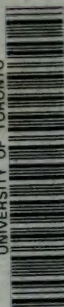


UNIVERSITY OF TORONTO



3 1761 01189947 3



Digitized by the Internet Archive
in 2010 with funding from
University of Toronto

Arab
Y158g

300

J A C U T' S
GEOGRAPHISCHES
WÖRTERBUCH

AUS DEN HANDSCHRIFTEN

ZU

BERLIN, ST. PETERSBURG UND PARIS

AUF KOSTEN

DER DEUTSCHEN MORGENLÄNDISCHEN GESELLSCHAFT

HERAUSGEGEBEN VON

FERDINAND WÜSTENFELD.

ERSTER BAND.

ث — ١

~~29298~~
5/10/93

LEIPZIG

IN COMMISSION BEI F. A. BROCKHAUS.

1866.

Arb
Y1300

WÖRTERBUCH GEOGRAPHISCHES J A C Q U E S

AUS DER HANDBUCH

BERLIN, ST. PETERSBURG UND PARIS

AUF FORTEN

DER DEUTSCHEN NORDAMERIKANISCHEN GESellschaft

HERAUSGEGEBEN VON

FERDINAND WÜSTENFELD

ERSTER BAND

I — 0

~~2/10/19~~
2/10/19

LEIPZIG

IN COMMISSION BEI F. W. BROSCHKE

1890

Den Freunden in Ost und West,

Sr. Excellenz

Herrn Dr. Bernhard von Dorn,

Kaiserlich Russischem wirklichen Staatsrath und Akademiker
in St. Petersburg

und

Herrn J. T. Reinaud,

Mitglied des Instituts, Professor des Arabischen,
Conservator der Oriental. Manuscrite der Kaiserl. Bibliothek
in Paris

als Zeichen wahrer Hochachtung und Dankbarkeit

gewidmet von

dem Herausgeber.

V o r w o r t.

Als ich vor mehr als zwanzig Jahren den Schluss der Vorrede zu dem *Moschtarik* des Jâcût schrieb, ahnete ich nicht, dass ich selbst der Herausgeber seines grossen geographischen Wörterbuches werden sollte; indess wurde doch damals schon die Herausgabe des Auszuges, der *Marâçid*, in Anregung gebracht. Ursprünglich freilich hatte ich meinen leider! so früh verstorbenen Freund Juynboll nur gebeten, die in dem *Moschtarik* enthaltenen Artikel mit den *Marâçid* zu vergleichen und die sich daraus ergebenden Verbesserungen bekannt zu machen; allein Juynboll zog es vor, nachdem er angefangen hatte sich mit diesem Werke zu beschäftigen, dasselbe vollständig herauszugeben, und nach seiner sorgfältigen Uebearbeitung und den oft zu reichhaltigen Anmerkungen und nach der Revision, welche ihm Fleischer hat angedeihen lassen, ist es eins der vorzüglichsten Hülfsmittel für die Herausgabe des grossen Wörterbuches geworden und wird selbst durch das Erscheinen dieses ebensowenig wie das *Moschtarik* überflüssig gemacht werden.

In früheren Zeiten wäre die Herstellung einer irgend genügenden Ausgabe dieses Wörterbuches geradezu eine Unmöglichkeit gewesen; Fraehn, der sich mit Jâcût als seinem Lieblingsschriftsteller am eingehendsten beschäftigt hatte, kannte auch die Schwierigkeiten, welche bei der Bearbeitung desselben zu überwinden waren, am besten. Wenn nicht der grosse Umfang einen einzelnen Herausgeber abschreckte, so war doch das vorhandene Material zu mangelhaft und zu zerstreut, es gab in Europa nur *drei* Handschriften, die Kopenhagener, welche kaum die Hälfte des ganzen Werkes enthält, die Oxforder, von welcher der erste Theil fehlt, und in St. Petersburg die Rousseausche, welche ebenfalls defect mit den beiden andern die Eigenschaft theilt, dass der Text in hohem Grade verdorben ist. Erst vor wenigen Jahren kamen fast gleichzeitig noch zwei andere Handschriften hinzu, die eine in die Kaiserliche Bibliothek zu Paris, aus einem Codex in Constantinopel abgeschrieben, die andere in die Königliche Bibliothek zu Berlin in der Sprengerschen Sammlung. Die mittlerweile von dem Britischen Museum erworbenen drei Handschriften können kaum in Betracht kommen, da sie zu den schlechtesten gehören, wiewohl auch sie zur Aufhellung dunkler Punkte dienen können, wie ich an einem Beispiele am Schlusse meines Aufsatzes über Jâcût's Reisen gezeigt habe. Dagegen wurden noch einige sehr werthvolle einzelne

Theile herbei geschafft: Herr Staatsrath v. Chanikof liess den ersten Theil des Werkes, welchen er auf seiner Asiatischen Reise in Meschhed sah, für die Petersburger Akademie copiren und hatte auch die Abschrift des Mosuler Codex angeordnet, von welchem indess leider! nur der vierte (letzte) Theil in Petersburg abgeliefert wurde; nach Berlin kam mit der Sammlung des Herrn Consul Wetzstein ein Band, die Buchstaben ف und ق enthaltend, der beste von allen.

Nachdem ich die Herausgabe der Chroniken von Mekka und des Lebens Muhammeds von Ibn Hischâm beendigt hatte, war es meine Absicht, mich nicht wieder an solche umfassende Unternehmungen zu wagen, sondern meine historischen und geographischen Studien in Auszügen und Bearbeitungen von Handschriften, wie sie in der »Geschichte der Stadt Medina« vorliegen, fortzusetzen. Es schien mir aber hierzu nicht nur wünschenswerth, sondern unerlässlich, von dem grössten und besten geographischen Werke der Araber, dem Wörterbuche Jâcût's, mir eine genauere Kenntniss zu verschaffen und wenn auch nur zum eigenen Gebrauche eine Abschrift zu nehmen. Herr Oberbibliothekar, Geheime Regierungsrath Pertz, welcher mit seltener Liberalität die seiner Obhut anvertrauten Schätze zum Gemeingut werden lässt und in den Monumenten der Deutschen Geschichte sich selbst das schönste Monument

setzt, kam auch diesmal meinen Wünschen aufs bereitwilligste entgegen. Im Januar 1861 erhielt ich aus Berlin den ersten Theil des Jâcût und begann sogleich meine Abschrift. An demselben Tage kam mir das *Journal Asiatique* von 1860 *Aout-Sept.* in die Hände mit dem Aufsätze Reinaud's *sur les dictionnaires géographiques Arabes*, worin er S. 102 sagt: »*Mais le dictionnaire de Bekry, qui sans doute ne tardera pas à être publié, ne l'est pas encore* *); *quant au grand dictionnaire de Yacout, non-seulement il n'est pas publié, mais il ne le sera pas de long-temps*«. Das klang mir wie eine herausfordernde Frage, ob meine Kräfte für ein solches Unternehmen noch ausreichen würden. Ich verwandte nun alle meine Zeit auf die Abschrift, ihre Vollendung kostete aber ein volles Jahr, und ich musste dabei die Bemerkung machen, dass der Sprengersche Codex zu derselben Klage Veranlassung gab, wie sie Fraehn über die ihm bekannten Handschriften erhoben hatte.

*) Ich glaube diese Worte auf mich beziehen zu müssen, da ich, wie den Fachgenossen bekannt ist, von dem Leydener Codex des Bekri Abschrift genommen habe und Juynboll die Herausgabe desselben durch mich erwartete und gewiss auch gegen andere diese Erwartung ausgesprochen hat. Hierzu genügte indess der Leydener Codex allein nicht; nachdem ich aber das Buch sechzehn Jahre unter Händen gehabt und verbessert und im vergangenen Jahre durch die Vermittlung meines Schülers Sidgwick, *fellow of Trinity College* in Cambridge den ausgezeichneten Burckhardschen Codex von dort bekommen und verglichen habe, würden der Herausgabe nicht mehr so grosse Schwierigkeiten entgegen stehen.

Inzwischen war es kein Geheimniss geblieben, dass ich mich mit dem Werke beschäftige, und von vielen Seiten kamen mir die aufmunterndsten Zuschriften zur Herausgabe desselben zu. Auf meine Einwendungen entgegnete ein Freund: »In Petersburg wird Dir hoffentlich kein Hinderniss in den Weg gestellt werden. Etwas anderes ist es mit der Beschaffenheit der Handschriften, und doch, soll das Beste der Feind des Guten bleiben? Haben sich die Philologen nicht an die verwegen schlechteste Handschrift gemacht, wenn keine bessere vorhanden war? Für Jâcût ist kaum ein neuer Erwerb zu hoffen, höchstens fragmentarisch, und so bleibt nichts übrig als den Text zu ediren wie er ist. Allmählig wird man durch den und jenen anderen Fund seine Wunden heilen, die Incorrectheiten mindern, das Gute aber mit um so grösserem Danke benutzen und ausbeuten. Also einstweilen frisch vorwärts, kommt Zeit, kommt Rath!« — Und als ich nun ernstlich an die Ausführung dachte, fand ich zunächst bei Ihnen, lieber Dorn, unter ermutigenden Worten das freundlichste Entgegenkommen; nach und nach wurden mir aus Petersburg alle Handschriften des Jâcût zugesandt, wofür Ihnen die gelehrte Welt mit mir zum wärmsten Danke verpflichtet ist.

Die Hindernisse, welche sich anfangs der Benutzung der Pariser Handschrift entgegen stellten, wurden durch Reinaud's Vermittlung glücklich beseitigt; die sechs

Theile derselben kamen mir nach einander zu und durch ihre Vergleichung ist das Werk erst recht zum Abschluss gekommen, zumal da ich auch aus dem Kopenhagener Codex durch Herrn Prof. Mehren sehr schätzbare Beiträge zur Feststellung des Textes erhalten habe. — Die Oxford'sche Handschrift hoffe ich demnächst noch selbst vergleichen zu können.

Mit dem aufrichtigsten Danke muss ich hier noch der Königlich-Preussischen Ministerien zu Hannover und der Königlich-Dänischen Gesandtschaften zu St. Petersburg und Paris gedenken, welche die rasche Beförderung der einzelnen Bände sich haben angelegen sein lassen.

Ueber die Beschaffenheit der verschiedenen Handschriften und ihr Verhältniss zu einander muss ich mir vorbehalten in der Folge weitere Mittheilungen zu machen, wohl aber habe ich für jetzt noch einen Punkt hier kurz zu berühren. Ein Freund, der die meisten Handschriften des Jâcût aus eigener Einsicht kennt, schrieb mir unter anderm: »Ich kann nicht anders als Sie aufmuntern, sich durch keine Schwierigkeiten abschrecken zu lassen. Aus den vorhandenen Handschriften wird sich wohl ein erträglicher Text zusammen stellen lassen, und da wir in Jâcût nicht die Sprache, sondern den Inhalt suchen, so kommt am Ende nicht viel darauf an, ob z. B. die Verse alle richtig sind oder nicht«. — Gerade dieser letzte Umstand bot eine der

grössten Schwierigkeiten, denn das Werk enthält weit über 5000 kürzere oder längere Citate aus Dichtern, und diese sind in den Handschriften verhältnissmässig am meisten entstellt und am unsichersten herzustellen. Indess gab es hier andere Hülfsmittel, die gedruckten, meist aber ungedruckten grossen Gedichtsammlungen und Diwâne einzelner Dichter; ich habe alle, welche mir zugänglich waren, behufs der Vergleichung der bei Jâcût vorkommenden Stellen selbst durchgelesen, viele andere von Freunden vergleichen lassen, denen ich für ihre aufopfernde Bereitwilligkeit den grössten Dank schulde. Die Mühe ist durch einen unerwartet günstigen Erfolg belohnt: über 3000 jener Citate sind auf diese Weise an anderen Stellen aufgefunden und dadurch der Text bei Jâcût bedeutend verbessert worden. Auch hierüber werde ich mich demnächst ausführlicher auszulassen haben.

Nachdem ich so über vier Jahre mich mit den Vorarbeiten unablässig beschäftigt hatte, bin ich über die Schwierigkeit der Publication dadurch am leichtesten hinweg gekommen, dass der Vorstand der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft aufs bereitwilligste auf meine Vorschläge eingegangen ist und den Druck auf deren Kosten übernommen hat, eine neue Verpflichtung zu aufrichtigster Dankbarkeit für mich.

Es bedurfte des günstigen Zusammentreffens aller erwähnten Umstände, um die Herausgabe eines solchen

Werkes möglich zu machen, aber, ich darf es wohl sagen, es bedurfte auch eines festen Willens und der nöthigen Ausdauer, um vor den mancherlei Schwierigkeiten, welche theils bei der Herbeischaffung des Materials, theils bei der Bearbeitung zu überwinden waren, nicht zurückzuschrecken. Das allgemeine Interesse, welches sich für das Unternehmen kund gegeben hat, ist das beste Zeugniß für den hohen Werth, welchen man dem Werke beilegt. Möchte es mir gelungen sein, durch diese Ausgabe billigen Anforderungen zu genügen.

Göttingen im März 1866.

F. Wüstenfeld.

Nachschrift.

Der vor einigen Monaten in London von dem Antiquar Quaritch als das grosse Werk des Jâcût ausgetobene Codex hat sich nur als der Auszug der Marâçid erwiesen. Er ist in den Besitz des Lord Lindsay gekommen, welcher, kaum von meinem Plane über die Herausgabe des Jâcût unterrichtet, mit seltener Zuvorkommenheit mir die Benutzung desselben anbieten liess. Die sehr schön geschriebene Handschrift ist soeben in meine Hände gelangt; sie verspricht zu Juynboll's Ausgabe noch eine Nachlese von Verbesserungen zu liefern, welche auch dem grossen Wörterbuche zu Gute kommen werden.

فان تَوَثَّرَى بِالوَدِّ مَوْلَايَ لَا أَقْلُ اسْمَاتِ وَأَنْ تَسْتَبْدِلِي أَتَبَدَّلِ
عِذَارِي لَمْ يَأْكُلْنَ بِطَيْيَحَ قَرْيَةٍ وَلَمْ يَنْجَمَيْنِ الْعَوَارَ بَنَاهُمَا

تَهْمَدُ بِالْفَتْحِ مَرْتَجِلُ قَالَ نَصْرُ تَهْمَدِ جَبَلُ أَحْمَرُ فَارِدٌ مِنْ أَخِيْلَةَ الْحَمَى حَوْلَهُ ابَارِقُ
كَثِيرَةٌ فِي دِيَارِ غَنَى وَقَالَ غُبَيْرَةُ تَهْمَدُ مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي عَامِرٍ قَالَ طَرْفَةُ بْنُ الْعَبِيدِ
حَوْلَةَ أَطْلَالِ بَيْرُفَةَ تَهْمَدُ وَقَالَ الْأَعَشَى

هَلْ تَذْكُرِينَ الْعَهْدَ يَا بِنْتَ مَالِكٍ أَيَّامَ تَرْتَبِعِ السَّنَدَارَ فَتَهْمَدِي

بابُ الشَّاءِ وَالْبَيَاءِ وَمَا يَلِيهِمَا

تَيْتَلُ بِالْفَتْحِ ثَرْ السَّكُونِ وَفَتْحُ النَّاءِ فَوْقَهَا نَقَطَتَانِ وَلَا مَرَّ مَنَقُولٌ عَنِ التَّيْتَلِ وَهُوَ
اسْمُ جَنْسٍ لِلْوَعْلِ وَهُوَ مَاءٌ قَرِبَ النَّبِيجِ كَانَتْ بِهِ وَقْعَةٌ مَشْهُورَةٌ قَالَ الْحَفْصِيُّ تَيْتَلُ
قَرْيَةٌ وَقَالَ نَصْرُ تَيْتَلُ بِلَدِ لَبْنَى حِمَّانَ وَبَيْنَ النَّبِيجِ وَتَيْتَلُ رَوْحَةٌ لِلْقَاصِدِ مِنَ الْبَصْرَةِ
وَقَالَ رَبِيعَةُ بْنُ ظَرِيفٍ بْنُ تَمِيمٍ الْعَمْبَرِيُّ يَذْكُرُ قَيْسُ بْنُ عَصَمٍ أَغَارَ فِيهِ عَلَى بَكْرِ
بْنِ وَائِلٍ فَاسْتَبَاحَهُمْ

وَلَا يَبْعَدُ ذَكَرُ اللَّهِ قَيْسُ بْنُ عَصَمٍ فَانْتَ لَنَا عَزَّ عَزِيزٌ وَمَعْقِلُ

وَأَنْتَ الَّذِي صَوَّبْتَ بَكْرَ بْنَ وَائِلٍ وَقَدْ عَصَلْتَ فِيهَا التَّبِيجَ وَتَيْتَلُ

١٥ وَقَالَ قُرَّةُ بْنُ قَيْسٍ بْنُ عَصَمٍ

أَنَا ابْنُ الَّذِي شَقَّ الْمَزَادَ وَقَدْ رَأَى بَتَيْتَلُ أَحْيَاءَ اللَّهِ-أَزْمَ حُصْرًا

فَصَبَّحَهُمُ بِالْجَيْشِ قَيْسُ بْنُ عَصَمٍ فَلَمْ يَجِدُوا إِلَّا الْأَسِنَّةَ مَصْدَرًا

سَقَا بِهَا الدَّيْقَانَ قَيْسُ بْنُ عَصَمٍ وَكَانَ إِذَا مَا الْأَمْرُ أَوْرَدَ أَصْدَرًا

التَّيْلَةُ بِالْفَتْحِ ثَرْ التَّشْدِيدِ اسْمُ مَاءٍ يَقَطُّنَ وَهُوَ فِي الْأَصْلِ نَبْتُ فِي الْأَرْضِ الْخَصْبَةِ
٢٠ وَيَتَدُّ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَكَلَّمَا امْتَدَّ ضَرْبُ عَرَقًا فِي الْأَرْضِ وَهُوَ ذُو عَرُوقٍ كَثِيرَةٍ

فَرَّ الْحَمْدُ الْأَوَّلُ مِنْ كِتَابِ مَجْمَعِ الْبُلْدَانِ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ

وَعَلَى آلِهِ وَهَبِهِ وَسَلَّمَ

باب الثاء والهاء وما يليهما

تَهْلَانُ بالفتح ان لم يكن ماخوذاً من قولهم هو الضَّلَالُ بن تَهْلَلْ يراد به
الباطل فهو علم مرتجل وهو جبل ضخم بالعالية عن ابي عبيدة وقال ابو زياد
ومن مياه بني غَيْرِ الْعَوَيْنِد بِبطن الْكَلَاب وَالْكَلَاب واد يسلكه بين ظَهْرَى
تَهْلَان وتَهْلَان جبل في بلاد بني غَيْرِ طوله في الارض مسيرة ليلتين وقال نصر
تَهْلَانُ جبل لبني غَيْرِ بن عامر بن صعصعة بناحية الشَّرِيف به ماءٌ وخيل
وقال محمد بن ادريس بن ابي حفصة دَمَجُ ثَر الْعَرَجُ ثَر يَدْبُلُ ثَر تَهْلَانُ كل
هذه جبال بتجد وانشد لنفسه

ولقد دَعَانَا الْخَثْعَى فَاَسْمَ يَزَلْ يَشْوَى لَدَيْهِ لَنَا الْعَبِيطُ وَيَنْسَلْ
١. من لَحْمٍ تَامِكَةِ السَّنَامِ كَانَهَا بِالسَّيْفِ حِينَ عَدَا عَلَيْهَا جَدَلْ
ظَلَّ الطُّهَاءُ بِلَحْمِهَا وَكَاتَمَهَا مَسْتَوْتُونَ قِطَارَ مَلٍ يَنْفَلْ
وَكَانَ دَمَجُ كَبِيرَةٍ وَكَاتَمَهَا تَهْلَانُ اصْغَرُ زَيْدَتِيَّةٍ وَيَدْبُلْ
وَكَانَ اصْغَرُ مَا يَدْفُدَى مِنْهُمْ فِي الْجَوِّ اصْغَرُ مَا لَدَيْهِ الْجَنَدَلْ
وقال الْفَرَزْدَقُ

١٥ اَنْ الذِي سَمَكَ السَّمَاءَ بَنَى لَنَا بَيْتًا دَعَاهُ آعَزُّ وَأَطْوَلْ
بَيْتًا زَرَارَةُ كُتَيْبٍ بَغْنَاءَ وَمَجَاشِعُ وَاَبُو الْفَوَارِسِ نَهْشَلْ
فَادْفَعْ بِكَفِّكَ اِنْ ارَدْتَ بِنِسَاءِنَا تَهْلَانُ ذُو الْهَضَبَاتِ هَلْ يَنْحَلِكُلْ
وقال تَحْدَرُ اللَّصُّ

٢٠ ذَكَرْتُ هِنْدًا وَمَا يَغْنَى تَذَكُّرُهَا وَالْقَوْمُ قَدْ جَاوَزُوا تَهْلَانَ وَالنَّيْرَا
عَلَى قَلَائِصَ قَدْ أَقْنَى عَرَايِكُهَا تَكْلِيْفُنَا هَا عَرِيضَاتِ الْغَلَا زُورَا

ويقولون جلس تَهْلَانُ يعمنون والله اعلم انه من جبال نجد
تَهْلَلُ بالفتح ثَر السكون وفتح اللام قرية بالريف قال مزاحم الْعُقَيْلِي
فَلَيْتَ لِيَا لَيْدَنَا بِطَاخَفَةَ فَالْوَى رَجَعْنَ وَاِيَا مَا قَصَارَا مَسَاسِلْ

جبال حمى ضريبة قال مصير بن ربيعي

راى القوم فى ديمومة مدلتهم

فقالوا سبالات يرين ولم يكن عهدنا بصحراء الثوير سبالات

والثوير ايضا ماء بالجزيرة من منازل تغلب

هـ الثوية بالفحج ثر الكسر وباء مشددة ويقال الثوية بلفظ التصغير موضع قريب

من الكوفة وقيل بالكوفة وقيل خريبة الى جانب الحيرة على ساعة منها ذكر

العلماء انها كانت سجنًا للعثمان بن المندر كان يحبس بها من اراد قتله فكان

يقال لمن حبس بها ثرى اى اقام فسميت الثوية بذلك وقال ابو حيان دفن

المغيرة بن شعبه بالكوفة بموضع يقال له الثوية وهناك دفن ابو موسى الاشعري

١. فى سنة خمسين وقال عقال يذكر الثوية

سقينًا عقالًا بالثوية ضريبة قال بلط الكاهلي عقال

ولما مات زياد بن ابي سفيان دفن بالثوية فقال حارثة بن بدر الغداني يريته

صلى الاله على قـبـر وطـهـره عند الثوية يسقى فوقه المـور

آدت اليه قريش نعش سيدها ففيه ما فى الندى والحزم مقبرور

١٥ ابا المغيرة والدنيا مـغـيرة وان من غر بالدنيا مـغـرور

قد كان عندك للمعروف معرفة وكان عندك للذكراء تنكير

لم يعرف الناس مذ كفت سيدم ولم يحل ظلاما عنه مـر نور

والناس بعدك قد خفت حلومهم كلها نفاخت فيهما الاعاصير

لألوم على من استخفه حسن هذا الشعر فأطال من كنبه وقال ابو بكر

٢. محمد بن عمر العنبري

سئل الربك عن ليل الثوية من سري امامهم تحدوا بهم وبهم حادى

وقد ذكرها المتنبي فى شعره

فاحش إنما هو ثورٌ أطحل وهو ثور بن عبد مناة بن أد بن طابخة وأطحل
 فيما زعم ابن الكلبي وغيره جبل بمكة ولدت ثور بن عبد مناة عنده فنسب
 ثور بن عبد مناة إليه فان اعتقد أن أطحل يسمى ثورًا باسم ثور بن عبد
 مناة لم يجز لأنه يكون من إضافة الشيء إلى نفسه ولا يسوغه إلا أن يقال أن
 ثورًا المسمى بثور بن عبد مناة شعبة من شعب أطحل أو قُتْمَة من قُتْمَة ولم
 يبلغنا عن أحد من أهل العلم قطبة اسم رجل وإنما اسم الجبل الذي بمكة
 وفيه الغار فهو ثور غير مضاف إلى شيء وفي حديث المدينة أنه صلعم حرم
 ما بين عَيْرٍ إلى ثور قال أبو عبيد أهل المدينة لا يعرفون بالمدينة جبلًا يقال له
 ثور وإنما ثور بمكة قال فيري أهل الحديث أنه حرم ما بين عَيْرٍ إلى أحد وقال
 غيره إلى معنى مع كانه جعل المدينة مضافة إلى مكة في التحريم وقد ترك
 بعض الرواة موضع ثور بياناً ليبين النظم وضرب آخرون عليه وقال بعض الرواة
 من عَيْرٍ إلى كُدَى وفي رواية ابن سلام من عَيْرٍ إلى أحد والاول أشهر وأشدد وقد
 قيل أن بمكة أيضاً جبلاً اسمه عَيْرٌ ويشهد بذلك بيت أبي طالب المذكور
 إنفاً فإنه ذكر جبال مكة وذكر فيها عَيْرًا فيكون المعنى أن حرم المدينة مقدار
 ما بين عَيْرٍ إلى ثور الدَّيْنِ بمكة أو حرم المدينة تحريماً مثل تحريم ما بين
 عَيْرٍ وثور بمكة حذف المضاف وإقامة المضاف إليه مقامه ووصف المصدر
 المحذوف ولا يجوز أن يعتقد أنه حرم ما بين عَيْرٍ الجبل الذي بالمدينة وثور
 الجبل الذي بمكة فان ذلك بالاجماع مُبَاهٍ وَثُورُ الشَّيْبَانِ موضع آخر وَثُورٌ
 أيضاً واد ببلاد مَرْيَمَةَ قال مَعْنَى بْنُ أَوْسٍ

٢٠ أَعَذَلُ مِنْ يَحْتَلُّ فَيْقًا وَفَسْجَةً وَثُورًا وَمِنْ يَحْمَى الْأَكَاخِلُ بَعْدَنَا

وَبَرْقَةُ الثَّوَرُ تَقْدَمُ ذِكْرُهَا فِي الْبَرَقِ

الثَّوْمَةُ بِلَغْظٍ وَاحِدَةُ الثَّوْمِ حَصْنٌ بِالْيَمَنِ

التَّوِيرُ تَصْغِيرُ ثُورٍ أَبْيَرُ أَبْيَضُ لَبَنِي إِلَى بَكْرِ بْنِ كِلَابٍ قَرِيبٌ مِنْ سَوَاحٍ مِنْ

وبنو جُبَيْرٍ لِحَرْبِ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ رَضَهُ فَأَوْقَعَ بِهِمُ بِالْثَنِيَّ وَقَتْلَهُمْ كُلَّ قَتْلَةٍ فِي
سَنَةِ ١٢ فِي أَيَّامِ ابْنِ لُبَكْرٍ الصَّدِيقِ فَقَالَ أَبُو مُقَرَّرٍ

طَرَفْنَا بِالْثَنِيَّ بَنِي جُبَيْرٍ
فَلَمْ نَتْرُكْ بِهَا أَرْمًا وَعَجْمًا
مَعَ النَّصْرِ الْمُؤَزَّرِ بِالسَّهْوِ

وَقَالَ أَيْضًا

لَعَمْرُ ابْنِ جُبَيْرٍ حَيْثُ صَارُوا
لَقَدْ لَاقَتْ سَرَانُكُمْ فَصَاحِلًا
وَقَيْنَا بِالنِّسَاءِ عَلَى الْمَطِيِّ
أَلَا مَا لِلرِّجَالِ فَأَنَّ جِهَةً

وَالثَّنِيَّ أَيْضًا مَا بَقِرَبِ مِنْ أَدَمٍ قَرَبِ ذِي قَارِ بِهِ قُلُوبٌ وَأَبَارُهُ

١. باب الثناء والواو وما يليهما

ثَوَابَةٌ بِالْفَتْحِ دَرْبُ ثَوَابَةِ بَيْغَدَادٍ يَنْسَبُ إِلَيْهِ أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ
الْمَرْبُوعِيُّ الْأَطْرُوشِيُّ الْكَاتِبُ الثَّمَالِيُّ سَمِعَ الْقَاضِيَ جَعْفَرَ بْنَ أَكْثَمٍ رَوَى عَنْهُ أَبُو
بَكْرٍ الْجُعْفَانِيُّ وَمَاتَ فِي سَنَةِ ٣١٣ هـ مِنْ كِتَابِ التَّنَسُّبِ

ثَوْرًا بِالْفَتْحِ وَالْقَصْرِ اسْمُ نَهْرٍ عَظِيمٍ بِدِمَشْقَ وَقَدْ وَصَفَ فِي بَرْدَى وَقَدْ جَاءَ فِي
١٥ شَعْرِ بَعْضِهِمْ ثَوْرَةٌ بِالْهَاءِ وَهِيَ ضَرْبٌ

ثَوْرٌ بِلَفْظِ الثَّوْرِ فَحُلُ الْمَقَرِّ اسْمُ جَبَلٍ مَكَّةَ فِيهِ الْغَارُ الَّذِي اخْتَفَى فِيهِ النَّبِيُّ
صَلَّيْهِ وَسَلَّمَ وَقَالَ أَبُو طَالِبٍ عَمَّ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ مِنْ كُلِّ طَاعِنٍ عَلَيْنَا بِشَرِّ أَوْ خُلَافٍ بَاطِلٍ
وَمِنْ كَلِشَحٍ يَسْعَى لَنَا بِعَيْبَةٍ وَمِنْ مُقْتَرٍ فِي الدِّينِ مَا لَمْ يَحَاوِلْ
٢. وَثَوْرٌ وَمِنْ أَرْسَى ثَمِيرًا مَكَانَهُ وَعَيْسَرٌ وَرَائِي فِي حِرَاءٍ وَنَازِلٌ

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ ثَوْرٌ جَبَلٌ مَكَّةَ فِيهِ الْغَارُ الْمَذْكُورُ فِي الْقُرْآنِ يُقَالُ لَهُ أَطْحَلٌ وَقَالَ
الْمُخَشَّشِيُّ ثَوْرٌ أَطْحَلٌ مِنْ جِبَالِ مَكَّةَ بِالْمَقَابِرِ مِنْ خَلْفِ مَكَّةَ عَلَى طَرِيفِ
الْيَمَنِ وَقَالَ عَمِيدُ اللَّهِ إِضَافَةُ ثَوْرٍ إِذَا أُريدَ بِهِ اسْمُ الْجَبَلِ إِلَى أَطْحَلٍ غُلَطٌ

وصاحب له

ثَنِيَّةُ الْمَرَارِ بِصَمِ الْمِيمِ وَتَخْفِيفُ الرَّاءِ وَهُوَ حَشِيمَشَةُ مَرَّةٍ إِذَا اكْتَنَاهَا الْإِبِلُ قَلَصَتْ مَشَافِرَهَا ذَكَرَ مُسْلِمُ بْنُ أَنَجَّاجٍ هَذِهِ الثَّنِيَّةُ فِي صَحِيحِهِ فِي حَدِيثِ ابْنِ مُعَانَ بِصَمِ الْمِيمِ وَشَكَكَ فِي صَمِّهَا وَكَسَرَهَا فِي حَدِيثِ ابْنِ حَبِيبٍ الْحَارِثِيِّ

٥ ثَنِيَّةُ الْمَرَّةِ بِفَتْحِ الْمِيمِ وَتَخْفِيفُ الرَّاءِ كَأَنَّهُ تَخْفِيفُ الْمَرَّةِ مِنَ النِّسَاءِ نَحْوُ تَخْفِيفِهِمُ الْمَسْمَلَةَ مَسَلَةً نَقَلُوا حَرَكَةَ الهمزة إِلَى الْحَرْفِ قَبْلَهُ لِبَدَلٍ عَلَى الْمُخْذَوَفِ، فِي حَدِيثِ الْهَاجِرَةِ أَنَّ دَلِيلَهُمَا يَعْنِي النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَلَكَ بِهِمَا أَمَجَ ثُمَّ الْخَرَّارَ ثُمَّ ثَنِيَّةَ الْمَرَّةِ ثُمَّ لَقَقَا وَفِي حَدِيثِ سَرِيَّةِ عُبَيْدَةَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ بْنِ عَبْدِ مَنَافٍ أَنَّهُ سَارَ فِي ثَمَانِينَ رَاكِبًا مِنَ الْمُهَاجِرِينَ حَتَّى أَبْلَغَ مَاءَ بِالْحِجَازِ بِأَسْفَلِ ثَنِيَّةِ الْمَرَّةِ

ثَنِيَّةُ الْوَدَاعِ بِفَتْحِ الْوَاوِ وَهُوَ اسْمٌ مِنَ التَّوْدِيعِ عِنْدَ الرَّحِيلِ وَهِيَ ثَنِيَّةٌ مُشْرِفَةٌ عَلَى الْمَدِينَةِ يَطَّأُهَا مَنْ يَرِيدُ مَكَّةَ وَاخْتُلِفَ فِي تَسْمِيَّتِهَا بِذَلِكَ فَقِيلَ لَأَنَّهُمَا مَوْضِعُ وَدَاعِ الْمَسَافِرِينَ مِنَ الْمَدِينَةِ إِلَى مَكَّةَ وَقِيلَ لِأَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَدَعَ بِهِمَا بَعْضُ مَنْ خَلَفَهُ بِالْمَدِينَةِ فِي آخِرِ خُرُوجَاتِهِ وَقِيلَ فِي بَعْضِ سَرَايَاهُ الْمَبْعُوتَةِ عَنْهُ ١٥ وَقِيلَ الْوَدَاعُ اسْمٌ وَإِنِ بِالْمَدِينَةِ وَالصَّحَابِ أَنَّهُ اسْمٌ قَدِيمٌ جَاهِلِيٌّ سَمِيَ التَّوْدِيعُ

المسافرين

الْثَنِيَّ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَبَاءُ تَخْفِيفُ وَالْثَنِيُّ مِنْ كُلِّ نَهْرٍ أَوْ جَبَلٍ مُنْعَطِقُهُ وَيُقَالُ الثَّنِيُّ اسْمٌ لِكُلِّ نَهْرٍ وَيَوْمَ الثَّنِيِّ لِحَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ عَلَى الْفَرَسِ قَرِبَ الْبَصْرَةِ مَشْهُورٌ وَفِيهِ قَالَ الْقَعْقَاعُ بْنُ عَمْرٍو

٢٠ سَقَى اللَّهُ قَتْلَى بِالْفَرَاتِ مَقِيمَةً وَأُخْرَى بِأَذْيَاجِ التَّجَافِ الْكَوَانِفِ

فَاتَحَنَ وَطِينًا بِالْكَوَاظِمِ هَرَمَزًا وَبِالْثَنِيِّ قَسْرُنَ قَارِنِ بِالْجَوَارِفِ

الْثَنِيُّ بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكَسْرِ وَبَاءُ مُشَدَّدَةٌ بِلَفْظِ الثَّنِيِّ مِنَ الدَّوَابِّ وَهُوَ الَّذِي بَلَغَ ثَنِيَّةً وَهُوَ عَلَمٌ لِمَوْضِعٍ بِالْجَزِيرَةِ قَرِبَ الشَّرْقِيِّ شَرْقِي الرُّصَافَةِ تَجَمَّعَتْ فِيهِ بَنُو تَغْلَبِ

القاف جمع فُرَادٍ وهي مكة عند بئر الأسود بن سفيان بن عبد الأسد
المخزومي،

الثَّنيةُ البَيْضاةُ عقبة قرب مكة تُهبطك الى فَخٍّ وَاثتَ مقبل من المدينة تريد
 مكة اسفل مكة من قبل ذي طُوًى،

٥ ثَنِيَّةُ الرِّكَابِ بكسر الراء والركاب الابل التي يسار عليها الواحدة راحلة لا
 واحد لها من لفظها والجمع الرُّكْبُ وهي ثنية على فراسخ من نهاوند ارض
 الجبل قال سيف ازدهمت ركاب المسلمين ايام نهاوند على ثنية من ثنناياه
 فسميت بذلك ثنية الركاب وذكر غير واحد من الاعبياء ان اصل قصب
 الدريزة من غبضة في ارض نهاوند وانه اذا قطع منها ومروا على عقبة الركاب
 ١٠ كانت ذريزة خالصة وان مروا به على غيرها لم ينتفع به ويصير لا فرق بينه
 وبين سائر القصب وهذه ان صحت خاصية عجيبة غريبة وقد ذكرت هذا
 بأبسط منه في نهاوند،

ثَنِيَّةُ الْعُقَابِ بالضم وهي ثنية مشرفة على غوطة دمشق يطأها القاصد من
 دمشق الى حمص قال احمد بن يحيى بن جابر وغيره من اهل السير سار
 ١٥ خالد بن الوليد من العراق حتى اتي مَرْجَ رَاهِطَ فَأَعَارَ على غَسَّانَ في يوم
 فَصَحَّحَ ثم سار الى الثنية التي تعرف بثنية العُقَابِ الْمُطْلَةِ على غوطة دمشق
 فوقف عليها ساعة نائراً رأيته وفي رواية كانت لرسول الله صلعم كانت تسمى
 الْعُقَابَ عَلَمًا لها ويقال انما سميت ثنية العقاب بعُقَابٍ من الطير كان ساقطاً
 عليها بعُشَّةٍ وفراخه والله اعلم، وثنية العقاب ايضاً بالنغور الشامية قرب
 ٢٠ المصيصة،

ثَنِيَّةُ مَدْرَآنَ بكسر الميم موضع في طريق تبوك من المدينة بنى النبي صلعم
 فيه مسجداً في مسيرة الى تبوك،

ثَنِيَّةُ الْمَدَائِجِ كانه جمع مذبوح جبل تَهْلَانِ وفيها قصبة لحيان الكلابي

حفص يعرف بالثمانيني سمع بدمشق القاسم بن الفرج بن ابراهيم النصيبيني
وعصر ابا محمد الحسن بن رشيق روى عنه ابو عبد الله الاهوازي وابو الحسن
علي بن محمد بن شجاع المالكي ،

ثَمَانِيَّةٌ موضع عن الجوهري ،

٥ ثَمَدُ الرُّومِ الثَّمَدُ كما ذكرنا الماء القليل وهو موضع بين الشام والمدينة كان
في بعض الدهر قد ورد طايفة من بني اسرائيل الى الحجاز ليملحقوا بمن فيها
منهم فَتَمَّعَهُمْ ملك الروم طايفةً من جيشه فلما وصلوا الى ذاك الثمد ماتوا عن
اخرهم فسمي ثمد الروم الى الآن ، والثَّمَدُ ايضا موضع في بطن مُلَبَّحَةَ يقال له
رَوْضَةُ الثَّمَدِ ، والثمد ايضا ماء لبني حَوَيْثُوث بطن من التميم وانشد الفراء

١ يا عمرو احسن براك الله بالثمد واقرا سلاما على الانقاء والثمد

وابكن عيسا توتى بعد حدته طابت اصابعه في ذلك البلد

وابرق الثمدين بالثنينة ذكر ،

الثَّمَرَاءُ بالمد ويروى الثَّبرَاءُ بالماء الموحدة وقد تقدم ذكره ،

ثَمَرٌ بالفخ ثمر السكون واد بالبادية ،

١٥ ثَمَرٌ بالتحريك من قري دَمَار باليمن ،

ثَمَعٌ بالفخ ثمر السكون والغين معجمة موضع مال لعم بن الخطاب رضى حبه

اي وفقه جاء ذكره في الحديث الصحيح وفيه بعض المغاربة بالتحريك

والتَّمَعُ بالنسكين مصدر تَمَعْتُ راسه اي شَدَخْتُه وتَمَعْتُ الثوب اي

اشَبَعْتُ صبغة ،

٢٠ الثَّمِينَةُ بالفخ ثمر الكسر كقولهم سَلَعَةُ ثَمِينَةٍ اي مرتفعة الثمن بلد وانشدوا

باصدق باسا من خليل ثمينية واوفى اذا ما اخلط القائم اليد

باب الثاء والنون وما يليهما

ثَنِينَةٌ ام قِرْدَانِ الثنينة في الاصل كل عقبة في الجبل مسلوكة وقِرْدَانٌ بكسر

أرى أم زيد كلما جن ليألفها تحن إلى زيد ولست بأصبراً

إذا القوم ساروا ست عشرة ليلة وراء ثمان الطير من أرض حميراً

هنالك تمسين الصمابة والصبما ولا تجد الثألي المغير مغيراً

وما صنم زيد من خليط يريده أضل إليه من أبيه واقفراً

وقد كان في زيد خلايف زينة كما زين الصبح الرداء الحبراً ٥

وما غيرتني بعد زيد خليفتي ولكن زيدا بعدنا قد تغيراً

وقد كان زيد والقعود بأرضه كراعي أناس أرسلوه فبيئقراً

فما زال يسقي بسين ناب ودأره بأجران حتى خفت أن يتنصرأ

الثمانية بضم أوله صكيرات الثمانية إحدى مراحل النبي صلعم إلى بدر وفي

أبين السبالة وفرش كذا ضبطه أبو الحسن ابن الفرات وقيدته واكثرهم يقول

صكيرات الثمان وقد ذكر في صكيرات الثمان ورواه المغاربة صكيرات اليمام

بالياء آخر الحروف ،

ثمانى بلفظ الثماني من العدد المؤنث قيل في أجمال وغارات بالضم ثمان وقال

نصر الثمانى هضبات ثمان في أرض بني تميم وقيل في من بلاد بني سعد بن

٥ زيد مناة بن تميم وانشدوا لدى الرمة ولم يبق ما في الثماني بقية

وقال سوار بن المضرب المازني في أبيات ذكرت في شنظب

أمن أهل النقا طوقت سليمى طريداً بين شنظب فالثماني ،

ثمانين بلفظ العقد بعد السبعين من العدد بليدة عند جبل الجودي قرب

جزيرة ابن عمر التغلبي فوق الموصل كان أول من نزل نوح عمر لما خرج من

السفينة ومعه ثمانون انساناً فبنوا لهم مساكن بهذا الموضع وأقاموا به فسمى

الموضع بلم ثم أصابهم وباء فأت الثمانون غير نوح عمر وولده فهو أبو البشر

كلهم ، ومنها كان عمر بن ثابت الصيرير الثماني صاحب التصانيف يكنى أبا

القاسم أخذ عن ابن جني ومات في سنة ٤٨٢ هـ وعمر بن الحضر بن محمد أبو

ومن الحوادث لا ابا لأبيكم ان الأجيقر قسمه شطران ،
 التلما بالفج والمدّ تانيث الاتكم وهو الغلّول في السيف والحايط وغـيرة قل
 الحفصى التلما من نواحي اليمامة وقيل التلما ماء حفرة يحيى بن ابي
 حفصة باليمامة وقال يحيى

حَبُّوا المنازل قد تقادم عَهْدُها بين المَراخِ الى نَقَا تَلَماءِها
 وقال ابو زيد من مياه ابي بكر بن كلاب التلما وقال الاصمعي التلما لبنى قرة
 من بني اسد وهي في عرض القنّة في عطف الحبس اى يلزقه ونو انقلب لوقع
 عليهم وهي منه على فرسخين والحبس جبل لهم وقال في موضع اخر من كتابه
 غرور جبل ماء التلما وهي ماء عليها نخل كثير واشجار وقال نصر التلما ماء
 الربيع بن قريظ بظهر تلى ،

التلّم بالخريك موضع بالصّمان قاله الأزهري وانشد تَرَبَّعَتْ جَوَّ جَوَى فالتلّم
 وروى التلّم بكسر اللام في قول عدى بن الرقاع العاملي
 فَتَكَبُّوا الصُّوَّةَ اليُسْرَى نال بهم على الفِراضِ فِراضِ الحامل التلّم
 وتلّم انواع ما تتلّم من جُرْفه ،

٥ تَلَيْثٌ بضم اوله وفج ثانيه والتشديد وباء ساكنة وثناه اخرى مثلثة على
 طريق طيء الى الشام ٥

باب التاء والميم وما يليهما

تَمًا بالفج والتخفيف والقصر موضع بالحجاز ،

تَمَادٌ بالفج حصن باليمن في جبل خُحاف ،

٦ تَمَادٌ بكسر اوله موضع في ديار بني تميم قرب المروث اقطعه النمي صلعم
 حصين بن مشمت ، وتَمَادُ الطير موضع باليمن والتَمَاد جمع تَمَد وهو الماء
 القليل الذي لا مَادَة له وانشد ابو محمد الاسود لابي زيد العَبْشَمَى وكان
 ابنه زيد قد هاجر الى اليمن فقال

عليها ابنُ كُوز نازلٌ بببؤنه ومن يأتيه من خادفٍ يتناول
 وسوق الثلاثاء ببغداد محلّة كبيرة ذات أسواق واسعة من نهر المَعْلَى وفي من
 اعمر أسواق بغداد لان بها سوق البزازين ،
 ثَلَاثَان بلفظ التثنية ماء لبني اسد في جانب حَبَشَة وقيل جبل وقيل واد ،
 ٥ ثَلَاثُ بالصم بلفظ المعدول عن ثلاثة موضع اراه من ديار مُراد قال قُرُوءة بن
 مُسَيْك المُرَادِي

ساروا اليها كأنهم كَفَّةٌ الليل ظَهَارًا والليل محتدم
 لم ينظروا عَوْرَةَ العشيِّرة و المنسوان قَوْصَى كأنهم الغنم
 سيمروا اليها فالسهل موعدهم مرنا ثلاث كأنها الخدم
 ١. او سرر الجوف او بادرعة القصوى عليها الاهلون والنعمة ،
 الثَلَبُوتُ بفثحتين وضم الباء الموحدة وسكون الواو وتاء فوقها نقطتان قيل
 هو واد بين طيٍّ ودُبَيَّان وقيل لبني نصر بن قُعين بن الحارث بن ثعلبة بن
 دُودان بن اسد بن خُزَيْمَة وهو واد فيه مياه كثيرة قال السيمد علي بن عيسى
 بن وهاس الثَلَبُوتُ واد يدق الى وادي الرُمة من تحت ماء الحجاجر اذا
 ٥ صَحِيحَت بِرِقَاقِكَ اَسْمَعْتَهُمْ قال الخطيئة

الم تر ان دُبَيَّانًا وعَبَسَا لباعى الحرب قد نزلوا براحا
 فقال الاحريان ونحن حمى بنو عمر تجمعنا صلاحا
 منعنا مدفع الثلبوت حمى نزلنا راكزين به الرماحا
 نقاتل عن قُرَى عَطْفَانِ لَمَّا خَشِينَا ان تُنْذَلْ وان تُباحا
 ٢. وقال مرة بن عيَّاش ابن عمر معاوية بن خليل النَّصْرِي ينوح على بني
 جذيمة بن نصر

ولقد ارى الثَلَبُوتَ يَلْفُ بينهم حتى كأنهم أولوا سلطان
 ولهم بلادٌ طال ما عُرِفَتْ لهم فكن الملاء ومدافع السبعان

صَحَا الْقَلْبُ عَنْ سَلَمَى وَقَدْ كَادَ لَا يَسْلُو ۖ وَاقْفَرَ مِنْ سَلَمَى التَّعَانِيفُ فَالْتَقَلُّ ۖ
وَيُرَوِّى الثُّجَلُ وَقَدْ مَرَّ ۖ

ثَقِيبٌ تَصْغِيرُ ثَقَبٍ طَرِيفٌ مِنْ أَعْلَى التَّعْلِيْبَةِ إِلَى الشَّامِ ۝

بَابُ النَّاءِ وَالْكَافِ وَمَا يَلِيهِمَا

٥ ثُكَّامَةٌ بِالضَّمِّ بِلَدٍ بَارِضٍ عُقَيْلٌ قَالَ مُزَاهِمٌ يَصِفُ نَاقَتَهُ

تَقْلَبُ مِنْهَا مَنَكَبَيْنِ كَانَمَا خَوَافِيهِمَا حَجْرِيَّةٌ لَمْ تَغْلَلْ

إِلَى نَاعِمِ الْبَرْدِيِّ وَسَطَ عَيْنُونَهُ ۖ عِلَاجِيمٌ جَوْنٌ بَيْنَ صَدٍّ وَتَحَقُّلٍ

مِنَ التَّخُلِّ أَوْ مِنْ مَدْرَكٍ أَوْ ثُكَّامَةٍ ۖ يَطَّاحُ سَفَاها كُلُّ أَوْطَفٍ مُسْبِلٍ

ثُكَّمُ انْطَرِيفٌ وَسُطُهُ وَالنَّكَمُ مُصْدَرُ ثُكَّمٍ بِالْمَكَانِ إِذَا قَامَ بِهِ وَلَزِمَهُ ۖ

١٠ ثُكَّدَ بِالضَّمِّ مَرْتَجِلٌ مَاءٌ لَبِنَى تُمَيَّرُ وَقَدْ صَمَّ الْأَخْطَلُ كَافُهُ فَقَالَ

حَلَمْتُ صَبِيرَةً أَمْوَاهُ الْعُدَادُ وَقَدْ كَانَتْ تَحُلُّ وَأَدْنَى دَارَهَا ثُكَّدُ

وَقَبِيلٌ فِي تَفْسِيرِهِ ثُكَّدَ مَاءٌ لِكَلْبٍ وَقَالَ نَصْرٌ ثُكَّدَ مَاءٌ بَيْنَ الْكُوفَةِ وَالشَّامِ

وَقَالَ الزَّاعِي

كَانَهَا مُقَطَّ طَلَّتْ عَلَى فَيْيَمٍ ۖ مِنْ ثُكَّدَ وَاعْتَمَسَتْ فِي مَاءِهَا الْكَدِيرُ ۖ

١٥ ثُكَّنَ بِالْكَسْرِ جَبَلٌ بِالْبَادِيَةِ قَالَ عَبْدُ الْمَسِيحِ بْنُ عَمْرِو بْنِ حَيَّانَ بْنِ بَقِيْلَةَ

الْغَسَّانِي لَسَطْلَجٍ وَكَانَ خَاطِبُهُ فَلَمْ يَجِبْ لِأَنَّهُ كَانَ قَدْ مَاتَ

أَصَمَّ أَمْ يَسْمَعُ غَطْرِيفُ الْيَمَنِ

كَأَمَّا حَتَّاحَتٌ مِنْ حَصْبَى ثُكَّنَ ۖ أَرْزَقَ مَهْيَ النَّابِ صِرَارُ الْأُنْ ۝

بَابُ النَّاءِ وَالْلامِ وَمَا يَلِيهِمَا

٢٠ ثُلَا بِالضَّمِّ مَقْصُورٌ مِنْ حَصُونِ الْيَمَنِ مَرْتَجِلًا ۖ

الثَّلَاثَةُ مَدُودٌ بِلَفْظِ اسْمِ الْيَوْمِ مَاءٌ لَبِنَى أَسَدٌ قَالَ مُطَيْرٌ بْنُ أَشْشِيمِ الْأَسَدِي

فَإِنْ أَنْتُمْ عَوْرَضْتُمْ فَتَقَاسَمُوا ۖ بِأَسْمَائِكُمْ أَنْ كُنْتُمْ غَيْرَ غَزَلٍ

فَلَا تَحْجُزُوا أَنْ تُشْتَمُوا أَوْ تُيَمَّمُوا ۖ جُرْمٌ أَوْ تَاتُوا الثَّلَاثَةَ مِنْ عِلِّ

القاسم بن خَزَم بن خَلْف الثَّغَرِي من اهل قلعة أَيُّوب سَمِعَ بَنْطَلِيمَةَ من ابْنِ
 شَيْبَلٍ واحِد بنِ يُوْسُف بنِ عَبَّاسٍ ومَدِينَةُ الْفَرَجِ من وَهْب بنِ مَسْرُوقٍ وَرَحَلَ
 إِلَى الْمَشْرِقِ سَنَةَ ٣٥٠ فَسَمِعَ بِبَغْدَادٍ مِنْ ابْنِ عَلِيٍّ الصَّمَوَّافِ وَابْنِ بَكْرِ بْنِ حَمْدَانَ
 سَمِعَ مِنْهُ مَسْنَدَ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ وَالتَّوَارِيخَ دَخَلَ الْمِصْرَةَ وَالْكُوفَةَ وَسَمِعَ بِهَا
 وَسَمِعَ بِالشَّامِ وَمِصْرَ وَغَيْرِهَا مِنْ جَمَاعَةٍ يَكْثُرُ تَعْدَادُهُمْ وَانْصَرَفَ إِلَى الْأَنْدَلُسِ
 وَلَزِمَ الْعِبَادَةَ وَالْجِهَادَ وَاسْتَقْصَاهُ الْحُكْمُ الْمُنْتَصِرَ بِمَوْضِعِهِ ثُمَّ اسْتَعْمَاهُ مِنْهُ فَأَعْفَاهُ
 وَقَدِمَ قَرْطَبَةَ فِي سَنَةِ ٣٧٥ وَقَرَأَ عَلَيْهِ النَّاسُ قَوْلَ ابْنِ الْقَرَضِيِّ وَقُرَأَتْ عَلَيْهِ أَعْلَامُ
 كَثِيرٍ فَعَادَ إِلَى الثَّغَرِ فَأَقَامَ بِهِ إِلَى أَنْ مَاتَ وَكَانَ يُعَدُّ مِنَ الْفَرَسَانِ وَتَوَفَّى سَنَةَ ٣٨٣
 بِالْثَّغَرِ مِنَ الْمَشْرِقِ الْأَنْدَلُسِ ٥

١. ثَغَرٌ بِالضَّمِّ ثَرْ التَّسْكِينِ نَاحِيَةٌ مِنْ أَعْرَاضِ الْمَدِينَةِ ٥

الْثَّغُورُ بِالْفَتْحِ ثَرْ الضَّمِّ حَصْنٌ بِالْيَمِينِ جِيُورٌ ٥

الْثَّغْيِدُ تَصْغِيرُ ثَغَدٍ وَهُوَ مَهْمَلٌ فِي كَلَامِهِمْ فَيَكُونُ مُرْتَجِلًا سَاءَ لِبْنِي عَقِيلٍ
 بِحَجْدٍ ٥

باب الثَّاءِ وَالْقَافِ وَمَا يَلِيهِمَا

١. ثَقْبَانٌ بِالْفَتْحِ ثَرْ السَّكُونِ وَالْبَاءُ مُوَحَّدَةٌ وَالْفُ وَنُونٌ قَرِيبَةٌ مِنْ أَعْمَالِ الْيَمِينِ ثَرْ
 مِنْ أَعْمَالِ الْجَمَدِ ٥

الْثَّقَبُ مِنْ قَرَى الْيَمَامَةِ لَمْ تَدْخُلْ فِي أَمَانِ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ رَضَهُ لَمَّا قَتَلَ
 مُسَيْبَةَ الْكَذَّابِ وَهُوَ لِبْنِي عَدَى بْنِ حَنِيفَةَ ٥

ثَقِيَّةٌ بِالْخَوْرِ بَكَ جَمِلٌ بَيْنَ حِرَاءٍ وَثَمِيرٍ بَكَّةٌ وَتَحْتَهُ مَزَارِعٌ ٥

٢. ثَقَفٌ بِالْفَتْحِ ثَرْ السَّكُونِ رَجُلٌ ثَقَفٌ أَيْ حَازِقٌ وَهُوَ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الْخَصِيِّ بْنِ
 الْحَجَّامِ الْمُرِّي

فَإِنَّ دِيَارَكُمْ بِجَنُوبِ بَسْ إِلَى ثَقَفٍ إِلَى ذَاتِ الْعُظُومِ ٥

ثَقُلَ بِالْكَسْرِ وَاحِدُ الْأَثْقَالِ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ زُهَيْرٍ

الامير سيف الدولة على بن ابي الهيثم ابن حمدان فصعد للغزو وأمعن في بلادهم واتفق ان قابله من الروم ملوك اجلاد ورجال اولوا بأس وجلال وبصيرة بالحرب والدين شداد فكانت الحرب بينهما سجالا الى ان كان من وقعة مغارة الكحل في سنة ٣٤٩ ومن ظفر الروم بعسكر سيف الدولة ورجوعه الى حلب في خمسة فرسان على ما قيل، ثم تلا ذلك هجوم الروم على حلب في سنة ٣٥٠ وقتل كل من قدروا عليه من اهلها ما كان عجز سيف الدولة وضعف فترك الشام شاغرا ورجع الى ميافارقين والتغر من الحماة فارغا فجاءهم نقفور الدمشقي فحاصر المصيصة ففتحها ثم طرسوس ثم ساير الثغر وذلك في سنة ٣٥٤ كما ذكرناه في طرسوس فهو في ايديهم الى هذه الغاية وتولاها لاون الارمني ملك الارمن يومئذ فهي في عقبه الى الآن، وقد نسبوا الى هذا الثغر جماعة كثيرة من الرواة والنقاد والعباد منهم ابو أمية محمد بن ابراهيم بن مسلم بن سائر الطرسوسي الثغري كذا نسبه غير واحد من الحديثين وهو بغدادى المولد سكن طرسوس وسمع يوسف بن عمر اليمامى وعمر بن حبيب القاضي ويعقوب بن اسحاق الحضرمي وابا عاصم النخيل ومكي بن ابراهيم والفضل بن زكين وقبيصة بن عقبة واسحاق بن منصور السلولي وأسود بن عامر شاذان وغيرهم روى عنه ابو حاتم الرازي ومحمد بن خلف ووكيع ويحيى بن صاعد والحسين بن ابراهيم الحاملي وغيرهم وسئل عنه ابو داود سليمان بن الأشعث فقل ثقة، واما ثغر أسفجباب فلم يزل تغرا من جهته وقد ذكر أسفجباب في موضعه نسب اليه هكذا طالب بن القاسم الفقيه الثغري الاسفجبابي كان من فقهاء ما وراء النهر، وثغر قراوة قرب بلاد الديلم ينسب اليه محمد بن احمد بن الحسين الغطريفي الجرجاني الثغري وكان الاسماعيلي يدلس به في الرواية عنه هكذا فيقول ثما محمد بن احمد الثغري، واما ثغر الأندلس فينسب اليه ابو محمد عبد الله بن محمد بن

ذلك انطاكية وغيرها المدعوة بالعواصم وكان المسلمون يغزون ما وراءها
كغزوهم اليوم وراء طرسوس وكانت فيما بين الاسكندرية وطرسوس حصون
ومسالح للروم كالحصون والمسالح التي تمر بها المسلمون اليوم وكان هرقل نقل اهل
تلك الحصون معه وشعثها فكان المسلمون اذا غزوها لم يجدوا فيها احدا
ورعا كمن عندها قوم من الروم فأصابوا غرة المسلمين المنقطعين عن عساكرهم
فكان ولاية الشواطئ والصويف اذا دخلوا بلاد الروم خلفوا بها جندا كثيفا
الى خروجهم ، وقد اختلفوا في اول من قطع الدرب وهو درب بغراس فقيس
قطعه ميسرة بن مسروق العبسي وجهه ابو عبيدة فلقي جمعا للروم ومعهم
مستعربة من غسان وتخرج يريدون اللحاق بهرقل فأوقع بهم وقتل منهم
مقتلة عظيمة ثم لحق به مالك الأشتر النخعي مددا من قبل الى عبيدة وهو
بانطاكية ، وقال بعضهم اول من قطع الدرب عمير بن سعد الانصاري حين
توجه في امر جبلة بن الأيهم ، قال ابو الخطاب الأزدي بلغني ان ابا عبيدة
بن نفسه غزا الصايقة ثم بالمصيصة وطرسوس وقد جلا اهلها واهل الحصون التي
تليها فأدرب فبلغ في غزاته زئدة وقال غيره انما وجه ميسرة بن مسروق فبلغ
ه زئدة وقال ابو صالح لما غزا معاوية عمورية سنة ٢٥ وجد الحصون فيما بين
انطاكية وطرسوس خالية فوقف عندها جماعة من اهل الشام والجزيرة
وقنشرين حتى انصرف من غزواته ثم أغزى بعد ذلك بسنة او سنتين يزيد
بن الحر العبسي الصايقة وامره معاوية ان يفعل مثل فعله ، قال وغزا معاوية
سنة ٣١ من ناحية المصيصة فبلغ درولية فلما رجع جعل لا يمر بحصن فيها
٢. بينه وبين انطاكية الا هدمه ، قال المؤلف رحمه الله ثم لم يزل هذا التغر وهو
طرسوس وأذنة والمصيصة وما ينضاف اليها بأيدي المسلمين والخلفاء مهتمين
بأمرها لا يلوذها الا شجعان القواد والراغبين منهم في الجهاد والحروب بين اهلها
والروم مستمرة والامور على مثل هذه الحال مستقرة حتى ولي العواصم والشعور

عَإِنْ كَانَ مَنْظُورٌ إِلَى الثُّعْلِ يَدْعَى وَأَنْهَاتٍ مَنْظُورٍ أَبُوكَ مِنَ الثُّعْلِ
 وَقَالَ نَصْرُ ثُعْلٍ وَإِنْ حَاجَزِيٌّ قَرَبَ مَكَّةَ فِي دِيَارِ بَنِي سُلَيْمٍ، قُلْتُ أَنْ صَحَّ هَذَا
 فَهُوَ غَيْرُ الْأَوَّلِ وَالثُّعْلُ فِي اللُّغَةِ السُّنُّ الزَّائِدَةُ عَنِ الْإِسْنَانِ وَخُلْفُ زَائِدٍ صَغِيرٌ
 فِي اخْتِلَافِ النَّمَاةِ وَفِي صَرْحِ النَّمَاةِ قَالَ ابْنُ هَمَّامٍ السَّلُولِيُّ
 ٥ وَدُمُوا لَنَا الدُّنْيَا وَهُمْ يَرْضَعُونَهَا أَفَؤَيْقٌ حَتَّى مَا يَدْرُ لَهَا ثُعْلٌ
 وَأَمَّا ذِكْرُ الثُّعْلِ لِلْمَبَالِغَةِ فِي الْارْتِصَاعِ وَالثُّعْلُ لَا يَدْرُ،
 فَتُعْيِلِبَاتٌ تَصْغِيرُ جَمْعِ تَعْلِبَةٍ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِهِ فَرَكَسُ فَتُعْيِلِبَاتٍ
 وَقَالَ آخِرُ

أَحَدُكَ لَنْ تَرَى بُتْعَيْلِبَاتٍ وَلَا بَيْدَانَ نَاجِيَةً ذُمُولًا
 ١ وَلَا مَتَلَقِيًا وَالشَّمْسُ طُفُلٌ بِمَعْصِ شَوَاجِنِ الْوَادِي حَمُولًا
 بَابُ الثَّاءِ وَالْغَيْنِ وَمَا يَلْبِيهَا

الثُّغُرُ بِالْفَتْحِ ثَرُ السُّكُونِ وَرَاءَ كُلِّ مَوْضِعٍ قَرِيبٍ مِنْ أَرْضِ الْعَدُوِّ سَمِيَ ثَغْرًا كَانَهُ
 مَخُودٌ مِنَ الثُّغْرَةِ وَهِيَ الْقَرْجَةُ فِي الْحَايِطِ وَهُوَ فِي مَوَاضِعَ كَثِيرَةٍ مِنْهَا ثَغْرُ
 الشَّامِ وَجَمْعُهُ ثُغُورٌ وَهَذَا الْأِسْمُ يَشْتَمِلُ بِلَادًا كَثِيرَةً وَهِيَ الْبِلَادُ الْمَعْرُوفَةُ الْيَوْمَ
 ١٥ بِبِلَادِ ابْنِ لَاوَنٍ وَلَا قَصَبَةَ لَهَا لِأَنَّ أَكْثَرَ بِلَادِهَا مَتَسَاوِيَةٌ وَكُلُّ بِلَدٍ مِنْهَا كَانَ
 أَهْلُهُ يَرُونَ أَنَّهُ أَحَقُّ بِاسْمِ الْقَصَبَةِ مِنْ مُدْنِهَا بَيْبَاسَ وَمِنْهَا إِلَى الْأَسْكَندَرِيَّةِ
 مَرَحَلَةٌ وَمِنْ بَيْبَاسَ إِلَى الْمُصْبِيصَةِ مَرَحَلَتَانِ وَمِنْ الْمُصْبِيصَةِ إِلَى عَيْنِ زُرْبَةِ مَرَحَلَةٌ
 وَمِنْ الْمُصْبِيصَةِ إِلَى أَدْنَةَ مَرَحَلَةٌ وَمِنْ أَدْنَةَ إِلَى طَرَسُوسَ يَوْمٍ وَمِنْ طَرَسُوسَ إِلَى
 الْجُوزَاتِ يَوْمَانِ وَمِنْ طَرَسُوسَ إِلَى أَوْلَاسَ عَلَى بَحْرِ الرُّومِ يَوْمَانِ وَمِنْ بَيْبَاسَ إِلَى
 ٢٠ الْكَنْيَسَةِ السُّودَانِ وَهِيَ مَدِينَةُ أَقْلُ مِنْ يَوْمٍ وَمِنْ بَيْبَاسَ إِلَى الْهَارُونِيَّةِ مِثْلُهُ وَمِنْ
 الْهَارُونِيَّةِ إِلَى مَرْعَشٍ وَهِيَ مِنْ ثُغُورِ الْجَزِيرَةِ أَقْلُ مِنْ يَوْمٍ وَمِنْ مَشْهُورِ مُدُنِ هَذَا
 الثُّغْرِ أَنْطَاكِيَّةٌ وَبَغْرَاسٌ وَغَيْرُ ذَلِكَ إِلَّا أَنَّ هَذَا الَّذِي ذَكَرْنَا أَشْهُرَ مَدْنِهَا
 وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ جَابِرٍ كَانَتْ الثُّغُورُ الشَّامِيَّةُ أَيَّامَ عُمَرَ وَعُثْمَانَ وَبَعْدَهُ

ماء واستنبطه وابتنائه وعن اسحاق الموصلي قال انشدني الزبير بن مَصْعَب بن عبد الله قال انشدني سلمة المكفوف الاسدي لسلمة بن الحارث بن يوسف بن الحكم بن ابي العاصي بن اُمَيَّة وكان يبتدىء عندهم بالشعلبية وكان يتعشَّف مولا بالشعلبية لها زوج يقال له منصور فقال فيها

سَأْتُوْنِي نَحْوَ الشَّعْلَبِيَّةِ مَا تَوَتَّ حَلِيْلَةٌ مَنْصُورٌ بِهَا لَا أَرْجُهَا ٥
وَارْحَلْ عَنْهَا أَنْ رَحِلْتَ وَعِنْدَنَا أَيَادٍ لَهَا مَعْرُوفَةٌ لَا نُدِيْهَا
وَقَدْ عَرَفْتُ بِالْغَيْبِ أَنْ لَا أُوَدِّهَا إِذَا هِيَ لَمْ يَكْرَمْ عَلَيْنَا كَرِبُهَا
إِذَا مَا سَمَاءٌ بِالْدِّنَاحِ تَخَالَيْتْ فَأَنَّى عَلَى مَاءِ الزَّبِيرِ أَشِيْمُهَا
يَقْرُّ بَعِيْنِي أَنْ أَرَاهَا بِنَعْمَةٍ وَأَنْ كَانَ لَا يُجْدِي عَلَى نَعِيْمِهَا

١. وينسب الى الشعلبية عبد الاعلى بن عامر الشعلبي عداده في الكوفيين روى عن محمد ابن الحنفية ومحمد بن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب وسعيد بن جبير روى عنه اسراييل وابوعوانة وشريك ويقال حديثه عن ابن الحنفية ضعيف وفيه ضعف ذكره العقيلي في كتاب الضعفاء كذلك وقال عبد الاعلى بن عامر الشعلبي من اهل الشعلبية.

٢. تُعَلُّ بوزن جُرْنُ قال الزمخشري موضع بجند معروف وقال ابن دريد هو تُعَلُّ بضميتين قال واما تُعَلُّ بوزن زُفْرُ فانه من اسماء الثعلب قال وكذلك تُعَالَّةٌ تُعَلُّ بسكون العين ماء لبني قوالة قرب سِجَا والاحراب بجند في ديار كلاب له ذكر في الشعر قال طهمان بن عمرو

لَنْ تَجِدَ الْآخِرَابَ أَيْمَنَ مِنْ سِجَا إِلَى الثُّعَلِ إِلَّا أَلَامَ النَّاسِ عَامِرَةً ٢.
وَقَامَ إِلَى رَحْلِي قَبِيْلٌ كَانَتْ أُمَامٌ حَمَاهَا حَضْرَةً اللَّحْمِ جَارِرَةً
لَحَى اللَّهُ أَهْلَ الثُّعَلِ بَعْدَ ابْنِ حَاتِمٍ وَلَا أُسْقِيَتْ اعْطَانُهُ وَمَصَادِرُهُ

وقال ابو زياد ومن مياه ابي بكر بن كلاب الثُّعَلُ الذي يقول فيه مرزوق بن الأعور بن يبراء

ثُرَيْرٌ تَصْغِيرُ ثُرٍّ وَهُوَ الشَّيْءُ الْكَثِيرُ مَوْضِعٌ عِنْدَ انْصَابِ الْحَرَمِ بِمَكَّةَ مَا يَسْلَى
الْمُسْتَوْفَرَةَ وَقِيلَ صُقْعٌ مِنْ اصْقَاعِ الْحِجَازِ كَانَ فِيهِ مَالُ ابْنِ الزُّبَيْرِ وَرَوَى أَنَّهُ كَانَ
يَقُولُ لِحُنَيْدِهِ لَنْ تَأْكُلُوا ثَمَرَ ثُرَيْرٍ بَاطِلًا ۝

باب الثَّاءِ وَالْعَيْنِ وَمَا يَلِيهِمَا

هـ ثُعَالِبَاتٌ مَرْتَجِلٌ بِضَمِّ أَوَّلِهِ قَالَ أَبُو زَيْدٍ وَمِنْ جِبَالِ بِلَادِهِمْ يَعْنِي بِلَادَ بَنِي جَعْفَرِ
بَنِ كِلَابٍ ثُعَالِبَاتٌ وَهِيَ هَضْبَاتٌ وَهِيَ اللَّاتُ قَالَتْ فِيهِنَّ جُمْلٌ
صَحَنَانٌ غَدَاةُ ثُعَالِبَاتٍ مَلْمُومَةٌ لَهَا حَبٌّ زُبُونًا ۝
ثُعَالٌ مَرْتَجِلٌ أَيْضًا وَهِيَ شُعْبَةٌ بَيْنَ الرُّوحَاءِ وَالرُّوَيْثَةِ وَالرُّوَيْثَةُ مَعْشَى بَيْنَ الْعَرَجِ
وَالرُّوحَاءِ قَالَ كَثِيرٌ

١. أَيْهَمُ أَهْلُونَا جَمِيعًا جَبِيرَةٌ بَكْتَانَةٌ فُقْرَائِدٌ فَثُعَالٌ ۝
ثُعَالَةٌ وَهُوَ مَنْقُولٌ عَنْ اسْمِ الثَّعْلَبِ وَهُوَ فِي اسْمِ الثَّعْلَبِ عَلَمٌ بِغَيْرِ مَصْرُوفٍ
وكَذَلِكَ فِي اسْمِ الْمَكَانِ قَالَ أَمْرٌ الْقَيْسِ

خَرَجْنَا نُرِيغَ الْوَحْشَ بَيْنَ ثُعَالَةٍ وَبَيْنَ رُحَيَاتٍ إِلَى فَيْحٍ أَخْرَبَ ۝
الثَّعْلَبِيَّةُ مَنْسُوبٌ بِفَيْحِ أَوَّلِهِ مِنْ مَنَازِلِ طَرِيفِ مَكَّةَ مِنَ الْكُوفَةِ بَعْدَ الشَّقْوَاقِ
هـ وَقَبْلَ الْخَزَبِيَّةِ وَهِيَ ثُلَاثَا الطَّرِيفِ وَأَسْفَلَ مِنْهَا مَاءٌ يُقَالُ لَهُ الصُّوَجُجَّةُ عَلَى مِثْلِ
مِنْهَا مُشْرِفٌ ثُمَّ تَمْضِي فَتَنْقَعُ فِي بَرَكٍ يُقَالُ لَهَا بَرَكٌ حَمْدُ السَّبِيلِ ثُمَّ تَنْقَعُ فِي
رَمْلٍ مُتَّصِلٍ بِالْخَزَبِيَّةِ ۝ وَأَمَّا سَمِيَّتُ بَثْعَلْبَةَ بَنِ عَمْرِو مَزَيْنِيَاءَ بَنِ عَامِرِ مَاءِ السَّمَاءِ
لَمَّا تَفَرَّقَتْ أَرْضُ مَارِبَ لَحِقَ ثَعْلَبَةٌ بِهَذَا الْمَوْضِعِ فَأَقَامَ بِهِ فَسَمَّى بِهِ فَلَمَّا كَثُرَ وَلَدُهُ
وَقَوِيَ أَمْرُهُ رَجَعَ إِلَى نَوَاحِي يَثْرِبَ فَأَجَلَّى الْيَهُودَ عَنْهَا فَوَلَدَهُ ۝ الْإِنْصَارُ كَمَا
٢. نَذَرَهُ فِي مَارِبَ أَنَّ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى ۝ وَقَالَ الرَّجَّاجِيُّ سَمِيَّتُ الثَّعْلَبِيَّةُ بَثْعَلْبَةَ بَنِ
دُودَانَ بَنِ أَسَدِ بَنِ خُزَيْمَةَ بَنِ مَدْرَكَةَ بَنِ الْيَاسِ بَنِ مُضَرَ وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ حَقَرَهَا
وَنَزَلَهَا وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ سَمِيَّتُ بِرَجُلٍ مِنْ بَنِي دُودَانَ بَنِ أَسَدٍ يُقَالُ لَهُ ثَعْلَبَةٌ
أَدْرَكَهُ النَّوْمُ بِهَا فَسَمِعَ خَرِيرَ الْمَاءِ بِهَا فِي نَوْمِهِ فَانْتَبَهَ وَقَالَ أَقْسَمُ بِاللَّهِ أَنَّهُ لِمَوْضِعٍ

النبي صلعم انه اسلم ورجع الى قومه في ليلة مطيرة ظلماء حتى نزل ثروق
وهي قرية عظيمة لدوس فيها منبر فلم يبصر عين يسلك فاضاء له نور في
طرف سوطه فشهّر الناس ذلك وقال انار احدث على القدوم ثم على ثروق لا
تطفأ الحديث ، وقال رجل من دوس في حرب كانت بينهم وبين بني الحارث
هـ بن كلب

قد علمت صفراء حوساء الدّيل شراية المختص تسروك القليل
ترخي فروعا مثل اذنان الخيل ان ثروقا دونها كانبويل
ودونها خرط القتاد بالليل وقد اتت واد كثير السيل
الثريا بلفظ النجم الذي في السماء والمال الثرى على فعيل هو الكثير ومنه
١. رجل ثروان وامرأة ثروى وتصغيرها ثريا وثرى اسم ببركة لبني تيمر بن مرة
وقال الواقدي كانت لعبد الله بن جدعان مناه ، والثريا ماء لبني الضباب
بحمي صرية عن ابى زياد قال والثريا مياه لحارب في شعبى والثريا ابنية بناها
المعتصد قرب التاج بينهما مقدار ميلين وعمل بينهما سردابا تمشى فيه
حظاياه من القصر الحسنى وفي الآن خراب وقال عبد الله بن المعتز يصفه

١٥ سلمت امير المؤمنين على الدهر فلا زلت فينا باقيا واسع العمر
حلمت الثريا خير دار ومنزل فلا زال معجورا وبورك من قصر
جنان واشجار تلاقى غصونها واورق بالاثمار والورق الخضر
ترى الطير في اغصانها هواتفا تنقل من وكر لهن الى وكر
وبنيان قصر قد علمت شرفانه كمثل نساء قد تربعن في ازور
٢. وانهار ماء كالسلسل فجرت لترضع اولاد الرياحين والزهر
عطايا اله منعم كان عالما باذك اوفى الناس فيهن بالشكر
ثريد بفتح اوله وثانيه على فعيل وهو وزن غريب ليس له نظير ولعله مؤنث
حصن باليمن لبني حاتم بن سعد يقال ان في وسطه عينا تغور فورانا عظيما

اتَّفَقَ لِشَاعِرِ هَذَا الْبَيْتِ اتَّفَاقٌ عَجِيبٌ وَهُوَ أَنَّ الشَّرْمَ سَقُوطُ الثَّنِيَةِ وَهُوَ
مَقْدَمُ الْإِسْنَانِ وَجَمْعُهَا ثَنَائَا وَالثَّنِيَةُ وَجَمْعُهَا ثَنَائَا أَيْضًا كُلُّ مَنْفَرَجٍ بَيْنَ جَبَلَيْنِ
وَالشَّرْمُ اسْمٌ بَعِيدُهُ وَهُوَ الَّذِي أَرَادَهُ الشَّاعِرُ فَاتَّفَقَ لَهُ مِنْ هَذَا التَّنْجِيهِ مَا يَعْزُّ
مِثْلَهُ ٤

هَذِهِ مَثَلَةٌ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونُ بِلَدٍّ فِي جَزِيرَةٍ صَقْلِيَّةٍ كَثِيرَةِ الْبَرَاغِيثِ شَدِيدَةِ الْحَرِّ
قَالَ أَبُو الْفَتْحِ ابْنُ قَلَاقِسٍ الْأَسْكَندَرِيُّ

فَدَخَلْتُ ثَرْمَةً وَهُوَ تَصْخِيفُ اسْمِهَا لَوْلَا حُسَيْنُ الْمَذَبِ ذُو الْخُسَيْنِ
فِي حَيْثُ شَبَّ النَّارُ جَمْرَةٌ قَيْضُهُ وَبَقِيَّتُ فِي مَقْلَاهُ كَالْمَقْلِيلِينَ
وَشَرِبْتُ مَاءَ الْمُهْلِ قَبْلَ جَهَنَّمِ وَشَفَعْتُهُ بِطَاعِمِ الْغَسَّاسِينَ
١. حَتَّى إِذَا اسْتَفْرَغْتُ مِنْهَا طَافَقَتْنِي وَمَلَّكْتُ مِنْ أَسْفِ ضُلُوعٍ سَفِيحَتْنِي
أَجْلَلْتُ مِنْ جُفْلُودٍ أَجْفَالِ أَمْرِهُ بِالْدِّينِ يُطْلَبُ ثُمَّ أَوْ بِالْإِدِينِ ٥
ثَرَوَانُ بِالْفَتْحِ مَالٌ ثَرَى عَلَى فَعِيلٍ أَيْ كَثِيرٍ وَرَجُلٌ ثَرَوَانٌ وَامْرَأَةٌ ثَرَوَى وَثَرَوَانُ
جَبَلٌ لِمَنْى سُلَيْمٍ قَالَ

أَوْ عَوَى بَثَرَوَانُ جَلَا لَمْ يَوْمَ عَنْ كُلِّ نَاعِسٍ

هَذَا قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ نَقَطَوِيَّةً قَالَتْ أَمْرَأَةٌ مِنْ بَنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ دَارِمٍ وَكَانَتْ قَدِ
جَاوَرَتْ تَخْلَتْنِي ثَرَوَانُ بِالْبَصْرَةِ فَحَمَّتْ إِلَى وَطَنِهَا وَكَرِهَتْ الْإِقَامَةَ بِالْبَصْرَةِ فَقَالَتْ
أَيَا تَخْلَتْنِي ثَرَوَانُ شَيْئٌ مَقَرَّقِي حَفِيفَكُمَا يَا لَيْتَنِي لَا أَرَاكُمَا
أَيَا تَخْلَتْنِي ثَرَوَانُ لَا مَرَّ رَاكِبٌ كَرِيمٍ مِنَ الْأَعْرَابِ إِلَّا رَمَاكُمَا

ثَرَوَرٌ بِضَمِّ الرَّاءِ الْأَوَّلَى وَسَكُونِ الْوَاوِ مِنْ مُخَالِيفِ الطَّائِفِ يُقَالُ نَافَتَةٌ ثَرَوَرٌ وَعَيْنٌ
٢. ثَرَوَرٌ أَيْ غَزِيرَةٌ ٥

ثَرَوَقٌ مَرْتَجِلٌ لَهُ أَرَادَ هَذَا الْمَرْكَبُ مُسْتَعْمِلًا فِي كَلَامِ الْعَرَبِ وَهُوَ اسْمُ قَرْيَةٍ عَظِيمَةٍ
لِبَنِي دَوْسٍ بَيْنَ عُدْتَانِ بْنِ زُهْرَانَ بْنِ كَعْبٍ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ نَصْرِ بْنِ الْأَزْدِ جَاءَ
ذِكْرُهَا فِي حَدِيثِ جُمَّةِ الدَّوْسِيِّ فِي حَدِيثِ وَفُودِ الطَّقِيلِ بْنِ عَمْرِو عَلَى

الْثَرْمَدَاءُ بِالْمَدِّ مَاءٌ لِلْمَدَّةِ مَعْرُوفٌ وَعَيْنٌ ثَرْمَدَاءُ قَرْيَةٌ بِدِمَشْقَ ذَكَرَتْ فِي الْعَرَبِينَ
وَالثَرْمُ سُقُوطُ الثَّيْبَةِ ،

ثَرْمَدَاءُ قَلَّ الْأَزْهَرَى مَاءٌ لَبَنَى سَعْدٌ فِي وَادِي السِّتَارَيْنِ وَقَدْ وَدَّتْهُ يَسْتَنْقِصِي
مِنْهُ بِالْعَقَالِ لِقَرَبِ قَعْرِهِ وَقَالَ الْحَارِزِيُّ هُوَ بِكَسْرِ الْمِيمِ قَالٌ وَهُوَ بِلَدٍ وَقِيلَ قَرْيَةٌ
هـ بِالْوَشْمِ مِنْ أَرْضِ الْيَمَامَةِ ، وَقَالَ نَصْرُ ثَرْمَدَاءُ مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي مُبِيرٍ أَوْ بَنِي ظَاهِرٍ
مِنَ الْوَشْمِ بِذَاهِيَةِ الْيَمَامَةِ ، وَهُوَ خَيْرُ مَوْضِعٍ بِالْوَشْمِ وَالْيَمَامَةُ تَنْتَهِي أَوْدِيَتُهُ
وَيُرَوَّى بِكَسْرِ التَّاءِ ، وَقَالَ أَبُو الْقَاسِمِ مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرِو ثَرْمَدَاءُ قَرْيَةٌ وَخَلَّ لِبَنِي
سُكَيْمٍ وَانْشَدَ

وَاقْفَرِ وَادِي ثَرْمَدَاءَ وَرَبِّمَا تَدَانِي بَذَى بَهْدَى جُلُولِ الْأَصَارِمِ
أَقْلَ وَذُو بَهْدَى وَادٍ بِهِ نَخْلٌ وَالْمَوْضِعَانِ مُتَقَارِبَانِ ، وَقَالَ السَّكُونِيُّ ثَرْمَدَاءُ مِنْ

أَرْضِ الْيَمَامَةِ لَبَنَى أَمْرُهُ الْقَيْسُ بْنُ تَجِيمٍ قَالَ جَوِيرٌ
أَنْظُرْ خَلِيلِي بَاعَلَى ثَرْمَدَاءَ فَكَيْ وَالْعَيْسُ جَابِلَةٌ أَعْرَضَهَا جَنْفٌ
أَنْ الزَّيَارَةَ لَا تُرْجَى وَدُونَهُمْ جَهْمُ الْخَيْمِ وَفِي أَشْبَالِهِ غَصَفٌ
وَقَدْ نَسِبَ حُمَيْدُ بْنُ ثَوْرٍ الْهَلَالِيُّ الْبُرُونُ إِلَى ثَرْمَدَاءَ وَكَانَ ابْنُهُ يَرَاهُ يَمْصِي إِلَى
هـ الْمُلُوكِ وَيَعُودُ مَكْسُوسًا فَأَخَذَ بَعِيرًا لِابْنِهِ فَقَصَدَ مِرْوَانَ فَرَّثَهُ وَهُوَ يُعْطِيهِ شَيْئًا فَقَالَ
رَدَّكَ مِرْوَانُ فَلَا تُفْسَخِ أَمَارَتُهُ فَبَيْكَ رَاعٍ لَهَا مَا عَشَّتْ سُرُورُ
مَا بَالُ بُرْدَيْكَ لَمْ تَمْسَسْ حَوَاشِيَهُ مِنْ ثَرْمَدَاءَ وَلَا صَنْعَاءَ تَحْيِيْرَ
وَلَوْ دَرَى أَنَّ مَا جَاهَرْتَنِي ظَهْرًا مَا عَدْتَ مَا لَأَلَّتْ أَذْنَابُهُمَا النُّورُ
قَالَ رَاجِزٌ بَذَاتُ غَسَلٍ مَا بَذَاتُ غَسَلٍ وَثَرْمَدَاءُ شَعْبٌ مِنْ عَقْلِ ،

ثَرْمَدُ اسْمُ شَعْبٍ بَاجَأً لِبَنِي ثَعْلَبَةَ مِنْ بَنِي سَلَامَانَ مِنْ طَيْءٍ وَقِيلَ مَاءٌ ،
الْثَرْمَدِيَّةُ بِالضَّمِّ ثَرُّ السَّكُونِ وَضَمُّ الْمِيمِ مَاءٌ لِبَنِي عَطَّارٍ بِالْيَمَامَةِ عَنِ الْحَفْصِيِّ ،
ثَرْمٌ بِالْكَسْرِ هُوَ اسْمُ جَبَلٍ بِالْيَمَامَةِ قَالَ زِيَادُ بْنُ مُنْقِذٍ مِنْ قَصِيدَةِ الْحَاسَةِ
وَالْوَشْمُ قَدْ خَرَجَتْ مِنْهُ وَقَابَلَهَا مِنَ الثَّمَايَا لَمْ أَقْلَهَا ثَرْمٌ

طريف الحاج يطأه وكان ابو عمرو يقول به فتح اوله وهو تصكيف ويوم ذى ثرا
من ايام العرب ،

ثَرَامٌ بالفخ وبعد الالف ثاء اخرى مكسورة موضع في شعر الشَّامِخ ،
ثَرَامٌ بالصمر وفي كذاب نصر ثرام ثمنية في ديار بنى الاواس بن الحِجْر بن الهِنُو
بن الازد بن العَوْت باليمن قال زهير الغامدي

اِنِّى اِنْ صَلَبْنَا اَهْلَ جُرْمٍ بِذُنُوبِهِمْ زَفَقْتُمْ كَمَا زَفَّ النَّعَامُ النُّوَافِرُ
حديث انا عن ثَرَامٍ وَاَهْلِهَا بنى عامرٍ وَاَوْدَعْنَا الْاَسْـأَوْرُ
فَاتَى زَعِيمٌ اِنْ تَعُوذُ سَيُوفُنَا بَايَعْنَا كَاتِهِنَّ مَجَازِرُ

ثَرَبَانٌ بالحريك والباء موحدة حصن من اعمال صنعاء باليمن ،
١. الثَّرَبَانُ بفتح اوله وكسر ثانية جبلان في ديار بنى سليم عن نصر ،
الثَّرَبُ كانه واحد الذى قبله اسم ركيّة في ديار حُجَار ،

الثَّرَارُ واد عظيم بالجزيرة يد اذا كثرت الامطار فاما في الصيف فليس فيه الا
مَنَاقِع ومياه حاميه وعيون قليلة ملحة وهو في البرية بين ساجار وتكريت
كان في القديم منازل بكر بن وائل واختص باكثره بنو تغلب منهم وكان للعرب
٥. بنو احية وقايح مشهورة ولم في ذكره اشعار كثيرة رايته انا غير مرة وتغصب
اليه فضلات من مياه نهر الهراس وهو نهر نصيبين ويمر بالحضر مدينة
السامطرون ثم يصب في دجلة اسفل تكريت ويقال ان السفن كانت تجرى
فيه وكانت عليه قري كثيرة وعمارة فاما الآن فهو كما وصفت ، وأصله من الثَّر
وهو الكثير قله الكوفيون كما قالوا في مَلٍّ تَمَلِّد وفي الصبح وهو حر الشمس
٢. الصحصاح وله اشباه ونظائر ،

الثَّرَثُورُ نهران بَارَانٍ او ارمينية ويقال لهما الثَّرَثُور الكبير والثَّرَثُور الصغير وفي
كتاب الفتوح نزل سلمان بن ربيعة لما نزل بَرَدَعَةَ على الثَّرَثُور وهو نهر منها
على اقل من فرسخ ،

القرى

خَلِيَّتِي مِنْ غَيْظِ بْنِ مُرَّةَ بَلَغَا رَسَائِلَ مَتَا لَا تَزِيدُكُمَا وَفَرَا
وَمَرًّا عَلَى تَيْمَاءَ نَسَبَلِ يَهُودَهَا فَإِنَّ لَمَدَى تَيْمَاءَ مِنْ رَكَبِهَا خُبْرًا
وَبِالْغَمَرِ قَدْ جَازَتْ وَجَازَ مَطْيَاهَا فَيَسْقَى الْعَوَادَى بَطْنُ بَيْسَانَ فَالْغَمَرُ
ه فَلَمَّا رَأَتْ أَنَّ قَدْ قَرَيْتَيْنِ أَثَابَهَا عَوَاسِفَ سَهَبٍ قَارَكَاتٍ بِنَمَا تُسَجَّرَا
أَثَارَ لَهَا شَخْطُ الْمَزَارِ وَاجْمَعَتْ أُمُورًا وَحَاجَاتٍ نَضِيفَ بِهَا الصَّدْرَا
تُجَلُّ بِالضَّمِّ وَآخِرُهُ لَامٌ وَالتَّجْلَةُ عَظَمُ الْبَطْنِ وَسَعْنَتُهُ وَرَجُلٌ أَتَجَلُّ وَالْجَعُ تُجَلُّ
وَهُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ فِي شَقِّ الْعَالِيَةِ قَالَ زُهَيْرٌ

صَحَا الْقَلْبُ عَنْ سَلَمَى وَقَدْ كَادَ لَا يَسْلُو وَأَقْفَرَ مِنْ سَلَمَى التَّعَانِيْقُ وَالتَّجَلُّ
أ. التَّجَّةُ بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحُ مِنْ تَخَالِيفِ الْيَمِينِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجَنْدِ ثَمَانِيَّةٌ فَرَأَسَ حِجَّ
وَكَذَلِكَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ السُّكُولِ يُقَالُ نَجَّ الْمَاءُ إِذَا دَفَقَ ه

باب الناء والحاء وما يليهما

تَحَبَّبَ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وَبَاءٌ مَوْحِدَةٌ جَبِلَ بِجَدٍّ فِي دِيَارِ بَنِي كِلَابٍ عِنْدَ
مَعْدَنَ ذَهَبٍ وَمَعْدَنَ جَزَعٌ أَبْيَضٌ وَهَذَا مُهْمَلٌ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ وَأَنَا بِهِ مُرْتَابٌ ه
١٥ باب الناء والذال وما يليهما

تَدَاوَى بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وَالْمَدُّ مَوْضِعٌ ه
التَّدَى لَفْظٌ تَصْغِيرُ التَّدَى قَالَ نَصْرٌ مَوْضِعٌ بِجَدٍّ وَأَنَا أَحْسِبُهُ بِالشَّامِ لَأَنَّ
جَمِيلًا ذَكَرَهُ وَكَانَ مَنَازِلُهُ بِالشَّامِ فَقَالَ

وَعَزَّ الثَّنَائِيَا مِنْ رِبْعَةٍ أَعْرَضَتْ حُرُوبٌ مَعَدَّتْ دُونَهُنَّ وَدُونِي
تَحْمَلُنَ مِنْ مَاءِ التَّدَى كَأَمَّا تَحْمَلُ مِنْ مَرَسَى ثَقَالِ سَفِينِ ٢٠
فَلَمَّا دَخَلَ الْخَيْمَ سُدَّتْ فَرْجُهُ بِكَلِّ لِسَانٍ وَأَضْحَجَ وَجْبَيْنِ ه

باب الناء والراء وما يليهما

ثَرَا بِالْكَسْرِ وَالْقَصْرُ مَوْضِعٌ بَيْنَ الرُّوَيْثَةِ وَالصَّفَرَاءِ اسْفَلُ وَادِي الْحِجَى وَاحْسَبْ

فيه عن وجه الارض فيذكر قلعا صغصفا لا يرى فيه ك عوج ولا أممت قال
وانما سمى ابن الرهين لان قريشا رهنتم جدته النصر فسمى النصر الرهين
قال العرجي

وما انس مل اشياء لا انس موقفا لنا ولها بالسفح دون ثبير
ولا قولها وهنا وقد سمكت لنا سوابق دمع لا تجف غزير
ءانت الذي خبرت انك بكر غداة غد او رايح بهجير
فقلت يسير بعض يوم بغيمة وما بعض يوم غيمة بيسير
وثبير ايضا موضع في ديار مزينة وفي حديث شريس بن ضمرة المزي لما حمل
صدقته الى النبي صلعم ويقال هو اول من حمل صدقته قال له ما اسمك فقال
شريس فقال له بل انت شريح وقال يا رسول الله اقطعني ماء يقال له ثبير فقال
قد اقطعتك

باب التاء والتاء وما يليهما

الثانة بالصم ويروى الثبانة وكل الروايتين جاءت في قول زيد الخيل
عقت ابنة من اهلها فالا جاول فجنبا بصيص فالصعيد المقابل
وذكرتها بعد ما قد نسبتهما رما ورسر بالثنانة مائل
تمشى به حول الطباء كانهما اما بدت عن ظهر غيب حوامل

باب التاء والجيم وما يليهما

تاجر بالفخ ثم السكون وراة ماء لبني القين بن جسر جوش ثم باقبال العلمين
حمل واعقر بين وادي القرى وتيماء وقيل تاجر ماء لبني الحارث بن كعب
قريب من نجران وانشد الازهرى لبعض الرجاز

قد وردت عافية المدارج من تاجر او من اقلب الخوارج
الخوارج مياة لبني جذام والتاجر في لغة العرب معظم الشيء ووسطه ويقال
لوسط الوادي ومعظمه التاجر وقال ابن ميادة يذكر تاجر الله نحو وادي

ثم صارت الاجازة لبني صوفة وهو لقب الغوث بن مؤ بن أد أخى تميم
قال الشاعر

ولا يرومون في التعريف موقوفهم حتى يقال اجبروا آل صفوانا

وكانت صورة الاجازة ان ابا سيارة كان يتقدم الحاج على حمار له ثم يخاطب
ه الناس فيقول اللهم اصلح بين نساءنا وعاد بين رعاونا واجعل المال بين سمحاءنا
او فوا بعهدكم واكرموا جاركم واقروا ضيفكم ثم يقول اشرق ثبير كيما نغير
اى نسرع الى التحرك واغار اى شد العدو واسرع ، قلت اما قولهم اشرق ثبير
وثبير جبل لا يشرق نفسه ولكنى ارى ان الشمس كانت تشرق من
ناحيته فكان ثبيرا لما حال بين الشمس والشرق خاطبه بما تخاطب به
الشمس ومثله جعلهم الفعل للزمان على السعة وان كان الزمان لا يفعل شيئا
قولهم نهارك صائم وليلتك قائم فينسبون الصوم والقيام الى النهار والليل لانهما
يقعان فيهما ومنه قوله عز وجل وجعل النهار مبصرا اى تبصرون فبسه ثم
جعل الفعل له حتى كانه الذى يبصر دون المخاطب ونحو ذلك كثير في
كلامهم وهذا الشىء علقى فقلته ولم انقله عن احده ، واما اشتقاقه فان العرب
ه تقول ثبرة عن ذلك يتبره بالضم تبرا اذا احتبسه يقال ما تبرك عن حاجتك
قال ابن حبيب ومنه سمى ثبير لانه يوارى حراء ، قلت انا يجوز ان يسمى
ثبيرا لحبسه الشمس عن الشروق في اول طلوعها ، ومكة ايضا اقبرة غير ما
ذكرنا منها ثبير الزنج كانوا يلعبون عنده وثبير الخصره وثبير النصح وهو
جبل المزدلفة وثبير الاحدب كل هذه مكة ، قال ابو عبد الله محمد بن
٢٠ اسحاق الفاكهي في كتاب مكة من تصنيفه كان ابن الرهين العبدري المكي
صاحب نوار وىكى عنه حكايات من ذلك انه كان يوافي كل يوم اصل ثبير
فينظر اليه والى قلته انا تبرز وفرغ ثم يقول فانلك الله فما ذا فنى من قومى
من رجال ونساء وانت قايم على دينك فوالله لبيانين عليك يوم ينسفك الله

تَجِيَتْ نَفْسِي وَتَرَكْتُ حَزْرَةَ نَعْمَ الْفَتَى غَادَرَتْهُ بَثْبُورَةٌ

وفي كتاب نصر ثَبْرَةٌ من ارض تميم قريب من طَوَيْلَع لبني مَنَاف بن دامر
ولبني مالك بن حنظلة على طريق الحجاج اذا اخذوا على المنكدر وقال
المنابغة

٥ حَلَفْتُ وَلَمْ أَتْرُكْ لِنَفْسِكَ رِيْبَةً وَهَلْ يَأْتِيَن ذُو أَمَةٍ وَهُوَ طَائِعٌ
بُصْطَاحِمَاتٍ مِنْ لَصَافٍ وَثَبْرَةٌ يَزُرْنَ أَلَا سَيَرُهُنَّ التَّدَاغُ ،
ثَبِيرٌ بِالْفَتْحِ ثَرُ الْكُسْرِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَرَاءَ قَالَ الْجُمَحَى وَلَيْسَ بَابِن سَلَامِ الْأَثِيرَةِ
أَرْبَعَةٌ ثَبِيرٌ غَيْبَى الْغَيْنِ مَعْجَمَةٌ مَقْصُورَةٌ وَثَبِيرُ الْأَعْرَجِ وَثَبِيرٌ آخِرُ ذَهَبٍ عَتَى
اسْمُهُ وَثَبِيرٌ مَتَى وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ ثَبِيرُ الْأَعْرَجِ عَوِ الْمَشْرِفِ بِمَكَّةَ عَلَى حَقِّ الطَّارِقِيِّينَ
أَقَالَ وَثَبِيرٌ غَيْبَى وَثَبِيرُ الْأَعْرَجِ وَهِيَ حِرَاءُ وَثَبِيرٌ وَحَكَ أَبُو الْقَاسِمِ مُحَمَّدُ بْنُ
عَمِيرِ الثَّبِيرَانِ بِالتَّثْنِيَةِ جَبَلَانِ مَقْتَرَقَانِ يَصْبُ بَيْنَهُمَا أَفَاعِيَةٌ وَهُوَ وَإِنْ يَصْبُ
مِنْ مَتَى يَقَالُ لِأَحَدِهِمَا ثَبِيرٌ غَيْبَا وَلِلْآخَرِ ثَبِيرُ الْأَعْرَجِ ، وَقَالَ نَصْرُ ثَبِيرٍ مِنْ
أَعْظَمِ جِبَالِ مَكَّةَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ عَرَفَةَ سَمِيَ ثَبِيرًا بِرَجُلٍ مِنْ هُذَيْلٍ مَاتَ فِي ذَلِكَ
الْجَبَلِ فَعُرِفَ الْجَبَلُ بِهِ وَأَسْمَى الرَّجُلُ ثَبِيرٌ ، وَرَوَى أَنَسُ بْنُ مَالِكٍ رَضِيَ عَنْ
١٥ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى لِلْجَبَلِ يَوْمَ مُوسَى عَمَرُ تَشْطَى فَصَارَتْ مِنْهُ
ثَلَاثَةُ أَجْبُلٍ فَوَقَعَتْ بِمَكَّةَ وَثَلَاثَةُ أَجْبُلٍ وَقَعَتْ بِالْمَدِينَةِ فَالْتَمَى بِمَكَّةَ حِرَاءُ وَثَبِيرُ
وَتَوَرَّ وَالتى بِالْمَدِينَةِ أَحَدُ وَرَقَانُ وَرَضَوَى ، وَفِي الْحَدِيثِ كَانَ الْمُشْرِكُونَ إِذَا
أَرَادُوا الْإِفَاضَةَ قَالُوا أَشْرِقْ ثَبِيرٌ كَهَمَّا نَغِيرُ وَذَلِكَ أَنَّ النَّاسَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ كَانُوا
إِذَا قَضَوْا نَسَكَهُمْ لَا يُجِيرُهُمْ إِلَّا قَوْمٌ مُخْصَوْنُونَ وَكَانَتْ أَوَّلُ خُرَاعَةٍ ثَرَا أَخَذَتْهَا
٢٥ مِنْهُمْ عَدَوَانُ فَصَارَتْ إِلَى رَجُلٍ مِنْهُمْ يَقَالُ لَهُ أَبُو سَيَّارَةَ أَحَدُ بَنِي سَعْدِ بْنِ

وَأَبِشُ بْنُ زَيْدِ بْنِ عَدَوَانَ وَفِيهِ يَقُولُ الرَّاجِزُ

خَلَّوْا السَّبِيلَ عَنْ ابْنِ سَيَّارَةَ وَعَنْ مَوَالِيهِ بَنِي فَزَارَةَ
حَتَّى يُجِيرَ سَالِمًا حِمَارَةَ مُسْتَقْبِلَ الْكَعْبَةِ يَدْعُو جَارَةَ

غَرَاءَ آيَسَةَ كَانَ حَدِيثُهَا ضَرْبٌ بِشَافِلٍ لَمْ يَنْهَلْهُ سَابِرٌ
الْثَّامَلِيَّةُ مَنْسُوبٌ مَاءٌ لَا تَجْعَلُ بَيْنَ الصَّرَادِ وَرَحْرَحَانَ ،

الْثَّائِيُ بِسَكُونِ الْهَمْزَةِ وَبَاءٌ مُعْرَبَةٌ مَوْضِعٌ يَثْنَى فِيْقَالُ الثَّائِيَانِ قَالَ جَرِيرٌ
عَطَقَتْ بُبُوسُ بَنَى طَهِيَّةٌ بَعْدَ مَا رَوَيْتُ وَمَا نَهَلْتُ لِقَاحُ الْعِلْمِ
صَدَرَتْ مَحَلَّةُ الْجَوَارِ فَاصْبَحَتْ بِالْثَّائِيَيْنِ حَنِيمُهَا كَالْمَثَائِمِ ٥

قَالَتْ لَا أَعْرِفُ الثَّائِيَّ مَهْمُوزًا فِي الْلُغَةِ وَأَمَّا الثَّائِيَّةُ مَاوِي الْأَبِلِ وَالْغَنَمِ وَالثَّائِيَّةُ
حِجَارَةٌ تَرْفَعُ فَتَكُونُ عَلَمًا بِالْبَلِيلِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِحَقَائِقِ الْأُمُورِ
بَابُ الثَّاءِ وَالْبَاءِ وَمَا يَلِيهِمَا

الْثَّبَاجُ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَالْجِيمِ وَالْخَفِيفِ جَبَلٌ بِالْيَمَنِ ،

١. الثَّبَاجُ بِالْفَتْحِ وَالتَّنْشِيدُ مَوْضِعٌ ذَكَرَ فِي الشَّعْرِ وَالتَّبَجُّجُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَسَطُهُ ،
ثَبَارٌ بِالْكَسْرِ وَآخِرُهُ رَاءٌ مَوْضِعٌ عَلَى سَنَةِ أَمِيَالٍ مِنْ خَيْبَرٍ هُنَاكَ قَتَلَ عَبْدُ اللَّهِ
بْنُ أُتَيْسٍ أُسَيْبَ بْنَ رِزَامٍ الْيَهُودِيَّ ذَكَرَهُ الْوَاقِدِيُّ بِطَوْلِهِ وَقَدْ رَوَى بِالْفَتْحِ وَلَيْسَ
بِشَيْءٍ فَأَمَّا الثَّبَارُ بِالْكَسْرِ فَهُوَ جَمْعُ ثَبْرَةٍ وَفِي الْأَرْضِ السَّهْلَةِ يُقَالُ بَلَّغْتَ الثَّخْلَةَ
مِنْ آلِ ثَبْرَةٍ وَالثَّبْرَةُ أَيْضًا حُفْرَةٌ مِنَ الْأَرْضِ ،

٥. الثَّبَرَاءُ بِالْمَدِّ قَبِيلٌ هُوَ جَبَلٌ فِي شَعْرِ أَيْ ذَوَيْبٍ

تَنْظُلُ عَلَى الثَّبَرَاءِ مِنْهَا جَوَارِسُ وَقَبِيلٌ هُوَ شَجَرٌ ،

ثُبَيْرٌ بِالضَّمِّ ثَمَرُ السَّكُونِ وَرَاءَ أَبَارِقٍ فِي بِلَادِ بَنِي ثَمِيرٍ عَنْ نَصْرِ ،

ثَبْرَةٌ بِالْفَتْحِ مَرَّةٌ اشْتَقَاقُهَا فِي ثَبَارٍ وَهُوَ اسْمُ مَاءٍ فِي وَسْطِ وَادٍ فِي دِيَارِ ضَبَّةٍ يُقَالُ
لِذَلِكَ الْوَادِي الثَّوَاغِي قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ وَقَالَ أَبُو أَحْمَدَ يَوْمَ ثَبْرَةِ الثَّامَةِ مَفْتُوحَةٌ
٢. بِثَلَاثِ نَقَطٍ وَالْبَاءُ تَحْتِهَا نَقْطَةٌ وَالرَّاءُ غَيْرُ مَعْجَمَةٍ وَهُوَ الْيَوْمُ الَّذِي قَرَّ فِيهِ
عُتَيْبَةُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ شَهَابٍ وَأَسْلَمَهُ أَبْنُهُ حَزْرَةُ فَقَتَلَهُ جَعْلٌ بْنُ مَسْعُودٍ بَنَ
بَكْرٍ بْنُ وَائِلٍ وَقَتَلَ أَيْضًا وَدِيعَةَ بْنَ عُنَيْبَةَ وَأَسَرَ رَدِيعَ بْنَ عُنَيْبَةَ وَفِي هَذَا
الْيَوْمِ يَقُولُ عُنَيْبَةُ بْنُ الْحَارِثِ

الدلب له ورد احمم ليس بطبيب الريح ولا ثمر له نهي النبي صلعم عن
تكسير اعصانه وعن السدر والتنضب لانها ذوات ظلال يسكن الناس دونها
في الحر والبرد ، واللغويون غير عرام بن الاصمغ مختلفون في الايدع فمنهم من
قال انه الزعفران محتجا بقول روبة كما النقي محرم حج ايدعا والمعص
يقول انه دم الاخوين ومنهم من قال انه البقم والصواب عندنا قول عرام لانه
يدوى من تلك البلاد وهو اعرف بشاجر بلاده ونعم الشاعد على قول عرام
قول كثير حيث قال

كان جُول القوم حين تحمّلوا صريجة نخل او صريجة ايدع

يقال صريجة من عصا وصريجة من سلم وصريجة من نخل اى جماعة ، قال وفي
١٠ ثافل الاكبر ابار في بطن وان يقال له يردد ويقال للابار الدباب هو ماء عذب
غير منزوف اناشيط قدر قامة ، وفي ثافل الاصغر دوار في جوفه يقال له القاحنة
ولها بيران عذبتان غوبرتان ، وهما جبلان كبيران شامخان وكل جبال تهامة
تنبت الغصور وبين هذه الجبال جبال صغار وقرادد وينسب الى كل جبل ما
يليه ، روى انه كان ليزيد بن معاوية ابن اسمه عمر فحج في بعض السنين
١٥ فقال وهو منصرف

اذا جعلن ثافلا يميننا فلن تعود بعدها سنيها للحج والعرة ما بقينا
قل فاصابتها صاعقة فاحترق فبلغ خبره محمد بن علي بن الحسين عم فقال ما
استخف احد ببيت الله الحرام الا عوجل وقال كثير
فان شفائي نظرة ان نظرتها الى ثافل يوما وخلفى شنائك

٢٠ وقال عبد الرحمن بن هزرة

هل في الخيام من آل اذلة حاضر ذكرن عهدك حين هن عوامر
هيهات عطلت الخيام وعطلت ان الجديد الى خراب صاير
قد كان في تلك الخيام واهلها دل يسر به ووجه ناصر

وانت بشاح ما تُمر وما تُحلي

ثَاجَةُ من اودية القبلية من نواحي مكة عن ابي القاسم عن علي الشريفي
ثَاجَةُ يروى بفتح الدال وكسرها اسم واد في ديار عُقَيْل فيه مياه وقال الاصمعي
ثادق واد ضخم يَقْرَعُ في الرِّمَّة وهو الذي ذكره عُقَيْل بن سَوْداء فقال
٥ الا يا لقومي للهموم الطوارق وربَّعَ خَلَا بين السليل وثادق
السليلة في اعلا ثادق قال واسفل ثادق لعُبَس واعلاه لبني اسد لأفناءهم
وانشد

سَقَى الارْبَعُ الاطَارَ من بطن ثادق هزيم الكلي جاشت به العين املح
وقال عبد الرحمن بن دارة

١ قَضَى مالِك ما قد قضى ثم قَلَصَتْ به في سَرَاد الليل وَجَنَاء عِرْمَسْ
فَأَضَحَّتْ بِأَعْلَى ثَادِقِ فَكَانَتْهَا مُحَالَةٌ غَرَبَ تَسْتَمِرُّ وَتَمْرَسْ
وقال ابن ذُرَيْدٍ سألت ابا حاتم عن اشتقاق ثادق فقال لا ادرى وسألت
الرِّيشِي فقال انكم يا معاشر الصُّبَّيَّانِ تتعجبون في العلم وقلتُ انا وبجئتم ان
يكون اشتقاقه من ثَدَقِ المطر من السحاب اذا خرج خروجا سريعا وسحاب
٥ اثادق وادِ ثادق اى سائل

ثَافِتٌ بكسر الفاء وتاء مثناة ويقال أَثَافِتٌ في اوله هزة موضع باليمن وقد
تقدَّم ذكره في باب الهمزة

ثَافِلٌ بكسر الفاء ولام والثفل في اللغة ما سفل من كل شيء قال عَرَّام بن الاصمغ
وهو يذكر جبال تهامة وَيَتَلَوُّ تَلِيْلًا جبلا يقال لاحدهما ثافل الاكبر وللآخر
٢ ثافل الاصغر ولما لبني ضَمْرَةَ بن بكر بن عبد مناة بن كنانة بن خُزَيْمَةَ بن
مدركة وهم احباب جلال ورغبة وبسار وبينهما ثنية لا تكون رمية سهم
وبينهما وبين رَضَوَى وغرور ليلتان نباتهما العَرَعَوِ والقرظ والطيان والبشام
والاَيْدَع قال عَرَّام وهو شجر يشبه الدُّلْب الا ان اغصانه اشدُّ تقارباً من اغصان

كتاب الثاء من كتاب معجم البلدان

بسم الله الرحمن الرحيم

باب الثاء والالف وما يليهما

ه تَاءٌ بَعْدَ الْاَلِفِ بِوَرْدَةٍ مَفْتُوحَةٍ وَهِيَ التَّانِيثُ مَوْضِعُ قَالَ ابْنُ اَنَمَارٍ الْخَزَاعِي
اَنَا ابْنُ اَنَمَارٍ وَهَذَا زَيْدِي جَمَعْتُ اَهْلَ تَاءٍ وَحَجَرٍ وَآخِرُ مَنْ عِنْدَ سَيْفِ الْبَحْرِ
ثَابٌ آخِرُهُ بَاءٌ مَوْحِدَةٌ مَوْضِعُ فِي شَعْرِ الْأَعْلَبِ قَبِيلُ ارَادَ بِهِ الْأَثَابَاتُ فَلَاحَ بَظَاهِرِ
الْبِمَامَةِ عَنْ نَصْرِ

ثَابِرِي بِالْبَاءِ مَكْسُورَةٌ مَنْسُوبٌ إِلَى أَرْضِ جَاءَتْ فِي الشَّعْرِ وَبِحُزْنٍ أَنْ يَكُونَ
أ. مَنْسُوبًا إِلَى ثَبَرَةٍ كَمَا نُسِبَ إِلَى صَعْدَةِ صَاعِدِيٍّ وَالتَّغْيِيرُ فِي النِّسْبِ كَثِيرٌ
ثَاتٌ آخِرُهُ تَاءٌ مَثْنَاءٌ مُخْلَافٌ بِالْيَمَنِ يَنْسَبُ إِلَيْهِ ذُو ثَاتٍ مَقُولٌ مِنْ مَقَاوِلِ

كَمِيرٍ عَنْ نَصْرِ

ثَاجٌ بِالْجِيمِ قَالَ الْغُورِيُّ يَهْمَزُ وَلَا يَهْمَزُ عَيْنٌ مِنَ الْبَحْرَيْنِ عَلَى لِبَالٍ وَقَالَ مُحَمَّدُ
بْنُ ادْرِيسٍ الْبِمَامِيُّ ثَاجٌ قَرْيَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ قَالَ وَمَرْ تَمِيمُ بْنُ أُتَيْ بْنِ مَقْبِلِ الْعَجْلَانِي
أ. بَثَاجٌ عَلَى أَمْرَاتَيْنِ فَاسْتَسْقَاهَا فَاخْرَجَتْهَا إِلَيْهِ لِبَنًا فَلَمَّا رَأَاهُ عَوَّرَ أَبْنَاهُ أَنْ
تَسْقِيَاهُ فَقَالَ

يَا جَارَتِي عَلَى ثَاجٍ سَمِيْلُكُمْ سِيرًا شَدِيدًا أَلَمْ تَعْلَمَا خَبْرِي

أَنِي أَقْبَيْدُ بِالْمَاءِ ثَوْرٌ رَاحِلَتِي وَلَا أَبَالِي وَلَوْ كُنَّا عَلَى سَفَرِي

فَلَمَّا سَمِعَ أَبُوهُمَا قَوْلَهُ قَالَ ارْجِعْ مَعِيَ إِلَيْهِمَا فَرَجَعَ مَعَهُ فَاخْرَجَهُمَا إِلَيْهِ وَقَالَ خُذْ
٢. بِيَدَيْهِمَا شَيْئًا فَاخْتَارَ أَحَدَاهُمَا فَرَوَّجَهُ مِنْهَا ثُمَّ قَالَ لَهُ أَقْمِرْ عِنْدِي إِلَى
الْعَشِيِّ فَلَمَّا وَرَدَتْ أَبْلُهُ قَسَمَهَا نِصْفَيْنِ فَقَالَ لَهُ خُذْ أَيَّ النِّصْفَيْنِ شِئْتَ
فَاخْتَارَ ابْنُ مَقْبِلِ أَحَدَ النِّصْفَيْنِ فَذَهَبَ بِهِ إِلَى أَهْلِهِ وَقَالَ شَاعِرٌ آخَرُ

دَعَاكَ مِنْ ثَاجٍ فَارْمَعَنَّ رَحْلَهُ وَيُرْوِي وَرْدَهُ وَقَالَ آخَرُ

الْتَّبِيَةُ الهَاءُ خالصة وهو الموضع الذي ضلّ فيه موسى بن عمران عم وقومه وفي
ارض بين اَيَّلَةَ ومصر وبحر القُلْزَمُ وجبال السَّراة من ارض الشام يقال انها
اربعون فرسخا في مثلها وقيل اثنا عشر فرسخا في ثمانية فراسخ وايه اراد
الْمُنْتَبِي بقوله

ضربت بها التبية ضرب القما راما لهذا واما لدا

والغالب على ارض التبية الرمال وفيها مواضع صلبة وبها تخيل وعيون مفترشة
قليلة يتصل حد من حدودها بالجار وحد جبال طور سينا وحد بَارِص بيت
المقدس وما اتصل به من فلسطين وحد ينتهي الى مغارة في ظهر ريف مصر
الى حد القلزم ويقال ان بنى اسرائيل دخلوا التبية وليس منهم احد فوق
الانستين الى دون العشرين سنة فانوا كلّم في اربعين سنة ولم يخرج منه مَن
دخله مع موسى بن عمران عم الآيوشع بن النون وكالب بن يوفنا واما خرج
عقبهم

ثم كتاب التناء

كان الجار في شِمَاجَى بن جَرَم له نَعْلَان أو نَسَبٌ قَرِيبٌ
 الْعَوْتُ أَبُو قَبَائِل طَيٍّ وَقَالَ الرَّحْمَشِيُّ التَّيْنَانُ جَبَلَانُ لِبْنَى فَقَعَسَ بَيْنَهُمَا
 وَادٌ يُقَالُ لَهُ خَوٌّ وَانْشَدَ غَيْرُهُ يَقُولُ
 أَرَقْنِي اللَّيْلَةَ بَرَقَ لَامِعٌ مِنْ دُونِهِ النَّيْنَانُ وَالرَّبَاعُ
 هـ وَقَالَ الْعَوَّامُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ

أَحَقًّا دَرَى التَّيْنَيْنِ أَنْ لَسْتُ رَأْيِيَا قَلَا لَكُمَا آلَا لَعِينَتِي سَاكِبٌ

وَقَدْ تَقَرَّدَ فَقِيلَ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا التَّيْنُ كَمَا نَذَرَهُ بَعْدُ ،
 تَيَمَّنَزَتْ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونُ وَالسَّكُونُ النُّونُ أَيْضًا وَفُتِحَ الزَّاءُ وَرَاءَ وَتَاءَ فَوْقَهَا
 نَقَطَتَانِ مَدِينَةٌ فِي جَنُوبِ الْمَغْرِبِ وَشَرْقَى نُوْلٍ قَرِيبَةٍ مِنْ بِلَادِ الْمَلْتَمَيْنِ يَجْتَمِعُ
 ١. أَلَيْهَا تَجَارٌ لِمُعَامَلَةِ الْمَرْبَرِ ،

تَيْنٌ مَثَلُ الْمِيمِ مَفْتُوحَةٌ وَاللَّامُ الْاَوَّلَى مَشْدُودَةٌ مَفْتُوحَةٌ جَبَالٌ بِالْمَغْرِبِ بِهَا قُرَى
 وَمَزَارِعٌ يَسْكُنُهَا الْمُرَابِرُ بَيْنَ أَوَّلِهَا وَمَرَاكُشِ سَرِيرٍ مَلِكِ بَنِي عَبْدِ الْمُؤْمِنِ الْيَوْمِ
 نَحْوُ ثَلَاثَةِ فَرَاسَخٍ بِهَا كَانَ أَوَّلُ خُرُوجِ مُحَمَّدٍ بْنِ تُوْمَرْتِ الْمُسَمَّى بِالْمُهْدَى الَّذِي
 أَقَامَ الدَّوْلَةَ وَمَاتَ فَصَارَتْ لِعَبْدِ الْمُؤْمِنِ ثُمَّ لَوْلَدِهِ كَمَا ذَكَرْتَهُ فِي أَخْبَارِهِ ،

هـ التَّيْنُ وَالزَّيْتُونُ جَبَلَانِ بِالْشَّامِ وَقِيلَ التَّيْنُ جَبَالٌ مَا بَيْنَ حُلُوانَ إِلَى ذِي
 وَالزَّيْتُونُ جَبَالٌ بِالْشَّامِ وَقِيلَ التَّيْنُ مَسْجِدُ نُوْحٍ عَمِ وَالزَّيْتُونُ الْبَيْتُ الْمُقَدَّسُ
 وَقِيلَ التَّيْنُ مَسْجِدُ دِمَشْقَ وَقِيلَ التَّيْنُ شَعْبٌ مَكَّةَ يَفْرُغُ سِمْلُهُ فِي بَلَدٍ
 وَالتَّيْنُ وَاحِدُ التَّيْنَيْنِ الْمَذْكُورِ هَاهُنَا وَهُوَ جَبَلٌ بِجَدِ لِبْنَى اسْدَ قَالَ الرَّاجِزُ
 وَبَيْنَ خَوَّيْنِ زَقَاتٍ وَأَسْعَ زَقَاتٍ بَيْنَ التَّيْنِ وَالرَّبَاعِ

٢. وَبَرَأَتِ التَّيْنِ مَنْسُوبَةٌ إِلَى هَذَا الْجَبَلِ قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْخُدَامِيُّ الْفَقَّاعُ سِى
 الْأَسَدِي

تَرَعَى إِلَى جَدِّ لَهَا مَكِينُ أَكْنَفَ خَوِّ فَبَرَأَتِ التَّيْنِ ،

تَيَمَّنَزَتْ فِي تَاهَرَتِ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا ،

نجد قال لببيد يذكر البرّاص وَفَنَكَّهُ بِالرَّحَالِ وَهُوَ عُرْوَةٌ بَن رُبَيْعَةَ بَن جَعْفَرِ بَن
كَلَابَ بِهَذَا الْمَوْضِعِ وَهَاجَتِ حَرْبُ الْفُجَارِ

وَابْلَغُ أَنْ عَرَضَتْ بَنَى كَلَابَ وَعَامِرُ وَالْخَطُوبُ لَهَا مَوَالِي
بَن الْوَفْدِ الرَّحَالِ أَمْسَى مَقِيمَا عِنْدَ تَيْمَنَ ذِي ظِلَالٍ

هـ تَيْمَنَاتُ كَانَهُ جَمَعَ تَيْمَنَةً مِنَ الْفَوَاكِهَةِ فَرَضَةً عَلَى بَحْرِ الشَّامِ قَرِبَ الْمُصَيِّصَةِ تَجَهَّزَ
مِنْهَا الْمَرَاكِبُ بِالْخَشَبِ إِلَى الْبَدْيَارِ الْمَصْرِيَّةِ وَقَدْ سَمَّاهَا أَبُو الْوَلِيدِ ابْنُ الْفَرَضِيِّ
مَدِينَةً فَقَالَ فِي تَارِيخِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَلِيٍّ بَن مُحَمَّدٍ بَن أَحْمَدَ الدَّيْلَمِيَّ الصُّوفِيَّ
الْخُرَّاسَانِيَّ قَالَ لِي أَبُو الْقَاسِمِ سَهْلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ سَأَلَتِ أُمُّ اسْحَاقَ الْخُرَّاسَانِيَّ عَنْ
خَلْفِهِ بِالْمَشْرِقِ فَبْنِ لَقِيهِ وَرَأَاهُ فَذَكَرَ جَمَاعَةً ثُمَّ قَالَ وَمَدِينَةُ التَّيْنَاتِ أَبُو الْخَيْرِ
أَلْأَقْطَعُ وَأَسَمُهُ عَمَّادُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ كَانَ مِنْ أَعْيَانِ الصَّالِحِينَ لَهُ كَرَامَاتُ سَكَنَ
جَبَلُ تَيْنَانَ وَكَانَ يَنْسُجُ الْخُوصَ بِيَدِهِ الْوَاحِدَةَ وَلَا يُدْرِي كَيْفَ يَنْسُجُهَا
وَكَانَ تَأْوِي إِلَيْهِ السَّبَاعُ وَتَأْتِسُّ بِهِ وَيَذْكُرُ أَنْ تَغُورَ الشَّامُ كَانَتْ فِي أَيَّامِهِ مَحْرُوسَةٌ
حَتَّى مَضَى لِسَبِيلِهِ حَكَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ الزَّوَالِيَّ ، وَكَانَ ابْنُهُ عَيْسَى بْنُ ابْنِ الْخَيْرِ
التَّيْنَانِيَّ أَيْضًا مِنَ الصَّالِحِينَ حَكَى عَنْ أَبِيهِ وَحَكَى عَنْهُ أَبُو ذَرٍّ عَمِيدُ بْنُ أَحْمَدَ
الْهَرَوِيُّ وَأَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُوسَى بْنِ عَمَّارٍ الْقُرَشِيُّ الْإِنْطَاكِيُّ الْقَاضِي وَقِيلَ كَانَ
أَصْلُ ابْنِ الْخَيْرِ مِنَ الْمَغْرِبِ

تَيْنَانَ تَنْثِيَةُ التَّيْنِ مِنَ الْفَوَاكِهَةِ قَالَ السَّكُونِيُّ تَخْرُجُ مِنَ الْوَشَلِ إِلَى صُكْرَاءَ بِهَا
جَبَلَانُ يُقَالُ لَهَا التَّيْنَانُ لِبَنَى نَعَامَةٍ مِنْ بَنَى أَسَدَ وَفِيهِمَا قَبِيلُ
أَلَا لَيْتَ شَعْرِي هَلْ أَبِيتَنَّ لَيْلَةً بِأَسْفَلِ ذَاتِ الطَّلَحِ مُنُونَةَ رَهْمًا
٢. وَهَلْ قَابِلُ هَذَا كَمِ التَّيْنِ قَدْ بَدَأَ كَأَنَّ دُرَى أَعْلَامِهِ عَمَّتْ عَصَبًا
وَلَا شَارِبٌ مِنْ مَاءٍ زُلْفَةً شَرْبَةً عَلَى الْعَلِّ مَتَى أَوْ مُجِيرَ بِهَا رَكْبًا

قَالَ وَالتَّيْنَانُ بَسْرَةُ الْجَبَلِ وَبَعْدَهُ الطَّرِيفُ وَانْشُدْ أَيْضًا

أَحِبُّ مَغَارِبَ السَّيْنَيْنِ ابْنِي رَأَيْتُ الْغَوَاثَ يَأْلِفُهَا الْغَرِيبُ

تَيْمُكَ بالكاف والتَّيْم بُلُغَةُ أَهْلِ خُرَاسَانَ الْخَانِ الَّذِي يَسْكُنُهُ النَّجَّارُ وَالْكَافُ فِي
آخِرِهِ لِلتَّصْغِيرِ فِي مَعْنَى الْخَوَّيْنِ وَقَدْ نَسَبَ بِهَذِهِ النِّسْبَةِ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ
مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مَرْدَوَيْهِ بْنِ الْحُسَيْنِ الْكَلَابِيسِيِّ التَّيْمُكِيِّ نَسَبَ إِلَى خَانَ
بِسْمِ قَنْدٍ فِي صَفِّ الْكَلَابِيسِيِّينَ رَوَى عَنْ يَعْقُوبَ بْنِ يُونُسَ الْلُؤْلُؤِيِّ وَمُحَمَّدَ
بْنِ يُونُسَ الْكَلَابِيسِيِّ وَالْبَاغَنْدِيَّ مُحَمَّدَ بْنَ سَلِيمَانَ وَغَيْرَهُمْ مَاتَ فِي شَهْرِ رَبِيعِ
الْأَوَّلِ سَنَةِ ٣٢١ هـ

تَيْمَنُ بِالْفَتْحِ وَآخِرُهُ نُونٌ مَوْضِعٌ بَيْنَ تَبَالُغَةٍ وَجُرَشَ مِنْ مَخَالِيفِ الْيَمَنِ وَتَيْمَنُ
أَيْضًا هَضْبَةٌ جَرَاءُ فِي دِيَارِ مُحَارِبٍ قَرَبِ الرَّبْدَةِ قَالَ الْحَكَمُ الْخُصَرِيُّ خُصِرَ مُحَارِبٌ
أَبْكَكَ وَالْعَيْنُ تُذَرَى دَمْعُهَا الْجَزَعُ بِنَعْفٍ تَيْمَنُ مِصْطَافٌ وَمُرْتَبَعٌ
١. جَرَتْ بِهَا الرِّيحُ أَذْيَالًا وَغَيْرَهَا مَرُّ السَّنِينِ وَأَجَلَّتْ أَهْلُهَا الْجَجَعُ
وَلَا أَدْرِي أَيُّهُمَا أَرَادَ رَبِيعَةُ بِقَوْلِهِ حَيْثُ قَالَ

وَأَضَحَّتْ بَتَيْمَنَ أَجْسَادُهُمْ يُشَبِّهُهَا مِنْ رَأَى الْهَشِيبَا

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي قَوْلِ عُرْوَةَ

تَحَنَّنَ إِلَى سَلَمَى جَرَّ بِلَادَهَا وَأَنْتَ عَلَيْهَا بِالْمَلَا كُنْتَ أَقْدَرَا
تَحَلَّ بَوَادٍ مِنْ كَرَاءِ مِصْلَةِ تَحَاوَلَ سَلَمَى أَنْ أَهَابَ وَاحْصَرَا
وَكَيْفَ تَرْجِيئُهَا وَقَدْ حِيلَ دُونَهَا وَقَدْ جَاوَرَتْ حَيًّا بَتَيْمَنَ مُنْكَرَا

قَالَ تَيْمَنُ أَرْضُ قَبْلِ جُرَشَ فِي شَقِّ الْيَمَنِ ثُمَّ كَرَاءُ قَالَ وَالنَّاسُ يَمُشِدُونَهَا
بَتَيْمَاءَ مُنْكَرَا وَهَذَا خَطَأٌ لَأَنَّ تَيْمَاءَ قَبْلُ وَادِي الْقَرْيَةِ وَهَذِهِ الْمَوَاضِعُ بِالْيَمَنِ
وَقِيلَ تَيْمَنُ أَرْضُ بَيْنَ بِلَادِ بَنِي تَيْمَرٍ وَتَجْرَانِ وَالْقَوْلَانِ وَاحِدٌ لَأَنَّ تَجْرَانَ قَرَبَ
٢. جُرَشَ قَالَ وَعَلَّةُ الْجَرْمِيِّ

وَمَا رَأَيْتُ الْقَوْمَ يَدْعُوا مَقَاعِسَا وَيَقْطَعُ مَنَى ثَغْرَةَ الْخَوِّ حَادِرًا
تَجَوَّتْ نَجَاءً لَيْسَ فِيهِهِ وَتَسِيرَةٌ كَانِي عَقَابٍ دُونَ تَيْمَنَ كَاسِرًا

وَتَيْمَنُ نَدَى ظِلَالٍ وَادٍ إِلَى جَنْبِ فَدَكٍ فِي قَوْلِ بَعْضِهِمُ وَالصَّحِيحُ أَنَّهُ بَعْدَ الْعَلَّةِ

وَطَى النَّبِيُّ صَلَاحُ وَادِي الْقَرْيِ ارْسَلُوا إِلَيْهِ وَصَالِحُهُ عَلَى الْجَزِيَّةِ وَأَقَامُوا بِبِلَادِهِمْ
وَأَرْضُهُمْ بِأَيْدِيهِمْ فَلَمَّا أَجَلَى عَمْرُ رَضَهُ الْيَهُودُ عَنْ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ أَجْلَاهُمْ مَعَهُمْ قُلُ
الْأَعَشَى

وَلَا عَلَايَا لَهُ يَجْمَعُ الْمَوْتَ مَالَهُ وَدِرَّةً بَنِيْمَاءُ الْيَهُودِيَّ أَبْلَقَ

هـ وَقَالَ بَعْضُ الْأَعْرَابِ

إِلَى اللَّهِ أَشْكُو لَا إِلَى النَّاسِ أَنْتَنِي بَنِيْمَاءُ تَبِيْمَاءُ الْيَهُودِ غَرِيبُ
وَأَنْتَنِي بِتَهَبَابِ الرِّيَّاحِ مَوَكَّلُ طُرُوبُ إِذَا هَبَّتْ عَلَى جَنْوَبُ
وَأَنْ هَبَّ عَلَوِيَّ الرِّيَّاحِ وَجَدْتَنِي كَأَنِّي لَعَلَوِيَّ الرِّيَّاحِ نَسِيْبُ

وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا حَسَنُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ التَّيْمَاوِيُّ وَهُوَ مُجْهُولٌ

١٠ تَيْمَارُ بِالْكَسْرِ وَآخِرُهُ رَاءُ جَبَلٌ أَطْنَهُ بَنُو أَحْيَى الْجَحْرِيِّينَ قَالَ عَمْدَةُ بْنُ الطَّبِيبِ

تَدَارَكْتُ عَبْدَ اللَّهِ قَدْ ثَلَّ عَرْشُهُ وَقَدْ عَلَقْتُ فِي كِفَّةِ الْحَابِلِ الْيَدُ
سَمَوْتُ لَهُ بِالرَّكْبِ حَتَّى لَقِيْتُهُ بَنِيْمَارَ بَيْكِيَةِ الْحَمَامِ السَّمْفَرُ

وَقَالَ لُبَيْدٌ

وَكُلَّافٌ وَضَلَفٌ وَبَصِيْعٌ وَالَّذِي فَوْقَ خُبَّةِ تَيْمَارَ

هـ تَيْمَارِسْتَانُ بِلَدَةٌ بِفَارِسٍ مِنْ كَوْرَةِ أَرْدَ

تَيْمَرُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَفَتْحُ الْمِيمِ قَرْيَةٌ بِالشَّامِ وَقِيلَ مِنْ شَقِّ الْحِجَازِ قَالَ أَمْرٌ

الْقَيْسِ

بَعِيْتَنِي طَعْنُ الْحَيِّ لَمَّا تَحْمَلُوا لَدَى جَانِبِ الْأَفْلَاحِ مِنْ بَطْنِ تَيْمَرَا

التَّيْمَرَةُ بِضَمِّ الْمِيمِ قُلُ الْهَيْيَمُ بْنُ عَدِي كَانَتْ مَسَاحَةٌ أَصْبَهَانُ ثَمَانِيَةِ فَرَسَخَا

فِي مِثْلِهَا وَهِيَ سِتَّةُ عَشَرَ رَسْتًا فِي كُلِّ رَسْتَيْنِ ثَلَاثُمِائَةٍ وَسِتُّونَ قَرْيَةً قَدِيمَةً سِوَى

الْمُحَدَّثَةِ وَذَكَرَ فِيهَا التَّيْمَرَةُ الْكُبْرَى وَالتَّيْمَرَةُ الصَّغْرَى

تَيْمُ بِالْكَسْرِ مِنْ قَرْيٍ بِالْحِمْصِ وَقَالَ ابْنُ الْقَفِيْهِ تَيْمٌ وَكَسْفٌ وَنَسْفٌ مِنْ قَرْيِ الصُّغْدِ

بِسْمِ قَنْدَ

تَيْزُرُ بالفخ وأخره راء قرية كبيرة من أعمال سمرين وأهلها اسماعيلية
 تَيْزُرُ بالكسر بلدة على ساحل بحر مكران أو السند وفي قبالتها من الغرب أرض
 عُمان بينها وبين كيز مدينة مكران خمس مراحل قال المتجملون التيز في
 الاقليم الثالث طولها اثنتان وثمانون درجة وثلاثان وعرضها ثمان وعشرون
 ٥ درجة وثلاثان

تَيْرِينُ بعد الزاء ياء ساكنة ونون قرية كبيرة من نواحي حلب كان تُعَدُّ من
 أعمال قيسرين ثم صار في أيام الرشيد من العواصم مع مَنبِج وغيرها
 التَّيْسُ بلفظ الواحد من التَّيْسِ فحل الشاة رَجُلَةُ التَّيْسِ موضع بين الكوفة
 والشام وتيس أيضا جبل بالشام فيه عدّة حصون
 ١٠ تَيْشُ بالكسر ثم السكون والشين معجمة جبل بالاندلس من كورة جِيَان كان
 عنده مدينة قديمة ودرست

تَيْقَارِينُ بكسر اوله وسكون ثانيه والغاء وكسر الراء وياه ساكنة ونون موضع
 عن العمري
 تَيْقَاشُ بالشين معجمة مدينة ازليّة بأفريقية شاحّة البناء وتسمى تَيْفَاش
 ١٥ الظالم ذات عيون ومزارع كثيرة وهي في سفح جبل

تَيْلُ بكسر اوله ويفخ ثانيه ساكن ولام جبل احمر شاهق من وراء تَرْبَةَ من
 ديار عامر بن صعصعة واليه تنسب دائرة تَيْل قال ابن مقبل
 لمن الديار بجانب الاحفار فَيْتَيْلُ دَمَخُ او بَسْفَجُ جُرَّارُ

تَيْمَاءُ بالفخ والمدّ بليد في اطراف الشام بين الشام ووادي القرى على طريق
 ٢٠ حاج الشام ودمشق والابلق الفرد حصن السموّل بن عدياء اليهودي مشرف
 عليها فلذلك كان يقال لها تَيْمَاءُ الْيَهُودِي وقال ابن الزهري المتيمّر المصلّل
 ومنه قبيل للفلاة تَيْمَاءُ لانها يصلّ فيها قال ابن الاعرابي ارض واسعة وقال الاصمعي
 التَّيْمَاءُ الارض التي لا ماء فيها ولا نحو ذلك وما بلغ اهل تَيْمَاءُ في سنة تسع

بن عز الدين مسعود بن زكى صاحب الموصل استدعاه من مصر ليؤتية وزارته فلما وصل الى حلب جاءه ابو الفتح نصر بن عيسى بن علي بن جزرى الموصلى صاحب ديوان الاستيعاف بالموصل بخلواء فاكل منها هو وغلامان له فأتوا جميعا في سنة ٥٣٩ واخذ الملك الظاهر امواله وكتبه وكان من عاذته انه يستصاحب جميع امواله وكتبه على جمال له بخاتى ابن ما توجه ، والقريه السادسة فيبرانشاه وفيها يسكن الروساء ومقدمو المناحيه ،

تيرا مقصور نهر تيرا من نواحي الاهواز ونذكره في نهر تيرا ان شاء الله تعالى فاحت في سنة ثمان عشرة على يد سلمى بن القين وحرمله بن مريط من قبل عتبة بن عروان وقال غالب بن كلب

١. ونحن ولينا الامر يوم منادر وقد اقمعت تيرا كليب ووايل

ونحن ازنا الهرمزان وجنده الى كور فيها قري ووصايل

واليها فيما احسب ينسب الاديب ابو الحسن على بن الحسين التيمورى وكان حسن الخط والصبط نحو عبد السلام البصرى رايت خطه شعر قيس بن الخطيم وقد كتبه في سنة ٣٩٣

٥ تيرم بالفخ ثر السكون وكسر الراء وميم موضع بالمداية احسبه في بلاد تير بن قاسط قال دثار بن شيبان النمرى

فن يك سائلا عتي فاني انا النمرى جمار الزبرقاني

طريد عشيرة وطريد حرب بما اجترمت يدي وجنى لسانى

كاني ان نزلت به طريدا حلفت على الممتنع من ابانى

٢. اتيت الزبرقان فلم يصعنى وصيغنى بتييم من دلى ،

تيرة بالهام قلعة جليمة حصينة من نواحي قزوین من جهة زجان ،

تيزان بالكسر ثر السكون وزال والف ونون من قري هراة وتيزان ايضا من قري اصبهان ،

امراة كانت بفناه يَبْتَهَا خلات وكانت تقول هُنَّ بناتي فنسب ذلك النوع من
الخل والنمر اليها لا يعلمونها كانت بموضع قبل تَيِّدَد ٤

تَيِّدَدُ عوض الدال الاخيرة هاء بلد قديم بمصر بمطن الريف قرب سخاء
تَيِّرَابُ بالراء واخره باء موحدة قال ابو يحيى زكريا الساجي ومن خطه نقلته
 ٥ كتب زياد بن ابيه الى عثمان رضى يستأذنه في حفر نهر الأبلّة ووصفه له
 وعرفه احتياج اهل البصرة اليه فأذن له فترك نهر الى موسى وهو الاجانة على
 حاله واحتفر من دجلة الى مستامة البصرة ثم قلده مع المستامة الى التيراب فيض
البصرة ٤

تَيْرَانِشَاه بالكسر وبعد الالف نون ساكنة وشين مخجمة مدينة من نواحي
 ١٠ شهرزور ٤

تَيَّرَبُ بالفتح قال النخعي وتلميذه العبراني تَيَّرَبُ بلد قديم من حَجَر اليمامة
 ذكره في باب الناه وأخاف ان يكون يَتَرَبُ اوله باء فصاحفاه ٤
تَيْرَكَن بالكسر من قرى مرو منها ابو عبد الله محمد بن عبد ربه بن سليمان
المروزي التيركاني مات سنة ٤٢٥ ٤

١٥ تَيْرَمَزْدَان بليد بمواحي فارس بين نوبندجان وشيراز وهي كورة تشتمل على
 ثلاث وثلاثين قرية في الجبال واعيان ضياعها الله في كالقصبة لها ست قرى
 متصلة في واد يتخللها انهر كثيرة وشجر واسماء هذه الست استكان ومهركان
 وروجان وفيها خانقاه حسنة للصوفية وهي امير هذه القرى واجلها وخيرها
 وهي قصبة الجميع في القديم وكوجان ومنها كان الظهير الفارسي وهو ابو
 ٢٠ المعالي عبد السلام بن محمود بن احمد كان فقيها مجودا وحكيما معروفا
 فيلسوفا ولى التدريس في الموصل بالمدرسة وكان تاجرا ذا ثروة ظاهرة وجاه
 عريض في كل بلد يقدم عليه وكان قد طوف الدنيا وحضر محافل العلوم وظهر
 كلامه على الخصوم وكان في اخر امره بمصر وبلغني ان نور الدين ارسلان شاه

لمبنى أسد

تِيَّاسٌ واحد الذى قبله وقال أبو احمد وقد يفتح وقيل هو ماء للعرب بين
الحجاز والبصرة وله ذكر في أيام العرب وأشعارها قال أوس بن حجر
ومثل ابن غنم أن دخول تذكرت وقتلى تِيَّاسٍ عن صلاح تـعـرّب
ه قوله تعرّب أى تفسد وقال ابن مقبل

أُخْلِىَ عليها تِيَّاسٌ والبراعيم

وقال نصر تِيَّاس جبل قريب من اخا وسلمى جبل طى وقيل هو من جبال
بنى قُشَيْرٍ وقيل جبل بين البصرة واليمامة وهو الى اليمامة اقرب ،
تِيَّاسَةُ بزيادة الهاء ماء لبنى قُشَيْرٍ عن ابى زياد الكللى قال وانما سميت التِيَّاسَةُ
١٠ من اجل جبل قريب منها اسمها تِيَّاس

تِيَّانٌ اخره نون ماء في ديار بنى هوازن

تَيَّت بالفتح ثم السكون واخره تاء اخرى اسم جبل قرب اليمامة ويروى تَيَّت
بالياء المشددة قال ابن اسحاق وخرج ابو سفيان في غزوة السويق في مايتى
راكب فسلك التجديية حتى نزل بصدر قناة الى جبل يقال له تَيَّيت من
١٥ المدينة على بريد او نحوه وفي كتاب نصر تَيَّيب بالتحريك واخره باء موحدة

جبل قريب من المدينة على سمت الشام وقد يشدد وسطه للضرورة

تَيَّيْدٌ ثلثة مثل اوله مفتوح ودال مهملة اسم واد من اودية القبايلة وهو
المعروف بأدينة وفيه عرض فيه الخلل من صدائق رسول الله صلعم عن الترخشري
عن السيّد على العلوى

٢٠ تَيَّيْدٌ بدلين احسبها لله قبلها وقال نصر تَيَّيْدٌ ارض كانت لجذام فنزلها
جُهَيْنَةُ بها نخل وماء قال وخطّ ابن الاعرابى فيدر وتيدر ولما تصحيف
وكان بها رجل من جذام فظعن عنها ثم التفت فنظر الى تَيَّيْدٍ واخلها فقال
يا بَرَى تَيَّيْدٌ لا ابر لك قالوا بمات فرجنة نوع من الخلل قال فرجنة اسم

الالف من تهمام من لفظها والالف من شام وجمان عوض من ياء النسبة قال
ابن اعر

واكبادهم كلبى سبات تفرقوا سوى ثر كانوا منجدا وتهماميا
والقى التهمامى منهما بلطاته واخبط هذا لا اريهم مكانيا
وقوم تهمامون كما يقال يمانون وقال سيبويه منهم من يقول تهمامى وجمانى وشامى
بالفتح مع التشديد وقال زهير

بحشونها بالمشرفية والعندنا واسياف صدى لا ضعاف ولا نكل
تهمامون نجديون كيدا وجمعة لكل أناس من وقايهم سجيل
وانهم الرجل اذا صار الى تهمامة وقل بعضهم

١٠ فان يثتموها نجدا خلافا عليكم وان تمنعونا مستحقى الحرب اعرق
والمنهمام الكثير الاثني الى تهمامة قال الراجز

الا اتهماما انهما متاهيم واذنا مناجد متاهيم

وقال حميد بن ثور الهلالي

خليلى هبما علمانى وانظرا الى المبرق ما يقربى سنا وتبسمنا
١٥ عروص تدللت من تهمامة اهديت لتجد فتاح المبرق نجدا وانهمماء
تهلل بالفتح ثر السكون ولان الاولى مفتوحة موضع قريب من الريف وقد
روى بالثاء المثلثة وقد ذكر هناك شاهدة

تهلل ويروى بالثاء ايضا موضع قرب المدينة مما يلي الشام
تهود بالفتح ثر الصم وسكون الواو والذال معجمة اسم لقبيلة من البربر
٢٠ بمناحية افريقية لهم ارض تعرف بهم

باب التاء والباء وما يليهما

تياسان بالكسر والسين مهمل اسم لعلمين يسمى كل واحد منهما تياسا
وهما بشمالى قطن وقال الاصمعي تياسان علمان في ديار بنى عبس وقيل بلاد

ذلك الموضع ويقول هاهنا قال ابو المنذر تهامة تُسائر البحر منها مكة قل
والحجاز ما حيز بين تهامة والعروض وقال الاصمعي اذا خلفت عُمان مصعدا
فقد اَنْجَدَتْ فلا تزال متجدا حتى تنزل في ثنانيا ذات عِرْق فاذا فعلت ذلك
فقد اَنْهَمَتْ الى البحر واذا عرضت لك الحرار وانت متجد فتلك الحجاز واذا
تصوّبت من ثنانيا العُرج واستقبلك الاراك والمَرْخ فقد انتهت وانما سَمِيَ
الحجاز حجازا لانه حيز بين تهامة ونجد ، وقال الشريّ ابن القطامي تهامة الى
عرق اليمى الى اسيف البحر الى الجحفة وذات عرق وقال عمار بن عقيل ما
سال من الحرّتين حرّة سُلَيْم وحرّة ليمى فهو تهامة والغور حتى يقطع البحر ،
وقال الاصمعي في موضع اخر طرف تهامة من قبل الحجاز مدارج العـرج واول
تهامة من قبل نجد ذات عرق المدارج الثنانيا الغلاظ وقال المدايني تهامة من
اليمى وهو ما اُحر منها الى حدّ في باديتها ومكة من تهامة واذا جاوزت
وَجَرّة وغمرة والطائف الى مكة فقد انتهت واذا اتيت المدينة فقد جلست ،
وقال ابن الاعرابى وَجَرّة من طريق البصرة فصل ما بين نجد ونهامة وقال بعضهم
نجد من حدّ اَوْطاس الى القَرَيْنَيْن ثم تخرج من مكة فلا تزال في تهامة حتى
تبلغ عُسْفان بين مكة والمدينة وهى على ليلتين من مكة ومن طريق العراق
الى ذات عرق هذا كله تهامة وسميت تهامة لشدة حرّها وركود ريحها وهو
من اَنْتَهَم وهو شدة الحرّ وركود الريح يقال تَهَمَر الحرّ اذا اشتدّ ويقال سميت
بذلك لتغيّر هواءها يقال تَهَمَر الدهن اذا تغيّر رجه ، وحكى الزبائى عن
الاصمعي قال التهمة الارض المتصوّبة الى البحر وكانه مصدر من تهامة ، وقال
٢. المبرّد اذا نسبوا الى تهامة قالوا رَجُلٌ تَهَامٍ بفتح التاء واسقاط ياء النسبة لان
الاصل تَهَمَةٌ فلما زادوا الفأ خففوا ياء النسبة كما قالوا رَجُلٌ يَمَانٍ وشامٍ اذا
نسبوا الى اليمى والشام ، وقال اسماعيل بن حَمان النسبة الى تِهَامَة تِهَامِىٌّ
وتَهَامٍ اذا فحكت التاء لم تشدّ الباء كما قالوا رَجُلٌ يَمَانٍ وشامٍ الا ان

روى عنه حميد بن علي بن الحسين أبو جعفر الصوفي السجستاني وغيره ،
 ثَوْنَةُ جزيرة قرب تنيس ودمياط من الديار المصرية من فتوح عمير بن وهب
 يُضْرَبُ المثل بحسن معول ثيابها وطرزها قال محمد بن عمر المطرز البغدادي
 الشَّاعِرُ

٥ ومعدّرين كان نبت خُذُودِهِم اشرّاك ليل في أديم نهـار
 يتصيّدون قلوبنا بلحاطِهِم كتصيّد البازات لللاطيار
 لما رايتُ عذارة في خـدّه ناديتُ من شعفى وحرقة نارى
 يا اهل تنيس وثَوْنَةُ قايسوا ما بين طرزكم وطرز البعاري
 وينسب اليها عمر بن احمد التوني حدث عنه أبو عبد الله محمد بن اسحاق
 ابن مَنْدَةَ الحافظ ، وسام بن عبد الله التوني يروى عن عبد الله بن لهيعة

قال أبو سعيد ابن يونس هو معروف وله اهل بيت معروفون بتنيس ،
 التَّوْبُخُ التَّاء وتشديد الواو من قرى صنعاء اليمن من مخلاف ضداء ،
 التَّوْبُخَةُ بلفظ التصغير من حصون التَّجَاد باليمن ،
 تَوْبُكُ بكسر الواو والكاف موضع ، وروى عنه أبو محمد احمد بن اسحاق السُّكْرِي
 ٥ التَّوْبُكِي كان رجلا صالحا عن ابي سعد ،
 التَّوْبُخَةُ تصغير التَّوْمَةِ وهي خَزَزَةٌ تُعْمَلُ مِنَ الفَصَّةِ كَاللُّوْلُؤَةِ هُوَ ماء من مباءة بني
 سُلَيْمٍ ،

تَوْبَى بالصم ثم الفخج ولا ادرى كيف حديث المياه ينسب اليها أبو عبد الله
 الحسين بن احمد بن جعفر الفقيه التَّوْبِيُّ الهمداني روى عن ابي عمر بن
 ٢٠ خَبِيبَةَ البغدادي روى عنه الحافظ ابو بكر الخطيب هـ
 باب التَّاء والهَاء وما يليهما

تَهَامٌ بكسر التَّاء وان باليمامة عن محمد بن ادريس الحفصي ،
 تَهَامَةٌ بالكسر قد مرَّ من تحديدها في جزيرة العرب جملة شافية اقتضاها

الحافظ أنشدني أبو محمد الاصول

إذا كنت في علم الاصول موافقا بعقلك قول الأشعري المسدد
واعلمت مولاك الكريم خالصا بقول الامام الشافعي الموبد
وانتقلت حرف ابن العلاء مجردا ولم تعد في الاعراب رأي المبرد
فأنت على الحق اليقين موافق شريعة خير المرسلين محمد

ومات عبد الوارث سنة خمسين وخمسمائة بحلب،

تَوْنَكْت بِسَكُونِ الْوَاوِ وَالنُّونِ وَفُتِحَ الْكَافُ وَالثَّاءُ مَثَلَةٌ مِنْ قَرَى الشَّاشِ عَنْ
أَبِي سَعْدٍ وَقَالَ الْأَصْطَاخَرِيُّ تَوْنَكْتُ قِصْبَةُ إِبِلَاقٍ وَهِيَ أَصْغَرُ مِنْ نِصْفِ بَنَكْتِ
قِصْبَةُ الشَّاشِ وَلَهَا فُهْمُذُزٌ وَمَدِينَةٌ وَرَبَضٌ، يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو جَعْفَرٍ حَمْدُ بْنُ
أَمْرِ الْبُخَارِيِّ التَّوْنَكْتِيُّ مِنْ أَهْلِ جُبَارَا سَكَنَ تَوْنَكْتِ يَرَوِي عَنْ أَبِي عَبْدِ
الرَّحْمَنِ حَكِيفَةَ بْنِ النَّصْرِ وَمُحَمَّدَ بْنَ إِسْمَاعِيلَ الْبُخَارِيَّ رَوَى عَنْهُ أَبُو مَنْصُورٍ

مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ حَنْفِيَّةَ الْإِبِلَاقِيِّ التَّوْنَكْتِيُّ وَمَاتَ سَنَةَ ٣١٣ هـ،

تَوْنُ وَالْتَوْنُ فِي لُغَةِ الْغَرْبِ الْبِيضُ فِي الْأَطْفَارِ مَدِينَةٌ مِنْ نَاحِيَةِ قُهِسْتَانَ قَرِبَ
قَائِنٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ أَحْمَدُ بْنُ الْعَبَّاسِ التَّنَوْنِيُّ حَدَّثَ عَنْ أَبِيهِ أَمْرِ
أَبْنِ إِسْحَاقَ بْنِ مُحَمَّدٍ التَّنَوْنِيِّ وَكَانَ فَقِيهًا مَدْرَسًا وَرَدَ هَرَاةَ وَسَكَنَهَا إِلَى أَنْ

تَوَفَّى فِي رَجَبِ سَنَةِ ٤٥٩ هـ، وَإِسْمَاعِيلُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي سَعْدٍ بْنِ أَبِي الْفَصْلِ
التَّنَوْنِيُّ أَبُو طَاهِرٍ خَادِمُ مَسْجِدِ عَقِيلِ بْنِ مَيْسَابُورٍ وَكَانَ يَخْدُمُ أَبَا نَصْرِ مُحَمَّدَ
بْنَ عَبْدِ اللَّهِ الْإِمَامَ وَكَانَ يَلَازِمُهُ سَفَرًا وَحَضَرًا وَسَمِعَ الْحَدِيثَ مِنْهُ سَمِعَ أَبَا عَلِيٍّ
نَصْرَ بْنَ أَحْمَدَ بْنَ عَثْمَانَ الْحَشِينَانِيَّ وَأَبَا عَبْدِ اللَّهِ إِسْمَاعِيلَ بْنَ عَبْدِ الْغَافِرِ

٢٠ الْفَارِسِيَّ وَأَبَا بَكْرَ عَبْدِ الْغَفَّارِ بْنِ الْحُسَيْنِ الْفَيْسَابُورِيَّ وَأَبَا جَعْفَرَ مُحَمَّدَ بْنَ

عَبْدِ الْجَبِيدِ الْإِبْيُورِدِيَّ وَأَسْعَدَ بْنَ أَحْمَدَ بْنِ حَيَّانِ النَّسَوِيَّ وَأَبَا الْعَلَاءِ عُبَيْدَ

بْنَ مُحَمَّدَ بْنِ عُبَيْدِ الْقُشَيْرِيَّ وَغَيْرَهُمْ، وَأَبُو مُحَمَّدٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدَ بْنِ أَحْمَدَ

التَّنَوْنِيُّ رَوَى عَنْ أَبِي مُحَمَّدٍ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الشُّرُوطِيِّ السَّجِسْتَانِيَّ

المبكرى بين تونس والقيروان منزل يقال له محقة اذا كان اوان طيب الزيتون
 بالساحل قصده الزراير فيمات فيه وقد حمل كل طائر منها زيتونتين في
 مخالبه فيلقيهما هناك وله غلة عظيمة تبلغ سبعين الف درهم ، ويقال لبحر
 تونس رادس وكذلك يقال لمرساها مرسى رادس واهلهام موصوفون بدناءة
 النفس وافتتحها حسان بن نعمان بن عدى بن بكر بن مغيث الازدى في
 ايام عبد الملك نزل عليها فسأله الروم ان لا يدخل عليهم وان يصنع عليهم
 خراجا يقسطه عليهم فأجابهم الى ذلك وكانت لهم سفن معدة فركبوها ونجوا
 وتركوا المدينة خالية فدخلها حسان فحرق وخرب وبني بها مسجداً
 واسكنها طائفة من المسلمين ورجع حسان الى القيروان فرجعت الروم الى
 المسلمين فاستباحوهم فارسل حسان من اخبر عبد الملك بالقضية فامدته
 بجيش كثير قاتل بهم الروم في قصة طويلة حتى ملكها عنوة وذلك في سنة
 سبعين واحكم بناءها ومد عليها سلسلة وجعلها رابطاً للمسلمين تمنع الداخل
 اليها والخارج منها الا بأمر الوالى ، وذكر اخرون من اهل السير ان الله
 افتتحها حسان بن النعمان قرطاجنة ولم تكن تونس يومئذ مذكورة انما
 اعمرت بحجارة قرطاجنة وبانقاضها وبينهما نحو اربعة اميال وفي سنة ١١٤ بنى
 عبيد الله بن الحجاج مولى بنى سلول والى افرريقية من قبل هشام بن عبد
 الملك جامع مدينة تونس ودار الصناعة بهاء وتونس قبر المودب محرز
 يقسم به اهل المراكب اذا جاش عليهم البحر يحملون من تراب قبره معهم
 وينذرون له ، والمنسوب الى تونس من اهل العلم كثير منهم ابو يزيد شجرة بن
 عيسى وقيل ابن عبد الله التونسي قاضيها مات سنة ٢٩٣ وعبد الوارث بن
 عبد الغنى بن على بن يوسف بن عاصم ابو محمد التونسي المالكي الاصولي
 الزاهد كان عالماً بالكلام بصيراً به حسن الاعتقاد فيه له قدم في العبادة وكان
 يتردد بين دمشق وحلب وكان له اصحاب ومريدون قال ابو القاسم

بجوارهم وجامع تونس رفيع البناء مطلٌ على البحر ينظر المجلس فيه الى جميع جواريه ويرقى الى الجامع من جهة الشرق على اثنتى عشرة درجة وبها اسواق كثيرة ومتاجر عجيبة وفنادق وجماعات ودور المدينة كلها رخام بديع ولها لوحان قايمان وثالث معرض مكان العتبة ومن امثالهم دور تونس
 ٥ ابوابها رخام وداخلها سخام ، وهي دار على وفقه وقد ولي قضاء افريقية من اهلها جماعة ومع ذلك فهي مخصوصة بالنتشعب والقيام على الامراء والخلاف للولاة خالفت نحو عشرين مرة وامتنحى اهلها ابدا الى يزيد الخارجي بالقتل والسبى وذهاب الاموال قال صاحب الحداث

فَوَيْلٌ لِّتَرْشِيشٍ وَوَيْلٌ لِّاهْلِهِمَا مِنْ الْحَبَشِيِّ الْاَسْوَدِ الْمُتَغَاظِبِ

١٠ وقال بعض الشعراء

لعمرك ما الفيت تونس كاسمها ولكنى الفيتها وهي تونس
 ويصنع بتونس للماء من الخنز كيزان تعرف بالريحية شديدة البياض في نهاية الرقة تكاد تشف ليس يعلم لها نظير في جميع الاقطار وتونس من اشرف بلاد افريقية واطيبها ثمرة وانفسها فاكهة فمن ذلك اللوز الفريك يفرك
 ١٥ بعضها بعضها من رقة قشرة ويحتم باليد واكثره حبتان في كل لوزة مع طيب المصغة وعظم الحبة والربان الضعيف الذي لا تجم له البتة مع صدق الحلاوة وكثرة المافية والانرج الجليل الطيب الزكى الراجحة البديع المنظر والتمين الحارمى اسود كبير رقيق القشر كثير العسل لا يكاد يوجد له بزر والسفرجل المتناهي كبرا وطيبا وعطرا والعناب الرفيع في قدر الجوزة والبصل القلورى في
 ٢٠ قدر الانرج مستطيل سادى القشر صادق الحلاوة كثير الماء وبها من اجناس السمك ما لا يوجد في غيرها يرى في كل شهر جنس من السمك لا يرى في الذى قبله يملح فيبقى سنين صحيح الجرم طيب الطعم منه جنس يقال له النقونس يصربون به المثل فيقولون لولا النقونس لم يخالف اهل تونس ، قال

المسلمون على انها كفر يقال لصاحبها فسيف ولا يقال له فاسف على الاطلاق ،
 تُونُسُ الْعَرَبُ بالصم ثر السكون والنون تصم وتفتح وتكسر مدينة كبيرة
 محدثة بأفريقية على ساحل بحر الروم عُمِّت من انقراض مدينة كبيرة قديمة
 بالقرب منها يقال لها قَرْطَاجِنَّةُ وكان اسم تونس في القديم تَرْشِيش وفي على
 ٥ ميلين من قرطاجنة وبحيط بسورها احد وعشرون الف نراع وفي الآن
 قصبة بلاد افريقية بينها وبين سفاقس ثلاثة ايام ومائة ميل بينها وبين
 القيروان ونحو منه بينها وبين المهدية وليس بها ماء جار انما شربهم من ابار
 ومصانع يجتمع فيها ماء المطر في كل دار مصنع وآبارها خارج الديار في اطراف
 البلد وماءها ملح وعليها محترت كثير ولها غلة فايدة وفي من اصبح بـ بلاد
 ١ افريقية هواء ، وقال المبكرى مدينة تونس في سفح جبل يعرف بجبل أم عمرو
 ويدور بمدينتها خندق حصين ولها خمسة ابواب باب الجزيرة قبلى ينسب
 الى جزيرة شريك ويخرج منه الى القيروان ويقابلها الجبل المعروف بجبل التوبة
 وهو جبل عال لا يغيب شيئا وفي اعلاه قصر مبنى مشرف على البحر وفي شرقي
 هذا القصر غار محنى الباب يسمى المعشوق والقرب منه عين ماء وفي غربي
 ٥ هذا الجبل جبل يعرف بجبل الصيادة فيه قرى كثيرة الزيتون والشمس
 والمزارع وفي هذا الجبل سبعة مواجل للماء اقباء على غرار واحد وفي غربي
 هذا الجبل ايضا اشرف بزارع متصلة بموضع يعرف بالملعب فيه قصر بنى
 الأعلم وقد عرس فيه جميع الثمار واصناف الرياحين وفي شرقي مدينة تونس
 الميناء والبحيرة وباب قرطاجنة ودونه داخل الخندق بساتين كثيرة وسواقى
 ٢ تعرف بسواقى المرج ويتصل بها جبل اجرد يقال له جبل انى خفاجـة في
 اعلاه اثار بنيان ، وباب ارطة غربي تجاوره مقبرة يقال لها مقبرة سوق الأحد
 ودون الباب من داخل الخندق غدير كبير يعرف بغدير الفخامين وربص
 المرمى خارج عن المدينة وفي قبلية ملاحية كبيرة منها ملحهم وملح من

سعد ينسب اليها صاحبنا ورفيقنا ابو العباس الخضر بن ثروان بن احمد بن ابي عبد الله النّعلبي التّوماني ويقال له الفارقي وأنجزي لانه ولد بالجزيرة ونشأ بميافارقين وأصله من تومانا مقرى فاضل اديب بارع حسن الشعر كثير الحفوظ عالم بالحو ضرير البصر قرا اللغة على ابن الجواليقي والحو على ابي ه السعدات ابن الشاجري والفقه على ابي الحسن الابنوسى وكان ببغداد يسكن المسجد المعلق المقابل لباب التّوى من دار الخلافة وكان يحفظ شعر الهذليين والمجّهلين واخبار الاصمعي وشعر روبة وشعر ذى الرّمة وغيره لقبته اولا ببغداد وسمع معنا غريب الحديث لابي عبيد على ابي منصور الجواليقي ثم لقبته بنميسابور ومرو وسرخس غير مرة في سنة ٥٤٤هـ وسألته عن مولده فقال في سنة ٥٥٠هـ بجزيرة ابن عمر وكتبت عنه شيئا من اشعاره ومن اشعار غيره وانشدنا لنفسه

وذى سكر نَهَتْ للشرب بعدما جرى النوم في اعطافه وعظامه
فَهَبَّ وفي اجفانه سُنَّة الكرى وقد لبست عيناه نوم مَرَامه

ومن شعره ايضا

١٥ كَتَبْتُ وقد أَوْدَى عَقْلِي البكا وقد ذاب من شَوْق اليكم سوادها

وما وَدَدْتُ لى نحوكم من رسالة وحقكم ألا وذاك سوادها

تُومٌ بالكريهك موضع بالبيامة به روضة عن الحفصى،

تُومٌ قرية بين انطاكية ومَرَعَش والمصبصة ينسب اليها درب تُوم،

تُومٌ بالضم ثم السكون وفتح الميم ونون قال ابو سعد اظنّها من قرى مصر ٢. منها ابو معاذ التّوماني وهو رأس الطائفة المعروفة بالتّومانية وم فرقة من المَرْجِيّة تزعم أن الايمان ما عصم من الكفر وهو اسم لِحِصال اذا تركها النارك او ترك خَصْلَة منها كان كافرا وتلك الحِصال التي يكفر بتركها او ترك خَصْلَة منها ايمان ولا يقال للخَصْلَة منها ايمان ولا بعض ايمان وكل كبيرة لم تجتمع

فاما اللة بالميمامة ففيها يقول يحيى بن طالب الحمفي في غير مـوضع من شعرة منه

ايا أثلات القاع من بطن توضح حنيبي الى اطلالكن طوبيل
ويا اثلات القاع قلبي مـوكل بكن وجدوى خيركن قليل

ه في ابيات وقصة ممتعة اذكرها في قرقري ان شاء الله تعالى ،

تَوَاتَتْ بالفتح ثم السكون وقف وتأ فوقها نقطتان بلدة في ارض الروم بين قونيا وسمواس ذات قلعة حصينة وابنية مكينة بينها وبين سمواس يومان ،

تَوَلَّبَ وهو التجأش وهو فوعل عند سيبويه موضع في قول الراعي عَقَّتْ بعدنا اجرأج بك تَوَلَّبَ فَوادى الدَّاءِ بين مَلْهُى فَمَلْعَب ،

١٠ تَوَلَّعَ بالعين المهملة قرية بالشام في قول عبد الله بن سليم

لمن الديار بتَوَلَّعَ فيبوس ،

تَوَلِيَّةٌ قال الكندي ولا اعرفه في طرف العبارة من ناحية الشمال بحيرة عظيمة بعضها تحت القطب الشمالى وبقربها مدينة ليس بعدها عمارة يقال لهما تَوَلِيَّةٌ ،

١٥ تُومَا بالنصم والمد اعجمى معرب اسم قرية بغوطة دمشق واليهما ينسب باب تُوماء من ابواب دمشق قال جرير

لا وِرْدَ للقوم ان لم يعرفوا بَرْدَى اذا تَجَوَّبَ عن اعناقها السَّدْفُ
صَدَّحْنَ تُومَاءَ والناقوس يَفْرَعُه قَسُ النصارى حَرَّاجِيحًا بما تَجِفُ

قال السُّكَّرى تُوماء من عمل دمشق ويروى تَيْمَاء وهو اليوم لطفى واخلاط
٢٠ من الناس لبيى جُحَنَرُ خاصة وهو بين الحجاز والشام هكذا هو بخط احمد بن

احمد ابن اخى الشافعى وفيه تخبيط ،

تُومًا بالتحريك موضع بالجزيرة عن نصر ،

تُومًا بالنصم ثم السكون وتأ مثلثة قرية قرب بَرَقْعِيد من بقعاء الموصل قال ابو

يَا رَبَّ جَارِ لَكَ بِالْحَزِينِ بَيْنَ سَمِيرَاءَ وَبَيْنَ تَوْزٍ

تَوْزٌ بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ ثَانِيهِ وَفَتْحُهُ أَيْضًا وَزَاءٌ بِلَدَةِ بَغْدَادِ وَهِيَ تَوْجٌ وَقَدْ ذُكِرَتْ قَبْلَ هَذَا وَهِيَ فِي الْأَقْلِيمِ الرَّابِعِ طُولُهَا سَبْعٌ وَسَبْعُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثَانِ وَعَرْضُهَا أَرْبَعٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَنَصْفٌ وَرَبْعٌ وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا بِهَذَا اللَّفْظِ جَمَاعَةٌ مِنْهُمُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ هَارُونَ التَّوْزِيُّ اللَّغَوِيُّ أَخَذَ عَنِ ابْنِ عَبْدِمَيْدَةَ وَالْأَصْمَعِيِّ وَابْنِ زَيْدٍ وَقَرَأَ عَلَى ابْنِ عَمِّهِ الْجَرْمِيِّ كِتَابَ سَبَبَوِيَّةٍ وَكَانَ فِي طَبَقَتِهِ وَمَاتَ فِي سَنَةِ ٤٣٨ هـ وَابُو حَفْصٍ عَمُّ بْنُ مُوسَى الْبَغْدَادِيُّ التَّوْزِيُّ رَوَى عَنْ عَفَّانَ وَعاصِمِ بْنِ عَلِيٍّ رَوَى عَنْهُ أَبُو مُخَلَّدٍ وَابُو بَكْرٍ الشَّافِعِيُّ وَغَيْرُهُمَا وَابُو الْحُسَيْنِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنُ الْحُسَيْنِ التَّوْزِيُّ الْقَاضِي سَمِعَ أَبَا الْحُسَيْنِ بْنِ الْمُطَّقِرِ الْحَافِظَ وَخَلَقَا كَثِيرًا وَهُوَ ثِقَّةٌ وَمُحَمَّدُ بْنُ دَاوُدَ التَّوْزِيُّ حَدَّثَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ سَلِيمَانَ رَوَى عَنْهُ الطَّبْرَانِيُّ وَابُو يَعْلَى مُحَمَّدُ بْنُ الصَّلْتِ التَّوْزِيُّ وَغَيْرُهُمْ

تَوْزِينَ وَيُقَالُ تِيزِينَ كَوْرَةٌ وَبِلَدَةِ بِالْعَوَاصِمِ مِنْ أَرْضِ حَلَبَ

تَوْسَكَاْسُ بِالضَّمِّ ثَمَرُ السَّكُونِ وَفَتْحُ السَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَكَافٌ وَالْفُ وَسَيْنٌ أُخْرَى قَرْيَةٌ مِنْ قَرْيِ سَمَرْقَنْدَ عَلَى خَمْسَةِ فَرَاسِخٍ مِنْهَا يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ التَّوْسَكَاْسِيُّ

١٥ السَّمَرْقَنْدِيُّ رَوَى عَنْ يَحْيَى بْنِ زَيْدٍ السَّمَرْقَنْدِيِّ

تَوْضَحَانُ بِكَسْرِ الصَّادِ الْمُعْجَمَةِ وَالْحَاءِ مَهْمَلَةٍ جَرَّعَتَانِ مُتَقَابِلَتَانِ بِذَرَوَةٍ عَالِجٍ لِفَزَارَةٍ وَالْجَرَّعَةُ الرَّمْلَةُ الْمُسْتَوِيَّةُ لَا تَنْبِتُ شَيْئًا

تَوْضِجُ كَثِيبٌ أَبْيَضٌ مِنْ كُثْبَانِ حُمْرٍ بِالْدِهْنَاءِ قَرَبُ الْيَمَامَةِ عَنْ نَصْرِ وَقِيلَ تَوْضِجُ مِنْ قُرَى قَرْقَرَى بِالْيَمَامَةِ وَهِيَ زُرْعٌ نَيْسَ لَهَا نَخْلٌ وَقَالَ السُّكَّرِيُّ سَمَلٌ

٢٠ شَيْخٌ قَدِيمٌ مِنْ مِيَاهِ الْعَرَبِ فَقِيلَ لَهُ هَلْ وَجَدْتَ تَوْضِجَ اللَّهِ ذَكَرَهَا أَمْرٌ الْقَيْسُ

فَقَالَ أَمَا وَاللَّهِ لُجَيْتُ فِي لَيْلَةٍ مَظْلَمَةٌ فَوَقَفْتُ عَلَى فَمِ طَوِيَّهَا فَلَمْ تَوْجِدْ إِلَى الْيَوْمِ

قُلْتُ أَنَا فَهَذِهِ غَيْرُ اللَّهِ بِالْيَمَامَةِ وَيُوَيْدُ ذَلِكَ أَنَّ السُّكَّرِيَّ قَالَ فِي شَرْحِ قَوْلِ أَمْرِ

الْقَيْسِ الدَّخُولُ وَحَوْمَلُ وَتَوْضِجُ وَالْمَقْرَأَةُ مَوَاضِعُ مَا بَيْنَ أَمْرَةٍ وَأَسْوَدَ الْعَيْنِ

واسعة وهى مدينة حصينة لها اربعة ابواب كثيرة الخلل والبساتين ولها
سواد عظيم وهى اكثر بلاد افريقية تمرا ويخرج منها فى اكثر الايام الف بعير
موثورة تمرا وشربها من ثلاثة انهار تخرج من زقاق كالدركم بياضا ورقة ويسمى
ذلك الموضع بلسانهم تبرسى وانما تنقسم هذه الثلاثة الانهار بعد اجتماع تلك
المياه بموضع يسمى وادى الجبال يكون قعر المهر هناك نحو مايتى ذراع ثم
ينقسم كل نهر من هذه الانهار على ستة جداول وتنشعب من تلك الجداول
سواقي لا تحصى تجرى فى قنوات مبنية بالصخر على قسمة عدل لا يزيـد
بعضها على بعض شيئا كل ساقية سعة شبرين فى ارتفاع فتر يلزم كل من يسقى
منها اربعة اقداس مثقال فى العام وحساب ذلك فى الاكثر والاقل وهو ان
يعمد الذى له دولة السقى الى قدس فى اسفله ثقبه مقدار ما يسعها وتـر
قوس التداف فيملأه ماء ويعلقه ويسقى الحيايط او البستان من تلك الجداول
حتى يفتى ماء القدس ثم يملأ ثانيا هكذا وقد علموا ان اسقى اليوم الكامل
ماية واثنان وتسعون قدسا لا يعلم فى بلاد مثل اترنجها جلالات وحلاوة
وعظما وجباية قسطليلية مايتا الف دينار واهلها يستطيون لحوم الكلاب
ووبريونها ويسمنونها فى بساتينهم ويطعمونها التمر وياكلونها ولا يعلم وراء
قسطليلية عمران ولا حيوان الا الفئك وانما هي رمال وارصون سواخة وينسب
الى توز جماعة منهم ابو حفص عمر بن احمد بن عيسون الانصارى النوزرى
لقبه السلفى بالاسكندرية

توز بالصم ثم السكون وراء منزل فى طريق الحاج بعد فيد للقاصد الى الحجاز
٢٠ ودون سميراء لبنى اسد وهو جبل قال ابو المسور

فصبحت فى السير اهل توز منزله فى القدر مثل السور

فليلة المادوم والمخبـوز شرا لعمري من بلاد الخوز

قال راجز آخر

روى عنه محمد بن محمد بن سعيد السمرقندي، وتوز أيضا من قرى مرو
وقال ابو سعد واكثر الناس يستعملونها توث بالشاء المثلثة عوض الذال وقد ذكر
من نسب اليها فيما سلف،

تُونِيجْ بكسر الذال الموحدة وياء ساكنة وجيم من قرى رونبار الشاش من وراء
نهر سِجُون ينسب اليها ابو حامد احمد بن حمزة بن محمد بن اسحاق بن
احمد المَطَوِي التونيجي سكن سمرقند وحدث عن أبيه حمزة وروى عنه ابو
حفص عمر بن محمد النَسَفِي الحافظ مات سنة ٥٣٩هـ في ثلثي عشر شهر رمضان،
تُورَان بالراء والالف والنون بلاد ما وراء النهر باجمعها تسمى بذلك ويقال
ملكها توران شاه وفي كتاب اخبار الفرس ان افريدون لما قسم الارض بين
١. ولده جعل لسلّم وهو الاكبر بلاد الروم وما ولاها من المغرب وجعل لولده توج
وهو الاوسط الترك والصين وياجوج وماجوج وما يضاف الى ذلك فسَمَت الترك
بلادهم تُورَان باسم ملكهم توج وجعل للصغر وهو ايرج ايران شهر وقد بسطت
القول في ايران شهر، وتُورَان ايضا قرية على باب حَرَّان منها سعد بن الحسن
ابو محمد العَرُوضِي الحَرَّانِي له شعر حسن دخل خراسان سمع منه ابو سعد
١٥ السمعاني وتأخرت وفاته مات في ذي القعدة سنة ٥٨٠ قال ذلك الحافظ ابو عبد
الله ابن الدَّبَّيْثِي،

تُورْك بالكاف سَكَّة يملح ينسب اليها يوسف بن مسلم التُّورْكِي الكُوسَجِي
رأى الثَّوْرِي،

تَوَزَر بالفتح ث السكون وفتح الزاء وراء مدينة في أَقْصَى افرقيية من نواحي
٢٠ الزاب الكبير من اعمال الجريد معجورة بينها وبين نَقْطَة عشرة فراسخ وارضها
سبخة بها نخل كثير، قال ابو عبيد البكري في كتاب المسالك والممالك اما
قسطيلية فان من بلادها تَوَزَر والْحِجَة وَنَقْطَة وَتَوَزَر هُ امَّاها وفي مدينة عليها
سور مبنى بالْحِجَر والطَّوْب ولها جامع محكم البناء واسواق كثيرة وحولها ارباض

وقال غيره ان الحكم فتح توج وانزلها المسلمين من عبد القيس وغيره وكان ذلك في سنة ١٩ ثم كانت وقعة ريشهر كما نذكرها في ريشهر وقتل سهرک مرزبان فارس حينئذ وكتب عمر الى عثمان بن ابي العاصي ان يعبر الى فارس بنفسه فاستخلف اخاه حفصا وقبيل المغيرة وعبر الى توج فنزلها وكان يعزرو منها وكان بعض اهل توج يقول ان توج نصرت بعد قتل سهرک، وينسب اليها جماعة منهم ابو بكر احمد بن الحسين بن احمد بن مردشاد السيرافي التتوجي سمع منه ابو محمد عبد العزيز بن محمد التخشبي الحافظ وغيره، واما قول ملج الهندي

بَعَثْنَا الْمَطَايَا فَاسْتَحَقَّتْ كَمَا هَوَتْ قَوَارِبُ يَزِيدِيهَا وَسُجَّ سَقَنْجَ
١. لِيُورِدَهَا الْمَاءَ الَّذِي نَشَطَتْ لَهُ وَمِنْ دُونِهِ اَثِمَايَ فَلَجَّ فَتَوَجَّ
يَزِيدِيهَا يَسْرِعُ بِهَا وَالْوَسِيحُ ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ وَالسَّقَنْجُ الظَّلِيمُ فَتَوَجَّ هُوَ مَوْضِعٌ
بِالْبَادِيَةِ يَنْسَبُ إِلَيْهِ الصَّقُورُ قَالَ الشَّيْخُ دَلَّ
قَدْ اغْتَدَى وَاللَّيْلُ فِي حِجَابِهِ وَاللَّيْلُ لَمْ يَأُو إِلَى مَهَابِهِ
إِذَا بَتَّوَجَّ صَادٌ فِي شِبَابِهِ مَعَاوِدٌ قَدْ ذَلَّ فِي أَصْعَابِهِ

١٥ وقال الرازي

أَمْرٌ مِنْ تَوَجَّ مَحْضٌ حَسْبُهُ مُكَنَّ عَلَى الشِّمَالِ مَرْكَبُهُ
تَوَجَّ بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونُ وَالذَّالُ الْمُهْمَلَةُ وَالتَّوَدُ شَجَرٌ وَذُو التَّوَدِ مَوْضِعٌ قَالَ أَبُو صَاحِرٍ
عُرِفَتْ مِنْ هُنْدٍ أَطْلَالًا بِذِي التَّوَدِ قَفْرًا وَجَارَاتُهَا الْبَيْضُ الرَّخَادِيدُ
تَوَجَّ بِالذَّالِ الْمُحْمَلَةِ قَرْيَةٌ مِنْ قَرْيِ سَهْرَقَنْدٍ عَلَى ثَلَاثَةِ فَرَاسِخٍ مِنْهَا يَنْسَبُ إِلَيْهَا
٢. مُحَمَّدٌ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ أَحْطَابِ التَّنُوذِيِّ الْوَرَسَنِيِّ كَانَ يَسْكُنُ وَرَسَنِينَ مِنْ قَرْيِ
سَهْرَقَنْدٍ أَيْضًا فَانْتَقَلَ مِنْهَا إِلَى تَوَدٍ وَبُرُوِي عَنِ الْعَبَّاسِ بْنِ الْفَضْلِ بْنِ يَحْيَى
وَمُحَمَّدُ بْنُ غَالِبٍ وَغَيْرُهُمَا وَابْنُهُ أَبُو الْبَيْتِ نَصَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ التَّنُوذِيِّ
كَانَ مِنْ فُقَهَاءِ الْحَنْفِيَّةِ الْمُنَاطِرِيِّينَ تَوَفَّى بِسَهْرَقَنْدٍ وَرَوَى عَنْ أَبِي إِبْرَاهِيمَ التَّرْمَذِيِّ

بن سعد بن أحمد بن تركان التوثي حدث عن نصر بن أحمد بن البطر
حدث عنه أبو موسى محمد بن علي بن عمر الاصبهاني
تَوَّجَ بفتح أوله وتشديد ثاويه وفتحها أيضا وجيم وفي تَوَّجَ بالراء وسنعيد ذكرها
أيضا مدينة يفارس قريبة من كازرون شديدة الحر لانه في غور من الارض ذات
ه نخل وبناءها بالبن بينهما وبين شيراز اثنان وثلاثون فرسخا ويعمل فيها ثياب
كتان تُنسب اليها واكثر من يعمل هذا الصنف بكازرون لكن اسم تَوَّجَ غالب
عليه لان اهل تَوَّجَ احدث بصناعته وفي ثياب رقيقة مهلهلة النسج كانهما
المُتَخَلِّ آلان اوانها حسنة ولها طرز مذهبة تباع جزما بالعدد وكان اهل
خراسان يرغبون فيها وتجلب اليهم كثيرا وقد يعمل منها صنف صفيق
اجيد ينتفع به وفي مدينة صغيرة واسمها كبير وقد فُتحت في ايام عمر بن
الخطاب رضى في سنة ١٨ او ١٩ وامير المسلمين مجاشع بن مسعود فالتقوا اهل
فارس بتَوَّجَ فهُزِمَ الله اهل فارس وافتتح تَوَّجَ بعد حروب عنوة واغنمهم عسكرة
ثم صالحهم على الجزية فوجعوا الى اوطانهم واقرؤا فقال مجاشع بن مسعود
في ذلك

١٥ ونحن ولينا مرة بعد مرة بتَوَّجَ ابناء الملوك الاكابر
لقينا جيوش الماهيان بسكرة على ساعة تلوى بأهل الخطايير
فما فتئت خيلي تنكر عليهم ويلحق منها لاحق غير حائر

وقال أحمد بن يحيى وجه عثمان بن ابي العاصي الثقفي اخاه الحكم في البحر
من عُمان لفتح فارس ففتح مدينة بركوان ثم سار الى تَوَّجَ وفي ارض اردشير خرة
٢٠ وفي رواية اني حُتِفَ ان عثمان بن ابي العاصي بنفسه قطع البحر الى فارس
فنزل تَوَّجَ ففتحها وبنى بها المساجد وجعلها دارا للمسلمين واسكنها عبد
القيس وغيرهم وكان يُعَبَّرُ منها الى أَرَجَان وهي متاخمة لها ثم شخص منها
ومن فارس الى عُمان والبحرين بكتاب عمر اليه في ذلك واستخلف اخاه الحكم

تلاميذه إلى داود سليمان بن معد الشرجي ، وجابر بن يزيد أبو الصلت
 التوثي من أهل المعرفة ولقوا الوادي أيام عمر بن عبد العزيز وكان له ابن يقال
 له الصلت وروى عن الصلت ابنه العلاء ورافع بن اشروس ، والعلاء بن الصلت
 بن جابر التوثي روى عن أبيه الصلت روى عنه الحسين بن حريث ، ومحمد
 بن أحمد بن حبان التوثي أبو جعفر سمع عبد الله بن أحمد بن شبيب
 وعبد الله بن عمرو ومنصور بن الشاه وغيرهم بن أفلح وغيرهم من المرادزة ، وأبو
 منصور محمد بن أحمد بن عبد الله بن منصور التوثي المروزي كان صاحباً
 عفيقاً ثقة على الإمام عبد الرزاق الماحواني وكتب الحديث الكثير سمع أبا
 المظفر منصور بن محمد السمعاني وأبا القاسم اسماعيل بن محمد الزاهري
 ١. والإمام أبا الفرج عبد الرحمن بن أحمد السرخسي الفقيه الشافعي المعروف
 بالزائر وأبا سعد محمد بن الحارث الحارثي كتب عنه تاج الإسلام ومولده في
 حدود سنة ٢٩٠ ومات يوم السبت ثاني عشر ربيع الآخر سنة ٥٣٠ ، وعبد
 الواحد بن محمد بن عبد الجبار بن عبد الواحد بن عبد الجبار أبو بكر
 التوثي المروزي كان فقيهاً قريبته سمع منه أبو سعد وقل أنه عم حتى بلغ
 ١٥ التسعين سمع أبا الفضل محمد بن الفضل بن جعفر الحرق وأبا القاسم اسماعيل
 بن محمد بن أحمد الزاهري وأبا الفضل أحمد العارف وأبا المظفر السمعاني مات
 في عَقُوبَةِ الْعَرَفِ شَعْبَانَ سَنَةِ ٥٢٨

تَوَثَّاهُ بِلُغْظٍ وَاحِدٍ التَّوْتُ مُحَلَّةٌ فِي غَرْبِ بَغْدَادٍ مُتَّصِلَةٌ بِالشُّوْنِيَّةِ مُقَابِلَةُ
 لِقَنْطَرَةِ الشُّوكِ عَامَّةٌ إِلَى الْآنَ لَكِنَّا مَفْرَدَةٌ شَبِيهَةٌ بِالْقَرْيَةِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا قَوْمٌ مِنْهُمْ
 ٢. أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ الْقَطَّانُ التَّوْتُ كَانَ أَحَدَ الزُّهَّادِ وَحَقَّاقِ
 الْقِرَاءَةِ رَوَى عَنْ أَبِي الْغَنَائِمِ مُحَمَّدَ بْنَ عَلِيٍّ بْنِ الْحَسَنِ الدَّقَاقِ رَوَى عَنْهُ
 جَمَاعَةٌ وَمَاتَ سَنَةَ ٥٢٨ وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي زَيْدٍ التَّوْتُ
 الْأَمَّاطِيُّ رَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ الْخَطِيبُ وَمَاتَ سَنَةَ ٤١٧ وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ

التَّوَايِمُ جمع تَوَام وهو القياس الصحيح اسم جمال قال قيس بن العيصرة
الهَيْدَى

فانك لو عاليتهم في مشرف من الصَّقر أو من مشرفات التَّوَامِ،
تَوَابُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السكون والباء موحدة والف وآخرة ذال محجمة جبل بنجد
ه وقال نصر توياد أَيْبَرَى اسد قال بعضهم

وَأَجْهَشْتُ لِلتَّوَابِ حِينَ رَأَيْتُهُ وَسَبَّحَ لِلرَّحْمَنِ حِينَ رَأَى
وَقُلْتُ لَهُ أَيُّنَ الَّذِينَ عَاهَدْتَهُمْ بِرَبِّكَ فِي حَقِّصٍ وَعَيْشٍ لَيَّانٍ
فَقَالَ مَضَوْا وَاسْتَوْدَعُونِي بِلَادِهِمْ وَمَنْ ذَا الَّذِي يَعْتَرُّ بِالْحَمْدِ ثَانٍ
وَأَتَى لَابِكِي الْيَوْمَ مِنْ حَذَرِي غَدًا وَأَقْلَفَ وَالْحَيَّانَ مُوتِلَةً سَانٍ،

التَّوْبَنُ بالضم ثَمَّ السكون وفتح الباء الموحدة في آخرة نون من قرى نَسَفَ بِهَا
وراء النهر منها الأمير الدهقان أبو بكر محمد بن محمد بن جعفر بن العباس
التَّوْبَنِي سَمِعَ أَبَا يَعْلَى عَبْدِ الْمُؤْمِنِ بْنِ خَلْفِ النَّسْفِيِّ تَوَفَى سَنَةَ ٣٨٠ وَجَمَاعَةٌ
كَثِيرَةٌ يَنْسَبُونَ إِلَى تَوْبَنٍ،

تَوْبَةُ تَلُّ تَوْبَةٍ فِي شَرْقِ الْمَوْصِلِ خَرَابٌ بَنِيَنِي وَقَدْ ذَكَرَ فِي تَلِّ تَوْبَةٍ،
ه تَوْتُ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَفِي آخِرِهِ ثَلَاثُ مِثْلَيْنِ فِي عِدَّةِ مَوَاضِعَ تَوْتُ مِنْ قَرَى بُوشْمَنْجِ
وَتَوْتُ مِنْ قَرَى اسْفَرَاثِينَ عَلَى مَنْزِلٍ إِذَا تَوَجَّهْتَ إِلَى جَرْجَانٍ مِنْهَا أَبُو الْقَاسِمِ
عَلَى بْنِ طَاهِرٍ كَانَ حَسَنَ السَّيْرِ سَمِعَ بِبَغْدَادٍ مِنْ ابْنِ مُحَمَّدٍ الْجَوْهَرِيِّ وَتَوَقَّى
بِقَرْبَتِهِ سَنَةَ ٤٠٨، وَيُوسُفُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُوسَى أَبُو يَعْقُوبَ التَّوْتُيُّ مِنْ تَوْتُ
اسْفَرَاثِينَ شَيْخٌ صَالِحٌ فَقِيهٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ سَمِعَ أَبَا بَكْرَ الشَّيْرَوِيَّ وَنَصَرَ اللَّهَ
٢. الْخُشَامَ وَأَبَا حَامِدَ أَحْمَدَ بْنَ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ دُوسٍ كَتَبَ عَنْهُ أَبُو سَعْدٍ
بَنُوْتُ مَوْلَدُهُ سَنَةَ ٤٧٩ وَمَاتَ بِهَا فِي رَجَبِ سَنَةِ ٥٤٩، وَتَوْتُ أَيْضًا مِنْ قَرَى مَرَوَ
قَالَ أَبُو سَعْدٍ وَيُقَالُ لِهَذِهِ الْقَرْيَةِ التَّوْتُ بِالذَّالِ الْمُحْجَمَةِ أَيْضًا يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو
الْقَيْصِ بَكْرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بَكْرِ التَّوْتُيُّ الْمُرُوزِيُّ كَانَ كَثِيرَ الْإِدْبِ وَكَانَ مِنْ

الحديد وغيره ثم حدث بها وببيت المقدس عن جماعة كثيرة فروى عنه
الفقيه المقدسي وأبو محمد ابن الأَكْفَانِي وَوَقَّه وغيره وكان مولده في سادس
في القعدة سنة ٤٠٤ ومات بتميس سنة احدى وقيل ٤١٢

تَنْصِبَةُ تصغير تنصبة بالضاد المعجمة والباء الموحدة شجر يتخذ منه السهام
وهو ماء لبني سعيد بن قُوط من ابى بكر بن كلاب قرب النير

تَنْين بكسر نين وتشديد النون وياء ساكنة ونون اخرى جبل التَّينين مشهور
قرب جبل الجودي من اعمال الموصل

تَنْينير تصغير تنور اسم لبلدتين من نواحي الخابور تَنْينير العليا وتَنْينير
السفلى واما على نهر الخابور رايت العليا غير مرة

باب التاء والواو وما يليهما

تَوَارَن بالضم وضم الراء واخره نون قرية في آجاء احد جبلتي طى لبني شمر
من بني زهير

تَوَام بالضم ثم فتح الهمزة بوزن غلام اسم قصبة عمان مما يلي الساحل وحار
قصبتها مما يلي الجبل ينسب اليها الدر قال سويد

لا ألقاها وقالبي عندها غير المأم اذا الطرف فاجع
كالتوامية ان بالشرتها فرت العين وطاب المصطجع

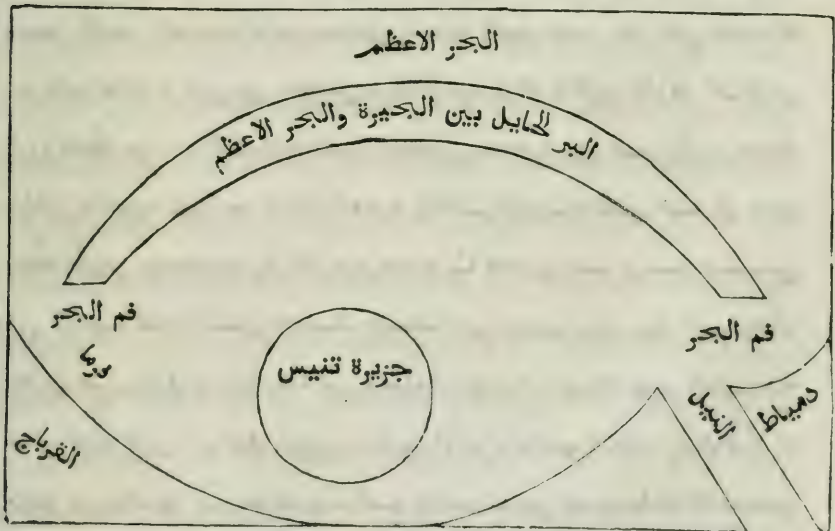
وبها قوى كثيرة والتوام جمع توام عزيز قال ابن السكيت ولم يجى
بشي من الجمع على فعال الا احرف ذكر منها توام جمع توام وأصل ذلك
من المرأة اذا ولدت اثنين في بطن ويقال هذا توام هذا اذا كان مثله وقال
٢. نصر توام قرية بعمان بها منبر لبني سامة وتوام موضع باليمامة يشترك به
عبد القيس والازد وبنو حنيفة وتوام موضع بالبحرين كذا في كتاب نصر
وما اظن الذي بالبحرين الا هو الذي ينسب اليه اللؤلؤ لان عمان لا
لؤلؤ بها

اسمه صغار وكبار، ويعرف بها من السمك تسعة وسبعون صنفا وفي البورى،
 البلمو، البرو، اللب، اليلس، السكس، الاران، الشموس، النسا، الطوبان،
 البقسمار، الاحناس، الانكليس، المعينة، البتي، الابليل، الفريص، الدونيس،
 المرتنوس، الاسقموس، النقط، الخبار، البلطى، الحجف، القلارية، الرخف،
 ٥ العير، التون، اللت، القجاج، القروص، الكليس، الكلس، القراخ، القرقراج،
 الزلنج، اللج، الاكمت، الماضى، الحلاء، السلاء، البرقش، البلك، المسط،
 القفا، السور، حوت الحجر، البشيين، الشربوت، البساس، الرعان، المخيرة،
 اللبس، السطور، الرأى، الليف، اللبيس، الابر ميس، الاتونس، اللبماء،
 العيمان، المناقير، القلامييس، الحلبوة، الرقاص، القرييس، الحجر، هو كباره،
 ١٠ الصبح، الحزج، الدلّينس، الاشبال، المساك الابيض، القروق، امر عبيد،
 السلور، ام الاسنان، الانسارية، اللجاجة،

وينسب اليها خلق كثير من اهل العلم منهم محمد بن على بن الحسين بن
 احمد ابو بكر التنيسى المعروف بالنقاش قال ابو القاسم الدمشقى سمع
 بدمشق محمد بن حريم ومحمد بن عتاب الرّفتى واحمد بن عفير بن جوصا
 ٥ وجماعة بن محمد وسعيد بن عبد العزيز والسّلام بن معان التميمى ومحمد
 بن عبد الله مكحول الميرنى ابا عبد الرحمن السنانى وابا القاسم البغوى
 وزكرياء بن يحيى الساجى وابا بكر البلغندى وابا يعلى الموصلى وغيرهم روى
 عنه الدارقطى وغيره ومات سنة ٣٧٩ فى شعبان ومولده فى رمضان سنة ٢٨٢
 وابو زكرياء يحيى بن ابي حسان التنيسى الشامى اصله من دمشق سكن
 ٢٠ تنيس يروى عن الليث بن سعد، وعبد الله بن الحسن بن طلحة بن
 ابراهيم بن محمد بن يحيى بن كامل ابو محمد البصرى المعروف بابن
 الحسن من اهل تنيس قدم دمشق ومعه ابنه محمد وطلحة وسمع الكثير
 من ابي بكر الخطيب وكتب تصانيفه وعبد العزيز الكنانى وابى الحسن بن ابي

قال صاحب تاريخ تنيس ولتنيس موسم يكون فيه من انواع الطيور ما لا يكون
 في موضع آخر وفي مائة ونيف وثلاثون صنفاً وفي السلوى، النفع المملوح،
 النصفير، الزرزور، الباز الرومي، الصفرى، الدبسى، المبلبل، السقاة،
 القمري، الفاخنة، النواج، الزريق، النوقى، الزاغ، الهدهد، الحسيى،
 ٥ الجرادى، الابلق، الراهب، الخشاف، البزين، السلسلة، درداى، الشماص،
 البصبص، الاخضر، الابهق، الازرق، الخضير، ابو الحناء، ابو كلب، ابو
 دينار، وارية الليل، وارية النهار، برقع ام على، برقع ام حبيب، البدورى،
 الرنجى، الشامى، شقراق، صدر الخاس، البلستين، الستة الخضراء،
 الستة السوداء، الاطروش، الخرطوم، ديك الكرم، الصريس، الرقشة الجراء،
 ١٠ الرقشة الزرقاء، الكسرجز، الكسرلوز، ابن السمان، ابن المرعة، البيونسة،
 الوروار، الصردة، الحصية الجراء، القبرة، المطوق، السقسق، السلار، المرغ،
 السكسكة، الارجوجة، الخوخة، فردقص، الاورث، السلونية، السهكة
 البيضاء، اللبس، العروس، الوطواط، العصفور، الربوب، اللغات، الجرين،
 القليلة، العسر، الاحمر، الازرق، البشير، المون، البرك، البرمسي، الحصارى،
 ١٥ الزجاجى، البج، الحجر، الرومى، الملاقى، البط الصينى، الغرياق، الاقروح،
 البلاوى، السطرف، البشروش، وز القرط، ابو قلمون، ابوقير، ابو مجمل،
 النجع، الكركى، الغطاس، البلجوبد، البطميس، البجوبة، الرقادة، الكروان
 البحرى، الكروان الحرحى، القيرلى، الخروطة، الحلف، الارميل، القلقوس،
 اللدد، العقق، البوم، الورشان، القطا، الدراج، النجل، البازى، الصردى،
 ٢٠ الصقر، الهام، الغراب، الابهق، الباشق، الشاهين، العقاب، الحدا،
 الرخمة، وقيل ان النجع من طيور جيحون وما سوى هذا الجنس من طيور
 نهر جيحون وما سوى ذلك من طيور نهر العراق دجلة والفرات وان البصبص
 يركب ظهر ما اتفق له من هذه الطيور ويصل الى تنيس طير كثير لا يعرف

الى صدر من ايام بنى اُمَيَّة ثم ان اهلها بَنَوْا قصورا ولم تزل كذلك الى صدر
من ايام بنى العباس فَبُنِيَ سورُها كما ذكرنا ودخلها احمد بن طُولُون في
سنة ٣١٩ فَبُنِيَ بها عِدَّة صهاريج وحوانيت في السوق كثيرة وتعرف بصهاريج
الامير ، واما صفتُها فهي جزيرة في وسط بحيرة مفردة عن البحر الاعظم
٥ يحيط بهذه البحيرة البحر من كل جهة وبينها وبين البحر الاعظم بر آخر
مستطيل وفي جزيرة بين البحرين واول هذا البر قرب القرما والطينة وهناك
فوهة يدخل منها ماء البحر الاعظم الى بحيرة تنيس في موضع يقال له القرباج
فيه مراكب تعبر من بر القرما الى البر المستطيل الذي ذكرنا انه يحول بين
البحر الاعظم وبحيرة تنيس يسار في ذلك البر نحو ثلاثة ايام الى قرب دمياط
١٠ وهناك ايضا فوهة أُخْرَى تأخذ من البحر الاعظم الى بحيرة تنيس وبالقرب من
ذلك فوهة النيل الذي يلقي الى بحيرة تنيس فاذا تكاملت زيادة النيل
غلبت حلاوته على ماء البحر فصارت البحيرة حلوة فحينئذ يتدخر اهل تنيس
المياه في صهاريجهم ومصادعهم لسننتهم وكان لاهل القرما قنوات تحسب الارض
تسوق اليهم الماء اذا خلت البحيرة وفي ظاهرة الى الارض وهذه صورتها



درجة في اول حدّ الزهرة وشرفها وهو الحدّ الاصغر وصاحب الطالع المشتري
وهو في بينته وطبيعته وهو السعد الاعظم في اول الاقليم الرابع الاوسط الشريف
وانه لم يملكها من لسانه اجمي لان الزهرة دليمة العرب وبها مع المشتري
قائمة شريعة الاسلام فاقضى حكم طالعها ان لا يخرج من حكم اللسان العربي
و حكى عن يوسف بن صبيح انه راي بها خمسمية صاحب محبرة يكتبون
الحديث وانه دعاهم سرّاً الى بعض جزايرها وعمل لهم طعاما يكفيهم فتسامع به
الناس فجاءه من العالم ما لا يحصى كثرة وان ذلك الطعام كفى الجماعة كلهم
وفصل منه حتى فرقته بركة من الله الكريم حلت فيه بقصايل الحديث الشريف
وقيل ان الازاعي راي بشر بن مالك يلتبظ في المعيشة فقال اراك تطلب
١٠ الرزق الا ادلك على أم متعيش قال وما أم متعيش قال تنيس ما لزمها اقطاع
البيدين الاربعة قال بشر فلزمته فكسبت فيها اربعة الاف وقيل ان المسيح
عم عبر بها في سياحته فرأى ارضا سخية ملحة فقرة والماء الملح محيط بها
فدعا لاهلها بالرزق عليهم قال وسهيت تنيس باسم تنيس بمت دلوكه
الملكة وفي العجوز صاحبة حايط العجوز صر فانها اول من بتي بتنيس وسهيتها
١٥ باسمها وكانت ذات حدايق وبساتين واجرت النيل اليها ولم يكن هناك
بحر فلما ملك دركون بن ملوطس ومطرة من اولاد العجوز دلوكه فخافا من
الروم فشقا من بحر الظلمات خليجا يكون حاجزا بين مصر والروم فامتد
وطغى واخرّب كثيرا من البلاد العامرة والاقليم المشهورة فكان فيما اتى عليها
اجمة تنيس وبساتينها وقراها ومزدرعها ولما فتحت مصر في سنة عشرين
٢٠ من الهجرة كانت تنيس حينئذ خصاصاً من قصب وكان بها الروم وقتلوا
اصحاب عمره وقتل بها جماعة من المسلمين وقبورهم معروفة بقبور الشهداء
عند الرمل فوق مسجد غازي وجانب الأكوام وكانت الوقعة عند قبّة الى
جعفر بن زيد وفي الآن تعرف بقبة الفتح وكانت تنيس تعرف بذات الاختصاص

لَا بَصَرَ وَهَذَا نَارٌ تَنْهَاهَا أَوْقَدَتْ بِرَوْضِ الْقَطَا وَالْهَضْبِ هَضْبُ التَّنَاضِبِ
 لِبَالِينَا إِذْ نَحْنُ بِالْحَزَنِ جَيْسِرَةٌ بِاقْبَحِ حَرِّ الْمَقْلِ سَهْلُ الْمَشَارِبِ
 وَلَمْ يَجْتَمِعْ إِلَّا ابْأَحْتِ رَمَاحُنَا حَمَى كُلُّ قَوْمٍ أَحْرَزُوهُ وَجَدَانِيبُ
 تَنْهَجُ اسْمُ قَرْيَةٍ بِهَا حَصْنٌ مِنْ مَشَارِفِ الْبُلْقَاءِ مِنْ أَرْضِ دِمَشْقَ سَكَنَهَا شَاعِرٌ
 هُ يُقَالُ لَهُ خَالِدُ بْنُ عَمَّانٍ وَيُعْرَفُ بِابْنِ ابْنِ سَفْيَانَ ذَكَرَهُ الْحَافِظُ أَبُو الْقَاسِمِ
 تَنْمِيسُ بِكَسْرَتَيْنِ وَتَشْدِيدِ النُّونِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَالسَّيْنِ مَهْمَلَةٌ جَزِيرَةٌ فِي بَحْرِ
 مِصْرَ قَرِيبَةٌ مِنَ الْبَرِّ مَا بَيْنَ الْفَرَمَا وَدَمِيَاطَ وَالْفَرَمَا فِي شَرْقِيَّهَا قَالَ الْمَتَجَمِّدُونَ
 طَوْلُهَا أَرْبَعٌ وَخَمْسُونَ دَرَجَةً وَعَرْضُهَا أَحَدَى وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَقُلْتُ فِي الْأَقْلِيمِ
 الثَّلَاثِ قَالَ الْحُسَيْنُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمَهَلِّي أَمَّا تَنْمِيسُ فَالْحَالُ فِيهَا كَالْحَالِ فِي دَمِيَاطَ
 ١٠ إِلَّا أَنَّهَا أَجَلُّ وَأَوْسَطُ وَبِهَا تُعْمَلُ الثِّيَابُ الْمَلُونَةُ وَالْفَرَشُ الْأَبْوَقْلُمُونُ وَحُبِيرَتُهَا
 اللَّذِي عَلَيْهَا مَقْدَارُ أَقْلَاحِ يَوْمٍ فِي عَرْضِ نِصْفِ يَوْمٍ وَيَكُونُ مَاءُهَا أَكْثَرَ السَّنَةِ
 مَدْحًا لِدُخُولِ مَاءِ بَحْرِ الرُّومِ إِلَيْهِ عِنْدَ هَيُوبِ رِيحِ الشَّمَالِ فَإِذَا انْصَرَفَ نَبِيلُ
 مِصْرَ فِي دُخُولِ الشِّتَاءِ وَكَثُرَ هَيُوبُ الرِّيحِ الْغَرْبِيَّةِ خَلَّتِ الْبَحِيرَةُ وَخَلَّ سَيْفُ
 الْبَحْرِ الْمَلْحُ مَقْدَارَ بَرِيدَيْنِ حَتَّى يَجَاوِزَ مَدِينَةَ الْفَرَمَا فَحِينِيذُ يَخْرُجُونَ الْمَاءَ فِي
 ١٥ جِبَابٍ لَهُمْ وَيَعْدُونَهُ لِسَنَتِهِمْ وَمِنْ حَدَثٍ نَوَاتِي الْبَحْرِ فِي هَذِهِ الْبَحِيرَةِ أَنَّهُمْ
 يُقْلَعُونَ بِرِيحٍ وَاحِدَةٍ يَدِيرُونَ الْقُلُوعَ بِهَا حَتَّى يَذْهَبُوا فِي جَهْتَيْنِ مُخْتَلِفَتَيْنِ
 فَيَلْقَى الْمُرْكَبُ الْمُرْكَبَ مُخْتَلِفَ الْمَسِيرِ فِي مِثْلِ لِحْظِ الطَّرْفِ بِرِيحٍ وَاحِدَةٍ قَالَ
 وَلَيْسَ بِتَنْمِيسَ هَوَاءٌ مُؤَنٌّ لِأَنَّ أَرْضَهَا سَخْنَةٌ شَدِيدَةٌ الْمَلُوحَةُ وَقَرَاتٌ فِي بَعْضِ
 التَّوَارِيخِ فِي أَخْبَارِ تَنْمِيسَ قِيلَ فِيهِ أَنَّ سُورَ تَنْمِيسَ ابْتَدَى بِمَنْبَازِهِ فِي شَهْرِ
 ٢٠ رَجَبِ الْأَوَّلِ سَنَةِ ٢٣٠ وَكَانَ رَأَى مِصْرَ يَوْمِيذٍ عَيْسَى بْنُ مَنْصُورٍ بْنُ عَيْسَى
 الْخُرَاسَانِي الْمَعْرُوفُ بِالرَّافِعِيِّ مِنْ قَبْلِ ابْنِ تَيْمِيَّةَ الْتَرَكِي فِي أَيَّامِ الْوَاتِقِ بْنِ الْمُعْتَصِمِ
 وَفُورِعَ مِنْهُ فِي سَنَةِ ٢٣٩ فِي وَلايَةِ عَنَبَسَةَ بْنِ اسْحَاقَ بْنِ شَمْرِ الصَّبِيِّ الْهَرَوِي فِي
 أَيَّامِ الْمُتَوَكِّلِ كَانَ بَيْنَهُمَا عِدَّةٌ مِنَ الرُّلَاةِ فِي هَذِهِ الْمَدَّةِ بِطَالَعِ الْحَوْتِ اثْنَتَا عَشْرَةَ

أَمْرًا وَاللَّهِ أَعْلَمُ ۚ

التَّنُونُ بالصم ثم الفتح وآخره تَوْنٌ أُخْرَى قَرْيَةٌ بِالْيَمَنِ مِنْ أَعْمَالِ نَمَارٍ ۚ
التَّنُورُ بالفتح وتشديد النون واحد التناوير جبل قرب المصبيصة يجرى سَيَّحَانٌ
تَحْتَهُ ۚ

ه تَنُوفٌ ثَانِيَةٌ خَفِيفٌ وَآخِرُهُ فَاءٌ مَوْضِعٌ فِي جِبَالِ طِيٍّ وَكَانُوا قَدْ اغَارُوا عَلَى أَهْلِ
أَمْرِ الْقَيْسِ بْنِ حُجْرٍ مِنْ نَاحِيَتِهِ فَقَالَ

كَانَ دِثَارًا حَلَقْتُ بَلْبُونَهُ عَقَابُ تَنُوفٍ لَا عَقَابُ الْقَوَاعِلِ

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ رَوَاهُ أَبُو عَمْرٍو وَابْنُ الْأَعْرَابِيِّ عَقَابُ تَنُوفٍ وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ تَنُوفِي
بِكسر الفاء وَرَوَاهُ أَبُو حَامِرٍ تَنُوفِي بِفَتْحِهَا وَقَالَ أَبُو حَامِرٍ هُوَ ثَنِيَّةٌ فِي جِبَالِ
طِيٍّ ۚ مَرْتَفَعَةٌ وَلِلْخَوَّيْنِ فِيهِ كَلَامٌ وَهُوَ مَا اسْتَدْرَكَهُ ابْنُ السَّرَاجِ فِي الْأَبْنِيَةِ وَقَدْ
ذَكَرْتُ مَا قَالُوا فِيهِ مُسْتَوْفٍ فِي كِتَابِي الَّذِي رَسَمْتَهُ بِنَهَايَةِ الْحُبِّ فِي أَبْنِيَةِ كَلَامِ
الْعَرَبِ ۚ

تَنُوقٌ بِالْقَافِ مَوْضِعٌ بَنَمَانَ قَرْبَ مَكَّةَ ۚ

تَنُونِيَّةٌ مِنْ قَرْيَةٍ حَمَصَ مَاتَ بِهَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ بَشَرَ الْمَازِنِيُّ صَحَابِيٌّ فِي سَنَةِ سِتٍّ
وَاتَسَعِينَ وَقَبْرُهُ بِهَا وَكَانَ مَنْزِلُهُ فِي دَارِ قُنَافَةَ حَمَصَ ۚ

تَنُوهَةٌ بِالْهَاءِ مِنْ قَرْيَةٍ مِصْرَ عَلَى النِّيلِ الَّتِي يُقْصَى إِلَى رَشِيدٍ مُقَابِلَ مُخَنَّانٍ
مِنَ الْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ وَبَارِزَاهَا فِي الشَّرْقِ فِي هَذَا النُّهَرِ الَّتِي يَأْخُذُ إِلَى شَرْقِ الرَّيْفِ
وَبِلَادِ الْحُجُونِ ۚ

تَنْهَاهُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ مَوْضِعٌ بِبَجْدٍ قَالَتْ صَفِيَّةُ بِنْتُ خَالِدِ الْمَازِنِيِّ مَازِنُ بْنُ
مَالِكِ بْنِ عَمْرِو بْنِ تَمِيمٍ وَهُوَ يَوْمِيذٌ بِالْبِشْرِ مِنْ أَرْضِ الْجَزِيرَةِ تَنْشُوقُ أَهْلَهَا
بِبَجْدٍ وَكَانَتْ مِنْ أَشْعَمِ النِّسَاءِ

نَظَرْتُ وَأَعْلَامُ مِنَ الْبِشْرِ دُونَهُمَا بِنَظَرَةٍ أَقْنَى الْأَنْفِ حِجْنِ الْمُخَالِبِ
سَمَا طَرَفُهُ وَازْدَادَ لِلْبِشْرِ حِدَّةٌ وَامْسَى بِرُومِ الْأَمْرِ فَوْقَ الْمَرَاقِبِ

فلم تر عيني مثل سرب رأيته خَرَجَن من التنعيم معتمرات
 مَرَرَن بِقَحْثٍ رُحْنٍ عَشِيَّةً يَلْبِين للرجل مَوَجَّرات
 فاصبح ما بين الاراك فَحْدُوهُ الى الجذع جذع النخل والعمرات
 له اَرْجٌ بِالْعَمَبَرِ الغصّ فاعمر تطلّع رِيَّاه من الكفـرات
 ٥ نضوع مسكاً بطن نَعْمَان ان مَشَتْ به زَيْنَبٌ في نسوة عطـرات

تَنْغَةُ بضم اوله والغيث معجمة ماء من مياه طىء وكان منزل حاتم الجواد وبه
 قبره وآثاره وفي كتاب ابى الفتح الاسكندري قال وخط ابى الفضل تنغة منهبل
 في بطن وادى حابيل لبني عدى بن اخزم وكان حاتم ينزله

تَنَكَّتْ بضم الكاف وثاء مثناة مدينة من مدن الشاش من وراء سَيْحُون خرج
 ١. امنها جماعة من اهل العلم منهم ابو الليث نصر بن الحسن بن القاسم بن
 الفصل التَّنَكَّتِي ويكنى ابا الفتح ايضاً رحل الى المغرب واقام بالاندلس فيسمع
 ويسمع وكان من التجار الكثيرين المشهورين بفعل الخير والبر اشتهر برواية صحيح
 مسلم بالعراق ومصر والاندلس عن عبد الغافر الفارسي وكان سمع بنيسابور
 ابا الفتح ناصر بن الحسن بن محمد العمري وعصر ابا الحسن محمد بن الحسين
 ١٥ ابن الطفال وابراهيم بن سعيد الحبال وسمع بالشام نصر الزاهد المقدسي وابا
 بكر الخطيب الحافظ روى عنه ابو القاسم السمرقندي ونصر بن نصر العكبري
 وابو بكر الراغوثي وغيرهم وكان مولده سنة ٤٠٤ ومات في ذي القعدة سنة ٤٨٩
 تَنَمَّأً بالقصر موضع من نواحي الطاييف عن نصر

تَنَمَّصُ بفتحيتين وتشديد الميم وضمتها والصاد مهملة بلد معروف قال الاعشى
 ٢. يدح ذا فأنش الحجيرى

قد علمت فارس وحمير وألأعراب بالذشت أي لم نزل
 هل تعرف العهد من تنمّص ان تصرب لي قاعدا بها مثلاً
 كذا وجدته في فسر قول الاعشى والذي يغلب على ظني ان تنمّص اسم

دخل الأندلس وسكن مدينة القُرقاء وسمع من أبي وهب بن مسرة الحجازي
 وأبي علي القالي وكان في جامع الزهراء يفتي ومات في صدر شوال سنة ٣٠٧هـ
 تَنَصَّب بالفخ ثر السكون ونصر الصاد المججمة والباء موحدة قريبة من أعمال
 مكة بأعلى نخلة فيها عين جارية ونخل

٥ تَنَعَّمَ وَتَنَعَّ بِضم العين المهملة قريتان من أعمال صنعاء

تَنَعَّ بالكسر ثر السكون والعين مهملة وفي كتاب نصر بالعين المججمة ووجدته
 بخط أبي منصور الجواليقي فيما نقله من خط ابن الفرات بالثناء المثلثة في
 أوله والصواب عندنا تنعة كما ترجم به وروى عن الدارقطني أنه قال تَنَعَّ
 هو بَقِيل بن هَاشِم بن عمرو بن ذُحَل بن شَرَحْبِيل بن حبيب بن عَمير بن
 ١٠ الاسود بن الصَّبَّيْب بن عمرو بن عبد بن سلام بن الحارث بن حَضْرَمَوْت
 ولم اليوم أو أكثره بالكوفة وبها سميت قرية بحضرموت عند وادي يَرْهُوت
 الذي تُسَمَّع منه أصوات أهل النار وأنه ذكر في الآثار وقد نسب بهذه
 النسبة جماعة منهم إلى القبيلة ومنهم إلى الموضع ومنهم أوس بن صَمْعَج التنجي
 أبو قَتَيْبَة وعباس بن عباس بن عمرو بن جبلة بن هَاشِم بن بَقِيل الأصغر بن
 ١٥ أسلم بن ذُحَل بن عَمير بن بَقِيل وهو تنعة روى عن أبي مسعود حديثه عند
 سلمة بن كُهَيْل وعمر بن سُوَيْد التنجي الكوفي الحضرمي يروى عن زيد بن
 أرقم وأخوه عامر بن سُوَيْد يروى عن عبد الله بن عمر روى عنه جابر الجعفي
 وغيره

٢٠ التَنَعِيمُ بالفخ ثر السكون وكسر العين المهملة وباء ساكنة وميم موضع بمكة في
 الحِل وهو بين مكة وسَرْف على فرسخين من مكة وقيل على أربعة وسَمَّى بذلك
 لأن جبلا عن يمينه يقال له نَعِيم وآخر عن شماله يقال له ناعم والوادي نَعْمَان
 وبالتنعيم مساجد حول مساجد عيشة وسقايها على طريق المدينة منه بحرم
 المَكِّيَّون بالعجرة وقال محمد بن عبد الله النُميري

اهل سوق ابراهيم وكانوا في اربعماية بيت فوسح لهم اهل تنس في منازلهم
 وشاركوهم في اموالهم وتعاونوا على المنيان واتخذوا الحصن الذي فيها اليوم،
 ولهم كيل يسمونه الصخفة وهي ثمانية واربعون قادوسا والقادوس ثلاثة امداد
 بمد النبي صلعم ورطل اللحم بها سبع وستون اوقية ورطل ساير الاشياء
 اثنتان وعشرون اوقية ووزن قيراطهم ثلث درهم عدل بوزن قرطبة وقال سعد
 بن اشكل التيهري في عنته الله مات منها بتنس

نأى النوم عنى واصبحت عرى الصير واصبحت عن دار الاحبة في اسر
 واصبحت عن تيهرت في دار غربة واسلمنى من القضاء من القدر
 الى تنس دار الخوس فانهما يساق اليها كل منتقض العمر
 ١. هو الدهر والسياق والماء حاكم وطالعها المخوس صمامة الدهر
 بلاد بها البرغوث بحمل راجلا وبأوى اليها الذيب في زمن الحشر
 يترجف فيها القلب في كل ساعة جيش من السودان يغلب بالوفى
 ترى اهلها صرى ذوى أمر ملدم يروحون في سكر ويغدون في سكر
 وقال غيره

١٥ ايها الساييل عن ارض تنس مقعد اللوم المصقى والدنس
 بلدة لا ينزل القطر بها والندى في اهلها حرف درس
 فصحاء النطق في لا ابدا وهم في نعم بكم خرس
 فنى يلمم بها جاهلها يرحل عن اهلها قبل العلس
 ماءها من قبح ما خصت به نجس يجزى على ترب نجس
 ٢. فنى تلعب بلادا مرة فاجعل اللعنة دأبا لتنس

وقال ابو الربيع سليمان الملباني مدينة تنس خربها الماء يلقي في حدود نيف
 وعشرين وستماية وقد تراجع اليها بعض اهلها ودخلها في تلك المدة وهم
 ساكنون بين الخراب وقد نسبوا الى تنس ابراهيم بن عبد الرحمن التنسى

تَمَنَّلَةُ التاءُ الثمانية مفتوحة موضع في بلاد غطفان عن نصر ،

تَنَحِيْبُ بالحاء المهملة المكسورة وياه ساكنة وياه موحدة يوم تنحيب كان من ايام العرب ،

تَنَدَّةُ الدال مهملة مفتوحة قرية كبيرة في غربي النيل من الصعيد الأدنى ،
تَنَسُّ بِفَتْحَتَيْنِ والتخفيف والسين مهملة قل ابو عبيد البكري بين تَنَسُّ والبحر ميلان وفي آخر افرقية ما يلي المغرب بينها وبين وهران ثمانية مراحل والى ملبانة في جهة الجنوب اربعة ايام والى تيهرت خمس مراحل او ست قال ابو عبيد هي مدينة مسورة حصينة داخلها قلعة صغيرة صعبة المرتقى ينقرو بسكنائها العمال لخصائنها وبها مسجد جامع واسواق كثيرة وفي على نهر .
ايأتيها من جبال على مسيرة يوم من جهة القبلة ويستدير بها من جهة الشرق ويصب في البحر وتسمى تَنَسُّ الحديثة وعلى البحر حصن ذكر اهل تنس انه كان القديم المعجور قبل هذه الحديثة وتَنَسُّ الحديثة أسسها وبنها البحريون من اهل الاندلس منهم النكر كَدَنُّ وابو عيشة والصقر وصهيب وغيرهم وذلك في سنة ٣٩٣ وسكنها فريقان من اهل الاندلس من اهل البيرة واهل اقدمير واحباب تنس من ولد ابراهيم بن محمد بن سليمان بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن ابي طالب وكان هؤلاء البحريون من اهل الاندلس يشنون هناك اذا سافروا من الاندلس في مرسى على ساحل البحر فيجتمع اليهم بربر ذلك القطر ورغبوهم في الانتقال الى قلعة تنس وسالوهم ان يتخذوها سوقا وجعلوها سكنى ووعدوهم بالعون وحسن المجاورة فأجابوهم الى ذلك وانتقلوا الى القلعة وانتقل اليهم من جاورهم من اهل الاندلس فلما دخل عليهم الربيع اعتلوا واستودعوا الموضع فركب البحريون من اهل الاندلس مرابطهم واطهروا لمن بقى منهم انهم يتنازرون لهم ويعودون فحينئذ نزلوا قرية بجاية ونغلبوا عليها ولم يزل الباقون في تنس في نزاييد وثروة وعدد ودخل اليهم

فلما تعاملت بالمعاليف حادثة لها سابق لا يخفص الصوت سائرة
تلاقين من ذات التنازير سريرة على ظهر عادي كثير سوافرة
تبينت اعناق المطى وكحبتى يقولون موقف السعير وعامرة

قال الراعى من كتاب ثعلب المقروء عليه

واسجّم حثان من المزن سافة طروقا الى جنبى زبالة سايقة ٥

فلما علا ذات التنازير صويده تكشف عن يرق قليل صواعقه

التناهي بالفخ موضع بين بطن والشعلبية من طريق مكة على تسعة اميال من
بطن فيه بركة عامرة وأخرى خراب وعلى ميلين من التناهي بركة جعفر وعلى
ثلاثة اميال منها بركة للحسين الحامد وهو خادم الرشيد بن المهدي

١. ومسجد الشعلبية منها على ثمانية اميال

تنبع بالفخ ثم السكون وضم الباء الموحدة والغين معجمة موضع غزا فيه
كعب بن مؤيقب جد الانصار بكر بن وايل

تنب بالكسر ثم الفخ والتشديد وباء موحدة قرية كبيرة من قرى حاسب
منها ابو محمد عبد الله بن شافع بن مروان بن القاسم المقرئ التنبى العابد
٥ سمع حاسب مشرف بن عبد الله الزاهد واما طاهر عبد الرزاق بن ابراهيم بن
قاسم الرقي واما احمد حامد بن يوسف بن الحسين النفليسى روى عنه ابو
الحسن على بن عبد الله بن جرادة الحلبي افانديه هكذا القاضى ابو القاسم
عمر بن احمد بن ابي جرادة وينسب الى هذه القرية غيره من الكتاب والاعيان
حاسب ودمشق في ايامنا

٢. تمبوك بالفخ ثم السكون وضم الباء الموحدة وسكون الواو وكاف قل ابو سعد
وظنى انها قرية بمواحي عكبراء منها ابو القاسم نصر بن على التنبوكى
الواعظ العكبرى سمع ابا على الحسن بن شهاب العكبرى وسمع منه هبة الله
بن المبارك السقطى وقال نصر تمبوك ناحية بين ارجان وشيراز

باب التباء والنون وما يليهما

تَنَاصُفُ بِالضَمِّ وَبَعْدَ الْاَلِفِ تَاءٌ اُخْرَى مَكْسُورَةٌ وَالضَّادُ مَعْجَمَةٌ كَذَا هُوَ فِي كِتَابِ الْعَرَفِيِّ وَقَالَ مَوْضِعٌ ،

تَنَاصُفُ بِالْفَتْحِ وَضَمُّ الضَّادِ الْمُهْمَلَةِ وَفَاءٌ مَوْضِعٌ بِالْبَدَائِيَةِ فِي شِعْرِ حَخْدَرِ اللَّصِّ
 ٥ نَظَرْتُ وَاحْتَمَانِي تَعَالَى رَكَبُهُمْ وَبِالسَّيْرِ وَإِنْ مِنْ تَنَاصُفٍ أَجْمَعًا
 بَعَيْنٌ سَقَاهَا الشُّوْقُ كَحُلِّ صَبَابَةٍ مَضْبُوضًا تَرَى انْسَانَهَا فِيهِ مَنْقَعًا
 إِلَى بَارِي حَادِ اللَّوَى مِنْ قَرَارٍ هَنِيمًا لَهُ إِنْ كَانَ جَدًّا وَأَمَرَعًا
 إِلَى التَّمَدِّ الْعَذْبِ الَّذِي عَنْ شِمَالِهِ وَاجْرَعُهُ سَقِيًّا لَذْلِكَ أَجْرَعَاءُ
 التَّنَاصُفُ بِالْفَتْحِ وَكَسْرُ الضَّادِ الْمَعْجَمَةِ وَالتَّبَاءُ مُوَحَّدَةٌ كَذَا وَجَدْتُهُ بِخَطِّ ابْنِ
 الْأَخِي الشَّافِعِيِّ وَغَيْرِهِ يَضُمُّهَا فِي قَوْلِ جَرِيرٍ

بَانَ الْخَلِيظُ فَوَدَّعَا بِسَوَانٍ وَغَدَا الْخَلِيظُ رَوَافِعَ الْأَصْعَادِ
 لَا تَسْتَلِمْنِي مَا الَّذِي نِي بَعْدَمَا زَوَّدْتَنِي بِلَوَى التَّنَاصُفِ زَادِي
 قَالَ ابْنُ اسْحَاقَ فِي حَدِيثِ هَاجِرَةَ عَمْرِ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ قَالَ اتَّعَدْتُ لِمَا أَرَدْتُ
 ٥ الْهَاجِرَةَ إِلَى الْمَدِينَةِ أَنَا وَعِيَاشُ بْنُ أَبِي رَبِيعَةَ وَهَشَامُ بْنُ الْعَاصِمِ بْنِ أَبِي سَلٍّ
 النَّسَمِيُّ التَّنَاصُفُ مِنْ أَضَاءَةِ بَنِي غِفَارٍ فَوْقَ سَرَفٍ وَقُلْنَا أَيُّنَا لَمْ يُصَيِّحْ عِنْدَهَا
 فَقَدْ حُبِسَ فَلَيْمَ حَسَّ صَاحِبَاهُ قَالَ فَاصْبَحْتُ أَنَا وَعِيَاشُ بْنُ أَبِي رَبِيعَةَ عِنْدَ
 التَّنَاصُفِ وَحُبِسَ هَشَامُ وَفُتِنَ فَأُفْتِنَ وَقَدِمْنَا الْمَدِينَةَ وَذَكَرَ الْحَدِيثَ ،
 تَنَاصُفُ بِالضَمِّ وَكَسْرُ الضَّادِ ضَبْطُهُ نَصْرٌ وَذِكْرُهُ فِي قَرِينَةِ الَّذِي قَبْلَهُ وَقَالَ
 هُوَ شُعْبَةٌ مِنْ شُعْبِ الدُّوَاءِ وَالْأُدُوَاءِ وَإِنْ يَدْفَعُ فِي عَقِيقِ الْمَدِينَةِ ،

١٠ التَّنَاصِيرُ جَمْعُ التَّنَوْرِ الَّذِي يَخْبُرُ فِيهِ ذَاتُ التَّنَانِيرِ عَقِبَةُ بَحْدَاءَ زُبَالَةَ وَقَيْسِلَ
 ذَاتُ التَّنَانِيرِ مَعْشَى بَيْنَ زُبَالَةَ وَالشَّقُوقِ وَهُوَ وَإِنْ شَجِيرٌ فِيهِ مُؤَدَّرَجٌ تَرْعِيهِ بَنُو
 سَلَامَةَ وَبَنُو غَاضِرَةَ وَفِيهِ بَرَكَةٌ لِلسُّلْطَانِ وَكَانَ الطَّرِيفُ عَلَيْهِ فَصَارَ الْمَعْشَى بِالرَّسَمِ
 حِيَالَهُ قَالَ مَصْرُوسُ بْنُ رَبِيعٍ

تَمَرٌ بِالْخَوْرِيكِ قَرِيبَةً بِالْيِمَامَةِ لَعْدِي النَّيْمِ وَأَنْشَدَ ثَعْلَبُ قَالَ أَنْشَدَنِي ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ
يَا قَبَّحَ اللَّهُ وَقِيلَا ذَا الْحَدَرِ وَأُمُّهُ لَيْلَةٌ يَتَنَا بَتَمَرِ
بَانَتْ تَرَايَ لَيْلَهَا ضَوْءُ الْقَمَرِ

قَالَ تَمَرٌ مُوَضَّعٌ مَعْرُوفٌ
تَمَرَةٌ بِلَفْظٍ وَاحِدَةٍ التَّمَرِ مِنْ نَوَاحِي الْيَمَامَةِ لِبَنِي عَقِيلٍ وَقِيلَ بِفَتْحِ الْمِيمِ وَعَقِيلُ
تَمَرَةٌ عَنْ يَمِينِ الْقَرْطِ

تَمَسَّا بِالْخَوْرِيكِ وَتَشْدِيدُ السِّينِ الْمَهْمَلَةِ وَالْقَصْرِ مَدِينَةٌ صَغِيرَةٌ مِنْ نَوَاحِي
زَوِيلَةٍ بَيْنَهُمَا مَوْحِلَتَانِ

تَمَشَّكَتْ بَضْمَتَيْنِ وَسَكُونِ الشِّينِ الْمُعْجَمَةِ وَفَتْحِ الْمَكَاثِ وَالْثَاءِ مَثَلَتُهُ مِنْ قَرَى
أَخْبَارًا مِنْهَا أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمُقَرِّي أَبُو بَكْرٍ التَّمَشُّكَتِي رَوَى عَنْ كَبِيرِ بْنِ
الْفَصْلِ رَوَى عَنْهُ حَامِدُ بْنُ بِلَالٍ قَالَهُ ابْنُ مَنْدَةَ

تَمَعَّقَ بِفَتْحَتَيْنِ وَتَشْدِيدِ الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَضَمِّهَا جَبَلٌ بِالْحِجَازِ لَيْسَ هُنَاكَ
أَعْلَاهُ مِنْهُ

تَمَّتِي بِفَتْحَتَيْنِ وَتَشْدِيدِ النُّونِ وَكَسْرُهَا قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي تَفْسِيرِ قَوْلِ كَثِيرٍ
كَانَ دُمُوعُ الْعَيْنِ لَمَّا تَحَلَّلَتْ مَحَارِمٌ بَيْضًا مِنْ تَمَّتِي جِمَالُهَا
قَالَ تَمَّتِي أَرْضٌ إِذَا اخْتَدَرَتْ مِنْ ثَنِيَةِ هَرَشَى تَرِيدُ الْمَدِينَةَ صَرَتْ فِي تَمَّتِي وَبِهَا

جِبَالٌ يُقَالُ لَهَا الْبَيْضُ
تَمِيرٌ تَصْغِيرُ تَمَرٍ قَرِيبَةٍ بِالْيِمَامَةِ مِنْ قَرَى تَمَرٍ

تَمِيمَةُ مَدَانٍ بِالْفَتْحِ ثَرُ الْكُسْرِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَتَاءٌ أُخْرَى وَكَسْرُ الْمِيمِ وَسَكُونُ النُّونِ
وَالِدَالُ مَهْمَلَةٌ وَالْفُ وَنُونٌ مَدِينَةٌ مَكْرَانٌ عِنْدَهَا جَبَلٌ يُعَلِّ فِيهِ النُّوشَادِرُ
خَبَرَنِي بِهَا رَجُلٌ مِنْ أَهْلِهَا

تَمَّى بِالضَّمِّ ثَرُ الْفَتْحِ وَيَاءٌ مُشَدَّدَةٌ كَوْرَةٌ بِحُوفِ مَصْرِ يُقَالُ لَهَا كَوْرَةٌ تَتَنَا وَتَمَّى
وَمَا كَوْرَةٌ وَاحِدَةٌ هـ

تَلْبَانُ بالكسرتين وباء خفيفة والـف ونون من قرى مَرَوْ منها حامد بن آدم
التلمباني المروزي حدث عن عبد الله بن المبارك وغيره تكلموا فيه روى عنه
محمد بن عصام المروزي وغيره توفي سنة ٢٣٩ هـ

التَلْبَانُ بالصم ثم الفتح وباء مشددة وهو تننية تُلَّى الموضع المذكور بعده ثمانية
هـ الشاعر لقائمة الوزن على عادتهم فقال

ألا حَبِّذا بَرْدُ أَخِيَامٍ وظُلُمَا وقولٌ على ماء التَلْبَيْنِ أَمْرٌ

تَلْبَعْفَرٌ هو تَلٌّ أعفر وقد تقدّم ذكره

تَلْبِيلٌ تصغير التَّلِّ جبل بين مكة والبحرين عن نصر

تُلَّى بالصم ثم الفتح وتشديد الياء كأنه تصغير تَلَوُ الشئ وهو الذي يأتي
بعد كما قيل جَرَوْ وَجَرَّى اسم ماء في بلاد بني كلاب قريب من سَجَا قال نصر
وخط ابن مقلّة الذي قرأه على أبي عبد الله البزدي يَلِي بالياء وهو
تصكيف والتلّي أيضا موضع بنجد في ديار بني مُحَارِب بن خَصَفَة وقيل هو
ماء لهم هـ

باب التاء والميم وما يليهما

هـ تَمَارُ مدينة في جبال طبرستان من جهة خراسان

التَمَانِي بفثنتين وبعد الألف نون مكسورة منقوص هضبات أو جبال قال
بعضهم

وَم تَبِفَ التَّاءُ التَّمَانِي بَقِيَّة من الرطب إلا بطن واد وحاجر

هـ التَّاءُ جمع لَبَو الرمل

تَمْتَر بالصم ثم السكون وفتح التاء الثانية من قرى بخارا

تَمَرْتَأَش بصمتين وسكون التاء وأخرى والـف وشين معجمة من قرى خوارزم

قال بعض فضلاءها

حَلَلْنَا تَمَرْتَأَشَ يَوْمَ الْخَمِيسِ وَبَيْنَنَا هُنَاكَ بَدَارُ الرَّبِّيسِ

سنة ٢٢٩ وقيل سنة ٧ وقيل سنة ٨ عن تسع وثمانين سنة وقال أبو غسان
 بن الفضل بن جعفر بن علي المهدي المعري في تاريخه سنة ٢٢٧ فيها قتل
 المتوكل ومات المسيب بن واضح التلمسي غرة محرم وعمره تسع وثمانون سنة
 ودفن في تل ميس وكان مسنداً وله عقب نحاس

٥. تل موزن بفتح الميم وسكون الواو وفتح الزاء واخرة نون وقياسه في العربية
 كسر الزاء لان كل ما كان فاعه معتلاً من فعل يفعل فالفعل مكسور العين
 كالمؤيد والمؤيد والمؤرد وقد ذكر ببسط من هذا في مؤرق وهو بلد
 قديم بين رأس عين وسروج وبينه وبين رأس عين نحو عشرة اميال وهو بلد
 قديم يزعم ان جالينوس كان به وهو مبنى بحجارة عظيمة سود يذكر اهله
 ان ابن النمشكي المستنق خربة وفتح عيباض بن غنم في سنة ١٧ على مثل
 صلح الرها قال بعض الشعراء يهاجرو تل موزن

بتل موزن اقوام لهم خطير لو لم يكن في حواشي جودهم قصر

يعاشر ونك حتى نقت الكهـ ثم التجاء فلا عين ولا اثر

تل هراق من حصون حلب الغربية

٥. تل هفتون بالفتح وسكون الفاء والتاء فوقها نقطتان وواو ساكنة ونون بليدة
 من نواحي اربل تملؤها القوافل في اليوم الثاني من اربل لمن يريد ان يركب
 وهي في وسط الجبال وفيها سوق حسنة وخيرات واسعة والى جانبها تل عال
 عليه اكثر بيوت اهلها يظن انه قلعة وبه نهر جارٍ واهله كلهم اكراد رايته
 غير مرة

٦. تل هواره بفتح الهاء من قري العراق قال ابو سعد وما سمعت بهذه المدينة الا
 في كتاب النسوي قال ابو بكر احمد بن محمد بن عبدوس النسوي حدثنا
 ابو الحسين علي بن جامع الديباجي الخطيب بتل هواره حدثنا اسماعيل
 بن محمد الوراق

عوض اللام بالمغرب واما مدينتان متجاورتان مستورتان بينهما رَمِيَّةٌ حَجَر
احداهما قديمة والاخرى حديثة والحديثة اختطها الملتثمون ملوك المغرب
واسمها تافرت فيها يسكن الجند واصحاب السلطان واصناف من الناس واسم
القديمة اقادير يسكنها الرعية فهما كالفسطاط والقاهرة من ارض مصر ويكون
بتملمسان الخيل الراشدية لها فضل على ساير الخيل وتتخذ النساء بها من
الصوف انواعا من الكنايبيش لا توجد في غيرها ومنها الى وهران مرحلة ويزعم
بعضهم انه البلد الذي اقام به الخضر عم الجدار المذكور في القرآن سمعته من
راى هذه المدينة وينسب اليها قوم منهم ابو الحسين خطاب بن احمد بن
خطاب بن خليفة التلمساني ورد بغداد في حدود سنة ٥٢٠ كان شاعرا جيد
الشعر قاله ابو سعد

التلمص يفكتين وتشديد الميم وضمتها حصن مشهور بذاحية صعدة من

ارض اليمن

تَلَّ مَنْسُ بفتح الميم وتشديد النون وفتحها وسين مهملة حصن قرب مَعْرَة
الْمَعْمَان بالشام قال ابن مهدي المَعْرَى في تاريخه قدم المتوكل الى الشام في
سنة ٢٤٤ وفلَّ بَنَلْ مَنْس في ذهابه وعودته ، وقال الخطيب ابو القاسم تَلَّ مَنْس
قرية من قرى حمص وينسب اليها المسيب بن واضح بن سرحان ابو محمد
السلمي التَلَّ مَنْسِي الحمصي حدث عن ابى اسحاق الفزاري ويوسف بن
اسباط وعبد الله بن المبارك وسفيان بن عيينة واسماعيل بن عباد ومعتز
بن سليمان وابى البختري وهب بن وهب القاضى وهذه الطبقة روى عنه
٢. ابو الفيص ذو النون بن ابراهيم المصري الزاهد وابو بكر الباغندي والحسن
بن سفيان وابى داود وابو عروبة الحراني وغيرهم سَمَلَّ عنه ابو على صالح
بن محمد فقال لا يدرى اى طَوَيْيَه اطول ولا يدرى ايش يقول وقال ابو عبد
الرحمن السلمى سَمَلَّ الدارقطنى عن المسيب بن واضح فقال ضعيف ومات

أَعْلَجَهُ دَفْعًا عَنْ رَوْحِي وَهُوَ يِعَالِجُنِي لِيَذْهَبَنِي فِيمَيْنِمَا هُوَ كَذَلِكَ أَنْ جَاصَتْ
 دَابَّتُهُ جَبِيضَةً جَذِبَتْهُ عَنِّي وَوَقَعَ مِنْ عَلَى صَدْرِي فَبَادَرْتُ وَجَلَسْتُ عَلَى
 صَدْرِهِ ثُمَّ نَفِستُ بِهِ عَنِ الْقَتْلِ وَأَخَذْتُهُ أَسِيرًا وَجِئْتُ بِهِ إِلَى مَسْلَمَةَ فَسَادَلَهُ
 فَلَمْ يَجِبْهُ بِحَرْفٍ وَكَانَ اجْسَمُ النَّاسِ وَأَعْظَمُهُمْ وَأَرَادَ مَسْلَمَةُ أَنْ يَبِيعَتْ بِهِ إِلَى
 هِشَامٍ وَهُوَ يَوْمِيذُ حَرَّانَ فَقُلْتُ وَأَنْ الْوَفَادَةَ فَقَالَ إِنَّكَ لَأَحَقُّ النَّاسِ بِذَلِكَ
 فَبِيعْتُ بِهِ مَعِيَ فَأَقْبَلْتُ الْكَلِمَةَ وَهُوَ لَا يَكْتَلِمُنِي حَتَّى أَنْتَهَيْتُ إِلَى مَوْضِعٍ مِنْ
 دِيَارِ مُصَرٍّ يُعْرَفُ بِالْجَرِيشِ وَتَلَّ تَحَرَّى فَقَالَ لِي مَاذَا يَقَالُ لِهَذَا الْمَكَانِ فَقُلْتُ
 هَذَا الْجَرِيشُ وَهَذَا تَلُّ حَرَى فَأَنْشَأَ يَقُولُ

تَوَى بَيْنَ الْجَرِيشِ وَتَلَّ تَحَرَّى فَوَارِسُ مِنْ نُمَارَةَ غَيْرِ مَسِيلِ

١. فَلَا جَزَعُونَ أَنْ ضَرَاءَ نَابَتْ وَلَا فَرْحُونَ بِالْخَيْرِ الْقَلِيلِ

فَإِذَا هُوَ أَفْصَحُ النَّاسِ ثُمَّ سَكَتَ فَكَلِمَانَهُ فَلَمْ يَجِبْنَاهُ فَلَمَّا صَرْنَا إِلَى الرَّهْمَا قَالَ
 دَعُونِي أَتَلِّي فِي بَيْعَتِنَا قُلْنَا أَفَعَلْ فَصَلَّى فَلَمَّا صَرْنَا إِلَى حَرَّانَ قَالَ أَمَا إِنَّهَا لِأَوَّلُ
 مَدِينَةٍ بُنِيَتْ بَعْدَ بَابِلَ ثُمَّ قَالَ دَعُونِي اسْتَحْكَمْ فِي حَمَامَاهَا وَأُصَلِّي فَتَرَكْنَاهُ فَخَرَجَ
 إِلَيْنَا كَأَنَّهُ بِرُطَيْلِ فَصَّةٍ بَيَاضًا وَعَظْمًا فَأَدْخَلْتُهُ إِلَى هِشَامٍ وَخَبَّرْتُهُ جَمِيعَ قِصَّتِهِ
 هَذَا فَقَالَ لَهُ مَنْ أَنْتَ فَقَالَ أَنَا رَجُلٌ مِنْ أَيَّادٍ ثُمَّ أَحَدُ بَنِي حُذَافَةَ فَقَالَ لَهُ أَرَأَيْكَ
 غَرِيبًا لَكَ جَمَالٌ وَفَصَاحَةٌ فَاسْلَمْ تَحَقُّقُ دَمَكِ فَقَالَ أَنْ لِي بِيَلَادِ الْيَوْمِ أَوْلَادًا
 قُلْ وَنَفْكَ أَوْلَادَكَ وَحُسْنِ عِطَاءَكَ قَالَ مَا كُنْتُ لَارْجِعَ عَنْ دِينِي فَأَقْبَلَ بِهِ وَادْبَرَ
 وَهُوَ يَأْتِي فَقَالَ لِي اضْرِبْ عُنُقَهُ فَضَرَبْتُ عُنُقَهُ وَنَسَبَ إِلَى تَلَّ حَرَى أَيُّوبَ بْنِ
 سَلِيمَانَ الْأَسَدِيِّ السَّلَامِيِّ سَأَلَ عِطَاءَ بْنِ أَبِي رِبَاحٍ عَنْ رَجُلٍ ذَكَرَتْ لَهُ امْرَأَةٌ
 ٢. فَقَالَ يَوْمَ أَنْزَوَّجَهَا فِي طَالِقَةِ الْبَيْتَةِ فَقَالَ لَا طَلَقَ لِمَنْ لَا يَمْلِكُ عَقْدَتَهُ وَلَا عُنُقَ

لِمَنْ لَا يَمْلِكُ رَقَبَتَهُ رَوَى عَنْهُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنُ وَاقِدٍ الْحَرَّانِيُّ

تَلَّ الْمَحَالِي جَمْعُ مَخْلَاةِ الْقَرْسِ مَوْضِعٌ بِخَوْزِسْتَانَ

تَلْمَسَانِ بِكَسْرَتَيْنِ وَسَكُونِ الْمِيمِ وَسِينَ مَهْمَلَةٍ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ تَلْمَسَانِ بِالنُّونِ

فَاسْتَنْزَرَ أَيَّامًا ثُمَّ اسْتَأْذَنَ إِلَى بِلْتَكِينَ فَقَبِضَهُ وَجَمَلَهُ إِلَى مِصْرَ فَعَقَّمَا عَنْهُ وَأَطْلَقَهُ وَكَانَ
مُدَّةَ عِبْدِ الْمُحْسَنِ الصُّورِيِّ قَالَ ذَلِكَ الْحَافِظُ أَبُو الْقَاسِمِ ٤

تَلَّ قَبَاسِينَ بِفَتْحِ الْقَافِ وَتَشْدِيدِ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ وَالسِّينِ مَكْسُورَةً مَهْمَلَةً وَيَاءُ
سَاكِنَةٍ وَنُونٍ قَرْيَةٍ مِنْ قُرَى الْعَوَاصِمِ مِنْ أَعْمَالِ حَلَبَ لَهُ ذِكْرٌ فِي التَّنَوُّارِيخِ ٥
تَلَّ قَرَادَ حَصْنٍ مَشْهُورٍ فِي بِلَادِ الْأَرَمَنِ مِنْ نَوَاحِي شَخْتَانِ ٥

تَلَّقَمَ جَبَلَ بِالْيَمَنِ فِيهِ رَيْدَةُ وَالْبَيْرُ الْمَعْطَلَةُ وَالْقَصْرُ الْمَشِيدُ وَقَالَ عَلَقَمَةُ ذُو
جَدَنَ

وَذَا الْقُوَّةِ الْمَشْهُورِ مِنْ رَأْسِ تَلَّقَمَ أَرْزُلَنْ وَكَانَ اللَّيْثُ حَامِي الْحَقَائِقِ ٦
تَلَّ كَشَقَهَانِ بِفَتْحِ الْكَافِ وَسُكُونِ الشِّينِ الْمَحْجَمَةِ وَفَتْحِ الْفَاءِ وَهَاءُ وَالْفِ وَنُونٍ
١٠ مَوْضِعٍ بَيْنَ اللَّانِقِيَّةِ وَحَلَبَ نَزَلَهُ الْمَلِكُ النَّاصِرُ صَلَاحُ الدِّينِ يَوْسُفُ بْنُ أَيُّوبَ
مَعْسُكِرًا فِيهِ مُدَّةٌ ٥

تَلَّ كَيْسَانَ الْكَافِ مَفْتُوحَةً وَيَاءُ سَاكِنَةٍ مَوْضِعٍ فِي مَرَجٍ عَدَا مِنْ سَوَاحِلِ الشَّامِ ٧
تَلَّ مَاسِجَ بِالسِّينِ الْمَهْمَلَةِ وَالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ قَرْيَةٍ مِنْ نَوَاحِي حَلَبَ قَالَ أَمْرُ الْقَيْسِ
يَذْكُرُهَا أَوْطَانُهَا تَلَّ مَاسِجَ مَنَازِلُهَا مِنْ بَرْبَعِيصَ وَمَيْسُورَا ٨

١٥ يَنْسَبُ إِلَيْهِ الْقَاسِمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمَكْفُوفِ النَّتَلِّيَّ يَرُودُ عَنْ ثَوْرٍ بْنِ يَزِيدَ ٩
تَلَّ تَحْرِيَّ بِفَتْحِ الْمِيمِ وَسُكُونِ الْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَالرَّاءِ وَالْقَصْرِ وَهُوَ تَلَّ تَحْرِيَّ بِالْبَاءِ
الْمَوْحِدَةِ وَتَلَّ الْبَلَايِخِ وَفِي بَلِيدَةٍ بَيْنَ حَصْنِ مَسْلَمَةَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ وَالرَّقَّةِ فِي
وَسْطِهَا حَصْنٌ وَكَانَ فِيهَا سَوْقٌ وَحَوَانِيثٌ وَذَكَرَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْهَمْدَانِيُّ عَنْ
خَالِدِ بْنِ عُمَيْرٍ بْنِ عَبْدِ الْحَكَّابِ السُّلَمِيِّ قَالَ كُنَّا مَعَ مَسْلَمَةَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ
٢٠ فِي غَزْوَةِ الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ فَخَرَجَ إِلَيْنَا فِي بَعْضِ الْأَيَّامِ رَجُلٌ مِنَ الرُّومِ يَدْعُو إِلَى
الْمُبَارَاةِ فَخَرَجْتُ إِلَيْهِ فَلَمْ أَرِ فَارَسًا مِثْلَهُ فَتَجَاوَلْنَا عَاطَةً يَوْمَنَا فَلَمْ يَظْفَرْ وَاحِدٌ
مَنَا بِصَاحِبِهِ ثُمَّ تَدَاعَيْنَا إِلَى الْمَصَارَعَةِ فَصَارَعْتُ مِنْهُ أَشَدَّ الْبَاسِ فَصَرَعَنِي
وَجَلَسَ عَلَيَّ صَدْرِي لِيَذْكَنِي وَكَانَ رَسْمُ دَابَّتِهِ مَشْدُودًا فِي عَاتِقِهِ فَبَقِيَّتْ

لِلرَّائِبِينَ مِنْ مَسِيرَةِ يَوْمٍ ذَكَرُوا أَنَّهَا سَمِيَتْ بِعَقْرِ قَوْفٍ بْنِ طَهْمُورٍ الْمَلِكِ وَالظَّاهِرِ
 أَنَّهُ اسْمُ مُرْكَبٍ مِثْلَ حَضْرَمَوْتٍ وَأَيَّاهَا عَنِ أَبُو نُؤَاسٍ حَيْثُ قَالَ
 رَحَّلْنِي بِنَا مِنْ عَقْرِ قَوْفٍ وَقَدْ بَدَأَ مِنَ الصَّبْحِ مَقْتَرِقُ الْإِدِيمِ شَهِيدُ
 وَذَكَرَ ابْنُ الْفَقِيهِ قَالَ بَنَى الْأَكَاكِرَةَ بَيْنَ الْمَدَائِينَ اللَّهُ عَلَى عَقْبَةِ هَذَانِ وَقَدْ حَصَرَ
 ٥ شِيرِينَ مَقْبَرَةَ آلِ سَاسَانَ وَعَقْرِ قَوْفٍ كَانَتْ مَقْبَرَةَ الْكِبَادِيِّينَ وَفِي أُمَّةٍ مِنَ النَّبِطِ
 كَانُوا مَلُوكًا بِالْعِرَاقِ قَبْلَ الْفُرْسِ

تَلَّ عُكْبَرًا بِضَمِّ الْعَيْنِ وَقَدْ ذَكَرَ فِي مَوْضِعِهِ مَوْضِعَ عِنْدَ عُكْبَرًا يُقَالُ لَهُ التَّلُّ
 يَنْسَبُ إِلَيْهِ أَبُو حَفْصٍ عَمْرُ بْنُ مُحَمَّدٍ التَّلْعُكْبَرِيُّ يُعْرَفُ بِالتَّلِّ وَكَانَ ضَرِيرًا
 غَيْرَ ثَقَّةٍ رَوَى عَنْ هَلَالِ بْنِ الْعَلَاءِ الرَّقِّيِّ وَغَيْرِهِ رَوَى عَنْهُ أَبُو سَهْلٍ مُحَمَّدُ بْنُ
 ١٠ عَمْرِ الْعُكْبَرِيِّ

تَلْعَةُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ مَاءٌ لِبْنِي سَلِيطٍ بْنِ يَرْبُوعٍ قَرِبَ الْبِمَامَةِ قَالَ جَرِيرٌ
 وَقَدْ كَانَ فِي بَقْعَاءَ رَأَى لَشَانَكُمْ وَتَلْعَةُ وَالْجَوَاءُ يَجْرِي غَدِيرُهَا
 تَلْعَةُ النَّعَمِ مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ قَالَ سَعِيدُ بْنُ عَرِيضٍ الْيَهُودِي
 يَا دَارَ سَعْدَى بِمَقْصَدِ تَلْعَةِ النَّعَمِ حَبِيبٌ ذَكَرَ عَلَى الْأَقْوَادِ وَالْقَدَمِ
 ١٥ نَحْنُ مَا كَلَّمْنَا الدَّارَ إِذْ سَيَّأَتْ وَمَا بِهَا عَنْ جَوَابِ خُلْتُ مِنْ صَمَمٍ
 تَلْقِيَانَا بِكَسْرِ الْفَاءِ وَيَاءٍ وَالْفِ وَثَاءٌ مِثْلَتُهُ مِنْ قَرْيٍ غُوْطَةُ دِمَشْقَ ذَكَرَهَا فِي
 حَدِيثٍ ابْنُ الْعَبَّاسِ عَلَى السَّقْفِيَانِ الْخَارِجِ بِدِمَشْقَ فِي أَيَّامِ مُحَمَّدٍ الْأَمِينِ

تَلْقِيَانَا بِالتَّاءِ الْمُثَنَاءُ مِنْ فَوْقِ قَبْلِ الْآلِفِ مِنْ قَرْيٍ سَمِيَّةٍ مِنْ أَعْمَالِ دِمَشْقَ مِنْهَا
 كَانَ قَسَّامُ الْحَارِثِيِّ مِنْ بَنِي الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ بِالْيَمَنِ الْمُتَغَلَّبِ عَلَى دِمَشْقَ فِي
 ٢٠ أَيَّامِ الطَّالِبِ وَكَانَ فِي أَوَّلِ عَمْرِهِ يَنْقُلُ التُّرَابَ عَلَى الدَّوَابِّ ثُمَّ اتَّصَلَ بِرَجُلٍ يَعْرِفُ
 بِأَحْمَدَ الْحَبَّارِ مِنْ أَحْدَاثِ دِمَشْقَ وَكَانَ مِنْ حِزْبِهِ ثُمَّ غَلَبَ عَلَى دِمَشْقَ مَدَّةً
 فَلَمْ يَكُنْ لِلْوَلَاةِ مَعَهُ أَمْرٌ وَاسْتَبَدَّ بِمَلِكِهَا إِلَى أَنْ قَدِمَ مِنْ مِصْرَ يَلْتَكِيَنَّ التُّرْكَ
 فَغَلَبَ قَسَّامًا وَدَخَلَ دِمَشْقَ لثَلَاثَ عَشْرَةَ لَيْلَةً بِقَبِيلَتِهِ مِنْ حَرَمٍ سَنَةِ ٣٧٩

تَلَّ حُومَ حَصْنٍ فِي ثَغْرِ الْمَصْيِصَةِ أَيْضاً ۞

تَلَّ خَالِدٌ قَلْعَةً مِنْ نَوَاحِي حَلَبَ ۞

تَلَّ خَوْسًا بَفَتْحِ الْحَاءِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَالسَّيْنِ مَهْمَلَةً قَرْيَةً قَرِبَ الزَّابِ بَيْنَ أَرْبَعِ
وَالْمَوْصِلِ كَانَتْ لَهَا وَقْعَةٌ ۞

تَلَّ دُحَيْمٌ بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ الْمَضْمُونَةِ وَفَتْحِ الْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ أَيْضاً وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَمِيمٌ
مِنْ قَرْيٍ نَهْرُ الْمَلِكِ مِنْ نَوَاحِي بَغْدَادَ ۞

تَلَّ زَادَنٌ بِالْوَاوِ وَالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ مَوْضِعَ قَرِبِ الرَّقَّةِ مِنْ أَرْضِ الْجَزِيرَةِ عَنْ نَصْرِ ۞
تَلَّ زَبْدَى بَفَتْحِ الزَّاءِ وَالْبَاءِ مَوْحِدَةً وَذَالِ مَهْمَلَةٍ مَقْصُورَةً قَرْيَةً مِنْ قَرْيِ
الْجَزِيرَةِ ۞

١. تَلَّ الرَّبِيبِيَّةُ مَنَسُوبٌ إِلَى أَمْرَأَةٍ مَنَسُوبَةٍ إِلَى الزَّبِيبِ يَبَسُّ الْعَنْبِ مَحَلَّةٌ فِي طَرَفِ
بَغْدَادِ الشَّرْقِ مِنْ نَهْرِ مُعَلَّى وَهِيَ مَحَلَّةٌ دَنِيَّةٌ يَسْكُنُهَا الْأَرَانِلُ نُسِبَ إِلَيْهَا بَعْضُ
الْمُنْتَخَرِينَ ۞

تَلَّ السُّلْطَانُ مَوْضِعَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ حَلَبٍ مَرَحَلَةٌ نَحْوُ دِمَشْقَ وَفِيهِ خَانٌ وَمَنْزِلٌ
لِلْقَوَافِلِ وَهُوَ الْمَعْرُوفُ بِالْفَتَيْدِقِ كَانَتْ بِهِ وَقْعَةٌ بَيْنَ صِلَاحِ الدِّينِ يَوْسُفَ بْنِ
٥٥ أَيْوُبَ وَسَيْفِ الدِّينِ غَازِي بْنِ مَوْدُودَ بْنِ زَنْكِي صَاحِبِ الْمَوْصِلِ سَفَتْةً ٤٧١ فِي
عَاشِرِ شَوَّالٍ ۞

تَلَّ الصَّافِيَّةُ ضِدَّ الْكَدْرَةِ حَصْنٌ مِنْ أَعْمَالِ فِلَسْطِينَ قَرِبَ بَيْتِ جَبْرِينَ مِنْ
نَوَاحِي الرَّمْلَةِ ۞

تَلَّ عَمَلَةٌ قَرْيَةً مِنْ قَرْيِ حَرَّانَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْفُرَاتِ تَنْزِلُهَا الْقَوَافِلُ وَبِهَا خِيَانٌ
٢. مَلِجٌ عَمْرُهَ الْمَجْدُ بْنُ الْمُهَالَّبِ الْبَهْشَمِيِّ وَزَيْرُ الْمَلِكِ الْأَشْرَفِ مُوسَى بْنُ الْعِمَادِ ۞
تَلَّ عَمَلَةٌ قَرْيَةً أُخْرَى مِنْ قَرْيِ حَرَّانَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ رَأْسِ عَيْنَ ۞

تَلَّ عَقْرُوفٌ بَفَتْحِ الْعَيْنِ وَسُكُونِ الْقَافِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَضَمِّ الْقَافِ الثَّانِيَةِ وَسُكُونِ
الْوَاوِ وَفَاءً قَرْيَةً مِنْ نَوَاحِي نَهْرِ عَيْسَى بِبَغْدَادَ إِلَى جَانِبِهَا تَلَّ عَظِيمٌ يَظْهَرُ

تَلَّ تَوْبَةً بِفَتْحٍ التَّاءِ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ مُوَضَّعٌ مُقَابِلَ
 مَدِينَةِ الْمَوْصِلِ فِي شَرْقِ دَجْلَةٍ مُتَّصِلٍ بِنَيْنَوَى وَهُوَ تَلٌّ فِيهِ هُ شَهِدَ يَزَارُ وَيَنْفَرُجُ
 فِيهِ أَهْلُ الْمَوْصِلِ كُلِّ لَيْلَةٍ جَمْعَةٌ قِيلَ أَنَّهُ سُمِّيَ تَلَّ تَوْبَةً لِأَنَّهُ لَمَّا نَزَلَ بِأَهْلِ نَيْنَوَى
 الْعَذَابُ وَمَ قَوْمُ يُونُسَ الْغُثِّيِّ عَمَ اجْتَمَعُوا بِذَلِكَ التَّلِّ وَاطْهَرُوا التَّوْبَةَ وَسَلُّوا
 هُ اللَّهُ الْعَفْوُ قَتَابَ عَلَيْهِمْ وَكُشِفَ عَنْهُمْ الْعَذَابُ وَكَانَ عَلَيْهِمْ هَيْكَلٌ لِلْإِسْنَامِ فَهَدَمُوهُ
 وَكَسَرُوهُ صَنَعَهُمْ وَبِالْقُرْبِ مِنْهُ مَشْهَدٌ يَزَارُ قِيلَ كَانَ بِهِ عَجَلٌ يَعْبُدُونَهُ فَلَمَّا رَأَوْا
 إِشَارَاتِ الْعَذَابِ الَّذِي أَنْذَرَهُمْ بِهِ يُونُسَ عَمَ احْرَقُوا الْعَجَلَ وَاخْلَصُوا التَّوْبَةَ
 وَهَنَاكَ الْآنَ مَشْهَدٌ مَبْنِي مُحْكَمٌ بِنَاءُهُ بِنَاءُ أَحَدِ الْمَمَالِيكِ مِنْ سُلَاطِينِ آلِ
 سَلْجُوقٍ وَكَانَ مِنْ أَمْرَاءِ الْمَوْصِلِ قَبْلَ الْبُرْسُفِ وَنُذِرَ لَهُ الْأَنْدُورُ الْكَثِيرَةُ وَفِي
 ١. زَوَايَاهُ الْأَرْبَعُ أَرْبَعُ شَمْعَاتٍ تُخَزَّرُ كُلُّ وَاحِدَةٍ خَمْسَمِائَةٍ رَطْلٍ مَكْتُوبٌ عَلَيْهَا اسْمُ
 الَّذِي عَلَيْهَا وَأَهْدَاهَا إِلَى الْمَوْضِعِ ٥

تَلَّ جُبَيْرٌ تَصْغِيرَ جَبْرِ بِالْجِيمِ بِلَدٍ بَيْنَهُ وَبَيْنَ طَرَسُوسَ أَقَلُّ مِنْ عَشْرَةِ أَمْيَالٍ
 مَنَسُوبٌ إِلَى رَجُلٍ مِنْ فُوسَ انْطَبَاكِيَّةٍ كَانَتْ لَهُ عِنْدَهُ وَقْعَةٌ ٥

تَلَّ خُخُوشَ بِفَتْحِ الْجِيمِ وَسُكُونِ الْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَفَتْحِ الْوَاوِ وَالشَّيْنِ مَعْجَمَةٌ بِلَدٍ فِي
 هُ الْجَزِيرَةِ فِي قَوْلِ عَبْدِ بْنِ زَيْدٍ حَيْثُ قَالَ

مَاذَا تَرْجُونَ أَنْ أَوْدَى رَبِّيعَكُمْ بَعْدَ الْإِلَهِ وَمَنْ أَذْكَى لَكُمْ نَارًا
 كَلَّا يَمِينًا بِذَاتِ الْوَرَعِ لَوْ حَدَّثْتُ فَيْكُمْ وَقَابِلَ قَبْرِ الْمَاجِدِ الزَّارِ
 بِنَلِّ خُخُوشَ مَا يَدْعُو مَوْتَهُمْ لَأَمَّرَ دَهْرٌ وَلَا يَجْتَنُّ أَنْفُسَارًا ٥

تَلَّ جَزَرَ بِفَتْحَتَيْنِ وَتَقْدِيمِ الزَّوَا حَصْنٍ مِنْ أَعْمَالِ فَلَسْطِينِ ٥

٢. تَلَّ حَامِدٌ بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ حَصْنٌ فِي تَغُورِ الْمَصْيِصَةِ ٥

تَلَّ حَرَّانَ قَرْيَةً بِالْجَزِيرَةِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا مِنْصُورُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ التَّمَلِّيَّ الْحَرَّانِيَّ سَمِعَ
 مَالِكُ بْنُ أَنَسٍ وَغَيْرُهُ وَأَبْنَةُ أَحْمَدُ بْنُ مَنْصُورٍ التَّمَلِّيَّ حَدَّثَتْ أَيْضًا عَنْ مَالِكِ بْنِ
 أَنَسٍ وَغَيْرِهِ رَوَى عَنْهُ أَبُو شُعَيْبٍ الْحَرَّانِيَّ ٥

وهو قرية على البليخ نهر الرقة ينسب اليه ايوب بن سليمان التلي الاسدي
 سال عطاء بن ابي رباح روى عنه عبد الملك بن واقد وقد ذكر في تل تحرى
 يات من ذلك

تل بني صبح بفتح الصاد وتشديد الباء قرية كبيرة جامعة فيهما سوق
 وجامع كبير من قرى نهر الملك بينها وبين بغداد عشرة اميال رايتها

تل بونا بفاحتين وتشديد النون من قرى الكوفة قال مالك بن اسماء الغزاري
 حبذا ليلتي بتل بونا حيث نسقى شرابنا ونغنى
 وممرنا بمسوة عطرات وسماح وقرقف فمزلنا
 حيث ما دارت الرجاجة دونا بحسب الجاهلون انا جئنا
 احدثنا ابن كناسه ان عمر لما لقي مالكا استنشدته شيئا من شعره فانشدته
 فقال له عمر ما احسن شعرك لولا اسمع قري الله تذكرها فيه قال مثل ما ذا قال
 مثل قولك

اشهدتني ام كنت غايمة على ليلتي حديثة القسب

ومثل قولك

حبذا ليلتي بتل بونا حين نسقى شرابنا ونغنى

١٥

فقال مالك هي قري البلد الذي انا فيه وفي مثل ما تذكره انت في شعرك من
 ارض بلادك قل مثل ما ذا فقال مثل قولك هذا
 ما على الربيع بالبليين لو بين رجع السلام او لو اجابا
 فامسك ابن ابي ربيعة

٢٠ تلمين بالصم ثم السكون وكسر الباء الموحدة وباء ساكنة وذون موضع في
 غوطة دمشق قال احمد بن منير

فالقصر فالمرج فالبيدان فالشرف ا لأعلى فسطرا فخرمانا فتل بين

تل التمر موضع على دجلة بين تكريت والموصل له ذكر

حصينة محكمة وفي ماء نهرها عذوبة وهو ^{بني} ردي وبها نخل كثير يجلب رطبها
إلى الموصل وينسب اليها شاعر عصرى مجيد مدح الملك الأشرف موسى بن
أبى بكر وتل أعقر أيضا بليدة قرب حصن مسلمة بن عبد الملك بين حصن
مسلمة والرقعة من نواحي الجزيرة وكان فيها بساتين وكروم هكذا وجدته في
رسالة الشرحسى

التلعة بالفتح والتخفيف اسم ماء لبني كنانة بالحجاز ذكرها في كتاب هذيل
قال هذيل بن عبد مناة الجزاعى

وحن صحننا بالتلعة داركم بأسبافنا يسبقن لوم العواذل
وقال تابت شرا

أُنْهَمَ رَحْلِي عَنْهُمْ وَأَخَالَهُمْ مِنَ الدَّلِّ بَعْرًا بِالتَّلَاعَةِ أَغْفَرًا

تل بآشِر الشين معجمة قلعة حصينة وكورة واسعة في شمالى حلب بينها وبين
حلب يومان وأهلها نصارى أرمن ولها ربح واسواق وفي عامرة أهلة
تل بحرى هو تل محرى يذكر بعد هذا أن شاء الله تعالى

تل بسمه بلد له ذكر من نواحي ديار ربيعة ثم من ناحية شحاتان
١٥ تل بطريق بلد كان بأرض الروم في الثغور خربة سيف الدولة ابن حمدان
فقل المتنبي

هنديّة أن تصغر معشرا صغروا بحدها وتعظم معشرا عظموا
قامتها تل بطريق فكان لها أبطالها ولك الاطفال والحرم

التلبع بصم الباء الموحدة من قرى نمار باليمن

٢٠ تل بلخ قرية من قرى بلخ يقال لها التل ينسب اليها الياس بن محمد التلى
وغيره وربما قيل له البَلَخى

تل بنى سيار بليد بين رأس عين والرقعة قرب تل موزن

تل بليخ بفتح الباء وكسر اللام وباء ساكنة وخاء معجمة وقيل هو تل بحرى

وَأَنْتَ أَمْرٌ لِلْكَرَمِ عِنْدَكَ مَنْزِلٌ وَلِلدِّينِ وَالْإِسْلَامِ مِنْكَ نَصِيبٌ

فَدَعَى مَنْزِلًا أَصْبَحَتْ فِيهِ فَانْدَسَ بِهِ جَيْفٌ أَوْدَتْ بِهِنَّ خَنُوبٌ

وَأَفْتَنَكُهَا الْمُسْلِمُونَ فِي أَيَّامِ عَمْرِ بْنِ الْخَطَّابِ فِي سَنَةِ ١٩ أَرْسَلَ إِلَيْهَا سَعْدُ بْنُ ابْنِ وَقَّاصٍ جَيْشًا عَلَيْهِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْمُعْتَمِرِ فَحَارَبَهُمْ حَتَّى فَتَحَهَا عَنُوةً وَقَالَ فِي ذَلِكَ

٥ وَحِينَ قَتَلْنَا يَوْمَ تَكْرِيتٍ جَمْعَهَا فَلَمَّا جَمَعَ يَوْمَ ذَلِكَ تَنَزَّاعُوا

وَحِينَ أَخَذْنَا الْحَصْنَ وَالْحَصْنَ شَامِخٌ وَلَيْسَ لَنَا فِيهَا هَتَدُنَا مَشَايِعُ

وَقَالَ الْبَلَانُزِيُّ وَجَّهَ عُتْبَةُ بْنُ قُرْقَدٍ مِنَ الْمُوَصِّلِ بَعْدَ مَا أَفْتَنَكُهَا فِي سَنَةِ عَشْرِينَ

مَسْعُودَ بْنَ حُرَيْثَ بْنِ الْأَجَّزِ أَحَدَ بَنِي تَيْمٍ بْنِ شَيْبَانَ إِلَى تَكْرِيتٍ فَفَتَحَ

قَلْعَتَهَا صَلَاحًا وَكَانَتْ لَامِرَةً مِنَ الْفَرَسِ شَرِيفَةً فَيَقُولُ لَهَا دَارِي ثَرٌ نَزَلَ

١٠ مَسْعُودُ الْقَلْعَةَ فَوَلَّدَهُ بِهَا وَابْتَنَى بِتَكْرِيتٍ مَسْجِدًا جَامِعًا وَجَعَلَهُ مَرْتَفَعًا مِنَ

الْأَرْضِ لِأَنَّهُ أَمِنَهُمْ عَلَى خَنَازِيرِهِمْ فَكُفِرَ أَنْ تَدْخُلَ الْمَسْجِدَ، وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا مِنْ

أَهْلِ الْعِلْمِ وَالرَّوَايَةِ جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ أَبُو نَهْمٍ كَامِلُ بْنُ سَالِمٍ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدٍ

التَّكْرِيتِيُّ الصُّوفِيُّ شَيْخٌ رِبَاطُ النَّزَوَاتِيِّ بِبَعْدَانِ سَمِعَ الْحَدِيثَ مِنْ ابْنِ الْقَاسِمِ

الْحُسَيْنِيِّ تَوَفَّى فِي شَوَّالِ سَنَةِ ٥٢٨ هـ وَغَيْرُهُ

١٥ باب النِّاءِ وَاللَّامِ وَمَا يَلِيهِمَا

تَلَّ أَصْفَ بَلْفُظٍ وَاحِدٌ أَصَافُ النَّصَارَى قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ مِنْ أَعْمَالِ الْمُوَصِّلِ شَرْقِ

دِجْلَتِهَا

تَلَّ أَعْرَنَ بَلْفُظٍ أَلْفٌ وَسَكُونٌ الْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ وَفَتْحُ الرَّاءِ وَنُونٌ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ جَامِعَةٌ

٢٠ مِنْ نَوَاحِي حَلَبٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا صَنْفٌ مِنَ الْعَنْبِ الْأَحْمَرِ مَدَوَّرٌ وَفِي ذَاتِ كَرْوَمٍ

وَبَسَاتِينٍ وَمَزَارِعٍ

تَلَّ أَغْفَرَ بِالْفَاءِ هَكَذَا تَقُولُ عَامَّةُ النَّاسِ وَأَمَّا خَوَاصُّهُمْ فَيَقُولُونَ تَلَّ يَغْفَرُ وَقِيلَ

أَنَّمَا أَصْلُهُ التَّلُّ الْأَعْفَرُ لِأَنَّهُ فُغِيَ بِكَثْرَةِ الِاسْتِعْمَالِ وَطُلِبَ الْحَقُّ وَهُوَ اسْمُ قَلْعَةٍ

وَرَبَضٍ بَيْنَ سَخَّارٍ وَالْمُوَصِّلِ فِي وَسْطِ وَإِنْ فِيهِ نَهْرٌ جَارٍ وَفِي عَلَى جَبَلٍ مِنْهُ رَدٌ

الصحرارى فرأى حياً من احياء العرب نازلاً فى تلك البادية فدنا منهم فوجد
الحى خلوفاً وليس فيه غير النساء فجعل يتأهل النساء وهن ينصرفن فى
اشغالهن فاعجب بامرأة منهن وعشقها عشقاً مبرحاً فدنا من النساء واخبرهن
بأمره وعرفهن انه مرزبان هذه القلعة وقال اننى قد هويت فتاتكم هذه واحب
ان تزوجونيها فقلن هذه بنت سيد هذا الحى ونحن قوم نصارى وانست
رجل مجوسى ولا يسوغ فى ديننا ان تزوج بغير اهل ملتنا فقال انا ادخل فى
دينكم فقلن له انه خير ان فعلت ذلك ولم يبغ الا ان يحضر رجالنا
وتخاطب اليهم كبريتهم فانهم لا يمنعوك فاقام الى ان رجع رجالهن وخطب اليهم
فزوجوه فنقلها الى القلعة وانتقل معها عشرينها اكراماً لها فنزلوا حول القلعة
اغلاقاً لئلا مقامهم يتوهم هناك ابنية ومساكن وكان اسم المرأة تكريت فسمى
الربض باسمها ثم قيل قلعة تكريت نسبوها الى الربض ، وقال عبيد الله بن
الحجر وكان قد وقع بينه وبين احباب مصعب وقعة بتكريت فقتل بها اكثر
احبابه ونجا بنفسه فقال

فان تك خيلى يوم تكريت اجماكت وقتل فرسانى فاكنت دانيما
وما كنت وقافاً ولكن مبارزا اقاتلهم وحدى فراداً وثانيسا
دعاني القننى الازدى عمرو بن جندب فقلت له لبيك لما دعانيما
فعرى على ابن الحجر ان راح راجعا وخلفت فى القننى بتكريت ثاوبا
الا ليمت شعرى هل ارى بعد ما ارى جماعة قومى نصرة والمواليما
وهل ارجو بالكوفة الخيل شرباً صوامر تردى بالكما عواذبا
فلقى عليها مصعبا وجنوده فاقتل اعداى وأدرك ثاربا

وقال عبيد الله بن قيس الرقييات

انقعد فى تكريت لا فى عشيرة شهود ولا السلطان منك قريب
وقد جعلت آباءنا ترعى هذا بقتل بوار والحروب حروب

نَكَ آبَ مَعْنَاهُ مَخْدَرُ الْمَاءِ كَوْرَةٌ مِنْ كَوْرٍ نَيْسَابُورَ وَقَصَبَتَهَا نُوزَابَانَ تَشْتَمِلُ عَلَى اثْنَتَيْنِ وَثَمَانَيْنِ قَرْيَةً وَتُكَّابُ أَيْضًا قَرْيَةٌ بِجَوْزَجَانَ ،

تُكَّتُ بِالضَّمِّ وَتَشْدِيدِ الْكَافِ وَآخِرُهُ ثَلَاثَةُ مِائَةٍ مِنْ قَرْيٍ أَيْلَاقُ عَنِ الْعِمْرَانِي وَيُقَالُ لَهَا تُكَّتُ أَيْضًا بِالضَّمِّ ،

هـ تَكَّتَمَ بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونِ وَفُتِحَ التَّاءُ مِنْ أَسْمَاءٍ زَمَزَمَ سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا كَانَتْ مَكْتُومَةً قَدْ انْدَفَنْتْ مِنْذُ أَيَّامِ جُرْجُمَ حَتَّى أَظْهَرَهَا عَبْدُ الْمُطَّلَبِ ،

تَكُرُّورٌ بِرَاءَتَيْنِ مَهْمَلَتَيْنِ بِلَادٍ تَنْسَبُ إِلَى قَبِيلٍ مِنَ السُّودَانِ فِي أَقْصَى جَنُوبِ الْمَغْرِبِ وَأَهْلُهَا أَشْبَهُ النَّاسِ بِالزُّنُوجِ ،

تَكْرِيتٌ بِفَتْحِ التَّاءِ وَالْعَامَّةُ يَكْسِرُونَهَا بِلَدَةِ مَشْهُورَةٍ بَيْنَ بَغْدَادَ وَالْمَوْصِلِ وَهِيَ إِلَى بَغْدَادَ أَقْرَبُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ بَغْدَادَ ثَلَاثُونَ فَرْسَخًا وَلَهَا قَلْعَةٌ حَصِينَةٌ فِي طَرَفِهَا

الْأَعْلَى رَاكِبَةٌ عَلَى دَجَلَةٍ وَهِيَ غَرْبِي دَجَلَةٍ وَفِي كِتَابِ الْمُلْكِ الْمُنْسُوبِ إِلَى بَطْلَمِيُوسَ مَدِينَةُ تَكْرِيتَ طُولُهَا ثَمَانٌ وَتِسْعُونَ دَرَجَةً وَأَرْبَعُونَ دَقِيقَةً وَعَرْضُهَا

سَبْعَةٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثُ دَقَائِفَ وَقَالَ غَيْرُهُ طُولُهَا تِسْعٌ وَسِتُّونَ دَرَجَةً وَثَلَاثُ وَعَرْضُهَا خَمْسٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَنِصْفٌ وَتَعْدِيلُ نَهَارِهَا ثَمَانٌ عَشْرَةٌ دَرَجَةً

وَأَطْوَلُ نَهَارِهَا أَرْبَعٌ عَشْرَةٌ سَاعَةً وَقُلْتُ ، وَكَانَ أَوَّلُ مَنْ بَنَى هَذِهِ الْقَلْعَةَ سَابُورُ بْنُ أَرْدَشِيرَ بْنِ بَابِكٍ لَمَّا نَزَلَ الْهَدَّ وَهُوَ بِلَدٌ قَدِيمٌ مُقَابِلُ تَكْرِيتَ فِي الْبَرِّيَّةِ

يَذْكُرُ أَنَّ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى أَنَّ أَنْتَهَيْنَا إِلَى مَوْضِعِهِ وَقِيلَ سَمِيَتْ بِتَكْرِيتَ بَنَتْ وَأَيْلَ ، وَحَدَّثَنِي الْعَبَّاسُ بْنُ بَحْبِيٍّ التَّكْرِيتِيَّ وَهُوَ مَعْرُوفٌ بِالْعِلْمِ وَالْفَصْلِ فِي

الْمَوْصِلِ قَالَ مُسْتَفِيضٌ عِنْدَ الْمُحْصِلِينَ بِتَكْرِيتَ أَنَّ بَعْضَ مُلُوكِ الْفَرَسِ أَوَّلُ مَا بَنَى قَلْعَةَ تَكْرِيتَ عَلَى حَجَرٍ عَظِيمٍ مِنْ جَصٍّ وَحَصَى كَانَ بَارِزًا فِي وَسْطِ دَجَلَةٍ

وَلَمْ يَكُنْ هُنَاكَ بِنَاءٌ غَيْرُهُ بِالْقَلْعَةِ وَجَعَلَ بِهَا مَسَالِجَ وَعِيُونًا وَرَبَاطًا تَكُونُ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الرُّومِ لَمَّا يَدْفَعُهُمْ مِنْ جِهَتِهِمْ أَمْرٌ فَجَاءَهُ وَكَانَ بِهَا مُقَدَّمٌ عَلَى مَنْ بِهَا قَائِدٌ

مِنْ قَوَّادِ الْفَرَسِ وَمُرْزَبَانٍ مِنْ مُرَازِبَتِهِمْ فَخَرَجَ ذَلِكَ الْمُرْزَبَانُ يَوْمًا يَتَحَصَّيْدُ فِي تِلْكَ

وَجَزَّةُ الْفَقْعَسَى

ظَلَّتْ بِذَاكَ الْقَهْرُ مِنْ سَوَاهَا وَبَيْنَ أَقْنَيْنِ إِلَى رَنْقَاهَا
فِيهَا أَقْرَ الْعَيْنِ مِنْ أَكْلَاهَا مِنْ عَشْبِ الْأَرْضِ وَمِنْ ثَمَرَاهَا
حَتَّى إِذَا مَا تَمَّ مِنْ أَطْمَاهَا وَعَنْكَ الْبَوْلُ عَلَى أَنْسَاهَا
تَذَكَّرْتُ تَقْتَدُ بِرَدِّ مَاهَا فَبَدَّتْ الْحَاجِزُ مِنْ رَعَاهَا

وَصَبَّحَتْ أَشْعَثَ مِنْ أَبْلَاهَا

وَقَالَ أَبُو النَّدَى تَقْتَدُ بِالْحِجَارِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ قَلْعَى جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ أَدِيَّةٌ وَبَاعِلَى
الْوَادِي رِياضٍ تَسْمَى الْفِلَاجِ بِالْجِيمِ جَامِعَةٌ لِلنَّاسِ أَيَّامَ الرَّبِيعِ وَلَهَا مَسْكٌ كَثِيرٌ
لَمَاءِ السَّمَاءِ وَيَكْتَفُونَ بِهِ صِدْقَهُمْ وَرَبِيعُهُمْ إِذَا مَطَرُوا وَفِي مِنْ دِيَارِ بَنِي سُلَيْمٍ عَنْ
أَنْصَرٍ

تَقْوَعُ بِفَجِّهِ أَوَّلُهُ وَضَمُّ تَأْنِيهِ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَالْعَيْنُ مَهْمَلَةٌ مِنْ قَرَى بَيْتِ الْمُقَدَّسِ
يَصْرَبُ بِجَوْدَةِ عَسَلِهَا الْمَثَلُ

تُقَيِّدُ بِالضَمِّ ثَمَرَ الْفَجِّ وَيَاءٌ مَكْسُورَةٌ مَشْدُودَةٌ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ وَقَدْ يَزَادُ فِي آخِرَةِ هَاءٌ
فَيَقُولُونَ تَقْيِدَةٌ مَاءٌ لِمَنْى ذُفْلُ بْنُ ثَعْلَبَةَ وَقِيلَ مَاءٌ بَاعِلَى الْخَزَنِ جَامِعٌ لِسُتَيْمٍ
هَذَا اللَّهُ وَبَنِي عَجَلٍ وَقَيْسُ بْنُ ثَعْلَبَةَ وَلَهَا ذِكْرٌ فِي الشَّعْرِ

تَقْيُوسٌ بِالْفَتْحِ ثَمَرُ السُّكُونِ وَيَاءٌ مَضْمُومَةٌ وَوَاوٌ سَاكِنَةٌ وَسَيْنٌ مَهْمَلَةٌ مَدِينَةٌ
بِأَرْبَيْقِيَّةٍ قَرِيبَةً مِنْ تَوَزَّرَ

التَّقَى بِالضَمِّ ثَمَرُ الْفَجِّ وَتَشْدِيدُ الْيَاءِ بِلَفْظِ التَّصْغِيرِ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الْحُسَيْنِ
بَنِ مُطَيْرٍ

أَقُولُ لِنَفْسِي حِينَ أَشْرَفْتُ وَأَجْفَا وَنَفْسِي قَدْ كَانَتْ الْهَوَى يَسْتَطِيرُهَا
أَلَا حَبْدًا ذَاتَ السَّلَامِ وَحَبْدًا أَجَارُ عَسَاءِ التَّقَى فَدُورُهَا
بَابُ التَّاءِ وَالْكَافِ وَمَا يَلِيهِمَا

تُكَافُ بِالضَمِّ مِنْ قَرَى نَيْسَابُورٍ وَقَالَ أَبُو الْحُسَيْنِ الْبَيْهَقِيُّ تُكَابُ بِالْبَاءِ وَأَصْلُهَا

بين محمود ومسعود ابني محمد بن ملكشاه وجعلها الامراء سوقا بالانتماء تارة
الى هذا وأخرى الى هذا واشتغلوا عن مصالح الثغور فواقع الكرج ولاية ارمينية
وقايح كان آخرها ان استظهر الكرج وهزموا المسلمين ونزلوا على تغليس
فحاصروها حتى ملكوها عنوة وقتلوا من المسلمين بها خلقا كثيرا ثم ملكوها
واستقروا بها وجعلوا السيرة مع اهلها وجعلوا رعية لهم ولم تنزل الكرج كذلك
اولى قوة وغارات على المسلمين تارة الى آران ومرة الى انزليجان ومرة الى خلاط
ولاية الامر مشغولون عنهم بشرب الخمر وارتكاب المحظور حتى قصد جلال
الدين منكبرتي بن خوارزمشاه في شهر سنة ٦٢٣ وملك تغليس وقتل الكرج
كل مقتلة وجرت له معلم وقايح ينتصر عليهم في جميعها ثم رتب فيها واليسا
واعسكرا وانصرف عنها ثم اساء الوالي السيرة في اهلها فاستدعوا من بقي من
الكرج وسلموا اليهم البلد وخرج عنه الخوارزمية هاربين الى صاحبهم وخاف
الكرج ان يعاودهم خوارزمشاه فلا يكون لهم به طاقة فاحرقوا البلد وذلك في
سنة ٦٢٤ وانصرفوا فهذا اخر ما عرفت من خبره وينسب الى تغليس جماعة
من اهل العلم منهم ابو احمد حامد بن يوسف بن احمد بن الحسين التغلبي
سمع ببغداد وغيرها وسمع بالبيت المقدس ابا عبد الله محمد بن علي بن
احمد البيهقي وبكة ابا الحسن علي بن ابراهيم العاقولي روى عنه علي بن
محمد السامري قال الحافظ ابو القاسم حدثنا عنه ابو القاسم ابن السوسى
وخرج من دمشق سنة ٤٨٣ هـ
تَفَهَّنَا بِالْفَتْحِ ثَمَّ الْكُسْرَ وَسَكُونُ الْهَاءِ وَنُونُ بَلِيدَةِ بَعْرٍ مِنْ نَاحِيَةِ جَزِيرَةِ
٢٠ قوسنينا ٥

باب التاء والقاف وما يليهما

تَفَتَّنَ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونُ وَتَاءٌ أُخْرَى مَفْتُوحَةٌ وَضَبُّهُ الْفُخْشَرِيُّ بِضَمِّ الثَّانِيَةِ
وهي ركية بعينها في شق الحجاز من مياه بني سعد بن بكر بن عوازن قال ابو

المسلمون في أيام عثمان بن عفان رَضَـةَ كان قد سار حبيب بن مَسْلَمَةَ الى ارمينية فافتتح اكثر مُدُنِها فلما تَوَسَّطَها جاءه رسول بطريق جُرْزَان وكان حبيب على عزم المسير اليها فجاءه بالطريق يساله الصلح واماناً يكتبه حبيب لهم قال فكتب لهم اما بعد فان رسولكم قدم عليّ وعلى الذين معي من المؤمنين ه فذكر عنكم انكم قاتلتم انما اَمَّـة اكرمنا الله وقصَلنا وكذلك فعل الله بنا والمجد لله كثيراً وصلى الله على محمد نبيّه خير البريّة من خلقه وذكّرتكم انكم احببتم سلمنا وقد قومت هديتكم وحسبناها من جزيتكم وكتبنا لكم اماناً واشترطت فيه شرطاً فان قبلتموه ووفيتم به والا فانذروا بحرب من الله ورسوله والسلام من اتبع الهدى، وكتب لهم مع ذلك كتاباً بالصلح والامان وهو بسم الله الرحمن الرحيم هذا كتاب من حبيب بن مَسْلَمَةَ لاهل تغليس من رستاق مَجْلَيس من جُرْزَان الهرمز بالامان على انفسكم وبيعكم وصوامعكم وصلواتكم ودينكم على الصغار والجزية على كل بيت دينار وليس لكم ان تجمعوا بين البيوتات تخفيفاً للجزية ولا لنا ان نفرق بينها استكثاراً لها ولنا نصيحتكم على اعداء الله ورسوله ما استطعتم وقبّـى المسلم المحتاج ليلة بالمعروف من حلال طعام اهل الكتاب لنا ه وان يقطع برجل من المسلمين عندكم فعليكم اذاعة الى ادى فيّة من المسلمين الا ان يحال دونهم فان انبتم واقتمروا الصلوة فاخواننا في الدين والا فالجزية عليكم وان عرض للمسلمين شغل عنكم فقهركم عدوكم بغير ماخوذين بذلك ولا هو ناقص عهدكم هذا لكم وهذا عليكم شهد الله وملائكته وكفى بالله شهيداً، ولم تنزل بعد ذلك بأيدي المسلمين واسلم اهلها الى ان خرج في سنة ٥٥ هـ من الجبال المتجاورة لتغليس يقال لها جبال اخاز جبل من المصاري يقال لهم الكرج في جمع واثر واغاروا على ما يجاورهم من بلاد الاسلام وكان اولاًة بها من قبل الملوك السلجوقية قد استضعفوا لما تواتر عليهم من اختلاف ملوكهم وطلب كل واحد الملك لنفسه وكان في هذه السنة الاختلاف واقعا

تَغْنُ بالحريك واخره نون موضع ذكره في رجز الأغلب العجلي،
تَغُوثُ اخره ثاء مثلثة موضع بأرض الحجاز عن الحارمي هـ
 باب التاء والفاء وما يليهما

تَقْتَنَزَانُ بعد الفاء الساكنة تاء اخرى والفاء قرية كبيرة من نواحي
 هـ نسا وراء الجبل خرج منها جماعة منهم ابو بكر عبد الله بن ابراهيم بن ابي
 بكر التقتنازاني امام فاضل عالم بالتفسير والقراءات والمذهب والاصول حسن
 الوعظ سمع بني سايور ابا عبد الله اسماعيل بن عبد الغافر الفارسي ونصر الله
 الحشيماني و ابا سعد علي بن عبد الله بن ابي الحسن بن ابي صادق الحيري
 وتفقه بطوس على ابي حامد الغزالي والتفسير على سلمان بن ناصر،
 ١. التَقَرُّقُ بالغنج وضم الراء يوم التفرق من ايام العرب،

تَقَرَّنُوْا بفتحين وسكون الراء وضم النون بلد بالمغرب بين بركة والمدينة،
تَقَسَّرَا بالغنج ثم السكون وفتح السين المهملة وتشديد الراء والقصر موضع في
 قول شريح بن خليفة حيث قال

تَدُقُّ الحصى والمَرَّو دَقًّا كأنه في روضة تَقَسَّرَا سماء موكب،

٥. تِفْلَيْسُ بفتح اوله وبكسر بلد بارمينية الاولى وبعض يقول بَرَّان وفي قسبة ناحية
جُرْزَان قرب باب الابواب وفي مدينة قديمة ارضية طولها اثنتان وستون درجة
 وعرضها اثنتان واربعون درجة، قال مسعر بن مهلهل الشاعر في رسالته وسرت
 من شروان في بلاد الارمن حتى انتهيت الى تفليس وفي مدينة لا اسلام وراءها
 يجري في وسطها نهر يقال له الكَرَّ يصب في البحر وفيها غروب تطاحن وعليها
 ٢. سور عظيم وبها حمامات شديدة الحر لا تُوقَد ولا يستقي لها ماء وعلتها عند
 اولي الفهم تغني عن تكلف الابانة عنها يعني انها عين تنبع من الارض حارة
 وقد حمل عليها حمام فقد استغنت عن استسقاء الماء، قامت هذا الحمام
 حدثني به جماعة من اهل تفليس وهو للمسلمين لا يدخله غيرهم، وافتحها

مَنْوِيَّاً سَامِي حَصُونَك طَالَعَا فِيهَا طُلُوع الْبَدْرِ فِي الْأَفْلاكِ
بِالتَّعْكُرِ الْخُرُوسِ أَوْ بِالْمَنْظَرِ أَمْثَلُوسَ بِحَمِي فَرْقَدٍ وَسَاكِ
وَلَهُ الْحَصُونُ الشُّمُّ إِلَّا أَنَّهُ يَخْلُو لَهُ بِكَ طَالَعَا حَصْنَاكَ
وَقَالَ الصُّلَيْحِيُّ

هـ قَالَتْ ذُرَى تَعْكُرَ فِيهَا تَكُونُكَ فِي عِلْيَاهَا عِلْمَا أَوْفَى عَلَى عِلْمٍ
تَعْمَرُ فِي وَزْنِ الَّذِي قَبْلَهُ مَوْضِعَ الْإِمَامَةِ وَتَعْمَرُ أَيْضًا قَرْيَةً بِالسَّوَادِ
تَعْنَفُ بِالنُّونِ وَالْقَافِ قَرْيَةً قَرَبَ خَيْبَرَ

تَعْمَرُ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَهَاءٍ وَتَسْكِبِينَ الْعَيْنِ وَآخِرُهُ نُونٌ أَسْمَ عَيْنٍ مَاءٌ سَمَّى بِهِ الْمَوْضِعُ
عَلَى ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ مِنَ السُّقْيَا بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ وَقَدْ رَوَى فِيهِ تَعْمَرُ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ
١. وَكَسْرِ هَاءِهِ وَبَضَمِ أَوَّلِهِ قُلُ السُّهَيْلِيِّ فِي شَرْحِ حَدِيثِ الْهَاجِرَةِ حَيْثُ يَقُولُ
ابْنُ اسْتِقَامٍ ثُمَّ سَلَكَ بِهِمَا يَعْزِي الدَّلِيلُ بِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَابْنُ بَكْرٍ رَضَهُ ذَا
سَلَامٍ مِنْ بَطْنِ أَعْدَا مَدَنَةِ تَعْمَرُ ثُمَّ عَلَى الْعَتَمَانَةِ قَالَ تَعْمَرُ بِكَسْرِ التَّاءِ وَالْهَاءِ
وَالتَّاءِ أَصْلِيَّةٌ عَلَى قِيَاسِ الْخَوِ وَوَزْنُهَا فِعْلَالٌ إِلَّا أَنْ يَقُومَ دَلِيلٌ مِنْ اشْتِقَاقٍ عَلَى
زِيَادَةِ التَّاءِ وَتَصَحُّحِ رَوَايَةٍ مِنْ رَوَى تَعْمَرُ بِضَمِّ التَّاءِ فَإِنْ صَحَّتْ فَالتَّاءُ زِيَادَةٌ
٢. كَسَرَتْ أَوْ ضَمَّتْ وَبِتَعْمَرُ صَخْرَةٌ يُقَالُ لَهَا أُمُّ عَقِي تَحْنُ مَرَّ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
اسْتَسْقَاهَا فَلَمْ تَسْقِهِ فَدَعَا عَلَيْهَا فَمَسَاخَتْ صَخْرَةٌ فَهِيَ تِلْكَ الصَّخْرَةُ كُلُّهَا
عَنِ السُّهَيْلِيِّ هـ

باب التَّاءِ وَالْغَيْنِ وَمَا يَلِيهِمَا

تَعْلَمَانِ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَفَتْحُ اللَّامِ بِلَفْظِ التَّنْثِيَةِ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ كَثِيرٍ قَالَ
وَرَسُولُ الدِّيَارِ تَعْرِفُ مِنْهَا بِالْمَلَأِ بَيْنَ تَعْلَمَيْنِ قَرِيْمٍ
٢. تَعْلَمُ وَاحِدُ الَّذِي قَبْلَهُ وَقَالُوا فِي أَرْضٍ مَتَّصِلَةٌ بِتَقْيِيدَةٍ وَرَوَاهُ الرَّخْشَرِيُّ بِالْعَيْنِ
الْمَهْمَلَةِ قَالَ الْمَرْقَشِيُّ

ثُمَّ يَشْجُ قَلْبِي مِنَ الْحَوَادِثِ إِلَّا صَاحِبِي الْمَقْدُوفِ فِي تَعْلَمٍ

ابن الطَّشْرِية

الا لا ارى وَصَلَ المسقَّة راجعا ولا لَيَّالينا بتعشاش مطالبا
 ويوم فراض الوشم أَثَرِيَتْ عِبْرَةٌ كما صبغ السلك الفريد المتقبا
 وَتَرَوْنِي قوافي هذين البيتين على لغتَيْنِ الاولى مطمعا والثانية موضعا وهى
 قصيدة ٥

تَعَشَّرُ بالغنح موضع باليمامة قل عمرو بن حنظلة بن عمرو بن يزيد بن الصديق
 الا بأقل خير السمر الى يروجى الخير والرجم المحار
 ليخلد بعد لقمان بن عاد وبعد ذمود ان هلكوا وباروا
 وبعد الناقصين قصور جو وتَعَشَّرَ ثم دارم قفسار
 ١. وتَعَشَّرُ ايضا من قرى عثر باليمن من جهة قبلتها وقال محمد بن سعيد
 العَبْشَمِي

الا ليت شعري هل ابيتن ليلة بتَعَشَّرَ بين الاثل والركوان ،
 تَعَكَّرَ بصم الكاف وراء قلعة حصينة عظيمة مكينة باليمن من مخلاف جعفر
 مطلة على ذى جبلة ليس باليمن قلعة احصن منها فيما بلغنى قال ابن
 ٥ القنيني شاعر على بن مهدي المتغلب على اليمن

ابلع قرى تَعَكَّرَ ولا جرما ان الذى يكرهون قد دها
 وقُلْ جُتَانَهَا سَأَنْزِلُهَا سَيِّئًا كَالْيَمِّ مَأْرَبَ عَرِمًا
 وَأَشْرَبَ الْخَمْرَ فِي رُبَى عَدَنَ وَالسَّمَرُ وَالْبَيْضُ فِي الْحَصِيْبِ ظَمًا
 وَتَلَجَّرَ الدِّينَ فِي مَخَافِلِهَا وَاحْبِيلْ حَوْلِي تَعَلَّكَ اللَّجْجَمَا
 ٢. لست من القطب او اسير بها شَعْوَاء تَمَلَا الْوَهْدَانِ وَالْأَكْجَمَا
 وَتَعَكَّرُ ايضا قلعة اخرى باليمن يقال له تَعَكَّرَ وفيها يقول ابو بكر احمد بن

محمد العبدى فى قصيدة يصف عدن ويخاطبها ويصف مدوحة
 شَرَفْتُ رَبَاكِ به فقد وردت لنا زَهْرُ الْكَوَاكِبِ انهن رَبَاكِ

تَقِيَّةٌ بِفَكَتَيْنِ وَسُكُونِ الْيَاءِ وَهَاءِ بَلِيدَةٍ بِمِصْرَ فِي كُورَةِ السَّمْنُودِيَّةِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا
جَمَاعَةٌ بِمِصْرَ التَّطَايِ ٥

باب التَّاءِ وَالْعَيْنِ وَمَا يَلِيهِمَا

تَعَارُ بِالْكَسْرِ وَيُرْوَى بِالْغَيْنِ الْمُحْجَمَةُ وَالْأَوَّلُ أَصَحُّ جَبِلٌ فِي بِلَادِ قَيْسٍ قَالَ لَبِيدٌ
٥ أَنْ يَكُنْ فِي الْحَيَاةِ خَيْرٌ فَقَدْ انْظَرْتُ لَوْ كَانَ يَنْفَعُ الْإِنْظَارُ
عِشْتُ دَهْرًا وَلَا يَعْيشُ مَعَ إِلَّا يَأْمُ الْإِيْرَمِ وَمِيعَارُ
وَالنَّجْمُ لَكِ تَتَابَعُ بِاللَّيْلِ وَفِيهَا عَنِ الْيَمِينِ أَزْوَارُ
قَالَ عَرَامُ بْنُ الْأَصْبَعِ فِي قَبْلِ أُبَلَى جَبِلٌ يُقَالُ لَهُ بُرْمٌ وَجَبِلٌ يُقَالُ لَهُ نَعَارٌ وَهِيَ
جَبَلَانُ عَلِيَّانِ لَا يَنْبَتَانِ شَيْئًا فِيهَا النَّعْرَانُ كَثِيرَةٌ وَلَيْسَ قَرِبَ نَعَارٌ مَاءٌ وَهُوَ
١٠ مِنْ أَعْمَالِ الْمَدِينَةِ قَالَ الْقَتَالُ الْكَلَانِي

تَكَانُ بِالثَّقَابِ الْيَلْتَجُّوجَ جَمْرُهَا تَصِيءُ إِذَا مَا سَتَرُهَا لَمْ يَحْلَلْ
وَمِنْ دُونَ حَوْثٍ اسْتَوْفَدَتْ هَضْبُ شَابَةِ وَهَضْبُ نَعَارٍ كُلُّ عَفَاءٍ عَيْيَطَلْ
حَوْثٌ لَعْنَةٌ فِي حَيْثُ ٥

التَّعَانِيْقُ بِالْفَتْحِ وَبَعْدَ الْآلِفِ نُونٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَقَافٌ مُوَضَّعٌ فِي شَقِّ
١٥ الْعَالِيَةِ قَالَ زُهَيْرٌ

حَمَا الْقَلْبُ عَنْ سَلَمَى وَقَدْ كَادَ لَا يَسْلُو وَأَفْقَرُ مِنْ سَلَمَى التَّعَانِيْقُ وَالثَّقَلُ
نُعْمَانٌ بِالضَّمِّ هُوَ الْمَوْضِعُ الْمَذْكُورُ فِي نِعْمَنِ ذِكْرُهُ فِي شَعْرِ ابْنِ قَيْسٍ الرَّقِيَّاتِ
حَيْثُ قَالَ

أَفْقَرْتُ بَعْدَ عَبْدِ شَمْسٍ كَدَاءُ فَكُدَيْ فَاكُنْ فَالْبَطَاحَاءُ

٢٠ مَوْحِشَاتُ إِلَى تَعَاهُنِ فَالسَّقْفِيَا فَقَارٌ مِنْ عَبْدِ شَمْسٍ خَلَاءُ

تَعَرَّ بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكَسْرِ وَالزَّاءُ مُشَدَّدَةٌ قَلْعَةٌ عَظِيمَةٌ مِنْ قَلَاعِ الْيَمَنِ الْمَشْهُورَاتُ
تِعْشَارُ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السُّكُونِ وَالشَّيْنِ مُعْجَمَةٌ وَهُوَ أَحَدُ الْأَسْمَاءِ الَّتِي جَاءَتْ عَلَى
تَفْعَالٍ وَقَدْ ذُكِرَتْ فِي نَبْرَاكٍ وَتِعْشَارُ مَوْضِعٌ بِالْأَنْدَلُسِ وَقَالَ هُوَ مَاءٌ لَبْنِي صَبَّةٌ قَالَ

ربيع وقال الزبير الحيوانات ثلاث فمنها حى تضارع التى تسهيل على قصر عصر
وبير عروة وما والى ذلك وفيها يقول أحيحة بن الجلاح

أنى والمعشر الحرام وما حجت قريش له وما شعروا

لا آخذ الخطة الدنية ما دام يرى من تضارع حجر،

٥ تضرع بفتح أوله وسكون ثانيه وضمر الراء ورواه بعضهم تضرع بكسر أوله وفتح
راءه وهو جبل لكنانة قرب مكة قال كثير

تفرق أهواء الحجيج الى مئى وصعد علم شعب النوى مشى اربع

فريقان منهم سالك بطون خلسة ومنهم طريق سالك حزم تضرع،

تضرع بزيادة واو ساكنة موضع عقر به عامر بن الطفيل فرسه قال

١٠ ونعم اخو الصعلوك امس تركنته بتضرع يبرى باليدين ويسعف،

تصلال بالفتح موضع فى قول وعلة الجرمى

يا لبيت اهل حى كانوا مكانهم يوم الصبابة ان يقدعن بالاجم

ان يحلف اليوم اشباعى فممتهم فيقدعن فلم اعجز ولم اُمر

ان يقبلوها فقد جرت سنايكها بالجزع اسفل من تصلال ذى سلمه

باب الناء والطاء وما يليهما

١٥

٢٠ تطيلة بالصم ثم الكسر وياء ساكنة ولام مدينة بالاندلس فى شرقى قرطبة تتصل

بأعمال أشقة فى اليوم بيد الروم شريفة البقعة غزيرة المياه كثيرة الاشجار والانهار

اختطت فى ايام الحكم بن هشام بن عبد الرحمن بن معاوية، وقال ابو عبيد

البكرى كان على راس الاربعية تطيلة امرأة لها حمية كاملة كلاحية الرجال

٢٠ وكانت تتصرف فى الاسفار كما يتصرف الرجال حتى امر قاضى المناحية القوايل

بامتحانها فأجبت عن ذلك فأكرهتها فوجدوها امرأة فامر بحلف لحيتها ولا

تسافر الا مع ذى حرم، وبين تطيلة وسرقسطة سبعة عشر فرسخا وينسب

اليها جماعة منهم ابو مروان اسماعيل بن عبد الله التتطيلي البجصى وغيره،

باب التاء والشين وما يليهما

نُشْكِيْدُزَه بِالضَم ثَم السَّكُونُ وَكَسْرُ الْكَافِ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ مَفْتُوحَةٌ
وَزَاءٌ مِنْ قُرَى سَهْرَقَنْدٍ مِنْهَا أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ النَّشْكِيْدِي حَدَّثَنَا عَنْهُ الْأَمَامُ
السَّعِيدُ أَبُو الْمُظَفَّرِ بْنِ أَبِي سَعْدٍ،

٥ تَشْمَسُ بِضَمَّتَيْنِ وَتَشْدِيدِ الْمِيمِ وَالسِّينِ الْمَهْمَلَةِ مَدِينَةٌ قَدِيمَةٌ بِالْمَغْرِبِ عَلَيْهَا
سُورٌ مِنَ الْبَنَاءِ الْقَدِيمِ تَرْكَبُ وَادِي شَقْدَدَ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ الْبَحْرِ الْمَغْرِبِيِّ نَحْوُ
مِيلٍ وَتَمْدَدَ وَادِي شَقْدَدَ شَعْبَتَيْنِ تَقَعُ إِلَيْهِمَا أَحْدَاثًا وَتُشْمَسُ وَبَعْدَهُ الْمَغْرِبُ
مَرَحَلَةٌ وَهِيَ عَلَى الظَّهْرِ وَهِيَ دُونَ طُنْجَةِ بِلَاقِمٍ كَثِيرَةٌ

باب التاء والصاد وما يليهما

١٠ تَصْلَبُ بِالضَم ثَم السَّكُونُ وَخُجَّ الْلامِ وَالْبَاءُ مُوحِدَةٌ مَاءٌ بِجَدِّ لَبْنِي أَنْسَانَ مِنْ
جُشَمِ بْنِ مَعَاوِيَةَ بْنِ بَكْرِ بْنِ هَوَازِنٍ قَالَ

تَذَكَّرْتُ مَشْرَبَهَا مِنْ تَصْلَبَا وَمِنْ بَرِيمٍ قَصَبَا مَشْقَبَا

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ الْكَلَلِيُّ تَصْلَبُ مِنْ مِيَاهِ بَنِي فَرَّازَةَ يَسْمَى الْحَرِثَ وَانْشَدَ

يَا ابْنَ ابْنِ الْمَصْرَبِ يَا ذَا الْمَشْعَبِ تَعَلَّمَنَّ سَقِيهَا بِتَصْلَابِ،

١٥ تَصِيلُ بِالْفَتْحِ ثَم الْكَسْرُ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَلَا م قَالَ السَّكْرِيُّ تَصِيلُ بَيْرٌ فِي دِيَارِ هُدَيْلٍ
وَقِيلَ شَعْبَةٌ مِنَ شَعْبِ الْوَادِي قَالَ الْمُدَالِ بْنِ الْمُعْتَرِضِ

وَحَنَ مَنَعْنَا مِنْ تَصِيلِ وَأَهْلَهَا مَشَارِبَهَا مِنْ بَعْدِ ظَمًا طَوِيلًا

باب التاء والضاد وما يليهما

نُضَارُ بِالضَم قَالَ نَصْرٌ هُوَ وَادٍ بِالْحِجَازِ لثَقِيفٍ وَهَوَازِنٍ وَقِيلَ بِالْبَاءِ،

٢٠ نُضَارُ بِضَمِّ الرَّاءِ عَلَى تَفَاعُلٍ عَنْ ابْنِ حَبِيبٍ وَلَا نَظِيرَ لَهُ فِي الْأَنْبِيَةِ وَيُرْوَى

بِكَسْرِ الرَّاءِ جَبَلٌ بِتَهَامَةٍ لِبْنِي كِفَانَةَ وَيَنْشَدُ قَوْلُ ابْنِ نَوْبَخْتٍ عَلَى الرُّوَايَتَيْنِ

كَانَ قِفَالُ الْمُزَيْنِ بَيْنَ نُضَارِ وَشَابَةِ بَرَكٍ مِنْ جُدَامِ لَبِيجُ

وَقَالَ الْوَادِي نَضَارُ جَبَلٌ بِالْعَقِيفِ وَفِي الْحَدِيثِ إِذَا سَالَ نَضَارُ فَهُوَ عَامِرٌ

ابن شيخ الحروري روى عنه خلق كثير آخرهم ابو اليمين الكندي مولده
سنة ٤٣٥ هـ ، وشجاع بن علي الملاح التستري حدث عن ابي القاسم الحريري
سمع منه محمد بن مشق ، وعبد الرزاق بن احمد بن محمد البقال التستري
كان ورعا صالحا توفي في شهر رمضان سنة ٤٩٨ هـ ، وبركة بن نزار بن عبد
الواحد ابو الحسين التستري حدث عن ابي القاسم الحريري وغيره وتوفي
سنة ٩٠٠ هـ واخوه عبد الواحد بن نزار ابو نزار حدث عن عمر بن عبد الله
الحري وابي الحسن علي بن محمد بن ابي عمر البراز بالمجلس الاول من امالي طراد
سمع منه الامام الحافظ ابن نقطة وذكر ذلك من شجاع الى هناء

التفسير بالفصح ثم السكون وكسر الراء ولاء ساكنة وراء قال ابو زياد اللكلائي التفسير
اذنو بحار واسفله حيث انتهت سيوله سمي السور قال وقال اعزاني طاح في بعض
القرى لمرض اصابه فسأله من ياتيه اى شىء تشتهي فقال

اذا يقولون ما يشفيك قلت لهم دخان رمت من التفسير يشفي
مما يصبر الى عمران حاطبه من الجنينة جزلا غير موزون
الرمث وقود وخطب حار ودخانه ينفع من الزكام ، وقال ابو زياد في موضع
آخر ذو بحار وان يصب اعلاه في بلاد بنى كلاب ثم يسلك نحو مهبط الصبا
ويسلك بين الشريف الشريف بنى عمير وبين جبلة في بلاد بنى تميم حتى
ينتهي الى مكان يقال له التفسير من بلاد عكل قال وفي التفسير اثناء وفي
المعاطف فيه منها ثنى لعتي بن اعصر وثنى عمير بن عامر وفيه ماء يقال له
الغريفة وجبل يقال له الغريفة وثنى لمى ضبة لهم فيه مياة ودار واسعة ثم

ساير التفسير الى ان ينتهى في بلاد تميم قل الراعى

حتى الديار ديار امر بشير بنويعين فشاطى الستسير
لعبت بها صفما النعامة بعدما زارها من شمال ودبور

موسى على ذلك ووجهه معه رجلا من بنى شيبان يقال له أَشْرَسُ بن عوف
 فخاص به على عَرَفَ من حجارة حتى علا به المدينة وأراه الهرمزان ثم رده الى
 المعسكر فذَّابَ ابو موسى اربعين رجلا مع مجزاة بن ثور واتبعهم مايتى رجل
 وذلك في الليل والمستمن من تقدمهم حتى ادخلهم المدينة فقتلوا الحرس وكبروا
 على سور المدينة فلما سمع الهرمزان ذلك هرب الى قلعته وكانت موضع خزاينه
 وامواله وعبر ابو موسى حين اصبح حتى دخل المدينة واحتوى عليها وجعل
 الرجل من الاعاجم قتل اهله ولده ويلقيهم في دُجَيْل خوفا من ان تظفر بهم
 العرب وطلب الهرمزان الامان فأتى ابو موسى ان يعطيه ذلك الا على حكم
 عمر رضى فنزل على ذلك فقتل ابو موسى من كان في القلعة جهرا ممن لا امان له
 ١٠. وحمل الهرمزان الى عمر فاستكياه الى ان قتله عبيد الله بن عمر ان اتهمه بوافقة
 ابنى لؤلؤ على قتل ابيه ٥ وينسب الى تَسْتَرِ جماعة منهم سهل بن عبد الله بن
 يونس بن عيسى بن عبد الله شيخ الصوفية كذب ذا النون المصري وكانت
 له كرامات وسكن البصرة ومات سنة ٢٨٣ وقيل سنة ٢٧٣ واما احمد بن عيسى
 بن حسان ابو عبد الله المصري يعرف بالنستري قيل انه كان يتاجر في الثياب
 ١٥. بالنسترية وقيل كان يسافر الى تستر حدث عن مفصل بن فضالة المصري
 ورشيد بن سعيد المَهْرِي روى عنه مسلم بن الحجاج النيسابوري وابراهيم
 الحرابي وابن ابى الدنيا وعبد الله بن محمد البغوي وسمع يحيى بن معين
 يحلف بالله الذي لا اله الا هو انه كذاب وذكره ابو عبد الرحمن النسائي في
 شيوخه وقال لا باس به ومات بسامرا سنة ٢٤٣

٢٠. التَّسْتَرِيُّونَ جمع نسبة الذي قبله محلة كانت ببغداد في الجانب الغربى بين
 دجلة وباب البصرة عن ابن نُقْطَةَ يسكنها اهل تستر وتعمل بها الثياب
 النسترية ٥ ينسب اليها ابو القاسم هبة الله بن احمد بن عمر الحريري النستري
 المقرئ سمع ابا طالب العُشَارَى وابا اسحاق البرمكى وغيرها وانفرد بالرواية عن

وَنُسِيتُ كُلَّ عَظِيمَةٍ وَشَدِيدَةٍ وَظَنَنْتُهَا حِلْمًا مِنَ الْإِحْلَامِ
وَبِتُسْتَرَّ قَبْرُ الْبِرَاءِ بْنِ مَالِكِ الْإِنصَارِيِّ وَكَانَ يُعْمَلُ بِهَا ثِيَابٌ وَعِمَامِيمٌ فَابْقَةٍ وَلِبْسٌ
يَوْمَا الصَّاحِبِ بْنِ عَبَّادٍ عِمَامَةً بِطَرَارٍ عَرِيضٍ مِنْ عَمَلِ تَسْتَرٍ جَعَلَ بَعْضُ
جَلَسَاءِهِ يَتَأَمَّلُهَا وَيَطِيلُ النَّظَرَ إِلَيْهَا فَقَالَ الصَّاحِبُ مَا عَمِلْتُ بِتُسْتَرٍ لَنْتُسْتَرَّ
° قُلْتُ وَهَذَا مِنْ نَوَادِرِ الصَّاحِبِ، وَقَالَ ابْنُ الْمُفَقِّعِ أَوَّلُ سُورٍ وَضَعَ فِي الْأَرْضِ بَعْدَ
الْطُوفَانِ سُورَ السُّوسِ وَسُورَ تَسْتَرَ وَلَا يُدْرَى مِنْ بَنَائِمِهَا وَالْأَبْلَةُ وَتَفَرَّدَ بَعْضُ
النَّاسِ بِجَعْلِ تَسْتَرَ مَعَ الْإِهْوَازِ وَبَعْضُهُمْ يَجْعَلُهَا مَعَ الْبَصْرَةِ وَعَنِ ابْنِ عَوْنٍ مَوْلَى
الْمُسَوِّرِ قَالَ حَضَرْتُ عَمْرَ بْنَ الْخَطَّابِ رَضَهُ وَقَدْ اخْتَصَمَ إِلَيْهِ أَهْلُ الْكُوفَةِ وَالْبَصْرَةِ
فِي تَسْتَرَ وَكَانُوا حَصَرُوا فَتَحَهَا فَقَالَ أَهْلُ الْكُوفَةِ هِيَ مِنْ أَرْضِنَا وَقَالَ أَهْلُ الْبَصْرَةِ
١. هِيَ مِنْ أَرْضِنَا فَجَعَلَهَا عَمْرُ بْنُ الْخَطَّابِ مِنْ أَرْضِ الْبَصْرَةِ لِقَرِيبِهَا مِنْهَا، وَأَمَّا فَتَحُهَا
فَذَكَرَ الْبَلَاذُرِيُّ أَنَّ أَبَا مُوسَى الْأَشْعَرِيَّ لَمَّا فَتَحَ سَرَقَ سَارَ مِنْهَا إِلَى تَسْتَرَ وَبِهِمَا
شَوْكَةُ الْعَدُوِّ وَحَدَّثَ فَكَتَبَ إِلَى عَمْرِ بْنِ رَضَهُ يَسْتَمِدُّهُ فَكَتَبَ عَمْرُ إِلَى عَمَّارِ بْنِ يَاسِرٍ
يَا مِرَّةَ بِالْمُسِيرِ إِلَيْهِ فِي أَهْلِ الْكُوفَةِ فَقَدَّمَ عَمَّارُ جَرِيرَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ الْبَجَلِيَّ وَسَارَ
حَتَّى أَتَى تَسْتَرَ وَكَانَ عَلَى مِيمَنَةِ أَبِي مُوسَى الْبِرَاءِ بْنِ مَالِكِ أَخُو أَنَسٍ مِنْ مَالِكِ
٢. رَضَهُ وَكَانَ عَلَى مَيْسَرَتِهِ تَجَرَّةٌ بَيْنَ ثَوْرِ السَّدُوسِيِّ وَعَلَى الْخَيْلِ أَنَسُ بْنُ مَالِكِ
وَعَلَى مِيمَنَةِ عَمَّارِ الْبِرَاءِ بْنِ عَازِبِ الْإِنصَارِيِّ وَعَلَى مَيْسَرَتِهِ حَدَائِقَةُ بْنُ الْيَمَانِ
الْعَبْسِيُّ وَعَلَى خَيْلِهِ قُرَظَةُ بْنُ كَعْبِ الْإِنصَارِيِّ وَعَلَى رِجَالِهِ النَّمِجَانُ بْنُ مَقْرُونِ
الْمُزَنِيُّ فَقَاتَلَهُمْ أَهْلُ تَسْتَرَ قِتَالًا شَدِيدًا وَجَمَلَ أَهْلُ الْبَصْرَةِ وَأَهْلُ الْكُوفَةِ حَتَّى
يَبْلُغُوا بَابَ تَسْتَرَ فَصَارَ بِهِمُ الْبِرَاءُ بْنُ مَالِكِ عَلَى الْبَابِ حَتَّى اسْتَنْشَهَدَ وَدَخَلَ
٣. الْهُرْمَزَانُ وَاصْحَابُهُ إِلَى الْمَدِينَةِ بِشَرِّ حَالٍ وَقَدْ قُتِلَ مِنْهُمْ فِي الْمَعْرَكَةِ تَسْعِمَانِيَّةٌ
وَأُسْرٌ سِتْمَانِيَّةٌ صُوبَتْ أَعْنَاقُهُمْ بَعْدَ وَكَانَ الْهُرْمَزَانُ مِنْ أَهْلِ مِهْرَجَانَ قُتِلَ وَقَدْ
حَصَرَ وَقَعَةَ جُلُودًا مَعَ الْأَعَاجِمِ ثُمَّ أَنَّ رَجُلًا مِنَ الْأَعَاجِمِ اسْتَمَنَّ إِلَى الْمُسْلِمِينَ
فَاسْلَمَ وَاشْتَرَطَ أَنْ لَا يُعْرِضَ لَهُ وَلَوْ أَنَّهُ لِيَدْلَهُمْ عَلَى عَوْرَةِ الْحِجْرِ فَعَاقَدَهُ أَبُو

وهو تعريب شوشتر وقال النجاشي سميت بذلك لان رجلا من بني عجل يقال له تستر بن نون افتتحها فسميت به وليس بشيء والصحيح ما ذكره حمزة الاصبغاني قال الشوشتر مدينة خوزستان تعريب شوش باجمام الشينيين قال ومعناه النزه والحسن والطيب واللطيف فبأى الاسماء سميتها من هذه جاز قال وشوشتر معناه معنى افعل فكأنه قال انزه واطيب واحسن يعنى ان زيادة التاء والراء معنى افعل فانهم يقولوا الكبير بزرگ فاذا ارادوا اكبر قالوا بزرگتر مطرد قال والسوس مختطة على شكل باز وتستر مختطة على شكل فرس وجمدى سابور مختطة على شكل رقعة الشطرنج وخوزستان انهار كثيرة واعظمها نهر تستر وهو الذى بنى عليه سابور الملك شانروان بباب تستر حتى ارتفع الى المدينة لان تستر على مكان مرتفع من الارض وهذا الشانروان من عجائب الابنية يكون طوله نحو الميلى مبنى بالحجارة المحكى والصخر واعمدة الحديد وبلاط بالرماس وقيل انه ليس فى الدنيا بناء احكم منه قال ابو غالب شجاع بن فارس الدهلي كتبت الى ابى عبد الله الحسين بن احمد بن الحسين السكرى وهو بتستر اتشوقه

١٥ ربح الصباء اذا مرت بتستر والطيب خصبها بألف سلام
وتعرقى خبر الحسين فانه من غاب أو دعى لهيب ضرام
قولى له من غبت عني لم ألق شوقاً الى لقياك طيب منام
والله ما يوم يمر وليلة الا وانت تزرور فى الاحلام
قال فأجابني من تستر

٢٠ مرت بما بالطيب ثم بتستمر ربح راجحها كنش مدام
فتوقفت حسنى الى وبلاغت اضعاف الف تحية وسلام
وسالت عن بغداد كيف تركزتها قالت كمثل الروض غب غمام
فلكدت من فرح أطير صبانة وأصول من جدل على الايام

اقول وقد جاوزت من فحن رابع مهامة غبرا يفرع الاكم آلهما
الحى ام صيران دوم نداموحت بنريم قصرا واستحنت شمالها

وقال الفصل بن العباس اللهى

كانهم ورقاق الربط تحملهم وقد تولوا الارض قصدوا عمرو
دوم بنريم هزته الدبور على سوف تفزعها بالجمل محتضرو

باب التاء والزاء وما يليهما

تَزَاخَى بِالْفَجِّحِ وَالْحَاءِ الْمُجْمَعَةِ مِنْ قَرْيَ بَخَارَاءَ

تَزَمَّنَتْ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونِ وَفَجَّحِ الْمِيمِ وَسَكُونِ النُّونِ وَالتَّاءِ مَثْنَاءَ قَرْيَةٍ مِنْ عَمَلِ
الْبَهْتَسَى عَلَى غَرْبِ النَّبِيلِ مِنَ الصَّعِيدِ

باب التاء والسين وما يليهما

تَسَارَسَ بِالْفَجِّحِ وَالسَّيْنَانِ مَهْمَلَتَانِ خَبَّرَنِ الْحَافِظَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ابْنَ النَّجَّارِ قَالَ
ذَكَرَ لِي أَبُو الْبَرَكَاتِ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي الْحَسَنِ عَلَى بْنِ عَبْدِ الْوَهَّابِ بْنِ حَلِيفٍ أَنَّ
تَسَارَسَ قَصْرَ بَمَوْقَةٍ وَأَنَّ أَصْلَ أَجْدَادِهِ مِنْهُ رَوَى أَبُو الْبَرَكَاتِ عَنِ السَّلْفِيِّ وَكَانَ
أَبُوهُ أَبُو الْحَسَنِ مِنَ الْأَعْيَانِ مَدْحُهُ ابْنُ قَلَاقِسٍ وَلَهُ أَيْضًا شَعْرٌ وَهُوَ جَمَعَ شَعْرَ
١٥ ابْنِ قَلَاقِسٍ وَأَسَمَهُ أَبُو الْفَجِّحِ نَصْرَ اللَّهِ بْنِ قَلَاقِسٍ وَمِنْ هَذَا الْقَصْرِ أَيْضًا أَبُو
الْحُسَيْنِ زَيْدُ بْنُ عَلِيِّ التَّسَارَسِيِّ كَانَ فَقِيهًا فَاضِلًا وَابْنُهُ أَبُو الرِّضَا عَلَى بْنُ زَيْدِ
بْنَ عَلِيِّ الْحَيَّاطِ التَّسَارَسِيِّ رَوَى عَنِ السَّلْفِيِّ أَبِي طَاهِرٍ رَوَى عَنْهُ جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ
الْحَافِظُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ ابْنِ النَّجَّارِ السَّبْغَدَادِيُّ قَالَ وَقَالَ لِي كَانَ
جَدِّي مِنْ تَسَارَسَ وَوُلِدَ لِي بِالْأَسْكَندَرِيَّةِ وَلِابْنِ قَلَاقِسٍ الْأَسْكَندَرِيُّ فِي زَيْدِ

٢. اهـ من هنا

رَقَّ ابْنُ التَّسَارَسِيِّ الْمَعْنَى فِي الْحَدِيثِ الَّذِي يُصَافُ إِلَيْهِ

صَارَ يَجْرَى عَلَى الْجَوَارِي الْجَوَارِي وَيَعْنَى اقْتِصَادُهَا بِبَيْدَةٍ

تُسَمَّى بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونِ وَفَجَّحِ التَّاءِ الْآخَرَى وَرَاءَ أَعْظَمِ مَدِينَةِ خُوزِسْتَانَ الْيَوْمَ

التَّروِيحُ من أيام العرب ،

التَّروِيحُ مَكَّةُ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُمْ كَانُوا يَتَرَوَّونَ بِهِ مِنَ الْمَاءِ أَيْ يَحْمِلُونَهُ فِي السَّرَوَايَا مِنْهُ إِلَى عَرَفَةَ لِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ بِعَرَفَةَ مَاءٌ قَالَهُ عِيَاضٌ ،

تَرْيَاةٌ بِالضَّمِّ قَرْيَةٌ بِالْيَمَنِ مِنْ مَخْلَافِ بَعْدَانَ ،

هـ تَرْيَاغٌ بِالْكَسْرِ وَآخِرُهُ عَيْنٌ مُهْمَلَةٌ قُرَاتٌ بِحِطِّ أَحْمَدَ بْنِ أَحْمَدَ يَعْرِفُ بِأَخَى الشَّافِعِيِّ فِي شَعْرِ جَرِيرٍ رَوَايَةُ السُّكَّرِيِّ وَالتَّرْيَاغُ مَاءٌ لَبَنِي يَبْرُوعُ قَالَ جَرِيرٌ

خَبِرْتُ عَنْ الْحَيِّ بِالتَّرْيَاغِ غَيْرُهُ ضَرْبُ الْأَهْمَاضِيِّبِ وَالْمَأَاجَةِ الْعَصْفُ

كَانَهُ بَعْدَ تَحْنَانِ الرِّيَاحِ بِهِ رَقٌّ تُبَيِّنُ فِيهِ السَّلَامَ وَالْأَلْفُ

خَبِرْتُ عَنْ الْحَيِّ سِرًّا أَوْ عَلَانِيَةً جَادَتْكَ مُدْجَمَةٌ فِي عَيْنِهَا وَطُفٌ ،

ا. التَّرْيَاغُ بِالْكَسْرِ وَهُوَ بِلَفْظِ الدَّوَاءِ الْمُرَكَّبِ الْمَنَافِعُ مِنَ السُّمُومِ وَغَيْرِهَا مِنْ قُرَى

قُرَاةٌ مِنْهَا أَبُو نَصْرِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ ثُمَامَةَ التَّرْيَاغِي رَوَى عَنْ ابْنِ مُحَمَّدٍ

عَبْدِ الْجَبَّارِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْجَرَّاحِي الْمُرُوزِي وَأَبِي الْقَاسِمِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ

عَلِيٍّ وَغَيْرِهَا مِنَ الْهَرَوِيِّينَ رَوَى عَنْهُ أَبُو الْفَتْحِ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْكُرُوخِيُّ

وَهُوَ آخَرُ مَنْ حَدَّثَ عَنْهُ بِبَغْدَادَ وَأَبُو جَعْفَرٍ حَنْبَلُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ الصُّوفِيُّ

١٥ الشَّجَرِيُّ وَغَيْرُهُ مَاتَ التَّرْيَاغِيُّ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ سَنَةِ ٤٨٣ بِهَرَاةٍ وَدُفِنَ بِبَابِ خُشْكٍ

قَالَ أَبُو سَعْدٍ ،

تَرْيُكٌ بِالْكَسْرِ الرَّاءُ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَكَافٌ مُوَضَّعٌ بِالْيَمَنِ مِنْ أَسَافِلِهِ وَهُوَ مِيَاهٌ وَمَغَايِصُ

وَفِيهِ رَوْضَةٌ ذَكَرْتُ فِي الرِّيَاضِ ،

تَرْيِمٌ اسْمُ أَحَدَى مَدِينَتَيْ حَضْرَمَوْتَ لِأَنَّ حَضْرَمَوْتَ اسْمُهَا لِلنَّاحِيَةِ بِحَمَلَتِهَا

٢. وَمَدِينَتَاهَا شَبَامٌ وَتَرْيِمٌ وَلَهَا قَبِيلَتَانِ سَمِيَّتَا الْمَدِينَتَانِ بِاسْمَيْهِمَا قَالَ الْأَعَشِيُّ

طَالَ الثَّوَاءُ عَلَى تَرْيِمٍ وَقَدْ نَأَتْ بَكْرُ بْنُ وَايِلَ ،

تَرْيِمٌ بِالْكَسْرِ وَفَتْحُ الْهَاءِ اسْمُ وَادٍ بَيْنِ الْمُصَافِقِ وَوَادِي يَنْفُجُ قَالَ ابْنُ السِّكِّيتِ

ثُمَّ قَرِيبٌ مِنْ مَدْيَنَ قَالَ كَثِيرٌ

الله بن عامر بن أسد المستملي ،

تَرْجَجَةٌ بلفظ واحدة التَّرْجَج من الثمر بليدة بين أمل وسارية من نواحي
طبرستان منها محمد بن ابراهيم التَّرجَجِي ،

تَرْزُكٌ بالفتح ثم السكون وفتح النون وكاف بلد بِناحية بُسْت له ذكر في
الفتوح وفي كتاب نصر تَرْزُك واحد بين سجستان وبُسْت وهو الى بُسْت اقرب ،
تَرْزُ بوزن زَرْ بضم اوله وفتح ثانيه ونون ناحية بين مكة وَعَدَن ويليهما مَوْزِع
وهو المنزل الخامس لحاجَّ عدن ،

تَرْزُوطٌ بالفتح ثم السكون وضمة النون وواو ساكنة وطاء مهملة قرية بين مصر
والاسكندرية كان بها وقعة بين عمرو بن العاصي والروم ايام الفتوح وفي قرية
كبيرة جامعة على النيل فيها اسواق ومساجد جامع وكنيسة خراب كبيرة
خربتها كُتامة مع القاسم بن عبيد الله وبها معاصر للسكر وبساتين واكثر
فواكه الاسكندرية منها قالوا لا تطول الاعمار كما تطول بتَرْزُوط وقرغانة ،

تَرْوَجَةٌ بالفتح ثم الضمة وسكون الواو وجيم قرية بمصر من كورة البحيرة من
اعمال الاسكندرية اكثر ما يزرع بها الكُمون وقيل اسمها تَرْجَجَةٌ ينسب اليها
ابو محمد عبد الكريم بن احمد بن قُرَاج التَّروَجِي سمع السلفي وذكر في
معجمه وقال اجلُّ شَيْخ له ابو بكر محمد بن ابراهيم بن الحسين الرازي الحنَفِي
وبه كان افتخاره ،

تَرْوَعْبَدُ الواو والغين المعجمة ساكنتان والياء موحدة مفتوحة والذال معجمة
ايضا قرية من قرى طوس على اربعة فراسخ منها خرج جماعة من
الحديثين والرهقاد منهم ابو الحسن النعمان بن محمد بن احمد بن الحسين بن
النعمان الطوسي التَّروَعْبَدِي سمع محمد بن اسحاق بن خزيمة وروى عنه
الحاكم ابو عبد الله وهو من المكثرين وتوفي قبل ٣٥٠هـ ،

تَرْوُقٌ بالقاف بلفظ المضارع من راقنت المرأة تَرْوُق اسم هضبة ،

وَتَرَوَى الثَّلَاثَةَ أَبِيَاتِ الْآخِرَةِ لِمَالِكِ بْنِ الرَّيْبِ فِي سَعِيدِ بْنِ عَثْمَانَ بْنِ عَفَانَ،
وَالْمَشْهُورِ مِنْ أَهْلِ هَذِهِ الْبِلَادَةِ أَبُو عَيْسَى مُحَمَّدُ بْنُ عَيْسَى بْنِ سَوْرَةَ التِّرْمِذِيُّ
الضَّرِيرُ صَاحِبُ الصَّحِيحِ أَحَدُ الْأَيْمَةِ الَّذِينَ يَقْتَدِي بِهِمْ فِي عِلْمِ الْحَدِيثِ
صَنَّفَ الْجَامِعَ وَالْعِلَلَ تَصْنِيفَ رَجُلٍ مُتَقِنٍ وَبِهِ كَانَ يَضْرِبُ الْمَثَلَ تَلَمَذَ مُحَمَّدُ
بْنُ إسماعِيلَ الْبُخَارِيُّ وَشَارَكَهُ فِي شَيْوْخِهِ قَتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ وَعَلِيُّ بْنُ حَجْرٍ وَابْنُ
بَشَّارٍ وَغَيْرُهُمْ رَوَى عَنْهُ أَبُو الْعَبَّاسِ الْحَبَوِيُّ وَالْهَيْثَمِيُّ بْنُ كُلَيْبٍ الشَّاشِيُّ وَغَيْرُهُمَا
تَوَفَّى بِقَرْيَةِ بُوَيْغَ سَنَةِ ثَمَانٍ وَسَبْعِينَ وَمِائَتَيْنِ، وَأَبُو إسماعِيلَ مُحَمَّدُ بْنُ إسماعِيلَ
بْنِ يُونُسَ التِّرْمِذِيُّ السُّلَمِيُّ سَمِعَ أَبَا نَعِيمٍ الْفَضْلَ بْنَ دَكَّانٍ وَطَبَقْتُهُ وَكَانَ
فَهُمَا مُتَقَنَيْنِ مَشْهُورَيْنِ بِمَذْهَبِ السُّنَّةِ سَكَنَ بَغْدَادَ وَحَدَّثَ بِهَا وَرَوَى عَنْهُ ابْنُ
أَبِي الدُّنْيَا وَالْقَاضِي أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحَامِلِيُّ وَأَبُو عَيْسَى التِّرْمِذِيُّ وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ
النَّسَائِيُّ فِي صَحِيحَيْهِمَا وَمَاتَ بِبَغْدَادَ سَنَةَ ٢٨٠ وَيُنَسَبُ إِلَيْهَا غَيْرُهُمَا وَاحْمَدُ
بْنُ الْحَسَنِ بْنِ جُنَيْدٍ أَبُو الْحَسَنِ التِّرْمِذِيُّ الْحَافِظُ رَحَّالٌ طَوَّفَ الشَّامَ
وَالْعِرَاقَ وَسَمِعَ عَصَرَ سَعِيدِ بْنِ الْحَكَمِ بْنِ ابْنِ مَرْثَمٍ وَكَثِيرَ بْنِ عُقَيْبٍ وَبِالشَّامِ أَدَمُ
بْنُ ابْنِ إِيَّاسٍ وَبِالْعِرَاقِ أَبَا نُعَيْمٍ وَاحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ وَطَبَقْتُهُمَا وَرَوَى عَنْهُ الْبُخَارِيُّ
١٥ فِي صَحِيحِهِ وَالتِّرْمِذِيُّ فِي جَامِعِهِ وَأَبُو بَكْرٍ بْنُ خَزِيمَةَ وَغَيْرُهُمْ،

تَرْمَسَانُ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَضَمُّ الْمِيمِ وَالسَّيْنِ مَهْمَلَةٌ قَالَ أَبُو سَعْدٍ وَظَنَى أَنَّهَا
مِنْ قَرْيَةٍ حَمَصَ مِنْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ الْقَاسِمُ بْنُ يُونُسَ التَّرْمَسَانِيُّ الْحَضَرِيُّ رَوَى عَنْ
عَصَامِ بْنِ خَالِدٍ حَدَّثَ عَنْهُ ابْنُ ابْنِ حَاتِمٍ قَالَ وَكَانَ صَدُوقًا
تَرْمَسُ مَوْضِعٌ قَرِيبُ الْقَنْنَانِ مِنْ أَرْضِ نَجْدٍ وَقَالَ نَصْرُ التَّرْمَسِ مَاءٌ لِبَنِي أَسَدٍ
٢٠ تَرْمُ بِالْفَتْحِ قَالَ نَصْرُ اسْمٌ قَدِيمٌ لِمَدِينَةِ أَوَّلِ بِالْبَحْرَيْنِ،

تَرْمَاوَنُ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَنُونٌ وَالْفِ وَوَاوٌ مَفْتُوحَةٌ وَذَالٌ مَعْجَمَةٌ مِنْ قَرْيَةٍ بِخَارِ
مِنْهَا أَبُو حَامِدٍ أَحْمَدُ بْنُ عَيْسَى الْمُؤَدَّبُ التُّرْسَاوَنِيُّ يَرَوَى عَنْ ابْنِ اللَّيْثِ نَصْرُ
بْنِ الْحَسَنِ وَمُحَمَّدُ بْنُ الْمُهَلَّبِ وَبُحَيْبِيُّ بْنُ جَعْفَرٍ رَوَى عَنْهُ أَبُو مُحَمَّدٍ عَمَدُ

أقطعته النبي صلعم حُصَيْنَ بن نضلة الاسدي وعن عمرو بن حزام قال كتب رسول الله صلعم بسم الله الرحمن الرحيم هذا كتاب من محمد رسول الله لحصين بن نضلة الاسدي ان له تَرْمَدَ وكثيفه لا يحاقه فيهما احد وكتب المغيرة قال ابو بكر محمد بن موسى كذا رايته مكتوبا في غير موضع وكذا قيده ابو الفضل ابن ناصر وكان صحج الضبط وقد رايته ايضا في غير موضع ثرمداء اوله ثاء مثلثة والميم مفتوحة وبعد الدال المهملة الف مدودة وهو الصحيح عندي غير اني نقلت الكل كما وجدته وسميته والتحقيف فيه في زماننا منعذر، قلت انا وعندي ان تَرْمَدَ غير ثرمداء لان ثرمداء ما لبنى سعد بن زيد مناة بن تميم بالسَّيْثَرَيْنِ واخر باليمامة وتَرْمَدَ ما لبنى اسد

١. اَتَرْمَدُ قال ابو سعد الناس مختلفون في كيفية هذه النسبة بعضهم يقول بفتح التاء وبعضهم يقول بضمها وبعضهم يقول بكسرها والمتداول على لسان اهل تلك المدينة بفتح التاء وكسر الميم والذي كُنَّا نعرفه فيه قد يها بكسر التاء والميم جميعا والذي يقوله المتنوقون واهل المعرفة بضم التاء والميم وكل واحد يقول معنى لما يدعيه، وترمد مدينة مشهورة من امهات المدن راقبة على نهرو جيون من جانبه الشرقي متصلة العمل بالصغانيان ولها قهندز وربط يحيط بها سور واسواقها مفروشة بالاجر ولم شرب يجري من الصغانيان لان جيون يستقل عن شرب قرام وتل نهار بن تَوْسَعَةَ يذمُّ قُتَيْبَةَ بن مسلم الباهلي ويوثى يزيد بن المهلب

كانت خراسان ارضا ان يزيد بها وكل باب من اثيرات مفتح-وح
 ٢. فاستبدلت قَتَبًا جعداً انا-له كانتا وجهه بالخل منه-صوح
 هبت شمالا خريقا اسقطت ورقا واصفر بالقاع بعد الخصرة الش-يح
 فارحل هديت ولا تجعل غنيمتنا ثلجاً تصقه بالترمد الرب-ح
 ان الشتاء عدو لا تقابل-ه فارحل هديت وثوب الدفء مطروح

يَظُرُ عَلَى عَسْكَرِنَا بِرَدًّا عَظَامًا لَا يَصِيبُ الْبَرْدُ أَنْسَانًا إِلَّا قَتَلَهُ قَالَ فَانْتَهَرْتُهُمْ وَقُلْتُ
لَهُمْ مَا خَرَجَ الْكُفْرُ مِنْ قُلُوبِكُمْ بَعْدَ وَهْلِ يَسْتَطِيعُ هَذَا أَحَدٌ مِنَ الْبَشَرِ قَالُوا قَدْ
انْذَرْنَاكَ وَأَنْتَ أَعْلَمُ غَدًا عِنْدَ ارْتِفَاعِ النَّهَارِ، فَلَمَّا كَانَ مِنَ الْغَدِ وَارْتَفَعَ النَّهَارُ
نَشَأَتْ سَحَابَةٌ عَظِيمَةٌ هَالِكَةٌ مِنْ رَأْسِ جَبَلٍ كُنْتُ مُسْتَنْدًا بِعَسْكَرِي إِلَيْهِ ثُمَّ
هَازِلٌ تَنْتَشِرُ وَتُزِيدُ حَتَّى أَطْلَمْتُ عَسْكَرِي كُلَّهُ فَهَلَّانِي سَوَادُهَا وَمَا رَأَيْتُ مِنْهَا وَمَا
سَمِعْتُ فِيهَا مِنَ الْأَصْوَاتِ الْهَالِكَةِ وَعَلِمْتُ أَنَّهَا فِتْنَةٌ فَنَزَلْتُ عَنْ دَابَّتِي وَصَلَّيْتُ
رَكَعَتَيْنِ وَاهْلُ الْعَسْكَرِ يَمُوجُ بَعْضُهُمْ فِي بَعْضٍ وَهُمْ لَا يَشْكُونَ فِي الْبَلَاءِ فَدَعَا اللَّهُ
وَعَفَرْتُ وَجْهِي فِي التُّرَابِ وَقُلْتُ اللَّهُمَّ اغْنِنَا فَاِنْ عِبَادُكَ يَصْغَفُونَ عَنْ مَحْنَتِكَ
وَأَنَا أَعْلَمُ أَنَّ الْقُدْرَةَ لَكَ وَأَنْهُ لَا يَمْلِكُ الضَّرَّ وَالنَّفْعَ إِلَّا أَنْتَ اللَّهُمَّ إِنَّ هَذِهِ
السَّحَابَةُ إِنْ أَمْطَرَتْ عَلَيْنَا كَانَتْ فِتْنَةً لِلْمُسْلِمِينَ وَسَطْوَةً لِلْمُشْرِكِينَ فَاصْرِفْ
عَنَّا شَرَّهَا بِحَوْلِكَ وَقُوَّتِكَ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ قَالُوا وَكَثُرَتْ الدُّعَاءُ
وَوَجَّهِي عَلَى التُّرَابِ رَغْبَةً وَرَهْبَةً إِلَى اللَّهِ تَعَالَى وَعَلِمْنَا أَنَّهُ لَا يَأْتِي الْخَيْرَ إِلَّا مِنْ
عِنْدِهِ وَلَا يَصْرِفُ السُّوءَ غَيْرُهُ فَبَيَّنَّا أَنَا كَذَلِكَ أَنْ تَبَادُرَ إِلَى الْغُلَامَانِ وَغَيْرِهِمْ
مِنَ الْجُنْدِ يَبْشُرُونِي بِالسَّلَامَةِ وَآخِذُوا بِعَصَدِي يُفْهَمُونَ مِنْ سَجْدَتِي وَيَقُولُونَ
هَذَا أَنْظَرُ إِلَيْهَا الْأَمِيرُ فَرَفَعْتُ رَأْسِي فَإِذَا السَّحَابَةُ قَدْ زَالَتْ عَنْ عَسْكَرِي وَقَصَدَتْ
عَسْكَرَ التُّرْكِ يَظُرُ عَلَيْهِمْ بِرَدًّا عَظَامًا وَإِذَا هُمْ يَجُوجُونَ وَقَدْ نَقَرَتْ دَوَابُّهُمْ وَتَقَلَّعَتْ
خِيَمُهُمْ وَمَا تَقَعُ بِرَدَّةٍ عَلَى وَاحِدٍ مِنْهُمْ إِلَّا أَوْهَنَتْهُ أَوْ قَتَلَتْهُ فَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ نَحْلٍ
عَلَيْهِمْ قُلْتُ لَا لِأَنَّ عَذَابَ اللَّهِ أَقْوَى وَأَمْرٌ وَلَمْ يَقْلُتْ مِنْهُمْ إِلَّا الْقَلِيلُ وَتَسَرَّكُوا
بِعَسْكَرِهِمْ بِجَمِيعٍ مَا فِيهِ وَهَرَبُوا فَلَمَّا كَانَ مِنَ الْغَدِ جِئْنَا إِلَى مَعَسْكَرِهِمْ فَوَجَدْنَا
فِيهِ مِنَ الْغَنَائِمِ مَا لَا يُوصَفُ فَحَمَلْنَا ذَلِكَ وَحَمَدْنَا اللَّهَ عَلَى السَّلَامَةِ وَعَلِمْنَا أَنَّهُ
هُوَ الَّذِي سَهَّلَ لَنَا ذَلِكَ وَمَلَكَاهُ قُلْتُ هَذِهِ أَخْبَارُ سَطَرَتُهَا كَمَا وَجَدْتُهَا
وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِصَحَّتِهَا

تَرْمَدُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وَضَمُّ الْمِيمِ وَالِدَالُ مَهْمَلَةٌ مُوَضَّعٌ فِي بِلَادِ بَنِي أَسَدٍ

احقرّ وأذلّ عند الله من ان يستطيعوا هذا الامر والذى بلغك حق ولكن له خبرٌ احدثك به كان بعض اجدادى راغم اياه وكان المملك في ذلك العصر قد شدّ عنه واتخذ لنفسه اصحابا من مواليه وغلماظه وغيرهم من يحب الصعلكة وتوجّه نحو شرق البلاد يُغيّر على الناس ويصيد ما يظهر له ولا يحابه فانتهى به المسير الى بلد ذكر اهله ان لا منفذ لاحد وراه وهناك جبلٌ قالوا لان الشمس تطلع من وراء هذا الجبل وفي قريبة من الارض جدّا فلا تَقْعُ على شيء الا احرقته قال اوليس هناك ساكن ولا وحش قالوا بلى قال فكيف ينتهي لهم المقام على ما ذكرتم قالوا اما الناس فلم اسراب تحت الارض وغيران في الجبال فاذا طلعت الشمس بادروا اليها واستكنّوا فيها حتى ترتفع الشمس اعنهم فيخرجون واما الوحوش فانها تلتقط حصى هناك قد الهمت معرفته فكل وحشية ياخذ حصاة بغيها وترفع راسها الى السماء فتظللها وتبرز عند ذلك غمامة تحجب بينها وبين الشمس ، قال فقصد جدّى تلك الناحية فوجد الامر على ما بلغه فحمل هو واصحابه على الوحوش حتى عرف الحصى والتقطه فحملوا منه ما قدروا عليه الى بلادهم فهو معهم الى الآن فاذا ارادوا المطر حركوا منه شيئا يسيرا فيمنشأ الغيم فيوافي المطر وان ارادوا الثلج والبرد زادوا في تحريكه فيوافيهم الثلج والبرد فهذه قصتهم وليس ذلك من حيلة عندهم ولكنه من قدرة الله تعالى ، قال ابو العباس وسمعت اسماعيل بن احمد الساماني امير خراسان يقول غزوت الترك في بعض السنين في نحو عشرين الف رجل من المسلمين فخرج الى منهم نحو سنين الفا في السلاح الشاك فوافعتهم اياما فالى لبؤمًا في قتالهم ان اجتمع الى خلق من غلمان الاتراك وغيرهم من الاتراك المستأمنه فقالوا لي ان لنا في عسكر الكفرة قرابات واخوانا وقد اندرونا موافاة فلان قال وكان عذا الذى ذكروه كالماعن عندهم وكانوا يزعمون انه يمشى بحجاب البرد والثلج وغير ذلك فيقصد بها من يريد خلاكه وقالوا قد عزم

لا يمنعها منه مانع ، وذكر تميم بن الحر المطّوي أن بلدن شديد البرد وإنما
يسلك فيه ستة أشهر في السنة وأنه سلك في بلاد خاقان التغرغزي على برید
أنفذه خاقان اليه وأنه كان يسير في اليوم والليلة ثلاث سلك بأشدّ سبيـر
وأحّته فسار عشرين يوماً في بواد فيها عيون وكلا وليس فيها قرية ولا مدينة
ه الا اصحاب السكك ولم نزل في خيام وكان حمل معه زاداً لعشرين يوماً ثم سافر
بعد ذلك عشرين يوماً في قري متصلة وعبارات كثيرة وأكثر أهلها عبدة نيران
على مذهب الجوس ومنهم زنادقة على مذهب ماني وأنه بعد هذه الايام وصل
الى مدينة الملك وذكر انها مدينة حصينة عظيمة حولها رساتيف عامرة وقري
متصلة ولها اثنا عشر باباً من حديد مقرطة العظم قال وفي كثيرة الاهل والزحام
١. والاسواق والتجارات والغالب على أهلها مذهب الزنادقة وذكر انه خـزّر ما
بعدها الى بلاد الصين مسيرة ثلثمائة فرسخ قال وأظنه أكثر من ذلك قال وعن
يحيى بلدة التغرغز بلاد الترك لا يحالطها غيرهم وعن يسار التغرغز كيماك
وأمامها بلاد الصين ، وذكر انه نظر قبل وصوله الى المدينة خيمة الملك من
ذهب وعلى رأس قصره تسعماية رجل وقد استفاض بين أهل المشرق أن مع
ه الترك حصى يستمطرون به ويجهّمون الثلج حين أرادوا ، وذكر أحمد بن محمد
الهمذاني عن أبي العباس عيسى بن محمد المروزي قال له نزل نسمع الله من
وراء النهر وغيرها من الكور الموازية لبلاد الترك الكفرة الغزيّة والتغرغزيّة
والخرججية وفيهم المملكة ولهم في أنفسهم شأن عظيم ونكاية في الاعداء شديدة
أن من الترك من يستمطر في السفارة وغيرها فيمطر ويحدث ما شاء من برد
٢. وثلج ونحو ذلك فكأنما بين منكر ومصدق حتى رايت داود بن منصور بن
أبي علي الباذغيسي وكان رجلاً صالحاً قد توفّى خراسان فحمد امره بها وقد
خلا بابن ملك الترك الغزبة وكان يقال له بالقيف بن حيّويه فقال له بلغنا
عن الترك أنهم يجلبون المطر والثلج متى شاءوا فما عندك في ذلك فقال الترك

على الارض ، واوسع بلاد الترك بلاد التنغز وحدهم الصين والتبت واخرج
والكيماك والغز والجفر والبجناك والبذكش وانكس وخفشاق وخرخيـز واول
حدهم من جهة المسلمين فاراب قالوا ومدايهم المشهورة ست عشرة مدينة
والتنغز في الترك كالبادية احباب عهد يرحلون ويجلون والبذكشية اهل بلاد
ه وقري ، وكان هشام بن عبد الملك بعث الى ملك الترك يدعوه الى الاسلام
قال الرسول فدخلت عليه وهو يتخذ سرجاً بيده فقال للترجمان من هذا
فقال رسول ملك العرب قال غلامى قال نعم قال فامرني الى بيت كثير اللحم
قليل الخبز ثم استنداني وقال لي ما بغيتهك فتلطفنت له وقلت ان صاحبي يريد
نصيحتك ويراك على ضلال ويجب لك الدخول في الاسلام قل وما الاسلام
فاخبرته بشرايطه وحضره واباحته وفروضة وعبادته فتوكلني ايماً ثم ركب ذات
يوم في عشرة انفس مع كل واحد منهم لواء وأمر بحملى معه فصيئنا حتى
صعد تلاً وحول التل غيضة فلما طلعت الشمس امر واحداً من اولئك ان
ينشر لواءه ويلبّخ به ففعل فوافي عشرة الاف فارس مسلح كلهم يقول جاه جاه
حتى وقفوا تحت التل وصعد متقدمهم فكفر للملك فما زال يامر واحداً واحداً
ان ينشر لواءه ويلبّخ به فاذا فعل ذلك وافي عشرة الاف فارس مسلح فيقف
تحت التل حتى نشر الالوية العشرة وصار تحت التل مائة الف فارس مدجج
ثم قال للترجمان قل لهذا الرسول يعرف صاحبه ان ليس في هؤلاء حجام ولا
اسكاف ولا خيائط فاذا اسلموا والتزموا شروط الاسلام من اين ياكلون ، ومن
ملوك الترك كيماك دون الفين وهم بادية يبيعون الكلا فاذا ولد للرجل ولد
٢٠ ربه وعاله وقام بأمرة حتى يحتلم ثم يدفع اليه قوساً وسهماً ويخرجه من منزله
ويقول له احتل لنفسك وبصيرة بمنزلة الغريب الاجنبي ، ومنهم من يبيع ذكور
ولده وانافهم بما ينفقونه ومن ستنهم ان البنات المبكور مكشفات الرأس فاذا اراد
الرجل ان يتزوج ألقي على رأس احداهن ثوبا فاذا فعل ذلك صارت زوجته

تَرْفُلَانُ بفتح أوله وضم الفاء موضع بالشام في شعر النعمان بن بشير الانصاري
حيث قال

يا خليلي ودعا دار لبيلى ليس مثلى بجل دار الهوان
ان قينينة تحلل حفييرا ومحبا فجنة تى ترفلان
لا يوانتيك في المغيب انما ما حال من دونها فروع القنان
ن ليلى وان كلقت بليلى عافها عنك عافى غير وان

تَرْفُفٌ بصم الغاف والفاء قال الازهرى بلد قلت انا واطننه من ذواحى
البندنجين من بلاد العراق ينسب اليه ابو محمد العباس بن عبد الله بن
ابى عيسى الترقى الباكساعى احد الايمة الاعيان المكشرين ومن العباد
المجتهدين كثير الحديث واسع الرواية ثقة صدوق حافظ رحل في طلب
الحديث الى الشام وسمع خلقا منهم محمد بن يوسف القربالى روى عنه ابو
بكر بن ابى الدننيا واسماعيل بن محمد الصقار الكوى مات في سنة ٨ او ٣٩٧
وقيل ان تَرْفُفَ اسم امرأة نسبت اليها

تَرْكَانُ بالصم من قرى مرو معروفة ذكرها ابو سعد ولم ينسب اليها احدا
١. تَرْكَسْتَانُ هو اسم جامع لجمع بلاد الترك وفي الحديث ان النبي صلعم قال
الترك اول من يسلب امتى ما خولوا وعن ابن عباس انه قال ليكونن الملك
او قال الخلافة في ولدى حتى يغلب على عزهم الحمر الوجوه الذين كان وجوههم
الجان المطرقة وعن ابى هريرة رضى انه قال لا تقوم الساعة حتى يجيء قوم
عراض الوجوه صغار العين فطس الانوف حتى يربطوا خيولهم بشايط دجلة
٢. وعن معاوية لا تبعن الرايضين اتركوهم ما تركوكم الترك والحبشة وخبر
اخر عن النبي صلعم انه قال اتركوا الترك ما تركوكم وقيل ان الشاة لا
تضع في بلاد الترك اقل من اربعة وزعا وضعت خمسة او ستة كما تضع
الكلام واما اثنين او ثلاثة فاما يكون نادرا وفي كبار جدا ولها الايا كبار تجرّها

الْقَرَوَى تَرْشِيشِ اسْمُ مَدِينَةِ تُونِسَ بِالرُّومِيَّةِ وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ
بْنِ خَلِيفَةَ التُّونُسِيِّ الطَّرِيدِيَّ وَكَانَ قَدْ خَرَجَ مِنْ تُونِسَ بِسَبَبِ غَلَامٍ هَوَاهُ
فَكَتَبَتْ إِلَيْهِ وَالِدَتُهُ

وَأَنْتَ أَمْرٌ مِمَّا خَلَقْتَ لَغَيْرِنَا حَيَاتُكَ لَا نَنْفَعُ وَمَوْتُكَ فَاجِعٌ

٥ قَالَ فَتَغَفَّلَ أَهْلُهُ وَدَخَلَ دَارَهُمْ وَكَتَبَ عَلَى حَائِطِهَا

سَقِيًّا مَنْ لَمْ يَكُنْ تَرْشِيشَ مَنْزِلُهُ وَلَا رَأَى دَهْرَهُ مِنْ أَهْلِهَا أَحَدًا
دَارًا إِذَا زُرْتُ أَقْوَامًا أَحَبُّهُمْ بِهَا أَزَارَتْكَ الْإِحْزَانُ وَالْكَمَدُ
تَالَهُ أَنْ أَبْصُرْتَ عَيْنَايَ قَرَّتْهُمَا لَا مِلْتُ عَنْهَا بَوَّجَهُ دُونَهَا أَبَدًا
فَإِنْ رَضِيتَ بِهَا مِنْ بَعْدِهِ بَلَدًا إِذَا فَلَا قَيْصَ الرَّحْمَنُ لِي بِأَمَدًا

١٠ تَرَعَبُ بِفَتْحِ الْعَيْنِ وَالْبَاءِ مَوْضِعٌ

تَرَعُ عُوزُ الْعَيْنَانِ مَهْمَلَتَانِ وَالْوَاوُ سَاكِنَةٌ وَزَاءُ قَرْيَةٍ مَشْهُورَةٌ حَرَّانُ مِنْ بَنَاءِ
الصَّابِيَّةِ كَانَ لَهَا بِهَا هَيْكَلٌ وَكَانُوا يَمْنُونُ الْهَيْكَلَ عَلَى أَسْمَاءِ الْكُوكَبِ وَكَانَ
الْهَيْكَلُ الَّذِي بِهِذِهِ الْقَرْيَةُ بِاسْمِ الزُّهْرَةِ وَمَعْنَى تَرَعُ عُوزُ بَلُغَةُ الصَّابِيَّةِ بَابِ
الزُّهْرَةِ وَأَهْلُ حَرَّانَ فِي أَيَّامِنَا يَسْمُونَهَا تَرَعُوزَ وَيَنْسُبُونَ إِلَيْهَا نَوْعًا مِنَ الْقُشَائِ
١٥ يَنْزِعُونَهَا بِهَا عَذِيًّا

تَرْعَةً عَامِرٌ بِالضَّمْرِ مَوْضِعٌ بِالصَّعِيدِ الْأَعْلَى عَلَى النَّيْلِ يَكْثُرُ فِيهِ الصَّبِيرُ الْوَاوُ وَهُوَ
نَوْعٌ مِنَ السَّمَكِ صَغِيرٌ لَيْسَ فِي جَوْفِهِ كَثِيرٌ أَذَى ، وَتَرْعَةً أَيْضًا مَوْضِعٌ بِالشَّامِ
عَنْ نَصْرِ يَنْسَبُ إِلَيْهِ بَعْضُ الرُّوَاةِ ،

تَرْفٌ مِثَالُ زُفْرِ جَبَلِ لَبْنِي أَسَدٍ قَالَ بَعْضُهُمْ

٢٠ أَرَاخَنِي الرَّحْمَنُ مِنْ قَبْلِ تَرْفٍ أَسْفَلُهُ جَدَبٌ وَأَعْلَاهُ قَرْفٌ

وَضَبَطَهُ الْأَصْعَى بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ فَقَالَ أَرَاخَنِي الرَّحْمَنُ مِنْ قَبْلِ تَرْفٍ
وَالْقَرْفُ دَاءٌ يَأْخُذُ الْمُعْزَى مِنْ أَبْوَالِ الْأَرَوَى إِذَا شَمَّتْهُ مَاتَتْ وَيُقَالُ لِهَذَا الدَّاءِ
الْأَبَاءُ ،

أسر فيه لقيط بن زُرارة أسره أَلَمَيْت بن حنظلة فقال عند ذلك

وَأَمَكَّنِي لِسَانِي مِنْ لَقِيْطٍ فَرَاحَ الْقَوْمُ فِي حَلْفِ الْحَدِيدِ ،

تَرْجَلَةٌ بفتح الجيم واللام قرية مشهورة بين اربل والموصل من اعمال الموصل كان بها وقعة بين عسكر زين الدين مسعود بن مودود بن زنكى بن أَسْنَقْر وبين يوسف بن على كوجك صاحب اربل في سنة ٥٠٨ هـ وكان الظفر فيها ليوسف وبترجلة عين كثيرة الماء كبريتية ،

التَّرجُمَانِيَّةُ محلة من محال بغداد الغربية متصلة بالمرأوزة تنسب الى التَّرجُمان

بن صالح ،

تَرْجِيْلَةٌ بالضم ثر السكون وكسر الجيم وباء ساكنة ولام مدينة بالاندلس من اعمال ماردة بينها وبين قرطبة ستة ايام غرباً وبينها وبين سمورة من بلاد الفرنج ستة ايام ملكها الفرنج سنة ٥٤٠ هـ

تَرْحُمٌ بالفخ وضم الخاء المعجمة وقيل بضم اوله وفتح الخاء واد باليمن ،

تَرْسُجٌ بالفخ وضم السين المهملة وخاء معجمة قرية بين باكسايا والبندنجين من اعمال البندنجين وفيها ملاحنة واسعة اكثر ملح اهل بغداد منها ،
٥ ابو عبد الله عَنان بن مَرْدَك التَّرْسُجِي اقام ببغداد مؤثراً روى عن ابي بكر احمد بن على الطُّرَيْثِي وابي منصور محمد بن احمد بن على الخياط المقرئ كتب عنه ابو سعد ومات بعد سنة ٥٣٧ هـ

تَرْسَةٌ بفتح اوله وتشديد ثانيه وفتحة والسين مهملة من قرى آلس من اعمال طليطلة بالاندلس يُنسب اليها ابن ادريس التَّرسِي يعرف بابن القَطَاع قال ابو طاهر قال لي ذلك يوسف بن عبد الله بن احمد الآلشي ،

تَرْشِيْشٌ بالضم ثر السكون وكسر الشين الاولى معجمة وباء ناحية من اعمال نيسابور وفي اليوم بيد الملاحدة وهي طُرَيْثِيَّت وستذكر في حرف الطاء ،
تَرْشِيْشٌ بالفخ هو اسم مدينة تونس التي بافريقية قال الحسن بن رشيق

الهمدانى تَرْبَة وَزَيْبَة وَبَيْشَة هذه الثلاثة اودية ضخام مسيرة كل واحد منها
عشرون يوماً اسافلها في نجد واعاليها في السراة ، وقال هشام تَرْبَة واد ياخذ
من السراة ويفرغ في تَجْران قال ونزلت خَنْعَم ما بين بيشة وتربة وما صاقب
تلك البلاد الى ان ظهر الاسلام وفي المثل عرف بَطْن تَرْبَة قاله عامر بن
مالك بن جعفر بن كلاب ابو براء ملاعب الاسنة في قصّة فيها طول غاب عن
قومه فلما عاد الى تربة وفي ارضه الف ولد بها الصّف بطنه بأرضها فوجد راحة
فقال ذلك ، وخبرني رجل من ساكني الجبلين ان تَرْبَة ماء في غربي سَلَمَى ،
تَرْج بالفصح ثر السكون وجيم جبل بالحجاز كثير الأسد قال ابو أسامة الهذلي
الا يا بُوسَ للدهر الشَّعْـوَب لقد أَعْيَى على الصنع الطبيب
١. يَحْطُ الصاخِر من اركان تَرْج وينشعب الحب من الحبيب
وهذا شاهد على انه جبل وقيل تَرْج وبيشة قريتان متقاربتان بين مكة
واليمن في واد قال أوس بن مدرك

تحدّث من لاقيت انك قاتلي قراقز اعلى بطن أمك اعلم
تَبَالَة والعرسان تَرْج وبيشة وقومى تيمم اللات والاسم خَنْعَم
١٥ وقالت أخت حاجز الازدي ترثيه

أحى حاجز ام ليس حى فيسلك بين خندف والمهيم
ويشرب شربة من ماء تَرْج فيصدر مشية السبع الكليم

وقيل تَرْج واد الى جنب تَبَالَة على طريق اليمن وهناك اصيب بشر بن ابي
حازم الشاعر في بعض غزواته فرماه نعيم بن عبد مناف بن رياح الباهلي
٢. الذى قيل فيه أجراً من الماشى بتَرْج مات بالرقة من بلاد قيس فدفن هناك
ويحتمل ان يكون المراد بقولهم أجراً من الماشى بتَرْج الأسد لكثرتها فيه قال
وما من مخدر من أسد تَرْج ينالهم لئلا يبيده قبيـب
يقال قَب الأسد قبيباً اذا صوّت بأنيابه ، ويوم تَرْج يوم مشهور من أيام العرب

وقال في شرحه تَرْبَانَ قرية من ملل على ليلة من المدينة قال ابن مقبل
شَقَّتْ قُسَيَّانَ وَازَوَرَتْ وما علمت من اهل تَرْبَانَ من سوء ولا حسن

وتَرْبَانَ ايضا في قول ابى الطيّب المتنبى يخاطب ناقتة حيث قال

فقلت لها اين ارض العراق فقالت ونحن بنتـرَبَانَ ها

وهيَّت جسمي هبوب الدُّبُو ر مستقبلات مَهَب الصبـا ٥

قال شُراح ديوان المتنبى هو موضع من العراق غَرِمَ قوله ها للإشارة وليس
كذلك فان شعره يدل على انه قبل جسمي من جهة مصر وانما اراد بقوله ها
تقريبا للبعيد وهو كما يقول من خراسان اين مصر اى في بعيدة فكان ناقتة
اجابته اى بسرعتى اجعلها بمنزلة ما تشار اليه وفي اخباره انه رحل من ماء
١. يقال له البقع من ديار ابى بكر فصعد في النقب المعروف بتربان وبه ماء يعرف
بعزندل فسار يومه وبعض ليلته ونزل واصبح فدخل جسمي وجسمي فيهما
حكاه ابن السكيت بين ايلة وتيمه بنى اسرائيل الذي يلى ايلة وهذا قبل
ارض الشام فكيف يقال انه قريب من العراق وبينهما مسيرة شهر واكثر
وقال نصر تَرْبَانَ صَقَّ بين سَماوة ولب والشام

٥ التَّربُ بالصم ثم السكون والباء موحدة اسم جبل

تَرْبِلُ يَرَوِي بفتح اوله وثالثه عن العجافى وعن غيره بصمهما وفي كتاب نصر

بكسرهما موضع

تَرْبُولَةٌ بالفتح قلعة في جزيرة صقلية

تَرْبَةَ بالصم ثم الفتح قال عَرَّامُ تَرْبَةَ وان بالقرب من مكة على مسافة يومين منها
٢. يصب في بستان ابن عامر يسكنه بنو هلال وحواليه من الجبال السراة ويسوم
وفرقد ومعدن البرم له ذكر في خبر عمر رضى الله عنه رسول الله صلعم غازيا
حتى بلغ تربة وقال الاصمعي تربة واد للصباب طوله ثلاث ليل في السخيل
والنزع والفواكه ويشاركهم فيه هلال وعامر بن ربيعة قال احمد بن محمد

باب التناء والذال وما يليهما

تَدْرُبُ بالفتح ثر السكون وفتح الراء وباء موحدة اسم مكان ء

تَدَكَّرُ بفتحين وتشديد الكاف وضمها موضع قال فيه بعضهم

تَدَكَّرُ قد عفا منها فمَطْلُوب فالتَّسْقَى من حَرَّتْ مَيْطَانِ فاللُّوب هـ

باب التناء والراء وما يليهما

تُرَابَةٌ بالضم بلفظ واحدة التُّرَاب بلد باليمن وقال الحارزجي تُرَابَةٌ واد ء

تَرَاحُةُ الخاء معجمة واوله مفتوح وقيل تَرَاحَى من قَرَى نُحَاراً منها ابو عبد

الله محمد بن موسى بن حكيم بن عطيبة بن عبد الرحمن التَّراخى البخارى

يروى عن ابى شُعَيْبٍ الحَرَّانِ وغيره توفي سلخ نى الحجة سنة ٣٥٠ ء

١. تَرَبَّاعٌ بالكسر ثر السكون والباء موحدة وانشد القراء قال انشدنى ابو ثروان

المم على الربع بالسترباع غيـره ضرب الالهاضيب والناجاة العصف

وهو فى كتاب ابن القطاع ترناع بالنون ذكره فى الفاظ محصورة جاءت على

تفعال بكسر اوله ء

تُرَبَّانٌ بالضم ثر السكون قرية على خمسة فراسخ من سمرقند منها ابو على

١٥ محمد بن يوسف بن ابراهيم التُّرَبَّانِ الفقيه المحدث يروى عن محمد بن

اسحاق الصغانى توفي سنة ٣٣٣ ء وتُرَبَّانُ ايضا قال ابو زياد الكلانى هو واد بين

ذات الجبش ومَكل والسَّيمَالَة على الحجة نفسها فيه مياة كثيرة مريّة نزلها

رسول الله صلعم فى غزوة بدر وبها كان منزل عروة ابن اُذينة الشاعر الكلانى

قال كثير

٢. ابر يحزنك يوم غدت حُدُوجُ لَعَوَة قد اجدت بها الخـروجُ

يُصاحي النقب حين ظهروا منه وخلف متون ساقبها الخـليجُ

رايت جمالها تملو التنايـا كان ذرى هوادجها الـبروجُ

وقد مرت على تُرَبَّان تحدى بها بالجزع من مَكل وسـيـجُ

فالنفس بعدك لا تخلى للذاتهما والعيش بعدك لا يصفو مكدرة
 اخفى اشتباقي وما أطويه من أسف على البرية والاشواق تظفها
 وقال الاديب أبو الحسن علي بن جودي الاندلسي

لقد هيّج النيران يا أم مالك بتدوير ذكرى ساعدتها المدامع
 عشية لا أرجو لنايك عندها ولا أنا ان تدنو مع الليل طامع

وينسب اليها جماعة منهم أبو القاسم طيب بن هارون بن عبد الرحمن
 التدميري الكِناني مات بالاندلس سنة ٣٢٨هـ وابراهيم بن موسى بن جميل
 التدميري مولى بني أمية رحل الى العراق ولقى ابن ابي خيثمة وغيره واقام
 بمصر الى ان مات بها في سنة ثلثمائة وكان من المكثرين

١. التدوير بفتح اوله وسكون ثانيه وكسر واوه اسم موضع قل ابن جني يقال هو
 من الدوران وقال شاعر يذكرو

تبنا بتدوير تصي وجوهنا دسم السليط على فتيل ذبال
 وهو من ابنيات الكتاب قال الزبيدي التدوير دارة بين جبال وهي من دار
 يدور دوراء

٢. تدوم موضع في شعر لبيد حيث قال
 بما قد تحل الواديين كليهما زانير منها مسكن فتدوم

وقال الراعي

خبرت ان الفتى مروان يسعدني فاستبق بعض وعيدي آتيا الرجل
 وفي تدوم ان اغبرت مناكبه او دارة الكور عن مروان معنزل
 ٣. تديانة بالفتح ثم السكون وياء والف ونون وهاء من قري نسف منها ابو

الفوارس احمد بن محمد بن جمعة بن السكن النسفي التدياني يروي عن
 محمد بن ابراهيم البوشنجي روى عنه الامير ابو احمد خلف بن احمد
 السجزي ملك سجستان مات في الحزم سنة ٣٩٩هـ

أَمَلَكْنَا قِيَامَ الدَّهْرِ طَبْعًا فذلِكَ لَيْسَ يَمْلِكُهُ الْأَنَامُ
كَانَهُمَا مَعَا ذَرَفَانِ قَلَامَا أَكْجَهْمَا لَذَى قَاصٍ خِصَامُ
يَبْرُ الدَّهْرِ يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ وَيَحْضِي عَامَهُ يَتَلَوُهُ عَالَمُ
وَمَكَّنَهُمَا يَزِيدُهُمَا جَمَالًا جَمَالَ الدَّرِّ زَيْنَهُ النِّمَاطُ
وَمَا تَعْدُوهُمَا بِكِتَابِ دَهْرٍ سَجِيئَتُهُ أَصْطِلَامُ وَاجْتِرَامُ

وقال أبو الحسن الجعفي فيهما

أَرَى تَدْمُرُ تَهْلِيئِينَ زَانَهُمَا تَنُوقُ الصَّانِعِ الْمُسْتَغْرِقِ الْفُطُنُ
فَمَا اللَّتَانِ يَرُوقُ الْعَيْنَ حَسْنُهُمَا يَسْتَعْظِفَانِ قُلُوبَ الْخُلَافِ بِالْفُتُنِ
وَفُكِّتْ تَدْمُرُ صُلْحًا وَذَاكَ أَنَّ خَالِدَ بْنَ الْوَلِيدِ رَضَهُ مَرَّ بِهِ فِي طَرِيقِهِ مِنْ
الْعِرَاقِ إِلَى الشَّامِ فَخَصَّنَا مِنْهُ فَأَحَاطَ بِهِ مِنْ كُلِّ وَجْهِ فَلَمْ يَقْدِرْ عَلَيْهِمْ فَلَمَّا
أَعْجَزَهُ ذَلِكَ وَأَعْجَلَهُ الرَّحِيلُ قُلْ يَا أَهْلَ تَدْمُرٍ وَاللَّهِ لَوْ كُنْتُمْ فِي السَّحَابِ
لَا سَتَرْنَاكُمْ وَلَا ظَهَرَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ وَلَمَنْ أَنْتُمْ لَمْ تَصَالِحُوا لَارْجَعَنَّ إِلَيْكُمْ إِذَا
أَنْصَرَفْتُمْ مِنْ وَجْهِ هَذَا ثُمَّ لَادْخُلَنَّ مَدِينَتَكُمْ حَتَّى أَقْتُلَ مَقَاتِلَكُمْ وَأَسْبَى
ذُرَارِيَكُمْ، فَلَمَّا ارْتَحَلَ عَنْهُمْ بَعَثُوا إِلَيْهِ وَصَاحُوهُ عَلَى مَا أَدَوَهُ لَهُ وَرَضَى بِهِ،
١٥ تَدْمُرُ اسْمُ وَأَنْ بِالْمَادِيَةِ،

تَدْمِيرُ بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونُ وَكَسْرُ الْمِيمِ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَرَاءَ كُورَةٍ بِالْأَنْدَلُسِ تَتَّصِلُ
بِأَحْوَازِ كُورَةِ جَيَّانٍ وَهِيَ شَرْقِي قَرْطُبَةَ وَلَهَا مَعَادِنُ كَثِيرَةٌ وَمَعَاوِلُ وَمُدُنٌ
وَرَسَائِيقُ تَذَكُرُ فِي مَوَاضِعِهَا وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ قَرْطُبَةَ سَبْعَةُ أَيَّامٍ لِلْمُرَاكِبِ الْقَاصِدِ
وَتَسِيرُ الْعَسَاكِرُ أَرْبَعَةَ عَشَرَ يَوْمًا وَتَجَاوِرُ تَدْمِيرَ الْجَزِيرَتَانِ وَجَزِيرَةَ يَابُسَةَ قَالَ

٢٠ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَدَّادِ الشَّاعِرُ الْأَنْدَلُسِيُّ

يَا غَايِبَا خَطَرَاتِ الْقَلْبِ مَحْضَرُ الصَّبْرِ بَعْدَكَ شَيْءٌ لَيْسَ أَقْدَرُ
تَرَكْتُ قَلْبِي وَأَشْوَاقِي تَقْطُرُ وَدَمْعٌ عَيْشِيَّ أَمَاقِي تَقْطُرُ
لَوْ كُنْتُ تَبْصُرُ فِي تَدْمِيرٍ حَالَتُنَا إِذَا لَأَشْفَقْتُ مَا كُنْتُ تَبْصُرُ

فَتَنَاتِي أَهْلَ تَدْمُرٍ خَبَّرَ إِلَى أَلَمًا تَسَامًا طُولَ الْقِيَامِ
 قِيَامِكُمَا عَلَى غَيْرِ الْحَشَايَا عَلَى جَبَلِ أَصَمٍّ مِنَ الرِّخَامِ
 فَكَمْ قَدْ مَرَّ مِنْ عَدَدِ اللَّيَالِي لِعَصْرِكُمَا وَعَامٍ بَعْدَ عَامٍ
 وَأَنْكُمَا عَلَى مَرِّ اللَّيَالِي لَبَقَى مِنْ فُرُوعِ ابْنِي شِمَامِ
 ٥ فَاِنْ أَهْلُكَ فَرُبَّ مُسَوِّمَاتٍ ضَوَامٍ تَحْتَ فُتَيَانٍ كَرَامِ
 فَرَايَصُهَا مِنَ الْاِقْدَامِ قُزَعٌ وَفِي أَرْسَافِهَا قَطْعُ الْخِدَامِ
 هَيْطُنَ بَهَنٍ مَجْهُولًا مَخُوفًا قَلِيلَ الْمَاءِ مُصَفَّرَ الْجَمَامِ
 فَلَمَّا أَنْ رَوَيْنَ صُدْرَنَ عَنْهُ وَجَيْنَ فُرُوعِ كَاسِيَةِ الْعِظَامِ

قَالَ الْمَدَائِنِيُّ فَقَدِمَ أَوْسُ بْنُ ثَعْلَبَةَ عَلَى يَزِيدَ بْنِ معاويةَ فَاَنْشَدَهُ هَذِهِ الْاَبْيَاتَ
 ١٠. اَفَقَالَ يَزِيدُ لِدُرِّ أَهْلِ الْعِرَاقِ هَاتَانِ الصُّورَتَانِ فَيَكُمُ يَا أَهْلَ الشَّامِ لَمْ يَذْكُرْهَا
 أَحَدٌ مِنْكُمْ ثَرَّ بَيْنَهُمَا هَذَا الْعِرَاقِيُّ مَرَّةً فَقَالَ مَا قَالَ، وَيُرْوَى عَنْ الْحَسَنِ بْنِ ابْنِ
 سِرْحَانَ عَنْ أَبِيهِ قَالَ دَخَلْتُ مَعَ ابْنِ دُلْفٍ إِلَى الشَّامِ فَلَمَّا دَخَلْنَا تَدْمُرَ وَقَفَ عَلَى
 هَاتَيْنِ الصُّورَتَيْنِ فَخَبَّرْتُهُ بِخَبَرِ أَوْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ وَأَنْشَدْنَاهُ شِعْرَهُ فِيهِمَا فَاطْرَقَ
 قَلِيلًا ثُمَّ أَنْشَدَنِي

١٥ مَا صُورَتَانِ بَدْمُرٍ قَدْ رَأَيْتُمَا أَهْلَ الْحِجَى وَجَمَاعَةَ الْعُشَّائِي
 غَيْرًا عَلَى طُولِ الزَّمَانِ وَمَرَّةً لَمْ يَسَامًا مِنَ الْفَقَةِ وَعِنَاقِ
 فَلْيُزِمَيَنَّ الدَّهْرُ مِنْ نَكَبَاتِهِ تَخْصِيئَهُمَا مِنْهُ بِسَهْمِ فِرَاقِ
 وَلْيَبْلِيَنَّ هُمَا الزَّمَانُ بِكَرَّةٍ وَتَعَاقِبِ الْأَظْلَامِ وَالْأَشْرَاقِ
 ٢٠ كَيْ يَعْلَمَ الْعُلَمَاءُ أَنَّ وَاحِدًا غَيْرَ إِلَهِ إِلَّا الْوَاحِدُ الْخَلَّاقِ

وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَاجِبِ يَذْكُرُهَا

أَتَدْمُرُ صُورَتَاكَ يَا لَقَائِي غَرَامٌ لَيْسَ يَشْبَهُهُ غَرَامُ
 أَتُكِّرُ فِيكُمَا فَيُطَيِّرُ نَوْمِي إِذَا أَخَذْتُ مُصَاحِفَهَا النِّيَامُ
 أَقُولُ مِنَ التَّعْجُوبِ أَيُّ شَيْءٍ أَقَامَهُمَا فَقَدْ طَالَ الْقِيَامُ

الميزان وقال صاحب الزيج طول تدمر ثلاث وستون درجة وربع وعرضها اربع وثلاثون درجة وثلاثان ، قيل سميت بتدمر بنت حسان بن اذينة بن السميمدع بن مزيد بن علفيق بن لاوذ بن سام بن نوح عمر وهي من عجائب الابنية موضوعة على العبد الرخام زعم قوم انها لما بنته الجن لسليمان عمر ه ونعم الشاهد على ذلك قول النابغة الذبياني

الا سليمان ان قال الاله له قُمْ في البرية فاحددها عن القَد
وخَيْرُ الْجَنِّ اَنْيَ قد امرتكم يمينون تدمر بالصقاج والعبد

واهل تدمر يزعمون ان ذلك المنة قبل سليمان بن داود عم باكثر مما بيننا وبين سليمان ولكن الناس اذا راوا بناء عجيبا جهلوا باذنه اضافوه الى سليمان ١. والى الجن وعن اسماعيل بن محمد بن خالد بن عبد الله القسري قال كنت مع مروان بن محمد اخر ملوك بني أمية حين هدم حايط تدمر وكانوا خالفوا عليه فقتلهم وشرق الخيل عليهم تدمر ولم يقتل فطارت لحومهم وعظامهم في سنايك الخيل وهدم حايط المدينة فافصى به الهدم الى جوف عظيم فكشفوا عنه صخرة فاذا بيت مجصص كان اليد رفعت عنه تلك الساعة واذا فيه ٢. سرير عليه امرأة مستلقية على ظهرها وعليها سبعون حلّة واذا لها سبع غداير مشدودة بخمالها قل فندرت قدمها فاذا ذراع من غير الاصابع واذا في بعض غدايرها خيفة ذهب فيها مكتوب باسمك اللهم انا تدمر بنت حسان ادخل الله الدّل على من يدخل بيتي هذا فأمر مروان بالجرف فأعيد كما كان ولم ياخذ مما كان عليها من الخلق شيئا قال فوالله ما مكثنا على ذلك الا اياما حتى اقبل عبد الله بن علي فقتل مروان وشرق جيشه واستباحه وازال الملك عنه وعن اهل بيته ، وكان من جملة التصاوير التي بتدمر صورة جارينين من حجارة من بقية صور كانت هناك فرّ بهما اوس بن ثعلبة التميمي صاحب قصر اوس الذي في البصرة فنظم الى الصورتين فاستحسنهما فقال

التَّخَاوَى مَنْسُوبٌ إِلَى قَرْيَةٍ مِنْ دَارِومَ غَزَّةَ الشَّامِ شَاعِرٌ أَمِّيٌّ لَقِيَتْهُ بِالْحَلَّةِ مِنْ
رَيْفِ مِصْرَ وَكَانَ سَرِيعَ الْخَاطِرِ كَثِيرَ الْأَصَابِعِ مَرْتَجِلَ الشَّعْرِ

تُخْتَمُ بِرُوى بِصَمِّ النَّاءِ الْأَوَّلَى وَالنَّاءِ الثَّانِيَةِ وَكَسْرُهَا اسْمُ جَبَلٍ بِالْمَدِينَةِ وَقَالَ
نَصْرُ تَخْنَمُ بِالنُّونِ جَبَلٌ فِي بِلَادِ بِلَاكِرْتِ بْنِ كَعْبٍ وَقِيلَ بِالْمَدِينَةِ قَالَ طُقَيْلُ بْنُ
ه. الْحَارِثِ

فَرَحْتُ رَوَّاحًا مِنْ أَبْيَاءِ عَشِيمَةٍ إِلَى أَنْ طَرَفْتُ الْحَيَّ فِي رَأْسِ تَخْنَمِ

وَلَيْسَ فِي كَلَامِهِمْ خَنْمٌ بِالنُّونِ وَفِيهِ خْتَمٌ بِالنَّاءِ

تَخْسَاجُكَنْتُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السُّكُونِ وَسِينَ مَهْمَلَةٌ وَالْأَلْفُ وَالنُّونُ وَالْجِيمُ سَاكِنَاتُ
وَالْكَافُ مَقْنُوحَةٌ وَالنَّاءُ مَثَلَةٌ مِنْ قَرْيِ صُعْدِ سَمَرْقَنْدٍ مِنْهَا أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدٌ
١. التَّخْسَاجُكَنْتِي بِرُوى عَنْ أَبِي نَصْرٍ مَنْصُورِ بْنِ شَهْرَبَازِ الْمُرُوزِيِّ رَوَى عَنْهُ زَاهِرُ
بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الصُّغْدِيِّ

تَخْسِيجُ بِكسْرِ السِّينِ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَجِيمٌ قَرْيَةٌ عَلَى خَمْسَةِ فَرَاسِخٍ مِنْ سَمَرْقَنْدٍ
مِنْهَا أَبُو يَزِيدَ خَالِدُ بْنُ كُرْدَةَ السَّمَرْقَنْدِيُّ التَّخْسِيجِيُّ كَانَ عُلَمَاءَ حَافِظًا رَوَى
عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ حَبِيبٍ الْبَغْدَادِيِّ رَوَى عَنْهُ الْحُسَيْنُ بْنُ يُونُسَ بْنِ
١٥. الْخَصْرِ الطَّوَارِيسِيُّ وَكَانَ يَقُولُ حَدَّثَنِي خَالِدُ بْنُ كُرْدَةَ بِأَبْغَرٍ وَهُوَ بَعْضُ نَوَاحِي

سَمَرْقَنْدٍ وَجَمَاعَةٌ يَنْسُبُونَ إِلَيْهَا

تَخْيِيمُ بِيَاءَيْنِ نَاحِيَةٍ بِالْيَمَامَةِ هـ

بَابُ النَّاءِ وَالْدَّالِّ وَمَا يَلِيهِمَا

تَدْلَيْسُ مَدِينَةٌ بِالْمَغْرِبِ الْأَقْصَى عَلَى الْبَحْرِ الْحَبِيطِ

٢٠. تَدْمُرُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السُّكُونِ وَضَمُّ الْمِيمِ مَدِينَةٌ قَدِيمَةٌ مَشْهُورَةٌ فِي بَرِّيَّةِ الشَّامِ
بَيْنَهَا وَبَيْنَ حَلَبَ خَمْسَةُ أَيَّامٍ قَالَ بَطْلَمَيْوسُ مَدِينَةُ تَدْمُرُ طَوَّلُهَا أَحَدِي
وَسَبْعُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثُونَ دَقِيقَةً دَاخِلَةٌ فِي الْأَقْلِيمِ الرَّابِعِ بَيْتِ حَيَاتِهَا السَّمَكَ
الْأَعَزْلُ تَسَعُ دَرَجَاتٍ مِنَ الْجَدِيِّ بَيْتُ مَلِكِهَا مِثْلُهَا مِنَ الْجَلِّ عَاقِبَتُهَا مِثْلُهَا مِنْ

وقال الاعشى وجاشت النفس لما جاء قلهم وراكب جاء من تثليث معتم
تثنيث بوزن الذي قبله الا ان عوض اللام نون واما اخره فيروى بالبناء والشاء
موضع بالسرقة من مساكن ازد شنوة قريب من الذي قبله ٥

باب البناء والجيم وما يليهما

٥ تَجْنِيْبٌ بضم اوله وثانيه وسكون النون وياء مفتوحة وهاء بلد بالاندلس ينسب
اليه قاسم بن احمد بن ابي شجاع ابو محمد التنجي له رحلة الى المشرق كتب
فيها عن احمد بن سهل العطار وغيره حدث عنه ابو محمد بن ديسني وقال
توفي في شهر ربيع الاول سنة ٣٠٨ قاله ابن بشكوال ٥

تَجِيْبٌ بالضم ثر الكسر وياء ساكنة وياء موحدة اسم قبيلة من كندة وهم ولد
اعدى وسعد ابني اشرس بن شبيب بن السكون بن اشرس بن ثور بن مرثع
وهو كندة وأُمهما تجيب بنت ثوبان بن سليم بن رها من مدحج لم خطبة
بمصر سميت بلم نسب اليها قوم منهم ابو سلمة أسامة بن احمد التنجي حدث
عن مروان بن سعد وغيره من المصريين روى عنه عامة المصريين وغيرهم من
الغرباء وابو عبد الله محمد بن ربح بن المهاجر التنجي كان يسكن مكة
٥ التجيب بمصر وكان من اثبات المصريين ومُنْقَنِيهِمْ سمع الليث بن سعد روى
عنه البخاري والحسن بن سفيان الثوري ومحمد بن ريان بن حبيب المصري
 وغيرهم ومات في اول سنة ٢٤٣ ٥

باب البناء والحاء وما يليهما

تُخَارَانِ به قال ابو سعد اما حماد بن احمد بن حماد بن رجاء العطاردي البخاري
٢. كان يسكن سكة تخاران به وفي يروى على راس الماجان يقال لها ايضا طخاران
به ويقال لها الآن تخاران ساد ٥

تَخَاوَةٌ هكذا ضبطه الامير بالغنج وضبطه ابو سعد بالصم وقال الامير ابن ماکولا
ابو علي الحسن بن ابي طاهر عبد الاعلى بن احمد السعدي سعد بن مالك

باب التَّاءِ والتَّاءِ وما يليهما

تَتَّأ كل واحد من التَّاءين مفتوح وفوق كل واحد نقطتان بليد بمصدر من أسفل الأرض وفي كورة يقال لها كورة تَتَّى وتَتَّا وعَصْر أيضا بِنَا وبِمَا وَفَنَا وسَانِ كَر كل واحدة في موضعها ٤

٥ تَتَّش التَّاءان مضمومتان والشين معجمة وهو اسم رجل ينسب إليه مواضع ببغداد وفي سوق قرب المدرسة النظامية يقال له الْعَقَّارُ التَّتَشَّى ومدرسة بالقرب منه لاصحاب ابي حنيفة يقال لها التَّتَشِيَّة وببغداد بباب الأزج يقال له التَّتَشَّى والجميع منسوب الى خادم يقال له خمارتكين كان للملك تاج الدولة تَتَّش بن المبارسلان بن داود بن سلجوق قالوا وكان ثمن خمارتكين هذا ١٠ في اول شراؤه جملاً ملحقاً وعظم قدرة عند السلطان محمد بن ملكشاه ونفذ امره وكثرت امواله وبني ما بناه مما ذكرناه في بغداد وبني بين الري وسمنان رابطاً عظيماً لنفع الحاج والسابلة وغيرهم وأَمَضَى السلطان محمد ذلك كله وجميع ما ذكرناه في بغداد موجود معمر الآن جبار على احسن نظام عليه الوكلاء يجيئون اموالها ويصرفونها في وجوهها ومات خمارتكين هذا في رابع صفر

١٥ سنة ٦٥٠٨

باب التَّاءِ والتَّاءِ وما يليهما

تَتَّلَتْ بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح اللام وتاء مثلثة اخرى موضع عن الزمخشري ٤

٦ تَتَّلِيْث بكسر اللام وياء ساكنة وتاء اخرى مثلثة موضع بالبحر قرب مكة ويوم نظرت ودوني ماء دجلة مَوَّهَها عَطْرَوقَة الانسان محسورة جداً لتونس لي نارا بتتلبيث اوقدت وتاله ما كلفتها منظرًا قصدا وقال غيره بتتلبيث ما ناصيت بعدى الاحامسا

بركة لابناء سعد من بني عذرة وقال ابو زيد تبوك بين الحجر واول الشام على اربع مراحل من الحجر نحو نصف طريق الشام وهو حصن به عيين ونخل وحائط ينسب الى النبي صلعم ويقال ان احباب الايكة الذين بعث اليهم شعيب عمر كانوا فيها ولم يكن شعيب منهم وانما كان من مدين ومدين على بحر القلزم على سمت مراحل من تبوك وتبوك بين جبل حسمى وجبل شروري وحسمى غربيها وشروري شرقيها وقال احمد بن يحيى بن جابر توجه النبي صلعم في سنة تسع للهجرة الى تبوك من ارض الشام وفي اخر غزواته لغزو من انتهى اليه انه قد تجمع من الروم وعاملة وحكم وجذام فوجدتهم قد تفرقوا فلم يلف كيداء ونزلوا على عيين فأمرهم رسول الله صلعم ان لا احداً يمس من اماءها فسبق اليها رجلان وفي تبوك بشىء من ماء فجعلوا يدخلان فيها سهمين ليكثر ماؤها فقال لهما رسول الله صلعم ما زلتما تبوكان منذ اليوم فسميت بذلك تبوك والتبوك ادخال اليد في شىء وتحريكه ومنه باك الحجار الاثنان اذا نزا عليها يموكها بوكا وركز النبي صلعم عنته فيها ثلاث ركعات فجاشت ثلاث اعين فهي تعمى بالماء الى الآن واقام النبي صلعم بتبوك اياماً ١٥ حتى صالحه اهلها وانفذ خالد بن الوليد الى دومة الجندل وقال له ستجد صاحبها يصيد البقر فكان كما قال فأسره وقدم به على النبي صلعم فقال حجيت بن بجرة الطامى يذكر ذلك

تَبَارَكَ سَابِقُ الْبَقَرَاتِ اِنِّي رَاَيْتُ اللّٰهَ يَهْدِي كُلَّ هَادٍ

فَن يَكُ حَايِداً عَنِ ذِي تَبُوكَ فَاِنَّا قَدْ اَمَرْنَا بِالْجَهْدِ

٢٠ وبين تبوك والمدينة اثنتا عشرة مرحلة وكان ابن عريض اليهودي قد طوى بئر تبوك لانها كانت تنطم في كل وقت وكان عمر بن الخطاب رضى الله عنه بذلك تيميل بفتح اوله وكسر ثانيه وباء ساكنة ولام كسر تيميل قريبة في شرقي الفرات بين

الرفقة وبالس

سوق ومنبر

تَبِلٌ بالتخفيف قال نصر تَبِل واد على اميال يسيرة من الكوفة وقصر بنى مُقَاتِل
اسفل تَبِل واعلاه متصل بَسْمَاوَة كلب ، وتَبِل ايضا اسم مدينة فيما قيل
قال لبيد

وَلَقَدْ يَعْـلَمُ حَكِي كَلَامُ بَعْدَانِ السِّيفِ صَبْرِي وَنَقْلُ
وَلَقَدْ اَعْدُوا وَمَا يَعْـدَمُنِي صَاحِبٌ غَيْرِ طَوِيلِ الْحَتَمِ
كُلُّ يَوْمٍ مَنَعُوا حَامِلِيهِ وَمَرَاتِ كَارَمِ تَبَلِ
قَدَمُوا اِنْ قَالَ قَيْسُ قَدَمُوا وَاحْفَظُوا الْمَجْدَ بِأَطْرَافِ الْأَسَلِ

تَبْنَانٌ يسكون ثانيه ونونين بينهما الف قال تبنان واد بالهمامة
١. تَبْنٌ بوزن زُفَر قال نصر موضع يمان من مخلاف نجح وفيه يقول السيد الجعفي
هَلَا وَقَفْتُ عَلَى الْاَجْرَاعِ مِنْ تَبْنٍ وَمَا وَقُوفٌ كَبِيرُ السِّنِّ فِي الدَّمَنِ

تَبْنَيْنٌ بكسر اوله وتسكين ثانيه وكسر النون وباء ساكنة ونون اخرى بلدة
في جبال بنى عامر المطلقة على بلد بانياس بين دمشق وصورة

تُبْنَى بالصم ثم السكون وفتح النون والقصر بلدة بحوران من اعمال دمشق
٥. قال النابغة

فَلَا زَالَ قَبْرِ بَيْنِ تُبْنَى وَجَاسِمٍ عَلَيْهِ مِنَ النَّوْءِ جَوْدٌ وَوَادِلُ
فِينَبِتِ حَوْذَانَا وَعَوْفًا مَنَوْرًا سَأَعْدَى لَهُ مِنْ خَيْرٍ مَا قَالَ قَائِلُ

قصد الشعراء بالاستسقاء للقبور وان كان الميت لا ينتفع بذلك ان ينزله
الناس فيمرون على ذلك القبر فيرتجون من فيه وقال ابن حبيب تَبْنَى قرية
٢. من ارض البثنية لغسان قال ذلك في تفسير قول كثير

اَكْرِيسَ حَلَّتْ مِنْهُمُ مَرْجَ رَاهُطُ فَأَكْنَفَ تَبْنَى مَرْجَهَا فَتَلَاهَا

كَانَ الْقِيَامَانَ الْغَرْ وَاسْطَ بِيَوْتِهِمْ نَعَاجٌ بَجَوْ مِنْ رُمَاحٍ حِلَالُهَا

تَبُوكُ بِالْفَتْحِ ثم الصم وواو ساكنة وكاف موضع بين وادي القري والشام وقيل

ببذول بذلوهما لهم فَجَعَتْ من ايديهم وعصمها الله منهما ، وقد خرج منهما جماعة وافرة من اهل العلم منهم امام اهل الادب ابو زكرياء يحيى بن علي الخطيب التبريزي قرأ على ابي العلاء المَعَرِّي بالشام وسمع الحديث عن ابي الفتح سليم بن ايوب الرازي وغيرها روى عنه ابو بكر الخطيب ومحمد بن قاسم السلامي قال وسمعتُه يقول تَبْرِيزُ بكسر التاء وابو منصور موهوب بن احمد بن الخضر الجواليقي صنف التصانيف المفيدة وتوفي ببغداد في جمادى الآخرة سنة ٥٠٢ هـ والقاضي ابو صالح شعيب بن صالح بن شعيب التبريزي حدث عن ابي عمران موسى بن عمران بن هلال روى عنه خداد بن عاصم بن بكران النشوي وغيرها

١٠ تَبَسَّعُ بالفتح ثم الكسر وتشديد السين المهملة بلد مشهور من ارض افريقية بينه وبين قفصة ست مراحل في قعر سببية وهو بلد قديم به آثار الملوك وقد خرب الآن اكثرها ولم يبق بها الا مواضع يسكنها الصعاليك لحب الوطن لان خيرها قليل وبينها وبين سطيف ست مراحل في بادية تسكنها العرب يجعل بها بسطة جليلة حكمة النسج يقيم البساط منها مدة طويلة

١١ تَبَشَّعُ بالفتح ثم السكون وشين معجمة بلد بالبحر في ديار فلج قال قيس بن العيص الرَّحْلُ الهذلي

ابا عامر انا بَغَيْنَا دياركم وأوطانكم بين السقيمر وتَبَشَّعُ ،

تَبَعَّةُ بالتحريك اسم هضبة بجِلْدَان من ارض الطاييف فيه نُقَب كل نقب قدر ساعة كانت تلتقط فيها السيوف العادية والخرز ويزعمون ان ثمة قبر عاد

٢. وكانوا يعظمون هذا الموضع وساكنه بنو نصر بن معاوية وقال الزهشري تَبَعَّةُ موضع يتجدد ،

تَبَعَرُ بالفتح ثم السكون والغين معجمة مفتوحة وراء قال محمود بن عمر موضع ،

نَبَلُ بالضم ثم الفتح والتشديد ولا من قري حلب ثم من ناحية عزار بها

وانما هكذا تنقل صفاتهم فاذا علم التجار انهم قد سمعوا الطبل اخرجوا ما
 حكيهم من البصايع المذكورة فوضع كل تاجر ما يخصه من ذلك كل صنف على
 جهة ويذهبون عن الموضع مرحلة فيأتي السودان ومعهم النبر فيصعدون الى
 جانب كل صنف منها مقداراً من النبر وانصرفوا ثم ياتي التجار بعدهم فيماخذ
 كل واحد ما وجد بجانب بصاعته من النبر ويتزكون البصايع وينصرفون بعد
 ان يضربوا طبولهم ، وليس وراء هؤلاء ما يعلم واظن انه لا يكون ثم حيوان
 لشدة احراق الشمس وبين هذه البلاد وسجلها سنة ثلاثة اشهر ، قال ابن
 الفقيه والذهب ينبت في رمل هذه البلاد كما ينبت الجزر وانه يقطف عند
 بزوغ الشمس قال وطعام اهل هذه البلاد الذرة والحب واللوبياء ولبسهم جلود
 النمر لكثرة ما عندهم ،

تبر بصمتين ماء بتجد من ديار عمرو بن كلاب عند القارة التي تسمى ذات
 النطاق والقرب منه موضع يسمى تبراً بالنون ،

تبريز بكسر اوله وسكون ثانيه وكسر الراء وياء ساكنة وراء كذا ضبطه ابو
 سعد وهو اشهر مدن اذربيجان وهي مدينة عامرة حسنة ذات اسوار محكمة
 ٥٥ بالاجر والجص وفي وسطها عدة انهار جارئة والبساتين محيطة بها والقواكه
 بها رخيصة ولم ار فيما رايت اطيب من مشمشها المسمى بالموصول وشربته
 بها في سنة ٩١٠ كل ثمانية امان بالبعدادى بنصف حبة ذهب وعمارتهما
 بالاجر المنقوش والجص على غاية الاحكام وطولها ثلاث وسبعون درجة
 وسدس وعرضها سبع وثلاثون درجة ونصف وكانت تبريز قرية حنسي
 ٦٠ فنزلها الرواد الازدي المتغلب على اذربيجان في ايام المتوكل ثم ان الوجناء بن
 الرواد بنى بها هو واخوته قصوراً وحصنها بسور فنزلها الناس معه ويعمل من
 الثياب العباى والسقلاطون والخطامى والاطلس والنسيج ما يحمل الى ساير
 البلاد شرقاً وغرباً ومربها التمر لما خربوا البلاد في سنة ٩١٨ فصالحهم اهلها

وقال نصر تبراك ماء لبني عَمِير في أدنى المَرُوت لاصق بالوَرَكَة وينشد
 أَعْرِفَت الدَّارَ امْ أَنْكَرَتَهَا : بين تبراك فشَشَى عَمِيرُ ،

النَّبَرُ بلاد من بلاد السودان تعرف ببلاد النبر واليهما ينسب الذهب الخالص
 وهي في جنوب المغرب تسافر التجار من سجلماسة الى مدينة في حدود السودان
 ٥ يقال لها غانة وجهاز الملح وعقد خشب الصنوبر وهو من اصناف خشب
 الفطران الا ان رايحته ليست بكريهة وهو الى العطرية اميل منه الى الزفر
 وخز الزجاج الازرق واسورة نحاس احمر وحلف وخوافر نحاس لا غير ويحملون
 منها الجمال الوافرة القوية اوقارها ويحملون الماء من بلاد لتونة ولم الملمثون ولم
 قوم من بربر المغرب في الروايا والاسقية ويسيرون فيرون المياة فاسدة مهلكة
 ١٠ ليس لها من صفات الماء الا التَمَيُّع فيحملون الماء من بلاد لتونة ويشربون
 ويسقون جمالهم ومن اول ما يشربونها تتغير امرجتهم ويسقمون خصاصا من
 ثم ينتقم لهم عادة بشره حتى يصلوا الى غانة بعد مشاق عظيمة فينزلون
 فيها ويتطيبون ثم يستنصبون الادلاء ويستكثرون من حمل المياة وباخذون
 معهم جهابذة وسفاسرة نعقد المعاملات بينهم وبين ارباب النبر فيمرون بضريقهم
 ١٥ على صاري فيها رباح السموم تنشف المياة داخل الاسقية فيتحيلون بحمل
 الماء فيها ليرمقوا به وذلك انهم يستنصبوا جمالا خالية لا اوقار عليها
 يعطشونها قبل ورودهم على الماء نهارا وليللا ثم يسقونها نهلا وعلا الى ان تمتلئ
 اجوافها ثم تسوقها الحداة فاذا نشف ما في اسقيتهم واحتاجوا الى الماء انحروا
 جمالا وترمقوا بما في بطنه واسرعوا السير حتى يردوا مياها اخر فلأوا منها
 ٢٠ اسقيتهم وساروا بجذابين بعناء شديد حتى يقدموا الموضع الذي يحجز بينهم
 وبين اصحاب النبر فاذا وصلوا ضربوا طبولاً معهم عظيمة تسمع من الافق الذي
 يسامت هذا انصف من السودان ويقال انهم في مكان واسراب تحت الارض
 عراة لا يعرفون سترأ كالبهايم مع ان هؤلاء القوم لا يدعون تاجرأ ابداً انه رآهم

فياخذونه ويودعونوه نوافج معهم فذلك افضل المسك واخيره فذلك الذى
تستعمله ملوكهم ويتهادونه بينهم وتحمله التجار فى النادر من بلادهم ولتثبت
مُدُنٌ كثيرة وينسبون مسك كل مدينة اليها ويقال ان وادى النمل الذى
مر به سليمان بن داود عمر خلف بلاد التَّيْتِ وبه معدن الكبريت الاحمر
قالوا وبالتَّيْتِ جبل يقال له جبل السَّمَر اذا مر به احد تضيف نفسه بينهم
من عورت ومنهم من يثقل لسانه

تَبْرَاكُ بالكسر ثم السكون وراء الف وكاف موضع بحذاء تَعَشَارَ وقيل ماء
لبنى العنبر وفى كتاب الخالغ تَبْرَاكُ من بلاد عمرو بن كلاب فيه روضة ذكرت
مع الرياض وحكى ابو عبيدة عن عُمارة ان تبراك من بلاد بنى عمير قال وهى
امسية لا يكاد احد منهم يذكرها لمطلق قول جرير

اذا جَلَسْتَ نساء بنى عَمِيرِ على تبراك حَتَّيْنِ التَّسْرَا

فاذا قيل لاحدكم اين تنزل يقول على ماء ولا يقول على تبراك قال وتبراك ايضا
ماء فى بلاد بنى العنبر قل ابو جعفر جاءت عن العرب اربعة اسماء مكسورة
الاول تقصار للقلادة اللازقة بالحلق وتَعَشَارَ موضع لبني صَمَّة وتبراك ماء لبني
العنبر وطحاكم موضع حكى ابو نصر رجل تَمْسَاح ورجل تَمْبَل وتَبْيَان وقال
ابو زياد ميماء الماشية تبراك الله ذكرها جرير وقد ذكرت الماشية فى موضعها
من هذا الكتاب قال ابن مقبل

جزى الله كعباً بالابانر نعمةً وحياً بهبود جزى الله أسعداً

وحياً على تبراك لم ار مثلهم رجاً قطعت منه الحبايل مفرداً

٢. بكيتُ بخصمى شمة يوم فارقوا على ظهر غجاج العشيات أجرداً

أخضم الجانِب وقال ابو كدراء وزين بن ظاهر العجلي

الله تجانى وصدق بعد ما خشيتُ على تبراك ألا اصداقاً

واعبس ان اكلفته وهو لاعب شرى طيلسان الليل حتى تمزقا

وَلُغْنَهُمْ إِلَى مَا تَجَاوَرُ مِنْ النَّارِ فَسَمَوْا مَلُوكَهُمْ بِخِاقَانٍ وَالْأَرْضَ الَّتِي فِيهَا طِبَاءُ
 الْمَسْكِ النَّبَتِي وَالصِّينِي وَاحِدَةٌ مُتَّصِلَةٌ وَأَمَّا فَضْلُ النَّبَتِي عَلَى الصِّينِي لِأَمْرَيْنِ
 أَحَدُهُمَا أَنَّ طِبَاءَ النَّبَتِ تَرعى سَبِيلَ الطَّيِّبِ وَأَنْوَاعُ الْأَقْوِيَةِ وَطِبَاءُ الصِّينِ تَرعى
 الْحَشِيشَ وَالْأَمْرَ الْآخَرَ أَنَّ أَهْلَ النَّبَتِ لَا يَعْرِضُونَ لِإَخْرَاجِ الْمَسْكِ مِنْ نَوَاجِذِهِ
 ٥ وَأَهْلُ الصِّينِ يَخْرِجُونَهُ مِنَ النَّوَاجِذِ فَيَتَطَرَّقُ عَلَيْهِمُ الْغَشُّ بِالْدَمِ وَغَيْرُهُ وَالصِّينِي
 يَقْطَعُ بِهِ مَسَافَةً طَوِيلَةً فِي الْبَحْرِ فَتُصَلُّ إِلَيْهِ الْأَنْدَاكُ الْبَحْرِيَّةُ فَتَقْسَمُ سِدَّةٌ وَأَنَّ
 سَلَمَ الْمَسْكِ النَّبَتِي مِنَ الْغَشِّ وَأَوْدَعَ فِي الْبَرَّاقِي الزَّجَاجَ وَأَحْكَمَ عِفَاصِهَا وَرَدَّ إِلَى
 بِلَادِ الْإِسْلَامِ مِنْ فَارَسٍ وَعُمَانٍ وَهُوَ جَيِّدٌ بَالِغٌ ، وَلِلْمَسْكِ حَالٌ يَنْقُصُ خَاصَّتِيَّتَهُ
 فَلِذَلِكَ يَتَفَاضَلُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ وَذَلِكَ أَنَّهُ لَا فَرْقَ بَيْنَ غِرْلَانَا وَبَيْنَ غِرْلَانِ
 ١٠ الْمَسْكِ فِي الصُّورَةِ وَلَا الشَّكْلِ وَلَا اللَّوْنِ وَلَا الْقُرُونِ وَأَمَّا الْفَارَقُ بَيْنَهُمَا بِأَنْيَابِ
 لَهَا كَانِيَابُ الْقَيْلَةِ فَإِنَّ لِكُلِّ طَيِّبٍ ثَابِتًا خَارِجًا مِنَ الْفَكَّيْنِ مُنْتَصِبًا نَحْوَ
 الشَّيْبَرِ أَوْ أَقْلٍ أَوْ أَكْثَرٍ فَيَنْصَبُ لَهَا فِي بِلَادِ الصِّينِ وَتَبَتِ الْحَبَايِلُ وَالشُّرُكُ
 وَالشُّبَاكُ فَيَصْطَادُونَهَا وَرَبَّمَا رَمَوْهَا بِالسَّهَامِ فَيَصْرَعُونَهَا ثُمَّ يَقْطَعُونَ عَنْهَا نَوَاجِذَهَا
 وَالدَّمُ فِي سِرْعِهَا خَامٌ لَا يَبْلُغُ الْإِنْصَاجَ فَيَكُونُ لِرَايَحَتِهِ زَهْوَكَةٌ تَبْقَى زَمَانًا حَتَّى
 ١٥ تَنْزُولُ وَسَبِيلُ ذَلِكَ سَبِيلُ الشَّمَارِ إِذَا قُطِعَتْ قَبْلَ النَّصْجِ فَانْهِيَ تَكُونُ نَاقِصَةً
 الطَّعْمِ وَالرَّاجِحَةُ وَاجِدُ الْمَسْكِ وَأَخْلَصَهُ مَا الْقَاهُ الْغِرَالُ مِنْ تَلْقَافِ نَفْسِهِ وَذَلِكَ
 أَنَّ الطَّبِيعَةَ تَدْفِعُ سَوَادَ الدَّمِ إِلَى سُرَّتِهِ قَالَا اسْتَحْكَمَ لَوْنُ الدَّمِ فِيهَا وَنَصَجَ
 أَذَاهُ ذَلِكَ وَحَدَّثَ لَهُ فِي سُرَّتِهِ حِكْمَةٌ فَيَنْدَفِعُ إِلَى أَحَدِ الصَّخُورِ الْحَمَادَةِ فَيَحْتَكُّ
 بِهَا فَيَلْتَنُ بِذَلِكَ فَيَنْفَاجِرُ وَيَسِيلُ عَلَى تِلْكَ الْأَجَارِ كَانْفِجَارِ الْجِرَاجِ وَالدَّمَامِيلِ
 ٢٠ إِذَا نَصَاجَتِ فَيَجِدُ الْغِرَالُ بِخُرُوجِ ذَلِكَ لَذَّةً إِذَا فَرَّغَ مَا فِي نَافِجَتِهِ وَهُوَ سُرَّتُهُ
 وَهِيَ لُفْظَةٌ فَارَسِيَّةٌ أَنْدَمِلَ وَعَادَتْ فَدَفَعَتْ إِلَيْهِ مَوَادًّا مِنَ الدَّمِ فَتَجْتَمِعُ ثَانِيَةً
 كَمَا كَانَتْ أَوَّلًا فَتَخْرُجُ رِجَالُ النَّبَتِ فَيَتَّبِعُونَ مَرَاغِيئَهُمَا بَيْنَ تِلْكَ الْأَجَارِ
 وَالْجِبَالِ فَيَجِدُونَ الدَّمَ قَدْ جَفَّ عَلَى تِلْكَ الصَّخُورِ وَقَدْ امْكَنَ الْإِنْصَاجُ

لارض الهند ومن جهة المشرق لبلاد الهياطلة ومن جهة المغرب لبلاد الترك
ولهم مَدَنٌ وعماير كثيرة نوات سعة وقوة ولا هَلْهَلها حَصْرٌ وبدوٌ وبداوِيلهم ترك لا
تُدْرِكُ كثرةٌ ولا يقوم لهم احد من بواى الاتراك وهم معظمون فى اجناس
الترك لان الملك كان فيهم قديما وعند احبارهم ان الملك سيعود اليهم ، وفى
ه بلاد التَّغَبَّتْ خواصٌ فى هواءها وماءها وسهلها وجبلها ولا يزال الانسان بها
صاحكًا مستبشِّرًا لا تعرض له الاحزان والاخطار والهجوم والغموم يَتَسَاوَى فى
ذلك شيوخهم وكهولهم وشبانهم ولا تُحْصَى عجائب ثمارها وزهرها ومروجها
وانهارها وهو بلد تقوى فيه طبيعة الدم على الحيوان الناطق وغيره وفى
اهله رقة طبع وبشاشة وأرجحية تبعث على كثرة استعمال المَلَأَى وانواع الرِّقَص
١٠ حتى ان المَيِّت اذا مات لا يداخل اهله كثير الحزن كما يلحق غيرهم ولهم
تَحَنُّنٌ بعضهم على بعض والتَّبَسُّمُ فيهم عامٌ حتى انه ليظهر فى وجوه بهائمهم ،
وانما سُمِّيت تَبَّتْ مِنْ تَبَّتْ فيه ورَبَّتْ من رجال حَمِيْرٌ ثم بُدِلَتْ الثَّاءُ تاءً لان
الثَّاءَ ليست فى لغة العجم وكان من حديث ذلك ان تُبْعَ الْأَقْرَنَ سار من
اليمن حتى عبر نهر جَيْحُونَ وطَوَى مدينةً بُحَارًا واتى سمرقند وهى خراب
ه فَبَنَاهَا واقام عليها ثم سار نحو الصين فى بلاد الترك شهرًا حتى اتى بلادا
واسعة كثيرة المياه والكلأ فابْتَنَى هناك مدينة عظيمة واسكن فيها ثلاثين الفا
من اصحابه من لم يستطع السير معه الى الصين وسماها تَبَّتْ وقد افتخر دعبل
بن على الخِزاعى بذلك فى قصيدته **لله عارض بها الكُمَيْتُ فقال**

وَمَ كَتَبُوا الْكِتَابَ بِبَابِ مَرَوْ وَبَابِ الصِّينِ كَانُوا الْكَاتِبِينَ

وَمَ سَمَوْا قَدِيمًا سَمَرْقَنْدًا وَمَ غَرَسُوا هُنَاكَ التَّابِتِينَ

٢٠

واهلها فيما زعم بعضهم على رى العرب الى هذه الغاية ولهم فرسية وبأس
شديد وقهروا جميع من حولهم من اصناف الترك وكانوا قديما يسمون كلَّ
من ملك عليهم تَبَعًا اقتداءً بآلهم ثم ضرب الدهر ضربة فتغيّرت هيبتهم

تَبَالَة وَعَلَى أَى سَمَت هى فَقَالَ مَا يَسْتَرْهَا عَنْكَ إِلَّا هَذِهِ الْأَكْمَةُ فَقَالَ لَا أَرَانِ
 أَمِيرًا عَلَى مَوْضِع تَسْتَرْهُ عَنَى هَذِهِ الْأَكْمَةُ أَهْوَنُ بِهَا وَلَايَةٌ وَكَرَّرَ رَاجِعًا وَلَمْ
 يَدْخُلْهَا فَقِيلَ هَذَا الْمَثَلُ وَبَيْنَ تَبَالَةَ وَمَكَّةَ اثْنَانِ وَخَمْسُونَ فَرَسًا نَحْوَ
 مَسِيرَةِ ثَمَانِيَةِ أَيَّامٍ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ الطَّائِفِ سِتَّةُ أَيَّامٍ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ بَيْشَةَ يَوْمٍ
 وَاحِدٍ قِيلَ سُمِّيَتْ بِتَبَالَةَ بَنَتْ مَكْنَفَ مِنْ بَنَى عَلِيْفَ فِرْعَوْنِ الْكَلْبِ أَنَهَا
 سُمِّيَتْ بِتَبَالَةَ بَنَتْ مَدْيَنَ بْنَ إِبْرَاهِيمَ وَلَوْ تَكَلَّفَ مَتَكَلَّفٌ تَخْرُجَ مَعَانِي كُلِّ
 الْأَشْيَاءِ مِنَ اللُّغَةِ لَسَاغَ أَنْ يَقُولَ تَبَالَةَ مِنَ التَّبَلِ وَهُوَ الْحَقْدُ وَقَالَ الْقَتَالُ
 وَمَا مَعَزَلُ تَرَى بَارِضَ تَبَالَةَ أَرَاكَ وَسِدْرًا نَاعِمًا مَا يَزَالُهَا
 وَتَرَى بِهَا الْبُرْدِينَ ثُمَّ مَقِيلَهَا غَيَاطِلُ مَلْتَجٍ عَلَيْهَا ظِلَالُهَا
 ١. بِأَحْسَنِ مِنْ لَيْلَى وَلَيْلَى بِشَبْهَهَا إِذَا هَتَكَتْ فِي يَوْمٍ عِيدَ حَجَّالِهَا

وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو أَيُّوبَ سُلَيْمَانُ بْنُ دَاوُدَ بْنِ سَالِمَ بْنِ زَيْدِ التَّبَالِيِّ رَوَى عَنْ
 مُحَمَّدِ بْنِ عَثْمَانَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مِقْلَاصٍ الثَّقَفِيِّ الضَّايِقِيُّ سَمِعَ مِنْهُ أَبُو
 حَاتِمٍ الرَّازِى ٥

تَبَالُ بِالضَّمِّ وَالتَّخْفِيفِ وَيُقَالُ لَهَا تُوَيْنُ أَيْضًا مِنْ قَرْيِ سُوْبَخَ مِنْ نَاحِيَةِ خُزَارِ
 ١٥ مِنْ بِلَادِ مَا وَرَاءَ النَّهْرِ مِنْ نَوَاحِي نَسَفَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو هَارُونَ مُوسَى بْنُ
 حَقِصَ بْنِ نُوحَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مُوسَى التَّبَّيْنَانِ الْكِسْتِيُّ رَحَلَ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ إِلَى
 الْحِجَازِ وَالْعِرَاقِ رَوَى عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ زَيْدِ الْمُقَرِّى رَوَى عَنْهُ تَحْمَدُ
 بْنُ شَاكِرِ النَّسْفِيِّ ٥

تُبَّتْ بِالضَّمِّ وَكَانَ الزُّمَّشَرِيُّ يَقُولُهُ بِكَسْرِ ثَانِيَةٍ وَبَعْضُ يَقُولُهُ بِفَتْحِ ثَانِيَةٍ وَرَوَاهُ
 ٢٠ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَضَمِّ ثَانِيَةٍ مُشَدَّدٌ فِي الرِّوَايَاتِ كُلِّهَا وَهُوَ بِلَدُ
 بَارِضِ التُّرُكِ قِيلَ هِيَ فِي الْأَقْلِيمِ الرَّابِعِ الْمَتَاخِمِ لِبِلَادِ الْهِنْدِ طَوَّلُهَا مِنْ جِهَةِ
 الْمَغْرِبِ مِائَةٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَعَرْضُهَا سَبْعُ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَقَرَأْتُ فِي بَعْضِ
 الْكُتُبِ أَنَّ تُبَّتَ مُلْكَةً مَتَاخِمَةٌ لِمُلْكَةِ الصِّينِ وَمَتَاخِمٌ مِنْ أَحَدَى جِهَاتِهِ

فوافقهم على أن يؤدّوا إليهم الخراج من الاسواق ويبيحوا لهم أن يبنوا المساكن
 فاختطّروا وبنوا وسمّوا الموضع معسكر عبد الرحمن بن رستم إلى اليوم ، وقال
 المهلبى بين اشير وتاهوت أربع مراحل وهما تاهوتان القديمة والحديثة ويقال
 للقديمة تاهوت عبد الخالف ومن ملوكها بنو محمد بن افلح بن عبد الرحمن
 بن رستم ، ومن ينسب اليها أبو الفضل أحمد بن القاسم بن عبد الرحمن بن
 عبد الله التميمى البزاز التاهوتى روى عن قاسم بن اصبع وأبى عبد الملك بن
 أبى دكيم وأبى أحمد بن الفضل الدينورى وأبى بكر محمد بن معاوية القرشى
 ومحمد بن عيسى بن رفاعة روى عنه أبو عمر بن عبد البر وغيره ،
 تناباذ بعد الألف الثانية بأربعة آلاف وقال معجمة من قري بوشنج من
 أعمال هراة ينسب اليها أبو العلاء إبراهيم بن محمد التنايادى فقيه الكرامية
 ومقدم روى عنه الحافظ أبو القاسم على بن الحسن بن هبة الله الدمشقى
 وغيره ٥

باب التناك والباء وما يليهما

تَبَالَةُ بالفَتْح قيل تبالَة لَمَّا جاء ذكرها في كتاب مسلم بن الحجاج موضع ببلان
 ٥ اليمن وأظنّها غير تَبَالَة الحجاج بن يوسف فان تبالَة الحجاج بلدة مشهورة من
 أرض نهامة في طريق اليمن قال المهلبى تبالَة في الاقليم الثانى عرضها تسع
 وعشرون درجة واسلم أهل تبالَة وجرش عن غير حرب فأقرّها رسول الله صلعم
 في ايدى اهلها على ما اسلموا عليه وجعل على كلّ حاكم من بهما من اهل
 الكتاب دينارا واشترط عليهم ضيافة المسلمين وكان فتحها في سنة عشر و٢٠
 ٢٠ مَّا يُضْرَبُ المثل بِخَصْبِهَا قال لمبيد

فالتَّصْيِفُ والجَارُ الجَنِيبُ كَأَمَّا هَبَطَا تَبَالَةَ فَخَصَبَا أَهْضَامُهَا
 وفيها قيل أَهْوَنُ من تبالَة على الحجاج قال أبو اليقظان كانت تبالَة أوّل عمل
 وليه الحجاج بن يوسف الثقفى فسار اليها فلما قرب منها قال للدليل أين

تَهْتَم فَبَنَوْا حِمَيْد تَاهَرْت السُّفْلَى وَفِي قِبْلَتِهَا لَوَانَةٌ وَعَوَّارَةٌ فِي
قَرَارَاتٍ وَفِي غَرْبِهَا زَوَاغَةٌ وَجَنُوبِهَا مَطْمَاطَةٌ وَزَنَاتَةٌ وَمَكْنَسَةٌ وَكَانَ صَاحِبُ
تَاهَرْت مَيْمُونُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ الْوَهَّابِ بْنِ رُسْتَمِ بْنِ بَهْرَامٍ وَبَهْرَامُ
هُوَ مَوْلَى عُثْمَانَ بْنِ عَقَّانٍ وَهُوَ بَهْرَامُ بْنُ بَهْرَامِ جَرَّورِ بْنِ شَابُورِ بْنِ بَانْكَانِ بْنِ
شَابُورِ ذِي الْاِكْتِنَافِ مَلِكِ الْفَرَسِ وَكَانَ مَيْمُونُ عِذَا رَأَسَ الْبَاضِيَّةَ وَأَمَامَهُ وَرَأَسَ
الصُّفَرِيَّةَ وَالْوِاصِلِيَّةَ وَكَانَ يَسْلَمُ عَلَيْهِ بِاخْلَافَةٍ وَكَانَ مُجْمَعُ الْوِاصِلِيَّةِ قَرِيبًا مِنْ
تَاهَرْت وَكَانَ عِدَدُهُمْ نَحْوَ ثَلَاثِينَ أَلْفًا فِي بَيْوتِ كَبِيْرَتِ الْأَعْرَابِ يَكْمُلُونَهَا وَيَتَعَقَّبُ
مُلْكَةُ تَاهَرْتُ بَنُو مَيْمُونٍ وَأَخُوتهُ ثُمَّ بَعَثَ إِلَيْهِمُ أَبُو الْعَبَّاسِ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ أَبِرَاعِيمٍ
بِْنُ الْأَغْلَبِ أَخَاهُ الْأَغْلَبِ ثُمَّ قَتَلَ مِنْ الرُّسْتَمِيَّةِ عِدَدًا كَثِيرًا وَبَعَثَ بِرُؤُسِهِمْ
إِلَى أَبِي الْعَبَّاسِ أَخِيهِ وَطِيفَ بِهَا فِي الْقَبِيْرَوَانِ وَنُصِبَتْ عَلَى بَابِ رَقَادَةَ وَمَلِكُوا
بَنُو رُسْتَمِ تَاهَرْتُ مِائَةً وَثَلَاثِينَ سَنَةً وَذَكَرَ مُحَمَّدُ بْنُ يُوْسُفَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
بِْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ بْنِ رُسْتَمِ وَكَانَ خَلِيفَةُ لَأَبِي الْخَطَّابِ عَبْدِ الْأَعْلَى بْنِ السَّمْعِ
بِْنِ عُبَيْدِ بْنِ حُرْمَلَةَ الْغَفَارِيِّ أَيَّامَ تَغْلِبِهِ عَلَى أَفْرِيقِيَّةِ بِالْقَبِيْرَوَانِ فَلَمَّا قَتَلَ مُحَمَّدُ
بِْنُ الْأَشْعَثِ أَبَا الْخَطَّابِ فِي صَفَرِ سَنَةِ ١٤٤ حَرَّبَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بَاعِلَهُ وَمَا خَفَّ مِنْ
أَمَالِهِ وَتَرَكَ الْقَبِيْرَوَانِ فَاجْتَمَعَتْ إِلَيْهِ الْبَاضِيَّةُ وَاتَّفَقُوا عَلَى تَقْدِيحِهِ وَبَنِيَانِ مَدِيْنَةِ
تَجْمَعِهِمْ فَنَزَلُوا مَوْضِعَ تَاهَرْتِ الْيَوْمَ وَهُوَ غَيْصَةٌ أَشْبَهَتْ وَنَزَلَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ مِنْهُ
مَوْضِعًا مَرْتَبَعًا لَا شَعْرَاءَ فِيهِ فَقَالَتِ السُّبُرُ نَزَلَ تَاهَرْتُ تَفْسِيرُهُ النَّفْخُ لِتَرْبِيْعِهِ
وَأَدْرَكْتُمْ صَلَاةَ الْجُمُعَةِ فَصَلَّى بِهِمْ هَذَا فَلَمَّا فَرَغَ مِنَ الصَّلَاةِ ثَارَتْ صَبِيْحَةٌ شَدِيْدَةٌ
عَلَى أَسَدِ ظَهْرِ فِي الشَّعْرَاءِ فَأَخَذَ حَيًّا وَأَتَى بِهِ إِلَى الْمَوْضِعِ الَّذِي صَلَّى فِيهِ وَقَتَلَ
فِيهِ فَقَتَلَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ رُسْتَمِ عِذَا بَلَدٌ لَا يَفَارِقُهُ سَفْكُ دَمٍ وَلَا حَرْبٌ أَبَدًا
وَابْتَدَأُوا مِنْ تِلْكَ السَّاعَةِ وَبَنَوْا فِي ذَلِكَ الْمَوْضِعِ مَسْجِدًا وَقَطَعُوا خَشَبَةً مِنْ
تِلْكَ الشَّعْرَاءِ وَهُوَ عَلَى ذَلِكَ إِلَى الْآنِ وَهُوَ مَسْجِدُ جَامِعِهَا وَكَانَ مَوْضِعُ تَاهَرْتِ
مَلِكًا لِقَوْمٍ مُسْتَضْعَفِينَ مِنْ مَرَاثَةِ وَمِنْهَا جَارِدُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَلَى الْبَيْعِ قَالُوا

لطالما رأيته ذليلاً بتاعرت وانشد

ما خلّف الرّحمن من طرفة أشهى من الشمس بتاعرت

وذكر صاحب جغرافيا أن تاعرت في الاقليم الرابع وأن عرضها ثمان وثلاثون درجة وفي مدينة جليمة وكانت قديماً تسمى عراق المغرب ولم تكن في طاعة صاحب إفريقية ولا بلغت عساكر المسلمة إليها قط ولا دخلت في سلطان بني الاغلب وإنما كان آخر ما في طاعتهم مدّن الزاب، وقال أبو عبيد مدينة تاعرت مدينة مسورة لها أربعة أبواب باب الصفا وباب المنازل وباب الاندلس وباب المطاحن وفي سفح جبل يقال له جَزُول ولها قسبة مشرفة على السوى تسمى المعصومة وفي على نهر ياتيها من جهة القبلة يسمى مينة وهو في قبيلتها ونهر آخر يجري من عيون تجتمع تسمى تاتش ومنه شرب اعليها واراضها وهو في شرقيها وفيها جميع الثمار وسفر جليها يفوق سفر جبل آفاق حسناً وطعماً وفي شديدة البرد كثيرة الغيوم والتلج، قال بكر بن حماد أبو عبد الرحمن وكان بتاعرت من حقاظ الحديث وثقات الحديثين الامامونين سمع بالمشرق ابن مسدد وعمر بن مرزوق وبشر بن حجر وبافريقية ابن سكون وغيرهم وسكن تاعرت وبها توفي وهو القائل

ما أخشَنَ البردَ وريعانُه وأطرفَ الشمسَ بتاعرت

تَبْدُو من الغيم إذا ما بَدَتْ كأنهما تَنْشُر من تَخْت

فأخن في حر بلا جنة تجرى بنا الريح على سمّت

نفرج بالشمس إذا ما بَدَتْ كفرحة الدمى بالسبّت

٢٠ قال ونظر رجل الى توقد الشمس بالحجاز فقال احرق ما شئت والله انك بتاعرت لذليمة، قال وهذه تاعرت الحديثة وفي على خمسة اميال من تاعرت القديمة وفي حصن ابن بخاعة وهو شرقي الحديثة ويقال انهم لما ارادوا بناء تاعرت القديمة كانوا يبنون بالنهار فاذا جنّ الليل واصبحوا وجدوا بنيانهم قد

طَسُوجٌ مِنْ سَوَادِ بَغْدَادَ بِالْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ وَلَهُ نَهْرٌ وَاسِعٌ يَحْمِلُ السَّقْفَ فِي أَيَّامِ
الْمَدُودِ وَيُخْرِجُ هَذَا النِّهْرُ مِنْ جِبَالِ شَهْرَزُورَ وَالْجِبَالِ الْمُجَاوِرَةِ لَهَا وَكَانَ فِي مَبْدَأِ
عَمَلِهِ خَيْفٌ أَنْ يَنْزِلَ مِنَ الْأَرْضِ الصَّخْرِيَّةِ إِلَى التُّرَابِيَّةِ فَيَجْعَلُهَا فُقْرَشَ سَبْعَةِ
فَرَسَاتٍ وَسَيْفٌ عَلَى ذَلِكَ الْفُقْرَشِ سَبْعَةُ أَنْهَارٍ كُلُّ نَهْرٍ مِنْهَا لِكُورَةٍ مِنْ كُورِ بَغْدَادِ
وَهِيَ جَمْلُوْلَةٌ مَهْرُوفٌ طَائِفٌ بِرِزَى يُوَازِ الرُّوزَ الْنَهْرَ وَأَنْ الذَّنْبُ وَهُوَ نَهْرُ الْخَالِصِ
وَقَالَ هِشَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ تَامَرًا وَالنَّهْرُ وَأَبْنَا جَوْحَى حَفَرَا عَذِيْنِ النَّهْرَيْنِ فَتُسَبَّحَا
الْبَيْهَمَا وَقَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ الْحُرِّ

وَيَوْمًا بَتَامَرًا وَلَوْ كُنْتُ شَاهِدًا رَأَيْتُ بَتَامَرًا دُمَاعًا تَجْرَى
وَحَدَّرْتُ بَشْرًا يَوْمَ ذَلِكَ طَعْنَةً دَوَيْنَ التَّرَاقِي فَاسْتَهْلَوْا عَلَى نَشْرِ

١٠. وَتَامَرًا وَدَيَّالَى اسْمُ لِنَهْرٍ وَاحِدٌ

تَامَرَكِيدَا بِلَدٍ بِالْمَغْرِبِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمَسِيلَةِ مَرَحِلَتَانِ

تَامَسَتْ قَرْيَةٌ لِكُنَامَةِ وَزَنَانَةِ قَرَبِ الْمَسِيلَةِ وَأَشِيرُ بِالْمَغْرِبِ

تَامَكَنْتُ بَعْدَ الْكَافِ نُونِ بِلَدٍ قَرَبِ بَرَقَةِ بِالْمَغْرِبِ وَكُلُّ هَذِهِ الْأَلْفَاظِ بِرَبْرِيَّةٍ

تَامُورُ اسْمُ رَمْلٍ بَيْنَ الْبَيْمَامَةِ وَالْحَرَبِينَ وَالتَّامُورُ فِي اللُّغَةِ الدَّمَرُ وَأَكَلْنَا الشَّاةَ فَمَا

١١. تَرَكَنَا مِنْهَا تَامُورًا أَيْ شَيْئًا

تَانَكُرَتْ بِسَكُونِ النُّونِ بِلَدُهُ بِالْمَغْرِبِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ تَلْمَسَانَ مَرَحِلَتَانِ

تَاهَرَتْ بِفَتْحِ الْهَاءِ وَسَكُونِ الرَّاءِ وَتَاهَ فَوْقَهَا نَقْصَتَانِ اسْمُ مَدِينَتَيْنِ مُتَقَابِلَتَيْنِ

بِاقْصَى الْمَغْرِبِ يُقَالُ لِاحِدَاهُمَا تَاهَرَتْ الْقَدِيمَةُ وَنَاخِرَى تَاهَرَتْ الْحَدِيثَةُ بَيْنَهُمَا

وَبَيْنَ الْمَسِيلَةِ سِتُّ مَرَاحِلَ وَفِي بَيْنِ تَلْمَسَانَ وَقَلْعَةِ بَنِي حَمَادَ وَفِي كَثِيرَةِ الْأَنْدَالِ

١٢. وَالصَّبَابُ وَالْأَمْطَارُ حَتَّى أَنْ الشَّمْسُ بِهَا قَلَّ أَنْ تُرَى وَدَخَلَهَا أَعْرَافِي مِنْ أَعْلَى

الْيَمَنِ يُقَالُ لَهُ أَبُو هَلَالٍ ثُمَّ خَرَجَ إِلَى أَرْضِ السُّودَانِ قَاتَى عَلَيْهِ يَوْمٌ لَهُ وَهَجٌ وَخَرَّ

شَدِيدٌ وَسَمُومٌ فِي تِلْكَ الرَّمَالِ فَنَظَرَ إِلَى الشَّمْسِ مُصْحِيَةً رَاكِدَةً عَلَى قِمِّ الرُّؤْسِ

وَقَدْ صَهَرَتِ النَّاسُ فَقَالَ مَشْيُورًا إِلَى الشَّمْسِ أَمَا وَاللَّهِ لَمَنْ غَرَزَتْ فِي هَذَا الْمَكَانِ

بن الصنحشاك بن مَكر بن عَتَاد التناديزي البخاري يروى عن أسباط بن
الميسع وروى عنه أبو بكر محمد بن الحسن المقرئ توفي في شعبان سنة ٣٣٩ هـ
تَنَافَى بِالذَّالِ الْمُعْجَمَةِ مَكْسُورَةً وَفَاءً قَرِيبَةً بَيْنَ حَلَبَ وَبَيْنَهَا أَرْبَعَةٌ فَرَأَسَخَ مِنْ
وَادَى بُطْنَانٍ مِنْ نَاحِيَةِ بُزَاةٍ ذَكَرَهُ أَمْرُ الْقَيْسِ فِي شَعْرَةٍ فَقَالَ

وَيَا رَبَّ يَوْمَ صَالِحٍ قَدْ شَهِدْتُه تَنَافَى ذَاتِ التَّلِّ مِنْ فَوْقِ طَرَطَرَا ٥

يُنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْمَاضِي خَلِيفَةُ بَنِ مَدْرَكِ بْنِ خَلِيفَةِ التَّمِيمِيِّ التَّنَافَى كَتَبَ
عَنْهُ السَّلْفِيُّ بِالرَّحْبَةِ شَعْرًا وَكَانَ مِنْ أَهْلِ الْأَدَبِ

تَنَازَلَ بِالرَّاءِ قُلُوبُ ابْنِ اسْحَاقَ وَهُوَ يَذْكُرُ مَسَاجِدَ النَّبِيِّ صَلَّاهُ بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَتَبُوكَ
فَقَالَ وَمَسْجِدُ الشَّقِّ شَقٌّ تَنَازَلَ قُلُوبُ نَصَرَ تَنَازَلَ مَوْضِعَ بِالشَّامِ

١. تَنَازَلُ جَزِيرَةٌ فِي بَحْرِ الْقُلُومِ بَيْنَ الْقُلُومِ وَأَيْلَةَ يَسْكُنُهَا قَوْمٌ مِنَ الْأَشْقِيَاءِ يَقُولُ لَهُمْ
بَنُو جَدَّانِ يَسْتَطْعِمُونَ الْحَبْزَ مَنْ يَجْتَازُ بِهِمْ وَمَعَاشِهِمُ السَّمَكُ وَلَيْسَ لَهُمْ زَرْعٌ
وَلَا ضَرْعٌ وَلَا مَاءٌ عَذْبٌ وَبَيْوتُهُمُ السَّقْنُ الْمَكْسُورَةُ وَيَسْتَعَذِبُونَ الْمَاءَ مَنْ يَمُرُّ بِهِمْ فِي
الدَّيْمَةِ وَرَجَاءُ أَقَامُوا السَّنِينَ الْكَثِيرَةَ وَلَا يَمُرُّ بِهِمْ إِنْسَانٌ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ مَاذَا يُقِيمُكُمْ
فِي هَذَا الْبَلَدِ قَالُوا الْبَطْنُ الْبَطْنُ أَوْ الْوَطْنُ الْوَطْنُ قُلُوبُ أَبُو زَيْدٍ فِي بَحْرِ الْقُلُومِ
١٥ مَا بَيْنَ أَيْلَةٍ وَالْقُلُومِ مَكَانٌ يَعْرِفُ بَنَارَانَ وَهُوَ أَخْبَثُ مَكَانٍ فِي هَذَا الْبَحْرِ وَذَاكَ
أَنْ بَعْدَ دَوْرَانِ مَاءٌ فِي سَفْحِ جَبَلٍ إِذَا وَقَعَ الرِّيحُ عَلَى ذُرْوَتِهِ انْقَطَعَ الرِّيحُ فَسَمِينٌ
فِيَلْقَى الْمُرْكَبُ بَيْنَ شَعْبَتَيْنِ فِي هَذَا الْجَبَلِ مُتَقَابِلَتَيْنِ فَتَخْرُجُ الرِّيحُ مِنْ كُلِّهِمَا
كُلُّ وَاحِدَةٍ مُتَقَابِلَةً لِلْآخَرِ فَيُثَوِّرُ الْبَحْرَ عَلَى كُلِّ سَفِينَةٍ تَقَعُ فِي ذَلِكَ الدَّوْرَانِ
بِاخْتِلَافِ الرِّيحَيْنِ فَتَنْقَلِبُ وَلَا تَسْلُمُ أَبَدًا وَإِذَا كَانَ الْجَنُوبُ ادْنَى مُهِمِّ فَلَا
٢. سَبِيلٌ إِلَى سَلُوكِهِ مَقْدَارُ طَوْلِهِ نَحْوُ سِتَّةِ أَمْيَالٍ وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي غَرِقَ فِيهِ

فَرَعُونَ وَجَنُودُهُ

تَنَارَمَ بِفَتْحِ الرَّاءِ كُورَةٌ وَاسِعَةٌ فِي الْجِبَالِ بَيْنَ قُزُوبَيْنِ وَجِبِلَانِ فِيهَا قُرَى كَثِيرَةٌ
وَجِبَالٌ وَعَرَةٌ وَلَيْسَ فِيهَا مَدِينَةٌ مَشْهُورَةٌ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى التَّنَارِمِيُّ

مصر نحو شهر

تَاجِرَةٌ بفتح الجيم والراء بلدة صغيرة بالمغرب من ناحية هُنَيْنٍ من سواحل

تلمسان بها كان مولد عبد المومن بن علي صاحب المغرب،

تَاجِرَةٌ بفتح الجيم وتشديد النون مدينة صغيرة بأفريقية بينها وبين تَنَس

٥ مرحلة وبين سوق أبواهم مرحلة

تَاجُونِس بضم الجيم وسكون الواو وكسر النون اسم قصر على البحر بين برقة

وطرابلس ينسب إليها أبو محمد عبد المعطى مسافر بن يونس التاجونسي

الحناعى ثم القودى روى عنه السلفى وقيل كان من الصالحين وكان سمع مصر

على ابى اسحاق الموطأ رواية القعننى وحسب الفقيه ابا بكر الحنفى قل واصله

١٠ من ثغر رشيد وكان حنفى المذهب وسالته عن مولده فقال سنة ٢٩٠ تخميناً

لا يقيماً

التَّاجِيَّة منسوبة اسم مدرسة ببغداد ملائق قير الشيخ ابى اسحاق

القيروزي ابانى نسبت إليها محلة هناك ومقبرة والمدرسة منسوبة الى تاج الملك

ابى الغنائم المرزبان بن خسرو فيروز المتوفى لتدبير دولة ملكشاه بعد الوزير

١٥ نظام الملك، والتَّاجِيَّة ايضاً نهر علمية كور بناحية الكوفة

تَادِلَةٌ بفتح الدال واللام من جبال البربر بالمغرب قرب تلمسان وفاس منها ابو

عبد الله محمد بن محمد بن احمد الانصارى القوطى التادلى كان شاعراً ادبياً

له مدح فى ابى القاسم الرخشى

تَادَن بالذال والذال وهى من قَرَى بخارا منها ابو محمد الحسن بن جعفر بن

٢٠ غزوان السلمى التادنى يروى عن مالك بن انس وجماعة سواه روى عنه ابو

بكر محمد بن عبد الله بن ابراهيم التاجيكى وحاشد بن مالك البخارى

وغيرها

تَادِيَّة بكسر الدال الميمانة وباء ساكنة وزاء من قَرَى بخارا منها ابو على الحسن

نقصه من القصر المعروف بالكامل ومن القصر الابيض الكسرى الذى لم يبق منه الآن بالمداين سوى الايوان وردّ امر ببناءه الى ابي عبد الله النقرى وامره بنقص ما بقى من قصر كسرى فكان الاجر ينقص من شرف قصر كسرى وحيطانه فيوضع في مسنّاة التاج وفي طائفة الى وسط دجلة وفي قرارها ثم حمل ما كان في اساسات قصور كسرى فبنى به اعلى التاج وشرفاته فبنى ابو عبد الله النقرى وقال ان فيما نراه لمعتبراً نقصنا شرفات القصر الابيض وجعلناها في مسنّاة التاج ونقصنا اساساته فجعلناها شرفات قصر آخر فسبحان من بيده كل شيء حتى الاجر ، وبذلك منه كملت حوله الابنية والدور من جملتها قيمة الحجار وانما سميت بذلك لانه كان يصعد اليها في مدرج حولها على حمار لطيف او على علية مثل نصف الدائرة ، واما صفة التاج فكان وجهه مبنياً على خمسة عقود كل عقد على عشرة اساطين خمسة اذرع ووقعت في ايام المقتدى سنة ٥٩٩ صاعقة فتناججت فيها وفي القبة وفي دارها التي كانت القبة احدى مرافقها وبقيت النار تعمل فيه تسعة ايام ثم اطفيت وقد صيرته كالقبة وكانت اية عظيمة ثم اعد المقتدى بناء القبة على الصورة الاولى ولكن بالجص والاجر دون الاساطين الرخام والهل اتمامه حتى مات وبقي كذلك الى سنة ٥٧٤ فتقدم امير المؤمنين المستنصر بنقصه وابرز المسنّاة التي بين يديه الى ان تكادى به مسنّاة التاج فشكّ اساسها ووضع البناء فيه على خط مستقيم من مسنّاة التاج واستعملت انقاض التاج معما كان اعد من الالات من عمل هذه المسنّاة ٦٠ ووضع موضع الصحن الذي تجلس فيه الائمة للمبايعة وهو الذي يدعى اليوم

التاج

تاجروقت بتشييد الجيم وكسر الرء وسكون الفاء وناء مسنّاة مثل التي في اوله اسم مدينة اهلة في طرف افريقية بين ودان وزويلة وبينها وبين كل واحدة منهما احد عشر يوماً متوسطة بينهما زويلة غربيها ودان شرقيها وبين تاجروقت وفسطاط

القصر الماموني الى ان عمل على عرس بُورَان بِقُمْر الصِّلَح ونقلت الى بسغداد
 وانزلت بالقصر وطلبة الحسن من المامون فَوَقَّهَ له وكنية باسمه واذناب اليه ما
 حوله وغلب عليه اسم الحسن فعُرف به مدَّة وكان يقال له القصر الحسني ٥
 فلما طوت العصور ملك المامون والقصور وصار الحسن بن سهل من اهل القبور
 ٥ بقي القصر لابنته بوران الى ايام المعتمد على الله فاستنزلها المعتمد عنه وامر
 بتعويضها منه فاستمهلته ريثما تفرغ من شغلها وتنقل مالها واهلها واخذت
 في اصلاحه وتجديده ورمة واعادت ما دثر منه وقَرَّشَتْه بالقرش المذهب والنمارق
 المقصبة وزخرفت ابوابه بالستور وملأت خزائنه بانواع الطرف مما يحسن موقعه
 عند الخلفاء ورتبت في خزائنه ما يحتاج اليه من الجوارى والخدم الخصبان
 ١٠ اثر انتقلت الى غيره وراسلت المعتمد باعتماد امره فأتاه فرأى ما اعجبه وارضاه
 واستحسنه واشتهاه وصار من احب البقاع اليه وكان يتردد فيما بينه وبين
 سر من رأى فيقيم هناك تارة وهناك اخرى ٥ ثم توفي المعتمد وهو ابو العباس
 احمد بن المتوكل على الله بالقصر الحسني سنة ٢٧٩ وكانت خلافته ثلاث وعشرين
 سنة وثلاثة ايام وحمل الى سامراء فدفن بها ثم استنولاه المعتضد بالله ابو العباس
 ١٥ احمد بن الموفق الناصر لدين الله الى احمد بن المتوكل فاستنصف الى القصر
 الحسني ما جاوره فوسَّعه وكبَّره وادار عليه سوراً واتخذ حوله منازل كثيرة
 ودوراً واقطع من البرية قطعة فعملها ميदानاً عوضاً من الميदान الذي ادخله
 في العمارة وابتدأ في بناء التاج وجمع الرجال لحفر الاساسات ثم اتفق خروجه
 الى آمد فلما عاد رأى الدخان يرتفع الى الدار فكبره وابتغى على نحو ميلين
 ٢٠ منه الموضع المعروف بالتَّريَّا ووصل بناء الترييا بالقصر الحسني وابتنى تحت القصر
 آراجاً من القصر الى الترييا تمشى جواربه فيها وحُرمه وسرايه وما زال باقياً الى
 الغرق الاول الذي صار ببغداد فعفى اثره ٥ ثم مات المعتضد بالله في سنة ٢٨٩
 وتولى ابنه المكتفى بالله فأتته عمارة التاج الذي كان المعتضد وضع اساسه ٥

ببقية ذلك اليوم ثم دخل على الرشيد فقال له من اين اقبلت وما الذى
 اخرجك الى الآن فقال كنت فى القصر الذى بَنَيْتُهُ لُمُولاى المامون بالجانب الشرقى
 على دجلة فقال له الرشيد وللمامون بَنَيْتُهُ قال نعم يا امير المؤمنين لانه فى
 ليلة ولادته جُعِلَ فى حجرى قبل ان يُجْعَلَ فى حجرى واستُخْدِمَنِى ابنى له فدعانى
 ذلك الى ان اتَّخَذْتُ له بالجانب الشرقى قصراً لما بلغنى من صحة هوأته ليصطح
 مزاجه ويقوى ذِهنه ويصفو وقد كتبت الى النواحي بالتَّحَانِ قُرُشَ لِهَذَا الموضع
 وقد بقى شئٌ لم ينتهياً اتَّخَذَهُ وقد عَوَّنا على خزاين امير المؤمنين اما عاربةٌ
 او هبَّةٌ قال بل هبة واسفر اليه بوجهه ووقع منه بموقع وقال ابنى الله ان يسفال
 عنك الا ما هو لك او يطعن عليك الا يرفعك والله لا سكنه احد سواك ولا
 ١٠ اتم ما يعوزة من الفرش الا من خزائننا وزال من نفس الرشيد ما كان خامرة
 وظفر بالقصر بطمأنينته فلم يزل جعفر يتردد اليه ايام فرحه ومتنزهاته الى ان
 اَوْقَعَ بِلَهْ الرشيد وكان الى ذلك الوقت يسمى القصر الجعفرى ثم انتقل الى
 المامون فكان من احب المواضع اليه واشهاها لديه واقتنع جملة من البرية
 عملها ميداناً لركض الخيل واللعب بالصواعج وحيزاً لجميع الوحوش وفرحاً له
 ١٥ باباً شرقياً الى جانب البرية واجرى فيه نهراً ساقه من نهر المُعَلَّى وابتنى مثله
 قريباً منه منازل يرسم خاصته واصحابه سميت المامونية وهى الى الآن الشارع
 الاعظم فيما بين عقلى المصطنع والزرايين وكان قد اسكن فيه الفضل والحسن
 ابْنَيْ سهل ثم توجه المامون والياً خراسان والمقام بها وفى صحبته الفضل والحسن
 ثم كان الذى كان من انفاد العساكر ومقتل الامين على يد طاهر بن الحسين
 ٢٠ ومصير الامر الى المامون فَأَنفَكَ الحسن بن سهل خليفته له على العراق فوردها
 فى سنة ١٩٨ ونزل فى القصر المذكور وكان يُعَرَفُ بالمامونى وشفع ذلك ان تزوج
 المامون ببوران بنت الحسن بن سهل بمرو بولاية عمها الفضل فلما قدم المامون
 من خراسان فى سنة ٢٠٣ دخل الى قصور الخلافة بالخُلْدِ وبقي الحسن مقبياً فى

كتاب التاء من كتاب معجم البلدان

بسم الله الرحمن الرحيم

باب التاء والالف وما يليهما

١. التَّاجُ اسم لدار مشهورة جلييلة المقدار واسعة الاقطار ببغداد من دور الخلافة المعظمة كان اول من وضع اساسه وسمّاه بهذه التسمية امير المؤمنين المعتضد ولم يتم في ايامه فانّمه ابنه المكتفى وانا اذكر هاهنا خبر الدار العزيزة وسبب اختصاصها بهذا الاسم بعد ان كانت دور الخلافة بـ مدينة المنصور الى ان اذكر قصة التاج وما يصانّه من الدور المعجزة المعظمة كان اول ما وضع من الابنية بهذا المكان قصر جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك وكان السبب في ذلك ان جعفر كان شديد الشّغف بالشرب والغناء والتّهتّك فنّهاه ابوّه يحيى فلم يَنْتَه فقل ان كنت لا تستطيع الاستتار فاتخذ لنفسك قصراً بالجانب الشرقي واجمع فيه ندماءك وقيانك وقصّ فيه معلم زمانك وابعد عن عين من يكره ذلك منك فجاء جعفر فبنى بالجانب الشرقي قصراً موضع دار الخلافة المعظمة ٢. اليوم وأنقن بنماء وانفق عليه الاموال الجّمة فلما قارب فراغه سار اليه في احبابه وفيهم مونس بن عمران وكان عاقلاً فطاف به واستحسنه وقال كلمن حصص في وصفه ومدحه وتقريبه ما امكنه وتهبّا له هذا ومونس ساكت فقال له جعفر ما لك ساكت لا تتكلم وتدخل معنا في حديثنا فقال حسبي ما قالوا فعلم ان تحت قول مونس شيئا فقال وانت اذا فنك فقد اقسمت لتقولن فقال ٣. اما اذا ابيبت الا ان اقول فيصير على الحق قال نعم واختصر فقال اسالك بالله ان مررت الساعة بدار بعض احبابك وفي خير من دارك هذه ما كنت صانعا قال حسبك فقد فهمت فما الراى قال اذا صرت الى امير المؤمنين وسألك عن تآخرك فقل صرت الى القصر الذي بنيت له مولاي المامون فاقام جعفر في القصر

النور اوحده الدعوى في الحفظ والاتقان مع الدين المتين من اجل اصحاب ابى
عبد الله الحاكم والمكتربين عنه ثم فاقه في فنون من العلم تفرد بها رحل الى
العراق وطوف الآفاق وآلف من الكتب ما يبلغ قريبا من ألف جزء مما لم
يسبق الى مثله استندا الى نيسابور لسماع كتاب المعرفة فعاد اليها في سنة
٤٢١٠ هـ عاد الى ناصيته فاقم بها الى ان مات في جمادى الاولى من سنة ٤٥٤ هـ ومن
تصانيفه كتاب المبسوط وكتاب السنن وكتاب معرفة علوم الحديث وكتاب
دلائل النبوة وكتاب مناقب الشافعي وكتاب البعث والنشور وكتاب الآداب
وكتاب فضائل الصحابة وكتاب الاعتقاد وكتاب فضائل الاوقات وغيرها من
الكتب وينسب اليها ايضا الحسين بن احمد بن على بن الحسين بن فطيمة
البيهقي من اهل خسروجرد ايضا وكان شيخا مسننا كثير السماع من تلاميذ
الامام ابى بكر بن الحسين المذكور قبله واصابته علة في يده فقطع اصابعه
فكان يحسك بيده ويضع الكاغد على الارض ويحسك برجله ويكتب خطا
مقروا وينسخ ذكره ابو سعد في التخبير وقال قدم مرو وتفقّه على والدى ثم
مضى الى كرمان وأثرى بها ثم رجع الى قريته ونزل بها القضاء قال ولقيته في
طريقى الى العراق وقرأت عليه كثيرا من مسموعاته ورعا لى حق والدى وذكر
خيرته معه بطوله قال وكان مولده في سنة ٤٥٠ هـ ومات بخسروجرد في سنة ٥٣١ هـ
البَيْيَضَةُ تصغير البَيْيَضَةِ اسم ماء في يادية حلب بينها وبين تدمر قال ابو الطيب
وقد نَزَحَ الْعَوِيرُ فَلَ عَوِيرٌ وَنَهْيَا وَالْبَيْيَضَةُ وَالْجَفَارُ

موقف الملاحين وهي تَنْزِعُ من بحر الشام عن نصر

بِيُورْتَبَارَةَ بالكسر ثم الفتح وسكون الواو والراء وفتح النون والباء والفاء وراء
والعامة تقول بارتَبَارَةَ بليدة من نواحي مصر قرب دمياط على نهر أشُموم بين
المبسط والعريص

بِيُورْتَبَارَةَ بالكسر ثم السكون وضم الواو وفتحها وقف والفاء ونون من قري
سرخس منها أبو نصر أحمد بن أبي عبد الكريم البيهقي السرخسي سمع
الحاكم أبا عبد الله روى عنه وعن غيره وتوفي سنة ٤٩٩

بِيُورِيْطُ بالفتح ثم السكون وكسر الواو وباء ساكنة وطاء من قري البصرة بالكسيرة
وليس بِيُورِيْطُ ولا مسمّاة باسمها فاعرف ذلك

١. بِيَهَقُ بالفتح أصلها بالفارسية بِيَهَقُ يعني بهاقين ومعناه بالفارسية الْأَجَوْد ناحية
كبيرة وكورة واسعة كثيرة البلدان والعمارة من نواحي نيسابور تشتمل على
ثلثمائة وأحدى وعشرين قرية بين نيسابور وقومس وجوين بين أول حدودها
ونيسابور ستون فرسخا وكانت قصبتها أولا خُسْرُوْجَرْد ثم صارت سَابَزَوَار والعامة
تقول سَبَزَوْر وأول حدود بِيَهَقُ من جهة نيسابور آخر حدود رِيُوْند إلى قرب
٢. دامغان خمسة وعشرون فرسخا طولا وعرضها قريب منه قال الخريش بن هلال
السعدي يروى قَطَنُ بن عمرو بن الإهثم

إذا ذُكِرَتْ قَتْنَى الْكَرَامُ تَبَادَرَتْ عِيُونُ بَنِي سَعْدِ عَلَى قَطْنِ دِمَا
أَنَّهُ نَعِيمٌ يَمْتَنِعِيهِ فُلَمْرٌ جَدُّ بِيَهَقُ الْاَجْفَنُ سَيْفٌ وَأَعْظَمَا
وغير بقايا رَمَّةٌ لَمِعَتْ بِهَا اعصيرُ نيسابور جَوَلًا مُجَرَّمَا

٢. وقد أخرجت هذه الكورة من لا تحصى من الفضلاء والعلماء والفقهاء والادباء
ومع ذلك فالغالب على أهلها مذهب الرافضية الغلاة ومن أشهر أئمتهم الإمام
أبو بكر أحمد بن الحسين بن علي بن عبد الله بن موسى البيهقي من أهل
خسروجرّد صاحب التصانيف المشهورة وهو الإمام الحافظ الفقيه لأصوئي الدين

يا ريح يمينونة لا تدميننا جئت بأرواح المصقرينا
يقال ذمته الريح تدميمه قتلتته وأصله أذهبته ذماه وهو بقية الروح وقال الاصمعي
بيمنونة آخر حدود اليمن من جهة عمان وقال غيره بيمنونة أرض فوق عمان
تتصل بالشحر وقال الراعي في رواية تغلب

عميرة حلت برمل كهيلة فبيمنونة يلقي لها الدهر مربعا
وقال في تفسيره هما بينونتان بيمنونة الدنيا وبيمنونة القصوى في شفق بي
سعد، وأما أبو عبد الله محمد بن عبد الله البينوني البصري قال أبو سعد
أظنه منسوباً إلى قرية من قرى البصرة يقل لها بينون حدث ببغداد عن
المبارك بن فضالة روى عنه محمد بن غالب ختماء قلت أنا ولا يبعد أن
١. يكون منسوباً إلى بينون أو بيمنونة المقدم ذكرهما سكن البصرة والله أعلم

البينة بالكسر ثم السكون ونون ومنهم من رواه بنقديم النون على الياء منزل
على طريق حاج اليمامة بين الشَّجِّ وشُقَيْراء
بينة بالفتح موضع من الحِجِّيِّ والحِجِّيِّ وادي الرويشة الذي ذهب بأهله ولم يبق
والرويشة منوعش بين العرج والروحاء قال كثير

أهاجك برق آخر الليل خافق جرى من سناه بيضة فالبارق
قعدت له حتى علا الأفق مائه وسال بقعم الوبل منه الدوافق

وقال أيضاً

اللسوق لما هيجتك المنازل بحيث التقت من بينتين العياطل
تذكرت فانهلت لعينك عبرة جود بها جار من الدمع وأبسل

٢. بيوار بالفتح ثم السكون وأخره راء مدينة هي قصبية ناحية غرستان ولاية بين
غزنة وهراء ومرو الرون والغور في وسط الجبل كذا كتبه عن رجل من أهل
هذه المدينة

البيوان بالتحريك موضع يعرف برأس البيوان في بحيرة تنيس على ميل وهو

وفي النصب والخفض بالياء يقول ايضا بعد بَيْنَيْنِ وليس يُعْرَفُ فيه مذهب ثالث فثبت انه ليس من البَيْنِ انما هو فَيَعُولُ والياء زائدة من أَبْنٍ بالمكان وبْنٍ اذا قام به لكنه لا ينصرف للتثنية والتعريف غير ان ابا سعد ذكر وجهًا ثالثًا للمعرب في التسمية بالجمع المسلم فأجاز ان يكون الاعراب في النون ه وَتَثِمَتْ الواو وقال في زَيْنُون انه فَعْلُون من الزيت واجاز ابو الفتح ابن جني ان يكون الزيتون فَيَعُولًا لا من الزَيْتِ ولكن من قولهم زَيْتُ المكان اذا انبت الزيتون ء قلت انا وهذا من قول ابى الفتح واه جدًا وذاك انه لم يُقَلْ للموضع زَيْتٌ الا بعد انباته الزيتون ولولا انباته لم يصح ان يقال له زَيْتٌ فكيف يقال ان الزيتون من زَيْتٍ والزيتون الاصل والمعلوم ان الفعل بعد الفاعل ء ا قال وفي المعروف من اسماء الناس وان لم يكن في كلام العرب القدماء سَجُونٌ وَعَبْدُونٌ وَدَيَّرَ فَيَتُونٌ غير ان فَيَتُونٌ يحتمل ان يكون فَيَعُولًا فلا يكون من هذا الباب كما قلنا في بينون وهو الاظهر واما حَلَزُونٌ وهو دُوْدٌ يكون في العُشْبِ واكثر ما يكون في الرِّمْتِ فليس من باب فلسطين وقتسرين ولكن النون فيه اصلية كَزَرْجُونٌ ولذلك ادخله ابو عبيد في بعد فعلول وادخله صاحب كتاب العين في الرباعي فدَلَّ على ان النون عنده اصلية وانه فعلول بلا مَيْنٍ وقوله وبعد سَلَحِينٍ يقطع على ان بَيْنُونٌ فَيَعُولٌ على كل حال لان الذي ذكره السيرافي من المذهب الثالث ان صحَّ قائما في لغة اخرى من غير نى جدن الحميري ان لو كان من لغته لقال سَلَحُونٌ واعرب النون مع بقاء الواو فلما لم يفعل علمنا ان المعتقد عندهم في بَيْنُونٍ زيادة الياء وان النونين ٢٠ اصليتان كما تقدم ء

بَيْنُونَةٌ بزيادة الهاء موضع سَمَى بالمصدر من قولهم بَانَ يَبِينُ بَيْنُونَةً اذا بَعُدَ وهو موضع بين عَمَّانَ والبحرين وبيته وبين البحرين ستون فرسخا قاله ابو علي القسوي الخوي وانشد في الشيرازيات

وتارة من أعمال الموصل وفي الآن للموصل ولها قلعة تسمى الجديدة على جبل متصلة بالأعمال بأعمال حصن كيقاء

بَيِّنُونَ بضم النون وسكون الواو ونون أخرى اسم حصن عظيم كان باليمن قرب صنعاء اليمن يقال أنه من بناء سليمان بن داود عمر والصحيح أنه من بناء بعض التبايعه وله ذكر في أخبار حمير وأشعارهم قال ذو جَدَن الحِميرى
 لَا تَهْلِكُنْ جَزَعًا فِي أَثَرٍ مِنْ مَنَا فَانْه لَا يَرُدُّ الدَّهْرُ مَا فَاتَا
 أَبَعَدَ بَيِّنُونَ لَا عَيْنٌ وَلَا أَثَرٌ وَبَعْدَ سَلَحِينَ يَبْنَى النَّاسُ أَبْيَاتَا
 وَبَعْدَ حَمِيرٍ أَنْ شَالَمْتَ دَعَامَتَهُمْ حَتَّتَهُمْ رَبُّ هَذَا الدَّهْرِ حَنَاتَا
 وَقَالَ ذُو جَدَنٍ أَيْضًا وَاسْمُهُ عَلَقَمَةُ مِنْ شَعْبِ ذِي زُعَيْنٍ

١٠ يَا بِنْتَ قَبِيلٍ مَعَاذٍ لَا تَسْخَرِي ثَرَّ أَعْدِيَّيْ بَعْدَ ذَلِكَ أَوْ نَرِي
 أَوْ لَا تَتْرِينِ وَكُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ بَيِّنُونَ هَالِكَةٌ كَأَنَّ لَهُ تَنْجَمَ
 أَوْ لَا تَتْرِينِ وَكُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ سَلَحِينَ مُدْبِرَةٌ كَظْهِرِ الْأَدْبَرِ
 أَوْ لَا تَتْرِينِ مُلُوكٌ نَاعِظٌ أَصْحُوا تُشْفَى عَلَيْهِمْ كُلُّ رِيحٍ صَرَصَرِ
 أَوْ مَا سَمِعْتَ حَمِيرٍ وَبَيِّنَتَهُمْ أَمَسَتْ مَعْطَلَةٌ مَسَاكِنَ حَمِيرِ
 ١٥ فَاذْكُرِيهِمْ أَوْ مَا بَكَيْتَ لِمَعْشَرٍ لِلَّهِ دَرْكٌ حَمِيرًا مِنْ مَعْشَرِ

وقال عبد الرحمن الأندلسي بَيِّنُونَ وسلاحين مدينتان أخريهما أرباط الحبشي المتغلب على اليمن من قبل النجاشي ، وحكى عن ابى عبيد البكري في كتاب مُتَجَمَّ ما اسْتَجَمَّ سَمِيَتْ بَيِّنُونَ لَدُنْهَا كَانَتْ بَيْنَ عُمَانَ وَالْبَحْرَيْنِ ، قُلْتُ أَنَا وَهَمَّ الْبَكْرِي بَيِّنُونَ مِنْ أَعْمَالِ صَنْعَاءَ أَمَّا لَقَدْ بَيْنَ عُمَانَ وَالْبَحْرَيْنِ بَيِّنُونَةٌ بِالْهَاءِ ٢٠
 ٢٠ فَبِهِ إِذَا عَلَى قَوْلِهِ فَعَلُونَ مِنَ الْبَيِّنِ وَالْيَاءِ أَصْلِيَّةٌ وَقِيَّاسُ الْخَوْبِيِّينَ يَنْعُ هَذَا لِأَنَّ الْأَعْرَابَ إِذَا كَانَ فِي النَّوْنِ لُزُمَتْ الْيَاءُ الْأَسْمَرُ فِي جَمِيعِ أَحْوَالِهِ كَقَتْسَرِيْنَ وَفَلَسْطِينَ لَا تَرَى كَيْفَ قَالَ فِي آخِرِ الْبَيْتِ وَبَعْدَ سَلَحِينَ فَكَذَلِكَ كَانَ الْقِيَّاسُ أَنْ يَقُولَ أَبَعَدَ بَيِّنِينَ وَعَلَى مَذْهَبٍ مِنْ جَعَلَهُ مِنَ الْمُعَرَّبِ فِي الرِّفْعِ بِالْوَاوِ

بين قصر أسماء بنت المنصور وقصر عبد الله بن المهدي، وبين القصرين أيضا
محلة بالقاهرة مصر وفي بين قصرين عمرها المملوك المتعلوية في وسط المدينة
حَرْبُ الغُرِّي وجعل مكانه سوق الصيارف ودور

الْبَيْنُ بالفتح ذات البَيْن موضع في شعر أبي صخر الهذلي حيث قال
لِيَلِيْ بَذَاتِ الْبَيْنِ دَارٌ عَرَفْنَاهَا وَأُخْرَى بَذَاتِ الْجَبِشِ آيَاتُهَا غُرٌّ
كانهما مَلَان لم يَتَغَيَّرَا وقد مرَّ بالدارين بعدد عَصْرٍ
البَيْنُ بكسر الباء وسكون الياء واليمين في لغة العرب قطعة من الأرض قدر مد
المصر موضع قرب تَجْرَان وأنشد أبو محمد الأعرابي للصَّحَّاحِ بن عَفَيْلٍ
الحَقَّاجِي

١. مَرَرْتُ عَلَى مَاءِ الْغَمَامِ نَجْوَعُ نَجْوَعُ كَمَا مَاءُ السَّمَاءِ نَجْوَعُ
وباليمين من تَجْرَان جازت جُولَهَا سَقَى الْيَمِينَ رَجَافُ السَّحَابِ نَجْوَعُ
لَقَدْ كُنْتُ أَخْفَى حُبِّ سَمَاءٍ مِنْهُمْ وَيَعْلَمُ قَلْبِي أَنَّهُ سَيَشِيْعُ
إِذَا أَمَرْتُكَ الْعَاذِلَاتُ بِهَا جَرَهَا هَفَّتْ كَيْدًا عَمَّا يَقْلُنُ صَدِيعُ
أَظْلُّ كَأَنِّي وَاحِدٌ لِمُصْدِيْعَةٍ أَلَمْتُ وَأَهْلِي وَأَعْدُونَ جَمْعُ
١٥ يَقُولُونَ مَجْنُونٌ بِسَمَاءٍ مُّوَلَّعٍ أَجَلُ زَيْدٍ لِي جَنٌّ بِهَا وَوَلَّوْعُ
وما زال بي حُبِّكَ حَتَّى كَذَبْتُ مِنَ الْاهْلِ وَالْمَالِ التِّلَادِ خَلِيعُ

بَيْنَ رَمَا موضع آخر في قول ابن مقبل حيث قال

أَحَقُّ أَتَانِي أَنْ عَوَفَ بِنَ عَمْرِو بَيْنِ رَمَا يَهْدِي إِلَى الْقَوَافِيَاءِ

وبين أيضا موضع قريب من الحيرة وأنشد قلته سَارَ إِلَى بَيْنٍ بِهَا رَاكِبٌ
٢. وبين أيضا في قول نصر واد قرب المدينة في حديث أسلام سلمة بن حُبَيْش
قال وقيل فيه بالنساء وَنَهْرُ بَيْنٍ من نواحي بغداد ذكر في نهر

بَيْنَ الْمَهْرَيْنِ تنحية نهر كورة ذات قُرَى ومزارع من نواحي شرقي دجلة بغداد
وبَيْنَ الْمَهْرَيْنِ أيضا كورة كبيرة بين بَغْعَاء الموصل تارة تكون من أعمال نصيبين

والعراق والشام والجزيرة سمع محمد بن اسحاق الصَّغَانِي ببغداد واسحاق بن
سيار بالجزيرة ومحمد بن يحيى الدَّعْلِي وابا زُرْعَة وابن دارة وابا حاتم والدوري
ومحمد بن عوف ويوسف بن سعيد بن مسلم وابا أُمَيَّة روى عنه علي بن
جَمَّشَاد وابو علي الحافظ ومحمد بن اسماعيل بن مِهْرَان وابو علي الثَّقَفِي توفي
٥٨٢ سنة ٣٩٠ في ربيع الآخر ذكره الحاكم في تاريخ نيسابور.

بَيْلَمَانُ بالفَتْح موضع تنسب اليه السُّيُوف البَيْلَمَانِيَّة ويشبه ان يكون من
ارض اليمن ينسب اليه محمد بن عبد الرحمن البيلاماني حدث عنه عبيد
الله بن العباس بن الربيع التَّجَرَّانِي نجران اليمني وفي كتاب فتوح البلدان
للبَلَاذُورِي البَيْلَمَان من بلاد السند والهند تنسب اليها السُّيُوف البَيْلَمَانِيَّة
١٠. بَيْمَانًا بالكسر ثم الفتح والقصر قال نصر هو صقع من بلاد الكُفَر متاخم لصعيد
مصر فُتِح في دولة بني العباس في ايام المعتضد او قُبِيْلَهَا.

بَيْمَانُ بسكون الثاني من قرى مرو ينسب اليها صالح بن يحيى البيماني كان
عارفا بالبحر واللغة.

بَيْمَنْد وهو ميمند بلد بكرمان وقيل بفارس ذكر في الميم،
١٥ بَيْنَ السُّورَيْنِ تشنية سور المدينة اسم لَحَلَّة كبيرة كانت بكرخ بغداد وكانت
من احسن محالها واعمرها وبها كانت خزانة الكُتُب لله وفقها الوزير ابو نصر
سابور بن اردشير وزير بهاء الدولة بن عضد الدولة ولم تكن في الدنيا
احسن كُنْبًا منها كانت كلها بخطوط الايمة المعتبرة واصولهم المحررة واحتُرقت
٢٠. بَيْمَانًا احرق من محال الكرخ عند ورود طُغُرْل بك اول ملوك السلجوقية الى
بغداد سنة ٤٤٧ هـ وينسب الى هذه الحَلَّة ابو بكر احمد بن محمد بن عيسى
بن خالد السوري المعروف بالمتي حدث عن ابى العيَّان وغيره روى عنه ابو
عمر ابن حَيَوِيَّة الخَزَّار والدارقطني ومات سنة ٣٣٢ هـ.

بَيْنَ الْقَصْرَيْنِ اسم لَحَلَّة كبيرة كانت ببغداد بباب الطاق بالجانب الشرق

يقال له باب الابواب تُعَدُّ في ارمينية الكُبرى قريبة من شروان قيل ان اول من
استحدثها قُباد الملك لما ملك ارمينية وقيل ان اول من انشأها بَيْلَقَان بن
أَرْمَنِي بن لَنْطِي بن يونان وقد عدها قوم من اعمال آران ، قال احمد بن يحيى
بن جابر سار سليمان بن ربيعة في أيام عثمان بن عفان ولم يصبط التاريخ
ه الى آران ففتح البيلقان صلحا على دماء واموالهم وحيطان مدينتهم واشترط
عليهم اداء الجزية والخراج ثم سار الى بردعة ، وجاءها التنتر سنة ٩١٧ فقتلوا كل
من وجدوه بها قاطبة ونهبوها ثم احرقوها فلما انفصلوا عنها تراجع اليها
قوم كانوا هربوا عنها وانضم اليهم اخرون وفي الآن متماسكة ، وقد ينسب
اليها قومه منهم ابو المعالي عبد الملك بن احمد بن عبد الملك بن عبيد كان
١. البيلقاني رحل في طلب الحديث الى خراسان والعراق فسمع ببغداد ابا جعفر
بن المسلمة وغيره وتوفي ببيلقان بعد سنة ٩٩١ ،

بَيْلُ بالكسر واللام قال ابو سعد ظني انها من قرى الرّي وقال نصر بيل ناحية
بالري ينسب اليها عبد الله بن الحسن بن ايوب البيلي الزاهد الرازي سمع
سهل بن زحجة وغيره روى عنه ابو عمرو ابن نجيد ، و احمد بن الحسن البيلي
١٥ روى عن محمد بن حميد الرازي روى عنه ابو جعفر العقيلي ، وابو عبد الله
محمد بن احمد بن عمرو بن الشهادة النيسابوري البيلي المعتدل سمع على بن
الحسن الداراجدي ومحمد بن عبد الوهاب روى عنه ابو احمد بن الفضل
وهو صهر ابي الحسن بن سهلويه المُرَكّي ومات سنة ٣٣٠ حكاه ابن ماكولا عن
الحاكم ، وبيل ايضا من قرى سرخس عن العجاني والي سعد منها عصام بن
٢. الوضاح الزبيري البيلي السرخسي كان جليل القدر كبير الشأن سمع مالكا
وابن عيينة وفضيل بن عياض وغيرهم وتوفي قبل سنة ٣٠٠ ، وابو بكر محمد بن
حماد بن خالد بن يزيد بن زياد النيسابوري البيلي المعروف بابن ابي حاتم
كان من اعيان محدثي الثقات الاتبات الجوالين في الاقطار سمع بخراسان

ألا هل اتاهما والحوادث جمة بآن امرء القيس بن تملك بيقرا
فقالوا بيقر الرجل إذا اتى العراق ويقال بيقر إذا ترك النبد وسكن الحضر
وقيل غير ذلك

بيكند بالكسر وفتح الكاف وسكون النون بلدة بين بخارا وجيكون على مرحلة
من بخارا لها ذكر في الفتوح وكانت بلدة كبيرة حسنة كثيرة العلماء خربت
منذ زمان قال صاحب كتاب الاقليم كل بلدة بما وراء النهر لها مزارع وقرى إلا
بيكند فانها وحدها غير ان بها من الرباطات ما لا اعلم ببلد من البلدان من
ما وراء النهر اكثر منها بلغى ان عددها نحو الف رباط ولها سور حصين
ومسجد جامع قد تنوف في بناءه وزخرف محرابه فليس بما وراء النهر محراب
امثله ولا احسن زخرفة منه وينسب اليها جماعة من الاعيان منهم ابو احمد
محمد بن يوسف البيكندى روى عن ابي أسامة وابن عيينة روى عنه
البخارى وابو الفضل احمد بن علي بن عمر السليمانى البيكندى كان من
الحفاظ المكثرين رحل الى العراق والشام ومصر وله اكثر من اربعماية مصنف
صغار مات سنة ٤١٢ واسماعيل بن محمدويه ابو سعيد البيكندى قال ابو القاسم
١٥ قدم دمشق سنة ٣٢٩ روى عن ابي عبد الله عبد الله بن يزيد المقرئ
وقبيصة بن عقبة وابي جابر محمد بن عبد الملك الواسطى وعبد الله بن
الربيع الجبلى ومحمد بن سلام البيكندى وعبد الله بن مسلمة القعنبي
ومسدد وابي نعيم الفضل بن دكين وغيرهم روى عنه ابو الحسن بن جوصا
وابو الميمون بن راشد البجلي وابو نعيم عبد الملك بن محمد بن عدى
٢٠ الجرجاني واهم بن زكرياء بن يحيى بن يعقوب المقدسى وغير هؤلاء كثير قال
ابن يونس مات في سنة ٤٧٣

بيكند من قرى طبرستان على طرف باول وهو نهر كبير
بيلقان بالغنح ثم السكون وفتح القاف والف ونون مدينة قرب الدربند الذى

متصلة بالخزن لبني يربوع والبيضة بفتح الباء لبني دارم قال الفرزدق

ألم تسمعا بالبيضتين المناديا

وقال روبة مَرَّتْ تَمَاضَى حَرْفَهَا مَرَّتْ

هكذا لم يَنْبُتْ بهما تَنْبِيْهَاتُ يَمْسَى بهما ذو الشَّرَّةِ السَّبُوتُ

وهو من الآيِنِ حَقَّ تَحِيْمَاتُ كَأَنِّي سَيِّفٌ بِهِمَا أَصْلِيْمَاتُ ٥

يَنْشَقُّ عَنِّي الْخَزْنَ وَالْبَرِّيَّتُ وَالْبِيضَةُ الْبِيضَاتُ وَالْحَبِيبَاتُ

وفي كتاب نصر البيضة بفتح الباء موضع بجانب الصَّمان من ديار بني دارم

بن مالك بن حنظلة وايضا عند ماوان قرب الرَبْدَةِ بيار كثيرة من جبالها

أُدَيْمَةُ وَالشَّقْدَانِ وفي الشعر بالبيضتين بكسر الباء جبل لبني قُشَيْرٍ وايضا

١٠. أموضع بين العُدَيْبِ وواقصة في أرض الخَزْنِ من ديار بني يربوع بن حنظلة

بِبَطْرَةَ بالفخ والطاء مهملة اسم لثلاثة مواضع بالاندلس وبِطْرَةَ شلج بالشين

معجمة والجيم حصن منيع من أعمال أَشَقَّةَ وهو اليوم بيد الفرنج وبِطْرَةَ

لُشْ حصن آخر من أعمال ماردة وبِطْرَةَ بلدة وحصن من أعمال سرقسطة

بِبَعَّةُ خَالِدٍ منسوبة الى خالد بن عبد الله القَسْرِي أمير الكوفة كان بها

١٥. لأمه وكانت نصرانية وبَنَى حولها حوانيت بالاجر والجص ثم صارت سَكَّةَ

المرید

بِبَعَّةُ عِدِيٍّ هُوَ عِدِيٌّ بن الدَّمِيَكِ اللَّحْمِي بالكوفة ايضا

يَبْغُو بكسر الباء وسكون الياء والغين معجمة بلدة بالاندلس من أعمال جَبَّان

كثيرة المياه والريثون والفواكه ينسب اليها أبو محمد يَعِيش بن محمد بن

٢٠. سعيد الانصاري البيعي لقيته السلفي بالاسكندرية قدمها طالبا للعلم والحج

وكان صالحا قرا القرآن على محمد بن عمر الميغى ببغوى وكان قرا على ابي عبد

الله المَعَامِي صاحب ابي عمرو الداني

بِبَقْرٍ بفتح اوله والقاف ذكر قوم ان قول امرء القيس حيث قال

أُعِيذُكُمْ بِاللَّهِ الَّذِي أَنتُمَا لَهُ أَلَمْ تَسْمَعَا بِالْبَيْضَتَيْنِ الْمُنَادِيَا
بَيْضٌ بِالْفَتْحِ ذُو بَيْضٍ أَرْضُ بَيْنِ جَبَلَةٍ وَطَافُفَةٌ وَقَالَ السُّكْرِيُّ ذُو الْبَيْضِ جَوْ
مِنْ أَسْفَلِ الدَّهْنَاءِ وَالْجَوْ الْمَكَانُ الْمَخْفِصُ قَالَ جَرِيرٌ

وَلَقَدْ يَرِيكُمْ وَالْقَنَا قَوْجَةً ۖ وَالدَّهْرُ يُصْرِفُ لِقَتِي أَطَّوَارًا
أَزْمَانٌ أَهْلَكَ فِي الْجَمِيعِ تَرَبَّعُوا ۖ ذَا الْبَيْضِ ثُمَّ تَصَيَّفُوا دُورًا ۖ
وَبَيْضٌ أَيْضًا مِنْ مَنَازِلِ بَنِي كِنَانَةَ بِالْحِجَازِ قَالَ بَدِيلُ بْنُ عَبْدِ مَنَافَةَ الْخُزَاعِيُّ
بِحِطَابِ بْنِ كِنَانَةَ

وَحَنٍّ مَنَعْنَا بَيْنَ بَيْضٍ وَعِثَّوَدٍ إِلَى خَيْفٍ رَضَوِي مِنْ نَجَرِ الْقِبَادِيلِ
وَحَنٍّ صَبَحْنَا بِالتَّلَاعَةِ دَارَكُمُ ۖ بِأَسْيَافِنَا يَسْبِقُنَ لَوَمَ الْعَوَازِلِ
١. وَبَيْضٌ أَيْضًا مَوْضِعٌ فِي أَوَّلِ أَرْضِ الْيَمَنِ يُرْحَلُ مِنْهُ إِلَى الرَّاحَةِ ۖ وَأَمَّا قَوْلُ إِلَى
صَاخِرِ الْهُدَلِ

فَبِرْمَلَتِي فَرْدَى فَذَى عُشْبٍ ۖ فَالْبَيْضِ فَالْبَرْدَانِ فَالْبَرْقَمِ
فَهُوَ فِي كِتَابِ أَشْعَارِ هُدَيْلٍ مِنْ رِوَايَةِ السُّكْرِيِّ بِكُسْرِ الْبَاءِ وَلَعَلَّهُ غَيْرُ الَّذِي
قَبْلَهُ ۖ

٥. الْبَيْضَةُ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَيَكْسَرُ وَمِنْهُ مَنْ يَجْعَلُ الْمَفْتُوحَ غَيْرَ الْمَكْسُورِ كَمَا تَحْكِيهِ عَنْهُمْ
وَقَدْ رَوَى بِالْفَتْحِ فِي قَوْلِ الْفَرَزْدَقِ

حَبِيبٌ دَعَا وَالرَّمْلُ بَيْنِي وَبَيْنَهُ ۖ فَاسْمَعْنِي سَقِيًّا لِذَلِكَ دَاعِيَا

أَعِيذُكُمْ بِاللَّهِ الَّذِي أَنتُمَا لَهُ أَلَمْ تَسْمَعَا بِالْبَيْضَتَيْنِ الْمُنَادِيَا
قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ أَرَادَ الْبَيْضَةُ فَتَنَّتِي كَمَا قَالُوا رَامَتَانِ وَأَمَّا فِي رَامَةٍ وَالْبَيْضَةُ بِالضَّمِّ
٢. لِبَنِي دَارِمٍ قَالَ أَبُو سَعِيدٍ وَقَالَ غَيْرُهُ الْبَيْضَتَانِ بِكُسْرِ الْبَاءِ وَقَالَ فِي أَرْضِ حَوْلِ
الْبَحْرَيْنِ وَفِي بَرِيَّةٍ وَالسَّوْدَةُ مَا حَوْلَهَا مِنَ النَّخْلِ قَالَ أَبُو النَّجْمِ

تَكْسُوهُ بِالْبَيْضَةِ مِنْ قَسْطَالِهَا ۖ مِمَّا نَخَلَ التَّرْبِ وَمِنْ نَخَالِهَا

وَقَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْأَعْرَابِيُّ الْأَسْوَدُ الْبَيْضَةُ بِكُسْرِ الْبَاءِ مَا بَيْنَ وَاقِصَّةٍ إِلَى الْعَدْيِيبِ

عقيل وهو المُنْتَفَق ومعلم فيها عامر بن عقيل قال حاجب بن ذُبَيْان المازني
يرثني اخاه معاوية بالبيضاء فقال

تَصَاوَلْ بِالْبَيْضَاءِ لَيْلِي فَلَمْ أَذْمَرْ وَقَدْ نَامَ قَسَاها وصاح دجاجةها
مُعَاوِيَ كَمْ مِنْ حَاجَةٍ قَدْ تَرَكْتَهَا سَلُوبًا وَقَدْ كَانَتْ قَرِيبًا نَتَاجِهَا
هـ السُّلُوبُ فِي النُّوْقِ لَلَّذِي أَفْلَقَتْ وَلَدَهَا لَغَيْرِ تَمَامٍ ، وَالْبَيْضَاءُ اِيضًا اَرْضُ ذَاتِ
نَخْلٍ وَمِيَاهٍ دُونَ ثَاجٍ وَالْبَحْرَيْنِ ، وَالْبَيْضَاءُ اِيضًا قُرَيَاتٌ بِالرَّمْلَةِ فِي الْقَطِيفِ فِيهَا
نَخْلٌ ، وَالْبَيْضَاءُ مَوْضِعٌ بِقَرْبِ حِمَى الرَّبْدَةِ قَالَ بَعْضُهُمْ

لَقَدْ مَاتَ بِالْبَيْضَاءِ مِنْ جَانِبِ الْحِجَى فَنَى كَانِ زَيْنًا لِلْمَوَاكِبِ وَالشَّرَبِ
تَطَلَّ بَنَاتُ الْعَمْرِ وَالْحَالِ عِنْدَهُ صَوَادِي لَا يَرَوْنَ بِالْبَارِدِ الْعَذَبِ
١٠ يَهْلَنَ عَلَيْهِ بِالْأَكُفِّ مِنَ الشَّرَى وَمَا مِنْ قَلْبٍ يَجْتَئِي عَلَيْهِ مِنَ الشَّرَبِ
بَيْضَانُ بِالنُّونِ جَبَلُ لَيْمَى سَلِيمٍ بِالْحِجَازِ قَالَ مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ الْعَمَزِيُّ لَيْمَى الشَّرِيدِ
مِنْ سَلِيمٍ

وَلَيْلَى حَبِيبٌ فِي بَغِيضٍ مَجَانِبِ فَلَا أَنْتَ نَائِيَةٌ وَلَا أَنْتِ نَائِلَةٌ
فَدَعُ عَنْكَ لَيْلَى قَدْ تَوَلَّيْتُ بِنَفْعِهَا وَمِنْ أَيْنِ مَعْرُوفٌ لِمَنْ أَنْتِ قَائِلَةٌ
١٥ لَالُ الشَّرِيدِ إِذَا صَابُوا لِقَاخِنَا بَيْضَانُ وَالْمَعْرُوفُ بِجَمْدٍ فَاعِلَةٌ
وَفِي شَعْرِ هَذِيلِ بَيْضَانُ الزُّرُوبِ وَلَا أَدْرِي أَيُّ الْأَوَّلَى أَمْرٌ غَيْرُهَا قَالَ أَبُو سَهْمٍ
الْهَظَلِيُّ

فَلَسْتُ بِمُقْسِمٍ لَوَدِدْتُ أَنَّي غَدَاتِمْدِ بَيْضَانِ الزُّرُوبِ
أَسَوْفُ ظَعَانَتُنَا فِي كُلِّ فَجٍّ يَبْدُ مَايَهُ الْأَجْدُ الْجَنُوبِ
٢٠ الْبَيْضَتَانِ تَنْتِمِي بَيْضَةً مَوْضِعَ بَيْنِ الشَّامِ وَمَكَّةَ عَلَى الطَّرِيقِ قَالَ الْأَخْطَلُ
فَهُوَ بِهَا سَيِّئٌ ظَنًّا وَلَيْسَ لَهُ بِالْبَيْضَتَيْنِ وَلَا بِالْعَيْصِ مَدَّخِرُ
وَفِي كِتَابِ نَصْرِ وَعَنْ ابْنِ عَمْرِو الْبَيْضَتَانِ بَفَتْحِ الْبَاءِ مَوْضِعٌ فَوْقَ زُبَالَةٍ وَعَنْ غَيْرِهِ
الْبَيْضَتَانِ بِكَسْرِ الْبَاءِ مَا حَوْلَ الْبَحْرَيْنِ مِنَ الْبَرِّيَّةِ قَالَ الْفَرَزْدَقُ

ثم قال لا ينتفع بها صاحبها ولا يلبث فيها الا قليلا فأتى به ابن زياد وأخبر
 بمقاتلته فقال له لم قلت هذا قال لاني رايت فيها اسدا كالحا وكلبا ناحا وكبشا
 ناطحا فكان الامر كما قال ولم يسكنها الا قليلا حتى اخرجها اهل البصرة الى
 الشام ولم يعد اليها، وفي خمر اخر انه لما بنى البيضاء امر احبابه ان
 يستمعوا ما يقول الناس فجاءوه برجل فقيل له ان هذا قرأ وهو ينظر اليها
 اتبمون بكل ربع آية تعبتون وتتخذون مصانع لعلكم تخلدون فقال له ما
 دعاك الى هذا فقال آية من كتاب الله عرضت لي فقال والله لاعلمن بك بالاية
 الثالثة وانا بطشتهم بطشتهم جبارين ثم امر فبنى عليه ركن من اركان القصر،
 والبيضاء ايضا عين ماء قريبة من بومارية بين الموصل وندل يعقر، والبيضاء
 ايضا بيضاء البصرة وهو المخيس قال خندار الخزري اللص وهو حبس بها
 اقول للصاحب في البيضاء دونكم محلة سودت بيضاء اقطارى
 ماوى الفتوة للاندال مذ خلقت عند الكرام محل الدل والعارى
 كان ساكنها من قعرها ابدا لدى الخروج كمنتناس من النار
 والبيضاء اسم لربع قري مصر الاولى من كورة الشرفية والبيضاء ويقال لها منية
 الحرون قرب المحلة من كورة جزيرة قوسنينا والبيضاء قرية من كورة خوف
 رمسيس بين مصر والاسكندرية في غرب النيل والبيضاء ايضا قرية من ضواحي
 الاسكندرية، والبيضاء ايضا مدينة ببلاد الخزر خلف باب الابواب قال البخزري
 يدح ابن كنداجيف الخزري

ان يرم اسحاق بن كنداجيف في ارض فكل الصيد في جوف القرأ
 ٢٠ قد اليس التاج المعاور لمسه في الحالتين ملكا وموترا
 لم تنكر الخزرات الف ذوابنة بجنتل في الخزر الدواب والذوى
 شرف تزيد بالعراف الى الذى عهدوه بالبيضاء او ببلاخجرا
 ويروى عهدوه في خمليخ، والبيضاء ماء لمبنى عقيل ثم لمبنى معاوية بن

بالفارسية فهو نسايك وفي مدينة تقارب اصطخر في الكبر وبنيها من طبرستان
 وهي تامة العجالة خصبة جداً ينتفع أهل شيراز بميرتها وبينها وبين شيراز
 ثمانية فراسخ ، وينسب اليها جماعة منهم القاضي أبو الحسن محمد بن
 القاضي أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد البيضاوي الفقيه
 الشافعي ختن أبي الطيب الطبري على ابنته وفي القضاء بربيع الكرخ ببغداد
 روى عنه الحافظ أبو بكر الخطيب وتوفي سنة ٤٧٨ ومولده في شعبان سنة ٣٩٩
 وأبو بكر محمد بن أحمد بن عبد الله بن إسحاق المقرئ أحد قراء فارس سمع
 من أبي الشيخ الحافظ وأبي بكر الجعفي وعبد الله بن محمد الققات مات في
 سنة ٣٩٣ وهو ثقة ، ومحمد بن علي بن الحسين أبو عبد الله السلمي البيضاوي
 ١٠ روى عن أبي القاسم بن أبي محمد الوزان ، وعلي بن الحسين بن عبد الله
 بن إبراهيم أبو الحسن الصوفي المعروف بالكودي البيضاوي سمع أبا الحسين
 أحمد بن محمد بن فاشاه وأبا بكر بن زنده ، ويوسف بن علي بن عبد الله
 بن يحيى البيضاوي أبو يعقوب المقرئ الصوفي روى عن أبي العباس أحمد بن
 عبد الله بن محمد الشاعر ، وأحمد بن محمد بن بهتور أبو بكر البيضاوي
 ١٥ يلقب بلبل الصوفي كان من أصحاب أبي الأزهر بن حبان قدم أصبهان وسمع
 من أبي عبد الله الجرجاني وأبي بكر بن مردويه روى عن محمد بن أحمد بن أبي
 المنى البروجردي وغيره وكان رحل إلى العراق والشام ومات بشيراز وحمل إلى
 البيضا في سنة ٤٥٥ ، والبيضا أيضا كورة بالمغرب ، والبيضا عقبة في جبل
 المناقب وقد ذكر المناقب في موضعه ، والبيضا ثنية التنعيم بمكة لها ذكر
 ٢٠ في كتاب السيرة ، والبيضا ماء لبني سلول بالصمريين ولها جبلان ، والبيضا
 اسم لمدينة حلب لبياض قريتها ، والبيضا دار عمرها عبيد الله بن زياد بن
 أبيه بالبصرة ولما تم بناءها أمر وكلاءه أن يمنعوا أحدا من دخولها وأن
 يتحققوا كلاماً أن تكلم به أحد فدخل فيها أعرابي وكان فيها نصاوير

المذكورة كانت باليمن والله اعلم.

ببشك بالكسر ثم السكون وشين محجمة مفتوحة وكاف قصبة كورة رُخ من
نواحي نيمسابور وبها سوق الا انه ليس بها منبر كذا قال النبيهقي واليهما
ينسب ابو منصور عبد الرحمن بن محمد البيشقي فان من اهل الرياسة والجلالة
والعظمة والثروة وكان ابو نصر اسماعيل بن حماد الجوهري اللغوي صاحب

كتاب الصحاح شريكه بنيسابور.

ببشة بالهاء اسم قرية غناء في واد كثير الاعل من بلاد اليمن وقال القاسم بن
معن الهذلي ببشة وزمنه مهموزتان ارضان وقال عقيل وجميع بني خفاجية
بجتمعون ببشة وزمنه وها واديان ببشة تصب من اليمن وزمنه تصب من
سراة تهامة وبين ببشة ونباله اربعة وعشرون ميلا وببشة من جهة اليمن.

وعن ابى زياد خيرو ديار بنى سلول ببشة وهو واد يصب سيله من انجاز حجاز
الصايف ثم ينصب في نجد حتى ينتهي في بلاد عقيل وفي ببشة بطون من
الناس كثيرة من خثعم وهلال وسوادة بن عامر بن صعصعة وسلول وعقيل
والضباب وقريش ومن بنو هاشم لم المعجل نذكرة في موضعه ان شاء الله تعالى.
وببشة من عمل مكة مما يلي اليمن من مكة على خمسة مراحل وبها من النخل

والفسيل شيء كثير وفي وادي ببشة موضع مشاجر كثير الأسد قال النعماني

وَأَثْبَتُ نَيْلِي بِالْعَرَبِيِّينَ سَلَمَتٌ عَلَيَّ وَدُونِي طَخْفَةٌ وَرَجَامُهَا

فَإِنَّ اللَّهَ أَهْدَتْ عَلَيَّ نَأْيَ دَارِهَا سَلَامًا لِمُرْدُودٍ عَلَيْهَا سَلَامُهَا

عديد الحصى والاثل من بطن ببشة وطرفاهما ما دام فيها حمامها.

بببضاء ضد السوداء في عدة مواضع منها مدينة مشهورة بفارس قال حمزة

وكان اسمها في أيام الفرس درأسفيد فعربت بالمعنى وذلك الاصطخرى الببضاء

أكبر مدينة في كورة اصطخر وأما سميت بببضاء لان لها قلعة تبين من بعد

ويروى بببضاء وكانت معسكرا للمسلمين يقصدونها في فتح اصطخر وأما اسمها

بَبَيْسَتٍ مِنْ أَرْضِ بَرْقَةِ وَبِهَا مَوْلِدُ حَاضِرِ الطَّائِفِ وَذَكَرَ شَعْرًا لِحَاضِرِهِ وَكَانَ يَحْفَظُ
 الْأَشْعَارَ قَالَ وَسَمِعْتُ أَبَا الْفَتْحِ قَارِسَ بْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ أَحْمَدَ الْبَيْسَتِي الْمَالِكِي قَالَ
 سَمِعْتُ حَسَّانَ بْنَ عَلْوَانَ الْبَيْسَتِي يَقُولُ كُنْتُ أَنَا وَجُمَاعَةٌ مِنْ بَنِي عَمِّي فِي
 مَسْجِدِ بَيْسَتٍ نَنْتَظِرُ الصَّلَاةَ فَدْخَلَ أَعْرَافِيَّ وَتَوَجَّهَ إِلَى الْقِبْلَةِ وَكَبَّرَ ثُمَّ قَالَ
 ٥ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ قَاعِدٌ عَلَى الرَّصَدِ مِثْلَ الْأَسَدِ لَا يَقُوتُهُ أَحَدٌ إِلَّا اللَّهُ الْأَكْبَرُ وَرَكَعَ
 وَسَاجَدَ ثُمَّ قَامَ فَقَالَ مِثْلَ مَقَالَتِهِ الْأُولَى وَسَلَّمْ فَقُلْتُ يَا أَخَا الْعَرَبِ الَّذِي قَرَأْتَهُ
 لَيْسَ بِقُرْآنٍ وَهَذِهِ صَلَاةٌ لَا يَقْبَلُهَا اللَّهُ فَقَالَ حَتَّى يَكُونَ سَلْفَةٌ مِثْلَكَ إِلَى أَنِّي آتَى إِلَى
 بَيْتِهِ وَاقْصُدْهُ وَاقْصِرْعِ الْبَيْتَ وَبَرِّدْنِي خَادِمًا وَلَا يَقْبَلُ لِي صَلَاةٌ إِلَّا أَنْ شَاءَ اللَّهُ لَا
 أَنْ شَاءَ اللَّهُ ثُمَّ قَامَ وَخَرَجَ

١٠. بَيْسَتِي بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونِ قَالَ أَبُو سَعْدٍ أَظُنُّهَا مِنْ قَرْيَةِ الرَّقَى يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو

عَبْدَ اللَّهِ أَحْمَدُ بْنُ مَدْرِكِ الْبَيْسَتِي رَوَى عَنْ عَطَافِ بْنِ قَيْسٍ الرَّاهِدِيِّ

بَيْسٌ بِالْفَتْحِ نَاحِيَةٌ بِسَرْقِيسْطَةَ مِنْ نَوَاحِي الْأَنْدَلُسِ

بَيْسَكُنْدُ مَدِينَةٌ مِنْ وَرَاءِ الشَّاشِ مِنْ نَوَاحِي تُرْكِسْتَانَ وَفِي مَجْمَعِ الْإِتْرَاقِ

بَيْشٌ بِالشِّينِ الْمَعْجَمَةُ مِنْ خَالِيفِ الْيَمَنِ فِيهِ عِدَّةٌ مَعَادِنٍ وَهُوَ وَادٌ فِيهِ مَدِينَةٌ

١٥ يَقَالُ لَهَا أَبُو تَرَابٍ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِكَثْرَةِ الرِّيحِ وَالسَّوَافِي فِيهَا وَفِي مَلِكٍ لِلشَّرَفَاءِ

بَنِي سُلَيْمَانَ الْحُسَيْنِيِّينَ وَقَالَ رُبَيْعَةُ الْيَمَنِي يَمْدَحُ الصُّلَيْحِيَّ

قَرَنْتَ إِلَى الْوَقَائِعِ يَوْمَ بَيْشٍ فَكَانَ أَجْلُهَا يَوْمَ السَّبَاقِ

بَيْشٌ بِالْكَسْرِ أَوَّلُهُ مِنْ بِلَادِ الْيَمَنِ قَرِيبَ دَهْلَكِ لَهُ ذِكْرٌ فِي الشَّعْرِ قَالَ أَبُو دَهْبَلٍ

أَسْلَمِي أُمَّ دَهْبَلٍ قَبْلَ حَاجِرٍ وَتَقَصَّصِي مِنَ الزَّمَانِ وَدَهْرٍ

وَأَذْكَرِي كَرَى الْمَطْيِ الْيَكْمِ بَعْدَ مَا قَدْ تَوَجَّهْتَ نَحْوَ مِصْرٍ

٢٠ لَا تَخَالِي أَنِّي نَسَيْتُكَ لَمَّا حَالَ بَيْشٌ وَمِنْ بَيْهِ خَلْفَ ظَهْرِي

أَنْ تَكُونِي أَنْتِ الْمُقَدَّمُ قَبْلِي وَاضْعِ مَثْوِي عِنْدَ قَبْرِكَ قَبْرِي

وَهَذَا الشَّعْرُ يَدُلُّ عَلَى أَنَّ بَيْشًا مَوْضِعٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَمِصْرَ أَوْ تَكُونُ صَاحِبَتُهُ

الرحيم بن علي البيهقي وزير الملك الناصر يوسف بن ايوب والمتحكم في دولته
وصاحب البلاغة والانشاء الله اعجزت كل بليغ وفاق بفصاحته وبراعته
المتقدمين والمتأخرين مات عصر سنة ٥٩٩ هـ وبَيْسَانُ ايضا موضع في جهة حَبِير
من المدينة وآياه اراد كَثِير بقوله لانها بلاد

٥ فَقُلْتُ وَلَمْ أَمْلِكْ سَوَاقِفَ عَبْرَةٍ سَقَى اَهْلَ بَيْسَانِ الدِّجَانُ الْهَوَاصِبُ
وعن ابى منصور في الحديث قال رسول الله صلعم في غزاة دى قَرَدَ على ماء يقال
له بَيْسَانُ فسأل عن اسمه فقالوا يا رسول الله اسمه بَيْسَانُ وهو ملحٌ فقال صلعم
بل هو نَعْمَانُ وهو طبيبٌ فغيّر رسول الله صلعم الاسم وغيّر الماء فاشتراه طلحة
ونصدّق به ٥ قال الزبير وبَيْسَانُ ايضا موضع معروف بأرض اليمامة والذي اراه
ان هذا الموضع هو الموصوف بكثرة النخل لانهم انما احتجوا على كثرة نخل
بَيْسَانُ بقول ابى دُوَادٍ الايادي

تَخَلَّتْ مِنْ نَخْلٍ بَيْسَانُ أَيَّنَعْنَ جَمِيعًا وَنَبْتُهُنَّ دُوَادُ
وَتَدَلَّتْ عَلَى مَنَاهِيلٍ بُرْدٍ وَفُلَيْجٍ مِنْ دُونِهَا وَسَنَامُ

بُرْدُ قَبِيلَةٍ مِنْ أَيَادٍ وَلَمْ تَكُنِ الشَّامُ مَنَازِلَ أَيَادٍ وَفُلَيْجٍ وَادٍ يَصُبُّ فِي فَالَجٍ بَيْنَ
٥ البصرة وضربة وعليه يسلك من يريد اليمامة وسَنَامُ جبل لبني دارم بين
البصرة واليمامة وقد كانت منازل أَيَادٍ بِأَطْرَافِ الْعِرَاقِ وَفُلَيْجٍ وَسَنَامُ بَيْنَ الْعِرَاقِ
وَالْيَمَامَةِ فَذَلِكَ قَالَ أَبُو دُوَادٍ وَفُلَيْجٍ مِنْ دُونِهَا وَسَنَامُ ٥ وَبَيْسَانُ أَيْضًا قَرْيَةً
مِنْ قَرَى الْمَوْصِلِ لَهَا مَزْرَعَةٌ كَبِيرَةٌ ٥ وَبَيْسَانُ أَيْضًا مِنْ قَرَى مَرَّ الشَّاهِجَانِ ٥
وبين البصرة واسط كورة واسعة كثيرة النخل والقرى يقال لها مَيْسَانُ بالميم
١٠ تَذَكَّرَ فِي مَوْضِعِهَا أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى ٥

بَيْسَتُ بِالْفَتْحِ ثَمَ الصُّمُورِ وَسُكُونِ الْمُسَيْنِ الْمُهْمَلَةِ وَتَاءِ مَثْنَاةٍ بِلْدَةِ مِنْ نَوَاحِي
بَرْقَةٍ قَالَ السُّلْفَى أَنَشِدَنِي أَبُو عَطِيَّةَ عَطَاءُ اللَّهِ بْنِ قَائِدِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ عَمْرِو بْنِ
سَعِيدِ التَّمِيمِيِّ الْبَيْسَتِي بِالشَّعْرِ أَنَشِدَنِي أَبُو دَاوُدَ مَفْرَجُ بْنُ مَوْسَى التَّمِيمِيِّ

كثرة ورايناهم بالشام تجاراً ذوى ذروة،

بِمَرْزُوقِ قَرْيَةِ بَيْنِ دِيرِ الْعَاقُولِ وَجَبَلِ بِهَا قُتِلَ أَبُو الطَّيِّبِ الْمُتَنَبِّى نَقْلَتْهُ مِنْ خَطِّ

أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدٍ بْنِ هَاشِمٍ الْخَالِدِيِّ الشَّاعِرِ،

بَيْسَانَ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَسَبْعِينَ مَهْمَلَةً وَنَوْنَ مَدِينَةَ بِالْأُرْدُنِّ بِالْغُورِ الشَّامِي

وَيُقَالُ فِي لِسَانِ الْأَرْضِ وَفِي بَيْنِ حَوْرَانَ وَفِلَسْطِينَ وَبِهَا عَيْنُ الْفُلُوسِ يُقَالُ إِنَّهَا

مِنَ الْجَنَّةِ وَفِي عَيْنِ فِيهَا مَلُوحَةٌ يَسِيرَةٌ جَاءَ ذِكْرُهَا فِي حَدِيثِ الْجَسَّاسَةِ وَقَدْ

ذَكَرَ حَدِيثَ الْجَسَّاسَةِ بِطَوْلِهِ فِي طَبَقَةِ وَتُوصَفُ بِكَثْرَةِ النُّخْلِ وَقَدْ رَأَيْتُهَا مَرَّاراً

فَلَمْ أَرِ فِيهَا غَيْرَ تَخْلَتَيْنِ حَاتِلَتَيْنِ وَهُوَ مِنْ عِلَامَاتِ خُرُوجِ الدَّجَالِ وَفِي بَلَدَةٍ وَبَنَةِ

حَارَّةٍ أَهْلِهَا سَمُّ الْأَلْوَانِ جُعِدَ الشُّعُورُ لَشِدَّةِ الْحَرِّ الَّذِي عِنْدَهُمُ وَالْيَهْيَا فِيهِمَا

١٠ أَحْسَبُ يَنْسَبُ الْحُمْرُ قَالَتْ لَيْلَةُ الْأَخِيلِيَّةِ فِي تَوْبَةٍ

جَزَى اللَّهُ خَيْرًا وَالْجَزَاءُ بِكَفَّةٍ فَتَى مِنْ عُقَيْلٍ سَادَ غَيْرُ مَكْلَفٍ

فَتَى كَانَتْ الدُّنْيَا تَهْوُنُ بِأَسْرِهِمَا عَلَيْهِ وَلَمْ يَنْفَكْ جَمْرُ التَّنَصُّرِ

يُنَالُ عَلَيْهِمَا أَلَامُورٌ بِهِ وَذَنَّةٌ إِذَا فِي أَعْيُنِ كُلِّ خَرَفٍ مُشْرِفٍ

هُوَ الدَّوْبُ أَوْ أَرَى الضَّحَاكَ لِي شُبَّتَهُ بِدِرْبَاقَةٍ مِنْ خَمْرِ بَيْسَانَ قَرَّقَفٍ

١٥ وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ سَارِيَّةُ الْبَيْسَانِي وَعَبْدُ الْوَارِثِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَمْرِ

الْقُرَشِيُّ يُعْرَفُ بِالْتَّرْجَمَانِ الْبَيْسَانِي قَدِمَ دِمَشْقَ وَسَمِعَ بِهَا أَبَا أَيُّوبَ سَلِيمَانَ

بْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ وَهَشَامَ بْنَ عَمَّارٍ ثَمَّ قَدِمَهَا وَحَدَّثَ بِهَا عَنْ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ

عَبْدِ اللَّهِ بْنِ يَزِيدَ الْمُقَرِّي وَأَبِي حَازِمٍ عَبْدَ الْعَقَّارِ بْنِ الْحُسَيْنِ وَاسْحَاقَ بْنَ يَشْرَ

الْكَلَاهِي وَاسْمَاعِيلَ بْنَ أُوَيْسٍ وَعَطَاءَ بْنَ قَهَّامٍ الْكَلْبِيَّ وَمُحَمَّدَ بْنَ الْمُبَارَكِ الصُّورِيَّ

٢٠ وَأَدَمَ بْنَ أَبِي أَيُّوبَ وَمُحَمَّدَ بْنَ يُونُسَ الْفَرِجَانِي وَبَكِيَّ بْنَ حَبِيبٍ وَبَكِيَّ بْنَ

صَالِحِ الْوُحَاظِي وَجَمَاعَةٌ رَوَى عَنْهُ أَبُو الدَّحْدَاحِ وَأَبُو الْعَبَّاسِ ابْنُ مَسْلَاسٍ

وَأَبُو إِهْرِيمَ بْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مَرْوَانَ وَمُحَمَّدَ بْنَ عَثْمَانَ بْنَ جُمَيْلَةَ الْإِنصَارِيَّ

وَعَامَرَ بْنَ خَزِيمَةَ الْعُقَيْلِيَّ وَإِلَيْهَا أَيْضًا يَنْسَبُ الْقَاضِي الْفَاضِلُ أَبُو عَلِيٍّ عَبْدُ

قرب دُنْبَاوَد من اعمال الرّقى مشرفة على بليدة يقال لها وَجَّة رايَنتها في سنة ٩١٧ كالأحزاب ومقابلها في الوطأ سَمْنَان ،

البيرة في عدة مواضع منها بلد قرب سَمَيْسَاط بين حلب والشغور الرومية وفي قلعة حصينة ولها رستاق واسع وفي اليوم للملك الزاهر مجير الدين ابي سليمان داود بن الملك الناصر يوسف بن ايوب اقطعة ايها اخوه الملك الظاهر غازي واستمرت بيده ، والبيرة بين بيت المقدس ونابلس خربها الملك الناصر حين استنقذها من الافرنج رايَنتها ، وفي عدة مواضع ، واما البيرة للاندلس فالفها اصل والنسبة الالبيري ذكر في حرف الالف ،

بيرة بالغنج كذا ضبطه الحميدى وقال في بليدة قريبة من ساحل البحر بالاندلس ١٠ ولها مرسى ترسى فيه السفن ما بين مرسية والمريّة قل سعد الخير واما الحميدى فانه قال في بالاندلس ولم يزد وقال ابن الفقيه بيرة جزيرة فيها اثنتا عشرة مدينة وملكها مسلم يقال له في هذا الوقت سودان بن يوسف وفي ايدي المسلمين منذ دهر وأهلها يغزون الروم والروم يغزونها ومنها يتوجه الى القيروان ، هكذا قال ولا اعرف هذه الجزيرة ولا سمعت لها بذكر في غير هذا الموضع وكان ١٥ ابن الفقيه في حدود سنة ٣٤٠ ،

بيريّين من قري حمص قال القاضي عبد الصمد بن سعيد الحمصي في تاريخ حمص كان النعمان بن بشير الانصارى زبيرياً فحدث عن سليمان بن عبد الحميد البهري قال لما صالح الناس في زمن ابن الزبير بالنعمان بن بشير خرج هارباً على وجهه من حمص فلحقه خالد بن خَلِيّ في شعبة من الكلاءيين حتى ٢٠ اتى حريّة فسأ فقال اى قرية هذه فقالوا حريّة فسأ فقال حرب انفسنا ثم مضى حتى اتى بيريّين فقال اى قرية هذه فقالوا بيريّين فقال فيها برّاً فقتله خالد بن خَلِيّ فيها في سنة ٤٥ ،

بيران بالسر والنوا جبل من الفرنج ولم يلا يعرفونهم بها في بر رومية وفيهم

العباس وابن مُسهر وهشام بن اسماعيل العطار وابو الحار محمد بن عثمان
وعبد الله بن اسماعيل بن يزيد بن حَجَر البيروقي وعبد الغفار بن عقان بن
صهر الاوزاعي وعيسى بن محمد بن الحسن الرملي وعبد الله بن حازم الرملي
وكان مولده سنة ١٣٩ وكان الاوزاعي يقول ما عرضت فيما حمل عتي اصبر من
كُنْب الوليد بن يزيد قال ابو مسهر وكان الوليد بن يزيد ثقة ولم يكن
يحفظ وكانت كُنْبته كحجة مات سنة ٢٠٣ عن سبع وسبعين سنة وابنه ابو
الفصل العباس بن الوليد بن يزيد البيروقي روى عن ابيه وغيره وكان من
خيار عبان الله ومات سنة ٢٧٠ ومولده سنة ١٩٩ ومحمد بن عبد الله بن عبد
السلام بن ابي ايوب ابو عبد الرحمن البيروقي المعروف بكحول الحافظ روى
١٠ عن ابي الحسين احمد بن سليمان الرهاوي وسليمان بن سيف ومحمد بن
عبد الله بن عبد الحكم والعباس بن الوليد وغيرهم كثير روى عنه جماعة
اخرى كثيرة ومات سنة ٢٠ وقيل سنة ٣٣١

بَيْرُونُ بالذال معجمة ناحية بين الاهواز ومدينة انطيب ذكرها ابو عبد الله
الميساري وقال في كبيرة بها نخل كثير حتى انهم يستعملونها البصرة الصغرى
١٥ ويقال انها كانت قصبة كورة قديما رايتها وانا ساير من المدار الى بصرة
وينسب اليها ابو عبد الله الحسين بن بكر بن يزيد البيروقي حدث عن
ابي زيد الهروي وغالب بن جليس الكلبي وجبارة بن مغلس روى عنه ابو
عروبة الحراني وتوجه الى الغزو في النفيير فتوفي بمدينة ملطية في رمضان سنة
احدى وستين وماتين

٢. بَيْرُوزْكُو بالكسر وياء ساكنة وراء وواو وزاء ساكنتان وضم الكاف وسكون الواو
وهاء محضة ومعناه بالفارسية جبل ازرق اسم لقلعتين حصينتين احدهما في
وسط جبال الغور بين هراة وغزنة غيرها بنو سام ملوك الغورية وحصنوها
وجعلوها دار ملكهم ومَقِيل اموالهم وذلك قبل سنة ٩٠٠ وبَيْرُوزْكُو ايضا قلعة

بَيْرَمَسَ البياض والراء ساكنان والميم مفتوحة والسين مهملة من قرى بخارا ينسب اليها ابو محمد حمد بن عمر البخارى البيرمسي يروى عن محمد بن ابي الليث البخارى ،

بَيْرُوتُ بالفَتْح ثم السكون وضم الراء وسكون الواو والتاء فوقها نقطتان مدينة مشهورة على ساحل بحر انشام تُعدُّ من اعمال دمشق بينها وبين صيدا ثلاثة فراسخ قال بطليموس بَيْرُوت طولها ثمان وستون درجة وخمس واربعون دقيقة وعرضها ثلاث وثلاثون درجة وعشرون دقيقة طالعتها العواصم بينت حيايتها الميزان وقال صاحب الزيج طولها تسع وخمسون درجة ونصف وعرضها اربع وثلاثون درجة في الاقليم الرابع وقال الوليد بن يزيد بن عبد الملك بن مروان

اِذَا شَيْئٌ تَصَابَرَتْ وَلَا أَصْبِرُ اِنْ شَيْئٌ
وَلَا وَاللَّهِ لَا يَصْبِرُ فِي الْبَرِيَّةِ الْحَوْتُ
اِلَّا يَا حَبْدًا شَخْصَ حَمَتْ لِقَبَاهُ بَيْرُوتُ

ولم تنزل بيروت في ايدي المسلمين على احسن حال حتى نزل عليها بغدوين ١٥ الاذنجي الذي ملك القدس في جمعه وحاصرها حتى فتحها عنوة في يوم الجمعة الحادى والعشرين من شوال سنة ٥٠٣ هـ وفي في ايديهم الى هذه الغاية وكان صلاح الدين قد استنقذها منهم في سنة ٥٨٣ هـ وقد خرج منها خلق كثير من اهل العلم والرواية منهم الوليد بن مزيَد العُدْرِي البيري، وروى عن الازاعي وسعيد بن عبد العزيز واسماعيل بن عيَّاش ويَزِيد بن يوسف الصَّنْعَانِي ٢٠ وعبد الرحمن بن يزيد بن جابر وأبي بكر بن عبد الله بن سيرة القُرَشِي وكُلْتُوم بن زياد الحارثي ومحمد بن يزيد المصري وعبد الرحمن بن سليمان بن ابي الجَوْن بن لَهَيْعَة وعبد الله بن هشام بن الغاز وعبد الله بن شَوَدْب ومُقَاتِل بن سليمان البلخي وعثمان بن عطاء الحرَّانِي روى عنه ابنه ابو الفـصل

ويقال بَيْرَحًا بفتح أوله والراء والقصر ورواية المغاربة قاطبة الاضافة واعراب الراء بالرفع والجر والنصب وحاء على لفظ الحاء من حروف المعجم قال أبو بكر الباجي وانكر أبو بكر الاصمّر الاعراب في الراء وقيل انما هو بفتح الراء على كل حال قل وعليه ادركت أهل العلم بالمشرق وقال أبو عبد الله الصوري انما هو بفتح الباء ه والراء في كل حال يعني انه كلمة واحدة قال عياض وعلى رواية الاندلسيين ضبطنا هذا الحرف عن أبي جعفر في كتاب مسلم بكسر الباء وفتح الراء وبكسر الراء وفتح الباء والقصر ضبطناه في الموطأ عن أبي عتّاب وأبي حماد وغيرهما وبضم الراء وفتحها معا فيقيدناه على الاصيلي وقد رواه مسلم من طريق حماد بن سلمة بَرَجًا هكذا ضبطناه عن الحسن بن الاسدي والصدّقي فيما فيقيدوه ا عن العذري والسمري قندي وغيرهما ولم اسمع فيه من غيرهما خلافا الا اني وجدت ابا عبد الله الجيّدي الاندلسي ذكر هذا الحرف في اختصاره عن حماد بن سلمة بَيْرَحَى كما قال الصوري ورواية الرازي في حديث مسلم من حديث مالك بن انس بَرَجًا وهم انما هذا في حديث حماد واما في حديث مالك فهو بَيْرَحَى كما فيقيد الجميع على اختلافهم وذكر أبو داود في مصنفه هذا الحديث ه خلاف ما تقدم فقال جعلت أرضي بَرَجَاء وهذا كله يدل على انها ليست بِمِيمٍ وقيل في ارض لاني طلحة وقيل هو موضع بقرب المسجد بالمدينة يُعْرَفُ بقصر بني حذيلة وذكر ابن اسحاق ان حسان بن ثابت لما تكلم في الأفك بما تكلم به ونزل القرآن ببراءة عائشة رضي الله عنها عدا صفوان بن المعطل على حسان فصره بالسيف فاشتكت الانصار الى رسول الله صلعم ثعل صفوان ه فأعطاه رسول الله صلعم عوضاً عن ضربته بَيْرَحَاء وهو قصر بني حذيلة اليوم بالمدينة وكان مالا لاني طلحة بن سهل تصدق الى رسول الله صلعم فأعطاه رسول الله حساناً وأعطاه شيرين أمّة قُطَيْبَةَ فولدت له عبد الرحمن بن حسان، الأيمر ماءً في ديار طى^١، وبيرُ بغير تعريف بلد حصين من نواحي شهرزور^٢

بَيْدُ موضع بفارس وَيَيْدُ أيضا من مُدُن مُكَرَّانَ ،
بَيْدَرَةُ بالراء والهاء من قرى بخارا ينسب اليها ابو الحسن مقاتل بن سعد
 الزاهد البَيْدَرِي البخاري يروي عن عيسى بن موسى روى عنه سهل بن
 شاذويه البخاري ،

٥ بَيْرَانُ بالراء قرية من نظر دانية بالاندلس ينسب اليها ابو حفص عمر بن
 الحسن بن عبد الرزاق البَيْرَانِي النَفَرِي قدم الشرق حاجا ولقي السلفي
 وانشده وقال رايت ابا الحسن علي بن عبد الغني الحضري القَيْرَوَانِي بدانية
 من مُدُن الاندلس وطَّجَّة من مُدُن العدو جميعا ومات بطَّجَّة وسمع ابو
 حفص كثيرا وكان شيخا كبيرا فالفه السلفي وقال نَفَرَةُ قبيلة كبيرة من
 البربر ،

بِيرَانُ بالكسر من قرى نَسَف على فرسخ منها ينسب اليها عمر بن محمد بن
 عبد الملك بن بَنَكِي بن مذكور بن حفص البيراني الفَرخُونْدِي جِي النَّسَفِي
 من اهل بيران وقرية فرخونديرة على فرسخ من نَسَف خربت وَرَدَّ بخارا وسكنها
 وكان شيخا صالحا علما متميزا جميل الامر سمع بنَسَف ابا بكر محمد بن احمد
 ١٥ بن محمد البلدي سمع منه ابو سعد وحدثنا عنه ابنه ابو المظفر بن ابي
 سعد وكانت ولادته تقديرا في سنة ٤٩١ بقريّة فرخونديرة وتوفي بخارا في سنة
 ست وخمسين وخمماية ،

بِيرَجَنْدُ بكسر اوله وفتح الجيم وسكون النون احسبها من قرى قوهستان
 ينسب اليها الحسين بن محمد بن احمد بن محمد بن اسحاق بن محمد بن
 ٢٠ منازل البيرجندی ابو القاسم وقيل ابو عبد الله القَائِنِي اديب اصبهان وكان
 يذكر بالصلاح والعقّة والسنة كثير الكتابة دقيق الخط وكان يُسَمَّى الاَصْبَعِي
 الصغير ،

بِيرْحَا بوزن خَيْرَتِي قال ابو القاسم ابن عمر ويقال بَيْرُ حَاء مصناف اليه سعدون

فيه الأمير بَزْكَوَج الناصري في أيام الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب معاصر
للسكر وكان يرتفع له منه ارتفاع وافر،

بَبَجَن كَرْد بالغنخ والنون بلد وقلعة بين قَرْص وَاَرْزَن الروم من ارض ارمينية،
بَبَجَان بالحاء مهملة مخلاف باليمن معروف منه كان الفقيه البَجَانِي المَقَرِي
ذو نيل مكة وكان صالحا دينيا مقبولا مات قرابة سنة ٥٩٥ هـ او فيها،

الْبَيْدَاءُ اسم لارض مَلَسَاء بين مكة والمدينة وهي الى مكة اقرب نَعْدُ من الشَّرَف
امام ذى الحليفة وفي قول بعضهم ان قوما كانوا يغزون البيت فنزلوا بالْبَيْدَاءِ
فبعث الله جبرائيل فقال يا بَيْدَاءُ اَبْيَدِيْهِمْ وكل مغارة لا شيء بها فهي بَيْدَاءُ
وحكى الاصمعي عن بعض العرب قل كانت امرأة تَأْتِينَا ومعها ولدان لهما
كالْقَهْدَيْنِ فدخلت بعض المقابر فرايتهما جالسة بين قَبْرَيْنِ فسالتهما عن
وَلَدَيْهِمَا فقالتا قَضَيَا نَحْبَهُمَا وهناك والله قبرهما ثم انشأت تقول

فلله جَارَى الدين اَرْأَيْهَا قَرِيبَيْنِ مَيِّ وَالْمَرْأَ بَعِيدِ

مَقِيمَيْنِ بِالْبَيْدَاءِ لَا يَبْرَحَانِهَا وَلَا يَسْلَانِ الْكَرْبَ اَيْنَ تُرِيدُ

أَمْرٌ فَاسْتَقْرَى الْقُبُورَ فَلَا أَرَى سِوَى رَمَسِ الْحِجَارِ عَلَيْهِ لُبُودُ

١٥ كَوْنُكُمْ اسْرَارُ تَضَمَّنَ اعْظَمَا بُلَيْنَ رُقَاتَا حُبَّهِنَّ جَدِيدِ

بَيْدَانُ بوزن مَيْدَان مَاءُ لَبْنِي جَعْفَرُ بْنُ كَلَابِ وَفِي كِتَابِ نَصْرِ بَيْدَانُ جَبَلُ

اَمْرٌ مُسْتَطِيلٌ مِنْ اَخِيْلَةٍ حَمَى ضَرِيَّةً قَالَ جَبْرِ

كَادَ الْهَوَى يَوْمَ سَلْمَانَيْنِ يَقْتُلْنِي وَكَانَ يَقْتُلْنِي يَوْمَا بَسْءِئِدَانَا

لَا بَارَكَ اللهُ فِيمَنْ كَانَ يَكْسِبُكُمْ اِلَّا عَلَى الْعَهْدِ حَتَّى كَانَ مَا كَانَا

٢٠ وَقَالَ مَالِكُ بْنُ خَالِدِ الْخُنَعَانِي ثُمَّ الْهَدَلِي

جَوَارُ شَطِيطَاتٍ وَبَيْدَانِ اَنْكَسَى شَمَارِيحَ شَمَا بَيْنَهُنَّ ذَوَائِبُ

بَيْدَجُ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ ابْنِ هَرَمَةَ

قَضَى وَطَرًا مِنْ حَاجَةِ فَدْرَوْحَا عَلَى اَنَّهُ لَمْ يَنْسَ سَلَمَى وَبَيْدَحَا

بَيْتُ مَامَا قَرْيَةٌ مِنْ قَرْيِ نَابُلُسَ بِفِلَسْطِينَ قَالَ صَاحِبُ الْفَتْوحِ وَأَعْلَاهَا سَامَرَةٌ
كَانَتْ الْحَرْبَةُ عَلَى الرَّجُلِ مِنْهُمْ عَشْرَةٌ دَنَاقِيرَ فَشَكَّرُوا ذَلِكَ إِلَى الْمُتَوَكِّلِ فَجَعَلَهَا
ثَلَاثَةَ دَنَاقِيرَ ،

بَيْتُ مَامِينَ قَرْيَةٌ مِنْ قَرْيِ الرَّمْلَةِ مَاتَ بِهَا أَبُو عَمِيرٍ عَيْسَى بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ
اسْحَاقَ وَيُقَالُ ابْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَيْسَى الرَّمْلِيُّ يُعْرَفُ بِابْنِ الْخَمَّاسِ رَوَى عَنْهُ أَبُو
زُرْعَةَ وَأَبُو حَافِرِ الرَّازِيَّانِ وَتِلْكَ الطَّبَقَةُ وَرَوَى عَنْهُ يَحْيَى بْنُ مُعِينٍ وَمَاتَ يَحْيَى
قَبْلَهُ بِثَلَاثٍ وَعَشْرِينَ سَنَةً وَسَمِلَ عَنْهُ يَحْيَى فَوُثِّقَ وَكَانَ مِنَ الصُّلَحَاءِ الْآخِرِينَ
وَرَوَى عَنْهُ الْبُخَارِيُّ أَيْضًا قَالَ ابْنُ زَيْدٍ وَمَاتَ سَنَةَ ٢٥٩ فِي بَيْتِ مَامِينَ وَجُمِلَ إِلَى
الرَّمْلَةِ فَدُفِنَ بِهَا لِثَمَانِيَةِ أَيَّامٍ مَضَتْ مِنَ الْحَرَمِ ،

١٠ بَيْتُ نُحُوزٍ أُخْرَى زَاوٍ حَصْنٌ فِي جَبَلٍ وَضَرَّةٍ مِنْ جَبَالِ الْيَمَنِ ،

بَيْتُ النَّارِ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ مِنْ قَرْيِ أَرْبَلٍ مِنْ جِهَةِ الْمَوْصِلِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ أَرْبَلِ ثَمَانِيَةٌ
أَمْيَالٍ انشَدَنِي عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ الْمُسْتَخَفِّ لِنَفْسِهِ فِيهَا فَقَالَ

أَرْبَلُ دَارُ الْفُسْقِ حَقًّا فَلَا يَعْتَمِدُ الْعَاقِلُ تَعَزُّبَهَا

لَوْ لَمْ تَكُنْ دَارَ فُسُوقٍ لَمَا أَصْبَحَ بَيْتُ النَّارِ دَهْلِيَّهَا ،

١٥ بَيْتُ نُوبَا بِضَمِّ النُّونِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَبَاءٍ مُوَحَّدَةٍ بَلِيدَةٌ مِنْ نَوَاحِي فِلَسْطِينَ ،

بَيْتُ نَقَمٍ بِالْكَسْرِ مِنْ حَصُونِ صَنْعَاءَ اسْتَحْدَثَهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ حَسَنِ الزُّبَيْدِيِّ
الْخَارِجُ بِالْيَمَنِ فِي حُدُودِ سَنَةِ سِتْمِائِيَةٍ ،

بَيْتُ بُرَامٍ مِنْ حَصُونِ الْيَمَنِ أَيْضًا ،

بَيْجَانِيْنٌ بِالْفَتْحِ ثَرْ السُّكُونِ وَجِيمٍ وَالْفِ وَنُونٍ مَفْتُوحَةٍ وَبَاءٍ سَاكِنَةٍ وَنُونٍ

٢٠ أُخْرَى مِنْ قَرْيِ نَهَاوَنْدٍ مِنْهَا أَبُو الْعَلَاءِ عَيْسَى بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ مَنْصُورٍ الصُّوفِي

الْهَمْدَانِيُّ الْبَيْجَانِيْنِيُّ سَكَنَ بَيْجَانِيْنٍ فَتَنَسَبَ إِلَيْهَا وَسَمِعَ الْحَدِيثَ مِنْ ابْنِ ثَابِتٍ

يَتَجَبَّرُ الصُّوفِيُّ الْهَمْدَانِيَّ ذَكَرَهُ فِي التَّكْوِينِ ،

بَيْجُ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيَةِ وَجِيمٍ بَلِيدٌ عَلَى سَاحِلِ النَّمِيلِ فِي شَرْقِيَّةِ أَنْشَا

عمر بن الخطاب وفي معروفة الى الآن لم يغيّرهما الفرنج لما ملكوا البلاد ويقال ان
 فيها قبر داود وسليمان عليهما السلام ،
 بَيْتٌ لِهَيْمًا بِكَسْرِ اللام وسكون الهاء وياء والف مقصورة كذا يتلَقَّظ به
 والصحيح بَيْتٌ لِلَّهِ في قرية مشهورة بغوطة دمشق يذكرون ان آزر ابا
 ابراهيم الخليل عم كان يَخْتَصُّ بها الاصنام ويدفعها الى ابراهيم ليبيعهما فبأى
 بها الى حجر فيكسرها عليه وأحجر الى الآن بدمشق معروف يقال له دَرْبُ الْحَجَرِ ،
 قلتُ انا والصحيح ان الخليل عم وُلِدَ بَارِضَ بَابِلَ وبها كان آزر يصنع الاصنام
 وفي التوراة ان آزر مات بحَرَّانَ وكان قد خرج من العراق فاقام بحَرَّانَ الى ان
 مات بها ولم يَرِدْ في خبر صحيح انه دخل الشام والله اعلم ، وللشعراء في بيت
 .لهيما اشعار كثيرة منها قول احمد بن منير الاطرابلسي

سقاها وروى من النيرين الى الغيصتين وحمورية

الى بيت لهيما الى بَرَزَةٍ دَلَّاحٌ مكفكة الؤعية

والنسبة اليها بَتْلَهَى وقد نسب اليها خلف كثير من اهل الرواية منهم يحيى
 بن محمد بن عبد الحميد السكسكى البتلهي حدث عن ابي حسان الحسن
 ابن عثمان الزبادي البصري ويحيى بن اكنم روى عنه ابنه ابو الفضل محمد
 بن يحيى ، وعمر بن مَسْلَمَةَ بن الغبر ابو بكر السكسكى البتلهي روى عن
 نوح بن عمر بن حَوَّيٍّ السكسكى روى عنه عبد الوهاب الكلابي والحسين
 الرازي وقال مات سنة ٣٣٥ وغيرهما كثير ، واسماعيل بن ابان بن محمد بن
 حَوَّيٍّ السكسكى البتلهي روى عن ابي مُسَهَّرٍ واحمد بن حنبل وابي مصعب
 الزُّهْرِيُّ وخطاب بن عثمان ونوح بن عمر بن حَوَّيٍّ وغيرهم روى عنه احمد بن
 المعلى ومحمد بن جعفر بن مَلَّاسٍ وابو الحسن ابن جَوْصَا وابو الجهم ابن
 طَلَّابٍ والعباس بن الوليد بن مَرْيَدٍ وهو من اقاربه وغيرهم ومات ببيت لهيما
 ثلث عشرة ليلة خلت من ذي القعدة سنة ٢٩٣ ،

بَيْتُ الْعَدْنِ بالذال المعجمة ساكنة ونون حصن باليمن الجيّء ،

بَيْتُ عَزَّ من حصون اليمن كان لعليّ بن عوّاص ،

بَيْتُ قَارِطٍ بالفاء والطاء المهملة قرية الى جانب الانبار على شاطئ الفرات بينها

وبين الانبار نحو فرسخ ،

٥ بَيْتُ قَابِشٍ حصن باليمن لصَعْصَعَةَ امير الجبريين باليمن ،

بَيْتُ قَوْقَا بضم القاف وسكون الواو وفاة مقصورة من دمشق نسب اليها

بعضهم قوقانيا ذكرت في قَوْقَا لذلك ،

بَيْتُ لَاهَا حصن على بين انطاكية وحلب على جبل كَيْلُون كان فيه دَيْدَبَان

ينظر في اول النهار انطاكية وفي اخره الى حلب ،

١٠ بَيْتُ لَحَمٍ بالفتح وسكون الحاء المهملة ببلد قرب البيت المقدس عامر حَقْلٌ فيه

سوق وبازارات ومكان مَهْد عيسى بن مَرْيَمَ عم قال مَكِّي بن عبد السلام

الرملي ثم المقدسي رايت بخط مشرف بن مرجا بيت لَحَمٍ بالحاء المعجمة

وسمعت جماعة يروون من شيوخنا بالحاء المهملة وقد بلغني ان الجميع كحج

جاندز قال البشاري بيت لحم قرية على نحو فرسخ من جهة جبرين بها ولد

١٥ عيسى بن مريم عمر وثق كانت الخلعة وليس ترطب التخيل بهذه الناحية

ولكن جعلت لها اية وبها كنيسة ليس في الكورة مثلها ولما ورد عمر بن الخطاب

رضه الى البيت المقدس اتاه راهب من بيت لحم فقال له معنى منك امان على

بيت لحم فقال له عمر ما اعلم ذلك فاطَّهره وعرفه عمر فقال له الاسان كحج ولكن

لا بُدَّ في كل موضع للنصارى ان تجعل فيه مسجدا فقال الراهب ان بَيْتَ

٢٠ لَحَمٍ حنيئة مبنية على قبلكم فاجعلها مسجدا للمسلمين ولا تهدم الكنيسة

فعقا له عن الكنيسة وصلى الى تلك الحنيئة واتخذها مسجدا وجعل على

النصارى اسراجها وعمارتها وتنظيفها ولم ينزل المسلمون يزورون ببيت لحم

ويقصدون الى تلك الحنيئة ويصلون فيها وينقل حلقل عن سفلهم انها حنيئة

لولا النواذب والمقدور ثم تَرَنَّى عنها وَعَبَّشَكَ طول الدهر مُنَزَّجًا ،
 بَيْتٌ سَابًا بِالماء الموحدة قال الحافظ أبو القاسم في كتاب دمشق هشام بن
 يزيد بن محمد بن عبد الله بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان الأموي كان
 يسكن بَيْتَ سَابًا من اقليم بيت الأبار عند جرمانس وكان لجدّه يزيد بن
 معاوية ذكره ابن العجّاز ،

بَيْتٌ سَبَطًا بالكريك والباء موحدة من نواحي اليمن من خارة بني شهاب ،
 بَيْتٌ سَوًّا بالفصح والقصر قال الحافظ سكنها يحيى بن محمد بن زياد أبو صالح
 الكلبي البغدادي حدث عن عمرو بن علي الفلاس ومحمد بن مُمَتَّى والحسن
 بن عرفة روى عنه أبو بكر محمد بن سليمان بن سفيان بن يوسف الربّعي
 ١. وأبو سليمان بن زَيْدٍ وأبو كُرْز عبد الواحد بن إبراهيم العبّسي قال أبو
 سليمان الربّعي مات أبو صالح يحيى بن محمد الكلبي البيت سواني في رجب
 سنة ٣١٣ ، ومحمد بن حميد بن مَعْيُوف بن بكر بن أحمد بن معيوف بن
 يحيى بن معيوف أبو بكر النهمداني سمع أبا بكر محمد بن علي بن أحمد بن
 داود بن علّان والمضاء بن مقاتل بآذنه والقاسم بن عيسى العطار ومحمد
 ٥. ابن حصن الألويسي وأبا الحسن ابن جوصا وأبا الدّحداح وغيرهم روى عنه
 أبو نصر ابن الجيّان وأبو الحسن ابن السمسار وعبد الوّهاب الميّداني وتّمّام
 بن محمد الرازي ،

الْبَيْتُ الْعَتِيفُ هو الكعبة وقيل هو اسم من أسماء مكة سمى بذلك لعنّقه من
 الجبّارين أي لا ينجحون عنده بل يتنذّلون وقيل بل لأن جبّارًا لا يدّعيه
 ٢. لنفسه وقد يكون العتيق بمعنى القديم وقد يكون معنى العتيق الكريم
 وكلّ شيء كرم وحسن قيل له عتيق وذُكر عن وهب وكعب فيه اخبار تذكر
 في الكعبة والعتيف وغيرها ،

بَيْتٌ عَدْرَانٌ من نواحي صنعاء اليمن ،

كَانَ مَعَاوِدَ الْأَوْصَاحِ مِنْهُمَا جَبِيدٌ أَغْنَى نَوْمَهُ فِي كُنَاسٍ
وَتَبَسُّمُهُ عَنْ أَغْرَ كَانَ فِيهِ نُجَاجٌ سُلَاطَةٌ مِنْ بَيْتِ رَاسٍ
بَيَّتَ رَامَةً قَرْيَةً مَشْهُورَةً بَيْنَ غُورِ الْأُرْدُنِّ وَالْبَلْقَاءِ قَرَأَتْ فِي كِتَابِ الَّذِي أَلْفَهُ
أَبُو حَمْدٍ الْقَاسِمُ بْنُ أَبِي الْقَاسِمِ عَلِيُّ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ هُبَةَ اللَّهِ الْحَافِظُ الدِّمَشْقِيُّ
هـ فِي فَصَائِلِ الْبَيْتِ الْمُقَدَّسِ أَنَا أَبُو الْقَاسِمِ الْمُقَرِّي أَنَا إِبْرَاهِيمُ الْخَطِيبُ أَنَا عَبْدُ
الْعَزِيزِ النَّصِيبِيُّ أَجَازَةً أَنَا أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ أَنَا عَمْرُ بْنُ الْفَصْلِ أَنَا أَبُو
الْوَلِيدِ أَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مَنْصُورٍ بْنُ تَابِتِ بْنِ اسْتِنْبَادٍ حَدَّثَنِي أَبِي عَنْ أَبِيهِ
عَنْ جَدِّهِ قَالَ كَانَتْ الصَّخْرَةُ أَيَّامَ سُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُدَ عَمَرَتْ أَرْتِفَاعَهَا اثْنَيْ عَشَرَ
ذِرَاعًا وَكَانَ الذِّرَاعُ ذِرَاعَ الْأَمَانِ ذِرَاعٌ وَشِبْرٌ وَقَبْضَةٌ وَكَانَتْ عَلَيْهَا قُبَّةٌ مِنَ الْبَلْخُوجِ
١. وَهُوَ الْعُودُ الْمَمْدُ إِلَى وَارْتِفَاعِ الْقُبَّةِ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ مِثْلًا وَفَوْقَ الْقُبَّةِ غَزَالٌ مِنَ الذَّهَبِ
بَيْنَ عَيْنَيْهِ دُرَّةٌ حَمْرَاءُ يَقْعُدُنِ نِسَاءُ الْبَلْقَاءِ وَيَغْزُلُنَ فِي ضَوْءِهَا لَيْلًا وَنَهَارًا
ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ مِنْهَا وَكَانَ أَهْلُ عَمَّوَسَ يَسْتَنْظِلُونَ بِظِلِّ الْقُبَّةِ إِذَا طَلَعَتِ الشَّمْسُ
وَإِذَا غَرَبَتْ اسْتَنْظَلُ بِهَا أَهْلُ بَيْتِ الرَّامَةِ وَغَيْرُهَا مِنَ الْغُورِ بِظِلِّهَا هـ إِذَا
وَجَدْتَ هَذَا الْخَبَرَ كَمَا تَرَاهُ مَسْنُودًا وَفِيهِ طَوْلٌ وَهُوَ أَبْعَدُ مِنَ السَّمَاءِ عَنْ الْحَقِّ
١٥ وَاللَّهُ الْمُسْتَعْبَانُ

بَيْتٌ رَدَمَ مِنْ حَصُونِ صَنْعَاءَ بِالْيَمَنِ
بَيْتٌ رَبِيبٍ حَصْنِ بِالْيَمَنِ أَيْضًا فِي جَبَلِ مَسُورٍ قَالَ ابْنُ أَفْنُونَةَ هُوَ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ
بْنُ أَحْمَدَ بْنُ يَوْسُفَ بْنِ أَفْنُونَةَ مِنَ أَهْلِ الْيَمَنِ وَكَانَ قَدْ رَوَى الْقَصَصَ بِبَيْتِ
الرَّبِيبِ

٢. يَا لَيْتَ شِعْرِي وَالْأَيَّامُ تُحْدِثُهُ مِنْ طَوْلِ غُرْبَتِنَا يَوْمًا لَنَا فَرَجًا
أَمْ هَلْ تَرَى الشَّمْلَ يَضْحِكُ وَهُوَ مُلْتَمِمْ وَيُنْهَجُ اللَّهُ صَبًا طَالِمًا حَرَجًا
لَا حَبْدًا بَيْتٌ رَبِيبٌ لَا وَلَا نَعْمَانَتْ عَيْنًا غَرِيبٍ يُرَى يَوْمًا بِهَا بَهْجًا
وَحَبْدًا أَنْتِ يَا صَنْعَاءُ مِنْ بِلَادٍ وَحَبْدًا عَيْشُكَ الْعُصَّ الَّذِي دَرَجًا

باليمن ،

بَيِّتُ الْبِلَاطِ من قَرْيَ دِمَشَقٍ بِالْعُوطَةِ وَقَدْ ذَكَرَ فِي الْبِلَاطِ مِنْهَا مُسَلِّمَةُ بْنُ
عَلِيَّ بْنِ خَلْفٍ أَبُو سَعِيدٍ الْخُشَنِي رَوَى عَنْ الْأَوْزَاعِيِّ وَيَحْيَى بْنِ الْخَارِثِ وَزَيْدِ
بْنِ وَاثِقٍ وَالْأَعْمَشِ وَيَحْيَى بْنُ سَعِيدٍ الْأُمَوِيُّ وَخَلْفٌ كَثِيرٌ رَوَى عَنْهُ خَلْقٌ
آخَرٌ كَثِيرٌ مِنْهُمْ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ وَهَبٍ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الْحَكَمِ الْمَصْرِيُّانَ ،

بَيِّتُ بَوَّسٍ قَرْيَةٌ قَرِيبُ صَنْعَاءَ الْيَمَنِ يَفْتَحُ الْبِلَاءُ الْمَوْحِدَةَ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَسَبْعِينَ
مِهْمَلَةً وَقَدْ نُسِبَ إِلَيْهَا بَعْضُهُمْ وَقَدْ ذَكَرْنَاهَا فِي بَوَّسٍ لَانِ النِّسْبَةَ إِلَيْهَا بَوَّسِيٌّ ،
بَيِّتُ بَنِي نَعَامَةَ نَاحِيَةِ بِالْيَمَنِ ،

بَيِّتُ جَبْرِينَ لُغَةً فِي جَبْرِيلَ بَلِيدٍ بَيْنَ بَيْتِ الْمُقَدَّسِ وَغَزَّةَ وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ الْقُدَّسِ
١٠. مَرَحِلَتَانِ وَبَيْنَ غَزَّةَ أَقَلُّ مِنْ ذَلِكَ وَكَانَتْ فِيهِ قَلْعَةٌ حَصِينَةٌ خَرَّبَهَا صَلاَحُ الدِّينِ
لَمَّا اسْتَنْقَذَ مِنَ الْفَرَنْجِ وَبَيْنَ بَيْتِ جَبْرِينَ وَعَسْقَلَانَ وَأَنْ يَزْعُمُونَ أَنَّهُ وَادِي
النَّمْلِ اللَّهُ خَاضِعَتِ سُلَيْمَانُ بْنُ دَاوُدَ عَمْرٍ وَقَدْ نُسِبَ إِلَيْهَا مَنْ ذَكَرْنَاهُ فِي

جَبْرِينَ ،

الْبَيْتُ الْحَرَامُ هُوَ مَكَّةُ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى بِذِكْرِ فِي الْمَسَاجِدِ الْحَرَامِ مَبْسُوطًا
١٥. مَحْدُودًا أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى ،

بَيِّتُ الْحَرَدَلِ بِلَفْظِ الْحَرَدَلِ مِنَ الْغُبَاتِ بِلَدِ بِالْيَمَنِ مِنْ نَوَاحِي تَخْلَافِ سَحَابَانَ ،
بَيِّتُ رَأْسِ اسْمُ لِقَرْيَتَيْنِ فِي كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا كُرُومٌ كَثِيرَةٌ يَنْسَبُ إِلَيْهِمَا الْخَمْرُ
أَحَدُهُمَا بِالْبَيْتِ الْمُقَدَّسِ وَقِيلَ بَيْتُ رَأْسِ كُورَةَ بِالْأَرْدَنِ وَالْآخَرَى مِنْ نَوَاحِي
حَلَبَ قَالَ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ

٢. كَانَ سَبِيحَةً مِنْ بَيْتِ رَأْسٍ يَكُونُ مِرَاجِعُهَا عَسَلٌ وَمَاءٌ
فَمَشَرُّبُهَا فَتَنْزُكُنَا مَلُوكًا وَأَسْدًا مَا يَنْهَمُهُمَا الْقَفَاءُ

وَقَالَ أَبُو نُؤَاسٍ

دِنَارٌ مِنْ غَنَبِيَّةٍ أَوْ سُلَيْمِيَّةٍ أَوْ الدِّهْمَاءُ أَخْتُ بَنِي الْحِجَاسِ

بَيْتُ الْأَبَّارِ جَمْعُ يَمْرُ قَرْيَةٍ يُصَافُ إِلَيْهَا كَوْرَةٌ مِنْ غُوْطَةٍ دِمَشْقَ فِيهَا عِدَّةُ قُرَى
خَرَجَ مِنْهَا غَيْرُ وَاحِدٍ مِنْ رُوَاةِ الْعِلْمِ ،

بَيْتُ الْأَخْزَانِ جَمْعُ خَزْنٍ ضِدُّ الْفَرْحِ بِلَدٍ بَيْنَ دِمَشْقَ وَالسَّاحِلِ سَمِيَ بِذَلِكَ
لأنهم زعموا أنه كان مَسْكَنَ يَعْقُوبَ عَمَ أَيَّامِ فِرْقَةِ لِيُوسُفَ عَمَ وَكَانَ الْأَفْرَنْجُ عَمْرُوهُ
وَبَنُوا بِهِ حَصْنًا حَصِينًا قَالَ النِّشَوِيُّ بْنُ نَقَادَةَ

هَلَاكُ الْفَرَنْجِ أَتَى عَاجِلًا وَقَدْ آتَى تَكْسِيرُ صُلْبَانِهَا

وَلَوْ لَمْ يَكُنْ قَدْ أَتَى حِينَهَا لَمَا عَمَّرتْ بَيْتَ أَحْزَانِهَا

فَنَزَلَ عَلَيْهِ الْمَلِكُ الْمَاصِرُ يُوسُفُ بْنُ أَيُّوبَ فِي سَنَةِ ٥٧٥ هـ فَفَتَحَهَا وَآخَرَهَا فَقَالَ أَبُو
الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ السَّاعِقِيُّ الدِّمَشْقِيُّ

١. أَيْسَكُنْ أَوْطَانُ النَّبِيِّينَ عَصَبَةً تَمِينُ لَدَى إِيْمَانِهَا حِينَ تَحْلِفُ
نَصَحْتَكُمْ وَالنَّصِصُ فِي الدِّينِ وَاجِبٌ ذَرُوا بَيْتَ يَعْقُوبَ فَقَدْ جَاءَ يُوسُفُ ،

بَيْتُ أَرَانَسَ بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَالرَّاءِ وَبَعْدَ الْأَلْفِ نُونٌ مَكْسُورَةٌ وَسِينَ مَهْمَلَةٌ مِنْ
قَرْيِ الْغُوْطَةِ بِقَرْبِهَا قَبْرٌ إِلَى مَرْثَدِ دِنَارِ بْنِ الْحُصَيْنِ مِنَ الصَّكَّابَةِ قَالَ الْحَافِظُ
أَبُو الْقَاسِمِ فِي كِتَابِ دِمَشْقَ مُحَمَّدُ بْنُ الْمُعَمَّرِ بْنُ عُثْمَانَ أَبُو بَكْرٍ الطَّاهِيُّ مِنْ
٥. سَاكِنِي بَيْتِ أَرَانَسَ مِنْ قَرْيِ الْغُوْطَةِ حَدَّثَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرِ الرَّامُوزِيِّ

وَمُحَمَّدِ بْنِ اسْحَاقَ بْنِ يَزِيدِ الصَّبِيِّ وَعَاصِمِ بْنِ بَشَرَ بْنِ عَاصِمٍ حَدَّثَ عَنْهُ أَبُو
الْحُسَيْنِ الرَّازِيُّ وَعَبْدُ الْوَقَّابِ بْنُ الْحُسَيْنِ وَأَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ زُهَيْرِ بْنِ مُحَمَّدٍ
الْكَلَابِيَّانِ مَاتَ فِي سَنَةِ ٣٣١ وَقَالَ أَيْضًا مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ طَوْقِ الْعَسْعَسِيِّ
الْجَرِيشِيُّ ابْنُ الْوَزِيرِ الْيَعْرَبِيِّ أَبُو عَمْرٍو مِنْ أَهْلِ قَرْيَةٍ مِنْ قَرْيِ دِمَشْقَ يُقَالُ لَهَا
٢. بَيْتُ أَرَانَسَ حَدَّثَ عَنْهُ أَبُو الْحُسَيْنِ الرَّازِيُّ ،

بَيْتُ أَنْعَمَ بِصَمْرِ الْعَيْنِ حَصْنٌ قَرِيبٌ مِنْ صَنْعَاءَ بِالْيَمَنِ نَازِلَةُ الْفَارَسِ قَلْبِيبِ
أَتَابَكَ الْمَلِكُ الْمُسْعُودُ بْنُ الْمَلِكِ الْكَامِلِ بْنِ الْمَلِكِ الْعَادِلِ بْنِ أَيُّوبَ مَدَّةَ طَوِيلَةٍ
حَتَّى أَمَكَّنَهُ أَخَذَهُ ، وَبَيْتُ أَنْعَمَ أَيْضًا حَصْنٌ أَوْ قَرْيَةٌ فِي مُخْلَافِ سِجِّانَ

حسن مهدي

بَيَّانٌ بِتَشْدِيدِ ثَانِيهِ أَفْلِيمَ بَيَّانٍ مِنْ أَعْمَالِ بَطْلَمَيْوسَ بِالْأَنْدَلُسِ وَيُقَالُ لَهُ مُنْتِ
بَيَّانٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا قَاسِمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ قَاسِمٍ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ سَيَّارِ الْبَيْهَانِيِّ مَوْلَى
هَاشِمِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ يُعْرَفُ بِصَاحِبِ الْوَثَائِفِ الْأَنْدَلُسِيِّ مُحَدِّثٌ شَافِعِيٌّ
الْمَذْهَبِ حَكْبُ الْمُرْزِيِّ رَوَى عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ الْقَاسِمِ وَأَسْلَمُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَاحِدُ

بَنِ خَالِدٍ ذَكَرَ ابْنُ يُونُسَ أَنَّهُ تَوَفَّى سَنَةَ ٢٩٨ هـ

بَيَّانَةٌ بِزِيَادَةِ الْهَاءِ وَهِيَ قَصْبَةٌ كَوْرَةٌ قَبْرَةٌ وَهِيَ كَبِيرَةٌ حَصِينَةٌ عَلَى رُبُوعَةٍ يَكْتَنِفُهَا
اشْجَارٌ وَأَنْهَارٌ بَيْنَهَا وَبَيْنَ قَرْطَبَةَ ثَلَاثُونَ مَيْلًا مِنْهَا قَاسِمُ بْنُ أَصْبَغَ بْنِ يُونُسَ
بَنِ نَاصِحِ بْنِ عَطَاءِ الْبَيْهَانِيِّ أَبُو مُحَمَّدٍ أَمَامُ مَصْنُفٍ سَمِعَ مُحَمَّدُ بْنُ وَصَّاحٍ وَمُحَمَّدُ
ابْنُ عَبْدِ السَّلَامِ الْخُشْنِي وَتَقَى بْنُ مُحَمَّدٍ رَحَلَ إِلَى الْمَشْرِقِ فِي سَنَةِ ٢٧٤ فَسَمِعَ
الْحَارِثَ بْنَ أَبِي أُسَامَةَ وَإِسْمَاعِيلَ بْنَ اسْحَاقَ الْقَاضِي وَاحْمَدَ بْنَ أَبِي حَيْثَمَةَ
وَأَبَا مُحَمَّدٍ ابْنَ قُتَيْبَةَ وَابْنَ أَبِي الدُّنْيَا وَغَيْرَهُمْ رَوَى عَنْهُ ابْنُ ابْنِهِ قَاسِمُ بْنُ
مُحَمَّدٍ بْنُ قَاسِمٍ وَعَبْدُ الْوَارِثِ بْنُ سَلِيمَانَ بْنِ حَبْرُونَ وَكَانَ عَادَ إِلَى قَرْطَبَةَ
وَطَالَ عَمْرُهُ فَالْحَقَّ الْأَصَاغِرُ بِالْكَابِرِ وَكَانَ مَوْلَدَهُ فِي سَنَةِ ٢٤٧ وَمَاتَ فِي سَنَةِ ٣٤٠ هـ

الْبَيْهَانِيُّ قَالَ الْحُسَيْنُ بْنُ يَحْيَى الْفَقِيهَ صَاحِبَ تَارِيخِ صَقْلِيَّةِ أَحَدِ أَصْلَاحِ صَقْلِيَّةِ
الثَّلَاثَةِ يَمُورُ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ مِنَ الْمَغْرِبِ إِلَى الْمَشْرِقِ يَتِيمَانِ قَلِيلًا إِلَى جِهَةِ
الْقِبْلَةِ وَهَذِهِ النَّاحِيَةُ تَنْظُرُ إِلَى جِهَةِ أَفْرِيقِيَّةٍ وَفِي هَذَا الْمَوْضِعِ مِنَ الْمَوَاضِعِ
الْمَشْهُورَةِ أَوْ قَرِيبًا مِنْهَا مَدِينَةُ الْبَيْهَانِ وَهَذَا الْمَوْضِعُ هُوَ ذَنْبُ الْجَزِيرَةِ وَأَقْلَاهَا
خَيْرًا وَكَانَ سَجْنَاءً

٢. بَيْهَرُزْ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَفَتْحِ ثَانِيهِ وَسُكُونِ الْبَاءِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَزَاءِ حَلَّةٍ بِمَعْدَادٍ وَهِيَ
الْيَوْمَ مَقْبَرَةٌ بَيْنَ عِمَارَاتِ الْبَلَدِ وَأَبْنِيَّةٍ مِنْ جِهَةِ حَلَّةِ الطَّقْرِيةِ وَالْمَقْتَدِرِيَّةِ بِهَا
قُبُورُ جَمَاعَةٍ مِنَ الْأَيَّةِ مِنْهُمْ أَبُو اسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنُ عَلِيٍّ الْقَيْرُوزَابَادِيُّ الْفَقِيهَ
الْأَمَامُ وَمِنْهُمْ مَنْ يُسَمِّيهِمَا بَابَ أَبْرَزْ

وغربي المصيصة بينهما قريبة من البحر بينها وبين الاسكندرية فرسخان قريبة
من جبل اللكّام منها ابو عبد الله احمد بن محمد بن دينار الشيرازي ثم
البيّاسي يروى عن الحسن بن ابي الحسن الاصبهاني روى عنه محمد بن احمد
بن جميع قال البخاري

٥ ولقد ركبنا البحر في أمواجه وركبت هَوَلُ الليل في بيّاس
وقطعت أطوال البلاد وعرضها ما بين سندان وبين سجّاس ،
بيّاس بخفيف اليماء نهر عظيم بالسند مقصاه الى المولتان ،
بيّاسة بلاد مشددة مدينة كبيرة بالاندلس معدودة في كورة جيان بينها وبين
أبدّة فرسخان وزعفرانها هو المشهور في بلاد الغرب دخلها الروم سنة ٥٢٢
وأخرجوا عنها سنة ٥٥٢ ، نسب اليها الحافظ ابو طاهر ابا العباس احمد بن
يوسف بن نام اليعربى البيّاسي وذل هو شاعر مقلّح واديب محقق وكان كثير
الحفظ لشعر الاندلسيين المتأخرين خاصة ونزّه في آخر عمره قل وصعنة
بالغمر يقول سمعت فاخر بن فاخر القرطبي يقول مدح عبد الجليل بن وهب
المرسي المعروف بالدمعة المعتمد بن عباد بقصيدة فيها تسعون بيتا فأجازه
١٥ بتسعين دينار فيها دينار مفروض قلم يعرف العلة في ذلك حتى اطلت تأمل
قصيدته واذا هو قد خرج عن العروض الطويل في بيت منها الى عروض
الكامل فعرف حينئذ السبب ،

البيّاض ضدّ السواد موضع باليمامة في موضع قريب من يمين وأنشد بعضهم
ان يكن اخبرني غلامي انّ البيّاض طامس الاعلام
٢٠ والبيّاض ايضا حصن باليمن من اعمال الحقل قرب صنعاء ، والبيّاض ارض
يتجدد لبنى كعب من بني عامر بن صعصعة ،

بيّان بالغمر والتخفيف صقّ من سواد البصرة في الجانب الشرقي من دجلة
عليه الطريق الى حصن مهدي وفي قريبة منه وهو من نواحي الاهواز اعني

بِهَوْنَةٍ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَفَتْحِ الْوَاوِ وَالنُّونِ اسْمٌ لِأَحَدِي الْقُرَى مِنْ بَنِي دِيهٍ
يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو نَصْرٍ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
شَمْرِ الْبَهَوِيِّ كَانَ أَمَامًا فَاضِلًا أَدِيبًا شَاعِرًا تَفَقَّهُ عَلَى اسْعَدِ الْمِيهَنِيِّ وَابْنِ بَكْرِ
السَّعْمَانِيِّ وَابْنِ حَامِدِ الْغَزَّائِيِّ وَسَمِعَ أَبَا الْقَاسِمِ هَبَةَ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْوَارِثِ الشَّيْرَازِي
وَأَبَا نَصْرٍ أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحَسَنِ الْبَشَّارِي السَّرْخُوسِي وَأَبَا سَعِيدٍ مُحَمَّدَ
بْنَ عَلِيٍّ بْنِ ابْنِ صَالِحٍ وَاخْتَلَفَ فِي آخِرِ عَمَرِهِ وَمَاتَ سَنَةَ ٥٤٤ هـ وَمَوْلِدُهُ سَنَةَ ٤٩٩ هـ
بِهِ بِالْكَسْرِ وَالْهَاءُ مُحَضَّةٌ مِنْ مُدُنٍ مُكْرَانٍ مُجَاوِرَةٌ لَارِضِ السَّنَدِ هـ

بَابُ الْبَاءِ وَالْيَاءِ وَمَا يَلِيهِمَا

بَيْتَارٌ بِالْكَسْرِ مَدِينَةٌ لَطِيفَةٌ مِنْ أَعْمَالِ قَوْمِ بَيْنِ بَسْطَامٍ وَبَيْهَقٍ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ
أَبَسْطَامٍ وَيَوْمَانَ اسْوَأَقُمْ بِيوتُمْ وَيَتَاعَوْمُ النِّسَاءُ خَرَجَ مِنْهَا جَمَاعَةٌ مِنْ أَعْيَانِ
الْعُلَمَاءِ مِنْهُمْ مِنَ الْمُتَاخِرِينَ أَبُو الْفَتْحِ أَدْرِيسُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَدْرِيسِ الْأَدِيبِ الْخَنْفِي
الْبِيَّارِيُّ مِنْ أَهْلِ نَيْسَابُورٍ كَانَ أَدِيبًا شَاعِرًا مَدْرَسًا بِمَدْرَسَةِ السُّلْطَانِ بَنْيَسَابُورِ
سَمِعَ أَبَا صَالِحٍ يَحْيَى بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحُسَيْنِ النَّاصِكِيِّ وَأَبَا الْحَسَنِ عَلِيَّ بْنَ
أَحْمَدَ الْمُؤَدِّيَّ وَأَبَا الْمُؤَقِّفِ عَلِيَّ بْنَ الْحُسَيْنِ الْقُدَّانِيَّ ذَكَرَهُ أَبُو سَعْدٍ فِي التَّكْمِيلِ
١٥ وَقَالَ مَاتَ فِي ذِي الْحِجَّةِ سَنَةَ ٥٤٠ هـ وَأَبُو الْفَضْلِ جَعْفَرُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ مَنْصُورِ
بْنِ الْحَسَنِ بْنِ مَنْصُورِ الْبِيَّارِيِّ الْكَثِيرِيُّ الْمَعْبَرُ لَهُ شِعْرٌ وَبِدِيعَةٌ سَمِعَ اسْعَدُ
الْبِمَارِغِ الزَّوْزَنِي وَعَبْدَ الْوَاحِدِ بْنَ عَبْدِ الْكَرِيمِ الْقُشَيْرِيَّ ذَكَرَهُ أَبُو سَعْدٍ فِي
التَّكْمِيلِ مَوْلِدُهُ فِي رَجَبِ سَنَةِ ٤٧٦ هـ بِبِيَّارٍ وَمَاتَ بِبُخَارَا سَنَةَ ٥٥٣ هـ قَالَ أَبُو سَعْدٍ
أَنْشَدَنِي أَبُو الْفَضْلِ الْبِيَّارِيُّ مِنْ حَفْظِهِ لِنَفْسِهِ بِبُخَارَا

٢. مَحْنُ الزَّمَانِ لَهَا عَوَاقِبُ تَنْقُضِي لَا بَدَّ فَاصِرٍ لِانْقِصَاءِ أَوَانِهَا

أَنَّ الْحَالَةَ فِي أَزَالَةِ شَرِّهَا قَبْلَ الْأَوَانِ يَكُونُ مِنْ أَعْوَانِهَا

وَبِيَّارٍ أَيْضًا مِنْ قُرَى نَسَاءٍ

بَيْتَاسُ بِالْفَتْحِ وِيَاءٌ مُشْدَدَةٌ وَالْفِ وَسَبْعِينَ مَهْمَلَةً مَدِينَةٌ صَغِيرَةٌ شَرْقِيَّ أَنْطَاكِيَّةٍ

بَهْمَدَفْ بِفَتْحَتَيْنِ وَنُونٍ سَاكِنَةٍ وَبِفَتْحِ الدَّالِ الْمَهْمَلَةِ وَتُكْسَرُ وَفَاءً بِلَيْدَةٍ مِنْ
نَوَاحِي بَغْدَادَ فِي آخِرِ أَعْمَالِ النَّهْرَوَانِ بَيْنَ بَادَرَايَا وَوَأَسْطَ وَكَانَ يُعَدُّ مِنْ أَعْمَالِ
كُتَّكِرٍ وَغَرَا الْمُسْلِمُونَ أَيَّامَ الْفَتْوحِ بَهْمَدَفْ وَكَانَتْ لَهَا بِهَا وَقْعَةٌ فِي سَنَةِ ١٩ فَقَالَ
ضَرَّارُ بْنُ الْخَطَّابِ وَكَانَ صَاحِبَ الْحَمِيشِ

٥ وَلَمَّا لَقِينَا فِي بَهْمَدَفْ جَمْعَهُمْ أَنَاخُوا وَقَالُوا اصْبِرُوا آلَ فَارِسٍ
فَقُلْنَا جَمِيعًا نَحْنُ اصْبِرْ مِنْكُمْ وَآكِرْمُ فِي يَوْمِ الْوَعَا وَالتَّمَارِسِ
ضَرْبُهَا بِالْبَيْضِ حَتَّى إِذَا انْتَمَتَ أَقْمَنَا لَهَا مَثَلًا بِضَرْبِ الْقَوَانِسِ
مُنَا فَنِيَّتْ خَيْلِي تَقْصُ طَرِيقَهُمْ وَنَقْتُلُهُمْ بَعْدَ اشْتِبَاكِ الْخَنَاسِ
فَعَادُوا لَنَا دِينًا وَدَانُوا بَعْدَهُدُنَا وَعَدْنَا عَلَيْهِمُ بِالْثَّهْيِ فِي الْمَجَالِسِ

أَوْ قَالَ أَبُو مَرْجَا ابْنُ تَمَاهٍ وَاسْمُهُ عَيْسَى يَذْكُرُهَا

وَدَجَلَةُ وَالْفَصْرَاتِ جَارِيَةً وَالنَّهْرَوَانَاتِ لَسَنَ فِي اللَّعَبِ
وَالْمُشْرِفِ الْعَالِي الْحَيْطِ عَلَى بَهْمَدَفِ ذِي الشَّامِ وَالْخَطَّابِ
وَقَصْرِ شِيرِينَ حِينَ يَنْظُرُهُ بَيْنَ عِيُونِ الْمِيَاهِ وَالْعُشْبِ

وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْبَهْمَدَفِي يَرَوِي عَنْ عَلِيِّ بْنِ عَتَمَانَ

١٥ الْحَرَّانِي رَوَى عَنْهُ أَبُو حَفْصٍ عَمْرُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ شَاهِينَ الْوَاعِظُ

الْبَهْمَنَسِيُّ بِالْفَتْحِ ثَرُ السَّكُونِ وَسِينَ مَهْمَلَةٌ مَقْصُورَةٌ مَدِينَةٌ بِمَصْرِ مِنَ الصَّعِيدِ
الَّذِي غَرِبَ النَّيْلُ وَتَصَافَ إِلَيْهَا كَوْرَةٌ كَبِيرَةٌ وَلَيْسَتْ عَلَى صِفَةِ النَّيْلِ وَهِيَ عَامِرَةٌ
كَبِيرَةٌ كَثِيرَةٌ الدَّخْلُ وَبِظَاهِرِهَا مَشْهَدٌ يُزَارُ يَزْعُمُونَ أَنَّ الْمَسِيحَ وَأُمَّهُ أَقَامَا بِهِ
سَبْعَ سَنِينَ وَبِهَا بَرَانِي عَجِيبَةٌ يَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْهُمْ أَبُو
٢٠ الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْعَطَّارِ الْبَهْمَنَسِيُّ حَدَّثَ عَنْ
جَعْفَرِ بْنِ نَصْرِ الْخَوْلَانِي تَوَفَّى فِي شَهْرِ رَجَبِ الْأَوَّلِ سَنَةِ ٣١٤ وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ
الْقَاسِمِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْبَهْمَنَسِيُّ رَوَى عَنْ بَكْرِ بْنِ سَهْلٍ الدِّمِيَّاطِيِّ
وغيره رَوَى عَنْهُ أَبُو مَطَّارٍ عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمَعَاذِيُّ

يُشَبِّه الغار وفيه عين ماء جار وهناك صورة دابة كاحسن ما يكون من الصُّور
 زعموا انه صورة دابة كسرى المسماة شَبْدِيز وعليه كسرى وقد ذكرته مبسوطة
 في باب الشين ء

بَهَسَمَا بفاحتين وسكون السين ونون والف قلعة حصينة عجبية بقرب مَرَعَش
 ٥ وَهَمِيَّاسُط ورستاقها هو رستاق كَيْسُوم مدينة نصر بن شَبَت الخارجي في
 أيام المامون وقتله عبد الله بن طاهر وهو على سِنِّ جبل عال وفي اليوم من
 اعمال حلب ء

بَهَقْبَانُ بالكسر ثم السكون وضم القاف وباء موحدة والف و زال معجمة اسم
 لثلاث كُور ببغداد من اعمال سَقَى الفرات منسوبة الى قُبَان بن فيروز والد
 ١٠ انوشروان بن قبان العادل منها بهقبان الأعلى سَقِيَّة من الفرات وهو ستة
 طساسيج طسوج خُطْرَنِيَّة وطسوج النهرين وطسوج عين التمر والفُلُوجَتَان
 العلما والسُقَلَى وطسوج بابل والبهقبان الاوسط وفي اربعة طساسيج طسوج
 سُورًا وطسوج بَارُوسَمَا والحِجَّة والبُدَاة وطسوج نهر الملوك والبهقبان الاسفل
 خمسة طساسيج الكوفة وُفَرَات باندَقلى والسَّيْلَانِيْن وطسوج الحيرة وطسوج
 ١٥ دَانَسْتَر وطسوج هُرْمَزْجُود ء

بَهْلَا بِلَد على ساحل عُمان ء

بُهْلَكَاجِيْنُ بالضم ثم الفتح وسكون اللام وفتح الكاف وكسر الجيم وباء ساكنة
 ونون موضع وانشد الخارَزَجِي

اَنْعَمْتُ مِنْ حَيَاتِ بُهْلَكَاجِيْنِ صَلَّ صَفًا دَاهِيَةً دَرْخَمِيْنِ ء

٢٠ بَهْمَنْ أَرْدَشِير كورة واسعة بين واسط والبصرة منها مَيْسَان والمَذَار وتسمى
 فَرَات البصرة والبصرة منها تُعَدُّ قُلُ الاصبهانِي بَهْمَنْشِير تعريب بَهْمَنْ أَرْدَشِير
 وكانت مدينة مبنية على عِمْرِ دجلة العَوْرَاه في شرقها تجاه الأيَّلة خَرِبَت
 ودرس أثرها وبقي اسمها ء

والشعر في ذكرها كثير وفي كتاب الفتح لما فرغ سعد بن أبي وقاص من القادسية سار حتى نزل بهرسير ففاحها واقام عليها تسعة اشهر وقيل ثمانية حتى اكلوا الرطب مرتين ثم عبر دجلة فهرب منهم يزيد جرد وذلك في سنة خمس عشرة وسمت عشرة

ه بهرة بالفخ والراء مدينة مكران

بهره بالصم قال محمد بن ادريس البهره اقصى ماء يلي قرقرى لبني امية القيس بن زيد مناة باليمامة وقد ذكره ابن قرمه غير مرة في شعره وما اظنه اراد غير الذي باليمامة لانها لم تكن بلاداه قال

كَمْ اخِ صَاحِبٍ وَعَمٍّ وَخَالٍ وابن عمّ كالصارم المَسْنُونِ
قَد جَرَّتْهُ عَمَّا الْمَمَايَا فَامْسَى اعْظُمًا تَحْتَ مُلْكَدَاتٍ وَطِينِ

رَهْنَ رَمْسٍ بِبَهْرَةٍ اَوْ حَزْبِيزٍ يَا لَقَوْمٍ لِلْمِيَّاتِ الْمُدْفُونِ

وبهرة الوادي وسطه وارى ابن قرمه اياه اراد لا موضعها بعينه

بَهْرَانُ بالسكرو والزاء والف ونون موضع قرب الرى قالوا وهناك كانت مدينة الرى فانتقل اهلها الى موضعها اليوم وخربت واثارها الى اليوم باقية وبينهما

ه وبين مدينة الرى ستة فراسخ

بِهَسْتَانُ بكسرتين وسكون السين وناه مئاة والف ونون قلعة مشهورة من

نواحي قزوین

بِهَسْتُونُ بالفخ ثم الكسر قرية بين هذان وحلوان واسمها ساسانيان بينها

وبين هذان اربع مراحل وبينها وبين فرميسين ثمانية فراسخ وجبل بهسْتُون

٢. على مرتفع مُتَنَع لا يَرْتَقَى الى ذُرُونِه وطريق الحاج تحته سَوَاءٌ وَجْهُه من اعلاه

الى اسفله املس كانه منحوت ومقدار قامات كثيرة من الارض قد نُحِتَ وَجْهُه

وَمُلِسَ فزعم بعض الناس ان بعض الاكاسرة اراد ان يتخذ حول هذا الجبل

موضع سوق لِيَبْدُلَ به على عزته وسلطانه وعلى ظهر الجبل بقرب الطريق مكان

لَكَتْهَا مِنْ لُؤْمٍ سُكَّانِهَا حُطَّتْ مِنَ الدَّلِّ إِلَى الْعِرِّ
مَا أَنْ تَرَى فِيهَا سَوَى خَامِلٍ جَلِيفٍ دَنَى أَصْلَهُ كَرَّ
لَا تَعْجَبُوا مِنْهَا وَمِنْ أَهْلِهَا فَالْذُّرُّ لَا يُنْكَرُ فِي الْخُرَّاءِ

بَهْدَى بوزن سَكْرَى ويقال ذو بَهْدَى قوية ذات نخل باليمامة قال جرير
واقفر وادى ثَرَمَاءَ وربما تُدَانِي بَذَى بَهْدَى حُلُولُ الْأَصَارِمِ ٥

وقيل بها موضعان متقاربان ويوم ذى بهدى من أيامهم قال ظاهر بن البراء
الْفَقِيمِي

وَأَحْنُ غَدَاةَ يَوْمِ ذَوَاتِ بَهْدَى لَدَى الْوَتِدَاتِ إِذْ غَشِيَتْ تَمِيمُ
ضَرَبْنَا الْحَيْلَ بِالْأَبْطَالِ حَتَّى تَوَلَّيْتُ وَفِي شَامِلِهَا الْكُلُومُ
بَضْرَبٍ يُلْقِحُ الصَّبْعَانِ مِنْهُ طُرُوقَتُهُ وَتَلْجِئُهُ الْأَرْوَمُ ١٠

بِهَزْأُنْ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونُ وَفُتِحَ الرَّاءُ ثُمَّ زَا وَالْفُ وَنُونٌ بليدة بينها وبين
شهرستان فرسخان من جهة نيسابور رأيتها في صفر سنة ٩١٧ وفي عامرة ذات خير
وأوسع وعليها سور حصين وبها سوق حافل ٥

بِهَوْسِيرٍ بِالْفَتْحِ ثُمَّ الصَّمُّ وَفُتِحَ الرَّاءُ وَكُسِرَ السِّينُ الْمُهْمَلَةُ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَرَاءَ مِنْ
٥ نَوَاحِي سَوَادِ بَغْدَادِ قَرِيبَ الْمَدَائِينِ وَيُقَالُ بِهَوْسِيرِ الرُّومَقَانَ وَقَالَ حَمزة بهرسيرو

أَحَدَى الْمَدَائِينِ السَّمِيعَ لَكَ سَمِيتَ بِهَا الْمَدَائِينِ وَفِي مَعْرَبَةٍ مِنْ دَهْرْدَشِيرِ وَقَالَ
فِي مَوْضِعٍ آخَرَ مَعْرَبَةٍ مِنْ بَهَارْدَشِيرِ كَانَ مَعْنَاهُ خَيْرُ مَدِينَةِ أَرْدَشِيرِ وَفِي غَرْبِ
دَجْلَةٍ وَقَدْ خَرِبَتْ مَدَائِينَ كَسْرَى وَلَمْ يَبْقَ مَا فِيهِ عِمَارَةٌ غَيْرُهَا وَفِي تَجَاهِ
الْأَيْوَانِ لِأَنَّ الْإَيْوَانَ فِي شَرْقِ دَجْلَةٍ وَفِي غَرْبِيَّةِ رَأَيْتُهَا غَيْرَ مَرَّةٍ وَبِالْقُرْبِ مِنْهَا

٢٠ مِنْ جِهَةِ الْجَنُوبِ زَرِيْرَانَ وَمِنْ جِهَةِ الْغَرْبِ صَرْصَرَ وَقَالَ أَبُو مُقَرَّرٍ أَيَّامَ الْفَتْوحِ

تَوَلَّيْتُ بَنُو كَسْرَى وَغَابَ نَصِيرُهُمْ عَلَى بَهْرَسِيرِ فَاسْتَهْتَدَى نَصِيرُهَا
غَدَاةَ تَوَلَّيْتُ عَنْ مَلُوكِ بَنْصَرِهَا لَدَى غَمَرَاتٍ لَا يَبْلُ بَصِيرُهَا
مَضَى يَزْدَجَرْدُ بْنُ الْأَكَّاسِ سَادِمًا وَادْبَرَ عَنْهُ بِالْمَدَائِينِ خُبْرُهَا

عبد الرحمن الحُصَيْن بن المثنى بن عبد الكريم بن راشد البُويْجِي المُرُوزِي
رحل الى العراق وكتب بالري عن جرير بن عبد الحميد وبالكوفة عن وكيع بن
الجراح وحدث وروى الناس عنه توفي قيل سنة ٣٠٠ في حدود سنة ٢٥٠ هـ

باب الباء والهاء وما يليهما

هـ بَهَابُذُ بالفخ من قرى كرمان فيها وفي قرية أُخْرَى يقال لها لَوْبَيَّان يَعْمَلُ التوتيا
ويُجَمِّلُ الى ساير البلدان ء

بَهَارُنُ بالراء من قرى اصبهان من ناحية قَهَاب ذات جامع ومنبر كبيرة ء
بَهَارُ من قرى مرو ويقال لها بَهَارِيْن ايضا ينسب اليها رقاد بن ابراهيم البهاري
مات سنة ٣٤٩ ء

١٠ بَهَارِزَةُ بتقديم الراء من قرى بلخ ينسب اليها ابو عبد الله بكر بن محمد بن
بكر بن عطاء البَهَارِزِي يروى عن قتيبة بن سعيد مات في ذي الحجة
سنة ٣٩٤ ء

بَهَاطِيَّةٌ من قرى بغداد ء
بَهَائِرٌ على وزن جمع بهيمة من الدواب جبلان يَحْمَى صَرْيَةً كلاهما على لون
١٥ واحد كذا قال ثعلب وقال غيره البهائم جبال وماؤها يقال له الْمُنْبَجَس وفي
بنيار في شعب قال الراعي

بكى خَشَرُمَ لما رأى ذا معارك اتى دونه والْهَضْبُ هَضْبُ البهائم ء

بَهْجُورَةٌ يسكون الهاء وضم الجيم من قرى الصعيد في غربي النيل وبعيدة على
شاطئها يكثر فيها زَرْعُ السكر ء

٢٠ بَهْدَانِيْنُ بكسر اوله وسكون ثانيه ودال مهملة والـف ودال معجمة وباء ساكنة
ونون معناه بالفارسية اجود عطاء من قرى زَوْرَان من اعمال نيسابور يقول فيها
ابو الحسن العَبْدَلَكَمَانِي والـد ابى محمد عبد الله بن محمد العَبْدَلَكَمَانِي
اشرف بمهْدَانِيْن من قرية عن شائعات العَيْب في حرز

في أيام المهدي دحية بن مصعب بن الأصمعي بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم ودعا إلى نفسه واستمر إلى أيام الهادي فوئ مصر الفضل بن صالح بن علي بن عبد الله بن العباس فكانت له وكانت نعم أم ولد دحية تقاتل في وقعة على بويط فقال شاعرهم

٥ فلا ترجعي يا نعم عن جيش ظالم يقود جيوش الظالمين ويجنب

وكري بنا طردا على كل ساذج البنا منايا الكافرين تـقـرـب

كيوم لنا لا زلت اذكر يومنا بقاؤا ويوم في بويط عصـبـصـب

ويوم بأعلى الدير كانت حـوسـة على فيمة الفضل بن صالح تتعب

وبويط أيضا قرية في كورة سيوط بالصعيد أيضا وإلى أحداها ينسب أبو

١٠ يعقوب يوسف بن يحيى البويطي المصري الفقيه صاحب الشافعي رضى

والمدرس بعده سمع الشافعي وعبد الله بن وهب روى عنه أبو اسماعيل

الترمذي وأبراهيم بن اسحاق الحرني وقاسم بن مغيرة الجوهري وأحمد بن

منصور الرمادي والقاسم بن هاشم السمسار وكان مجل إلى بغداد أيام الحنة

واند على القول بخلف القرآن فامتنع من الاجابة اليه ولم يزل محبوسا حتى

١٥ توفي وكان اماما ربانيا كثير العبادة والزهد ومات في سنة ٣٣١ ذكره الخطيب

وأما محمد بن عمر بن عبد الله بن الليث أبو عبد الله الشيرازي الفقيه

البويطي فليس من بويط ولكن أراه كان يدرس كتاب البويطي فنسب اليه

البوين بالنون ماء لبني قشير قال بشر بن عمرو بن مرزوق

ابلع لديك أبا خليلد وأبلا إلى رايت العام شيما مجبما

٢٠ هذا ابن جعدة بالبوين مغربا وبنو خفاجة يقتلون الثعلبا

فأفقت مما قد رايت ورأيتي وغصبت لو أني أرى في معصبا

بوينه بنم الباء وسكون الواو وباء مفتوحة ونون قرية على فرسخين من مرو

يقال لها بويمك أيضا والنسبة اليها بويجي ينسب اليها جماعة منهم أبو

الفرات كانت عنده وقعة أيام الفتح بين المسلمين والفرس في أيام أبي بكر
الصديق وكان تُجرّاه إلى موضع دار صالح بن علي بالكوفة ومَصَّبَهُ في الجُوفِ
العتيق وكان مَغِيضاً للفرات أيام المدون لبزيدوا به الجُوفَ تحصيناً وقد كانوا
فعلوا ذلك الجوف حتى كانت السُّفُنُ الحربية ترقا إلى الجوف،

٥ البُوَيْرَةُ تصغير البير لانه يستقى منها الماء والبُوَيْرَةُ هو موضع من منازل بني
النضير اليهود الذين غزا رسول الله صلعم بعد غزوة أحد بستة أشهر فَأَحْرَقَ
نخلهم وقطع زرعهم وشجرهم فقال حسان بن ثابت في ذلك

لَهَا نَ عَلَى سَرَاةِ بَنِي لُؤَيٍّ حَرِيقٌ بِالْبُوَيْرَةِ مُسْتَطِيرٌ

وفيه نزل قوله تعالى ما قطعتم من لينة أو تركتموها قائمة على أصولها فبإني
أنا الله وليخزي الفاسقون قال أبو سفيان بن الحارث بن عبد المطلب

يَعِزُّ عَلَى سَرَاةِ بَنِي لُؤَيٍّ حَرِيقٌ بِالْبُوَيْرَةِ مُسْتَطِيرٌ

فَأَجَابَهُ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ

أَمَرَ اللَّهُ ذَلِكَكُمْ حَرِيقاً وَصَدَّمَ فِي طَوَائِفِهَا السَّعِيرُ

هَمْ أَوْتُوا الْكِتَابَ فَضَيَّعُوهُ وَهَمَّ عَمَى عَنِ التَّوْرَةِ دُورُ

٥ أَوَّلَ جَمَلِ بْنِ جَوَالِ التَّغْلَبِيِّ

وَأَوْحَشَتِ الْبُوَيْرَةُ مِنْ سَلَامٍ وَسَعْدٍ وَابْنِ أَخْطَبَ فَهَيَّ بُورُ

والبُوَيْرَةُ أيضاً موضع قرب وادي القرى بينه وبين بَسِيطَةَ مَرَّ بها المتنبي
وذكرها في شعره فقال

رَوَّامِي الْكِلَافِ وَكَبِيدُ الْوَهَادِ وَجَارِ الْبُوَيْرَةِ وَادِي الْعَصَا

٥ وَالْبُوَيْرَةُ موضع بحوف مصر، والبُوَيْرَةُ قرية أو بهر دون أَجَا وفيها قل

إن لنا بيراً بشرق العلم عادية ما حفرت بعد أرم

ذات سجال حامش ذات أجَم قال واسمها اللَّقِيطة،

بُوَيْطٌ بالضم ثم الفتح قرية بصعيد مصر قرب بُوَصِيرٍ قُورَيْدِسٍ وكان قد خرج

بالفتح قال اليماني يصف جبالا

حتى بَدَتْ بِسَوَادِ الْبُيُوتِ سَامِيَةً يَتَّبَعُونَ لِلْحَرْبِ بَوَادِا وَرَوَادِا

بُيُوتٌ بِفَتْحَيْنِ وَيُرَوَّى بِسَكُونِ الْوَاوِ بَلِيدَةٌ بَيْنَ هَرَاةَ وَبَغْشُورَ وَهِيَ قَصْبَةٌ نَاحِيَةُ
بِالْعِيسِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ هَرَاةَ مَرَحِلَتَانِ رَأَيْتُهَا وَسَمِعْتُمْ يَسْمَوْنَهَا بَبْئَةً يَنْسَبُ إِلَيْهَا
أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ بَشَرٍ بْنُ يَكْرِ الْفَقِيهَ الْبُيُوتِيُّ يُرَوَّى عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ بْنِ طَرِيفٍ
الْبُيُوتِيِّ وَأَبِي الْعَبَّاسِ الْأَصَمِّ وَغَيْرِهِمَا

بُوتَةٌ بِالضَّمِّ ثَمَ السَّكُونِ مَدِينَةٌ بِأَفْرِيقِيَّةَ بَيْنَ مَرْسَى الْخَرْزِ وَجَزِيرَةِ بَنِي مَرْغَنَائِي
وَهِيَ مَدِينَةٌ حَصِينَةٌ مَقْتَدِرَةٌ كَثِيرَةُ الرُّخَصِ وَالْفَوَاكِهِ وَالْبَسَاتِينِ الْقَرِينَةُ وَكَثُرَ
فَاكْهَتُهَا مِنْ بَادِيَتِهَا وَبِهَا مَعْدِنٌ حَدِيدٌ وَهِيَ عَلَى الْبَحْرِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ
أَمِنْهُمْ أَبُو عَبْدِ الْمَلِكِ مَرْوَانُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْأَسَدِيُّ الْبُيُوتِيُّ فَكَيْفَةً مَالِكِيٍّ مِنْ أَعْيَانِ
أَصْحَابِ أَبِي الْحَسَنِ الْقَاسِمِيِّ لَهُ كِتَابٌ فِي شَرْحِ الْمُوطَأِ وَأَصْلُهُ مِنَ الْأَنْدَلُسِ أُنْتَقَلَ
إِلَى أَفْرِيقِيَّةٍ فَأَقَامَ بِبُوتَةٍ فَنَسَبَ إِلَيْهَا وَمَاتَ قَبْلَ سَنَةِ ٤٤٠ وَيَطْلُقُ عَلَى بُوتَةِ جَبَلِ

زَعُوعَ

بُوتَةٌ بِالضَّمِّ ثَمَ الْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ النُّونِ وَادِي بُوتَةٌ ذَكَرَهُ نَصْرٌ

بُوتَةٌ بِالضَّمِّ ثَمَ الْفَتْحِ وَسَكُونِ الْهَاءِ وَكَسْرِ الرَّاءِ وَزَاءِ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ ذَاتُ بَسَاتِينِ
وَبِهَا جَامِعٌ وَمَنْبَرٌ قَرِيبٌ بَعَقُوبَا بَيْنَهَا وَبَيْنَ بَغْدَادَ نَحْوَ ثَمَانِيَةِ فَرَسَخٍ رَوَى بِهَا

قَوْمُ الْحَدِيثِ

الْبُيُوتِيُّ بِلَفْظِ تَصْغِيرِ الْمَبَابِ نَقَبٌ بَيْنَ جَبَلَيْنِ وَقَالَ يَعْقُوبُ الْبُيُوتِيُّ مَدْخُلُ
أَهْلِ الْحَجَّازِ إِلَى مَكَّةَ قَالَ كَثِيرٌ عَزَّةَ

أَ إِذَا بَرَقَتْ نَحْوُ الْبُيُوتِ سَكَابَةٌ جَرَى دَمْعُ عَيْنِي لَا يَجِفُّ سَجُومٌ

وَلَسْتُ بِرَأٍ نَحْوَ مَكَّةَ سَكَابَةٌ وَأَنْ بَعْدَتْ إِلَّا قَعْدَتْ أَشِيمُ

فَقَدْ يُوجَدُ النِّكْسُ الدَّنِيُّ عَنِ الْهَوَى غُرُوقًا وَيَصْبُو الْمَرْءُ وَهُوَ كَرِيمٌ

وَالْبُيُوتِيُّ أَيْضًا نَهْرٌ كَانَ بِالْعِرَاقِ مَوْضِعَ الْكُوفَةِ فَمِنْهُ عِنْدَ دَارِ الرِّزْقِ يَأْخُذُ مِنْ

وبالرميل مَنَّا نِسْوَةً لَوْ شَهِدْتَنِي بِكَيْنٍ وَفَدَّيْنِ الطَّبِيبَ الْمُدَاوِيَا
فَنَهْنِ أُمِّي وَأَبْنَتَاهَا وَخَالَاتِي وَجَارِيَةً أُخْرَى تَهْبِجُ الْبَوَاكِيَا
فَمَا كَانَ عَهْدُ الرِّمْلِ عِنْدِي وَأَخْلَهْ ذَمِيمًا وَلَا وَدَعْتُ بِالرِّمْلِ قَالِيَا
هَذَا آخِرُ فَصِيحَةِ مَالِكِ بْنِ الرَّيِّبِ وَقَدْ ذَكَرْتُهَا بِنَتَائِمِهَا فِي هَذَا الْكِتَابِ مُتَقَرِّقًا
وَنَبَّهْتُ فِي كُلِّ مَوْضِعٍ مَا يَتْلُوهُ وَأَوَّلُهَا فِي خِرَاسَانَ
بُؤْلَةً بِالضَّمِّ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ ابْنِ الْجَوْزِيِّ حَيْثُ قَالَ

فَسَفَحَا حَزْرَمٍ فَرِيَاضَ قَوٍ فُبُولَةً بَعْدَ عَهْدِكَ فَالْكَلَابُ،

بُؤْمَارِيَّةٌ بَعْدَ الْآلِفِ رَاءَ مَكْسُورَةٍ وَيَاءٍ مُفْتَوَحَةٍ خَفِيفَةً بُلَيْدٌ مِنْ نَوَاحِي الْمَوْصِلِ
قَرَبٌ تَلَّ يَعْقَرُ،

أَبَوْنَا بِفَجِّهِ أَوَّلُهُ وَثَانِيَةٌ وَتَشْدِيدُ نُونِهِ وَالْقَصْرِ نَاحِيَةٌ قَرَبُ الْكَلُوفَةِ يُقَالُ لَهَا تَلَّ بَوْنَا
ذَكَرَهَا فِي الْأَشْعَارِ، وَقَدْ ذَكَرْتُ فِي تَلَّ بَوْنَا،

الْبُؤْنُوتُ بِالضَّمِّ وَالْوَاوُ وَالنُّونُ سَاكِنَانِ وَالنَّاءُ فَوْقَهَا نَقَطَتَانِ حَصْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ
وَرَبَّمَا قَالُوا الْبُنْتُ وَقَدْ ذُكِرَ يَنْسَبُ إِلَيْهِ أَبُو طَاهِرٍ إِسْمَاعِيلُ بْنُ عِمْرَانَ بْنِ
إِسْمَاعِيلِ الْفَهْرِيِّ الْبُؤْنُوتِيُّ قَدِمَ الْأَسْكَندَرِيَّةَ حَاجًّا ذَكَرَهُ السُّلُفِيُّ وَكَانَ أَدِيبًا
أَرَبِيًّا قَارِئًا وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ قُتُبُوحَ بْنِ مُوسَى بْنِ أَبِي الْفَتْحِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْفَهْرِيِّ
الْبُؤْنُوتِيُّ أَبُو مُحَمَّدٍ كَانَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْمَعْرِفَةِ وَلَهُ كِتَابٌ فِي الْوُثَائِقِ وَالْأَحْكَامِ
وَلَهُ أَيْضًا رِوَايَةٌ تَوَفَّى فِي جُمَادَى الْآخِرَةِ سَنَةِ ٤٧٣ هـ

نُونَقَاطٌ بِكَسْرِ النُّونِ وَفَاءٌ وَالْفُ وَطَاءٌ مَهْمَلَةٌ مَدِينَةٌ فِي وَسْطِ جَزِيرَةِ صَقْلِيَّةِ،
بُؤْنٌ مَدِينَةٌ بِالْيَمَنِ زَعَمُوا أَنَّهَا ذَاتُ الْبَيْرِ الْمَعْظِلَةِ وَالْقَصْرِ الْمَشِيدِ الْمَذْكُورِينَ
فِي الْقُرْآنِ الْعَظِيمِ قَالَ مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ

سَرَتْ مِنْ بَوَانَاتِ فَبُؤْنٍ فَاصْبَحَتْ بِقُورَانَ قُورَانَ الرِّصَافِ تَوَالِئَهُ

وَحَدَّثَنِي أَبُو الرَّبِيعِ سَلِيمَانُ الْمَتَّى وَالْقَاضِي الْمَفْضَلُ ابْنُ أَبِي الْحَجَّاجِ أَنَّهُمَا بَوْنَا
وَمَا كُورَتَانِ ذَاتِ قُرَى الْبُؤْنِ الْأَعْلَى وَالْبُؤْنِ الْأَسْفَلِ وَلَا يَقُولُهُ أَهْلُ الْيَمَنِ إِلَّا

البومكى بها مدينة سماها البَيْضاء في خلافة المعتصم ولعلّ الحازمي بهذا اغترّ،
 بُوْقٌ بالقاف نَهْرُ بُوْقٍ كورة بغداد نفسها في بعضها وقد ذُكرت في نهري
 ومَشْهُدُ البُوْقِ قَرِبَ رَحْبَةِ مالِكِ بنِ طَوْقٍ به مات شيخ الشيوخ عبد الرحيم
 بن اسماعيل في سنة ٥٨٠ ٠

١٠ بُوْقَةُ من قرى انطاكية وفي كتاب الفتوح بنى هشام بن عبد الملك حصن
 بُوْقًا من عمل انطاكية ثم جُدّد وأصلح حديثا ينسب اليها ابو يعقوب اسحاق
 بن عبد الله الجزري البوقى روى عن مالك بن انس وهشيم بن بشير وسفيان
 بن عيينة روى عنه هلال بن العلاء الرقي ومحمد بن الحضر مَنَّاكِرَ قاله ابو
 عبد الله ابن مندة ونسبه كذلك، وابو سليمان داود بن احمد البوقى سكن
 ١٠ انطاكية سمع ابا عبد الرحمن معمر بن خالد السروجي ذكره ابو احمد في
 الكنى، وبُوْقَةُ من قرى الصعيد عن الامير شرف الدين يعقوب الهذلي
 اخبرني به من لفظه ٠

بَوْلَانُ بفتح اوله قاع بَوْلَانٍ منسوب الى بَوْلَانِ بن عمرو بن العوث بن طي واسم
 بولان غصين ولعله فعلان من البول وهذا الموضع قريب من النماج في طريق
 ١٥ الحاج من البصرة وقال الجعاني هو موضع تسرق فيه العرب منماج الحاج وقال
 محمد بن ادريس اليمامي بولان واد يتحدر على منفوحة باليمامة وقال في
 موضع اخر ومن مياه العرمة بَلَوٌ وبلى وبَوْلَانُ وانشد للاعشى
 فالعَسَّاجِدِيَّةُ فالأَبْلَاءُ فالرَّجُلُ

وقال مالك بن الربيع المازني بعد ما أوردناه في رَحَا المثل
 ٢٠ اذا عَصَبَ الرُّكْبَانِ بَيْنَ عَمِيْرَةٍ وبَوْلَانٍ عاجوا المُنْقِبَاتِ المَوَاجِيَا
 الا لَبِيتَ شعري هل بَكَتْ أُمُّ مالِكِ كما كُنْتُ لو عَلَوْا نَعِيكَ باكيَا
 اذا مَتَّ فاعْتَادَى القُبُورَ فسَلَّمَسِي على الرِّسَمِ اسْقَيْتِ الغَمَامَ الغَوَادِيَا
 أَقْلَبَ طَرَفِي حَوْلَ رَحْمَى فَلا أَرَى به من عيون المونسات مُرَاعِيَا

ينسب أبو حفص عمر بن أحمد بن محمد بن عيسى الفقيه المالكي وأبو
 عبد الله محمد بن الحسين بن صدقة البوصيري مات سنة ٥١٩ هـ
 بوظة هكذا وجدته بالظاهر المعجمة قال هو نَقَبٌ في عارض اليمامة
 بَوَغُ الغين معجمة من قرى تَرِمَذٍ على ستة فراسخ منها ينسب اليها الامام
 أبو عيسى محمد بن عيسى بن سَوْرَةَ الترمذي البوغى الصبري امام عصره
 صاحب كتاب الصحيح ذكر في ترمذ

بَوَقْلٌ بالقاف واخره سين مهملة بلد بين حلب وثور المصبصة وربما قيل له
 بَوَقْلٌ بإسقاط السين

بَوَقْلٌ اخره نون قال الحازمي بوقان بالباء من نواحي سجستان ينسب اليها
 ١. أبو عمر محمد بن أحمد بن محمد بن سليمان البوقاني صاحب التصانيف
 المشهورة روى عن أبي حاتم ابن حبان وأبي يعلى النسفي وأبي على حامد
 بن محمد بن عبد الله الرقاء وأبي سليمان الخطابي روى عنه ابنه أبو سعيد
 عثمان وغيره، قلت وهذا غلط لا ريب فيه انما هو البوقاني بالسنة روى في اوله
 والثناء المتنفة من فوقها في اخره كذا قرأته بخط أبي عمر البوقاني المذكور وكذا
 اضطبطه أبو سعد في تاريخ مرو الذي قرأته بخطه وقد ذكر في موضعه، واما
 بَوَقْلٌ فذكره في كتب الفتح وهو بلد بأرض السند قال أحمد بن يحيى
 البلاذري ولّي زياد بن أبيه المنذر بن الجارود العبدى ويكنى بأبي الاشعث ثغر
 الهند فعزّ البوقان والقيقان فظفر المسلمون وغنموا ثم ولّي عبيد الله بن زياد
 ابن حَرِيّ الباهلي ففتح الله تلك البلاد على يده وقتل بها قتلا شديدا وقيل
 ٢. ان عبيد الله بن زياد ولّي سنان بن سلمة بن المخيف الهذلي وكان حَرِيّ بن
 حَرِيّ معه على سرياه وفي حَرِيّ يقول الشاعر

لولا طعاني بالبوقان ما رجعت منه سرايا ابن حَرِيّ بآسلاف

واهل البوقان اليوم مسلمون وقد بنى عمران بن موسى بن يحيى بن خالد

الْأَصْفَرُ بْنُ هَلَالِ بْنِ هَانِئِ بْنِ حَوْلَانَ بْنِ عَمْرِو بْنِ الْحَافِ بْنِ قَضَاعَةَ،
 بُوَصْلَابًا بِالضَّمِّ وَبَعْدَ اللَّامِ أَلِفٌ وَبَاءٌ وَالْفِ قَرْيَةٌ عَلَى الْفِرَاتِ قَرِيبَ الْكُوفَةِ مَسَمًّى
 بِمَنْشَأِهَا صَلَاحِيَّةُ بْنُ مَالِكِ بْنِ طَارِقِ بْنِ هَامِ الْعَبْدِيِّ،
 بُوَصِيرُ بِكَسْرِ الصَّادِ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَرَاءَ اسْمِهِ لَارِبَعٌ قُرَى، عَصْرُ بُوَصِيرُ قُورَيْدَسُ قُلْ
 هُ الْحَسَنُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ ابْنِ زَوْلَاقٍ بِهَا قُتِلَ مَرْوَانُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ مَرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ
 الَّذِي بِهِ انْقَرَضَ مُلْكُ بَنِي أُمَيَّةٍ وَهُوَ الْمَعْرُوفُ بِالْحِجَارِ وَالْجَعْدِيُّ قُتِلَ بِهَا لِسَبْعِ
 بَقِيَيْنَ مِنْ ذِي الْحِجَّةِ سَنَةِ ١٣٢ وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو الْكِنْدِيُّ قُتِلَ مَرْوَانُ بِبُوَصِيرٍ مِنْ
 كُورَةِ الْأَشْمُونِيِّينَ وَقَالَ لِي الْقَاضِي الْمُفْضَلُ بْنُ الْحَجَّاجِ بُوَصِيرُ قُورَيْدَسُ مِنْ كُورَةِ
 الْبُوصِيرِيَّةِ وَالِي بُوَصِيرُ قُورَيْدَسُ يَنْسَبُ أَبُو الْقَاسِمِ هُبَةُ اللَّهِ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مَسْعُودِ
 ابْنِ ثَابِتِ بْنِ غَالِبِ بْنِ هَاشِمِ الْأَنْصَارِيِّ الْخَزْرَجِيِّ كَتَبَ إِلَى أَبِي الرَّبِيعِ سَلِيمَانَ
 بْنِ عَبْدِ اللَّهِ التَّمِيمِيِّ الْمَكِّيِّ فِي جَوَابِ كِتَابِ كِتَابَةِ إِلَيْهِ مِنْ حَلَبِ اسْأَلَهُ عَنْهُ
 فَقَالَ سَأَلْتُ ابْنَ الشَّيْخِ الْبُوصِيرِيَّ عَنْ سَلَفِهِ وَنَسَبِهِ وَأَصْلِهِ فَأَخْبَرَنِي أَنَّ سَلَفَهُ مِنْ
 الْمَغْرِبِ مِنْ مَوْضِعٍ يُسَمَّى الْمُنَسْتِيرِ قَالَ وَبِالْمَغْرِبِ مَوْضِعَانِ يُسَمَّيَانِ الْمُنَسْتِيرِ
 أَحَدُهُمَا بِالْأَنْدَلُسِ بَيْنَ لَقْنَتِ وَقَرْطَاجَنَّةِ فِي شَرْقِ الْأَنْدَلُسِ وَالْآخَرُ بِقَرْبِ
 ١٥ سُوسَةَ مِنْ أَرْضِ أَفْرِيقِيَّةٍ بَيْنَهُ وَبَيْنَهَا اثْنَا عَشَرَ مِيلًا قَالَ وَلَمْ يَعْرِفْنِي وَالَّذِي مِنْ
 إِلَيْهِمَا نَحْنُ وَكَانَ أَوَّلُ قَادِمٍ مَنَّا إِلَى مِصْرَ جَدُّ وَالَّذِي مَسْعُودُ فَتَزَلَّ بِبُوصِيرٍ
 قُورَيْدَسُ فَأُولَدَ بِهَا جَدِّي عَلِيًّا وَدَخَلَ عَلِيٌّ إِلَى مِصْرَ فَأَقَامَ بِهَا فَأُولَدَ بِهَا ابْنِي
 الْقَاسِمَ وَلَمْ يَخْرُجْ مِنَ الْأَقْلِيمِ إِلَى سِوَاهُ إِلَى أَنْ تَوَفَّى فِي لَيْلَةِ الْخَمِيسِ الثَّانِي مِنْ
 صَفَرِ سَنَةِ ٩٨ أَخْبَرَنِي بِالْوَفَاةِ الْحَافِظُ الزُّكِيُّ عَبْدُ الْعَظِيمِ الْمُنْدَرِيُّ وَسَلَّمْتُ عَنْ
 ٢٠ مَوْلِدِ أَبِيهِ فَلَمْ يَعْرِفْهُ إِلَّا أَنَّهُ قَالَ مَاتَ بَعْدَ أَنْ تَنَفَّسَ عَلَى التَّسْعِينَ بِسَنَتَيْنِ أَوْ
 ثَلَاثَ أَخْبَرَنِي الْحَافِظُ زَكِيُّ الدِّينِ الْمُنْدَرِيُّ أَنَّهُ ظَفَرَ بِمَوْلَدِهِ مُحَقِّقًا بِخَطِّ أَبِيهِ
 وَأَنَّهُ يَظُنُّ أَنَّهُ فِي سَنَةِ ٥ أَوْ ٥٠٩، وَبُوصِيرُ السِّدْرُ بِمِلْدَةِ فِي كُورَةِ الْجِيزَةِ، وَبُوصِيرُ
 دَقْدَقُ مِنْ كُورَةِ الْقَيْوَمِ، وَبُوصِيرُ بَنَّا مِنْ كُورَةِ السَّهْنَوْدِيَّةِ، وَلَا أَدْرِي إِلَى أَيِّهَا

انشدنا أبو سعد العامري قال انشدنا الامام أبو الحسن عبد الرحمن بن محمد
الداودي لنفسه يخاطب ابا حامد الاسفرائيني ببغداد فقال

سلامٌ أيها الشيخ الامام عليك وقتلٌ من مثلي السلام
سلامٌ مثل راحة الخزامى اذا ما صابها سكرًا غمًا
رحلتُ اليك من بوشنج أرجو بك العز الذي لا يستصام
وقال أبو الفضل الدبّاع الهروي يهاجو بوشنج وأهلها

اذا سقى الله ارض منزلة فلا سقى الله ارض بوشنج
كانها في اشتباك بقعتها اخرجها الله نطع شطرنج
قد ملمت فاخرًا وفاخرة اكرم منهم خوولة النجم
كان اصواتهم اذا نطقوا صوت قمع يدس في قرح

وينسب الى بوشنج خلق كثير من اهل العلم منهم المختار بن عبد الحميد
بن المنتضى بن محمد بن علي ابو الفتح الاديب البوشنجي سكن هراة وكان
شيخا علما اديبا حسن الخط كثير الجمع والكتابة والتحصيل جمع تواريخ
وفيات الشيوخ بعد ما جمعه الحاكم التتبي سمع جدّه لأمه ابا الحسن
الداودي واجاز لاني سعد ومات بـشكيذبان في خامس عشر من رمضان

سنة ٥٣٩ هـ

بوصراً بفتح الصاد المهملة وراء من قري بغداد هكذا ذكره ابن مردويه فيما
حكاه أبو سعد عنه ونسب اليها ابا علي الحسن بن الفضل بن السمع
الوعفرائي المعروف بالبوصرائي روى عن مسلم بن ابراهيم روى عنه ابو بكر محمد
بن محمد الباغندي وتوفي اول جمادى الآخرة سنة ٢٨٠ وهو متروك الحديث،
بوص بالفتح قال الاصمعي بوص جبل حذاء فيد قال الفضل الهبي

فاليهاوتان فككب فجتارب فالبوص فالافراع من اشقاب

بوصان موضع بارض حولان من ناحية معدة باليمن اهلها بنو شحيبيل بن

وانشدني حسين بن مفضل بن ابي بكر الموصلي انبهاه في نسبة الى بهاء الدين
 الى الحسن يوسف بن رافع بن تميم القاضى بحلب قال انشدني البوزوزي
 النحوي لنفسه في رجل يلقب بالدبيب وكان يتعشش صبيبا اسمه ابو العلاء
 وامطاحبا على ذلك زمانا طويلا

بِمَسِّ الدَّبِيبِ لِقْفَرُهُ مِنْ أَمَرٍ وابو العلاء لِقْفَرُهُ مِنْ عَشِيفٍ
 فَكَلَامُهَا بِالْاضْطِرَارِّ مُوَافِقٌ لِرَفِيقِهِ لَا بِالْوِدَادِ الصَّدِيقِ
 فَالْعَلَقُ لَوْ ظَفَرَتْ يَدَاهُ بِلَا بَطْ يَوْمًا لَمَا أَضْحَى لَهُ بِمُوَافِقِ
 وَالدُّبُّ لَوْ ظَفَرَتْ يَدَاهُ بِأَمَرٍ لَأَبَاتَهُ بِنَتَاتِ اطْلُقِ طَالِقِ

بُوسُ بالفخ ثمر السكون والسين مهملة قرية بصنعاء اليمن يقال لها بَيْتُ بُوسٍ
 ١٠ ينسب اليها الحسن بن عبد الأعلى بن ابراهيم بن عبد الله البوسى الصنعاني
 الانباري من ابناء فارس يروى عن عبد الرزاق بن هشام روى عنه الطبراني
 وغيره وينسب اليها جماعة غيره رايتهم في اخيار اليمن
 بُوسَنَجٌ بالضم ثمر السكون والسين مهملة والنون ساكنة وجيم من قرى ترمذ
 بُوشَانُ الشين معجمة واخرة نون من خاليف اليمن

١١ بُوشُ كورة ومدينة بمصر من نواحي الصعيد الادنى في غربي النيل بعيدة عن
 الشاطئ ينسب اليها ابو الحسن علي بن ابراهيم بن عبد الله البوشى حدث
 عن ابي الفضل احمد وابي عبد الله محمد بن ابي القاسم عبد الرحمن بن محمد
 بن منصور الحضرمي سمع منه ابو بكر ابن نَقْطَةَ

بُوشَنَجٌ بفخ الشين وسكون النون وجيم بليدة فزعة خصيبة في واد مشجر
 ٢٠ من نواحي هراة بينهما عشرة فراسخ رايتها من بُعد ولم ادخلها حـيـث
 قدمت من نيسابور الى هراة قال ابو سعد انشدني ابو الفتح سعيد بن محمد
 بن اسماعيل بن سعيد بن علي البعقولي الصوفي البوشنجي الواعظ ساكن
 هراة وكان من بيت العلم والحديث كُتِبَ الكثير منه بهراة ونيسابور قال

ابن زاذان بدل سيباوش سمع على بن الحسن بن شقيق وغيره روى عنه احمد
 بن محمد بن العباس السَّوْسَقَانِي وغيره وتوفي سنة ٢٨٩ هـ
 بوزن شاه الشين معجمة من قرى مَرَوَ ايضا خربت قديما كانت على اربعة
 فراسخ من مرو ينسب اليها ضرار بن عمرو بن عبد الرحمن البوزنشاقي من
 التابعين روى عن ابن عمر، ومحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن يوسف
 الخلوقي ابو عبد الله المكي الهلالي من اهل بوزن شاه الجديدة كان اماما علما فاضلا
 حافظا للمذهب مفتيا من بيت العلم والحديث سمع الامام ابا عبد الله محمد
 بن الحسن بن الحسين المَهْرَبَنْدَقُشَانِي والسَّيِّد ابا القاسم علي بن موسى
 الموسوي وابا المظفر السمعاني وابا الخير محمد بن موسى الصَّقَّار وكتب عنه
 ١٠ ابو سعد مرو وبقرية بوزن شاه وكانت ولادته في صفر سنة ٢٥٣ هـ ببوزن شاه
 وبها توفي سنة ٣١٥ هـ في سابع شهر ربيع الاول وبوزن شاه هذه غير الاولى
 بوزن من قرى نيسابور من خط الجعافي قال ابو منصور الثعالبي عقيب ذكره
 قول السري الرفاء يصف الموصل

فَتَى أَزُورُ قُبَابَ مَشْرِفَةِ الدُّرَى فَادُّورُ بَيْنَ النَّسْرِ وَالْعَيْيُوقِ

وَأَرَى صَوَامِعَ فِي غَوَارِبِ أَكْهَمَا مِثْلَ الْهَوَادِجِ فِي غَوَارِبِ نُوقِ ١٥

ما نظرت الى الصوامع في قرية بوزن من نيسابور الا تذكرت هذا البسيات
 واستأذنت النعجب من حسن هذا التشبيه وبراعته وفصاحته

بوزن بالفخ ثر السكون وزاءين بينهما واو ساكنة مدينة في شرق الاندلس
 منها ابو القاسم محمد بن عبد الله بن محمد الكلبي المقرئ الاشبيلي يعرف
 ٢٠ بابن البوزوزي كتب عنه السلفي شيئا من شعره وقال مقرئ مجود، قلت
 وقدم البوزوزي هذا حلب واقام بها مدة يقرأ القرآن وقرأ عليه شيخنا ابو
 اليقاه يعيش بن علي بن يعيش ورحل الى الموصل واقام بها وبها توفي فيما
 احسب ولم يكن مرضى الدين على شجوخية وعلمه وكان مشتهرا بالصبيان

بُوزَانَةُ بِالرَّاءِ وَالْأَلْفِ وَالنُّونِ قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى اسْفَرَايِينَ مِنْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ
 بْنُ الْحَارِثِ بْنِ حَفْصِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ عَقْبَةَ الْقُرَشِيِّ الصَّنَعَانِيُّ ثُمَّ الْبُوزَانِيُّ مِنْ
 أَهْلِ صَنْعَاءَ وَسَكَنَ بُوزَانَةَ وَكَانَ وَضَاءً لِلْحَدِيثِ عَنْ الْأَيْمَةِ مِثْلَ عَبْدِ الرَّزَّاقِ
 وَاحِدِ بْنِ حَنْبَلٍ وَغَيْرِهِمَا ١٠

بُوزَجَانُ بِالْجِيمِ بَلِيدَةٌ بَيْنَ نَيْسَابُورَ وَهَرَّاتَ وَهِيَ مِنْ نَوَاحِي نَيْسَابُورَ مِنْهَا إِلَى
 نَيْسَابُورَ أَرْبَعُ مَرَاحِلَ وَإِلَى هَرَّاتَ سِتُّ مَرَاحِلَ كَانَ مِنْهَا جَمَاعَةٌ كَثِيرَةٌ مِنْ أَهْلِ
 الْعِلْمِ مِنْهُمْ أَبُو مَنْصُورٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مُرْدَاسٍ الْفَقِيهَ الْبُوزَجَانِيُّ
 تَفَقَّهَ بِبَلَدِهِ عَلَى أَبِي الْقَاسِمِ الصَّقَّارِ ثُمَّ سَكَنَ نَيْسَابُورَ خَمْسِينَ سَنَةً إِلَى أَنْ مَاتَ
 بِهَا سَمِعَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ طَرِّخَانَ الْبِلَاخِيَّ وَأَبَا الْعَبَّاسِ الدَّغُولِيَّ وَغَيْرَهُمَا
 ١١. سَمِعَ مِنْهُ الْحَاكِمُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ وَتُوفِيَ فِي ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةِ ٣٨٩ هـ

بُوزَعُ الْعَيْنِ مَهْمَلَةٌ اسْمُ رَمْلَةٍ فِي بِلَادِ بَنِي سَعْدِ بْنِ زَيْدٍ مَنَاةَ بْنِ تَيْمٍ وَفِي قَوْلِ
 جَرِيرٍ وَتَقُولُ بُوزَعُ قَدْ دَبَّيْنَتْ عَلَى الْعَصَا

فَهُوَ اسْمُ امْرَأَةٍ قَالِ الْأَزْهَرِيُّ وَكَانَتْ قَوَّلٌ مِنَ الْبَزْعِ وَهُوَ الظَّرْفُ وَالْمَلَاخَةُ ١٢
 بُوزَجَرْدُ الرَّاءِ وَالنُّونِ مَفْتُوحَتَانِ وَالْجِيمُ مَكْسُورَةٌ وَالرَّاءُ سَاكِنَةٌ وَالدَّالُ مَهْمَلَةٌ
 ١٣. مِنْ قُرَى هَذَا عَلَى مَرَحَلَةٍ مِنْهَا مِنْ جِهَةِ سَاوَةَ مِنْهَا أَبُو يَعْقُوبَ يَوْسُفَ بْنِ
 أَيُّوبَ بْنِ يَوْسُفَ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ وَهْرَةَ الْهَمْدَانِيُّ الْبُوزَجَرْدِيُّ كَانَ أَمَامًا وَرِعًا
 مَتَنَسِّكًا عَامِلًا بِعِلْمِهِ لَهُ أَحْوَالٌ وَكَرَامَاتٌ وَكَلَامٌ عَلَى الْخَوَاطِرِ وَالْيَمِ انْتَهَتْ تَرْبِيَةُ
 الْمُرِيدِينَ تَفَقَّهَ عَلَى الشَّيْخِ أَبِي اسْحَاقَ الشَّيْرَازِيِّ وَسَمِعَ مِنْهُ الْحَدِيثَ وَمِنْ غَيْرِهِ
 مِنَ الْعَرَّاقِيِّينَ مِنْهُمْ أَبُو بَكْرٍ الْخَطِيبُ سَمِعَ مِنْهُ أَبُو سَعْدٍ وَقَالَ تُوفِيَ بِبَاهِمَينَ
 ١٤. قَصِيصَةٌ بِالدَّغِيسِ سَنَةِ ٥٣٥ هـ

بُوزَجَرْدُ مِثْلُ الَّذِي قَبْلَهُ إِلَّا أَنَّهُ بِسُكُونِ النُّونِ وَالَّتِي قَبْلَهَا بِفَتْحِهَا وَذَكَرَهَا
 مَعَ أَبُو سَعْدٍ وَفَرَّقَ بَيْنَهُمَا بِذَلِكَ وَهَذَا مِنْ قُرَى مَرَوْ عَلَى طَرَفِ الْبَرِيَّةِ مِنْهَا
 أَبُو اسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنُ هَلَالِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ سَيَّائِشَ الْهَاشِمِيُّ الْبُوزَجَرْدِيُّ وَقَبِيلُ

لَنْ تَسْلُكِي سُبُلَ الْمَوْبَاةِ مُجَدَّةً مَا عَاشَ عَمْرُو وَمَا عَمَّرت قَابُوسُ

قال الموباة ثنية في طريق نجد على قرن ينحدر منها صاحبها الى السعراق فيقول لا تأخذ بذلك الطريق الى نجد واذت تريد الى الشام وأصل الموباة والموباة المتسع من الارض

البوب بالضم ثر السكون وباء اخرى قرية بمصر من كورة بَما من نواحي حوف مصر ويقال لها بَلْقَيْنَة ايضا

بوتنه بالناء فوقها نقطتان من قرى مَرُو ينسب اليها بوتقي بزيادة الفـاف وينسب اليها ابو الفصل أسلم بن احمد بن محمد بن فراسة البوتقي يروى عن ابي العباس احمد بن محمد بن محبوب الخيموي وغيره روى عنه ابو سعد ١. التفتاش توفي بعد سنة ٣٥٠

بوتيج بكسر التاء وباء ساكنة وجيم بليدة بالصعيد الأدنى من غربي النيل وهي عامرة فزهة ذات نخل كثير وشجر وثير

بورقند يلتقي فيها ساكنان وفتح النون والميم والذال معجمة قرية بين سمرقند وأشروسنة وهي من أعمال اشروسنة منها ابو احمد عبد الله بن عبد الرحمن ٥ البورقندي الزاهد سمع يحيى بن معاذ الرازي روى عنه عبد الله بن مسعود بن كامل السمرقندي

بورق مدينة على ساحل بحر مصر قرب دِمياط تنسب اليها العامر البورقنة والسمك البورق منها محمد بن عمر بن حفص البورق قال عبد الغني بن سعيد حدثونا عنه

٢. بورق بالقصر قرية قرب عكبراء قال ابو نواس

ولا تركت المدام بين قري الكرخ فبورق فالجوسف الحرب

وبغداد جماعة من الكتاب وغيرهم ينسبون اليها ولشعر ابي نواس تمام ذكرته في القفص

مكثرا سمع الحافظ ابا بكر مَرْوِيَّهً باصبهان والبرقاني ببغداد وغيرهما روى عنه
الحافظ ابو القاسم اسماعيل بن محمد بن الفضل الاصبهاني وغيره وولى القضاء
ببعض نواحي اصبهان وتوفي في ذي القعدة سنة ٤٨٤ وولد في صفر سنة ٤٠٤
بَوَانَةُ بالصنم وتخفيف الواو قال ابو القاسم محمود بن عمر قال السيد علي بَوَانَةُ
هضبة وراء يَمْبُع قريبة من ساحل البحر وقريب منها ماء تسمى الْقُصْبِيَّة وماء
اخر يقال له الْحِجَار قال الشَّماخ بن صرار

نظرتُ وسَهَبٌ من بَوَانَةَ دوننا وافئحٌ من روض الرُّباب عميقٌ
وهذا يريك انه جبل وقال اخر

لقد لقيت شَوْلَ بَجَنَب بَوَانَةَ نصيباً كاعراف الكَلَوَانِ اسْكَمَا

١. وفي حديث مَيْمُونَةَ بنت كَرْدَم ان اباها قال للنبي صلعم اني نذرت ان اذبح
خمسین شاة على بَوَانَةَ فقال صلعم هناك شيء من هذه النُصَب فقال لا قال
فَاَوْفِ بِنَذْرِكَ فذبح تسع واربعين وبقيت واحدة فجعل يَعْدُو خلفها ويقول
اللهم اَوْفِ بِنَذْرِي حتى امسكها فذبحها وهذا معني الحديث لا لُقْطَه
وبَوَانَةُ ايضا ماءً يَجِدُ لبني جُشَمَ وقال ابو زياد بَوَانَةُ من مياه بني عَقِيل
٥. وقال وَصَّاحُ الْيَمَنِ

ايا تَحْلَتِي وادى بَوَانَةَ حَبْذا اذا نام حُرَّاسُ الْخَيْلِ جَنَّاكَمَا

وحَسَنَّاكَمَا زَاد على كُلِّ بَهَاجَةٍ وزاد على طَيْبِ الْفِنَاءِ فَنَّاكَمَا

البَوَايَةُ بالفَتْح ثَم السكون وباء اخرى اسم لصكراء بَارِضِ تَهَامَةٍ اذا خرجت
من اعلى وادى التخلَّة اليمانية وهى بلاد بني سعد بن بكر بن هوازن قال رجل
٢. من مَرْيَنَةِ

خَلِيلِي بِالْبَوَايَةِ عَوْجَا فَلَ اَرى بها منزلاً الا جديب المقيد

نَذَرْتُ بَرْدَ تَجْدٍ بعد ما لَعِبْتُ بِهَا تَهَامَةُ في حَمَامِهَا الْمُتَوَقِّدِ

وقال ابن السكيت في شرح قول المتلمس

وقد تتقارب الوصفان جدًّا وموصوفاهما متبعا-عدان
يقول بشعب بَوَّانٍ حصاني أعن هذا يُسار إلى الطعان
ابوكم آدم سنَّ المعاصي وعلمكم مفارقة الجنان
فقلت إذا رايتُ أبا شجاع سلَّوتُ عن العباد وذا المكان

٥ وكتب أحمد بن الصَّحَّاح الفلَّكي إلى صديق له يصف شعب بَوَّانٍ بِسْمِ اللَّهِ
الرحمن الرحيم كتبت إليك من شعب بَوَّانٍ وله عندى يَدٌ بيضاء مذكورة،
ومِنَّةٌ غراء مشهورة، بما أولانيه من مَنَظَرٍ أَعَدَّا على الاحزان، وأَقل من صروف
الزمان، وسَرَّحَ طرفي في جداول تَطَّرد بماء معين منسكب أرق من دموع
العُشَّاق، مَرَّتْهَا لَوَعَةُ الفراق، وأَبْرَدَ من ثغور الاحباب، عبد الالتماس-
١٠ والاكتئاب، كاذبا حين جَرَى أَدْبُها يَتَرَقَّى، وتَدافع تَيَّارُها يَتَدَقَّقُ، وارْتَجَّ
حبابُها يَتَكَسَّرُ في خلال زَهَرٍ ورياح تَرْنُو بِكَدِّ نَوَلَدٍ قُصْبٍ لُجَيْنٍ في صفايح
عَقِيَّانٍ، وَسَوَّطَ دَرَّ بَيْنَ زَبْرَجَدٍ وَمَرْجَانٍ، وَأَثَرُ على حِكْمَةٍ صَانِعَةٍ شَهِيدٌ وَعَلِمٌ
على لُطْفٍ خَالِقِهِ دَلِيلٌ إلى ظِلِّ تَجَسُّعٍ أَحْوَى، وَخَصِلَ أَلَمَى، قد غَنَمْتُ
عليه اغصان قَيْنَانِهِ، وَقُصْبُ غَيْدَانِهِ، تَشَوَّرَتْ لَهَا الْقُدُورُ الْمُهْفَهَقَةُ حَجَلًا
١٥ وَتَقَبَّلَتْهَا الْخُصُورُ الْمَهْفُوكَةُ تَشَبُّهًا يَسْتَعِيدُهَا النَسِيمُ فَتَنَقَّدُ وَيَعْدِلُ بِهِمَا
فَتَتَعَدَّلُ مِنْ مَتَوَرٍّ يَرُوقُ مِنْظَرُهُ، وَمُرْتَجٍّ يَتَهَدَّلُ مَتَمَرُهُ، مُشْتَرِكَةٌ فِيهِ حَمْرَةٌ
نُصْجِ الثَّمارِ، بِمَفَاخِةٍ نَسِيمِ الثَّوَارِ، وَقَدْ أَقَمْتُ بِهِ يَوْمًا لُجَيَانِكَ مَسَامِرَ وَلَشَوْرَكَ
مَنَادِمَ وَشَرِيتُ لَكَ تَذَاكُرًا وَإِذَا تَفَضَّلَ اللَّهُ بِإِخْلَامِ السَّلَامَةِ إلى ان أُوَافِي شِيرَازَ
كتبتُ إليك من خبَرِي بما تَقَفُ عليه أن شاء الله تعالى، وبَوَّانٍ أيضًا شعب
٢٠ بَوَّانٍ وَأَدِ بَيْنَ فَارِسٍ وَكُرْمَانَ يُوصَفُ أيضًا بِالنَّزَاهَةِ وَالطَّيِّبِ لَيْسَ بِدُونِ الْأَوَّلِ
اخبرني به رجل من أهل فارس، وبَوَّانٍ أيضًا قرية على باب أصمبهان ينسب
إليها جماعة منهم القاضي أبو بكر محمد بن الحسن بن محمد بن أحمد بن
عبد الله بن أحمد بن سُلَيْمٍ البَوَّاني من أهل هذه القرية كان شيخًا صالحًا

وذكر بعض اهل الادب انه قرأ على شجرة دُلب تظلل عينا جارية بشعب بوان
 متى تُبغى في شعب بوان تَلْقَى لَدَى الْعَيْنِ مَشْدُودُ الرِّكَابِ إِلَى الدُّلْبِ
 وَأُعْطِيَ وَأَخْوَانِي الْفُتُوَّةَ حَقَّقَهَا بِمَا شِئْتَ مِنْ جِدٍّ وَمَا شِئْتَ مِنْ لَعِبٍ
 يُدِيرُ عَلَيْنَا الْكَاسَ مَنْ لَوْ رَأَيْتَهُ بِعَيْنِكَ مَا لُمْتَ الْحُبَّ عَلَى الْحُبِّ
 وذكر لي بعض اهل فارس ان شعب بوان واد عميق والشجار والعيون الله فيه
 انما هي من جلالتهم واسفل الوادي مصابيح تجتمع تلك المياه وتجري وليس
 في ارض وطينة البتة بحيث تُبْنَى فيه مدينة ولا قرية كبيرة ، وقد اجد
 المتنبي في وصفه فقال

- مَعَانِي الشَّعْبِ طَبِيبًا فِي الْمَغَانِي مِنْزِلَةُ الرَّبِّ يَمُوعُ مِنَ الزَّمَانِ
 وَلَكِنَّ الْفَتَى الْعَرِيَّ فِيهَا غَرِيبُ الْوَجْهِ وَالْيَدِ وَاللِّسَانِ
 مَلَاعِبُ جَنَّةٍ لَوْ سَارَ فِيهَا سَلِيمَانُ لَسَارَ بِتَرْجَمَانِ
 طَلَبْتُ فِرْسَانًا وَالحَيْلَ حَتَّى خَشِيتُ وَأَنْ كَرَّ مِنْ مِنَ الْحِرَانِ
 عَدَوْنَا تَنْقُصُ الْأَعْصَانُ فِيهَا عَلَى أَعْرَافِهَا مِثْلُ الْجَمَانِ
 فَسِرْتُ وَقَدْ حَجَبَنَ الْحَرَّ عَنِّي وَجُمُوعٌ مِنَ الصَّيَاءِ بِمَا كَفَانِي
 وَالْقَى الشَّرْقُ مِنْهَا فِي ثِيَابِي دَانِيًّا تَغِيرُ مِنَ الْبَنَانِ
 لَهَا ثَمَرٌ تُشِيرُ إِلَيْكَ مِنْهَا بِأَشْرِبَةٍ وَقَفْنَ بِلاَ أَوَانِي
 وَأَمْوَالٌ تَصِلُ بِهَا خَصَاهَا صَلِيلُ الْحُلَى فِي أَيْدِي الْغَوَانِ
 وَلَوْ كَانَتْ دَمَشَقُ تَحْتِي عِنَانِي لَمِيقُ الثَّرْدِ صِيحِي الْجِفَانِ
 يَلْمُحُوجِي مَا رُفِعَتْ لَصِيفُ بِهِ الْمِيرَانُ نَدَى الدُّخَانِ
 تَحُلُّ بِهِ عَلَى قَلْبِ شَجَاعٍ فَتَرَحَّلَ عَنْهُ عَنْ قَلْبِ جِمَانِ
 مَنَازِلُ لَمْ تَزَلْ مِنْهَا خِيَالٌ يُشِيعُنِي إِلَى النُّوْبِ نَدَا جِمَانِ
 إِذَا غَتَّى الْجَامُ الْوَرَقُ فِيهَا أَجَابَتَهُ أَغَانِي الْقِيَانِ
 وَمَنْ بِالشَّعْبِ أَحْوَجُ مِنْ جَمَامٍ إِذَا غَتَّى وَنَاحَ إِلَى السَّبِيحَانِ

ماذا تذكّرت من الاطعمان طوالعاً من نحو ذى بَوّان

وقد ذكر بعضهم انه اراد بَوّانة المذكورة بعد فَاسْقَطَ الهاء للقافية ،

بَوّان بالفَتْح وتشديد الواو والـ ف ونون في ثلاثة مواضع أشهرها وأسيرها ذكرُ
شُعْبُ بَوّان بَارِض فارس بين أَرْجانَ والمُوبِندَجان وهو أحد متنزهات الدنيا
قال المسعودي وذكر اختلاف الناس في فارس فقال ويقال انهم من ولد بَوّان بن
ايران بن الاسود بن سام بن نوح عم وبَوّان هذا هو الذي ينسب اليه شعب
بَوّان من ارض فارس وهو أحد المواضع المتنزهة المشتهرة بالحسن وكثرة الاشجار
وتدفّق المياه وكثرة انواع الاطيار قال الشاعر

فشعب بَوّان فوادى الراهب فتمّ تلقى رجل المَوائِبِ

١٠. وقد روى عن غير واحد من اهل العلم انه من متنزهات الدنيا وبعض قال
جنان الدنيا اربعة مواضع غوطة دمشق وصُغد سمرقند وشعب بَوّان ونهر
الأبلة قالوا وافضلها غوطة دمشق، وقال احمد بن محمد الهمداني من أَرْجان
الى الموبندجان ستة وعشرون فرسخاً وبينهما شعب بَوّان الموصوف بالحسن
والزراعة وكثرة الشجر وتدفّق المياه وهو موضع من احسن ما يُعرَف فيه
١٥ شجر الجوز والزيتون وجميع الفواكه النابتة في الصحراء وعن المبرد انه قال

قرأت على شجرة بشعب بَوّان

اذا اشرف الحزون من راس تلعة على شعب بَوّان استراح من الكرب
والله بطن كالحرير مَسْمُوم ومطر يجرى من البارد العذب
وطيب ثمار في رياض اريضة على قرب اغصان جناها على قرب
٢٠ فبالله يا ربيع الجنوب تحملى الى اهل بغداد سلام فتى صلب

واذا في اسفل ذلك مكتوب

ليت شعري عن الذين تركنا خلّفنا بالعراق هل يذكرنا

ام لعل الذي تطاول حتى قدم العهد بعدنا فتمسونا

باب الباء والواو وما يليهما

بَوَاءٌ بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ وَإِنْ بَنِيَّاهُ وَقَدْ قَصَّصَهُ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ ،

بَوَادِرُ جَمْعُ بَادِرَةٍ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ سُبَيْعِ بْنِ الْخَطِيمِ حَيْثُ قَالَ

وَاعْتَادَهَا لَمَّا تَصَابَقَ شُرْبُهَا بَلَوَى بَوَادِرَ مَرْبَعٍ وَمَصْبِيفٍ ،

ه بَوَارُ بِالْفَتْحِ بِلَفْظِ الْبَوَارِ بِمَعْنَى الْهَلَاكِ بِلَدِّ الْيَمَنِ لَهُ ذِكْرٌ فِي الْأَخْبَارِ عَنْ نَصْرِ

بَوَارِزٍ بَعْدَ الْأَلْفِ زَاءٌ مَكْسُورَةٌ وَنُونٌ قَالَ زَيْدُ الْخَيْلِ الطَّمَّاعِيُّ

قَصَصْتُ تَعْلَى دَيْمًا وَدَنَّا بِمَثَلِهِ سَلَامَانَ كَيْلًا وَأَزَنًا بِبَوَارِزٍ

فَأَمْسُوا بَنِي حَرٍّ كَرِيمٍ وَأَصْبَحُوا عَبِيدَ عُنَيْنٍ رَغَمَ أَنْفٍ وَمَازِنٍ ،

الْبَوَارِزِيُّ بَعْدَ الزَّوَاءِ يَاءٌ سَاكِنَةٌ وَجِيمٌ بِلَدِّ قَرْبِ تَكْرِيتٍ عَلَى فَمِ الرَّابِّ الْأَسْفَلِ

١٠ حَيْثُ يَصُبُّ فِي دَجَلَةٍ وَيَقَالُ لَهَا بَوَارِزِيٌّ الْمَلِكُ لَهَا ذِكْرٌ فِي الْأَخْبَارِ وَالْفَنُوحِ

وَقِيَ الْآنَ مِنْ أَعْمَالِ الْمُوصِلِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ مِنْهُمْ مِنَ الْمُتَأَخِّرِينَ

مَنْصُورُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَازِلِ بْنِ يَحْيَى الْبَوَارِزِيُّ الْبَجَلِيُّ فَقِيهٌ فَاضِلٌ

حَسَنُ السِّيَرَةِ تَفَقَّهُ عَلَى ابْنِ اسْتِخْدَاقِ الْغَيُورِ زَابَانِيٍّ وَسَمِعَ مِنْهُ الْحَدِيثَ وَرَوَاهُ

وَتَوَفَّى سَنَةَ ٤٠٥ هـ وَبَوَارِزِيٌّ الْأَنْبَارُ مَوْضِعٌ آخَرُ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ جَابِرٍ فَخ

١٥ أَعِيدَ اللَّهُ بِوَارِزِيٍّ الْأَنْبَارُ وَبِهَا قَوْمٌ مِنْ مَوَالِيهِ إِلَى الْآنَ ،

بَوَاطُ بِالضَّمِّ وَآخِرُهُ طَاءٌ مُهْمَلَةٌ وَإِنْ مِنْ أَوْدِيَةِ الْقَبْلِيَّةِ عَنِ الرَّحْمَنِ عَنْ عَلِيٍّ

الْعَلَوِيِّ وَرَوَاهُ الْأَصْبَلِيُّ وَالْعُدْرِيُّ وَالْمُسْتَمَلِيُّ مِنْ شَيْبُوخِ الْمَغَارِبَةِ بَوَاطُ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ

وَالْأَوَّلُ أَشْهُرُ وَقَالُوا هُوَ جَبَلٌ مِنْ جِبَالِ جُهَيْنَةَ بِنَاحِيَةِ رَضَوَى غَزَاهُ النَّبِيُّ صَلَّى

فِي شَهْرِ رَجَبِ الْأَوَّلِ فِي السَّنَةِ الثَّانِيَةِ مِنَ الْهَاجِرَةِ يُرِيدُ قُرَيْشًا وَرَجَعَ وَلَمْ يَلْصُقْ

٢٠ كَيْدًا قَالَ بَعْضُهُمْ

لَمَنِ الدَّارُ أَقْفَرَتْ بِبَوَاطٍ ،

بَوَاعَةٌ بِالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةُ صَحْرَاءٌ عِنْدَهَا رَدْفَةُ الْقَرَيْنَتَيْنِ لِبَنِي جَرَمٍ ،

بَوَانُ بِالْمُونِ ذُو بَوَانٍ مَوْضِعٌ بَارِضٌ نَجْدٌ قَالَ التَّرْقِيَانُ

نقله من خِطِّ ثَعْلَبِ بَنِيَّانٍ بِالْفَتْحِ فِي قَوْلِ الْحُطَيْمَةِ

مَقِيمٌ عَلَى بَنِيَّانٍ يَمْنَعُ مَاءَهُ وَمَاءُ وَشَبْعٍ مَاءُ عَطَشَانٍ مَرْمَلٍ
وَهِيَ قَرْيَةٌ بِالْبِمَامَةِ يَنْزِلُهَا بَنُو سَعْدِ بْنِ زَيْدٍ مَنَاةُ بْنُ تَمِيمٍ قُلُوعُ الْأَعَشَى
أَجَدُّوا فَلَمَّا خِفَتْ أَنْ يَنْفَرُوا فَرِيقَيْنِ مِنْهُمْ مُصْعَبٌ وَمَصْرُوبٌ
طَلَبَتْهُمُ نَطُورَى بِنْتُ الْبَيْهَدِ جَرَّةٌ شَوَيْقِيَّةُ الْأَمَايِيْنَ وَجَمَاعَةُ نَعْلِبِ
مُصْبَرَةٍ حَرْفٌ كَانَتْ قُنُونُهُمَا تَصْنَعُهُ مِنْ حُجْرٍ بَنِيَّانٍ أَحْقَابُ
شَقَا نَابِ الْبَعِيرِ إِذَا طَلَعَ وَقَالَ طُفَيْلُ الْعَنَوَى

وَبَنِيَّانٍ لَمْ تُورَدْ وَقَدْ ظَمِئَتْهُمَا تَوَاجَحَ إِلَى بَرْدِ الْخِيَاضِ وَتَلَمَحَ
وَبَنِيَّانٍ أَيْضًا رَسْتَنَاقُ بَيْنِ فَارَسٍ وَاصْبِهِانِ وَخُوزِسْتَانِ وَهُوَ مِنْ نَوَاحِي خُوزِسْتَانِ
١٠ وَلَيْسَ فِي عَمَلِهَا عَمَلٌ يُعَدُّ مِنَ الصُّرُودِ غَيْرُهُ وَهِيَ مَتَاخِمَةُ السَّرْدَنِ
بَنِيْرَقَانُ بِالْفَتْحِ ثَمَرُ الْكُسْرِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَرَاءَ مَقْتُوْحَةٍ وَقَافٍ وَالْفِ وَنُونٍ مِنْ قَرَى
مَرُو مِنْهَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْوَلِيدِ بْنُ عَقَّانِ الْبَنْيَرَقَانِي سَمِعَ قُتَيْبَةَ بْنَ سَعِيدٍ
بَنِيْمُورَ لَفْظُهُ لَفْظُ بَنِي نَعْرِ بِالْأَنُونِ فِي نَوْرِ قَلْعَةٍ مَشْهُورَةٍ وَمَدِينَةٍ مِنْ نَوَاحِي
مُكْرَانَ

١٥ الْبَنْيَّةُ بِالضَّمِّ وَيَاءٌ مُشَدَّدَةٌ بِلَفْظِ التَّنْصِغِيرِ وَيُرْوَى الْبَنْيَّةُ بِتُونَيْنِ بَيْنَهُمَا يَاءٌ
مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الْحَادِرَةِ

بَنِي بِلَفْظِ تَنْصِغِيرِ الْإِبْنِ قَالَ أَبُو زَيْدٍ بَنِي أَجْرُوعٍ مِنَ الرَّمْلِ لَمْ أَسْمَعْ شَيْئًا مِنْ
الرَّمْلِ يَسْمَى بَنِيًّا غَيْرُهُ وَهُوَ فِي جَانِبِ رَمْلِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ كِلَابٍ فِي الشَّقِّ الَّذِي
يَلِي مَطْلَعَ الشَّمْسِ وَأَنْشَدَ نُرَيْعَةُ بْنُ عَرُو بْنِ ثَفَافَةَ

٢. ذَهَبَ الشَّبَابُ وَجَاءَ شَيْءٌ آخَرُ وَقَعَدْتُ بَعْدَ ذَهَابِهِ أَنْذَكُرُ
وَلَقَدْ جَلَسْتُ عَلَى بَنِي غُدُوَّةٍ وَنَظَرْتُ صَادِرَتِي وَمَاءَ الْأَخْضَرِ
وَلَقَدْ سَعَيْتُ عَلَى الْمَكَاةِ كُلِّهَا وَجَمَعْتُ حَرْبًا لَمْ يَطَاقْهَا عَقْرٌ

الْبَنْيَّةُ مِنْ أَسْمَاءِ مَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى ١٥

هذه البسيطة كاعب أترابها حُلَّ الربيع وحلَّيها الزهار
قلمت وكان هذا الجوّ فيها عاشق قد شقَّ التعذيب والاضرار
فاذا شكى فالمرق قلب خافق واذا بكى فدموعه الامطار
فلاجل ذلّة ذا وعزّة هذه يبكي الغمام ويبسم النوار

٥ بَمُورًا بِالْفَجِّ ثم انضم والواو ساكنة وراء والف مقصورة قرية قرب المَعَانِيَةِ بين
بغداد واسط وبها كان مَقْتَلُ الْمُتَنَبِّي في بعض الروايات وحدثني الشريف
أبو الحسن علي بن أبي منصور الحسن بن طاووس العلوي أن بَمُورًا من نواحي
الكوفة ثم من ناحية نهر قَوْرًا قرب سَوْرًا بينهما نحو فرسخ منها كان الشريف
النَّسَابَةُ عبد الحميد بن القمي العلوي كان أوحد الناس في علم الانساب
١٠ والاخبار مات في سنة ٥٩٧ هـ

بَمُورًا عَمْرٍو من مخاليف اليمين

بَمُورًا مَعَالَةَ بِالْغَيْنِ مَحْجَمَةٌ من قرى الانصار بالمدينة قال الرُّبَيْرُ كُلُّ مَا كَانَ من
المدينة عن يمينك اذا وَقَعْتَ آخر البلاد مستقبل مساجد رسول الله صلعم
فهو بنو مَعَالَةَ وَالْجُهَّةُ الْآخَرَى فهو حُدَيْلَةُ وبنو معاوية

١٥ بَمُورًا جَيْدٍ مُخْلَافٍ بِالْيَمِينِ فِيهِ مَعْدَنُ الْجَزْعِ الْبَقْرَانِي اجوَدُ اصناف الجزع
بَنَاهَا بِكَسْرِ اَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ مَقْصُورٌ من قرى مصر يسمونها اليوم بَنَاهَا بِفَخْجٍ
اوله قال أبو الحسن المهلبى من القُسْطَاطِ إِلَى مَدِينَةِ بَنَاهَا وَهِيَ عَلَى شُعْبَةٍ من
النيل واكثرُ عَسَلِ مِصْرَ الْمَوْصُوفِ بِالْجُودَةِ مُجْلُوبٌ مِنْهَا وَمِنْ كَوْرَتِهَا وَهِيَ عَامِرَةٌ
حَسَنَةُ الْعِمَارَةِ ثَمَانِيَةِ عَشَرَ مِيْلًا وَعَنِ الْعِمَاسِ بْنِ مُحَمَّدٍ الدُّورَى قَالَ سَمِعْتُ
٢٠ يَحْيَى بْنَ مُعِينٍ يَقُولُ رَوَى الْبَيْتُ بْنُ سَعْدٍ عَنْ ابْنِ شَهَابٍ قَالَ بَارَكَ رَسُولُ اللَّهِ
صَلَّعٌ فِي عَسَلِ بَنَاهَا قَالَ الْعِمَاسُ قُلْتُ لِيَحْيَى حَدَّثَكَ بِهِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ صَالِحٍ
قَالَ نَعَمْ قَالَ يَحْيَى بِنَاهَا قَرْيَةٌ من قرى مصر

بَمَيَّانَ بِالضَّمِّ كَذَا وَجَدْتَهُ فِي شَعْرِ الْأَعْمَشِيِّ وَوَجَدْتَهُ يَخْطُ التَّمِزْدِي الَّذِي

المياه وفي الربض بساتين كثيرة ويمتد من الجبل المعروف بسابكع حائط في وجه القلاص حتى ينتهي الى وادي الشاش يمنع الترك من الدخول بناه عبد الله بن حميد فاذا جرت هذا الحائط بمقدار فرسخ كان هناك خندق من الجبل الى الوادي وينسب اليها ابو سعيد الهيثم بن كليب بن شريح بن مَعْقِل الشاشي البُنْكَثِي اصله من تَرْمِذ وسكن بَنَكْت فنسب اليها كان اماما حافظا رَحَالًا اديبًا قرا الادب على ابني محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة ببغداد روى عن عيسى بن احمد العسقلاني وابي عيسى الترمذي وغيرهما من اهل خراسان والجبال والعراق روى عنه ابو القاسم علي بن احمد بن محمد الخُزَاعِي ومات بالشاش سنة ٣٣٥ وله مسند في مجلدَيْن ضاحيَيْن اسمعناه بمرور على ابني المظفر عبد الرحيم بن ابني سعد الحافظ رحمه الله

بَنَّةٌ بالفخ ثر التشديد مدينة بكابل وفي كتاب الفتنوح غزا المهلب بن ابني صُقْرَة في سنة ٤٤ ايام معاوية ثغر السند فَأَيَّ بَنَّةً ولاهور وهما بين المُلْتَمَان وكابل فلقية العدو فقاتله المهلب ومن معه فقال بعض الزديين

اَلَمْ تَرَ اَنْ اَلْأَزْدَ لَيْلَةً بَيَّتُوا بَنَّةً كانوا خيرَ جيشِ المهلب

هـ بَنَّةٌ بكسر اوله قرية من قرى بغداد وفي بناها المقدم ذكرها وبَنَّةٌ ايضا حصن بالاندلس من اعمال القرَج عمره محمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام ينسب اليه ابو جعفر البَيْتِيُّ القائل في صفة قنديل

وقنديل كان الضوء فيه محاسن من أحب وقد تجلّى

اشار الى الدجى بلسان أفعى فشمر ذيلاه خوفاً وولّى

٢٠ وذكر ابو طاهر الحافظ باسناده قال ابو العباس احمد ابن البَيْتِيِّ الأَبْدِيُّ قال قدمت حمص الاندلس يعني اشبيلية فجمعت جماعة من شعراءها في مجلس فأرادوا امتحاني فقال من بيّنهم ابو محمد عبد الله بن سادة الشنتريني وكان مقدّمهم

غَزَاةً إِلَى بِلَادِ الْمُسْلِمِينَ فَهِيَ مَقَرٌّ لَهُمْ وَغَوَتْ فِيهَا رِبَاطَاتٌ لِلصَّالِحِينَ قَالَ وَقَالَ
 مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ فِي ذِكْرِ السَّاحِلِ مِنْ طَبْرِقَةِ إِلَى مَرْسَى تُونِسَ مَرْسَى الْقُبَّةِ
 عَلَيْهِ مَدِينَةٌ بَنِيَتْ وَهِيَ مَدِينَةٌ عَلَى الْبَحْرِ يَشُقُّهَا نَهْرٌ كَبِيرٌ كَثِيرُ الْحَوْتِ وَيَقَعُ
 فِي الْبَحْرِ وَعَلَيْهَا سُرٌّ صَخْرٌ وَبِهَا جَامِعٌ وَأَسْوَاقٌ وَجَمَاعَاتٌ افْتَنَحَهَا مَعَاوِيَةُ بْنُ
 هَدَّيْجٍ سَنَةَ ٣١ وَكَانَ مَعَهُ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مَرْوَانَ

بَنَسَارْقَانَ السَّيْنِ مَهْمَلَةٌ وَبَعْدَ الْآلِفِ رَاءُ مَفْتُوحَةٌ وَقَافٌ قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى مَرُوَ عَلَى
 فَرْسَخَيْنِ مِنْ مَرُوَ يَسْتَبِيهَا الْعَامَّةُ كُوسَارْقَانُ مِنْهَا أَبُو مَنْصُورٍ الطَّيِّبُ بْنُ أَبِي سَعِيدٍ
 بْنُ الطَّيِّبِ الْحَلَّالُ الْبَنَسَارْقَانِي كَانَ يَسْكُنُ الْبَلَدَ خَرَجَ إِلَى مَكَّةَ وَتَوَفَّى بِهِمَا
 فِي شَعْبَانَ سَنَةِ ٥٣٣ وَكَانَ صَالِحًا سَمِعَ الْحَدِيثَ وَرَوَاهُ

١. ابْنُ طُسٍ بَضُرُ الطَّاءِ وَالسَّيْنِ مَهْمَلَةٌ كَذَا وَجَدْتُهُ يَخْطُّ إِلَى الرِّجْلَانِ الْبَيْرُوتِي
 وَقَرَأْتُ يَخْطُّ غَيْرَهُ بَنطُسَ كَلِمَةً يُونَانِيَّةً وَهُوَ خَاصٌّ بِالْبَحْرِ الَّذِي مِنْهُ خَلِيجُ
 قُسْطَنْطِينِيَّةٍ أَوَّلُهُ فِي أَطْرَافِ بِلَادِ التُّرْكِ فِي الشَّمَالِ وَيَتَدَلَّى إِلَى نَاحِيَةِ الْمَغْرِبِ
 وَالْجَنُوبِ حَتَّى يَتَّصِلَ بِبَحْرِ الشَّامِ وَقَبْلَ اتِّصَالِهِ بِبَحْرِ الشَّامِ يَسْمَى بَنطُسَ

بَنَفَزَوَةَ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ وَسَكُونُ الْفَاءِ وَضُرُ الزَّاءِ وَفَتْحُ الْوَاوِ مَدِينَةٌ بِأَفْرِيقِيَّةٍ مِنْ
 ١٥ نَوَاحِي الْقَيْرَوَانِ

بَنَكْتُ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونُ وَفَتْحُ الْكَافِ وَالتَّاءُ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى
 اِسْتَبْجَحْنَ مِنْ صُعْدِ سَمَرْقَنْدَ مِنْهَا أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ يُوسُفَ بْنِ مُحَمَّدِ الْبَنَكْتِي
 كَانَ فَقِيهًا صَالِحًا سَمِعَ عَمَّةَ أَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
 الزَّيَّيْدِي

٢. بَنَكْتُ هَذِهِ بِالتَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ وَوَجَدْتُهُ يَخْطُّ الْبَشَّارِي بِبَيْكَتٍ بَعْدَ الْبَاءِ يَاءُ وَقَالَ
 الْأَصْحَاخِيُّ بَنَكْتُ قَصْبَةُ أَقْلِيمِ الشَّاشِ وَلَهَا قَهْنْدُزٌ وَمَدِينَةٌ وَقَهْنْدُزُهَا خَارِجٌ
 عَنِ الْمَدِينَةِ وَالْمَدِينَةُ رَبَضٌ عَلَيْهِ سُرٌّ وَطَوَّلَ الْبَلَدُ مِنَ السُّورِ الثَّلَاثِ إِلَى أَنْ
 تَقْطَعَ عَرْضُهُ كُلُّهُ مَقْدَارُ فَرْسَخٍ وَتَجْرَى فِي الْمَدِينَةِ الدَّخْلَةُ وَالرَّبْضُ جَمِيعًا

محمد بن عبد العزيز العجلي البندكاني كان اماما فاضلا مناضرا عارفا بالنوادر -
 تفقه على الامام ابي القاسم القوراني وروى الحديث عن الحسين بن الحسن
 بن عبد الله الكاشغري روى عنه ابو الحسن الشهرستاني بمكة وابو القاسم على
 بن محمد وحدَّثنا عنه ابو المظفر السمعاني رحمه الله عن ابي سعد السمعاني ،
 ٥ البندنجيين لفظه لفظ التننية ولا ادري ما بئدنج مفرده الا ان ابا حمزة
 الاصمهاني قال بناحية العراق موضع يسمى وَندنيكان وعرب على البندنجيين
 ولم يفسر معناه وفي بلدة مشهورة في طرف النهروان من ناحية الجبل من اعمال
 بغداد يُشبه ان تُعدَّ في نواحي مَهْرَجَانْدَق وحدثني العباد بن كاهل
 البندنجي الفقيه قال البندنجيين اسم يُطلق على عدة محال متفرقة غير
 المتصلة البنيان بل كل واحدة منفردة لا ترى الاخرى لكن تخل الجميع متصلة
 واكبر محلّة فيها يقال لها باطنايا وبها سوق ودار الامارة ومنزل القاضي ثم
 بوقيا ثم سوق جميل ثم فليشت وقد خرج منها خلق من العلماء محدثون
 وشعراء وفقهاء وكتاب ،

بنديش بكسر الدال وباء ساكنة وميم مفتوحة وشين معجمة من قري سرقند
 ٥ في ظن ابي سعد منها القاضي ابو محمد عبد الرحمن بن عبد الرحيم العصار
 الحافظ البنديشي توفي في شعبان سنة ٥١٤ هـ

بَنْزَرَتْ بفتح الزاء وسكون الراء وتاء فوقها نقطتان مدينة بافريقية بينها وبين
 تونس يومان وفي من نواحي شَطْفُورَة مشرفة على البحر وتنفرد بَنْزَرَتْ بِحَيْرَة
 تخرج من البحر الكبير الى مَسْتَقَرٍّ نُجَاهَهَا يخرج منها في كل شهر صنف من
 ٢ السمك لا يُشبه السمك الذي خرج في الشهر الذي قبله الى انقضاء الشهر
 ثم صنف اخر ويصنعه السلطان بمال واخر بلغني ان ضمانته اثنا عشر الف
 دينارا قال ابو عبيد البكري وبشرقي طبرقة على مسيرة يوم وبعض اخر قلاع
 تسمى قلاع بنزرت وفي حصون يَأْوِي اليها اهل تلك الناحية اذا خرج الروم

يجدونها تَدُلُّهُمْ على انها تقضى الى الجوهر ولم اذا وجدوا عرقاً حفروا ابداً الى ان يصيروا الى الفضة فينتقف ان الرجل منهم في الحفر ثلثمائة الف درهم او زايداً او ناقصاً فربما صادف ما يستغنى به هو وعقبه وربما حصل له مقدار نفقته وربما أَكْدَى وافنقر لَعَلَّته الماء وغير ذلك وربما يَتَّبِع رجل عرقاً ويتبعه اُخرى شعبة اخرى منه بَعَيْنُه فيباخذان جميعاً في الحفر والعادة عندهم ان من سبق فاعترض على صاحبه فقد استحقَّ ذلك العرق وما يُقْضَى اليه فلم يعملون عنده هذه المسابقة عملاً لا تعلمه الشياطين فاذا سبق احد الرجلين ذهبَتْ نَفَقَةُ الاخر دهرًا وان استنَوَّيا اشتَرَكَا ولم يحفرون ابداً ما حبيبت السُّرُجُ واتفدت المصابيح فاذا صاروا في البُعد الى موضع لا يحيا السراج لم يتقدموا ومن تقدم مات في اسرع وقت فالرجل منهم يُصْبِح غنيًّا ويَمْسَى فقيراً او يصبح فقيراً ويمسى غنيًّا ، وينسب اليها شاعر يُعَرِّف بالبَجْهيري معروف ،

بُجْجِيكَتْ بضم اوله وسكون ثانيه وكسر الجيم وباء ساكنة وفتح الكاف وتاء مثناة قال الاصطخري بججيكيت اكبر مدينة بَشْرُوسَنَة وهي للة يسكنها ولاة اشروسنة تحترز رجالها بعشرين ألفاً ويشتمل خندقها على دور وبساتين ١٥ وكروم وقصور وزروع ، وقال ابو سعد بَجْجِيكَتْ قرية من قرى سمرقند على ستة فراسخ منها ابو مسلم مؤمن بن عبد الله البَجْجِيكَتِي يروى عن محمد بن نصر البلخي ،

بَنْدَجَانُ بالفتح ثم السكون وفتح الدال وجيم والفاء ونون مدينة بفارس ولست ادرى اهو النوبندجان ام غيرها وموضعهما في الاخبار واحد ، ١٦ بَنْدَسِيَّانُ من قرى نهاوند بها قبر النُّعْمَان بن مُقَرَّن استشهد هناك يوم نهاوند وهو امير الجيوش وقبر عمرو بن مَعْدِي كَرَبَ التُّرَيْبِيدي فيما يزعم اهلهما والمشهور ان عمرو بن معدى كرب مات بروضة قرب الهري ،

بُندُكَنْ بضم اوله من قرى مَرُو على خمسة فراسخ منها ينسب اليها ابو طاهر

يَنْجَدِيَّة بِسُكُونِ الْفَتْحِ مَعْنَاهُ بِالْفَارَسِيَّةِ الْخُمْسُ قُرَى وَهِيَ كَذَلِكَ خَمْسُ قُرَى
مُتَقَابِرَةٍ مِنْ نَوَاحِي مَرَوْ الرُّوْثُ ثُمَّ مِنْ نَوَاحِي خُرَاسَانَ عَمَّتْ حَتَّى اتَّصَلَتْ
الْعِمَارَةُ بِالْخُمْسِ قُرَى وَصَارَتْ لِحَدَّائِهَا كَذَلِكَ أَنْ كَانَتْ كُلُّ وَاحِدَةٍ مَفْرُودَةً فَارْقَنْتُهَا فِي
سَنَةِ ٩١٧ قَبْلَ اسْتِيلَاءِ النَّتْرِ عَلَى خُرَاسَانَ وَقَتْلِهِمْ أَهْلَهَا وَهِيَ مِنْ أَعْمَارِ مَدِينَةِ
خُرَاسَانَ وَلَا أَدْرِي إِلَى أَيِّ شَيْءٍ آلَ أَمْرُهَا وَقَدْ تَعَرَّبَ فَيُقَالُ لَهَا فَتَنْجَدِيَّةٌ
وَيَنْسَبُونَ إِلَيْهَا فَتَنْجَدِيَّةٌ وَقَدْ نَسَبَ إِلَيْهَا السَّمْعَانِيُّ خَمَقَرَى مِنَ الْخُمْسِ قُرَى
نَسَبَةً وَقَدْ يَخْتَصِرُونَ فَيَقُولُونَ يَنْدَقُ وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا خَلَفَ مِنْهُمْ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ
مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ مَسْعُودٍ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ مَسْعُودٍ
الْمَسْعُودِيُّ الْيَنْجَدِيَّةُ كَانَ فَاضِلًا مَشْهُورًا لَهُ حَقٌّ مِنَ الْأَدَبِ شَرَحَ مَقَالِمَاتِ
الْحَرِيرِيِّ شَرْحًا حَسَنًا بِالْأَخْبَارِ وَالتَّنْفِزِ وَكَانَ مَعْرُوفًا بِطَلَبِ الْحَدِيثِ وَمَعْرِفَتِهِ
سَافِرِ الْأَكْثَرِ إِلَى الْعِرَاقِ وَالْجَبَالِ وَالشَّامِ وَالتَّغُورِ وَمِصْرَ وَالْأَسْكَندَرِيَّةِ سَمِعَ أَبَاهُ
بِمَدِينَةِ مَسْعُودٍ التَّنْقِيَّ بِاصْبِهَا وَأَبَا طَاهِرٍ السَّلْفِيِّ بِالْأَسْكَندَرِيَّةِ وَكَتَبَ عَنْ
الْحَافِظِ إِلَى الْقَاسِمِ الدَّمَشْقِيِّ وَكَتَبَ هُوَ عَنْهُ وَوَقَّفَ كُتُبَهُ بِدَمَشَقَ بِدَوِيرَةِ
السُّمَيْسَاطِيِّ وَمَاتَ بِدَمَشَقَ فِي تَاسِعِ عَشْرِ رَجَبِ الْأَوَّلِ سَنَةِ ٥٨٤ وَمَوْلَدُهُ

١٥ سَنَةِ ٥٨٢

يَنْجَدِيَّةٌ بَعْدَ الْجَيْمِ خَلَاءُ مَعْجَمَةِ مَكْسُورَةٍ وَيَا سَاكِنَةً وَنُونٌ مَحَلَّةٌ بِسَمَرْقَنْدٍ
يَنْسَبُ إِلَيْهَا عَلَى بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ حَامِدٍ الْكَرَائِمِيِّ الْفَقِيهِ الْيَنْجَدِيَّةُ يَرَوِي
عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ الْقَاسِمِ السَّمَرْقَنْدِيِّ وَغَيْرِهِ تَوْوَفِي

سَنَةِ ٣٩٠

٢٠ يَنْجَهِيرُ الْهَاءُ مَكْسُورَةٌ وَيَا سَاكِنَةً وَرَاءُ مَدِينَةِ نَوَاحِي بَلَّخَ فِيهَا جَبَلُ الْفَضَّةِ
وَأَعْلَاهَا أَخْلَاطٌ وَبَيْنَهُمْ غَضَبِيَّةٌ وَشَرٌّ وَقَتْلٌ وَالدَّرَامُ بِهَا وَاسْعَةٌ كَثِيرَةٌ لَا يَكَادُ
أَحَدٌ يَشْتَرِي شَيْئًا وَلَوْ جُزْءَةً بَقْلٌ بِأَقْلٍ مِنْ دَرِّهِمْ كَصِيحٍ وَالْفَضَّةُ فِي أَعْلَى جَبَلٍ
مَشْرِفٍ عَلَى الْمَدِينَةِ وَالسُّوقِ وَالْجَبَلِ كَالْغُرْبَالِ مِنْ كَثَرَةِ الْحَفْرِ وَأَمَّا يَتِمَعُونَ عُرُوقَهَا

بَنَانَةٌ بِالْفَتْحِ ذُكِرَ مَعَ بَنَانٍ أَنْفَاءً وَقَالَ نَصْرُ بَنَانَةَ مَاءً لِبْنَى اسَدِ بْنِ خُرَيْجَةَ وَقَالَ
مَحْمُودُ بَنَانَةَ مَاءً لِبْنَى جَذِيَّةٍ بِطَرْفِ بَنَانٍ جَبَلٍ قَالِ فِيهِ الشَّاعِرُ

بَنَانًا وَالضَّوْاحِي مِنْ بَنَانٍ

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ الْبَنَانَةُ أَرْضٌ فِي بِلَادِ غَطَفَانَ وَأَنْشَدَ لِنَابِغَةَ بِنَى شَيْبَانَ
أَرَى الْبَنَانَةَ أَقْوَتْ بَعْدَ سَاكِنِهَا فَذَا سَدِيرٌ وَأَقْوَى مِنْهُ أَقْوَى

بَنَانٌ بِالْفَتْحِ ثَمَ السَّكُونِ وَبَاءٌ أُخْرَى قَالِ الْحَفْصِيُّ بَنِيَانٍ مِنْهُلٍ بِالْيَمَامَةِ مِنْ
الدَّهْنَاءِ بِهِ نَحَلٌ لِبْنَى سَعْدٍ وَأَنْشَدَ

قَدْ عَلِمْتَ سَعْدٌ بَأَعْلَى بَنِيَانٍ يَوْمَ الْغَرِيفِ وَالْفَتَى رَعْمَانُ

يَنْبَلِي بِالْفَتْحِ ثَمَ السَّكُونِ وَكَسَرَ الْبَاءِ الْآخِرَى وَلَا مِ وَالْفِ مَقْصُورَةٌ أَرْضٌ عِنْدَ
الْخَوَرِ نَهْرُ السَّنَدِ يَعْرِفُهَا الْبَحْرِيُّونَ عَنْ ابْنِ الْفَتْحِ

بَنَمِيرَةٌ بِفَتْحِ الْبَاءِ الثَّانِيَةِ وَكَسَرَ الْمِيمِ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَرَاءَ وَهَاءِ قَرْيَةٍ بِالصَّعِيدِ عَلَى
شَاطِئِ غَرْبِ النَّبِيلِ

الْبَنَتَانِ بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ النُّونِ وَتَاءُ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الْأَخْطَلِ
وَلَقَدْ تَشَقَّقَ بِي الْفَلَاءُ إِذَا طَفَعَتْ أَعْلَامُهَا وَتَغَوَّلَتْ عُلُكُومُ

غَوْلُ النَّجْمَاءِ كَانَهَا مِنْتَ-وَجَّسَ بِالْبَنَتَيْنِ مَوْلَعٌ مَوْشُومٌ

بُنْتُ بِالضَّمِّ ثَمَ السَّكُونِ وَتَاءُ مَثْنَاءُ بِلَادِ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ نَاحِيَةِ بِلْمَسِيَّةِ يَنْسَبُ
إِلَيْهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ الْبُنْتِيُّ الْبَلْمَسِيُّ الشَّاعِرُ الْأَدِيبُ

بِنْتًا هَيْدَةً بِنْتًا تَنْثِيَةً بِنْتُ وَهَيْدَةٌ بِفَتْحِ الْهَاءِ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ هَضْبَتَانِ فِي بِلَادِ
بَنَى عَامِرِ بْنِ صَعْصَعَةَ قُتِلَ عِنْدَهَا تَوْبَةُ بْنُ الْحَمِيرِ الْخَفَاجِيُّ وَمَرَّتْ بِهِ لَيْلَى

الْأَخْيَلِيَّةُ فَعَقَّرَتْ عَلَيْهِ جَمَلَ زَوْجِهَا وَقَالَتْ

عَقَّرْتُ عَلَى أَنْصَابِ تَوْبَةَ مَقَرَّمًا بِهِيْدَةً أَنْ لَمْ تَحْتَفِرْهُ أَقْرَبَةً

بَمَجٍّ بِالْفَتْحِ ثَمَ الضَّمِّ وَجِيمٌ مِنْ قَرْيٍ رُوذَكٍ مِنْ نَوَاحِي سَهْرَقَنْدٍ وَفِي قَصَبَةِ نَاحِيَةِ
رُوذَكٍ مِنْ هَذِهِ الْقَرْيَةِ كَانَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الرُّوذَكِيُّ الشَّاعِرُ

فَقُلْتُ لِمَ صَاحِبِي وَقَدْ نَوَّمَنِي أَمَا يَعْنِيكَمَا مَا قَدْ عَنَانِي

اضَاءَ الْمَرْقُ فِي وَاللَّيْلِ دَاجٍ بَنَانًا وَالضَّوْاحِي مِنْ بَنَانٍ،

بَنَانٌ بِالضَّمِّ قُرْبَةٌ يَمُورُ الشَّاهِدَانِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةُ مَذْكُورُونَ فِي تَارِيخِهَا مِنْهُمْ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَلِيُّ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْبُنَانِيُّ الْمُرُوزِيُّ صَاحِبُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمُبَارَكِ سَمِعَ خَالِدَ بْنَ صُبَيْحٍ وَخَالِدَ بْنَ مَصْعَبٍ وَقَالَ الْحَاكِمُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ أَخْبَرَنَا الْعَبَّاسُ السَّيَّارِيُّ يَمُورُ حَدَّثَنَا عَيْسَى بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَيْسَى الْمُرُوزِيُّ حَدَّثَنَا الْعَبَّاسُ بْنُ مَصْعَبٍ قَالَ عَلِيُّ بْنُ إِبْرَاهِيمَ مِنْ نَاحِيَةِ بُنَانٍ وَلَقَبُهُ أَبُو طَيْنُونِسَ سَمِعَ مِنْ ابْنِ الْمُبَارَكِ عَمَّةً كُنْتُهُ وَكَانَ ثَقَفًا رَوَى عَنْهُ أَهْلُ مَرُوقِ الْقَلِيلِ وَكَثُرَ مَا رَأَيْتُ يُرَوَّى عَنْهُ خَوَارِزْمٍ وَقَدْ رَوَى عَنْهُ أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ وَوَرَدُ نَيْسَابُورَ ١٠ وَسَمِعَ مِنْ مَشَايِخِنَا عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ الْهَلَالِيُّ وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ الْعَبْدِيُّ آخِرُ كَلَامِ الْحَاكِمِ، وَذَكَرَهُ أَبُو سَعْدٍ السَّمْعَانِيُّ الْمُرُوزِيُّ فَقَالَ وَأَمَّا عَلِيُّ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْبُنَانِيُّ صَاحِبُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمُبَارَكِ فَقَالَ أَبُو الْفَضْلِ ابْنُ طَاهِرٍ الْمُقَدِّسِيُّ هُوَ مَنَسُوبٌ إِلَى نَاحِيَةِ بُنَانٍ مِنْ نَوَاحِي مَرُوقٍ وَقَالَ أَبُو سَعْدٍ وَلَا أَعْرِفُ هَذِهِ النَّاحِيَةَ، وَذَكَرَ الْأَمِيرُ أَبُو نَصْرٍ فَقَالَ عَلِيُّ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْبُنَانِيُّ الْبَاءُ مُوَحَّدَةٌ مَضْمُومَةٌ بَعْدَهَا ١٥ تَاءٌ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ وَذَكَرَ مَعَهُ رَجُلَيْنِ وَقَالَ فِي مَنْ قَرَى طُرَيْثِيثَ كَمَا ذَكَرْنَاهُ فِي

مَوْضِعِهِ،

بُنَانَةٌ بِالْهَاءِ سَكَنٌ بُنَانَةٌ مِنْ مَحَالِّ الْبَصْرَةِ الْقَدِيمَةِ اخْتَصَّطَهَا بَنُو بُنَانَةَ وَهِيَ أُمُّ وَلَدِ سَعْدِ بْنِ لُؤَيٍّ بْنِ غَالِبٍ بْنِ فَهْرٍ بْنِ مَالِكِ بْنِ الْمَضَرِّ بْنِ كِنَانَةَ وَقَالَ الزُّبَيْرِيُّ بُنَانَةٌ كَانَتْ أُمَّةً لِسَعْدِ بْنِ لُؤَيٍّ حَضَنَتْ بَنِيَهُ عَمَّارًا وَمَجْدُومًا بَعْدَ أُمِّهِمْ فَغَلَبَتْ ٢٠ عَلَيْهِمْ وَقَدْ نَسَبَ إِلَى هَذِهِ السَّكَّةِ ثَابِتُ بْنُ أَسْلَمَ الْبَصْرِيُّ الْبُنَانِيُّ الْعَابِدُ تَابِعِي صَحْبُ أَنْسِ بْنِ مَالِكٍ أَرْبَعِينَ سَنَةً وَتُوفِيَ سَنَةَ ١٢٧ وَقَبِيلُ سَنَةِ ٢٩ وَقَبِيلُ سَنَةِ ١٣٣ عَنْ سِتٍّ وَثَمَانِينَ سَنَةً، وَمِنْهَا عَبْدِ الْمُعْزِيزُ بْنُ صَهَيْبٍ الْبُنَانِيُّ تَابِعِيٌّ مَشْهُورٌ بِالرَّوَايَةِ عَنْ أَنْسِ بْنِ مَالِكٍ،

واخلاقها ونَهْيًا لذلك الى الليل وكان قد بَلَّغْنَا قُرْبَ الْعَسَاكِرِ مِنَّا فلما كان
 الليل عَمَرْنَا دَجَلَةً لَجِيءًا الى دِيرِ قُتَيْبٍ لانه ذو سور منيع الى ان تَسَاجَسَ وَزَنَا
 الْعَسَاكِرُ ثُمَّ نَضَى الى حيث نُزِيدُ مِنَ الْبِلَادِ وقد استصحبنا ما خَفَ مِنْ
 اَمْتَعَتِنَا عَلَى اَكْتَانِهَا وَدَوَابَّنَا فَتَنَامَلْنَا اِذَا نِيرَانٍ عَظِيمَةٍ وَمَشَاعِلُ جَمَّةٍ مَلَأَتْ
 هِ الْبَرِّيَّةَ فَظَنَمْنَاهَا مَسَاعِلَ الْعَسَاكِرِ فَذَمَمْنَا وَقَلْنَا مَا صَنَعْنَا شَيْئًا لَوْ أَقْبَنَّا بِقُرْبِنَا
 كَانِ ارْفَقَ لَنَا لانه كَانَ يُمْكِنُنَا اَنْ نُخْفِيَ مَا مَعَنَا هُنَاكَ فَالآنَ قَدْ جِئْنَا بِمِ
 بَأْمَوَالِنَا وَسَلَمْنَاهَا اِلَيْهِمْ بِأَيْدِينَا فَبَيْنَمَا نَحْنُ نَتَشَاوَرُ اِذَا تِلْكَ النِّيْرَانِ قَدْ
 دَقَّتْنَا وَعَشِبَتْنَا اِذَا فِي سَايِرَةِ بَنَفْسِهَا لَا نَرَى لَهَا حَامِلًا وَسَمْعَنَا مِنْ خِلَالِهَا
 اصْوَاتًا كَالنَّبَاحَةِ بِالشَّجَى صَوْتٌ يَقُولُ

١٠. فَلَا بَتَّقْهُمْ يَنْسَدْ وَلَا نَهْرُهُمْ يَجْرَى وَخَلُّوا مَنَازِلَهُمْ وَسَارُوا مَعَ الْفَاجِرِ

وَمِنْ مَلَكُونٍ فِي مَوَاضِعٍ فَعَلِمْنَا اَنَّهُمْ لِلْجَنِّ قَالُ وَكَانَ الْاَمْرُ كَمَا ذَكَرْنَا فَانَ النَّهْرُ اِنْ
 وَاَنْهَارًا كَثِيرَةً فَسَدَتْ وَهِيَ تَتَفَرَّغُ الْمُلُوكُ لِاصْلَاحِهَا فَخَرِبَتْ الْبِلَادُ اِلَى الْاَنِّ قَالُ
 وَبَيْنَمَا بِدِيرِ قُتَيْبٍ ثُمَّ تَفَرَّقْنَا فِي الْبِلَادِ فَمَا مِنْ قَصْدٍ بِغَدَادٍ وَمِنَّا مِنْ قَصْدٍ وَاسِطٍ
 وَمِنَّا مِنْ اسْتَوَظَنَ غَيْرَهَا وَكَانَ ذَلِكَ فِي حُدُودِ سَنَةِ ٥٥٥

١١. بَنَّا كُنْتُ بِالْفَتْخِ وَكُسِرَ الْكَافُ وَآخِرُهُ تَاءٌ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ مَدِينَةٌ بِهَا وَرَاءَ النَّهْرِ فِي
 الْاَقْلِيمِ الرَّابِعِ طُولُهَا اَرْبَعٌ وَتِسْعُونَ دَرَجَةً وَرُبْعٌ وَعَرْضُهَا ثَمَانٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً
 وَسُدُسٌ وَهِيَ مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ خَرَجَ مِنْهَا طَائِفَةٌ مِنْ اَهْلِ الْعِلْمِ مِنْهُمْ اَبُو عَلِيٍّ عَبْدُ
 اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْمَنَّاكَتِيُّ السَّمْعَقَنْدِيُّ سَمِعَ اَبَا مُحَمَّدٍ عَبْدَ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ
 الْوَهَّابِ بْنِ عَبْدِ الرَّاحِدِ الْفَارِسِيَّ رَوَى عَنْهُ اَبُو عِصْمَةَ نُوْحُ بْنُ نَصْرِ بْنِ مُحَمَّدٍ
 ١٢. اِبْنُ اَحْمَدَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْفَضْلِ بْنِ الْعَبَّاسِ بْنِ الْحَارِثِ الْاَخْشِيكِيُّ

بَنَانُ بِالْفَتْخِ يَخْفَفُ وَآخِرُهُ نُونٌ مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي اَسَدٍ بِأَجْدٍ لِبْنِي جَذِيَّةَ بْنِ
 مَالِكِ بْنِ نَصْرِ بْنِ قُعَيْنٍ قَالَهُ نَصْرٌ وَقَالَ غَيْرُهُ الْمَنَانَةُ مَاءٌ لِبْنِي جَذِيَّةَ بِطَرَفِ
 بَنَانِ الَّذِي قَالَ فِيهِ الشَّاعِرُ

لأنهن يكسرن آلات فَيَجْلِينَ لِي الْبَرْقِ وَالْأَوَّلُ هُوَ الصَّحْبُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ قُلُ الرَّاى
فِي سِيرِي وَأَشْرَبِي بَيْنَاتِ قَيْنٍ وَمَا لَكَ بِالسَّمَاءِ مِنْ مَعَانٍ

وكانت بنو فزارة أوقعت ببني كلب على هذا الماء في أيام عبد الملك بن مروان
وقعة مشهورة فأصابته فيهم على عزة وذلك بعد وقعة أوقعتها بهم كَلْبٌ يَوْمَ
العَاهِ كان حميد بن حريث بن بجذل الكلبى اختلَفَ سَجَلًا على لسان عبد
الملك بن مروان على صدقات بني فزارة فقدم عليهم بالعاه فقتلهم فاجتمع بنو
فزارة فاغتنوا كلبًا على بنات قَيْنٍ فاكثرُوا القتل فيهم كذا ذكر ابن حبيب
قال الْقَتْلُ

سَقَى اللَّهُ حَيًّا مِنْ فَزَارَةٍ دَارِمٍ بَسَبَى كَرَامًا حَيْثُ أَمْسُوا وَأَصْبَحُوا
أ. هُمْ أَدْرَكُوا فِي عَبْدٍ وَدِّ دِمَاءَهُمْ غَدَاةَ بَنَاتِ النَّقِيِّنِ وَالْخَيْلِ جُحْجُحٌ
كَانَ الرِّجَالُ الطَّالِبِينَ تَرَانِيهِمْ أَسْوَدَ عَلَى أَلْبَادِهَا فَهَيَّ تَمَحَّجُ
وقال عُوَيْفُ الْقَوَافِي

صَبَحْنَا غَدَاةَ بَنَاتِ قَيْنٍ مُنْمَلَمَةً لَهَا لَجَبٌ طُحُونًا

بَنَارٌ بِكسرِ أوله وآخره راء من قري بغداد لما يلي طريق خراسان من ناحية
١٥ براز الروز ينسب إليها أبو اسحاق إبراهيم بن بدر البنارى حدث عن سعد
أخبر الانصارى وسمع من ابى الوقت الساجزى وابى المعمر الانصارى حدث
عنه محمد بن ابى المكارم الميعقوبى وكان سماعه في سنة ٤٥٩ هـ

بَنَارِيٌّ بِالْفَتْحِ وكسر الراء واقف قرية بين بغداد والسُّعْمَانِيَّةِ مُقَابِلَ دَيْرِ قُنَى مِنْ
اعمال نهر مَرَى عَلَى دجلة وفي الآن خراب وكان النسيب في خرابها مداومة
٢. العساكر السلجوقية ومروار عليها ونزلهم فيها حدثني صديقنا أبو بكر
عتيف بن ابى بكر مظفر بن على البَنَارِيُّ الْمُقَرِّيُّ الْخَوِيُّ قَالَ حَدَّثَنِي جَدِّي
لَأُمِّي أَبُو الْحَسَنِ دُنَيْمَةُ وَزَوْجَتُهُ مَبَارَكَةُ الْبَنَارَقِيَّانِ وَجَمَاعَةٌ كَثِيرَةٌ مِنْ أَهْلِ
قَرْيَتِنَا بَنَارَقٍ أَنَّهُ لَمَّا اسْتَمَرَّ تَطَرُّقُ الْعَسَاكِرِ لِقَرْيَتِنَا اجْمَعْنَا عَلَى الرِّحِيلِ عَنْهَا

بَلَىٰ إِنَّ لِلْعَيْنِينَ فِي الصَّحْجِ رَاحَةً لِّطَرَحِهِمَا طَرَفَيْهِمَا كُلُّ مَطْرَحٍ
وَمَنْ يَنْسَبُ إِلَيْهَا اسْمَاعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْيَمَنِيُّ وَزِيرُ سَنُكْرَى صَاحِبُ فَارَسٍ
وَعَبْرَةٍ ۝

باب الْبَاءِ وَالنُّونِ وَمَا يَلِيهِمَا

بَنَّا مَخْفَفُ النُّونِ مَقْصُورٌ بِلَدَةٍ قَدِيمَةٍ بِمِصْرَ وَتَصَافُ إِلَيْهَا كُورَةٌ مِنْ فَتْحٍ مُبِيرٍ
بْنُ وَهْبٍ قَالَ أَبُو الْحَسَنِ الْمُهَلَّبِيُّ مِنَ الْقُسَطَاطِ إِلَى بَنَاهَا ثَمَانِيَةَ عَشَرَ مِيلًا وَإِلَى
صَنْهَشُتْ بَنُ زَيْدٍ ثَمَانِيَةَ أَمْيَالٍ وَإِلَى مَدِينَةِ بَنَّا وَهِيَ مَدِينَةُ قَدِيمَةٍ جَاهِلِيَّةٌ
لَهَا ارْتِفَاعٌ جَلِيلٌ وَمِنْهَا إِلَى سَمْنُونِ مِيلَانٌ ، وَقَدْ ذَكَرْنَا أَنَّ بِمِصْرَ أَيْضًا تَنَّا وَنَمَّا
وَبِمَا وَبِمَا فَاعْرِفْهُ ، وَبَنَّا أَيْضًا قَرِيبَةٌ مِنْ قَرَى الْيَمَنِ وَالْيَمَا يَصَافُ وَادِي بَنَّا ،
وَأَبْنَا بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَتَشْدِيدِ ثَانِيهِ وَالْقَصْرِ قَرِيبَةٌ عَلَى شَاطِئِ دَجَلَةٍ مِنْ نَوَاحِي
بَغْدَادَ بَيْنَهُمَا نَحْوُ فَرْسَخَيْنِ وَهِيَ تَحْتَ كَلَّوَانِي رَايْنَهَا وَفِي بَغْدَادَ أَيْضًا أُخْرَى
يُقَالُ لَهَا بَنَّا لَا أَعْرِفُهَا وَاحِدًا لَهَا أَرَادَ أَبُو ذُوَّاسٍ حَيْثُ قَالَ

مَا أَبْعَدَ الرَّشْدُكَ مِنْ قَلْبِ تَضَمَّنَةٍ قَطْرَبِلَ فُقَرَى بَنَّا فَكَلَّوَانِي

وَقَالَ أَيْضًا

سَقِيًّا لِمِمَّا وَلَا سَقِيًّا لِعَعَانَاتٍ سَقِيًّا لِقُطْرَبِلَ ذَاتِ اللَّذَائَاتِ ١٥
فَإِنْ فِيهَا نَبَاتُ الْكَرْمِ مَا تَرَكْتُ مِنْهَا أَلْبِيَالِي سَوَى بَاقِي الْأَشْجَاشَاتِ
كَأَنَّهَا دَمْعَةٌ فِي عَيْنِ غَانِيَةٍ مَرَّهَاءَ رَقْرَقَهَا مَرَّ الْمُصِيبَاتِ ،
بَنَاتٌ كَذَلِكَ جَمْعُ بَنَتٍ مَاءٌ لِمَنْ دُفَّانٌ وَهِيَ أَطْرَافُ أَجْدَاءِ

بَنَاتٌ قَيْنٌ بِفَتْحٍ الْقَفَّافُ وَسُكُونُ الْيَاءِ وَنُونُ اسْمِ مَوْضِعٍ بِالشَّامِ فِي بَادِيَةِ كُلِّبِ بْنِ
أَبَوَّةَ بِالسَّهْمَاةِ وَهِيَ عَيُونٌ عِدَّةٌ وَسَمِيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّ الْقَيْنَ بْنَ جَسْرَ بْنَ شَيْعٍ
أَلَّهَ بَنَ اسْدَ مِنْ وَبَرَةٍ بَنِ تَغْلِبِ بْنِ حُلْوَانَ بْنِ عِمْرَانَ بْنِ الْحَافِ بْنِ قُضَاعَةَ
كَانَ يَنْزِلُ بِهَا وَيَقُولُ هَذِهِ الْعَيُونُ بَنَاتِي وَقِيلَ سَمِيَتْ بِقَيْنَ يَنْزِلُ عَلَيْهَا وَكَانَ إِذَا
انْكَسَرَتْ مَنْ يَسْتَقِي عَلَيْهَا أَنَّهُ دَفَعَهَا إِلَيْهِ لِيُصْلَحَهَا فَيَقُولُ هَذِهِ الْعَيُونُ بَنَاتِي

وقال عمر بن ابي ربيعة

سايلا الرِّبْعَ بالبُلَى وَقُولَا هَجَبْتُ شَوْقًا لَنَا الْغَدَاةَ طَوِيلَا

باب الباء والميم وما يليهما

بَارِشُ بضم اوله وكسر الراء والشين معجمة حصن منيع من اعمال رِيَّةَ بالاندلس

هـ على ثمانية عشر ميلا من مالقة

بَجَّكَتْ بفتح الباء وكسر الميم وسكون الجيم وفتح الكاف وطاء مثلثة من قرى بخارا قال الاصطخري واما بخارا فاسمها بوججكت وقال في موضع اخر اما بوججكت فانها على يسار الذهاب الى الطواويس على اربعة فراسخ من بخارا بينها وبين الطريق نصف فرسخ، فزاد الواو بعد الباء واختلف كلامه فيها ونقلناه نقلًا ١٠ واما اظنها الا المترجم بها والله اعلم، منها ابو الحسن علي بن الحسن بن شعيب البهمجكتي الاديب سمع ابا العباس الاصم روى الحديث ومات ليلة

القطر سنة ٣٨٩ هـ

بَمَلَانُ بفتح ثمر السكون من قرى مرو على فرسخ منها ابو حامد احمد بن محمد بن خبوية الأنماطي اكثر عن ابي زرعة الرازي وكان ثقة، والنعمان بن ١٥ اسماعيل بن ابي حرب ابو حنيفة البملاني المروزي فقيه صالح ثقة علي بن منصور محمد بن عبد الجبار وسمع منه الحديث ومن ابي مسعود احمد بن محمد بن عبد الله البجلي الرازي اجاز لابي سعد قل وكانت ولادته في حدود سنة ٤٣٠ هـ ومات سنة ٥١٠ هـ

بَمَّ بِالْفَتْح وتشديد الميم مدينة جلييلة نبيلة من اعيان مدن كرمان ولاهلها ٢٠ حدث واكثر حاكمة وثباؤها مشهورة في جميع البلدان وشربهم من القني المستنبطة تحت الارض وفي ماء بعض الملوحة وفيها نهر جار ولها بساتين واسواق حافلة وبينها وبين جبرفت مرحلة قال الطرماح

الا ايها الليل الذي طال اصبحي بيمر وما الاصبح فيك باروح

يَلْيُونَشْ بِكْسَرِ أَوَّلِهِ وَتَسْكِينِ ثَانِيَةِ وَيَاءٍ مضمومة وشين معجمة مدينة من
نواحي سِنَّةٍ بِالْمَغْرِبِ،

بُلْيَّةٌ بِالضَمِّ ثَمَّ الْفَتْحِ وَيَاءٌ مُشَدَّدة هضبة باليمامة في قول جرير يرثى امرأته
وكان دفنها أسفل هذه الهضبة

٥ لَوْلَا الْحَيَاءُ لَهَاجَنِي اسْنَعِبَارُ وَلَنَزْتُ قَبْرَكَ وَالْحَبِيبُ يُؤَارُ
كَنْتُ الْقَرِينِ وَأَيَّ عِلْقٍ مِطْنَةُ وَأَرَى بَنَعْفَ بُلْيَّةَ الْأَحْجَارُ

وقال محمد بن ادريس بُلْيَّةٌ فم واحدٌ وإنشد وأرى بَنَعْفَ بُلْيَّةَ الْأَحْجَارِ
الْبُلْيَّةِيْنَ بِالضَمِّ ثَمَّ الْفَتْحِ كانه تننية بُلْيَ المذكور بعده تننى الشعراء هذا وامثاله
كثيرا اما يعتقدون صَمَّه الى موضع آخر ثَمَّ يثنونه كما قالوا الْقَمْرَانُ وَالْعُجْرَانُ
١٠ وأما لاقامة وزن الشعر قال ابراهيم بن هَرَمَةَ

أَهَاجَكَ رِبْعَ الْبُلْيَّةِيْنَ كَأَثَرِ أَصْرٍ بِهِ سَافٍ مُلِثٌ وَمَاطُرُ،

بُلْيَ بفتح أوله وكسر ثانيه وتشديد الياء ناحية بالاندلس من فَحْصِ الْبَلْطُوطِ
وقال الحازمي في حديث خالد بن الوليد ذُو بُلْيَ بِكسر الياء وليس باسم
موضع بَعَيْنَه وإنما يقال لِكُلِّ مَنْ بَعُدَ حَتَّى لَا يَعْرِفَ مَوْضِعَهُ هُوَ بِلْيَ بُلْيَ

١٥ بتشديد اللام وقصر الالف وإنما ذكرناه لرفع الالتباس،

بُلْيَ بِالضَمِّ ثَمَّ الْفَتْحِ وَيَاءٌ مُشَدَّدة في كتاب نصر الْبُلْيَ تَلَّ قَصِيرِ اسْفَلِ حَانَةِ
بينها وبين ذات عِرْقٍ وَرَمَا نَتَّى فِي الشَّعْرِ وَقَالَ الْحَفْصِيُّ مِنْ مِيَاهِ عَرَمَةَ يَلُو وَيَلِي

قال الخطيم الْعُكْلَى أَحَدُ اللَّصُوصِ

٢٠ أَلَا لَيْتَ شَعْرِي هَلْ أَبَيْتَنِّي لِيَامَةً بِأَعْلَى بُلْيَ ذِي السَّلَامِ وَذِي السَّدْرِ
وَهَلْ أَهْبَطُنْ رَوْضَ الْقَطَا غَيْرَ خَائِفٍ وَهَلْ أَصْبَحَنْ الدَّهْرَ وَسَطَ بَنِي صَاحِرٍ
وَهَلْ أَسْمَعَنْ يَوْمًا بِكَاهِ حَمَامَةٍ تَنْهَادِي حَمَامًا فِي ذُرَى قَصَبٍ خُضِرٍ
وَهَلْ أَرَيْنَ يَوْمًا جِيَادِي أَقْوَدُهَا بِذَاتِ الشَّقُوقِ أَوْ بَانْقَاهَا الْعُقُورِ
وَهَلْ يَقْطَعَنَّ الْخُرْقَ بِي عَيْدِهِيَّةَ تَجَاهَ مِنَ الْعَبْدِيِّ تَهْرَجَ لِلزَّجْرِ

يسمى الى موضع قد بنى عليه مَسْلَمَةٌ بن عبد الملك حصناً يكون اسفلُ قَدَرٍ
جريب وارْتِفَاعُهُ في الهَوَاءِ أَكْثَرُ من خمسين ذراعاً وَأَجْرَى ماءُ تلك العيون
تحتَه فاذا خرج من تحت الحصن يسمّى بَلِيحاً وينشعب من ذلك الموضع
انهاراً تَسْقَى بساتين وَفَرَى ثم تَصُبُّ في الفرات تحت الرِّقَّةِ عَيْل، قال ابن دريد
هـ لا احسب البليح عربياً ولكن يقال بليح اذا تكبر، قال ابو نؤاس
على شاطئ البليح وساكنيه سلامٌ مَسْمُومٌ لَقَى الجاما
وقال عبيد الله بن قيس الرقييات

خَلَفَ من بنى كِنَازَةً حَوْلى بفلسطين يسرعون الركوبا

ذاك خَيْرٌ من البليح ومن صَوَّ ت ذباب على يدعون ذيباً

١٠ وقد جمعها الأخطل وسمّاها بَلَحْخاً قال

افْقَرَتِ البَلَحْخُ من غِيلان فالرَّحْبُ فالحَمَبِيَّاتُ فالحَابُورُ فالشَّعْبُ،

بَلِيدٌ تصغير بلد ناحية قرب المدينة بوادٍ يَدْفَعُ في يَنْبَعٍ وهي قرية لآل علي
بن ابي طالب رَضَهُ قال كُثَيِّرٌ

وقد حال من حَزَمَ الجَمَاتَيْنِ دونهما واعْرَضَ من وادى بَلِيدٍ شَجُونُ

١٥ وقال ايضاً

نَزولُ بَعْلَى ذى البَلِيدِ كانها صرجة تحل مغيطل شكيرها

وَبَلِيدٌ ايضاً لآل سعيد بن عَبَسَةَ بن سعيد بن العاصي،

بَلِيرَةٌ بكسر اللام وراء مهملنة حصن بالاندلس من اعمال شتنبورية،

بَلَيْفٌ بالتصغير وبلقاء لبنى ابي بكر وبنى قُرَيْطَ،

بَلِيلٌ اخره لام اخرى اسم لشريعة صقيين في الشعير عن الحازمي،

بَلِينَا بسكون اللام وياء مفتوحة ونون والقصر مدينة على شاطئ النيل من

غربيّة بصعيد مصر يقال ان بها طلسمًا لا يور بها تمساح الا وينقلب على

ظهره،

المسلمين فلما فتح عمرو الاسكندرية سبوا اهل هذه القرى وجعلهم الى المدينة
 وغيرها فَرَدَّهم عمر بن الخطاب رَضَهُ الى قُرَآنٍ وَصَبَّرَهُمْ وَجَمِيعَ الْقِفْطِ عَلَى ذِمَّةٍ
 وينسب اليها ابو المهاجر عبد الرحمن البلهيبى من تابعى اهل مصر سمع معاوية
 بن ابي سفيان وجماعة من الصحابة، وفي كتاب موالى اهل مصر قل ومنهم ابو
 المهاجر البلهيبى واسمه عبد الرحمن وكان من سبى بلهيب حين انتقضت في
 ايام عمر فَأَعْتَقَهُ بنو الْأَخْجَرِ بن سعد بن نجيب وكان من مائتين من العطاء
 وكان معاوية قد عَرَفَهُ على موالى نُجَيْبٍ وهو الذى خرج الى معاوية بشيـراً
 بفتح خربتنا ذكر ذلك قُدَيْدٌ عن عبد الله بن سعيد عن ابيـه قال وبئى له
 معاوية داراً في بنى الاعجم في الزقاق المعروف بالبلهيبى وكتب على الدار هذه
 ١٠ الدار لعبد الرحمن سيّد موالى نُجَيْبٍ ووجب له معاوية سبعمائة نيزل عندهم ولما
 دلى عبد الله بن الحجاج مصر قل لاني المهاجر البلهيبى لاستعملتكم ثم
 لا وليتكم على قريبتكم الحبيبة بلهيب فقال البلهيبى اذا اَصْلُ رَجُلٍ وَأَقْصَى
 ذِمَّامًا

البلهيبى بعد اللام الساكنة ياءً والفاء مدودة من اودية القبلية عن الرخشى
 ١٥ عن عُلَى الْعَلَوَى

بَلْيَانَ بالصم وتشديد اللام وفتحها وياءً مخففة موضع في شعر زهير رواه ابو
 محمد الفندجاني بَلْيَانَ بكسر اوله وثانيه في قصّة الى سواج الصبي قالوا لصرد
 بن حمزة من اين اقبلت قال من ندى بليان واريد ذا بليان وفي نعلى من است
 بعض القوم شراكان

٢٠ المَلِيحُ بالفتح ثم الكسر وياءً والخاء مهملة قال الاصمعي هو جبل احمر في راس
 حَرَمٍ اَبْيَضُ لبنى الى بكر بن كلاب قرب السّتار

المَلِيحُ الخاء معجمة اسم نهر بالرقّة يجتمع فيه الماء من عيون واعظم تلك
 العيون عين يقال لها الدّهْبانِيّة في ارض حَرَّانٍ فَجَرَى نحو خمسة اميال ثم

يَقْطَعُونَ الطَّرِيقَ وَلَا يَقْتُلُونَ الْإِنْفُسَ كَمَا تَفْعَلُ الْقُقُصُ وَلَا يَصِلُ إِلَى أَحَدٍ مِنْهُمْ أَذَى ،

الْبَلُوطُ بِلَفْظِ الْبَلُوطِ مِنَ النَّبَاتِ فَحُصَّ الْبَلُوطُ نَاحِيَةً بِالْأَنْدَلُسِ تَتَّصِلُ بِكَوَزْ أُرَيْطَ بَيْنَ الْمَغْرِبِ وَالْقِبْلَةِ مِنْ أُرَيْطَ وَجُوفٍ مِنْ قَرْطَبَةِ يَسْكُنُهُ الْبَرْبَرُ وَسَهْلُهُ هـ مُنْتَظِمٌ بِجِبَالٍ مِنْهَا جَبَلُ الْبَرَّانِسِ وَفِيهِ مَعَادِنُ الزَّبَيْفِ وَمِنْهَا يُجَمَّلُ إِلَى جَمِيعِ الْبِلَادِ وَفِيهَا الزُّجْجَرُ الَّذِي لَا نَظِيرَ لَهُ وَكَثُرَ أَرْضُهُمْ شَجَرُ الْبَلُوطِ ، يَنْسَبُ إِلَيْهَا الْمُنْذَرُ بْنُ سَعِيدِ الْبَلُوطِيِّ الْقَاضِي بِالْأَنْدَلُسِ وَكَانَ أَحَدَ أَعْيَانِ الْأَمْثَلِ بِبِلَادِهِ زُهْدًا وَعِلْمًا وَادِبًا وَلِسَانًا وَمَكَانَةً مِنَ السُّلْطَانِ ، وَقَلْعَةُ الْبَلُوطِ بِصَقْلِيَّةٍ حَوْلَهَا أَنْهَارٌ وَاشْجَارٌ وَأَثْمَارٌ وَأَرْضٌ كَرِيمَةٌ تَنْبِتُ كُلَّ شَيْءٍ ،

١٠. بَلُوقَةُ بِسُكُونِ الْوَاوِ وَقَدْ قِيلَ أَرْضٌ يَسْكُنُهَا الْجُنُّ قَالَ أَبُو الْفَتْحِ بَلُوقَةُ نَاحِيَةٌ فَوْقَ كَاطِمَةِ قَرِيبَةً مِنَ الْبَحْرِ وَقَالَ الْحَفْصِيُّ بَلُوقَةُ السَّرَى وَبَلُوقَةُ السَّرْجِ مِنْ نَوَاحِي الْيَمَامَةِ ،

بَلُومِيَّةٌ بِتَخْفِيفِ اللَّامِ وَكُسْرِ الْمِيمِ وَبَاءٌ خَفِيفَةٌ مِنْ قَرْيٍ بِرُخْوَارٍ مِنْ نَوَاحِي أَصْبَهَانَ مِنْهَا أَبُو سَعِيدٍ عَصَامُ بْنُ زَيْدِ بْنِ عَجَّلَانَ الْبَلُومِيُّ وَيُقَالُ لَهُ الْبُرْخَوَارِيُّ ١٥ أَيْضًا مَوْلَى مَرْءٍ الطَّيِّبِ الْهَمْدَانِيِّ وَعَجَّلَانَ جَدُّهُ مِنْ سَبِيٍّ بَلُومِيَّةَ سَبَاةَ الدَّيْلَمِ وَلَمَّا وَقَعَ أَبُو مُوسَى عَلَى الدَّيْلَمِ وَسَبَاةَ سَبَاةَ عَجَّلَانَ مَعَهُ فَوَقَعَ فِي سَهْمٍ مَرَّةً الْهَمْدَانِيُّ فَاسْلَمَ وَأَقَامَ بِالْكُوفَةِ ثُمَّ رَجَعَ إِلَى بِلَادِهِ رَوَى عَصَامُ عَنْ الثَّوْرِيِّ وَشُعْبَةَ وَمَالِكٍ وَغَيْرِهِمْ رَوَى عَنْهُ أَبُو نَهْشَةَ مُحَمَّدٌ وَرُوِيَ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ ،

بَلُومُ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السُّكُونِ مِنْ مِيَاهِ الْعَرَمَةِ بِالْيَمَامَةِ ،

٢٠. بَلْهَيْبٌ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ وَكُسْرُ الْهَاءِ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ مِنْ قَرْيٍ بِمِصْرَ كَانَ عَمْرُو بْنُ الْعَاصِمِ حَيْثُ قَدِمَ مِصْرَ لِفَتْحِهَا صَالِحُ أَهْلِ بَلْهَيْبِ عَلَى الْخُرَاجِ وَالْجَرِيَّةِ وَتَوَجَّهَ إِلَى الْأَسْكَندَرِيَّةِ فَكَانَ أَهْلُ مِصْرَ أَعْوَانًا لَهُ عَلَى أَهْلِ الْأَسْكَندَرِيَّةِ إِلَّا أَهْلَ بَلْهَيْبٍ وَخَيْسَ وَسُلَاطِيْسَ وَقَرْطَاسَا وَسَاخَا فَذَاهُمْ أَعَادُوا الرُّومَ عَالِي

وانشدني لابن الزقاق

بلنسية جنة عاليه طلال القُطوف بها دانية

عيون الرحيق مع السلسبيل وعين الحياة بها جارية

وانشدني غيره لخلف بن فرج اللبيري يعرف بابن السمسير

بلنسية بلدة جنة وفيها عيوب متى تختبر

فخارجها زهر كله وداخلها يرك من قذر

٥

وذلك لان كنفهم ظاهرة على وجه الارض لا يحفرون له تحت التراب وهو عند
عزير لاجل البساتين ، وينسب اليها جماعة وافرة من اهل العلم بكل فن
منهم سعد الحيز بن محمد بن سهل بن سعد ابو الحسن الانصاري البلتاسي
، افضيه صالح ومحدث مكثر سافر الكثير وركب البحر حتى وصل الى الصين
وانتسب لذلك صينيًا وعاد الى بغداد واقام بها وسمع بها ابا الخطاب ابن
المطير وطرد بن محمد الزينبي وغيرهما ومات ببغداد في محرم سنة ٥٢١ هـ

بَلْتُونَةُ بتشديد اللام وفتحها وضم النون وسكون الواو وباء موحدة بليدة
جزيرة صقلية ينسب اليها ابو الحسن علي بن عبد الرحمن واخوه عبد العزيز

١٥ الصقلي البلتوني النقايل

حَقَّ الحَبَّة لَا تَجْفُنِي فاني اليك مشوق مشوق

وَلَا تَنْسَ حَقَّ الوداد القديم فذلك عهد وثيق وثيق

وَكُنْ مَا حَبِيبَت شقيقا علي فاني عليك شقيق شقيق

وَلَا تَنْهَمِي فِيمَا اقول فوالله اني صدوق صدوق

٢٠ بَلْوُص بضم اللام وسكون الواو وصاد مهملة جيل كلاكرد ولهم بلاد واسعة
بين فارس وكرمان تعرف بهم في سفح جبال القُصص ولم اولوا بأس وقوة وعدد
وكثرة ولا تخاف القُصص ولم خيل آخر ذكروا في موضعهم مع شدة بأسهم من
احد الا من البلوص ولم اصحاب نعم وبيوت شعر الا انهم مامونو الجانب لا

سنة ٩٥ واعلمها خير اهل الاندلس يستمون عرب الاندلس بينهما وبين الكـ

فرسخ وقال الاديب ابو زيد عبد الرحمن بن مقانا الاشبوني الاندلسي

ان كان واديك نبلاً لا يجاز به فما لنا قد حرمنا النيل والنيلا

ان كان ذنبي خروجي من بلنسية فما كفرت ولا بدلت تبيديلا

دع المقادير تجري في اعنتها ليقصى الله امراً كان مفعولاً

وقال ابو عبد الله محمد الرضافي

خليتي ما للبلد قد عبقنت نشرًا وما لرؤوس الركب قد رحت سكرًا

هل المسك مفتوقاً بدرجة الصبا ام القوم أجروا من بلنسية ذكراً

بلادى لك راشت قد يدمتي بها فريخاً وأوتيتي قسارتها وكراً

أعيدكم اني بنيت لبيتكم وكل يد منا على كبد حراً

نومل لقياكم وكيف مطارنا بأجحة لا نستطيع لها نشرًا

فلو آب ريعان الصبي ولقاءكم اذا قضت الايام حاجتنا الكبراً

فان لم يكن الا التوى ومشيبنا فمن اى شىء بعد نستعنت اندهرا

وانشدني بعض اهل بلنسية لابي الحسن ابن حريق المرسي

بلنسية نهاية كل حسني حديث صبح في شرق وغرب

فان قالوا محل غلاء سعي ومسقط دمنتي طعني وضرب

فقل لي جنة حق ربها عكروهين من جوع وحرب

وانشد لابن حريق

بلنسية نبني عن القلب سلوة فانك زهر لا احين لزهر كـ

وكيف يحب المرء داراً تقسمت على ضارقي جوع وفننة مشرك

وانشدني لابي العباس احمد بن الزقاق يذكر ان البساتين محفوفة بها

كان بلنسية كعب وملبسها السندس الاخضر

اذا جبتها سترت وجهها بأكامها فهي لا تظهر

الباهلي وتجاوزها ولقبه خاقان في جيشه خلف بلنجَر فاستشهد هو واصحابه
وكانوا اربعة الاف وكان في اول الامر قد خافهم الترك وقالوا ان هؤلاء ملايكة لا
يعمل فيهم السلاح فانقف ان تركيّا اختفى في غيضة ورشق مسلما بسهم
فقتله فنادى في قومه ان هؤلاء يموتون كما تموتون فلم تخافوهم فأجروا عليهم
واقعوهم حتى استشهد عبد الرحمن بن ربيعة واخذ الراية اخوه ولم ينزل
يقاتل حتى امكنه دفن اخيه بنواحي بلنجَر ورجع ببقية المسلمين على طريق
جيلان فقال عبد الرحمن بن جمانة الباهلي

وان لنا قَبْرَيْنِ قَبْرُ بَلْـجَجَرٍ وقبر بصين آسْتَنَ يا لك من قَبْرٍ

فهذا الذي بالصين عَمَّتْ فتوحُه وهذا الذي يُسْقَى به سَبَلُ القَطْرِ

ا. يريد ان الترك لما قتلوا عبد الرحمن بن ربيعة وقيل سلمان بن ربيعة واصحابه
كانوا ينظرون في كل ليلة نوراً على مصارعهم فاخذوا سلمان بن ربيعة وجعلوه
في تابوت فلم يستسقون به اذا فحطوا واما الذي بالصين فهو قتيبة بن مسلم
الباهلي ، وقال الجَحْزِيُّ يمدح اسحاق بن كنداجيف

شَرَفَ تَزَيَّدَ بالعراق الى الذي عهدوه في خَمْلِيخٍ او بَمَلْجَرَاء

١٥ بَلْـجَرُ بالواء فاحية من سَرَنْدِيْب في بحر الهند يُجَلِّبُ منها رماح خفيفة يَرْغَب
اهل تلك البلاد فيها ويُعَالون في اثمانها والفساد مع ذلك يسرع اليها قاله

نصر

بَلَنْسِيَّةُ السنين مهلة مكسورة وباء خفيفة كورة ومدينة مشهورة بالاندلس
متصلة بحَوْرَةَ كورة تدمير وهي شرقي تدمير وشرقي قرطبة وهي بَرِيَّةٌ بحريّة ذات
٢٠ اشجار وانهار وتُعْرَفُ بمدينة التُّراب وتصل بها مُدُنٌ تعدُّ في جملتها والغالب
على شجرها القراسيا ولا يخلو منه سهل ولا جبل وينبت بكورها الزعفران وبينها
وبين تدمير اربعة ايام ومنها الى طرطوشة ايضا اربعة ايام وكانوا الروم قد
ملكوها سنة ٢٨٧ واستردّها الملمثون الذين كانوا ملوكا بالغرب قبل عبد المومن

محمد بن طاهر ويقال ابن محمد بن زيد ابو طاهر الانصارى ويقال القسرى
 البلقاوى ويعرف بالقدسى يروى عن حَجَر بن الحارث الغَسَّانى الرملى والوليد
 بن محمد الموقرى وخالد بن يزيد بن صالح بن صُبَيْح والهَيْثَم بن محمد
 وابن الملبح الحسن بن عمر الرقى ومالك بن انس الفقيه وبقيّة بن الوليد
 وجماعة كثيرة روى عنه عَيمَاش بن الوليد بن صُبَيْح الحَلَال وموسى بن سهل
 الرملى ومحمد بن كثير المصيصى وهو اقدم من روى عنه وغيره وقال عبد
 العزيز الكنانى موسى البلقاوى ليس بثقة

بَلَقَاء وبَلَيْق ماعان لبني ابي بكر وبني قُرَيْط

بَلَقَطَر بفتح اوله وثانيه وسكون القاف وضم الطاء مدينة بمصر في كورة البجيرة

اقرب الاسكندرية

بَلَف بالفتح ثم السكون وقاف ناحية بعزنة من ارض زابلستان

بَلْقَيْمَة بالضم وكسر القاف وياء ساكنة ونون قريبة من خوف مصر من كورة بَنَّا
 يقال لها البوب ايضا

بَلَكْتَة تقدم ذكرها في بَلَاكِيث وكلاهما بالتاء المثلثة فأغنى

١٥ بَلَكْرْمَانِيَة اقليم من كورة قبيرة بالاندلس

بَلَكِيَّان من قري مرو على فرسخ منها احمد بن عَتَّاب البَلَكِيَّان روى المناكير

عن نوح بن ابي مَرْيَم روى عنه يَعْلَى بن حمزة

الْبَلَمُون بالكسر يك من قري مصر من نواحي الخوف الشرقى

بَلْمَيْاس بصمتين وسكون النون وياء والفاء وسين مهملة كورة ومدينة صغيرة

٢٠ وحصن بسواحل حمص على البحر ولعلها سميت باسم الحكيم بَلْمَيْاس صاحب

الطلسمات

بَلَجَجَر بفتحتين وسكون النون وجيمر مفتوحة وراء مدينة ببلاد الخزر خلف

باب الابواب قالوا فتحها عبد الرحمن بن ربيعة وقال الْبَلْدَرى سلمان بن ربيعة

منهم أبو محمد عبد الحبيب البلّغى الأموى قال أبو طاهر الحافظ سمعت أبا
العباس أحمد بن أبي البختري الأندلسي يقول قدمت حص الاندلس
فاجتمعت مع شعراءهم في مجلس فأرادوا امتحاني والقصة المذكورة في نسخة قال
وقدم البلّغى الاسكندرانية فسالته عن مولده فقال ولدت سنة ٢٨٧ في مدينة
بلّغى شرقى الاندلس ثم انتقلت الى العدوة بعد استيلاء العدو على البلاد
فصرت خطيب تلمسان وقرات القرآن وسمعت الحديث وأعرف بابن برطير
البلّغى، ومحمد بن عيسى بن محمد بن بقاء أبو عبد الله الانصارى الاندلسي
البلّغى المقرئ أحد حفاظ القرآن المجودين قدم دمشق وقرأ بها السبعة
على شيوخه ابي داود سليمان بن ابي القاسم نجاح الأموى البلمنسى قرأ عليه
١٠ جماعة وكان شيخا قليل التكلف وكان مولده سنة ٢٥٢ ومات بدمشق

سنة ٥١٢ هـ

البلقاء كورة من أعمال دمشق بين الشام ووادي القرى قصبتهما عمان وفيها
قرى كثيرة ومزارع واسعة وجودة حنطتها يصرب المثل ذكر هشام بن محمد
عن الشرقى بن القطامي انها سميت بالبقاء لان بالقي من بني عمان بن لوط
د عمر عمرها ومن البلقاء قرية الجبارين التي اراد الله تعالى بقوله ان فيها قوما
جبارين، وقل قوم والبلقاء مدينة الشراة شراة الشام ارض معروفة وبها الكهف
والرفيم فيما زعم بعضهم وذكر بعض اهل السير انها سميت ببلقاء بن سويد
من بني عسل بن لوط، واما اشتقاقها فهي من البلق ولسواد وبنيان
مختلطان ولذلك قيل ابلق وبلقاء والبلق ايضا الفسطاط وقد نسب اليها
٢ قوم من الرواة منهم حفص بن عمر بن حفص بن ابي السائب كان على قضاء
البلقاء سمع عامر بن يحيى سمع منه الهيثم بن خارجة، ويحيى بن عبد الله
بن أسامة القرشي البلقاوى روى عن زيد بن اسلم روى عنه أبو طاهر موسى
بن محمد الانصارى المقدسى، وموسى بن محمد بن عطاء بن أيوب ويقال ابن

بيت جلد ثور واذا امر سريّة على بعض البلدان بالغارة كان له معهم حصّة^٤ وليس عندهم شيء من الادهان غير دهن السمك فانهم يقيمونه مقام الزيت والشيرج فهم كانوا لذلك زفرين وكلّم يلبسون القلائس واذا ركب الملك ركب وحده بغير غلام ولا احد معه فاذا اجتاز في السوق لم يبق احد الا قام واخذ قلنسوته عن راسه وجعلها تحت ايّطه فاذا جاؤهم ردّوا قلانسهم فوق رؤسهم وكذلك كل من يدخل على الملك من صغير وكبير حتى اولاده واخوته ساعة يقف نظروهم عليه ياخذون قلانسهم فيجعلونها تحت آباطهم ثم يقومون اليه ويوسمهم ويجلسون ثم يقومون حتى يامرهم بالجلوس وكل من جلس بين يديه فانما يجلس باركا ولا يخرج قلنسوته ولا يظهرها حتى يخرج من بين يديه ١. فيلبسها عند ذلك والصواعق في بلادهم كثيرة جداً واذا وقعت الصاعقة في دار احدكم لم يقربوه ويتركونه حتى يتلّقه الزمان ويقولون هذا موضع مغضوب عليه واذا راوا رجلا له حركة ومعرفة بالاشياء قالوا هذا حق ان يخدم ربنا فاخذوه وجعلوا في عنقه حبلا وعلقوه في شجرة حتى يتقطّع واذا كانوا يسيرون في طريق واراد احدكم البول فبال وعليه سلاحة انتهوه ٥ واخذوا سلاحة وجميع ما معه ومن خطّ عنه سلاحة وجعله ناحية لم يتعرّضوا له وهذه سنتهم وينزل الرجال والنساء النهر فيغتسلون جميعا عراة لا يستتر بعضهم من بعض ولا يؤنون بوجه ولا سبب ومن زنا منهم كائنات من كان ضربوا له اربع سكر وشدّوا يديه ورجليه اليها وقطعوا بالفاس من رقبة الى فخذه وكذلك يفعلون بالمرأة ثم يعلّق كل قطعة منه ومنها على شجرة قل ٢. ولقد اجتهدت ان تستتر النساء من الرجال في السباحة فما استوى الى ذلك ويقتلون السارق كما يقتلون الزاني ولهم اخبار اقتصرنا على هذا

بلغى بفتح اوله وثانيه وغين معجمة وباء مشددة كذا ضبطه ابو بكر بن موسى وهو بلد بالاندلس من اعمال لاردة ذات حصون عدة ينسب اليها جماعة

عندم طويلا جدًا وإذا انه يطول عندم مدّة من السنة ويقصر الليل ثم يطول
 الليل ويقصر النهار فلما كانت الليلة الثانية جلست فلم ار فيها من الكواكب
 الا عدداً يسيراً ظننت انها فوق الخمسة عشر كوكباً متفرقة وإذا الشفق
 الاحمر الذي قبل المغرب لا يغيب بنتّة وإذا الليل قليل الظلمة يعرف الرجل
 ه الرجل فيه من اكثر من علوة سهم قال والقمر انما يطلع في ارجاء السماء ساعة
 ثم يطلع الفجر فيغيب القمر قال وحدثنى المملك ان وراء بلده مسيرة ثلاثة
 اشهر قوم يقال لهم ويسو الليل عندم اقل من ساعة قال ورايت البلد عند
 طلوع الشمس بجمر كل شيء فيه من الارض والجبال وكل شيء ينظر الانسان
 اليه حين تطلع الشمس كانها غمامة كبرى فلا تزال الحجر كذلك حتى
 انتكبد السماء وعرفني اهل البلد انه اذا كان الشتاء عاد الليل في طول النهار
 وعاد النهار في قصر الليل حتى ان الرجل منا يخرج الى نهر يقال له اتل بيننا
 وبينه اقل من مسافة فرسخ وقت الفجر فلا يبلغه الى الغتمة الى وقت
 طلوع الكواكب كلها حتى تطبق السماء ورايتهم يتبركون بعواء الكلب جدًا
 ويقولون تاتي عليهم سنة خصب وبركة وسلامة ورايت الحيات عندم كثيرة
 ١٠ حتى ان الغصن من الشجر ليلتف عليه عشرة منها واكثر ولا يقتلونها ولا
 تؤذيهم، ولم نقاح اخضر شديد الجوضة جدًا تاكله الجوارى فيسمتن وليس في
 بلدنا اكثر من شجر البندق ورايت منه غياصًا تكون اربعين فرسخا في مثلها
 قال ورايت لهم شجرة لا ادري ما هو مفرط الطول وساقه اجرد من الورق وروسه
 كروس الخمل له خوص دقاق الا انه مجتمع يعبدون الى موضع من ساق هذه
 ١١ الشجرة يعرفونه فيثقبونه ويجعلون تحته اناة يجري اليه من ذلك الثقب ماء
 اطيب من العسل وان اكثر الانسان من شربه اسكرة كما تسكر الخمر واكثر
 اكلهم الجاورس ولحم الخيل على ان الحنطة والشعير كثير في بلادهم وكل من
 زرع شيئاً اخذه لنفسه ليس للملك فيه حق غير انهم يودون اليه من كل

اسمك واسم ابيك فقال ان ابي كان كافراً وانا ايضا ما احب ان يذكر اسمي اذا
كان الذى سماني به كافراً ولكن ما اسم مولاي امير المؤمنين فقلت جعفر قال
فيجوز ان اتسمى باسمه قلت نعم فقال قد جعلت اسمي جعفرًا واسم ابي
عبد الله وتقدم الى الخطيب بذلك فكان يحطّب الله اصلح عبدك جعفر
وبن عبد الله امير بلغار مولى امير المؤمنين قال ورايت في بلده من العجايب
ما لا احصيها كثرة من ذلك ان اول ليلة بنناها في بلده رايت قبل مغيب
الشمس بساعة افق السماء وقد احمر احمرًا شديداً وسمعت في الجو اصواتاً
عالية وهممة فرفعت راسي فاذا غيم احمر مثل النار قريب منى فاذا تملك
الهمهمة والاصوات منه واذا فيه امثال الناس والدواب واذا في ايدي الاشباح
التي فيها قسي ورماح وسيوف وانبيئها واخيلها واذا قطعة اخرى مثلها ارى
فيها رجالاً ايضا وسلاحاً ودواباً فاقبلت هذه القطعة على هذه كما تحمل
الكتيبة على الكتيبة ففرعنا من هذه واقبلنا على القصر والدعاء واهل البلد
يصيحون منّا ويتعجبون من فعلنا قال وكنا ننظر الى القطعة تحمل على
القطعة فتختلطان جميعاً ساعة ثم تفترقان فما زال الامر كذلك الى قطعة من
الليل ثم غابنا فسالنا الملك عن ذلك فرغم ان اجداده كانوا يقولون هولاء
من مؤمنى الجن وكفارهم يقتتلون كل عشية وانهم ما عدموا هذا منذ كانوا في
كل ليلة قال ودخلت انا وخياط كان للملك من اهل بغداد قبتي لتحدث
فتحدثنا بمقدار ما يقر الانسان نصف ساعة ونحن ننتظر اذان العشاء فاذا
بالاذان فخرجنا من القبة وقد طلع الفجر فقلت للموذن اى شيء اذن قال
الفجر قلت فعشاء الاخيرة قال نصليها مع المغرب قلت فالليل قل كما ترى
وقد كان اقصر من هذا وقد اخذ الآن في الطول وذكر انه منذ شهر ما نام
الليل خوفاً من ان يقوته صلوة الصبح وذلك ان الانسان يجعل القدر على
النار وقت المغرب ثم يصلى الغداة وما آن لها ان تنضح قال ورايت النهار

وكان وصولنا اليه يوم الاحد لاثنتي عشرة ليلة خلت من المحرم سنة ٣١٠
 وكانت المسافة من الجرجانية وفي مدينة خوارزم سبعين يوما فاقمنا الى يوم
 الاربعاء في القباب التي ضربت لنا حتى اجتمع ملوك ارضه وخواصه ليسمعوا
 قراءة الكتاب فلما كان يوم الخميس نَشَرْنَا الْمُطَارِدِينَ الَّذِينَ كَانُوا مَعَنَا
 ٥ وَأَسْرَجْنَا الدَّابَّةَ بِالسَّرَجِ الْمَوْجَّهَ إِلَيْهِ وَالْبَسْنَاهُ السَّوَادَ وَعَمَّيْنَاهُ وَأَخْرَجْتُ كِتَابَ
 الْخُلَيْفَةِ فَقَرَأْتُهُ وَهُوَ قَامَ عَلَى قَدَمَيْهِ ثُمَّ قَرَأْتُ كِتَابَ الْوَزِيرِ حَامِدِ بْنِ الْعَبَّاسِ
 وَهُوَ قَامَ أَيْضًا وَكَانَ بَدِينًا فَفَتَرَ أَحْكَامَهُ عَلَيْنَا الدَّرَاهِمَ وَأَخْرَجَنَا السَّهْدَايَا
 وَعَرْضَنَاهَا عَلَيْهِ ثُمَّ خَلَعْنَا عَلَى امْرَأَتِهِ وَكَانَتْ جَالِسَةً إِلَى جَانِبِهِ وَهَذِهِ سُنَّتُهُمْ
 وَدَابُّهُمْ ثُمَّ وَجَّهَ إِلَيْنَا فَخَصَرْنَا قُبَّتَهُ وَعِنْدَهُ الْمُلُوكُ عَنْ يَمِينِهِ وَأَمَرْنَا أَنْ نَجْلِسَ
 ١٠ عَنْ يَسَارِهِ وَأُولَاهُ جُلُوسَ بَيْنَ يَدَيْهِ وَهُوَ وَاحِدٌ عَلَى سَرِيرٍ مَغْشَى بِالذَّيْبِاجِ
 الرُّومِيِّ فَعَدَا بِالْمَائِدَةِ فَقَدَّمَتْ إِلَيْهِ وَعَلَيْهَا لَحْمٌ مَشْوَى فَابْتَدَأَ الْمَلِكُ وَأَخَذَ
 سِكِّينًا وَقَطَعَ لِقْمَةً فَآكَلَهَا وَثَانِيَةً وَثَلَاثَةً ثُمَّ قَطَعَ قِطْعَةً فَدَفَعَهَا إِلَى سُوْرَسَنِ الرَّسُولِ
 فَلَمَّا تَنَاوَلَهَا جَاءَتْهُ مَائِدَةٌ صَغِيرَةٌ فُجِّعِلَتْ بَيْنَ يَدَيْهِ وَكَذَلِكَ رَسْمُهُمْ لَا يَمُدُّ
 أَحَدٌ يَدَهُ إِلَى أَكْلِ حَتَّى يُنَاوِلَهُ الْمَلِكُ فَإِذَا تَنَاوَلَهَا جَاءَتْهُ مَائِدَةٌ ثُمَّ قَطَعَ قِطْعَةً
 ١٥ وَنَاوِلَهَا الْمَلِكَ الَّذِي عَنْ يَمِينِهِ فَجَاءَتْهُ مَائِدَةٌ ثُمَّ نَاولَ الْمَلِكُ الثَّانِي فَجَاءَتْهُ مَائِدَةٌ
 وَكَذَلِكَ حَتَّى قُدِّمَ إِلَى كُلِّ وَاحِدٍ مِنَ الَّذِينَ بَيْنَ يَدَيْهِ مَائِدَةٌ وَأَكَلَ كُلُّ وَاحِدٍ
 مِنْهُمْ مِنْ مَائِدَةٍ لَا يَشَارِكُ فِيهَا أَحَدٌ وَلَا يَتَنَاوَلُ مِنْ مَائِدَةٍ غَيْرِ شَيْئًا فَإِذَا فَرَغَ
 مِنَ الْأَكْلِ جُمِلَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ مَا بَقِيَ عَلَى مَائِدَتِهِ إِلَى مَنْزِلِهِ فَلَمَّا فَرَعْنَا دَعَا
 بِشَرَابِ الْعَسَلِ وَمِنْ يَسَمُونَهُ السَّجْوَ فَشَرِبَ وَشَرِبْنَا وَقَدْ كَانَ يَخْطُبُ لَهُ قَبْلَ
 ٢٠ قَدْ وَصَّيْنَا اللَّهَ أَصْلَحَ الْمُلُوكِ بِطَوَارِ مَلِكٍ بُلْغَارٍ فَقُلْتُ لَهُ أَنْ اللَّهَ هُوَ الْمَلِكُ وَلَا يَجُوزُ
 أَنْ يَخْطُبَ بِهَذَا أَحَدٌ سِوَمَا عَلَى الْمُنَابِرِ وَهَذَا مَوْلَاكَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ قَدْ وَصَّى
 لِنَفْسِهِ أَنْ يَقَالَ عَلَى مَنْابِرِهِ فِي الشَّرْقِ وَالْغَرْبِ اللَّهُ أَصْلَحُ عِبْدِكَ وَخُلَيْفَتُكَ
 جَعْفَرُ الْأَمَامِ الْمُقْتَدِرُ بِاللَّهِ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ فَقَالَ كَيْفَ يَجُوزُ أَنْ يَقَالَ فَقُلْتُ يُذَكَّرُ

وبنائه بالخشب وَحَدَهُ وَهُوَ أَنْ يَرْكَبُوا عَوْدًا فَوْقَ عَوْدٍ وَيَسْمُرُوهَا بِأَوْتَانٍ مِنْ
خَشَبٍ أَيْضًا مُحْكَمَةً وَالْفَوَاكِهِ وَالْخَبِيرَاتِ بَارِضَةٍ لَا تُنْجَبُ وَبَيْنَ اثْنِ مَدِينَةِ الْخَزَرِ
وَبَلْغَارٍ عَلَى طَرِيقِ الْمَقَاوِزِ نَحْوَ شَهْرٍ وَيَصْعَدُ إِلَيْهَا فِي نَهْرِ اثْنِ نَحْوِ شَهْرَيْنِ وَفِي
الْحَدِيدِ نَحْوَ عَشْرِينَ يَوْمًا وَمِنْ بَلْغَارٍ إِلَى أَوَّلِ حَدِّ الرُّومِ نَحْوَ عَشْرِ مَرَاحِلٍ وَمِنْهَا
إِلَى كُوبَايَةِ مَدِينَةِ الرُّوسِ عَشْرُونَ يَوْمًا وَمِنْ بَلْغَارٍ إِلَى بَشَايَرْدَ خَمْسَ وَعَشْرُونَ
مَرَحَلَةً وَكَانَ مَلِكُ بَلْغَارٍ وَاهِلُهَا قَدْ اسْلَمُوا فِي أَيَّامِ الْمُقْتَدِرِ بِاللَّهِ وَارْسَلُوا إِلَى
بَغْدَادٍ رَسُولًا يَعْرِفُونَ الْمُقْتَدِرَ ذَلِكَ وَيَسْأَلُونَهُ أَنْفَاقَ مَنْ يَعْلَمُ الصَّلَواتِ
وَالشَّرَايعَ لَكِنْ لَمْ أَقِفْ عَلَى السَّبَبِ فِي اسْلَامِهِمْ وَقَرَأْتُ رِسَالَةً عَلَيْهِمَا أَحْمَدُ بْنُ
فَضْلَانَ بْنِ الْعِمَاسِ بْنِ أَسَدِ بْنِ حَمَّادٍ مَوْلَى مُحَمَّدِ بْنِ سَلِيمٍ أَنَّ رَسُولَ الْمُقْتَدِرِ
إِلَى مَلِكِ الصَّقَالِبَةِ ذَكَرَ فِيهَا مَا شَاحَدَهُ مِنْهُ أَنْفَصَلَ مِنْ بَغْدَادٍ إِلَى أَنْ عَادَ
إِلَيْهَا قَالَ فِيهَا مَا وَصَلَ كِتَابُ الْمُسِ بْنِ شَلَكِي بِطُورِ مَلِكِ الصَّقَالِبَةِ إِلَى أَمِيرِ
الْمُؤْمِنِينَ الْمُقْتَدِرِ بِاللَّهِ يَسْأَلُهُ فِيهِ أَنْ يَبْعَثَ إِلَيْهِ مَنْ يَفْقَهُهُ فِي الدِّينِ وَيَعْرِفُهُ
شَرَائِعَ الْإِسْلَامِ وَيَبْنِي لَهُ مَسْجِدًا وَيَنْصِبَ لَهُ مَنِيرًا لِيُقِيمَ عَلَيْهِ الدَّعْوَةَ فِي
جَمِيعِ بِلَادِهِ وَأَقْطَارِ مَمْلَكَتِهِ وَيَسْأَلُهُ بِنَاءَ حِصْنٍ يَخْصُنُ فِيهِ مِنَ الْمُلُوكِ الْمُخَالَفِينَ
إِلَيْهِ فَاجِيبَ إِلَى ذَلِكَ وَكَانَ السَّفِيرُ لَهُ نَذِيرُ الْخَزْمِيِّ فَبَدَأْتُ أَنَا بِقِرَاءَةِ الْكِتَابِ
عَلَيْهِ وَتَسْلِيمِ مَا أُنْهَدَى إِلَيْهِ وَالْأَشْرَافُ مِنَ الْفُقَهَاءِ وَالْمُعَلِّمِينَ وَكَانَ الرَّسُولُ مِنْ
جِهَةِ السُّلْطَانِ سُوسَنَ الرَّسِيِّ مَوْلَى نَذِيرِ الْخَزْمِيِّ قَالَ فَرَحَلْنَا مِنْ مَدِينَةِ الْإِسْلَامِ
لَا حُدَى عَشْرَةَ لَيْلَةً خَلَمْتُ مِنْ صَفَرِ سَنَةِ ٣٩٩ ثَمَّ ذَكَرُوا مَا مَرَّ لَهُ فِي الطَّرِيقِ إِلَى
خَوَارِزْمٍ ثَمَّ مِنْهَا إِلَى بِلَادِ الصَّقَالِبَةِ مَا يَطُولُ شَرْحُهُ ثَمَّ قَالَ فَلَمَّا كُنَّا مِنْ مَلِكِ
الصَّقَالِبَةِ وَهُوَ الَّذِي قَصَدْنَا لَهُ عَلَى مَسِيرَةِ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ وَجَّهَ لِمُسْتَقْبَالِنَا الْمُلُوكَ
الْأَرْبَعَةَ الَّذِينَ تَحْتَ يَدَيْهِ وَأَخَوْتُهُ وَأَوْلَادَهُ فَاسْتَقْبَلُونَا وَمَعَهُمُ الْخَيْزُ وَاللَّحْمُ
وَالْجَاوِرْسُ وَسَارُوا مَعَنَا فَلَمَّا صَرْنَا مِنْهُ عَلَى فَرَسَيْنِ تَلَقَّانَا هُوَ بِنَفْسِهِ فَلَمَّا رَأَانَا نَزَلَ
فَخَرَّ سَاجِدًا شُكْرًا لِلَّهِ وَكَانَ فِي كَمِّهِ دِرَاهِمٌ فَنَثَرَهَا عَلَيْنَا وَنَصَبَ لَنَا قُبَابًا فَفَرَلْنَا

وكنيت اذا ما خفت يوما ظلاماً فان لها شعباً بملطية زجراً
فعلى هذا نرى ان بلطية موضع يضاف الى موضع آخر يقال له زجر وقال الاصمعي
في تفسيره بلطية هضبة بعينها وقال ابو عرو بلطية اى فجأة قال ابو عبيد
السكوني بلطية عين ونخل وواد من طلح لبنى درماء فى اجأ وقد ذكرها امرؤ
القيس لما نزل بها على عرو بن درماء فقال

الا ان فى الشععين شعب بمسطح وشعب لنا فى بطن بلطية زجراً
وقال سلام بن عرو بن درماء الطامى

اذا ما غضبت او تقلدت منصلى فلا يا لكم فى بطن بلطية مشرب
فانكم والحق لو تدعونى كما انكملت عرض السماء اعيب

١٠ كسنيسينا المذلين فى جوب بلطية الا بمس ما ادلوا به وتقربوا

وحدث ابو عبد الله نبطويه قال قدمت امرأة من الاعراب الى مصر فوضعت

فاتها النساء يعلمنها بالكعك والرمان وانواع العلاجات فانشأت تقول

لاهل بلطية ان حلوا اجارهم اشهى لعينى من ابواب سودان
جاءوا بكعك ورمان ليشفىنى يا ويح نفسى من كعك ورمان

١١ بلعاس كورة من كور حص

بلع بوزن زفر موضع فى قول الراعى

ما ذا تذكر من هند اذا احتجبت بابنى عوار وادنى دارها بلع

بلع بالفتح ثم السكون وفتح العين المملة وميم بلد فى نواحي الروم كذا

ذكروا فى نسب ابي الفضل محمد بن عبيد الله بن محمد بن عبد الرحمن

٢٠ بن عبد الله بن عيسى النيمى البلقى وزير آل سامان بها وراء النهر

وخراسان وكان من الأدباء البلغاء ذكرته فى اخبار الوزراء

بلغار بالضم والغين محجمة مدينة الصقالبة ضاربة فى الشمال شديدة البرد

لا يكاد الثلج يقلع عن ارضها صيفاً ولا شتاءً وقد ما يرى اهلها ارضاً ناشفة

وفيها حصن يُعرف ببني خَطَّاب،

بَلَشِيح بكسر الشين وياء ساكنة وجيم من حصون لاردة بالاندلس،

بَلَطُش بفتح الطاء والشين معجمة بلد بالاندلس من نواحي سرقسطة له نهر

يَسْقَى عشرين ميلاً،

هـ بَلَطُ بالتحريك اسم لمدينة بلد المذكورة انفا فوق الموصل واليه ينسب

عثمان بن عيسى البَلَطِي النحوي كان عصر له تصانيف في الادب ومات بمصر

في صفر سنة ٥٩٩ وهو مذكور في اخبار الانكويين من جمعاء ذكر هشام عن

ابيه قال التَّمَمُ الحَوْتُ يونس بن مَتَّى عم في بحر الشام ثم اخرجه في بحر مصر

ثم الى بحر افريقية ثم ادخله في بحر الحجاز عند طُنْجَة حتى سلك به في بحر

الاصم ثم اخذ به بحري الدُّبُور حتى سلك به في البحر الذي يَسْقَى البحار

لله بالمشرق ثم خرج به في بحر البصرة حتى ادخله دجلة ثم لفظه بمكان من

الحصنين على سبعة فراسخ فابصرة سُرْبَانِي فقال اطلأ اي اخرج من بطن الحوت

يقول املت فسمي ذلك الموضع قَلَطُ ثم بَلَطُ ثم بَلَدٌ قلت وهذا خبر عَجَابٌ

بعيد من الصحة في العقل والله اعلم، وقال ابو العباس احمد بن عيسى

هـ التَّمُوزِي وكان قد تزوج امرأة من اهل بَلَطُ

عجبت من زلتى ومن غلطى لما رايت الزواج في بَلَطُ

ومن حماسة تزييد شررتها على كريم حلف الكرام وطى

سَمِيَتْ زَهْرَاءُ يا طَلَامَ ويا تاركة الجار غير معتبط

في وجهها أَلْفُ عَقْدَةِ غصبا على حتى كاذبي تَبَطُطِ،

٢. بَلَطُ بالضم ثم السكون قبل هو موضع معروف بجبلى طى وهو كان منزل

عرو بن دَرْمَاء الذى نزل به امرؤ القيس بن حجر الكندي مستنداً وقال

نزلت على عرو بن دَرْمَاء بَلَطُةً فيما حَسَنَ ما جارِ ويا كَرَمَ ما تحلل

وقال امرؤ القيس ايضا

الدماغ فاذا فُسد الدماغُ فُسدَتِ الحَوَاشُ فالبصل انما يقلل حَسَكِ ملحوحة الماء
لما افسد من الدماغ، قال ولهذا لا ترى في صقلية علما ولا عاقلا بالحقيقة بَقْن
من العلوم ولا ذا مِرَّةٍ ودين بل الغالب عليهم الرقاعة والصَّعَة وقلة العقل

والدين، وقال ابو الفتح نصر الله بن عبد الله ابن قلاؤس الاسكندري

وَرَكِبَ كَأَطْرَافِ الْأَسِنَّةِ عَرَسُوا عَلَى مِثْلِ أَطْرَافِ السِّبْوَافِ الصَّوَارِمِ ٥

لَا مَرَّ عَلَى الْإِسْلَامِ فِيهِ تَخْيِيفٌ يُخَيِّفُ عَلَيْهِ أَنَّهُ غَيْرُ سَالِمٍ

وَقَالُوا بَلَّوْهُ عِنْدَ آبَائِهِمْ فَتَجَمَّتْ أَنْ قَدْ صَادَفُوا جُودَ حَامِرٍ

وقال قد سَمَى بِي الْوُشَاةُ نَحْوَ عَلَاهُ فَسَعَوْا لِي فَلَا عَدِيْتُ الْوُشَاتَا

حَرَّكُوا لِي الشَّيْبَةَ مِنْهُمْ وَظَنُّوا أَنَّهُمْ حَرَّكُوا عَلَيَّ الشَّيْبَاتَا

١. فُلِدَا مِنْ بَلَرٍ حَجَّى فَلَبَّيْتُ وَكَانَتْ سَرْقُوسَةُ الْمُيَقَاتَا

بُلُسْتُ بَصَمَتَيْنِ وَسَكُونُ السَّيْنِ الْمُهْمِلَةِ وَالنَّاءُ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ مِنْ قَرَى

الاسكندرية منها حَسَانُ بْنُ عَلْوَانَ الْبُلُسْتِيُّ رَوَى عَنْهُ فَارِسُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ

بْنِ أَحْمَدَ الْبُلُسْتِي حِكَايَةَ رَوَاهَا عَنْهُ السَّيْفِيُّ،

بَلُسُ بِالْخَرِيكِ جَبَلُ أَحْمَرٍ فِي بِلَادِ مُحَارِبَ بْنِ خَصَفَةَ،

٥. بَلَشُ بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ وَالشَّيْنِ مَعْجَمَةُ بِلَدٍ بِالْأَنْدَلُسِ يَنْسَبُ إِلَيْهِ يَوْسُفُ

بْنُ جُبَارَةَ الْبَلَشِيُّ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الصَّلَاحِ وَالْعِلْمِ ذَكَرَهُ ابْنُ الْفَرَسِيِّ،

بَلَشَكْرُ مِنْ قَرَى بِغَدَانَ ثَمَّ مِنْ نَاحِيَةِ الدَّجِيلِ قَرِبَ الْمَرْدَانَ قَالَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ

الْمَدَنِيِّ

طَرَبْتُ إِلَى قُطْرُبَلٍ وَبَلَشَكْرٍ وَرَاجَعْتُ عَمَّا لَسْتُ عَنْهُ بِمُقَصِّرٍ

٢. وَقَالَ الْبُخْتَرِيُّ يَمْدَحُ ابْنَ الْمَدَنِيِّ

وَقَدْ سَأَعَنِي أَنْ لَمْ يَهْجُ مِنْ صَبَابَتِي سَمَا الْبَرَقِ فِي جَنَحٍ مِنَ اللَّيْلِ أَخْضَرِ

وَأَنِّي بِهِاجِرٌ لِلْمَرَامِ وَقَدْ وَبَدَنِي لِي الصَّبْحُ مِنْ قُطْرُبَلٍ وَبَلَشَكْرٍ،

بَلَشَمْتُ بِسَكُونِ اللَّامِ وَفَتْحِ الشَّيْنِ وَسَكُونِ النُّونِ مِنْ نَوَاحِي سَرْقِصْطَةَ بِالْأَنْدَلُسِ

بَلَرَمَ بفتح أوله وثانيه وسكون الراء وميم معناه بكلام الروم المدينة وهي اعظم
 مدينة في جزيرة صقلية في بحر المغرب على شاطئ البحر، قال ابن حوقل بلرم
 مدينة كبيرة سورها شاهق منيع مبنى من حجر وجامعها كان بيعة وفيها
 هيكل عظيم وسمعت بعض المنطقيين يقول ان ارسطوطاليس معلق في
 خشبة في هيكلها وكانت النصراني تعظم قبره وتستشفى به لاعتقاد اليونان
 فيه فعلقوه توسلاً الى الله به قال وقد رايت خشبة في هذا الهيكل معلقة
 يوشك ان يكون فيها، قال وفي بلرم والخالصة والحارات المحيطة بها ومن وراء
 سورها من المساجد نيف وثلاثماية مساجد وفي محال كانت تلاصقها وتتصل
 ابيها وبوادي عباس مجاورة المكان المعروف بالمعسكر وهو في ضمن البلد الى
 المنزل المعروف بالبيضاء قرية تشرف على المدينة من نحو فرسخ مايتا مساجد،
 قال وقد رايت في بعض الشوارع من بلرم على مقدار رمية سهم عشرة مساجد
 بعضها تجاه بعض وبينها عرض الطريق فقط فسالت عن ذلك ف قيل لي ان
 القوم لشدة انتفاخ رؤوسهم وقلّة عقولهم يحب كل واحد منهم ان يكون له
 ١٥ مساجد على حدة لا يصلي فيه غيره ومن يختص به وربما كان اخوان وداراجا
 متلاصقة وقد عمل كل واحد منهما مساجدا لنفسه خاصا به ينفرد به عن
 اخيه والاب عن ابنه، قال ومدينة بلرم مستطيلة وسوقها قد اخذ من شرقها
 الى غربها وهو سوق يُعرف بالسماط مفروش بالحجارة وقطيف بالمدينة عيون من
 شرقها الى غربها وماؤها يدير رحا وشرب بعض اهلها من ابار عذبة وملحة على
 ٢٠ كثرة المياه العذبة الجارية عندهم والعيون والذي يحمله على ذلك قلّة مروتهم
 وعدم فطنتهم وكثرة الكلب البصل فذاك الذي افسد آدمغتهم وقابل حسام،
 وذكر يوسف بن ابراهيم في كتاب اخبار الاطباء قال بعض الاطباء وقد قال له
 رجل اني اذا اكلت البصل لا احس بملوحة الماء فقال ان خاصية البصل افساد

لأنه كان من أهل مرو الروذ وأهل بَنَجْدَه ثم أهل القرى الخمس فلما سكنها قيل له البلدى لذلك مات سنة ٨ او ٥٩٩ كذا قال أبو سعد في النسب وقال في التخبير محمد بن الحسن بن محمد البلدى أبو عبد الله الصوفى من بلاد مرو الروذ سكن بَنَجْدَه شيخ صالح راغب في الخير وأخذ سمع القاضي أبا سعيد محمد بن علي بن أبي صالح الدَّيَّاس كتبت عنه مات سنة ٥٥٠، ولعلّه هو الأول فانهما لم يختلفا الا في الكُنيّة والوفاة قريبة، وبكذلك أيضا بليدة معروفة من نواحي دُجَيْل قرب الحظيرة وحرّى من أعمال بغداد لا أعرف من ينسب اليها، بَلَدٌ بالفخ وسكون اللام جبل جَمَى صَرْيَّةٌ بينه وبين مُنشد مسيرة شهر كذا قال أبو الفخ نصر هذا كلام سقيم،

١. بَلَدُودُ موضع من نواحي المدينة فيما أحسب قال ابن جرّمة

هل ما مَضَى منك يا أسماءُ مردودُ أم هل تَصَقَّتْ مع الوصلِ المواعيدُ
أم هل لياليك ذات البينِ عائدةٌ أياهمُ يجتمعنا خلصُ فبَلَدُودُ،

البَلَدُودُ في قوله تعالى بَلَدٌ طَيِّبَةٌ ورب غفور قالوا هي مكة

وبَلَدُودُ من مَدَن ساحل بحر الشام قريبة من جبلة من فتوح عبادة بن الصامت
ثم خربت وجلا أهلها فَأَنْشَأَ معاوية جبلةً وكانت حصنا للروم قال ذلك
البَلَدُودُ،

بَلَدُودُ مدينة بالاندلس من أعمال رِيَّة وقيل من أعمال قَبْرَة منها أبو عثمان
سعيد بن محمد بن سيّد أبيه بن يعقوب الأتَمَوى البَلَدُودى كان من الصالحين
متقشفا يلبس الصوف رحل الى المشرق في سنة ٣٥٠ ودخل مكة في سنة ٤٠٥
٢. ولقى أبا بكر محمد بن الحسين الآجَرى وقرأ عليه جملة من تواليفه ولقى
أبا الحسن محمد بن رافع الخُرَاعى قرأ عليه فضائل اللعامة من تاليفه وسمع بصري
الحسن بن رشيف وصمرة بن محمد اللناني وغيرها وكان لقي بالقيروان عيسى
بن مسرور وهيمر بن محمد قال ابن بَشَّكوال وكان مولده في سنة ٣٢٨ ومات

عبد الواحد بن اسماعيل ابو الحسن البزاز البلدى سمع المعافا بن زكرياء
الجزيري روى عنه ابو بكر الخطيب وساله عن مولده فقال ولدت ببغداد سنة
٣٧٣ قل وولد ابي ببلد ومات سنة ٤٤٧، ومحمد بن زريق بن اسماعيل بن
زريق ابو منصور المقرئ البلدى سكن دمشق وحدث بها عن ابي يعلى
الموصلى ومحمد بن ابراهيم بن المنذر النيسابورى، وابو على الحسن بن هشام
بن عمرو البلدى روى عن ابي بكر احمد بن عمر بن حفص القطراني بالبصرة عن
محمد بن الطقيّل عن شريك والصلت بن زيد عن ليث عن طاووس عن
ابى هريرة قال قال رسول الله صلعم انتم الغر المحجل الحديث روى عنه محمد
بن الحسين البلدى، والبلد ايضا يقال لمدينة الكرج للعهدها ابو دلف
واسماها البلد ينسب اليها بهذا اللفظ جماعة منهم ابو الحسن على بن ابراهيم
بن عبد الله بن عبد الرحمن البلدى يعرف بعلان الكرجى روى عن الحسين
بن اسحاق التستري وعبدان العسكرى، وسليمان بن محمد بن الحسين بن
محمد القصارى البلدى ابو سعد المعروف بالكافى الكرجى قاضى كرج سمع ابا
بكر محمد بن احمد بن باحة واما سهل غانم بن محمد بن عبد الواحد واما
الحسن عبد الواحد بن اسماعيل الرويان وغيرهم، والبلد نسف بما وراء النهر
ينسب اليها هكذا ابو بكر محمد بن ابي نصر احمد بن محمد بن ابي نصر
البلدى الامام المحدث المشهور من اهل نسف سمع ابا العباس جعفر بن محمد
المستغفرى وغيره روى عنه خلق كثير، وحفيده ابو نصر احمد بن عبد
النجار بن ابي بكر محمد البلدى كان حيا سنة ٥٥٠ واجداده يعرفون بالبلدى
فانما قيل لجده ذلك لان اكثر اهل نسف من جدّه ابي نصر كانوا من القرى
وكان ابو نصر من اهل البلد فعرف بالبلدى فبقى عليه وعلى اعقابيه من بعده،
والبلد ايضا يراد به مَرُو الرُّون نسب اليها هكذا ابو محمد بن ابي على
الحسن بن محمد البلدى شيخ صالح من اهل پنجه قبيلى لوالده البلدى

عن هاشم بن القاسم ومحمد بن معدان وسليمان بن سيف الحرّانيّ واسحاق
 بن زريق الرّسّعنيّ والزّبير بن محمد الرّهاويّ روى عنه أبو بكر الشافعيّ ومحمد
 بن اسماعيل الرّواقيّ وعليّ بن عمر الحافظ وأبو حفص ابن شاذان ويوسف بن
 عمر القوّاس وكان ثقة كثير الحديث مات بواسط سنة ٣٣٣هـ، وأبو العباس
 أحمد بن إبراهيم يُعرف بالامام البلديّ صاحب عليّ بن حرب كثير الحديث
 روى عنه محمد وأحمد ابنا الحسن بن سهل وجماعة من العراقيّين وغيرهم،
 والحسن وقيل الحسين والاول أصحّ ابن المسكين بن عيسى بن فيروز أبو
 منصور البلديّ حدث عن أبي بدر شجاع بن الوليد ومحمد بن بشر العبديّ
 ومحمد بن عبيد الطنافسيّ وأسود بن عامر شاذان روى عنه يحيى بن
 اصاعد والحسن بن اسماعيل الكاهليّ وعمر بن يوسف الرّعفرانيّ وجماعة سواه،
 وأبو منصور محمد بن الحسين بن سهل بن خليفة بن محمد يعرف بأبـن
 الصّباح البلديّ حدث عن أحمد بن إبراهيم أبي العباس الامام وسع ابا عليّ
 الحسن بن هشام البلديّ في سنة ٣٤٩ روى عنه أبو القاسم عليّ بن محمد
 المصيصيّ، وأخوه أبو عبد الله أحمد بن الحسين البلديّ روى عن عليّ بن
 حرب روى عنه أبو القاسم المصيصيّ ايضاً وماتا بعد الاربعماية، وأبو منصور
 محمد بن عليّ بن محمد بن الحسن بن سهل بن خليفة ابن الصّباح البلديّ
 حدث عن جدّه روى عنه أبو الحسن عليّ بن أحمد بن يوسف الهكّاريّ
 الرّشديّ، وعليّ بن محمد بن عليّ بن عطاء أبو سعيد البلديّ روى عن جعفر
 بن محمد بن الحجاج وثّواب بن يزيد بن شاذان الموصليّين عن يوسف بن
 يعقوب بن محمد الازهرّيّ وغيرهم روى عنه محمد بن الحسن الخلال وجماعة
 سواه، وأبو الحسن محمد بن عمر بن عيسى بن يحيى البلديّ روى عن
 أحمد بن إبراهيم الامام البلديّ ومحمد بن العباس بن الفضل بن الحياط
 الموصليّ روى عنه أحمد بن عليّ الحافظ مات في سنة ٤١٠هـ، وعليّ بن محمد بن

فقال أحدهم ما اخضب يومنا هذا وأكثر خَيْرُهُ فقال نَعَامَةٌ ذَلِكَ فَضْرَبَ مَثَلًا
فِي التَّحْزُنِ بِالْأَقْرَابِ وَفِي قَصْنَتِهِ طُولُ قَالَ ابْنِ قَيْسِ الرَّقِيَّاتِ

فَتَى فَالْجِمَارُ مِنْ عَبْدِ شَمْسٍ مُقْفَرَاتٍ فَبَلَدَحِ فَحِرَاءِ

قال أبو الفرج الاصبهاني حدثني أحمد بن عبيد الله قال قال أحمد بن الحارث
حدثني المدائني حدثني أبو صالح الغزاري قال سمع على مبياه غطفان كلَّها

ليلة قُتِلَ الْحُسَيْنَ صَاحِبُ فَحَجِّ هَائِفٍ يَهْتَفُ وَيَقُولُ

أَلَا يَا لِقَوْمِ السَّوَادِ الْمَصْبُوحِ وَمَقْتَلِ أَوْلَادِ النَّبِيِّ بِبَلَدَحِ

لِيَبْكُ حُسَيْنًا كُلَّ كَيْلٍ وَأَمْرٍ مِنَ الْجَنِّ أَنْ لَمْ تَبْكْ لِلنَّاسِ نَوْحِ

فَأَلَى لِحَبْنِيَّ وَأَنْ مَعْرُوسِي لِبِالْبُرْقَةِ السَّوَادِ مِنْ دُونِ رَحْرِحِ

١. بَلَدٌ بِالْخَرِيكِ يَقَالُ لِكِرْكِرَةِ الْمَعْبَرِ بَلَدَةٌ لِأَنَّهُا تُؤَثَّرُ مِنَ الْأَرْضِ وَالْبِلَادَةِ التَّمَاثِيلِ

وَأَنْشَدَ سَيِّبَوِيَّةً

أُنْبِخَتْ فَأَلْقَتْ بَلَدَةً فَوْقَ بَلَدَةٍ فَلَيْلٌ بِهَا الْأَصْوَاتُ إِلَّا بَغَامُهَا

وبذلك سميت البلدة لأنها موضع تأثير الناس، وبَلَدٌ فِي مَوَاضِعَ كَثِيرَةٍ مِنْهَا

الْبَلَدُ الْحَرَامُ مَكَّةُ وَقَدْ بَسَطَ الْقَوْلُ فِي مَكَّةَ، وَبَلَدٌ وَرَعَا قِيلَ لَهَا بَلَطٌ بِالطَّاءِ

١٥ قَالَ حَمْرَةُ بَلَدٌ اسْمُهَا بِالْفَارَسِيَّةِ شَهْرَآبُ وَفِي الزَّيْجِ طُولُ بَلَدِ ثَمَانَ وَسِتُونَ دَرَجَةً

وَنَصْفَ وَرَبْعَ وَعَرْضُهَا سَبْعَ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثُ وَفِي مَدِينَةِ قَدِيمَةٍ عَلَى دَجَلَةٍ

فَوْقَ الْمَوْصِلِ بَيْنَهُمَا سَبْعَةُ فَرَاسِخَ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ نَصِيبَيْنِ ثَلَاثَةٌ وَعِشْرُونَ فَرَاسِخًا

قَالُوا أَمَّا سَمِيَتْ بَلَطٌ لِأَنَّ الْحَوْتَ ابْتَلَعَتْ يُونُسَ النَّبِيَّ عَمْرٍ فِي نَيْنَوَى مُقَابِلَ

الْمَوْصِلِ وَبَلَطَتْهُ هُنَاكَ وَبِهَا مَشْهُدُ عَمْرِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ طَالِبِ رَحْمَةِ

٢. وَقَالَ عَبْدِ الْكَرِيمِ بْنُ طَارُوسٍ بِهَا قَبْرُ ابْنِ جَعْفَرٍ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ الْهَادِي بِاتِّفَاقٍ،

وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ مُحَمَّدُ بْنُ زِيَادِ بْنِ قَرَوَةَ الْبَلَدِيُّ سَمِعَ أَبَا شَهَابٍ

الْحَنْطَاطَ وَغَيْرَهُ رَوَى عَنْهُ أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْبَغَوِيُّ،

وَأَحْمَدُ بْنُ عِيْسَى بْنِ الْمُسْكِينِ بْنِ عِيْسَى بْنِ فَيْرُوزَ أَبُو الْعَبَّاسِ الْبَلَدِيُّ رَوَى

عبد الرحمن بن أحمد بن الحسن الفارسي وابنه أبو بكر عبد الله بن محمد بن علي وأبو حرب محمد بن أحمد الحافظ وكان حافظاً للحديث حسن التصنيف رحل إلى الشام ومصر وأكثر الكتابة بالكوفة والبصرة وبغداد وتوفي في رجب سنة ٢٧٨ هـ والحسن بن شجاع بن رجاء أبو علي البلخي الحافظ رحل في طلب العلم إلى الشام والعراق ومصر وحدث عن أبي مسهر وبجيب بن صالح الوحاطي وأبي صالح كاتب الليث وسعيد بن أبي مريم وعبيد الله بن موسى روى عنه البخاري وأبو زرعة الرازي ومحمد بن زكرياء البلخي وأحمد بن علي بن مسلم الأبار، وقال عبد الله بن أحمد بن حنبل قلت لأبي يا أبتى ما الحفظ قال يا بني شباب كانوا عندنا من أهل خراسان وقد تفرقوا قلت ومن هم يا أبت قال محمد بن اسماعيل ذاك البخاري وعبيد الله بن عبد الكريم ذاك الرازي وعبد الله بن عبد الرحمن ذاك السمرقندي والحسن بن شجاع ذاك البلخي فقلت يا أبت من أحفظ هؤلاء قال أما أبو زرعة الرازي فأسرؤهم وأما محمد بن اسماعيل فأعرفهم وأما عبد الله بن عبد الرحمن فأتقنهم وأما الحسن بن شجاع فأجمعهم للابواب، وقال أبو عمرو البيكندي حكيت هذا لمحمد بن هـ عقيل البلخي فاطرى ذكر الحسن بن شجاع فقلت له لم يرض يشتهر كما اشتهر هؤلاء الثلاثة فقال لأنه لم يمتنع بالعلم ومات الحسن بن شجاع للنصف من شوال سنة ٢٩٤ هـ وهو ابن تسع وأربعين سنة.

بَلَّغَ قَالَ أَبُو الْمُنْذِرِ هَاشِمُ بْنُ مُحَمَّدٍ أَخَذْتُ جَمِيرَ صَنْمَاءَ فَسَمَوْتُهُ نَسْرًا فَعَبِدُوهُ بِلَّغَ يُقَالُ لَهَا بَلَّغَ.

بَلْدَحُ أُخْرَى مَهْمَلَةٌ وَالِدَالُ قَبْلَهُ كَذَلِكَ يُقَالُ بَلْدَحُ الرَّجُلُ إِذَا ضَرَبَ بِنَفْسِهِ الْأَرْضَ وَرُبَّمَا قَالُوا بَلَطَحَ وَبَلْدَحَ الرَّجُلُ إِذَا أَعْيَا وَإِذَا وَعَدَ وَلَمْ يُسْجِرْ وَبَلْدَحُ وَإِنْ قَبِلَ مَكَّةَ مِنْ جِهَةِ الْمَغْرِبِ وَفِيهِ الْمَثَلُ لَكِنْ عَلَى بَلْدَحٍ قَوْمٌ تَجَفَّى قَالَهُ بَيْهَسُ الْمَلَقَبُ بِعَامَةِ مَا رَأَى قَتْلَةَ أُخُوْتِهِ وَقَدْ نَحَرُوا نَاقَةً وَكَلُوا وَشَبَعُوا

جديلة بن اسد بن ربيعة بن نزار،

بَلَخَانُ بوزن خَزَعْلُ بِالْحَاءِ الْمُعْجَمَةِ مَوْضِعٌ،

بَلَخَانُ بوزن سَكَرَانَ مَدِينَةٌ خَلْفَ أَبِي يُوْرَدَ،

بَلَخُ مَدِينَةٌ مَشْهُورَةٌ بِخُرَاسَانَ فِي كِتَابِ الْمُلْكَةِ الْمُنْسُوبِ إِلَى بَطْلَمِيُوسَ بَلَخُ طُولُهَا مِائَةٌ وَخَمْسُ عَشْرَةَ دَرَجَةً وَعَرْضُهَا سَبْعٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَهِيَ فِي الْاَقْلِيمِ الْخَامِسِ طَالَعُهَا اَحَدَى وَعِشْرُونَ دَرَجَةً مِنَ الْعَقَرِ تَحْتَ ثَلَاثِ عَشْرَةِ دَرَجَةٍ مِنَ السَّرْطَانِ يُقَابِلُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْجَدَى بَيْتٌ مَلِكُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْجَمَلِ عَاقِبَتُهَا مِثْلُهَا مِنَ السَّرْطَانِ، وَقَدْ ذَكَرْنَا فِيْمَا أَجْمَلْنَاهُ مِنْ ذِكْرِ الْاَقْلِيمِ اَنْهَا فِي الرَّابِعِ، وَقَالَ أَبُو عَوْنٍ بَلَخُ فِي الْاَقْلِيمِ الْخَامِسِ طُولُهَا ثَمَانٌ وَثَمَانُونَ دَرَجَةً وَخَمْسٌ وَثَلَاثُونَ دَقِيقَةً وَعَرْضُهَا ثَمَانٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَأَرْبَعُونَ دَقِيقَةً، وَبَلَخُ مِنْ أَجْلِ مَدْنِ خُرَاسَانَ وَأَذْكُرُهَا وَأَكْثَرُهَا خَيْرًا وَأَوْسَعُهَا غَلَّةً تُحْمَلُ غَلَّتُهَا إِلَى جَمِيعِ خُرَاسَانَ وَالْىِ خَوَارِزْمَ وَقِيلَ أَنَّ أَوَّلَ مَنْ بَنَاهَا لُئْرَاسَفُ الْمَلِكُ لَمَّا خَرَّبَ صَاحِبُهُ بَحْتَ نَصْرَ بَيْتِ الْمَقْدَسِ وَقِيلَ بَلِ الْاَسْكَنْدَرِ بَنَاهَا وَكَانَتْ تَسْمَى الْاَسْكَنْدَرِيَّةَ قَدِيمًا بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ تَرْمِذَ اثْنَا عَشَرَ فَرَسَاخًا وَيُقَالُ لُجَّيْكَوْنُ نَهْرٌ بَلَخُ بَيْنَهُمَا نَحْوُ ١٥ عَشْرَةِ فَرَسَاخٍ فَافْتَنَحَهَا الْاَحْنَفُ بْنُ قَيْسٍ مِنْ قَبْلِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَامِرٍ بْنِ كَرْيَزَ

فِي أَيَّامِ عَثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْحَافِظُ

أَقُولُ وَقَدْ فَارَقْتُ بَغْدَادَ مَكْرَهًا سَلَامًا عَلَى أَهْلِ الْقَطِيعَةِ وَالْكَرْخِ

هَوَايَ وَرَأَى وَالْمَسِيرُ خِلَافَهُ فَقَلْبِي إِلَى كَرْخٍ وَوَجْهِي إِلَى بَلَخِ

وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا خَلْفُ كَثِيرٍ مِنْهُمْ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ طَرُخَانَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَبَّاشَ أَبُو بَكْرٍ وَيُقَالُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْبَلَاخِيُّ ثُمَّ الْبَيْكَنْدِيُّ سَمِعْتُ بِدَمَشَقَ وَغَيْرَهَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْجَلِيلِ الْخُشَنِيُّ وَمُحَمَّدُ بْنُ الْفَضْلِ وَقَتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ وَمُحَمَّدُ بْنُ سَلِيمَانَ لَوْيَمًا وَهَشَامُ بْنُ عَمَّارٍ وَزِيَادُ بْنُ أَيُّوبَ وَالْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ الزُّعْفَرَانِيُّ رَوَى عَنْهُ أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ نَصْرِ بْنِ مَنْصُورِ الطَّمَسِيُّ وَأَبُو مُحَمَّدٍ

يَنْقُضُ الْغُدْرَةَ فِي ذُو مَيْعَةٍ سَلَسَ الْجَدَلُ كَالذُّبِّ الْأَزَلِ

بَلْبِيسُ بِكسر الميم وسكون اللام وياء وسين مهملة كذا ضبطه نصر
الاسكندري قال والعامة تقول بَلْبِيسُ مدينة بينها وبين قُسْطَاط مصر عشرة
فراسخ على طريق الشام يسكنها عَبْسُ بن بغيض فَنَحَتْ في سنة ١٨ أو ١٩

هـ على يد عمرو بن العاصي قال المتنبي

جَرَى عَرَبًا امْسَتْ بِبَلْبِيسَ رَهْطًا مَسَعَى لَهَا تَقَرُّ بِذَاكَ عِيُونُهَا

كَرَّارٍ مِنْ قَيْسِ بْنِ عَيْلَانَ سَاهَرًا جَفُونُ ظُبَاهَا لِلْعَلَى وَجَفُونُهَا

بَلْبَجَانُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونُ وَجِيمُ الْفِ وَنُونُ قَرْيَةٍ كَبِيرَةٍ بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَعَبَّادَانَ
رَأَيْتُهَا مَرَارًا آخِرَهَا سَنَةَ ٥٨٨ هـ أَوْ بَعْدَهَا وَفِي فُرْصَةِ مَرَاكِبِ كَيْشِ اللَّهِ تَحْمِلِ
إِبْضَايِعَ الْهِنْدِ وَبِهَا قَلْعَةٌ وَوَالٍ مِنْ قَبْلِ مَلِكِ كَيْشِ لَيْسَ لِمَنْوُوكِ الْبَصْرَةِ مَعَهُ
فِيهَا حُكْمٌ ثُمَّ جَرَى بَيْنَ صَاحِبِ كَيْشٍ وَصَاحِبِ الْبَصْرَةِ خُلْفٌ آدَى إِلَى
تَحْوِيلِ احْتِكَابِ مَلِكِ كَيْشٍ إِلَى يَلِيدٍ فِي طَرَفِ جَزِيرَةِ عَبَّادَانَ مِنْ جِهَةِ الْبَصْرَةِ
تَسْمَى الْخَرْزَةَ وَصَارَتْ فُرْصَةُ الْمَرَاكِبِ وَفِي بَاقِيَةِ عَلَى ذَلِكَ إِلَى هَذَا الْوَقْتِ
وَبَلْبَجَانُ أَيْضًا مِنْ قَرَى مَرَوْ يَنْسَبُ إِلَيْهَا يَعْقُوبُ بْنُ يُونُسَ بْنِ أَبِي سَهْلٍ
١٥ إِلَى سَعِيدِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْبَلْبَجَانِيِّ ثَمَّ الْكُفَّيْنِيُّ وَبَلْبَجَانُ وَكُفَّيْنَانُ قَرْيَتَانِ مُتَصِلَتَانِ
كَانَ فُقَيْهًا وَأَعْظَمَ صُوفِيًّا طَرِيفًا حَكِيمًا أَبُو الْحَسَنِ الْبُسْتِيُّ سَمِعَ مِنْهُ أَبُو سَعْدٍ تَوَفَّى
فِي جُمَادَى الْأُولَى سَنَةَ ٣٥١ هـ بِقَرْيَةِ كُفَّيْنٍ وَحَمْدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْبَلْبَجَانِيُّ مِنْ
بَلْبَجَانِ مَرَّو مَاتَ سَنَةَ ٤٧٦ هـ

بَلْبَجُ بِالْجِيمِ أَيْضًا تَجَامُ بَلْبَجُ بِالْبَصْرَةِ ذَانِ مَذْكُورًا بِهَا يَنْسَبُ إِلَى بَلْبَجِ بْنِ كَشْبَةَ
٢٠ الْقَهْمِيمِيِّ وَهُوَ الَّذِي يَنْسَبُ إِلَيْهِ السَّاجُ الْبَلْبَجِيُّ وَلَهُ ذِكْرٌ وَبَلْبَجُ أَيْضًا اسْمُ
صَنْمَرٍ كَانَتْ الْعَرَبُ تَعْبُدُهُ فِي الْجَاعِلِيَّةِ سَمَّى يَبْلَجُ بْنُ الْحَرِّقِ وَكَانَ فِي عَمِيرَةٍ
وَعُقَيْلَةٍ مِنْ عَمَرَةَ بْنِ رَبِيعَةَ كَذَا وَجَدْتُهُ وَلَمْ أَجِدْ عِنْدَ ابْنِ الْكَلْبِيِّ فِي عَمْرَةٍ
عَمِيرَةٍ وَلَا عُقَيْلَةٍ وَأَمَّا عُقَيْلَةُ بْنُ قَاسِطٍ بْنُ هَنْبٍ بْنُ أَقْصَى بْنِ دُعْمَى بْنِ

بَيْنَهُمَا

بَلَاكُثٌ بِالْفَتْحِ وَكُسْرُ الْكَافِ وَالشَّاءُ الْمُنْفَلِتَةُ قُلُومُ مُحَمَّدٍ بْنِ حَبِيبٍ بَلَاكُثٌ وَبَرْمَةٌ
عَرْضٌ مِنَ الْمَدِينَةِ عَظِيمٌ وَبَلَاكُثٌ قَرِيبٌ مِنْ بَرْمَةٍ قُلُومُ يَعْقُوبَ بَلَاكُثُ قَارَةَ عَظِيمَةٍ
فَوْقَ ذِي الْمَرْوَةِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ ذِي خُشْبٍ بِيضَانِ أَصَمٌ وَبَرْمَةٌ بَيْنَ خَيْبَرٍ وَوَادِي
هَ الْقُرَى وَفِي عِيُونٍ وَخَلَّ لُقَيْشٌ قَالَ كَثِيرٌ

نَظَرْتُ وَقَدْ حَالَتْ بَلَاكُثُ دُونَهُمْ وَبُطْنَانُ وَادِي بَرْمَةٍ وَظُهُورُهَا

وَقَالَ أَيْضًا

بَيْنَمَا نَحْنُ مِنْ بَلَاكُثٍ فَالْقَاعِ سِرَاعًا وَالْعَيْسُ تَهْـوِي هَوِيًا
خَطَرَتْ خَطَرَةً عَلَى الْقَلْبِ مِنْ ذِكْرِ وَادِي وَهْمًا فَمَا اسْتَطَعْتُ مُصِيبًا
١. قُلْتُ لَتَبَيِّكُ أَنْ دَعَانِي لِكَ انْشَوُ قِي وَلِلْحَادِيَيْنِ حُتًّا الْمَطِيَّاءِ
الْبَلَالِيْفُ جَمْعُ بَلَوَقَةٍ وَفِي تَجَوَّاتٍ فِي الرَّمْلِ تَنْمَتْ الرِّخَامِي وَغَيْرُهُ وَهُوَ بَقْلٌ
مَوْضِعٌ بَيْنَ تَكْرِيْمٍ وَالْمَوْضِلِ وَيُقَالُ لَهَا الْبَلَالِيْجُ بِالْجِيمِ مَوْضِعُ الْغَفَاءِ وَالْبَلَالِيْفُ
أَيْضًا مَوْضِعٌ فِيهِ نَخْلٌ وَرَوْضٌ مِنْ نَوَاحِي الْبِيْمَامَةِ قَالَ الْقَزَزَقُ
فَوَيْ رَبِّعٍ بِالْبَلَالِيْفِ قَدْ رَعَتْ بِسْتَنْ غَايَاتٍ بَعَايَ ذُكُورُهَا
٥. بَلْبَالٌ بِوَزْنِ سَلْسَالٍ مَوْضِعٌ

بَلْبَلٌ بِالْهَمْزِ الْمُهْمَلَةِ فِي آخِرَةِ مَدِينَةٍ بَيْنَ بَرْقَةٍ وَطَرَابِلِسَ حَيْثُ قَتَلَ مُحَمَّدُ بْنُ
الْأَشْعَثُ أَبَا الْخَطَّابِ الْإِبَاضِي كَذَا عَنْ نَصْرٍ
بَلْبَلٌ بِتَكَرُّرِ الْهَاءِ مَفْتُوحَتَانِ وَاللَّامُ مَوْضِعٌ مِنْ مَوَاقِفِ الْحَنَاجِ وَقِيلَ جَبَلٌ
بَلْبُولٌ بِوَزْنِ مَلْمُولٍ جَبَلٌ بِالْوَشْمِ مِنْ أَرْضِ الْبِيْمَامَةِ عَنْ أَبِي السَّكَيْتِ وَفِيهِ رَوْضَةٌ
٢. ذُكِرَتْ فِي الرِّيَاضِ وَشَاعَدَهَا وَقَالَ الْحَفْصِيُّ بَلْبُولُ جَبَلٌ وَقَالَ أَبُو زِيَادٍ بَلْبُولُ جَبَلٌ

بِالْبِيْمَامَةِ فِي بِلَادِ بَنِي تَمِيمٍ وَيَوْمَ بَلْبُولٍ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ قُلُومُ النَّمَيْرِي
سَخَرَتْ مَنَى لَلَّهْ لَوْ عَبَّيْتَهَا لَمْ تَعُدْ تَسَاخُرُ بَعْدِي بِرَجُلٍ
لَوْ رَأَيْتَنِي غَادِيًّا فِي ضُرُوقِي بَيْنَ بَلْبُولٍ فَخَزَمِ الْمُنْتَقِلِ

اسحاق بن ابراهيم الموصلي عن سعيد بن عيشة مولى آل المطالب بن عبد مناف قال خرجت امرأة من بني زهرة في حَقِّ فرأها رجل من بني عبد شمس من اهل الشام فاعجبته فسأل عنها فُنُسبت له فخطبها الى اهلها فزوجوه على كُرِّه منها وخرج بها الى الشام مُكْرَهة فسمعت مُنشدًا لقول ابى قُطَيْبَةَ عَمْرُو هـ بن الوليد بن عَقْبَةَ بن ابى مُعَيْط وهو يقول

الا لبيت شعري هل تَغْيَرُ بعدنا جَبُوبُ الْمُصَلَّى ام كعهدي القَرَائِنُ
 وهل ادورُ حول البلاط عوامـر من الحَيِّ امر هل بالمدينة ساكنُ
 اذا بَرَقَتْ نحو الحجاز سحابـة دعا الشَّوقُ منها بَرَقُها المُتَيَّاسُنُ
 فلم اتركها رَغْبَةً عن بلادها وَلَكِنَّه ما قَدَّرَ الله كادُنُ
 اَحْسَنُ الى تلك الوجوه صبايـة كاتِي اسيرٌ في السلاسل راهنُ

قال فتَنَقَّسَتْ بين النساء ووقعت فاذا هي مَيِّتَةٌ، قال سعيد بن عيشة فحدثت بهذا الحديث عبد العزيز بن ثابت الاعرج فقال اَتَعْرِفُها قلت لا قال هي والله عَمَتِي حميدة بنت عمر بن عبد الرحمن بن عوف، وهذا البلاط هو المذكور في حديث عثمان انه اُتِيَ بِماءٍ فَتَوَضَّأَ بالبلاط وقد ذُكِرَ هذا البلاط في غير شعر هـ ولعلِّي اَتَى بِشَيْءٍ مِنْهُ في صِغَرٍ ما ياتِ،

بَلَّاطُنُسُ بضم الطاء والنون والسين مهملة حصن منبع بسواحل الشام مقابل
 اللاذقية من اعمال حلب،

بَلَّاطَةٌ بالضم قرية من اعمال نابلس من ارض فلسطين يزعمون اليهود ان عمرو بن كنعان فيها رمى ابراهيم عمر الى النار وبها عين اخضر وبها دفن يوسف ٢. الصديق عم وقبره بها مشهور عند الشجرة واما ابراهيم والنمرود فالصحيح عند العلماء انه كان بأرض بابل من ارض العراق وموضع النار هناك معروف والله اعلم،

بِلَاقٍ بالكسر واخره قف بلد في اخر عمل الصعبيد وأول بلاد النوبة كالحد

سكن مصر وحدث بها ولم يكن عندهم بذاك في الحديث توفي بمصر قبل سنة ١٩٠ كان آخر من حدث عنه محمد بن رُحْم، وقال الحافظ أبو القاسم في تاريخه مَسْلَمَةُ بن علي بن خلف أبو سعيد الخُشَنِي البِلاطِي من بيت البِلاط من قرى دمشق بالغُوطَة روى عن الأوزاعي والأعمش وجميى بن الحارث وجميى بن سعيد الانصارى وذكر جماعة روى عنه عبد الله بن وهب المصري وعبد الله بن عبد الحكم المصري وذكر جماعة أخرى، وَيَسْرَةُ بن صَفْوَان بن حَنْبَل اللَّحْمِي البِلاطِي من أهل قرية البِلاط كذا قال أبو القاسم ولم يقل بيت البِلاط فلعلهما اثنان من قرى دمشق روى عن إبراهيم بن سعد الزُّهْرِي وعبد الرزاق بن عمر الثَّقَفِي وإني عمرو حفص بن سليمان البَرَّاز وَحَدَّيْج بن معاوية وإني عَقِيل بجليى بن المنوكل وعبد الله بن جعفر المدينى وَهَشِيم بن بشير وعثمان بن أبي الكتاب وَفُلَيْج بن سليمان المدينى وإني مَعْشَر السَّهْمِي وشريك بن عبد الله النَّخَعِي وَفَرَج بن فضالة روى عنه ابنه سَعْدَان البُخَارِي وأبو زُرْعَة الدمشقي ويَزِيد بن محمد بن عبد الصَّمد وعباس بن عبد الله الْقُرْقُفِي وموسى بن سهل الرملي وأبو قُرَظَة محمد بن عبد الوُحَّاب النعسلاني ١٥ وغيرهم ومات في سنة ٢١٩ عن ١٠٤ سنين لأن مولده في سنة ١١٢ ومنها البِلاط مدينة عتيقة بين مَرْعَش وانطاكية يشقُّها النهر الاسود الخارج من الثغور وهي مدينة كورة الحوَّار خربت وهي من أعمال حلب، ومنها البِلاط موضع بالقسطنطينية ذكره أبو فراس الحمداني وغيره في اشعارهم لانه كان كَحْبَس الأَسْرَاء أيام سيف الدولة ابن حمدان وقد ذكره أبو العباس الصَّقْرِي شاعر سيف الدولة وكان محبوسا وضربه مثلا

أَرَانِي فِي حَبْسِي مَقِيمًا كَأَنِّي وَلَمْ أَغُرْ فِي دَارِ الْبِلَاطِ مَقِيمٌ

ومنها بلاط عَوَجَة حصن بالاندلس من أعمال شَنْتَبَرِيَّة، ومنها البِلاط موضع بالمدينة مبلط بالحجارة بين مسجد رسول الله صلعم وبين سوق المدينة حدث

وبنى الأراكنة منكم قد غادروا جَيْفًا كَانَ رُؤُوسُهَا الْفَخَّارُ

بَلَّاشَابَان

بَلَّاشَاغُونُ السَّيْنِ مَهْمَلَةٌ وَالْغَيْنُ مَعْجَمَةٌ بَلَدٌ عَظِيمٌ فِي تَغُورِ التُّرْكِ وَرَاءَ نَهْرٍ سَيَّحُونٍ قَرِيبٍ مِنْ كَلَشَغَرٍ يَنْسَبُ إِلَيْهِ جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى الْبَلَّاشَاغُونِيُّ يُعْرَفُ بِالتُّرْكِ تَفَقَّهُ بِبَغْدَادٍ عَلَى الْقَاضِي أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الدَّامِغَانِيِّ الْحَنْفِيِّ وَقَصْدُ الشَّامِ فَوُتِيَ قَضَاءُ الْبَيْتِ الْمُقَدَّسِ ثُمَّ قَضَاءُ دِمَشْقَ وَلَمْ تُحْمَدْ سِيرَتُهُ رَوَى عَنْ الْقَاضِي الدَّامِغَانِيِّ وَكَانَ غَالِيًّا فِي التَّعَصُّبِ لِمَذْهَبِ أَبِي حَنِيفَةَ وَالْوَقِيعَةَ فِي مَذْهَبِ الشَّافِعِيِّ قَالَ الْحُفَظُ أَبُو الْقَاسِمِ سَمِعْتُ أَبَا الْحَسَنِ ابْنَ قُبَيْسٍ الْفَقِيهَ يُسَمِّيُ الثَّنَاءَ عَلَيْهِ وَيَقُولُ أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ لِمَنْ كَانَ فِي ١٠. وَلَايَةً لَأَخَذْتُ مِنَ أَصْحَابِ الشَّافِعِيِّ الْجَزِيَّةَ وَمَاتَ بِدِمَشْقَ سَنَةَ ٤٥٩

بَلَّاسُكَرْدُ وَيُرْوَى بِالزَّاءِ مَكَانَ السَّيْنِ قَرْيَةٌ بَيْنَ أَرْبَلٍ وَانْدَرَبِجَانِ

بَلَّاسُ بِالْفَخِّ وَالسَّيْنِ مَهْمَلَةٌ بَلَدٌ بَيْنَهُ وَبَيْنَ دِمَشْقَ عَشْرَةُ أَمْيَالٍ قَالَ خَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ لَمَنْ الدَّارُ أَفْقَرَتْ بِمَعَانَ بَيْنَ شَاطِئِ الْيَمْرِ مَوْكٍ فَالضَّمَانُ فَالْقُرَيَّاتُ مِنْ بَلَّاسٍ فَدَارٌ يَا فَسَكَاءَ فَالْقَصُورُ الدَّوَانِي

١٥. وَبَلَّاسُ أَيْضًا نَاحِيَةٌ بَيْنَ وَاسِطٍ وَابْصَرَةَ يَسْكُنُهَا قَوْمٌ مِنَ الْعَرَبِ لَهُمْ خَيْلٌ موصوفة بالكرم والجودة،

بَلَّاشَجَرْدُ الشَّيْنِ مَعْجَمَةٌ وَالْجِيمُ مَكْسُورَةٌ مِنْ قَرْيَ مَرَوْ بَيْنَهُمَا أَرْبَعَةُ فَرَاسِخٍ أَنْشَأَهَا الْمَلِكُ بَلَّاشُ بْنُ فَيْرُوزٍ أَحَدَ مَلُوكِ الْفَرَسِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ

بَلَّاشَكُرْ قَرْيَةٌ بَيْنَ الْبَرَدَانِ وَبَغْدَادٍ لَهَا ذِكْرٌ فِي الشَّعْرِ وَالْأَخْبَارِ

٢٠. بَلَّاسُ بِالْفَخِّ وَتَشْدِيدُ اللَّامِ وَالصَّادُ مَهْمَلَةٌ قَرْيَةٌ بِالصَّعِيدِ تَجَاهَ قُوصٍ مِنَ الْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ وَدَيْرُ الْمَلَّاسِ قَرْيَةٌ إِلَى جَانِبِهَا كَذَا يَرَوَى

الْبَلَّاطُ يَرَوَى بِكَسْرِ الْبَاءِ وَفَتْحِهَا وَهُوَ فِي مَوَاضِعَ مِنْهَا بَيَّنَّ الْبَلَّاطُ مِنْ قَرْيَ غُوطَةٍ دِمَشْقَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ أَبُو سَعِيدٍ مُسْلِمَةُ بْنُ عَلِيٍّ الْبَلَّاطِيُّ

واسمه زيد بن مالك بن معاوية بن دومان بن بكيل وأرخب واسمه مرة
ومرهبة ودو الشاول بطون بنو دُعام بن مالك بن معاوية بن صعب بن دومان
بن بكيل كل هؤلاء بطون في بكيل منهم ابو السقر سعيد بن محمد الثوري
البكيلي روى عن ابن عباس والبراء بن عازب وسعيد بن جبير وغيرهم، وينسب
٥ الى هذا المخلاف الاديب على بن سليمان الملقب بحيدرة له تصانيف في
الحو والادب عصرى مات في سنة ٥٩٩هـ قال عمارة في تاريخه ومن بلاد بكيل يبتاع
السّم الذى يقتل به الملوك وفي بلاد بكيل وحاشد اقوام معروفون بالتحانة
تنبت شجرة في بقعة من الارض ليست الا لهم وهي حصونهم وهم يحتفظون بها
ويشأكون عليها كما يحتفظ في الديار المصرية بالشجر الذى منه دهن
١٠ البلسان وأوفى وكل من مات من ملوك بني تجاج ووزراء فمن ستم مات

باب الباء واللام وما يليهما

بَلَابُكُ بالباء الاخرى قرية في شرقي الموصل من اعمال نينوى بينها وبين الموصل
رحلة خفيفة تنزلها القفول وبها خان للسبيل وفي بين الموصل والزاب
البَلَاتِقُ بالفتح والشاء المكسورة مثلثة وقاف موضع في بلاد بني سعد قال مالك
١٥ بن نويرة وكان قد سابغ بغرس يقال له نصاب وكان سياقه في هذا الموضع
فقال جلا عن وجوه الاقربين غبارهُ نصاب غداة النقع نَقَعَ البَلَاتِقُ
بَلَادٍ بوزن قَطَامٍ وَحَدَامٍ ورواه بعضهم بكسر الباء بلد قريب من حَجَر اليمامة
قال ابو عبيدة اجود السهام لكَ وَصَفَهَا العرب في الجاهلية سَهَامُ بَلَادٍ وسهام
يَشْرَبُ بِلْدَانٍ عند اليمامة وانشد للاعشى

٢. اِنِّي تَذَكَّرُ وَدَّهَا وَصَفَاءَهَا سَفَهَا وانت بصوة الاتهام

مَنَعَتْ قِيَاسُ الْمَاسِكِيَّةِ رَاسَهُ بِسَهَامٍ يَشْرَبُ او سهام بَلَادٍ

وقال الحفصي بَلَادٍ محارث باليمامة وقال عمارة

وغداة بطن بَلَادٍ كان بيوتكم ببلاد انجد مجدون وغاروا

هل رام جَوْ سُوَيْقَتَيْنِ مَكَانَهُ أَوْ أَبْكَرَ الْبَكْرَاتِ أَوْ تَعَشَّارَ

بِكِسْرَائِيلَ بِكِسْرٍ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ وَسُكُونُ السَّيْنِ وَرَاءَ الْفِ وَجَزَةُ وِيَاءَ وَلَامُ حَصْنٍ
مِنْ سِوَا حِلِّ حَصْنٍ مُقَابِلَ جَبَلَةٍ فِي الْجَبَلِ،

بِكَيْمُونُ بِالْفَتْحِ وَالزَّاءُ قَرْيَةٌ بَيْنَهَا وَبَيْنَ بَعْقُوبَا نَحْوِ قَرْسَاخَيْنِ كَانَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ بَعِيقَةَ
الْوَقْعَةِ الْمَشْهُورَةِ بَيْنَ الْمُتَّقَى لِأَمْرِ اللَّهِ وَالْمَقْشِ كُونَ خَرَّ أَحَدُ الْأَمْرَاءِ مِنْ قَبْلِ
السُّلْطَانِ أَرْسَلَانِ شَاهِ بْنِ طُغْرُلْ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ مَلِكِ شَاهٍ فَانْهَزَمَ الْبَقْشُ وَأَرْسَلَانِ
شَاهٍ وَحَزْبُهُمْ وَغَنِمَ عَسْكَرُ الْمُتَّقَى مَعْسُكْرَهُمْ وَرَجَعَ الْمُتَّقَى إِلَى بَغْدَادَ غَنَمًا وَذَلِكَ
فِي سَنَةِ ٥٤٩هـ

بَكْيُونُ ثُمَّ يَتَحَقَّقُ لَنَا ضَمِيمَةٌ لَكِنَّ أَبَا سَعْدٍ كَذَا صَوْرَهُ وَقَالَ الْمَكِّيُونُ هُوَ أَبُو
زَكَرِيَاءَ بَحْبِي بْنِ جَعْفَرِ بْنِ أَعْيَنَ الْأَزْدِيِّ الْبَيْهَكَنْدِيِّ الْبَكْرِيِّ سَكَنَ قَرْيَةَ بَكْيُونَ
صَاحِبَ كِتَابِ التَّفْسِيرِ وَغَيْرِهِ مِنَ الْمُصَنِّفَاتِ سَمِعَ سَقِيانَ بْنَ عَيْمَةَ وَغَيْرِهِ رَوَى
عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْبُخَارِيُّ وَغَيْرُهُ،

بَكَّةٌ هِيَ مَكَّةُ بَيْتِ اللَّهِ الْحَرَامِ أَبْدَلَتْ الْمَيْمَ بَاءً وَقِيلَ بَكَّةٌ بَطْنُ مَكَّةَ وَقِيلَ مَوْضِعُ
الْبَيْتِ الْمَسْجِدِ وَمَكَّةُ مَا وَرَاءَهُ وَقِيلَ الْبَيْتُ مَكَّةُ وَمَا وَلَاهَ بَكَّةُ وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ
١٥ سَمَّيَتْ مَكَّةَ لِأَنَّهَا بَيْنَ جَبَلَيْنِ بِمَنْزِلَةِ الْمَكَّوكِ وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ بَكَّةُ اسْمُ لِبَطْنٍ
مَكَّةَ وَذَلِكَ أَنَّهُمْ كَانُوا يَتَبَاكَّوْنَ فِيهِ أَيْ يَزْدَحَمُونَ وَرَوَى عَنْ مُغِيرَةَ عَنْ إِبْرَاهِيمَ
قَالَ مَكَّةُ مَوْضِعُ الْبَيْتِ وَبَكَّةُ مَوْضِعُ الْقَرْيَةِ وَقَالَ عَمْرُو بْنُ الْعَاصِي أَنَّهُ سَمَّيَتْ
بَكَّةَ لِأَنَّهَا تَبْكُ أَعْنَاقَ الْجَبَابِرَةِ وَقَالَ بَحْبِي بْنُ أَبِي أَنْبَسَةَ بَكَّةُ مَوْضِعُ الْبَيْتِ
وَمَكَّةُ الْحَرَمُ كُلُّهُ وَقَالَ زَيْدُ بْنُ أَسْلَمَ بَكَّةُ الْكَعْبَةُ وَالْمَسْجِدُ وَمَكَّةُ ذُو طُوًى وَهُوَ
٢ بَطْنُ مَكَّةَ الَّذِي ذَكَرَهُ اللَّهُ تَعَالَى فِي الْقُرْآنِ فِي سُورَةِ الْفَتْحِ وَقِيلَ بَكَّةُ لَتَبَاكُّ
النَّاسِ بِأَقْدَامِهِمْ قُدَّامَ الْكَعْبَةِ،

بَكِيلٌ بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكِسْرُ وِيَاءُ سَاكِنَةٌ وَلَامُ مُخْلَافٌ بِكَيْلٍ مِنْ مُخَالِيفِ الْيَمَنِ يُصَافُ
إِلَى بِكَيْلٍ بْنِ جُشْمَرٍ بْنِ خَيْوَانَ بْنِ نَوْفٍ بْنِ قُدَّانٍ وَمِنْ بَطْنِ بَكِيلٍ ثَوْرٌ

بَكَرَابَادُ قُلُ الْأَصْطَاخُورِي جُورْجَانِ قُطْعَتَانِ أَحَدَاهُمَا الْمَدِينَةُ وَالْآخَرَى بِكَرَابَانَ
وَبَيْنَهُمَا نَهْرٌ يَجْرِي يَحْتَمِلُ أَنْ تَجْرَى فِيهِ السَّقْنُ، يَنْسَبُ إِلَيْهِ السَّبْكَرَاوِي
وَالْبَكَرَابَادِي مِنْهَا أَبُو سَعِيدِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْبَكَرَاوِي وَفِي أَنْفِيسَلِ سَعِيدِ بْنِ مُحَمَّدٍ
وَيُقَالُ الْبَكَرَابَادِي سَمِعَ يَعْقُوبُ بْنُ حَمِيدِ بْنِ كَاسِبٍ رَوَى عَنْهُ الْحَافِظُ أَبُو أَحْمَدَ
بْنِ عَدِيٍّ، وَأَبُو الْفَتْحِ سَهْلُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَحْمَدَ الْبَكَرَابَادِي الْجُورْجَانِي وَأَبُو جَعْفَرٍ
كَمِيلُ بْنُ جَعْفَرٍ بْنُ كَمِيلٍ الْفَقِيهَ الْجُورْجَانِي الْبَكَرَابَادِي الْخَنْفَى رَأْسَ أَكْصَابِ
إِلَى حَنِيفَةَ فِي زَمَانِهِ رَوَى الْحَدِيثَ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ يُونُسَ الْجَبَرِي وَغَيْرِهِ وَتَوَفَّى
سَنَةَ ٣٣٣ هـ وَغَيْرِهِ،

الْبَكَرَاتُ ذَكَرْتُ مَعَ الْبَكْرِ بَعْدَ هَذَا،

١. الْبَكَرَاتُ بِسُكُونِ الْكَافِ مَوْضِعٌ بِمَاحِيَةِ ضَرْبَةٍ وَبَيْنَ ضَرْبَةٍ وَالْمَدِينَةُ سَمْعَةُ لِبَالٍ،
بَكَرْدٌ بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكُسْرُ وَسُكُونُ الرَّاءِ وَدَالٌ مُهْمَلَةٌ قَرْيَةٌ مِنْ قَرْيَ مَرَوْ مِنْهَا عَلَى
ثَلَاثَةِ فَرَاسِخٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا سَلَامُ الْبَكْرَدِي تَوَارَى يَزِيدُ الْخَدَوِي فِي دَارِهِ فَأَخْرَجَهُ
أَبُو مُسْلِمٍ مِنْهَا وَأَمَرَ بِضَرْبِ عُنُقِهِ مَعَ يَزِيدِ الْخَدَوِي،

بَكَرٌ بِسُكُونِ الْكَافِ وَأَن فِي دِيَارِ طَيٍّ قَرَبَ رَمَانَ،
٢. بَكَرٌ بِضَمِّتَيْنِ مِنْ مَشْهُورِ قِلَاعِ صَنْعَاءَ وَبِالْقُرْبِ مِنْهَا قَلْعَةٌ يُقَالُ لَهَا ظَفَرٌ وَهِيَ أَبْعَدُ
قِلَاعِ صَنْعَاءَ عَنْهَا،

الْبَكْرِ بِسُكُونِ الْكَافِ مِائَةُ لَبِيٍّ ذُوَيْبَةِ مِنَ الضُّبَابِ وَعِنْدَهَا جَبَلٌ شَمَخٌ سَوْدٌ
يُقَالُ لَهَا الْبَكَرَاتُ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ فِي قَوْلِ أَمْرِ الْقَبِيسِ

عَرَفْتُ دِيَارَ الْحَيِّ بِالْبَكَرَاتِ فَعَارِمَةٌ فَبَرْقَةُ الْعِيعِرَاتِ

٣. أَرَانِيهَا أَعْرَانِي فَقَالَ هَلْ لَكَ فِي الْبَكَرَاتِ لَنَ ذَكَرْتُهَا أَمْرُ الْقَبِيسِ فَإِذَا قَارَتِ رُوسُهَا
شَاخِصَةٌ قُلُ الْأَصْمَعِيِّ بَيْنَ عَاقِلٍ وَبَيْنَ هَذِهِ الْأَرْضِينَ أَيَّامٌ وَفَرَاسِخٌ وَلَمْ يَعْرِفْهَا ابْنُ
الْكَلْبِيِّ وَقَالَ ابْنُ أَبِي حَفْصَةَ الْبَكَرَاتُ مَاءٌ لَصَبَةٌ بِأَرْضِ الْيَمَامَةِ وَفِي قَارَتِ بِأَسْفَلِ
الْوَشْمِ قَالَ جَرِيرٌ

ام كَعْبَدَى الْعَقِيقُ ام غَيْرَتَهُ بَعْدَى الْحَادِثَاتِ وَالْأَيَّامِ
وَبَقِيعُ الرُّبَيْرِ أَيْضًا بِالْمَدِينَةِ فِيهِ دُورٌ وَمَنَازِلٌ، وَبَقِيعُ الْخَيْلِ بِالْمَدِينَةِ أَيْضًا عِنْدَ
دَارِ زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ، وَبَقِيعُ الْخَبَجَةِ بِفَتْحِ الْخَاءِ الْمُجَمَّةِ وَالْبَاءِ الْمَوْحَدَةِ وَفَتْحِ
الْجِيمِ وَبَاءٍ أُخْرَى ذَكَرَهُ فِي سُنَنِ ابْنِ دَاوُدَ وَالْخَبَجَةِ شَجَرٌ عُرِفَ بِهِ هَذَا الْمَوْضِعُ
هَذَا ذَلِكَ السُّهَيْلِيُّ فِي شَرْحِ السَّبِيحَةِ وَهُوَ غَرِيبٌ لَمْ أَجِدْهُ لُغِيَّةً وَالرُّوَاةُ عَلَى أَنَّهُ
بَكِيمِيَّيْنِ

بُقَيْعٌ بِلَفْظِ التَّصْغِيرِ مَوْضِعٌ مِنْ دِيَارِ بَنِي عُقَيْلٍ وَرَاءَ الْيَمَامَةِ مُتَاخِرٌ لِبِلَادِ
الْيَمَنِ لَهُ ذِكْرٌ فِي اشْعَارِهِمْ وَبُقَيْعٌ أَيْضًا مَاءٌ لِبَنِي عَجَلٍ،
بُقَيْعًا مِنْ قَرْيَةِ الْكُوفَةِ كَانَتْ بِهَا وَقْعَةٌ لِلْخَوَارِجِ وَكَانَ مُصْعَبٌ قَدْ اسْتَخْلَفَ
أَعْلَى الْكُوفَةِ الْحَارِثَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ ابْنِ رَبِيعَةَ الْقُبَاعَ فَبَلَغَهُ أَنْ قَطَرَتْ بَنُ
الْقُبَاعَةِ سَارَ إِلَى الْمَدَائِنِ فَخَرَجَ إِلَى الْقُبَاعِ فَكَانَ مَسِيرُهُ مِنَ الْكُوفَةِ إِلَى بَاجِرًا
شَهْرًا فَقَالَ عِنْدَ ذَلِكَ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ

سَارَ بَنَا الْقُبَاعُ سَيْرًا مَلَسْنَا بَيْنَ بَقِيعًا وَبَدِيقًا خَمْسًا

قَالَ وَفِيهِمَا بَيْنَهُمَا نَحْوُ مِائَتَيْنِ وَقَالَ أَيْضًا

سَارَ بَنَا الْقُبَاعُ سَيْرًا نَكَّرًا يَسِيرُ يَوْمًا وَبُقَيْعٌ شَهْرًا ١٥

بَابُ الْبَاءِ وَالْكَافِ وَمَا لِي بِهِمَا

بَكَارٌ بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ الْكَافِ كَانَتْ نَسَبَةً صَانِعِ الْبَكْرِ أَوْ بَايَعَهَا كَعَطَّارٍ وَتَجَّارٍ
قَرْيَةً مِنْ قَرْيَةِ شِيرَازَ مِنْ أَرْضِ فَارَسَ،

بَكَاسٌ بِتَخْفِيفِ الْكَافِ قَلْعَةٌ مِنْ نَوَاحِي حَلَبَ عَلَى شَاطِئِ الْعَاصِي وَلَهَا عَيْنٌ
٢٠ تَخْرُجُ مِنْ تَحْتِهَا بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ ثُغُورِ الْمُصَيِّصَةِ تَقَابِلُهَا قَلْعَةٌ أُخْرَى يُقَالُ لَهَا الشُّعْرُ
بَيْنَهُمَا وَادٍ كَالْخُنْدِيقِ يُقَالُ الشُّعْرُ وَبَكَاسٌ مَعْطُوفٌ وَلَا يَكَادُونَ يَفْرَدُونَ وَاحِدَةً
مِنْهُمَا وَفِي أَيَّامِنَا هَذِهِ لِصَاحِبِ حَلَبِ الْمَلِكِ الْعَزِيزِ مُحَمَّدِ بْنِ الْمَلِكِ الظَّاهِرِ
غَازِي بْنِ صَلاَحِ الدِّينِ يَوْسُفَ بْنِ أَيُّوبَ

دَعَى بِالْبَقَّةِ الْأَمْرَاءَ يَوْمًا جَذِيعةً عَامِرَةً يَجْجُومُ قُبَيْبِنَا
فَلَمْ يَرَّ غَيْرَ مَا أَنْتَمِرُوا سِوَاهُ فَشَدَّ لِرَحْلَةِ السَّفَرِ الْوَصْبِنَا
فَطَاوَعَ أَمْرَهُ وَعَصَى قَصِيئِرًا وَكَانَ يَقُولُ لَوْ نَفَعَ الْيَقِينِنَا

وَذَكَرَ قِصَّةَ جَذِيعةٍ وَالزَّيَّاءَ بِطُولِهَا،

٥ بَقِيرَةٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ الْكُسْرِ مَدِينَةٌ فِي شَرْقِ الْأَنْدَلُسِ مَعْدُونَةٌ فِي أَعْمَالِ تَطِيلَةٍ بَيْنَهُمَا

أَحَدُ عَشَرَ فَرْسَخًا وَبَقِيرَةٌ أَيْضًا حَصْنٌ مِنْ أَعْمَالِ رِيَّةٍ،

بَقِيعُ الْغَرْقَدِ بِالْغَيْنِ الْمَجْمُوعَةُ أَمَلُ الْبَقِيعِ فِي اللُّغَةِ الْمَوْضِعُ الَّذِي فِيهِ أَرُومُ
الشَّجَرِ مِنْ ضُرُوبِ شَنْتَى وَبِهِ سَمَّى بَقِيعُ الْغَرْقَدِ وَالْغَرْقَدُ كَبَارُ الْعُوسَجِ قَالَ الرَّاجِزُ
أَلْفَنَّا ضَلَالًا نَاعِمًا وَغَرْقَدًا

١. أَوْ قَالَ الْخَطِيمُ الْعُكْلِيُّ

أَوَاعِيسُ فِي بَرْتٍ مِنْ الْأَرْضِ طَيِّبٍ وَأَوْدِيَّةٌ يُنْبِتُنْ سِدْرًا وَغَرْقَدًا

وَهُوَ مَقْبَرَةُ أَهْلِ الْمَدِينَةِ وَفِي دَاخِلِ الْمَدِينَةِ ثَالِثُ عَمْرُو بْنِ النُّعْمَانِ الْبَيْهَاضِيِّ يَرْتَضِي
قَوْمَهُ وَكَانُوا قَدْ دَخَلُوا حَدِيقَةً مِنْ حَدَائِقِهِمْ فِي بَعْضِ حُرُوبِهِمْ وَأَغْلَقُوا بَابَهَا
عَلَيْهِمْ ثَمَّ افْتَتَلُوا فَلَمْ يَفْتَحِ الْبَابَ حَتَّى قَتَلَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا فَقَالَ فِي ذَلِكَ

١٥ خَلَمْتُ الدِّيَارُ فَسَدْتُ غَيْرَ مُسَوِّدٍ وَمِنْ الْعَمَاءِ تَفَرَّدَى بِالْشُّوَدِّ

أَيُّنَ الَّذِينَ عَهْدْتُهُمْ فِي غِبْطَةٍ بَيْنَ الْعَقِيقِ إِلَى بَقِيعِ الْغَرْقَدِ

كَانَتْ لَهُمْ أَنْهَابُ كُلِّ قَبِيلَةٍ وَسِلَاحُ كُلِّ مَذَرَبٍ مُسْتَنْجِدِ

نَفْسَى الْغِدَاءِ لِفَتْيَةٍ مِنْ عَامِرٍ شَرَبُوا الْمُنِيَّةَ فِي مَقَامِ أَنْكَدِ

قَوْمٌ قَوُّوا سَفَكُوا دِمَاءَ سِرَاتِهِمْ بَعْضٌ بِبَعْضٍ فَعَلَ مِنْ لَمْ يَرْتَشِدِ

٢٠ يَا لِلرِّجَالِ لِعَظْمَتِهِ مِنْ ذَفَرِهِمْ تَرَكْتُ مَنَازِلَهُمْ كَأَنَّ لَمْ تَعْهَدِ

وَهَذِهِ الْأَبْيَاتُ فِي الْحِجَاسَةِ مَنْسُوبَةٌ إِلَى رَجُلٍ مِنْ خَتَمَةٍ وَفِي أَوَّلِهَا زِيَادَةُ عَلَى هَذَا

وَقَالَ الرَّبِيعُ أَعْلَا أَوْدِيَّةِ الْعَقِيقِ الْبَقِيعُ وَأَنْشَدَ لِأَيِّ قَطِيقَةٍ

لَيْمَتْ شَعْرَى وَأَيُّنَ مَتَى لَيْمَتْ أَعْلَى الْعَهْدِ يَلْبَنُ فَبَرَامُ

بُقْلَانٍ بِالضَّمْرِ ثُمَّ السَّكُونِ وَآخِرُهُ نُونٌ ضَمٌّ دُونَ زَيْدٍ وَحَدَّثَهُ مِنْ قُبَاءٍ إِلَى
سَهَامٍ مِنْ نَاحِيَةِ اللَّذْرَاءِ وَكَانَ ابْنُ الزُّبَيْرِ قَدْ وَثَّقَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ
الْوَلِيدِ الْمَخْزُومِيَّ وَيَعْرِفُ بِالْأَزَقِّ بِلَادَ الْيَمَنِ فَوَفَدَ عَلَيْهِ أَبُو ذَهَبٍ الْجُمَيْسِيُّ
فَمَدَحَهُ فَأَفْضَلَ عَلَيْهِ ثُمَّ بَلَغَهُ أَنَّهُ عَزَلَ فَقَالَ

١ يا حُسْرًا لِي مَا بَلَغْتَنِي أَصْلًا مَرَّتُجٍ مِنْ ضَمِيرِ الْوَجْدِ مَعْجُونٍ
تَخَافُ عَزَلَ أَمْرٍ كُنَّا نَعِيشُ بِهِ مَعْرُوفُهُ أَنْ طَلَبْنَا الْعُرْفَ مَوْجُودٍ
حَتَّى الذِّى بَيْنَ عُسْفَانَ إِلَى عَدَنَ لَحَبٍّ لِمَنْ يَطْلُبُ الْمَعْرُوفَ أَخْذُونَ
أَنْ تَعُدُّ مِنْ مَمَقَلِي بُقْلَانٍ مَرْتَحِلًا يَرْحَلُ عَنِ الْيَمَنِ الْمَعْرُوفُ وَالْجُودُ
يَقْبَسُ بِثَلَاثِ كَسَرَاتٍ وَالنُّونُ مُشْدَدَةٌ مِنْ قَرَى الْمَبْلَقَاءِ مِنْ أَرْضِ الشَّامِ كَانَتْ
أَلَا لِي سُقَيَانِ صَخْرٍ بَنَ حَرْبَ أَيَّامٍ كَانِ يَتَجَرَّ إِلَى الشَّامِ ثُمَّ صَارَتْ لَوْلَدِهِ بَعْدَهُ كَذَا
فِي كِتَابِ نَصْرِءِ

بَقَّةٌ بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ الْقَافِ وَاحِدَةُ الْمَقِّ اسْمُ مَوْضِعٍ قَرِيبٍ مِنَ الْحَبِيرَةِ وَقِيلَ
حَصْنٌ كَانَ عَلَى فَوْحَيْنِ مِنْ هَيْمَتٍ كَانَ يَنْزِلُهُ جَذِيَّةُ الْأَبْرَشِ مَلِكِ الْحَبِيرَةِ وَأَيَّاهُ
أَرَادَ قَصِيرٌ وَقَدْ اسْتَشَارَهُ جَذِيَّةٌ بَعْدَ قَوَاتِ الْأَمْرِ وَكَانَ إِشَارَ عَلَيْهِ أَنْ لَا يَمُضِيَ
إِلَى الزَّيَاءِ فَلَمْ يَطْعُهُ فَلَمَّا قَرَّبَ مِنْهَا وَأَحْاطَ بِهِ عَسَاكِرُهَا قَالَ جَذِيَّةٌ مَا الرَّأْيُ يَا
قَصِيرُ فَقَالَ لَهُ بِبَقَّةٍ خَلَقْتَ الرَّأْيَ فَضَرَبْتَ الْعَرَبُ ذَلِكَ مَثَلًا فَقَالَ نَهَشَ بَنَ
حَرِيٍّ

٢ وَمَوْئِدُ عَصَانِي وَاسْتَمِدَّ بِرَأْيِهِ كَمَا لَمْ يَطْعُ بِالْبَقَّتَيْنِ قَصِيرُ
فَلَمَّا رَأَى مَا غِيبُ أَمْرِي وَأَمْرُهُ وَنَاءَتْ بِاعْجَازِ الْأُمُورِ صَدُورُ
نَمَتِي نَمِيشًا أَنْ يَكُونَ أَضَاعَى وَقَدْ حَدَّثَتْ بَعْدَ الْأُمُورِ أُمُورُ
يَقَالُ فَعَلَ ذَلِكَ نَمِيشًا أَيْ أَخِيرًا بَعْدَ مَا فَاتَ وَالتَّنَاشُّ التَّأَخُّرُ قَالَ عَدِي

بَنَ زَيْدٍ

أَلَا يَا أَبَاهَا الْمُتَرَّى الْمُزَجَّى أَلَمْ تَسْمَعْ تَخَطُّبَ الْأَوَّلَيْنَا

ابصر امرأة في قرية من قرى البمامة يقال لها بَقْعاء

عرضت نصيحة متى ليحيى فقال غَشَشْتَنِي وَالنُّصْحُ مَرٌّ
وما لي ان اكون اَعْيَبُ يحيى ويحيى طاهر الاثواب بَرٌّ
ولكن قد اتاني ان يحيى يقال عليه في بَقْعاء شَرٌّ
فقلت له تَجَنَّبْ كُلَّ شَيْءٍ يقال عليك ان الحَرَّ حَرٌّ

٥

وقال ابو زياد في نواذره ولمنى عَقِيلُ بَقْعاء وَبُقَيْعٌ يخالطون مَهْرَةً في ديارها قال
وبين ذَنْبِ الخُلَيْفِ الذي سَمَّيْتُ لك الى بَقْعاء من بلاد مهرة في بلاد عَقِيل
لم يخالطها احدٌ في ديارها مسيرة شهر ونصف وقال الاصمعي في كتاب الجزيرة
ولمى نصر بن معاوية بجانب رُكْبَةَ بَقْعاء بين الحجاز وبين رُكْبَةَ وهي من ارض
١٠ اركبة، والبَقْعاء كورة كبيرة من ارض الموصل وهي بين الموصل ونصيبين قصبينها
بَرْقَعِيد فيها قَرْى كثيرة بناءها كُلُّها قِمَابٌ، وبَقْعاء العَيْس من كورة مَنبِج
وهي من بَدَايَةِ على الفرات الى نهر الساجور، وبَقْعاء ربيعة من كورة مَنبِج ايضا
وهي من نهر الساجور الى ان تتصل بعمال حلب، وقال ابو عبيد السكوني بَقْعاء
قرية بَاجاً جَدِيلَةُ طَيٍّ ثم لبني قِرَواش منهم

١٥ بَقْعَانٌ بالصم واخره نون اسم موضع وقيل قرية وقال عدى بن زيد
تَصَيَّفَ الحَزَنَ فَاجَابَتْ عَقِيْقَتُهُ فِيهَا خُمَافٌ وَتَقْرِيْبٌ بِلَا تَيْمٍ
يَمْتَنَابُ بِالْعَرَقِ مِنْ بَقْعَانَ مَعَهْدُهُ ماء الشريعة او قَيْصًا مِنَ الْاَجْمِ
بَقْعٌ بالصم موضع بالشام من ديار كلب بن وَبْرَةَ وهناك اسْتَقَرَّ طَلِيْحَةُ بْنُ خُوَيْلِدٍ
الاسدي المتنبي لما هرب يوم بُرْأَخَةَ، والبَقْعُ ايضا اسم ريف بالمدينة وقال
٢٠ الواقدي البَقْعُ مِنَ السُّقْيَا لَكَ بَنَقَبُ بَنِي دِينَار كَذَا قَيْدُهُ غَيْرُ وَاحِدٍ مِنْ
الاجنة

بَقْلَارٌ بصم اوله وثانيه وتشديد اللام وراء موضع بثغر اذربيجان قال ابو تمام
وَلَمْ يَبْقُ فِي اَرْضِ الْبَقْلَارِ طَائِرٌ وَلَا سَبْعٌ اِلَّا وَقَدْ بَاتَ مُؤَلَمًا

ومن عمرة جاءت شاذيب أن بدى بدى بقر آيات رجع تأبداً

بقر بالخرابك ماء عن يمين الجوف لبنى كعب بن عبد من بنى كلاب

وعندها الهرة وبها معدن الذهب

بقطاطس من قري حص لها ذكر في التاريخ

بقطر بسكون القاف قرية بالصعيد من كورة الأسوطية

بقطر بضم أوله والقاف موضع بالصعيد وهو على شاطئ مدينة ققط على

شرقي النيل

بقعاء بالمد وأوله مفتوح يقال سنن بقعاء أى نجدبة وبقعاء اسم قرية من قري

اليمامة لا تدخله الالف واللام وقيل بقعاء ماء مر لبني عيس وقال أبو عبيدة

القعاء والجوف وتلعة مياه لبني سليط واسم سليط كعب بن الحارث بن

يربوع بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم قال جرير

وقد كان في بقعاء رى لشانكم وتلعة والجوف تجرى غديرها

وتزوجت امرأة من بني عيس في بني اسد ونقلها زوجها إلى ماء لهم يقال له

لينة وهو موصوف بالعدوبة والطيب وكان زوجها عينا ففركته واجتوت الماء

فاختلعت منه وتزوجها رجل من اهل بقعاء فأرضاها فقالت

من يهد لي من ماء بقعاء شربة فإن له من ماء لينة أربعة

لقد زادني وجداً ببقعاء أننى وجدت مطايانا بلينة طلعا

فمن مبلغ ترى بالرميل أننى بكيت فلم أترك لعيتى مدماً

وبقعاء الموضع الذى خرج اليه أبو بكر الصديق رضى لتجهيز المسلمين لقتال

اهل الردة وهو نلقاء نجد على أربعة وعشرين ميلاً من المدينة قال الواقدي

وبقعاء هو ذو القصعة وبقعاء المسالج موضع آخر ذكره ابن مقبل فقال

راينا ببقعاء المسالج دوننا من الموت جونا ذو غوارب الكف

وقال مخيس بن أوطاة الأعرجى لرجل من بني حنيفة يقال له يحيى وكان

وقال الأبيورد بن هَرْقَمَةُ العُدْرِي وكان تزوج امرأة وساق اليها خمسين من الابل
 واتي لَسَمَحَ اذا فُرِقَ بيننا بِاَكْتَبَةِ البَقَارِ ايام هاشم
 فافتي صِدَاقُ المَحْصَنَاتِ اَفَالِها فلم يبق الا جِلَّةُ كَالْبَرَامِ
 وَقُنَّةُ اَنْبَقَارِ جُبَيْلِ لَبْنِي اسد وَيُنَشِدُ كَانِمْ تَحْتَ السَّنَوْرِ قُنَّةُ البَقَارِ
 هـ البَقَاعُ جمعُ بَقْعَةٍ موضع يقال له بَقَاعُ كَلْبٍ قريب من دمشق وهو ارض واسعة
 بين بعلبك وحمص ودمشق فيها قرى كثيرة ومياه غزيرة ومرة واكثر شرب
 هذه الصبياع من عين تَخْرُج من جبل يقال لهذه العين عين الحجر وبالبياع هذه
 قبر اليباس النبی عم وفي ديوان الادب للغوري بَقَاعُ ارض بوزن قَطَامِ
 البَقَالُ بالنشديد موضع بالمدينة قال الزبير بن بَكَّار في ذكر طلحة بن عبد
 الرحمن القرشي من ولد الجُحْثَرِي بن هشام وكان في صحابة ابي العباس السَّفَّاح
 قال وداره بالمدينة الى جنب بقیع الزبير بالبَقَالِ
 بَقْدَسٌ بالفتح ثمر السكون وفتح الدال والسين مهملة مدينة بجزيرة صقلية
 بَقْرَانُ بثلاث فتحات وقد تكسر القاف وربما سَكِنَتْ من مخاليف اليمين لبني
 نُجَيْدٍ يجتلب منه الحَزْعُ البَقْرَانِي وهو اجود انواعه قالوا وقد يبلغ القص منه
 ١٥ مائة دينار قلت لعل هذا كان قديما فالما في زماننا فما رايت ولا سمعت فص
 حَزْعٌ بلغ ديناراً قط ولا انتهت غيابه في الحسن الى اقصى مداها وقد ذكر
 في مخاليف الطائيف بَقْرَانُ
 بَقْرٌ بالتحريك موضع قرب حَقَّانَ وقُرُونُ بَقْرٍ في ديار بني عامر المجاورة لبني الحارث
 بن كعب كانت غيبه وقعة وذو بَقَرٍ واد بين اخيلة الحَيِ حَيِ الرَبْدَةِ قال
 ٢ الشاعر

الا كدَارِكُمُ بَذَى بَقَرٍ الحَيِ هيهات ذو بقر من المودار
 وقال الفخيف العُقَيْلِي
 فيها عَجَبًا مَتَى ومن طارق الكرى اذا مَتَعَ العيين الرقاد وسهدا

الله بن جعفر من ناحية امّ كلثوم يتوارثونها حتى استخلف المأمون فذكر
ذلك له فقال كلا هذه وقف علي بن ابي طالب علي ولد فاطمة فانتزعتها من
أيديهم وعوضهم عنها وردّها الى ما كانت عليه،

بُعَيْثٌ بلفظ تصغير بعث آخره ثاء مثلثة والأبْعَثُ المكان الذي فيه رملٌ
وهو ايضا مثل الأَعْبَر في الألوان وبُعْثٌ وبُعَيْثٌ اسم واديّين في ظهر حَبِيرٍ
لهما ذكر في بعض الاخبار وهناك قريتان يقال لهما بَرْقٌ وتَعْنَقُ في بلاد فزارة،
بُعَيْدِيدٌ تصغير بغداد في ثلاثة مواضع احدها من نواحي بغداد فيبما
احسب كان منها شاعر عصرى يُقِيم بِالْحِمَّةِ الْمَزَيْدِيَّةِ والنيل وتلك النواحي
كان جيّدًا في النهجاء، وبُعَيْدِيدٌ بليد بين خوارزم والجند من نواحي
التركيستان مشهور عندهم، وبُعَيْدِيدٌ من قرى حلب،

بُعَيْةٌ كانه تصغير البُعَيْة وفي الحاجة عين ماء

باب الباء والقاف وما يليهما

بِقَابُوسٍ بالفخ وبعد الالف باء اخرى مضمومة وواو ساكنة وسين مهملة من
قرى بغداد ثم من نهر الملك منها ابو بكر عبد الله بن مبادر بن عبد الله
الصنبري البقابيوسي امام مسجد يانس بالترجمانيين ببغداد سمع عبد الخالق
بن يوسف وسعيد بن البنا وأبا بكر الزعفراني سمع منه اقراءه ومات سنة ٩٠٤
وقد نيف على السبعين،

بِقَارٌ بفخ اوله وتشديد ثانيه يقال بَقَرُ الرَّجُلُ يَبْقَرُ اذا حَسَرَ وأَعْيَا فكان
هذا المعنى يعني سائله قيل هو واد وقيل رملة معروفة وقيل موضع برمل عاليج
٢. قريب من جبلى طى قال لبيد

فَبَاتَ السَّبِيلُ يَرْكَبُ جَانِبَيْهِ مِنْ الْبَقَارِ كَالْعَمَدِ الثَّقَالِ

وقال الخازمي البقار رمل بتجد وقيل بناحية اليمامة قال الاعشى

تَصَيَّفَ رَمْلَةَ الْبَقَارِ يَوْمًا فَبَاتَ بِنُفُكٍ يَضْرِبُهُ الْجَلِيدُ

يَا رَبِّ مَاءَ نَبْعِكَ بِالْأَجْبَالِ الْبُعْيُيُغِ يُنَزَّعُ بِالْعَقَالِ

أَجْبَالُ طَيِّ الشَّمْسِ الطَّوَالِ طَامَ عَلَيْهِ وَرَقُ الْهَدَالِ

وقال ابن الاعرابي البُعْيُيُغِ ماءٌ كان قائماً أو نحوها، قال محمد بن يزيد في الكتاب الكامل روى أن علي بن أبي طالب رَضَهُ لما أَوْصَى إلى ابنه الحسن في وقف أمواله وأن يجعلَ فيها ثلاثة من مواليه وقف فيها عين أبي نَيزَرِ والبُعْيُيُغَةُ ٥ قال وهذا غلط لأن وَقْفَهُ هَذَيْنِ الْمَوْضِعَيْنِ كان لِسَمَتَيْنِ من خلفته قلت أنا وسنذكر عين أبي نيزر في باب العين من كتابنا هذا ونذكر صورة الكتاب الذي كتب في وقفها وتحدث النُمَيْرِيُّونَ أن معاوية كتب إلى مروان بن الحكم وهو والي المدينة أما بعد فإن أمير المؤمنين قد أحب أن يَرِدَ الْأَلْفَةُ وَيَسْأَلَ ١٠ السَّخِيمَةَ وَيَصِلَ الرَّحِمَ فإذا وصل إليك كتابي فاخْطُبْ إلى عبد الله بن جعفر ابنته أُمُّ كَلْثُومٍ على يزيد ابن أمير المؤمنين وارغبْ له في الصداق، فوجه مروان إلى عبد الله بن جعفر فقرأ عليه كتاب معاوية وعرفه ما في الألف من اصلاح ذات البين قال عبد الله أن خالها الحسين يَمْنَعُ وليس مَنْ يُغْنِيَانِ عليه فانظرني إلى أن يقدم، وكانت أمها زينب بنت علي بن أبي طالب رَضَهُ، ١٥ فلما قدم الحسين ذكر له ذلك عبد الله بن جعفر فقام من عنده ودخل على الجارية وقال يا بنية أن ابن عمك القاسم بن محمد بن جعفر بن أبي طالب أحق بك ولعلك تَرْغَبِينَ في كثرة الصداق وقد حَلَنْكِ الْبُعْيُيُغَاتِ فلما حضر القوم للاملاك تكلم مروان فذكر معاوية وما قَصَدَهُ من صِلَةِ الرَّحِمِ وجمع الكلمة فتكلم الحسين وزوجها من القاسم بن محمد فقال له مروان اغْدِرْ يا ٢٠ حسين فقال أنت بدأت خَطَبَ أبو محمد الحسن بن علي عيشة بنت عثمان بن عفان فاجتمعنا لذلك فتكلمت أنت وزوجتُها من عبد الله بن الزبير فقال مروان ما كان ذاك فالتفت الحسين إلى محمد بن حاطب وقال انشذك الله أكان ذاك فقال اللهم نعم، فلم تزل هذه الصبغة في يدي عبد

ومصر سمع مالك بن انس والليث بن سعد وعبد الله بن لهيعة وحماد بن زيد وأبا عوانة وسفيان بن عيينة وغيرهم روى عنه أحمد بن حنبل وأبو خزيمة زهير بن حرب وأبو بكر بن أبي شيبة والحسن بن عرفة وأبو زرعة وأبو حاتم والبخاري ومسلم في صحيحيهما وخلف غير هؤلاء وقدم بغداد وحدث بها سنة ٢١٩ فجاء أحمد ويحيى وقال قتيبة وكان أول خروجي سنة ١٧٢ وكنت يومئذ ابن ثلاث وعشرين سنة وكان قتيبة من الأئمة والثقات والمكترين من المال والبقر والغنم والأبل والجاه وحسن الخلف ثبتاً فيما يروى صاحب سنة وجماعة وكان قد كتب الحديث عن ثلاث طبقات وكلّ اثنى عليه بالجميل ووثقه وكان ينشد

١. لولا انقضاء الذي لا بدّ من ذكره والرزق يأكله الانسان بالقدر
ما كان مثلي في بَغْلان مسكنه ولا يمرُّ بها الا على سَفَر

وقال عبد الله بن محمد البغوي مات قتيبة بن سعيد بخراسان بقريصة من رستاق بلخ تدعى بَغْلان وكان أقام بها ونزل بلخ وكانت وفاته في سنة ٢٢٠ ليلتين خلنا من شعبان ومولده سنة ١٢٨ وقال غيره سنة ٢٥٠
٢. بَغْوَحْكَ الحَاكِمَةُ مَفْنُوحةٌ وكاف من قرى نيسابور منها أبو محمد عبد

الرحمن بن أحمد بن سليمان البغوي النيسابوري توفي سنة ٣٣٩
بَغْوَيْن بضم الغين وسكون الواو وفتح اللام ونون قال أبو سعد وظني أنها من قرى نيسابور منها أبو حامد أحمد بن إبراهيم بن محمد الفقيه الزاهد البغوي من أصحاب أبي حنيفة وشيوخه في عصره درس بنيسابور فقه أبي حنيفة نيفاً وسنين سنة سمع بنيسابور والعراق وتوفي في سابع عشر شهر رمضان سنة ٣٨٣

بُعْبُعَةٌ بالضم ثم الفتح وباء ساكنة وباء موحدة مكسورة وغين أخرى كانه تصغير البُعْبُعَةِ وهو ضرب من الهدير والبُعْبُعَةُ البير القريبة الرشاء قال الرازي

وكانت ولادته سنة ٢١٣ ومات سنة ٣١٧ وأبو الأحوص محمد بن حَيَّان البغوي سكن بغداد روى عن مالك وهُشَيْمٍ روى عنه أحمد بن حنبل وغيره وتوفي سنة ٢٢٧، والامام أبو محمد الحسين بن مسعود القَرَائِي البَغَوِي الفقيه العِراقِي المشهور صاحب التصانيف **لله** منها انتهذيب في الفقه على مذهب الشافعي ٥ وشرح السُّنَّة وتفسير القرآن وغير ذلك وكان يلقَّبُ مُحَيِّي السُّنَّة وكان **مرو** الرون وينجده مات في شوال سنة ٥١٩ ومولده في جمادى الاولى سنة ٤٣٣، واخوه الحسن وكان ايضا من اهل العلم ذكره في التكميل وقال كان رحمه الله رقيق القلب انشد رَجُلٌ

وَيَوْمَ تَوَلَّاتِ الاظْعَامُ عَنَّا وَقَوْضَ حَاضِرٍ وَأَرْقَ حَادِي
١. مَدَدْتُ اِلَى الْوَدَّاعِ يَدِي وَأُخْرَى حَبَسْتُ بِهَا الْحَيَوَةَ عَلَى فَوَادِي
فَتَوَاحَدَ الْحَسَنُ وَالْقَرَائِي وَخَلَعَ ثِيَابَهُ **لله** عليه ومات سنة ٥٢٩،

بَغِي **لله** قبلها يقال لها بغ وبغشور والنسبة اليها بَغَوِي على غير قياس على احد ابناء روى عن ابي محمد الحسين بن بدر بن عبد الله مولى الموثق انه قال قل لي عبد الله بن محمد البغوي انا من قرية خراسان يقال لها بَغَاوَةٌ قلت ١٥ وهذا ليس بصحيح فان بَغَاوَةٌ خراسان لا تُعْرَفُ وقد رايتُ بَغْشُورَ ورايتُ اهلها ولم يمتسبون بَغَوِيَّينَ،

بَغْلَانُ اخرة نون قال ابو سعد بغلان بلدة بنواحي بلخ وطلعت اَنفُها من طخارستان وهي الْعُلَيَّا وَالسُّفْلَى واما من اَنفِ بلاد الله على ما قيل بكثرة الانهار والتفاف الاشجار وقيل بين بَغْلَانٍ وبلخ ستة ايام، منها قَتَيْبَةُ بن سعيد بن ٢٠ جميل بن طريف بن عبد الله ابو رجاء الْعَقْفِي مَوْلَاهُ قال احمد بن سَيَّار بن ايوب كان قَتَيْبَةُ مَوْلَى الْحَجَّاجِ بن يوسف قال الخطيب انه من اهل بغلان قرية من قرى بلخ ذكر ابن عدي الْجُرْجَانِي ان اسمه يحيى ولقبه قَتَيْبَةُ وقال ابو عبد الله محمد بن مَهْدِي اسمه علي رحل الى المدينة ومكة والشام والعراق

ووقفها على سبيل البرّ وكانت بيد الفرنج ففتحها صلاح الدين يوسف بن أيوب في سنة ٥٨٤ وقد ذكره الجُزّري في عز مدح به احمد بن طُولُون
 سَيُوفُ لَهَا فِي كُلِّ دَارٍ غَدَا رَدَى وَخَيْلٌ لَهَا فِي كُلِّ دَارٍ غَدَا نَهَبُ
 عَلَتْ فَوْقَ بَغْرَاسٍ فُصَاقَتِ بِمَا جَنَّتْ صُدُورُ رَجَالٍ حِينَ ضَاقَ بِهَا دَرْبُ

وينسب اليها أبو عثمان سعيد بن حرب البغراسي يروي عن عثمان بن خرزاد الانطاكي وكان حافظا واحمد بن ابراهيم البغراسي روى عن ابي بكر الآجّري كتب عنه محمد بن بكر بن احمد وغيره، وقل الحافظ ابو القاسم محمد بن ابراهيم بن القاسم ابو بكر البغراسي الحَضَرِيّ قدّم دمشق وحدث في سنة ٤١٤ عن ابي علي الحسن بن هبة الله الرملي سمع منه خَلَفَ بـن
 ١. مسعود الاندلسي.

بَغْرَوْنَدَ بفتح الواو وسكون النون والبدال كذا وَجَدْنَه مضبوطا خطّ ابن يَزِيد
 اُخْيَارٌ وَهُوَ بِلَدٍ مَعْدُودٍ فِي أَرْمِينِيَةِ الثَّالِثَةِ
 بَغْشُورُ بضم الشين المعجمة وسكون الواو وراء بليد بين هراة ومرو الرود شَرِبْنِمُ
 مِنْ أَبَارِ عَذْبَةٍ وَزُرْعَةٍ وَمَبَاطِخِهِمْ أَعْدَاءُ وَمَ فِي بَرِيَّةٍ لَيْسَ عِنْدَهُمْ شَجَرَةٌ وَاحِدَةٌ
 ١٥ ويقال لها بغ أيضا رأيتموها في شهر سنة ٩١٩ وأُخْرَابُ فِيهَا ظَاهِرَةٌ وَقَدْ نَسَبَ
 أُنْبِيَا خَلْفَ كَثِيرٍ مِنْ أَعْلَمَاءِ وَالْأَعْيَانِ مِنْهُ أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ
 عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ الْمَرْزِيَانِ بْنِ سَابُورِ بْنِ شَاهْمَنْشَاهِ ابْنِ بِنْتِ أَحْمَدَ بْنِ مَنْبُيَعِ
 بَغْوِيٍّ الْأَصْلُ وَلِدَ بِبَغْدَادَ سَمِعَ عَلِيَّ بْنَ الْجَعْدِ وَخَلْفَ بِنِ هِشَامِ الْبَزَّازِ وَعَمِيدَ
 اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَائِشَةَ وَأَحْمَدَ بْنَ حَنْبَلٍ وَعَلِيَّ ابْنَ الْمَدِينِيِّ فِي خَلْفٍ مِنَ الْأُمَّةِ
 ٢. روى عنه يحيى بن محمد بن صاعد وعبد الماي بن قانع ومحمد بن عمر
 الْجَعْفَانِي وَالِدَارْقُطَانِي وَابْنُ شَاعِينَ وَابْنُ حَيَّوِيَّةٍ وَخَلْفَ كَثِيرٍ وَكَانَ ثَقَّةً ثَبَتًا
 مَكْتَرًا فَهْمًا عَرَفًا وَقِيلَ لَهَا قِيلَ لَهُ الْبَغْوِيُّ لِأَجْلِ جَدِّهِ أَحْمَدَ بْنِ مَنْبُيَعٍ وَأَمَّا هُوَ
 فَوَلِدَ بِبَغْدَادَ وَكَانَ مُحَدِّثَ الْعِرَاقِ فِي عَصْرِهِ وَآلِيهِ الرِّحْلَةُ مِنَ الْبِلَادِ وَعُمَرُ طَوِيلًا

فَلَقَدْ بُلِيَّتْ بَعْضُ بَيْتٍ مَا أَنْ يَرُونَ الْعَارَ عَارًا
لَا مُسْلِمُونَ وَلَا يَهُودَ وَلَا نَجَّاسُونَ وَلَا نَصَارَا

وقدم بعض الهَجَرِيِّينَ بَغْدَادَ فَاسْتَوْبَلَهَا وَقَالَ

أَرَى الْبَرِيفَ يَدْنُو كُلَّ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ وَأَزْدَانُ مِنْ تَجِدُ وَسَاكِنُهُ بَعْدًا
أَلَا أَنْ بَغْدَادَ بِلَادَ بَغِيْمَةِ صَدَا إِلَى وَأَنْ أَمَسَتْ مَعِيشَتُهَا رَغْدًا
بِلَادٌ تَرَى الْأَرْوَاحَ فِيهَا مَرِيضَةً وَتَزْدَادُ نَتْنًا حِينَ تُنْظَرُ أَوْ تُنْذَا
وَقَالَ أَعْرَابِيٌّ مِثْلَ ذَلِكَ

أَلَا يَا غُرَابَ الْبَيْتِ مَا لَكَ ثُلُوبًا بِبَغْدَادَ لَا تَمْتَصِي وَأَنْتَ مَكْبُحٌ
أَلَا أَمَّا بَغْدَادُ دَارُ بِلَاسِيَّةٍ هَلْ أَلَهُ مِنْ سِجْنِ الْبِلَادِ مُرْبِحٌ

١. وَقَالَ أَبُو يَعْلَى ابْنُ الْهَبَّارِيَّةِ أَنْشَدَنِي جَدِّي أَبُو الْفَضْلِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ لِنَفْسِهِ

إِذَا سَقَى اللَّهُ أَرْضًا صَوَّبَ غَادِيَةً فَلَا سَقَى اللَّهُ غَيْثًا أَرْضَ بَغْدَادِ
أَرْضٌ بِهَا الْخُرُّ مَعْدُومٌ كَانَتْ لَهَا قَدْ قَبِلَ فِي مَثَلٍ لَا حُرَّ بِالْوَادِي
بَلْ كُلُّ مَا شَبِهَتْ مِنْ عُلْفٍ وَزَانِيَةٍ وَمُسْتَحْدٍ وَصَفْعَانٍ وَقَوَادِ

وَقَالَ أَيْضًا أَبُو يَعْلَى ابْنُ الْهَبَّارِيَّةِ أَنْشَدَنِي مَعْدَانُ التَّنْعَلِيُّ لِنَفْسِهِ

بَغْدَادُ دَارُ طَيْبِهَا آخِذٌ نَسِيمُهَا مَنَى بِأَنْفُسَامِي
تَصْلُحُ لِلْمُوسَى لَا لَأَمْرِي بِيَبِيَّتْ فِي فَقْرٍ وَأَفْلَاسِ
لَوْ حَلَّهَا قَارُونُ رَبُّ الْغِنَى أَصْبَحَ ذَا هِمٍّ وَوَسْوَاسِ
هِيَ اللَّهُ تُوعِدُ لَكِنَّهَا عَاجِلَةٌ لِلطَّاعِمِ الْكَاسِ
حُورٌ وَوُلْدَانُ وَمِنْ كُلِّ مَا تَطْلُمُهُ فِيهَا سِوَى النَّاسِ

٢. بَغْرَازُ آخِرُهُ زَا قَالَ بَعْضُهُمْ بِطَرَسُوسَ وَأَحْسِبُهُ الْمَذْكُورَ بَعْدَهُ

بَغْرَاسُ بِالْسِينِ مَكَانُ الزَّاءِ مَدِينَةٌ فِي لُحْفِ جَبَلِ اللَّكَّامِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ أَنْطَاكِيَّةِ
أَرْبَعَةُ فَرَاسِخٍ عَلَى يَمِينِ الْقَاصِدِ إِلَى أَنْطَاكِيَّةِ مِنْ حَلَبَ فِي الْبِلَادِ الْمُطَّلَّةِ عَلَى
نَوَاحِي طَرَسُوسَ قُلُوبِ الْبَلَّاذُرِيِّ وَكَانَتْ أَرْضُ بَغْرَاسَ لِمُسْلِمَةَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ

كُمُوزُ قَارُونَ أَنْ تَكُونَ لَهُ وَنَحْمُ نُوحَ وَصَبْرُ آيُوبَ
قَوْمَ مُوَاعِيْدِهِمْ مُزَخْرَفَةٌ بِزُخْرَفِ الْقَوْلِ وَالْأَكَاذِيبِ
خَلُّوا سَبِيلَ الْعَلَى لَغَيْرِهِمْ وَنَافِسُوا فِي الْفُسُوقِ وَالْخُوبِ

وقال بعض الأعراب

٥ لَقَدْ طَالَ فِي بَغْدَادَ لَيْلِي وَمَنْ يَمِيتُ بِبَغْدَادَ يُصْبِحُ لَيْلُهُ غَيْرُ رَافِدِ
بِلَادٍ إِذَا وَتَّى النَّهَارُ تَنَنَّا قَرَّتْ بِرَاعِيَتِهَا مِنْ بَيْنِ مَثْنَى وَوَاحِدِ
ذِيَارِجَةٍ شَهْبُ الْبَطْنِ كَانَهَا بَغَالُ بَرِيدٍ أُرْسِلَتْ فِي مَسْدَاوِدِ
وَقَرَأْتُ خَطَّ عَمِيدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ مُحْتَجِّجٍ قَالَ أَبُو الْعَالِيَةِ

١٠ تَرَحَّلْ فَمَا بِبَغْدَادَ دَارُ أَقَامَةٍ وَلَا عِنْدَ مَنْ يَرْجَى بِبَغْدَادَ طَائِلُ
تَحَلُّ مَلُوكَ سَمَتِهِمْ فِي أَدْيِهِمْ فَكُلُّهُمْ مِنْ حِلْيَةِ الْمَجْدِ عَاطِلُ
سِرِّي مَعْشَرٍ يَحْلُو وَحَلَّ فَلَيلِهِمْ يُضَافُ إِلَى بَدَلِ النَّدَى وَهُوَ بَاخِلُ
وَلَا غَرَوٌ أَنْ شَلَّتْ يَدُ الْجُودِ وَالنَّدَى وَقَدْ سَمَّاهُ مِنْ رَجَالٍ وَنَاسِلُ
إِذَا غَطَّطَ الْجَرُّ الْغُضَامُطَ مَلَاهُ فَلَيْسَ عَجِيبًا أَنْ تَقْيِصَ الْجَدَاوِلُ

وقال آخر

١٥ كَفَى حُزْنَنَا وَالْمَجْدُ لِلَّهِ أَتَنَى بِبَغْدَادَ قَدْ أَعْيَيْتَ عَلَيَّ مَذَاهِبِي
أَصَاحِبُ قَوْمًا لَا أَلَدُّ صَحَابَتِهِمْ وَأَلِفُ قَوْمًا لَسْتُ فِيهِمْ بِرَاغِبِي
وَلَمْ أَتَرُ فِي بَغْدَادَ حُبًّا لِأَهْلِهَا وَلَا أَنَّ فِيهَا مَسْتَفَادًا لَطَالِبِي
سَارَحَلُ عَنْهَا قَالِبًا لَسَرَانَتِهَا وَأَتَرَكُهَا تَرَكُ الْمُلُوكِ الْمَجَانِبِي
فَأَنْ أَجَانَتِي الْحَادِثَاتُ السَّيِّئِ فَأَيُّ حِمَارٍ فِي حِرٍّ أَمَّ الدُّنُوبِ

٢٠ وقال بعضهم يمدح بغداد ويذم أهلها

سَقِيًّا لِبَغْدَادَ وَرَعِيًّا لَهَا وَلَا سَقَى صَوْبُ الْحَيَا أَهْلَهَا
يَا عَجَبًا مَنْ سَقَلَ مِثْلَهُمْ كَيْفَ أُبَيِّحُوا جَنَّةً مِثْلَهَا

وقال آخر أَخْلَعَ بِبَغْدَادَ الْعِدَارَا وَدَعِ التَّنَسُّكَ وَالسُّوَارَا

ولكلّ مكروه أَجَلٌ، وللمفاج دُولٌ، والدار يسير بالمقيم، ويخرج البُوس بالنعيم، وله
من قصيدة

كيف نومي وقد حالمٌ ببغداد مقيما في أرضها لا أريم
ببلاد فيها الركيا عليهن الكليل من بَعُوض تَحُومُ
حولها في الشتاء والصيف دُحَانٌ كثيفٌ وماءها محمومُ
ويخرج دار الملك الله تَنَفَّحَ المسك إذا ما جرى عليه المنسيمُ
كيف قد افقرت وحاربها الدهر وعين الحيلة فيها البومُ
نحن كَمَا سَكَّانها فاقضى ذلك عَمَّا وَاى شئ يَدومُ
وقال أيضا

أطال الهَمُّ في بغداد ليلى وقد يُشقى المسافر أو يَقُوزُ
ظلمت بها على زعمى مقيما كَعَيْنَيْنِ تُعَانِقُهُ حُجُوزُ

وقال محمد بن أحمد بن شميعة البغدادي شاعر عصرى فيها
وَدُّ أهل الزوراء زور فلا تَغْتَرُّ بالوداد من ساكنيهما
في دار السلام حَسْبُ فلا تَطْمَعُ منها إلا بما قيل فيها

وكان المعتصم قد سال أبا العيناء عن بغداد وكان سىء الرأى فيها فقال في يا
أمير المؤمنين كما قل عمارة بن عقيل ما اذنت يا بغداد إلا سَلَحُ
إذا اعتراك مطرٌ أو نَفْحُ وأن خفقت فتُرَابٌ بَرَحُ

وكما قال آخر

هل الله من بغداد يا صَاحَ خُرْجى فاصْبِحْ لا تَبْدُو لِعَيْنى قصورها
وميدانها المذرى علينا ترابها إذا شَجَّاجَتِ ابغالها وحيرها
وقال آخر أَدُمَّ بغداد والمقام بها من بعدما خيرة وتجريب
ما عند سُكَّانها لمُخْتَبِطٌ خيرٌ ولا فُرْجَةٌ لمَكْرُوب
يحتاج باغى المقام بينهم إلى ثلاث من بعد تَتَرَبَّبُ

وكان بعض الصالحين اذا ذكرت عنده بغداد ينتمثل

قُلْ مَنْ اَظْهَرَ النَّفْسَكَ فِي النِّسَا س وَأَمْسَى يُعَدُّ فِي الزُّهْدِ
الزَّيْرِ الثَّغَرِ وَالنَّوْاضِعَ فَيَبِيهِ نَيْسَ بِبَغْدَادِ مَنْزِلَ الْعُبَادِ
أَنْ بِبَغْدَادِ الْمَلِكِ مُحَمَّدٍ وَمُنَاجَى الْقَارِي الصَّبِيَّانِ

ومن شايع الشعر في ذلك

بَغْدَادُ أَرْضٌ لِأَهْلِ الْمَالِ طَيِّبَةٌ وَلِلْمَقَالِيسِ دَارُ الصَّنْعِ وَالضَّبِيفِ
أَصْبَحَتْ فِيهَا مَضَاعًا بَيْنَ أَظْهَرِ كَانَتْ مُصَاكِفٌ فِي بَيْتِ زَنْدِيكِفِ
وَيُرَوَّى لِلطَّاهِرِ بْنِ الْحُسَيْنِ قَالَ

زَعَمَ النَّاسُ أَنَّ لَيْلَكَ يَا بَغْ دَادَ لَيْلٌ يَطْلُبُ فِيهِ النَّسِيمُ
وَلَعَرَى مَا ذَاكَ إِلَّا لَنْ خَا نَفْهَا بِالنَّهَارِ مِنْكَ السَّمُومُ
وَقَالِيلُ الرَّخَاءِ يَتَّبِعُ الشَّيْءَ عِنْدَ الْإِيَامِ خُطْبٌ عَظِيمُ

وكتب عبد الله بن المعتز إلى صديقه له يمدح سر من رأى ويصف خرابها
ويذكر بغداد كتبت من بلدة قد أنهض الله سُكَّانَهَا، واقعدَ حيطانَهَا،
فشاهد اليماسُ فيها ينطق وحبلُ الرجاء فيها يقصر، فكانَ عمرانها يطوى
10 وخرابها ينشر، وقد تفرقت بأهلها الديار، فما يجب فيها حَفٌّ جوار، فحالها
تصفُ للعيون الشَّكْوَى، وتشير إلى ذمِّ الدُّنْيَا، على أنها وإن جُفِيَتْ معشوقَةُ
السُّكْنَى، رَجِيَتْ الشَّوَى، كوكبها يقظان، وجوها غريان، وحصباؤها جواهر،
ونسيمها معطر، وترابها أنقى، ويومها غداةٌ، وليلها سحر، وطعامها هنيء، وشرابها
موى، لا كبلد تكلم أنوشحة السماء، الومدة الماء والهواء، جوها غبار، وأرضها
م خبار، وماءها طين، وترابها سرجين، وحيطانها تروز، وتشربنها تروز، فكم في
شمسها من حترق، وفي ظلها من غرق، ضيقة الديار، وسيمة الجوار، أهلهما
دئاب، وكلامهم سباب، وسایلهم محروم، ومالهم مكتوم، ولا يجوز انفاقه، ولا يحل
خناقه، حشوشهم مسایل، وطرفهم مزایل، وحيطانهم اخصاص، وبيوتهم اقفاص،

وَقَدْ عَبيد الله بن عبد الله بن طاهر اليَمَنَ فلَمَّا اراد الخروج قال

أَبْرَحَ آلَ الْفَ وَيَقِيمُ الْفَ وَحَيَّ لَوْعَةً وَبُوتَ قَصْفُ

على بغداد دار اللّهُ مَتَى سَلَامٌ مَا سَجَا لِلْعَيْنِ طَرْفُ

وما فارقَتْهَا لِقَلَى وَلَكِنْ تَمَاوَلْنِي مِنَ الْحَدَثَانِ صَرْفُ

الْأَرْوَاحِ إِلَّا فَرَجٌ قَرِيبُ إِلَّا جَارٌ مِنَ الْحَدَثَانِ كَهْفُ

لَعَلَّ زَمَانَنَا سَيَعُودُ يَوْمًا فَيَرْجِعُ الْفَ وَيَسُرُّ الْفَ

فبلغ الوزير هذا الشعر فَأَعْمَاهُ وَقَالَ شاعر يتشوقُ بغداد

وَمَا تَجَاوَزْتُ الْمَدَائِنَ سَايِرًا وَأَيَقَنْتُ يَا بَغْدَادُ أَنِّي عَلَى بُعْدِ

عِلْمِي أَنَّ اللَّهَ بِالْعُ امْرُءِ وَأَنَّ قِصَاءَ اللَّهِ يَنْفُذُ فِي الْعَبِيدِ

وَقُلْتُ وَقَلْبِي فِيهِ مَا فِيهِ مِنْ جَوْىٍّ وَدَمْعِي جَارٍ كَالْجُمَانِ عَلَى خَدَّيْ

تَرَى اللَّهَ يَا بَغْدَادُ يَجْمَعُ بَيْنَنَا فَالْقَى الَّذِي خَلَقْتَ فَبِكَ عَلَى الْعَهْدِ

وقال محمد بن علي بن خَلَفَ البيرماني

فَدَى لِي يَا بَغْدَادُ كُلَّ مَدِينَةٍ مِنَ الْأَرْضِ حَتَّى خَطَّتِي وَدِيَارِيَا

فَقَدْ طُفْتُ فِي شَرْقِ الْبِلَادِ وَغَرْبِهَا وَسَبَّرْتُ خَيْلِي بَيْنَهَا وَرُكَابِيَا

فَلَمْ أَرْ فِيهَا مِثْلَ بَغْدَادٍ مَنَزَلًا وَلَمْ أَرْ فِيهَا مِثْلَ دَجَلَةِ وَادِيَا

وَلَا مِثْلَ أَهْلِهَا أَرْقَ شَمَائِلًا وَأَعْدَبَ الْفَاطَا وَأَحْلَى مَعَانِيَا

وَقَابِلَةَ لَوْ كَانَ وَذَلِكَ صَادِقًا لِبَغْدَادٍ لَمْ تَرْحَلْ فَقُلْتُ جَوَابِيَا

يَقِيمُ الرِّجَالُ الْمُؤَسَّرُونَ بِأَرْضِهِمْ وَتَرْمِي النَّوَى بِالْمُقْتَرِبِينَ الْمُرَامِيَا

فِي ذِمِّ بَغْدَادٍ قَدْ ذَكَرَهُ جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْوَرَعِ وَالصَّلَاحِ وَالزُّهَادِ وَالْعَبَادِ وَوَرَدَتْ

٢٠ فِيهَا أَحَادِيثُ خَبِيثَةٌ وَعَلَنُومٌ فِي الْكِرَاهِيَةِ مَا عَيَّنُوهُ بِهَا مِنَ الْفُجُورِ وَالظُّلْمِ

وَالْعَسْفِ وَكَانَ النَّاسُ وَقَّتْ كِرَاهِيَتَهُمُ لِلْمَقَامِ بِبَغْدَادٍ غَيْرِ نَاسٍ زَمَانَنَا فَمَا أَهْلُ

عَصْرِنَا فَاجْلَسْ خِيَارَهُمْ فِي الْحَيْشِ وَأَعْطِهِمْ فَلَسًا فَمَا يَبَالُونَ بَعْدَ تَحْصِيلِ الْخُطَامِ

إِلَى كُنْ الْمَقَامِ وَقَدْ ذَكَرَ الْحَافِظُ أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ مِنْ ذَلِكَ قَدْرًا كَافِيَا

اقول وقد جُزنا زُرودَ عَشْبَةٍ وكادت مطايانا تجوز بنا نجداً

على اهل بغداد السلام فاذني أزيد بسبيري عن ديارم بعداً

وقال ابن مجاهد المفري رايت ابا عمرو بن العلاء في النوم فقلت له ما فعل الله

بك فقال دعني ما فعل الله بي من اقام ببغداد على السنّة والجماعة ومات نُقِلَ

من جنة الى جنة وعن يونس بن عبد الاعلى قل قل لي محمد بن ادریس

الشافعي رضى ايا يونس دخلت بغداد فقلت لا فقال ايا يونس ما رايت

الدينيا ولا الناس وقال طاهر بن المظفر بن طاهر الخازن

سقى الله صوبَ العاديات حِلَّةً ببغداد بين الخلد والكرخ والجسر

هي البلدة الحسناء خُصَّتْ لاهلها بأشياء لم يجمعن مذ كن في مصر

١. هواء رقيق في اعتدال وحلة وماء له طعم الدُّ من الخمر

ودجلتها شيطان قد نُظِمَا لهما بتاج الى تاج وقصر الى قصر

قراعا كهمسك والمياه كفضة وحصباها مثل البواقيت والدر

قال ابو بكر الخطيب انشدني ابو محمد الباقي قول الشاعر

دَخَلْنَا كَارِهِينَ لَهَا فَلَمَّا أَلْفَنَاهَا خَرَجْنَا مَكْرَهِينَا

٥ فقال يوشك هذا ان يكون في بغداد قيل وانشد لنفسه في المعنى وضمة

الْبَيْتِ

على بغداد معدن كل طيب ومغنى نزهة المتنزهين

سلاماً كلما جرحت بلدحظ عيون المشتتهين المشتبهين

دَخَلْنَا كَارِهِينَ لَهَا فَلَمَّا أَلْفَنَاهَا خَرَجْنَا مَكْرَهِينَا

٢. وما حبُّ الديار بنا ولكن أمر العيش فرقة من هوينما

قال محمد بن علي بن حبيب الماوردي كتب الى اخي من البصرة وانا ببغداد

طيبُ الهواء ببغداد يشوقني قدماً اليها وان عاقبت معاذير

وكيف صبري عنها بعد ما جمعت طيبَ الهواءين مدود ومقصود

نُحْيَا النَفُوسَ بِرَبَّاعَا إِذَا نَفَاكَتْ وَخَرَّشَتْ بَيْنَ أَوْرَاقِ الرِّيَاحِينَ
 سَقِيًّا لَتَمْلِكُ الْقُصُورَ الشَّاعِقَاتُ وَمَا نُخْفَى مِنَ الْبَقَرِ الْإِنْسِيَّةِ الْعَيْنِ
 تَسْتَنْ دَجَلَةً فِيمَا بَيْنَهَا فَتَرَى دَهْمَ السَّفِينِ تَعَالَا كَالْبِرَاقِينَ
 مَنَاطِرُ ذَاتِ أَبْوَابٍ مَفْتَاحَةٍ أَمِيقَةً بِوَحَارِيفٍ وَتَوَزِيْنِ
 فِيهَا الْقُصُورُ لِلَّهِ تَهْوَى بِأَجْنَحَةٍ بِالزَّايِرِينَ إِلَى الْقَوْمِ الْمَزْدَرِيِّينَ
 مِنْ كُلِّ حَرَاةٍ تَعْلُو فَنَقَارَتُهَا قَصْرٌ مِنَ السَّاجِ عَلَى ذَوِ اسْطَاطِينَ

وقدم عبد الملك بن صالح بن علي بن عبد الله بن عباس إلى بغداد فرأى
 كثرة الناس بها فقل ما مررت بطريق من طرق هذه المدينة إلا ظننت أن

الناس قد نودي فيهم ووجد على بعض الأمهال بطريق مكة مكتوباً

١. أيا بغداد يا أسقى عليك متى يقضى الرجوع لنا إليك

فنعنا سالمين بكل خير وينعم عيشنا في جانبك

ووجد على حائط جزيرة قبرص مكتوباً

فهل نحو بغداد مزار فيلنقى مشوق وخطى بالزيارة زائر

إلى الله أشكوا إلى الناس أنه على كشف ما ألقى من الهمة قادر

٢. وكان القاضي أبو محمد عبد الوهاب بن علي بن نصر المالكي قد ذم به

المقام ببغداد فرحل إلى مصر فخرج البغداديون يودعونه وجعلوا يتوعدون

لفراقه فقال والله لو وجدت عندكم في كل يوم مئداً من الباقلي ما فارقكم

ثم قال

سلام على بغداد من كل منزل وحق لها متى السلام المضاعف

٢. فوالله ما فارقتها عن قلبي لها وأني بشطى جانبها ليعارف

ولكنها ضاقت علي برحبها ولم تكن الأرازي فيها تساعف

وكانت كخيل كنت أحوى دنوه وإخلاقه تمنى به وتخالف

ولما حج الرشيد وبلغ زرد التفت إلى ناحية العراق وقال

الاسلام فان الدولة النبوية والخلافة الاسلامية بها عَشَّشْتَنَا وَفَرَّخَتَنَا وَصَرَّبَتَنَا
بِعُرْوَتَيْهَا وَسَمَقَتَنَا بِفُرُوعِهَا وَاِنْ هَوَاهَا أَغْدَى مِنْ كُلِّ هَوَاءٍ وَمَاءُهَا أَعَذَّبَ مِنْ
كُلِّ مَاءٍ وَاِنْ نَسِيمُهَا أَرْقَى مِنْ كُلِّ نَسِيمٍ وَهِيَ مِنَ الْأَقْلِيمِ الْاَعْتَدَالِي بِمَنْزِلَةِ الْمَرْكَزِ
مِنَ الدَّائِرَةِ وَلَمْ تَنْزِلْ بِبَغْدَادِ مَوْطِنِ الْاَكَاْسَةِ فِي سَالِفِ الْأَزْمَانِ وَمَنْزِلِ الْخُلَفَاءِ فِي
دَوْلَةِ الْاِسْلَامِ وَكَانَ ابْنُ الْعَبِيدِ إِذَا طَرَأَ عَلَيْهِ أَحَدٌ مِنْ مَنْحَلِي الْعِلْمِ وَالْأَدَابِ
وَأَرَادَ امْتِحَانَهُ عَقَلَهُ سَالَهُ عَنْ بَغْدَادِ فَإِنْ فَطِنَ بِخَوَاصِّهَا وَتَنْمُّهُ عَلَى مَحَاسِنِهَا
وَأَتَتْهُ عَلَيْهَا جَعَلَ ذَلِكَ مَقْدَمَةً فَصَلَهُ وَعُنْوَانُ عَقَلَهُ ثُمَّ سَالَهُ عَنْ الْجَاهِظِ فَإِنْ
وَجَدَ اثْرًا مُضْلَعَةً كُنْتَبَهُ وَالْاِقْتِبَاسَ مِنْ نُورِهِ وَالْاِغْتِرَافَ مِنْ بَحْرِهِ وَبَعْضَ الْقِيَامِ
بِمَسَائِلِهِ فَصْنَى لَهُ بِأَنَّهُ غَرَّةٌ شَادِخَةٌ فِي أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْأَدَابِ وَإِنْ وَجَدَهُ ذَائِمًا
الْبَغْدَادِ غُفْلًا عَمَّا يَحِبُّ أَنْ يَكُونَ مُوسِمًا بِهِ مِنَ الْاِتِّسَابِ إِلَى الْمَعَارِفِ لَكَ
يَخْتَصُّ بِهَا الْجَاهِظُ لَمْ يَنْفَعَهُ بَعْدَ ذَلِكَ شَيْءٌ مِنَ الْخَاسَنِ وَلَمَّا رَجَعَ الصَّاحِبُ
عَنْ بَغْدَادِ سَالَهُ ابْنُ الْعَبِيدِ عَنْهَا فَقَالَ بَغْدَادُ فِي الْبِلَادِ كَالْاِسْتَدِ فِي الْعَبِيدِ
فَجَعَلَهَا مِثْلًا فِي الْغَايَةِ فِي الْفَصْلِ وَقَالَ ابْنُ زُرَيْفٍ الْكَاتِبُ الْكُوفِيُّ

سَافَرْتُ أَبْغَى لِبَغْدَادٍ وَسَاكِنِهَا مِثْلًا قَدْ اخْتَرْتُ شَيْئًا دُونَهُ الْبَيَاسَ

١٥ هِيَ هَاتِ بَغْدَادَ وَالْدُنْيَا بِأَجْمَعِهَا عِنْدِي وَسُكَّانُ بَغْدَادِ هُمْ النَّاسُ

وَقَالَ آخَرُ

بَغْدَادُ يَا دَارَ الْمُلُوكِ وَجُجَّتَنِي صُنُوفُ الْمُتَنَى يَا مُسْتَقَرَّ الْمُنَاجِرِ

وَيَا جَنَّةَ الدُّنْيَا وَيَا مَجْتَنَى الْغِنَى وَمُمَيَّسَطَ الْأَمَالِ عِنْدَ الْمُتَاجِرِ

وَقَالَ أَبُو يَعْلَى مُحَمَّدُ ابْنُ الْهَثَّابِيَّةِ سَمِعْتُ الشَّيْخَ الزَّاهِدَ أَبَا اسْحَاقَ أَبَاوَهَيْمَ بَنَ

٢٠ عَلِيَّ بْنَ يُوْسُفَ الْقَيَّرُوزَابَادِي يَقُولُ مِنْ دَخَلَ بَغْدَادَ وَهُوَ ذُو عَقْلٍ حَكِيمٍ وَطَبِيعٍ

مَعْتَدِلٍ مَاتَ بِهَا أَوْ كَسَرَتْهَا وَقَالَ عِمَارَةُ بْنُ عَقِيلِ بْنِ بِلَالِ بْنِ جَرِيرٍ

مَا مِثْلُ بَغْدَادَ فِي الدُّنْيَا وَلَا الدِّينِ عَلَى تَقَلُّبِهَا فِي كُلِّ مَا حِينِ

مَا بَيْنَ قَطْرَبُلٍ فَالْكَرْخِ نَزْجَسَةِ تَنْدَى وَمَنْبَتِ خَيْرِي وَنَسْرِينِ

وهي في القوس فُخِّبَتْ بِمَا تَدُلُّ النجوم عليه من طول بقاءها وكثرة عمارتها وفقر
الناس الى ما فيها ثم قلت واخبرك خَلَّةُ أُخْرَى اسْرُكُ بها يا امير المؤمنين قل
وما هي قلت تجد في ادلة النجوم انه لا يموت بها خليفة ابداً حَتَّى انقضى
فتبسّم وقل الحمد لله على ذلك هذا من فضل الله يُؤْتِيهِ من يشاء والله ذو
الفصل العظيم؛ ولذلك يقول عمار بن عقيل بن بلال بن جرير بن الحطّاف
اعنيتم في طول من الارض او عرض كِبْغَداد من دارٍ بها مسكنُ الحَفْصِ
صفا العيش في بغداد واخصرُ عودُه وعيشٌ سواها غير حَفْصٍ ولا غَصَصٍ
تطول بهما الاعمار ان غداها مَرِيءٌ وبعض الارض امرئ من بعض
قضى ربها ان لا يموت خليفة بها انه ما شاء في خلقه يقصص
١. تنام بها عين الغريب ولا تَرَى غريباً بَارِضَ الشام يَطْمَعُ في الغُصصِ
فان جُيِّتَ بغداد منهم بقرصها فما اسلفت الا الجبل من انقرص
وان رُمِيَتْ بالهَجَرِ منهم وبالِقِلَى فما اصبحت اعملاً لهاجر ولا بَغْصِ
وكان من اعجب العجب ان المنصور مات وهو حاج والمهدي ابنه خرج الى
نواحي الجبل مات بماسبذان بموضع يقال له الرَّثْ والمهدي ابنه مات بعيسابان
٥. قرية او محلة بالجانب الشرقي من بغداد والرشيد مات بطوس والامين اخذ في
شمارته وقتل بالجانب الشرقي والمأمون مات بالبغداديون من نواحي المصيصة
بالشام والمعتصم والواثق والمنوكل والمنصور وبقى الخلفاء ماتوا بسامراً ثم انتقل
الخلفاء الى التاج من شرق بغداد كما ذكرناه في التاج وتعطلت مدينة المنصور
منهم ومن مدح بغداد قل بعض الفضلاء بغداد جنة الارض ومدينة السلام
٦. وقبة الاسلام وتجمع الرافدين وقرية البلاد وعين العراق ودار الخلافة وجمع
الحاسن والطيبات ومعدن الظرايف واللطايف وبها ارباب الغمايات في كل فن
واحاد الدهر في كل نوع وكان ابو اسحاق الزجاج يقول بغداد حاضرة الدنيا
وما عداها بادية وكان ابو الفرج البليغا يقول في مدينة السلام بل مدينة

وسقط رأس هذه القبة سنة ٣٣٩ وكان يوم مَطَرٍ عظيم ورَعْد هائل وكانت هذه
 القبة تلج البلد وعَلَمَ بغداد ومَأَثَرَةٌ من مَأَثَرِ بَنِي الْعَبَّاسِ وكان بين بناءها
 وسقوطها مائة ونيف وثمانون سنة ونقل المنصور ابوابها من واسط وفي ابواب
 الْحِجَّاجِ وكان الْحِجَّاجِ اخذها من مدينة يَزَاءِ واسط تعرف بِزَنْدَوْرَدٍ يَزْعُمُونَ انها
 هـ من بناء سليمان بن داود عم واقم على باب خراسان بابا جى به من الشام
 من عمل الفراعنة وعلى باب الكوفة بابا جى به من الكوفة من عمل خالد
 القسرى وعمل هو بابا لباب الشام وهو اضعفها وكان لا يدخل احد من عمومة
 المنصور ولا غيرهم من شىء من الابواب الا راجلا الا داود بن على عمه فانه كان
 متفَرِّسًا وكان يحمل في حَقَّةٍ وكذلك محمد المهدي ابنه وكانت تُكَنَّسُ
 ١. الرحاب في كل يوم ويَحْمَلُ التراب الى خارج فقال له عمه عبد الصمد يا امير
 المؤمنين انا شيخ كبير فلو اذنت لي ان انزل داخل الابواب فلم يَأْتَنَّ له فقال
 يا امير المؤمنين عِدْنِي بعض بغال الروايا ^{لله} تصل الى الرحاب فقال يا ربيع بغال
 الروايا تصل الى رحاى تتخذ الساعة فَنِيَّ بالساج من باب خراسان حتى تصل
 الى قصرى ففعل ومَدَّ المنصور قناةً من نهر دُجَيْلٍ الآخذ من دجلة وقناةً من
 ١٥ نهر كَرْخَايا الآخذ من الفرات وجَرَّهَا الى مدينته في عقود وثبقة من اسفلها
 محكمة بالمصاروج والأجر من اعلاها فكانت كل قناة منها تدخل المدينة وتنقذ
 في الشوارع والدروب والاراض تجري صيفاً وشتاء لا ينقطع ماءها في شىء من
 الاوقات ثم اقطع المنصور احكاماً القطايغ فعمروها وسَمَّيَتْ بِاسْمَاءٍ وقد ذكرت
 من ذلك ما بلغنى في مواضعه حسب ما قَصَّيْ به ترتيب الحروف وقد صَنَّفَ
 ٢. في بغداد وسعتها وعظم رفعتها وسعة بقعتها وذكر ابو بكر الخطيب في صدر
 كتابه من ذلك ما فيه كفاية لطالعه فلنذكر الآن

ما ورد في مدح بغداد ومن عجيب ذلك ما ذكره ابو سهل ابن نُوَيْحَتٍ قال
 امرني المنصور لما اراد بناء بغداد بأخذ الطالع ففعلت فاذا الطالع في الشمس

عبارة بغداد ثمانية عشر ألف الف دينار وقال الخطيب في رواية انه انفق
 على مدينته وجامعها وقصر الذهب فيها والابواب والاسواق الى ان فرغ من
 بناءها اربعة الف الف وثمانماية وثلاثة وثمانين الف درهما وذاك ان الاستاذ
 من الصناع كان يعمل في كل يوم بغير اوط الى خمس حبات والوزجاري بحبتين
 ه الى ثلاث حبات وكان الكيش بدرم والجل باربعة درانيف والتمر ستون رطلا
 بدرم قال الفصل بين دكين كان ينادى على لحم البقر في جبانة كندة تسعون
 رطلا بدرم ولحم الغنم ستون رطلا بدرم والعسل عشرة اربال بدرم قل وكان
 بين كل باب من باب المدينة والباب الاخر ميل وفي كل ساف من اسواف الثمانية
 مائة الف لبننة واثنان وستون الف لبننة من اللبن الجعفرى وعن ابن
 الشورى قال هدمنا من السور الذى يلى باب الحول قطعة فوجدنا فيها لبننة
 مكتوب عليها بعمرة وزنها مائة وسبعة عشر رطلا فوزناها فوجدناها كذلك
 وكان المنصور كما ذكرنا بنى مدينته مدورة وجعل داره وجامعها في وسطها
 وبنى القبة الخضراء فوق ايوان وكان علوها ثمانين ذراعا وعلى رأس القبة صنم
 على صورة فارس في يده رمح وكان السلطان اذا رأى ان ذلك الصنم قد استقبل
 بعض الجهات ومدد الرمح نحوها علم ان بعض الخوارج يظهر من تلك الجهة
 فلا يطول عليه الوقت حتى ترد عليه الاخبار بان خارجيا قد هجم من تلك
 الناحية قلت انا هكذا ذكر الخطيب وهو من المستحيل والكذب الفاحش
 وانما يحكى بمثل هذا عن سكرة مصر وطمسما بليناس الله أوامر اغمار حكتها
 تناول الزمان والتخيل ان المنتقمين ما كانوا بنى آدم فاما الملة الاسلامية فانها
 ٢ تجل عن هذه الخرافات فان من المعلوم ان الحيوان الناطق مكلف الصنایع
 لهذا التمثال لا يعلم شيئا مما ينسب الى هذا الجناد ولو كان نبيا مرسلأ وايضا
 لو كان كلما توجهت الى جهة خرج منها خارجي لوجب ان لا يزال خارجي
 يخرج في كل وقت لانها لا بد ان تتوجه الى وجه من الوجوه والله اعلم قال

الى امير المؤمنين وأرجحه من هذا العناء فقال قُلْ قلت امير المؤمنين يعلم ان هؤلاء معلم علم وقد اخبرني راهب هذا الدير بكذا وكذا فلما ذكرت له مَقْلَاص ضحك واستبشر ونزل عن دابته فسجد واخذ سَوْطَه واقبل يسدّرع به فقلت في نفسي لحقه اللّاجأُ ثم دعى المهندسين من وقتِه وامرهم بخَطَّ ه الرماد فقلت له اظنك يا امير المؤمنين اُردت معاندة الراهب وتكذيبه فقال لا والله ولكني كنت ملقباً بمَقْلَاص وما ظننت ان احدا عرف ذلك غيري وذلك انما كنّا بناحية الشراة في زمان بنى امية على الحال التي تعلم فكنت انا ومن كان في مقدار سبّي من عمويتي واخوتي ننداعى ونتعاضد فبَلَّغْتَ النّوْبَةَ اتي يوما من الايام وما املك درهماً واحداً فلم ازل افكر واعمل الحيلة الى ان اصبحت اغزلاً لدَايَةِ كَانَتْ لِي فسرقتُه ثم وَجَّهْتُ به فبيع لي واشترى لي بشمسه ما احْتَجَّتْ اليه وجئت الى الدايّة وقلت لها افعلني كذا واصنعني كذا قالت من اين لك ما ارى قلت اقترضت دراهم من بعض اهلي ففعلت ما امرتها به فلما فرغنا من الاكل وجلسنا للحديث طَلَبَت الدايّة الغزل فلم تجدُه فَعَلِمْتُ الى صاحبه وكان في تلك النماحية لَصَّ يقال له مَقْلَاص مشهور بالسرقه فجاءت الى ه باب البيت الذي كُنّا فيه فدَعَتْنِي فلم اخرج اليها لعلني انها وقفت على ما صنعت فلما اَحْتَت وانا لا اخرجُ قالت اخرجُ يا مَقْلَاص الناس يتحدّرون من مَقْلَاصِي وَاَنَا مَقْلَاصِي معي في البيت فَمَرَجَّ معي اخوتي وعمومتي بهذا اللقب ساعة ثم لم اسمع به الا منك الساعة فعلمت ان امر هذه المدينة يتم على يدي لصاحبة ما وقفت عليه ثم وضع اساس المدينة مدوراً وجعل قصرة في وسطها وجعل لها اربعة ابواب واحكم سورها وفصيلها فكان القاصد اليها من الشرق يدخل من باب خراسان والقاصد من الحجاز يدخل من باب الكوفة والقاصد من المغرب يدخل من باب الشام والقاصد من فارس والاهواز وواسط والبصرة واليمامة والبحرين يدخل من باب البصرة قالوا فانفق المنصور على

وَكَلَّوْا نَدَى فَإِنْ تَأَخَّرَ عِمَارَةُ طَسُوجٍ مِنْهَا كَانَ الْآخِرُ عَامراً وَأَنْتَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ
 عَلَى الصَّرَاةِ وَدَجَلَةَ تَجِيمُكَ بِالْمِيرَةِ مِنَ الْقَرَبِ وَفِي الْفَرَاتِ مِنَ الشَّامِ وَالْجَزِيرَةِ وَمِصْرَ
 وَتِلْكَ الْبُلْدَانِ وَتَحْمِلُ إِلَيْكَ ظُرَافِيفَ الْهِنْدِ وَالسِّنْدِ وَالصِّينِ وَالْبَصْرَةَ وَوَاسِطَ
 فِي دَجَلَةَ وَتَجِيمُكَ مِيرَةَ أَرْمِينِيَّةٍ وَأَنْدَرْبِجَانٍ وَمَا يَتَّصِلُ بِهَا فِي تَامراً وَتَجِيمُكَ
 هـ مِيرَةَ الْمُوصِلِ وَدِيَارِ بَكْرَ وَرَبِيعَةَ وَأَنْتَ بَيْنَ أَنْهَارٍ لَا يَصِلُ إِلَيْكَ عَدُوُّكَ إِلَّا عَلَى
 جِسْرِ أَوْ قَنْطَرَةٍ فَإِذَا قَطَعْتَ الْجِسْرَ وَالْقَنْطَرَةَ لَمْ يَصِلْ إِلَيْكَ عَدُوُّكَ وَأَنْتَ قَرِيبٌ
 مِنَ الْبَرِّ وَالْحَجَرِ وَالْجَبَلِ فَاتَّجِبِ الْمَنْصُورَ هَذَا الْقَوْلَ وَشَرَعَ فِي الْبِنَاءِ وَوَجَّهَ الْمَنْصُورَ
 فِي حَشْرِ الصَّنَاعِ وَالْفَعْلَةِ مِنَ الشَّامِ وَالْمَوْصِلِ وَالْجَبَلِ وَالْكُوفَةِ وَوَاسِطَ فَاحْضَرُوا
 وَأَمَرَ بِاخْتِيَارِ قَوْمٍ مِنْ أَهْلِ الْفَصْلِ وَالْعَدَالَةِ وَالْفَقْهِ وَالْإِمَانَةِ وَالْمَعْرِفَةِ بِالْهِنْدِ سَنَةً
 ١. فَجَمَعَهُمْ وَتَقَدَّمَ إِلَيْهِمْ أَنْ يُشْرِفُوا عَلَى الْبِنَاءِ وَكَانَ مِنْ حَضَرِ الْحُجَّاجِ بْنِ أَرْطَاةَ
 وَأَبُو حَنِيْفَةَ الْأَمَامِ وَكَانَ أَوَّلَ الْعَمَلِ فِي سَنَةِ ١٤٥ وَأَمَرَ أَنْ يُجْعَلَ عَرْضُ السُّورِ مِنْ
 أَسْفَلِهِ خَمْسِينَ ذِرَاعاً وَمِنْ أَعْلَاهُ عَشْرِينَ ذِرَاعاً وَأَنْ يُجْعَلَ فِي الْبِنَاءِ جُزُءُ الْقَصَبِ
 مَكَانَ الْخَشَبِ فَلَمَّا بَلَغَ السُّورُ مَقْدَارَ قَامَةِ اتَّصَلَ بِهِ خُرُوجُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
 بْنِ حَسَنِ بْنِ حَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ فَقَطَعَ الْبِنَاءَ حَتَّى فَرَّغَ مِنْ أَمْرِهِ
 ٥. وَأَمَرَ أَخِيهِ إِبْرَاهِيمَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَسَنِ بْنِ حَسَنِ، وَعَنْ عَلِيٍّ بْنِ يَحْيَى بْنِ
 قَالِ كُنْتُ فِي عَسْكَرِ أَبِي جَعْفَرِ الْمَنْصُورِ حِينَ سَارَ إِلَى الصَّرَاةِ يَلْتَمِسُ مَوْضِعاً لِبِنَاءِ
 مَدِينَةٍ قَالَ فَنَزَلَ الدَّيْرَ الَّذِي عَلَى الصَّرَاةِ فِي الْعَتِيقَةِ فَمَا زَالَ عَلَى دَابَّتِهِ ذَاهِباً
 جَانِباً مَنْفَرِداً عَنِ النَّاسِ يَفْكَرُ قَالَ وَكَانَ فِي الدَّيْرِ رَاهِبٌ عَالِمٌ فَقَالَ لِي كَمْ يَذْهَبُ
 الْمَلِكُ وَيَجِيءُ؟ قُلْتُ أَنَّهُ يَرِيدُ أَنْ يَبْنِيَ مَدِينَةً قَالَ فَمَا اسْمُهَا قُلْتُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ
 ٢. مُحَمَّدٍ قَالَ أَبُو مَنْ قُلْتُ أَبُو جَعْفَرٍ قَالَ هَلْ يَلْقَبُ بِشَيْءٍ؟ قُلْتُ الْمَنْصُورُ قَالَ لَيْسَ
 هَذَا الَّذِي يَبْنِيهَا قُلْتُ وَلَمْ قَالَ لَا تَأْتِ قَدْ وَجَدْنَا فِي كِتَابٍ عِنْدَنَا نَقْوَارُثَهُ قَرَأَ
 عَنْ قُرْنٍ أَنَّ الَّذِي يَبْنِي هَذَا الْمَكَانَ رَجُلٌ يَقَالُ لَهُ مِقْلَاصٌ قَالَ فَرَكِبْتُ مِنْ
 وَقْتِي حَتَّى دَخَلْتُ عَلَى الْمَنْصُورِ وَدَنَوْتُ مِنْهُ فَقَالَ لِي مَا وَرَاءَكَ قُلْتُ خَيْرُ الْفُيُوءِ

جعفر عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس بن عبد المطلب
تأني الخلفاء وانتقل اليها من الهاشمية وفي مدينة كان قد اختطها أخوه أبو
العباس السقاج قرب الكوفة وشرع في عمارتها سنة ١٤٥ ونزلها سنة ١٤٩ وكان
سبب عمارتها أن أهل الكوفة كانوا يُقسدون جُندَه فبلغه ذلك من فعلهم
فانتقل عنهم يرتاد موضعاً وقال ابن عباس بعث المنصور رُؤاداً وهو بالهاشمية
يرتادوا له موضعاً يبنى فيه مدينة ويكون الموضع واسطاً رافقاً بالعامّة والجند
فعمت له موضع قريب من بَرَمَا وذكر له غَدَاءً وطيب هواً فخرج اليه بنفسه
حتى نظر اليه وبات فيه فرأى موضعاً طيباً فقال لجماعة منهم سليمان بن خالد
وأبو أيوب المُرَبَّاني وعبد الملك بن حميد الكاتب ما رأيكم في هذا الموضع
. قالوا طيب موافق فقل صدقتم ولكن لا مِرْقَف فيه للرعية وقد مررت في
طريقي بموضع تُجَلِّب اليه الميرة والامتنعة في البر والبحر وأنا راجع اليه وبايت
فيه فإن اجتمع لي ما أريد من طيب الليل فهو موافق لما أريده لي والناس قال
فأتى موضع بغداد وعبر موضع قصر السلام ثم صلى العصر وذلك في صيف وحر
شديد وكان في ذلك الموضع ببعة فبات أطيّب مبيت وأقام يومه فلم ير إلا
. خيراً فقال هذا موضع صالح للبناء فإن المادة تانيه من الفرات ودجلة وجماعة
الأنهار ولا يحمل الجند والرعية إلا مثله فخط البناء وقدر المدينة ووضع أول
لُبنة بيده فقال بسم الله والحمد لله والأرض لله يورثها من يشاء من عباده
والعاقبة للمتقين ثم قال ابنوا على بركة الله وذكر سليمان بن مختار أن
المنصور استشار دهقان بغداد وكانت قرية في المرتبة المعروفة بأبي العباس
. الفضل بن سليمان الطوسي وما زالت داره قائمة على بناءها إلى أن خرب كثير
مما يجاورها في البناء فقال الذي أراه يا أمير المؤمنين أن تنزل في نفس بغداد
فإنك تصير بين أربعة طسوسيج طسوجان في الجانب الغربي وطسوجسان في
الجانب الشرقي فاللذان في الغربي قَلْبَرَبَل وبادوريا واللذان في الشرقي نهر بُوَوق

ست عشرة درجة وثُلثًا درجة واطول نهارها اربع عشرة ساعة وخمس دقائق
 وغاية ارتفاع الشمس بها ثمانون درجة وثلاث وثلث الظهر بها درجتان وثلث
 العصر اربع عشرة درجة وسمت القبلة ثلاث عشرة درجة ونصف وجهها عن
 مكة مائة وسبع عشرة درجة في الوجود ثلثمائة درجة هذا كله ثَقَلْنَه من
 ٥ كُتِبَ الْمُتَحَمِّينَ وَلَا اعْرِفُهُ وَلَا هُوَ مِنْ صِنَاعَتِي، وقال احمد بن حنبل بغداد
 من الصِّرَاة الى باب التَّيْنِ وهو مشهد موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن
 محمد الباقر بن علي زين العابدين بن الحسين الشهيد بن الامام علي بن
 ابي طالب ثم زيد فيها حتى بلغتْ كَلَوَادِي والمَخْرَم وقَطْرَبْلَد قال اهل السير
 ولما اهلك الله مَهْرَانَ بَارِض الحيرة ومن كان معه من العجم اسْتَمَكَنَ المسلمون
 ١٠ من الغارة على السواد وانتَقَصَتْ مَسَالِجُ الْفُرْسِ وَتَشَتَّتْ اُمُورُ وَاجْتَرَأَ المسلمون
 عليهم وَشَمَرُوا الغارات ما بين سورا وكَسَكِرَ والصِرة والفلاليج والاستنانات قال اهل
 الحيرة للمُتَنِّي ان بالقرب مَنَّا قَرْيَةٌ تَقُومُ فيها سوقٌ عَظِيمَةٌ في كل شهرٍ مَرَّةً
 فَيَأْتِيهَا تِجَارُ فَارِسَ وَالْأَهْوَازِ وَسَائِرِ الْبِلَادِ يُقَالُ لَهَا بَغْدَادُ وَكَذَا كَانَتْ اِذْ نَاكُ
 فَأَخَذَ الْمُتَنِّي عَلَى الْبَرِّ حَتَّى اتَى الْاَنْبَارَ فَتَخَصَّنَ فِيهَا أَهْلُهَا مِنْهُ فَارْسِلَ إِلَى سَفْرُوحَ
 ١٥ مَرْزَبَانَهَا لِيَسِيرَ إِلَيْهِ فَيَكَلِّمُهُ بِمَا يَرِيدُ وَجَعَلَ لَهُ الْاَمَانَ فَعَبَرَ الْمَرْزَبَانَ إِلَيْهِ فَخَلَا
 بِهِ الْمُتَنِّي وَقَالَ لَهُ اَنْ أُرِيدَ اَنْ أُغِيرَ عَلَى سَوَاقِ بَغْدَادَ وَأُرِيدَ اَنْ تَبِيعْتَ مَعِيَ
 اِدْلَاءَ فَيُدَلُّونِي الطَّرِيقَ وَنَعْقِدَ لِي الْجِسْرَ لِأَعْبُرَ عَلَيْهِ الْفَرَاتَ فَفَعَلَ الْمَرْزَبَانُ ذَلِكَ
 وَقَدْ كَانَ قَطَعَ الْجِسْرَ قَبْلَ ذَلِكَ لَمَّا تَعَبَرَ الْعَرَبُ عَلَيْهِ فَعَبَرَ الْمُتَنِّي مَعَ أَصْحَابِهِ
 وَبِيعَتْ مَعَهُ الْمَرْزَبَانُ الْاِدْلَاءَ فَسَارَ حَتَّى وَافَى السُّوقَ فَخَوَّهَ فَهَرَبَ النَّاسُ وَتَرَكُوا
 ٢٠ أَمْوَالَهُمْ فَأَخَذَ الْمُسْلِمُونَ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِصَّةِ وَسَائِرِ الْأَمْنَعَةِ مَا قَدَرُوا عَلَى حَمْلِهِ
 ثُمَّ رَجَعُوا إِلَى الْاَنْبَارِ وَوَافَى مَعْسَكُهُ غَانِمًا مَوْفُورًا وَذَلِكَ فِي سَنَةِ ١٣ لِلْهَاجِرَةِ فَبَازَا
خَبِرَ بَغْدَادَ قَبْلَ اَنْ يَصْرِفَهَا الْمَنْصُورُ لَمْ يَبْلُغْنِي غَيْرَ ذَلِكَ،

فصل في بدءِ عِمَارَةِ بَغْدَادَ كَانَ أَوَّلُ مَنْ مَصَّرَهَا وَجَعَلَهَا مَدِينَةَ الْمَنْصُورِ بِاللَّهِ أَبُو

سبع لغات بغداد وبغدان ويأتي اهل البصرة ولا يُجيزون بغداد في اخره الذال
 المعجمة وقالوا لانه ليس في كلام العرب كلمة فيها دال بعدها ذال قال ابو
 انقاسم عبد الرحمن بن اسحاق فقلت لاني اسحاق ابراهيم بن السري فما تقول
 في قولهم خُرْدَان فقال هو فارسي ليس من كلام العرب قلت انا وهذا حجة من
 ٥ قل بغداد فانه ليس من كلام العرب وأجاز الكسائي بغداد على الاصل وحكى
 ايضا معدان ومغداد ومغدان وحكى الحارثي بغداد بدالين مهملتين وهي
 في اللغات كلها تذكر وتوثق وتسمى مدينة السلام ايضا فلما انزوا في مدينة
 المنصور خاصة وسميت مدينة السلام لان دجلة يقال لها وادي السلام وقل
 موسى بن عبد الحميد النعماني كنت جالسا عند عبد العزيز بن ابي رواد
 ١٠ اقاته رجل فقال له من اين انت فقال له من بغداد فقال لا تقل بغداد فان بغ
 صنم وداد اعطى ولئن قل مدينة السلام فان الله هو السلام والمدن كلها له
 وقيل ان بغداد كانت قبل سورة يقصدها تجار اهل الصين بتجاراتهم فيرحلون
 الربيع الواسع وكان اسم ملك الصين بغ فكانوا اذا انصرفوا الى بلادهم قالوا بغ
 داد اي ان هذا الربيع الذي رحلناه من عطية الملك وقيل انها سميت مدينة
 ١٥ السلام لان السلام هو الله فارادوا مدينة الله واما طولها فذكر بطليموس في
 كتاب الملحمة المنسوب اليه ان مدينة بغداد طولها خمس وسبعون درجة
 وعرضها اربع وثلاثون درجة داخلية في الاقليم الرابع وقال ابو عون وغيره انها
 في الاقليم الثالث قل وطالعتها السماك الاعزل بيت حبياتها القوس لها شركة
 في الكف الخصيب ولها اربعة اجزاء من سرّة الجوزاء تحت عشر درج من
 ٢٠ السرطان يقابلها ملتها من الجدى عشرها مثلها من الحمل عاقبتها مثلها من
 الميزان قلت انا ولا شك ان بغداد احدثت بعد بطليموس باكثر من الف
 سنة ولكي اظن ان مفسري كلامه قاسوا وقالوا وقل صاحب الربيع طول
 بغداد سبعون درجة وعرضها ثلاث وثلاثون درجة وثلاث وتعديل نهاريها

البغماخذى الميسابورى سمع الزبير بن بكار

بغاوزجان الوادى مكسورة والواء ساكنة وجيمر والفاء ونون من قرى سرخس على اربعة فراسخ ويقال لها غاوزجان خرج منها جماعة منهم ابو الحسن على بن على البغاوزجانى

بَغْتٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السُّكُونِ وَالْثَاءُ الْمُثَلَّثَةُ اسْمُ وادٍ عِنْدَ خَيْبَرٍ بَقَرَبُ بُغَيْثٍ

بَغْدَاذُ خَزَرْقَنْدٍ هَذَا اسْمُ مَرْكَبٍ مِنْ ثَلَاثَةِ بِلَادٍ يَنْسَبُ إِلَيْهِ أَبُو رُوحٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُوسَى بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ السَّلَامَى الْبَغْدَاذِيُّ خَزَرْقَنْدِى وَكَانَ أَبُوهُ يَقُولُ إِنَّمَا قَبِيلُ لَابَنَى الْبَغْدَاذِيِّ خَزَرْقَنْدِى لِأَنَّ أَبَاهُ بَغْدَاذِىٌّ وَأُمُّهُ خَزَرْيَّةٌ وَوُلِدَ بِسَمَرْقَنْدٍ سَمِعَ أَبَاهُ وَتَوَفَّى بِنَسَفٍ فِي تَاسِعِ صَفْرِ سَنَةِ ٤٢١

١. ابغذل اصلها باغ عبد الله محلة باصبهان ينسب اليها ابو عبد الله محمد بن سعيد بن اسحاق القطان البغدلى الاصبهانى روى عن يحيى بن ابي طالب وغيره روى عنه ابو اسحاق ابراهيم بن محمد بن حمزة الحافظ

بَغْدَاذٌ أُمُّ الدُّنْيَا وَسَيِّدَةُ الْبِلَادِ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ أَصْلُ بَغْدَادَ لِلْأَعَجَمِ وَالْعَرَبُ يَخْتَلِفُ فِي لَفْظِهِ أَنْ لَمْ يَكُنْ أَصْلُهَا مِنْ كَلَامِهِمْ وَلَا اسْتَنْقَافُهَا مِنْ لُغَاتِهِمْ قَالَ بَعْضُ ١٥ الْأَعَجَمِ تَفْسِيرُهُ بُسْتَانُ رَجُلٍ فَبَاغَ بِبُسْتَانٍ وَدَادَ اسْمُ رَجُلٍ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ بَغَ اسْمٌ لِلصَّنَمِ فَذَكَرَ أَنَّهُ أَهْدَى إِلَى كِسْرِى خَصِىٍّ مِنَ الْمَشْرِقِ فَأَقْطَعَهُ أَبَاكَ وَكَانَ الْخَصِىُّ مِنْ عِبَادِ الْأَصْنَامِ 'بِلَادُهُ' فَقَالَ بَغَ دَادِى أَيْ الصَّنَمِ اعْطَانِى وَقَبِيلُ بَغَ هُوَ الْبُسْتَانُ وَدَادَ أُعْطِى وَكَانَ كِسْرِى قَدْ وَهَبَ لِهَذَا الْخَصِىِّ هَذَا الْبُسْتَانِ فَقَالَ بَغَ دَادَ فَسَمِيَتْ بِهِ وَقَالَ حَمَزَةُ بْنُ الْحُسَيْنِ بَغْدَادَ اسْمُ فَارِسٍ مَعْرَبٌ عَنْ ٢٠ بَاغَ دَاوَوِيَّةَ لِأَنَّ بَعْضَ رُفْعَةِ مَدِينَةِ الْمَنْصُورِ كَانَ بَاغًا لِرَجُلٍ مِنَ الْفُرسِ اسْمُهُ دَاوَوِيَّةَ وَبَعْضُهَا أَثَرُ مَدِينَةِ دَارَسَةِ كَانَ بَعْضُ مَلُوكِ الْفُرسِ اخْتَطَبَهَا فَأَعْتَمَلَتْ فَقَالُوا مَا الَّذِى يَأْمُرُ الْمَلِكَ أَنْ تَسْمَى بِهِ هَذِهِ الْمَدِينَةَ فَقَالَ هَلِيْمَةُ وَرَوَى أَيْ خَلَوْهَا بِسَلَامٍ فَحُكِيَ ذَلِكَ لِلْمَنْصُورِ فَقَالَ سَمَّيْتُهَا مَدِينَةَ الْإِسْلَامِ وَفِي بَغْدَادِ

أخبارها وطول أساطينها

الْبَعُوضَةُ بِالْفَتْحِ بِلَفْظٍ وَاحِدَةٍ الْبَعُوضُ بِالضَّادِ الْمَعْجَمَةُ مَاءٌ لِبْنِ اسَدٍ بِجَدِّ
قَرِيبَةٍ الْقَعْرُ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ الْبَعُوضَةُ مَاءٌ مَعْرُوفَةٌ بِالْبَادِيَةِ قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ
عَاحَدَى بَنَى عَيْسَ ذَكَرْتُ وَدُونَهَا سَنِيحٌ وَمِنْ رَمَلِ الْبَعُوضَةِ مَنَكِبٌ
وَبِهَذَا الْمَوْضِعِ كَانَ مَقْتَلُ مَالِكِ بْنِ نُؤَيْرَةَ لَأَنَّ خَالِدَ بْنَ الْوَلِيدِ رَضَهُ بَعَثَ الْيَلَمَ
وَهُمُ الْبَطْطَاحُ قَاتَرُوا فِيهَا قَبِيلَ بِالْإِسْلَامِ فَاسْتَدْعَاهُمْ إِلَيْهِ وَهُوَ نَازِلٌ عَلَى الْبَعُوضَةِ
فَاخْتَلَفُوا فِيهِمْ فَمِنَ الْمُسْلِمِينَ مَنْ شَهِدَ أَنَّهُمْ أَذْنُوا وَمِنْهُمْ مَنْ شَهِدَ أَنَّهُمْ لَمْ يُؤْذَنُوا
فَامرَ خَالِدٌ بِالْإِحْتِيَاظِ وَكَانَتْ لَيْلَةٌ بَارِدَةٌ فَقَالَ خَالِدٌ اذْفُمُوا أَسْرَاءَكُمْ وَادْفُمُوا
فِي لُغَةٍ كُنَانَةٌ اقْتُلُوا فَاقْتُلُوا عَنْ آخَرِهِمْ فَتَقَمَّ عَمْرُ رَضَهُ عَلَى خَالِدٍ فِي قِصَّةٍ طَوِيلَةٍ
أَوْ كَانَ فِيهِمْ قُتِلَ مَالِكُ بْنُ نُؤَيْرَةَ الْيَرْبُوعِيُّ فَقَالَ أَخُوهُ مُتَمِّمُ بْنُ نُؤَيْرَةَ

لَعَرَى وَمَا عَرَى بَنَاتُ بَيْنِ هَالِكٍ وَلَا جَزَعٍ وَالدَّهْرُ يِعْرُكُ بِالْفَتْحِ
لَأَنَّ مَالِكَ خَلَّى عَلَى مَكَانِهِ فَلَمْ أُسَوِّ أَنْ كَانَ يَنْفَعُنِي الْأَمَى
كُهُولٌ وَمَرَدٌ مِنْ بَنَى عَمْرٍ مَالِكٍ وَأَيْقَاعُ صِدْقٍ قَدْ تَمَلَّيْتُهُمْ رَضَى
عَلَى مِثْلِ أَصْحَابِ الْبَعُوضَةِ فَأَخْمَشَى لَكَ الْوَيْلُ حَرُّ الْوَجْهِ أَوْ يَبْكُ مَنْ بَكَى
١٥ عَلَى بَشَرٍ مِنْهُمْ أُسُودٌ وَذَادٌ إِذَا ارْتَدَفَ الشَّرُّ الْحَوَادِثَ وَالرَّدَى
رَجَالٌ أَرَامَ مِنْ مَلُوكٍ وَسُوقَةٍ جَنُوا بَعْدَ مَا نَالُوا السَّلَامَةَ وَالْغِنَى
بُعَيْقَبَةُ تَصْغِيرُ بَعْقُوبًا قَرِيبَةً بَيْنَهَا وَبَيْنَ بَعْقُوبٍ فَرَسْخَانٌ وَهِيَ أَلْفٌ ائْتَمَرَ بِهَا فِيهِمَا
ذَكَرَ بَعْضُهُمُ الْمُسْتَرْشِدُ بِاللَّهِ عَلَى الْحَبِصِ بَيْصٌ فَلَمْ يَرْضَها وَبِهَا كَانَتْ الْوَقْعَةُ
بَيْنَ الْبَقَّاشِ كُونِ حَرِّ وَالْمُقْتَفَى لَامِرُ الدَّهْرِ

باب الباء والغين وما يليهما

٢٠

بَغَاثٌ بِالْكَسْرِ وَآخِرُهُ ثَاءٌ مِثْلُ ثَلَاثَةٍ بَرْقٌ بِيضٌ فِي أَقْصَى بِلَادِ أَيْ بَكْرِ بْنِ كِلَابٍ
بُغَاثٌ بِالضَّمِّ وَالنُّونُ مَكْسُورَةٌ وَالْخَاءُ مَعْجَمَةٌ مَقْدُوحَةٌ وَالذَّالُ مَعْجَمَةٌ قَالَ أَبُو
سَعْدٍ أَظَنَّا مِنْ قَرَى نَيْسَابُورٍ مِنْهَا أَبُو اسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ هَاشِمٍ

معروف، وبها قبر اليباس النبی عم وبَقَلَعَتِهَا مقام ابراهيم الخليل عم وبها قبر
 أسباط. ولما فرغ ابو عبيدة ابن الجراح من فتح دمشق في سنة أربع عشرة
 سار الى حمص ثم ببعلبك فطلب أهلها اليه الامان والصلح فصالحهم على ان
 امنهم على انفسهم واموالهم وكنائسهم وكتب لهم كتاباً أَجَلَهُمْ فيه الى شهر ربيع
 الآخر وجمادى الاولى فمن جلا سار الى حيث شاء ومن اقام فعلية الجزية.
 وقد نسب الى بعلبك جماعة من اهل العلم منهم محمد بن علي بن الحسن
 بن محمد بن ابي المضاء ابو المضاء البعلبكي المعروف بالشيخ الدين سمع
 بدمشق ابا بكر الخطيب واما الحسن بن ابي الحديد واما محمد الكتاني
 وبعلبك عنه القاضي ابا علي الحسن بن علي بن محمد بن ابي المضاء سمع
 ١٠ منه ابو الحسين ابن عساكر واجاز لاختيه ابي القاسم الحافظ وكان مولده سنة
 ٤٢٥ ومات في شعبان سنة ٥٠٩ وعبد الرحمن بن الصّحّاك بن مسلم ابو مسلم
 البعلبكي القاري ويعرف بابن كسرى روى عن سويد بن عبد العزيز والوليد
 بن مسلم ومسروق بن معاوية وبقيّة ومبشّر بن اسماعيل وسفيان بن عيّنة
 وعبد الرحمن بن مهدي روى عنه ابو حاتم الرازي وابو جعفر احمد بن عمر
 ١٥ بن اسماعيل الفارسي الورّاق وغيرهم ومحمد بن هاشم بن سعيد البعلبكي
 روى عنه احمد بن عمار بن حوصّا الدمشقي وغيره.

بَعْلُ شَرَفُ البَعْلُ جبل في طريق الشام من المدينة، واما بَعْلُ في قوله تعالى
 اتدعون بعلا وتذرون احسن الخلايف فهو صَمَمٌ كان تقوم الياس النبی عم
 وبه سمى بَعْلَبَك وهو معظم عند اليونانيين كان بمدينة بعلبك من اعمال
 ٢٠ دمشق ثم من كورة سنير وقد كانت يونان اختارت لهذا الهيكل قطعة من
 الارض في جبل لبّنان ثم في جبل سنير فاتخذته بيتاً للاصنام واما بيتان
 عظيمان احدهما اعظم من الآخر وصنعوا فيهما من النقوش العجيبة المحفورة
 في الحجر الذي لا يمتلئ حفر مثله في الحشَب هذا مع علوسمكها وعظم

ورأيت بَعْلَبَكَ وممرت بَعْلَبَكَ فلو نَكَّرْتَه صرَفْتَه لبغاء عِلَّةٍ واحدة فيه في التركيب ويُدلُّك على أن الاسم الثاني في هذا الوجه بمنزلة الناء تصغيراً الأول من الاسمين المركبين وتسلميهم لفظ الثاني فتقول هذه بَعْلَبَكَ كما تقول في طَلْحَة طَلْحَة وتقول في ترخيمه لورخمته يا بَعْل كما تقول يا طَلْح وتقول في النسب اليه بَعْلِي كما تقول طَلْحِي وأما مَنْ قال بَعْلَبَكِي فليس بَعْلَبَكَ عنده مركبة ولكنه من ابنية العرب فاما حَضَرَمِي وَعَبْدَرِي وَعَبْقَسِي فانهم خلطوا الاسمين واشتقوا منهما اسماً نسبوا اليه وبَعْلَبَكَ دِيسٌ وَجَبْنٌ وَزَيْتٌ ولبن ليس في الدنيا مثلها يُصْرَبُ بها المثل قال اعرابي

قلت لذات الكَعْتَبِ المَصَلِكِ ولم اكن من قولها في شَأِكِ
 ١. اذ لمست ثوباً دَقِيقَ السِّلِكِ وعَقْدَ دُرٍّ ونظَامِ سُدِكِ
 عطى الذى افتن قلبى منك قلت ما هو قلت عطى حِرِكِ
 فكشفت عن ابيض مِدِكِ كانه قاعب نظار مَتِي
 او جُبْنَةً من جُبْنِ بَعْلَبَكِ يَسْمَعُ منه خَفَقَانِ السِدِكِ
 مثل صرير القَتَبِ المُنْفَكِ

١٥ وقد ذكرها امرؤ القيس فقال

لقد انكرتني بَعْلَبَكَ واهلها ولابن جَرِيحٍ كان في حِصٍّ أنْكَرَا
 وقيل ان بعلبك كانت مَهْرَ بَلْقَيس وبها قصر سليمان بن داود عم وهو مبيى
 على اساطين الرُّخَام وبها قبر يوزعمون انه قبر مالك الاشتر النخعي واليس
 بصاحب فان الاشترا مات بالقلزم في طريقه الى مصر وكان على رصه وجهه اميراً
 ٢. فيقال ان معاوية دَسَّ اليه عسلاً مسموماً فاكله فأت بالقلزم فقال معاوية ان
 لله جنوداً من عَسَل فيقال انه نُقِلَ الى المدينة فدفن بها وقبره بالمدينة
 معروف وبها قبر يقولون انه قبر حَفْصَة بنت عمر زوجة النبی صلعم والصاحب
 انه قبر حفصة أخت معاذ بن جبل لان قبر حفصة زوج النبی صلعم بالمدينة

بَعْلَبَكَّ بالفنخ ثم السكون وفتح اللام والباء الموحدة والكاف مشددة مدينة
 قديمة فيها ابنية عجيبة وآثار عظيمة وقصور على اساطين الرخام لا نظير لها
 في الدنيا بينها وبين دمشق ثلاثة ايام وقيل اثنا عشر فرسخا من جهة
 الساحل قل بطليموس مدينة بعليك طولها ثمان وستون درجة وعشرون
 دقيقة في الاقليم الرابع تحت ثلاث درجة من الحوت لها شركة في كف
 الخصب طالعها القوس تحت عشر درج من السرطان يقابلها مثلها من الجدى
 بيت ملكها مثلها من الحمل بيت عاقبتها مثلها من الميزان قل صاحب الزيج
 بعليك طولها اثنتان وستون درجة وثلاث وعرضها سبع وثلاثون درجة وثلاث
 وهو اسم مركب من بعل اسم صنم وبك اصله من بك عنقه اى دقها وتبأك
 القوم اى ازدحموا فاما ان يكون نُسب الصنم الى بك وعو اسم رجل او جعلوه
 بيبك الاعناق هذا ان كان عربيا وان كان عجميا فلا اشتقاق ولهذا الاسم
 ونظايره من المركبات احكام فان شئت جعلت آخر الاول والثاني مفتوحا بكل
 حال كقولك هذا بَعْلَبَكَّ ورايت بَعْلَبَكَّ وجئت من بَعْلَبَكَّ فهذا تركيب
 يقتضى بناء فكانك قلت بعل وبك فلما احدثت الواو اتمت البناء مقامه
 ففتحت الاسمين كما قلت خمسة عشر وان شئت اضفت الاول الى الثانى
 فقلت هذا بَعْلَبَكَّ ورايت بَعْلَبَكَّ ومررت ببَعْلَبَكَّ اعربت بعلا وخففت بكما
 بالاضافة وان شئت بنيت الاسم الاول على الفنخ واعربت الثانى باعراب ما لا
 ينصرف فقلت هذا بَعْلَبَكَّ ورايت بَعْلَبَكَّ ومررت ببَعْلَبَكَّ وهذا هو التركيب
 الداخلى فى باب ما لا ينصرف الذى عدوه سبيما من اسباب منع الصرف فانهم
 اجروا الاسم الثانى من الاسمين الذين ركبهما مجرى تاء التانيث فى ان اخر حرف
 قبلها مفتوح ابدا ومنزل تنزيل الفتحة كالف فى نواة وقناة واخر الثانى حرف
 اعراب الا ان الاسم غير مصروف للتعريف والتركيب لان التركيب فرد على
 الافراد وثان له كما التعريف ثانٍ للتكثير فعلى هذا الوجه تقول هذا بَعْلَبَكَّ

كلاب عن نصر،

بَعْرِينَ بوزن خَمْسِينَ بُلَيْدٍ بَيْنَ حَمَصٍ وَالسَّاحِلِ هَكَذَا تَتَلَقَّظُ بِهِ الْعَامَّةُ وَهُوَ

خَطَأٌ وَأَمَّا هُوَ بَارِبِنَ،

بُعْطَانٍ بِالضَّمِّ وَإِنْ خُتِّعَ،

بَعْفٌ بِالْقَافِ وَإِنْ بِالْأَبْوَاءِ يُقَالُ لَهُ الْبَعْفُ قَالَهُ أَبُو الْأَشْعَثِ الْكَلْبِيُّ قَالَ الشَّاعِرُ

كَأَنَّكَ مَرْدُوعٌ بِشَسٍّ مَطْرَدٌ يَفَارِقُهُ مِنْ عَقْدَةِ الْبَعْفِ هَيْبُهُمَا

بَعْقُوبًا بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونُ وَضَمُّ الْقَافِ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَالْبَاءُ مُوَحَّدَةٌ وَيُقَالُ لَهَا

بَاعْقُوبًا أَيْضًا قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ كَالْمَدِينَةِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ بَغْدَادَ عَشْرَةُ فَرَاسِخٍ مِنْ أَعْمَالِ

طَرِيفِ خُرَاسَانَ وَهِيَ كَثِيرَةُ الْأَنْهَارِ وَالْبَسَاتِينِ وَاسِعَةُ الْفَوَاكِهِ مَتَكَادِفَةُ الْخَلِّ

أُوبِهَا رُطْبٌ وَلَيْمُونٌ يُضْرَبُ بِحُسْنِهَا وَجُودَتِهَا الْمَثَلُ وَهِيَ رَاكِبَةٌ عَلَى نَهَرٍ دَيَّالَى مِنْ

جَانِبِهِ الْغُرَى وَنَهَرٌ جَلُولَاءُ يَجْرَى فِي وَسْطِهَا وَعَلَى جَنْبِ النَّهْرِ سُوْقَانٌ وَعَلَيْهِ

قَنْطَرَةٌ وَعَلَى ظَهْرِ الْقَنْطَرَةِ يَتَّصِلُ بَيْنَ السُّوقَيْنِ وَالسُّقْنِ تُجْرَى تَحْتَ الْقَنْطَرَةِ

إِلَى بَاجِسْرًا وَغَيْرِهَا مِنَ الْقُرَى وَبِهَا عِدَّةُ حِمَامَاتٍ وَمَسَاجِدَ، وَيَنْسَبُ إِلَيْهِمَا

جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْهُمْ أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْبَعْقُوبِيُّ

قَاضِيهَا رَوَى عَنْهُ الْحَافِظُ أَبُو بَكْرٍ الْخَطِيبُ وَقُتِلَ بِحُلْوَانَ فِي شَهْرِ رَجَبِ الْأَوَّلِ سَنَةِ

٤٣٠، وَبَعْقُوبًا هَذِهِ هِيَ الَّتِي ذَكَرَهَا سَعْدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الصَّيْفِيُّ وَهُوَ الْحَيَّصُ بَيْصُ

فِي رِسَالَتِهِ السَّبْعِ يَسْأَلُ الْمُسْتَرْشِدَ أَنْ يَهْتَمَّ مِنْهُ وَعَوِّصَ عَنْهَا بِمَا فَلَمَ يَقْبَلُهَا

وَقَرَأَتْ بِخَطِّ ابْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْخَشَّابِ الْخَوَّيْ أَنْشَدَنِي أَبُو الْمُظَفَّرِ ابْنُ قُرْمَا

الْإِسْكَافِيِّ قَالَ أَنْشَدَنِي الْمَهْدِيُّ الْبَصْرِيُّ لِنَفْسِهِ يَهْجُو أَهْلَ بَعْقُوبَا

٢. أَلَا قُلْ لِمُرَّاتٍ النَّوَالِ تَطْشُوفًا يُقْلَقُهُ هَمٌّ عَلَيْهِ حَرِيصُ

تَخَافُ بَعْقُوبَا إِذَا جِيَتْ مَعْشَرًا لَهْمَ بَيْبِتِ الصَّيْفِ وَهُوَ خَمِيصُ

أَبُو الشَّيْصِ لَوْ وَأَنَامَ مَجَاعَةً لَأَعْوَزَهُ بَيْنَ الْحَدَائِقِ شَيْصُ

وَلَوْ خُوصَةٌ مِنْ تَخْلُهَا قِيلَ قَدْ قَوَتْ لَقِيلَ عَشَارٌ قَدْ قَوَيْنَ وَخُوصُ،

فلا أنسى العراق وساكنيه ولو جاوزت سلعاً أو بُعائاً

بَعَادِينَ بالفخ والذال معجمة مكسورة وباء ساكنة ونون من قرى حلب لها

ذكر في الشعر قال أبو العباس الصُّفْرِي من شعراء سيف الدولة ابن حمدان

يا لَيَّامَنَا بِـرَجِّ بَعَادِينَ وقد أَخَذَكَ الرُّبَا ذُوراً

وَحَكَى الوَشَى بل أَبْرَ على الوَشَى بها مَنُورَةٌ وبَهَارَةٌ

وكان الشقيف والريح تنفَى الظلَّ عنه جَمْرٌ يطير شَرَارَةٌ

إذا كَرَّتْ عِنَاقٌ مَن بَانَ عَنَى شَخْصُهُ باعتناقها أشجاراً

وقال الصنوبري شربنا في بَعَادِينَ على تلك الميادين،

بَعَالٌ بالفخ ارض لبني غفار قرب عُسْفَانَ تتصل بَعِيقَةً قلّه الحازمي ثم وجدته

النصر وزاد أنه موضع بالحجاز قرب عسفان وفي شعبة لبني غفار تتصل بغيقة

وقيل جبل بين الأبواء وجبل جُهَيْنَةَ في واديه خَلَصَ وانشد لكثير

عَرَفْتُ الدَّارَ كَالْحُلِّمِ الْمَوَالِي بِقَيْفِ الْحَايِعَانِ إِلَى بَعَالٍ

وقال العبراني هو بَعَالٌ بوزن غُرَابٍ موضع بالقصيمة وانشد

ويَسْأَلُ الْمَعَالُ أَنْ يُوْجَأَ

بَعَالٌ بالضم قاله الحازمي ثم وجدته لنصر بَعَالٍ بالضم وهو جبل ضخم باطراف

أرمينية

بَعَانِيقُ بالفخ وبعد الالف نون وباء ساكنة وقاف واد بين المصرة واليمامة

عن نصر جاء به في قريئة النعمانيق

بَعْدَانُ بالفخ ثم السكون ودال مهملة والفاء ونون مخلاف باليمن يقال لها

٢. البَعْدَانِيَّةُ من مخلاف السُّكُوحِ قال الأعشى يمدح ذا فليش اليحصبي

بِبَعْدَانَ أَوْ رِيحَانَ أَوْ رَأْسَ سَلَمَةٍ شِفَاءٌ مَنْ يَشْكُو السَّمَايِمَ بَارِدٌ

وبالقصر من أَرْيَابٍ لَوْ بَتَّ لَيْلَةً لُجَاءُكَ مَثْلُوحٌ مِنَ الْمَاءِ جَامِدٌ

بَعْرُ جَفْرِ الْبَعْرِ بين مكة واليمامة على الجادة ماء لبني ربيعة بن عبد الله بن

يوم جديد فُسِّمَ به فقال الملك هذا يوم مبارك فان جاء الله عز وجل فيه
 طر ولا فليصب الماء بعضهم على بعض وتبركوا به وصبروه عبداً فبلغ المأمون
 هذا الخبر فقال انه موجود في كتاب الله تعالى وهو قوله انه تر الى الذين
 خرجوا من ديارهم وهم الوف حذر الموت فقال لهم الله موتوا ثم احياهم الآية ٥

باب الباء والعين وما يليهما

بُعَاتٌ بالصم وَاخْرَهُ ثَلَاثُ مَثَلَتِ مَوْضِعٍ فِي نَوَاحِي الْمَدِينَةِ كَانَتْ بِهِ وَقَائِعُ بَيْنِ
 الْأَوْسِ وَالْخَزَرَجِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَحَكَاهُ صَاحِبُ كِتَابِ الْعَيْنِ بِالْغَيْنِ الْمَجْمُوعَةِ وَلَمْ
 يَسْمَعْ فِي غَيْرِهِ وَقَالَ أَبُو أَحْمَدَ الشَّكْرِيُّ هُوَ تَصْخِيفٌ وَقَالَ صَاحِبُ كِتَابِ الْمَطَالَعِ
 وَالْمَشَارِقِ بُعَاتٌ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَعَيْنٌ مَهْمَلَةٌ وَهُوَ الْمَشْهُورُ فِيهِ وَرَوَاهُ صَاحِبُ كِتَابِ
 ١٠ الْعَيْنِ بِالْغَيْنِ وَقَيَّدَهُ الْأَصْبَلِيُّ بِالْوَجْهِينِ وَهُوَ عِنْدَ الْقَابِسِيِّ بِغَيْنٍ مَجْمُوعَةٍ وَآخِرُهُ
 ثَلَاثُ مَثَلَتِ بِلَا خِلَافٍ وَهُوَ مَوْضِعٌ مِنَ الْمَدِينَةِ عَلَى لَيْلَتَيْنِ وَقَالَ قَبَسُ بْنُ الْخَطِيمِ

وَيَوْمَ بُعَاتٍ اسْلَمْتُنَا سَيُوفُنَا إِلَى نَسَبٍ مِنْ جَدِّمِ عَسَانَ ثَاقِبٍ

وكان الرئيس في بعض حروب بعات حُصَيْرُ الْكَلْبَتَائِبِ أَبُو أُسَيْدٍ بْنُ حُصَيْرٍ فَقَالَ
 خُفَافُ بْنُ نُذْبَةَ يَرِثُنِي حُصَيْرٌ وَكَانَ قَدْ مَاتَ مِنْ جِرَاحَةٍ

١٥ فلو كان حياً ناجياً من جماعه لكان حُصَيْرٌ يَوْمَ اغْلَقَ وَأَقْبَا

أَطَافَ بِهِ حَتَّى إِذَا اللَّيْلُ جَنَتْ تَبْوُهُ مِنْهُ مَنْزِلًا مَتْنَاعِمْ

وقال بعضهم بعات من اموال بني قريظة فيها مزرعة يقال لها قورا قال كثير عزة

ابن عبد الرحمن

كَانَ حَدَائِجِ اطْعَانَا بِعَيْقَةِ مَا هَبَطْتَ مِنَ السَّيْرَانَا

نَوَاعِمُ عَمَّ عَلَى مَيْتَبٍ عِظَامُ الْجُدُوعِ أُحِلَّتْ بُعَاثَانَا

كَدَّهْمُ الرِّكَابِ بَاتِّقَالِهَا غَدَّتْ مِنْ مَسَاهِجِ أَوْ مِنْ جُورَانَا

وقال آخر أَرَقْتُ فَلَمْ تَنْمَ عَيْنِي حِثَانَا وَلَمْ أَهْجَعْ بِهَا إِلَّا امْتِلَانَا

فان يك بالبحار هوى دعاني وَأَرْقَى بِبَطْنِ مَنْى ثَلَاثَا

ادركته المنية وولى بعده ابنه شيرويه فلم تطل مدته ثم ولى نسائه لم تكن
 فيهن كفاية ثم جاء الاسلام فاشتغلوا بالحروب والجللاء ولم يكن للمسلمين دربة
 بجماعة الارضين فلما لقت الحروب اوزارها واستقرت الدولة الاسلامية قرارها
 استفحل امر البطايح وانفسدت مواضع البثوث وتغلب الماء على النواحي
 ودخلها العمال بالسفن فزأوا فيها مواضع عالية لم يصل الماء اليها فبنوا فيها
 قري وسكنها قوم وزرعوها الارز وتغلب عليهم في اوائل ايام بني بويه اقوام
 من اهلها وتحصنوا بالمياه والسفن وجيرت تلك الارض عن طاعة السلطان
 وصارت تلك المياه لهم كالمعاقل الحصينة الى ان انقضت دولة النديلم ثم دولة
 السلجوقية فلما استبد بنو العباس بملكهم ورجع الخف الى نصابه رجعت
 البطايح الى احسن النظام وجباها عمالهم كما كانت في قديم الايام وقيل
 حمدان بن السائح الجرجاني حضرت الحسين بن عمرو الرستمى وكان من
 اعيان قواد المامون وهو يسال الموبدان من خراسان ونحس في دار نى
 الرياستين عن التوروز المهرجان وكيف جعل عيدا وكيف سميا فقال الموبدان
 انا ائبئك عنهما ان واسطاً كانت في ايام دارا بن دارا تسمى افرونية ولم تكن على
 شاطئ دجلة وكانت دجلة تجرى على سننها في ناحية بطن جوخا فانبتت
 في ايام بهرام جور وزالت على تجراها الى المذار وصارت تجرى الى جانب واسط
 منصبة فغرقت القرى والعمارات التي كانت موضع البطايح وكانت متصلة
 بالبادية ولم تكن البصرة ولا ما حولها الا الابله فانها من بناء نى القرنين وكان
 موضع البصرة قري عادية مخوفا بها لا ينزلها احد ولا يجرى بها نهر الا دجلة
 الابله فاصاب القرى والمدن التي كانت في موضع البطايح وبشر كثير وباء
 فخرجوا هاربين على وجوههم وتبعهم اهلهم بالاعذية والعلاجات فاصابهم موت
 فرجعوا فلما كان اول يوم من قرودين ماه من شهور القوس امطر الله تعالى عليهم
 مطرا فاحياهم فرجعوا الى اهلهم فقال ملك ذلك الزمان هذا نوروز اى هذا

مَنْ يَنْسَ عَهْدَهَا يَوْمًا لَسْتُ لَهُ وَإِنْ تَطَاوَلَتْ الْيَّامُ بِالْإِنْسَانِي
 يَا مَوْطِنًا كَانَ مِنْ خَيْرِ الْمَوَاطِنِ لِي لَمَّا خَلَوْتُ بِهِ مَا بَيْنَ جَلَّاسِي
 وَقَائِلٍ لِي أَفْئَ يَوْمًا فَقَلَسْتُ لَهُ مِنْ سَكْرَةِ الْحُبِّ أَوْ مِنْ سَكْرَةِ الْكَلَامِ
 لَا أَشْرَبُ الْكَلَامَ إِلَّا مِنْ يَدَيِّ رِشَا مَهْفَهْفٍ كَقَضِيبِ الْبَانِ مَيَّاسِ
 مُورَدُ الْحَدِّ فِي قُمْصٍ مُرَوَّرَةٍ لَهُ مِنَ الْآسِ الْكَلِيلِ عَلَى الرَّاسِ
 قُلْ لِلَّذِي لَمْ فِيهِ هَلْ تَرَى خَلْفًا يَا أَمْلَحَ الْبَرُوضِ بَلْ يَا أَمْلَحَ الْفَنَاسِ
 وَقَالَ الْبَحْتَرِيُّ وَهُوَ يَدُلُّ عَلَى أَنَّهَا بَحَلَبٌ

يَا بَرِّقْ أَسْفَرَ عَنْ قُويِّفٍ فُطَّرَتْ حَلَبٌ فَأَعْلَى الْقَصْرِ مِنْ بَطِيَّاسِ
 عَنْ مَنَبَتِ الْوَرْدِ الْمَعْصِفِ صَبَّغُهُ فِي كُلِّ صَاحِبِيَّةٍ وَمَجْنِي الْآسِ
 أَرْضٌ إِذَا اسْتَوْحَشْتُ ثَمَّ انْبَيْتُهَا حَشَدْتُ عَلَى فَاكْثَرَتْ أَيْنَسِي

وقال ايضا

نَظَرْتُ وَصَمْتُ جَانِبِي التَّفَانِسَةَ وَمَا التَّقَتِ الْمُشْتَنَاءُ إِلَّا لِيَنْظُرَا
 إِلَى أَرْجَوَانِي مِنَ الْبَرْقِ كَلَمَا تَنَمَّرَ عَلَوِي السَّكَابُ تَعَصَّفَرَا
 يَصِيءُ غَمَامًا فَوْقَ بَطِيَّاسٍ وَاحِدًا يَبِضُّ وَرَوْضًا تَحْتَ بَطِيَّاسٍ اخْضَرَا
 وَقَدْ كَانَ مَحْبُوبًا إِلَيَّ لَوْ أَنَّهُ أَضَاءَ غَزَالًا عِنْدَ بَطِيَّاسٍ أَحْوَرَا

البطائِحَاءُ تصغير البطحاء رَحْبَةٌ مَرْتَفَعَةٌ كَوِ الذَّرَاعِ بِنَاهَا عَمْرٌ خَارِجُ الْمَسْجِدِ
 بِالْمَدِينَةِ

البَطَائِحَاءُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ الْكُسْرُ وَجَمْعُهَا الْبَطَائِيحُ وَالْبَطَائِحَاءُ وَاحِدٌ وَتَبَطَّحَ
 السَّيْلُ إِذَا اتَّسَعَ فِي الْأَرْضِ وَبِذَلِكَ سَمَّيْتُ بَطَائِيحَ وَاسِطٍ لِأَنَّ الْمِيَاهَ تَبَطَّحَتْ
 ٢٠ فِيهَا أَيْ سَالَتْ وَاتَّسَعَتْ فِي الْأَرْضِ وَفِي أَرْضٍ وَاسِعَةٍ بَيْنَ وَاسِطٍ وَالْبَصْرَةِ وَكَانَتْ
 قَدِيمًا قُرَى مُتَّصِلَةً وَأَرْضًا عَامِرَةً فَاتَّفَقَ فِي أَيَّامِ كَسْرِي الْبَرْبُورِ أَنْ زَادَتْ دَجَلَةُ
 زِيَادَةِ مَقْرُطَةٍ وَزَادَتْ الْفَرَاتُ أَيْضًا بِخِلَافِ الْعَادَةِ فَعَجَزَ عَنْ سَدِّهَا فَتَبَطَّحَ الْمَاءُ
 فِي تِلْكَ الْأَنْدِيَارِ وَالْعِمَارَاتِ وَالْمَزَارِعِ فَطَرَدَ أَهْلُهَا عَنْهَا فَلَمَّا نَقَصَ الْمَاءُ وَارَادَ الْعِمَارَةُ

بَطْنُ الْعَتَكِ بفتح العين وسكون التاء فوقها نقطتان وكاف من نواحي اليمامة،
بَطْنُ عُرَّةَ ذُكِرَ في عُرَّةَ فُلُجِي،
بَطْنُ عِنَان واد ذُكِرَ في عِنَان،

بَطْنُ اللَّوَى قال الاصمعي وهو ذُكِرَ بِلَادِ ابْنِ بَكْرِ بْنِ كِلَابٍ فَقَالَ لَهُ أُتَيْكَتَانِ ثُمَّ
 ه بطن اللوى صَدْرُهُ لَهُمُ وَأَسْفَلُهُ لِمَنْبَى الْأَصْبِطِ وَأَسْفَلَ ذَلِكَ لِقَرْارَةٍ وَهُوَ واد ضاحم
 إِذَا سَالَ سَالَ أَيَّامًا قَالَ ابْنُ مَيْيَادَةَ

أَلَا لَيْتَ شَعْرَى هَلْ يَجَلَّتْ أَهْلُهَا وَأَهْلَى رَوْضَاتِ بَطْنِ اللَّوَى خُصْرَاءُ
بَطْنُ مُحَسَّرٍ بِضَمِّ الْمُحِمْ وَفَتْحِ الْحَاءِ وَتَشْدِيدِ السِّينِ وَكُسْرُهَا هُوَ وَادِي الْمَرْدَلْفَةِ
 وَفِي كِتَابٍ مُسَلَّمٍ أَنَّهُ مِنْ مَنَى وَفِي الْحَدِيثِ الْمَرْدَلْفَةُ كُلُّهَا مَوْفِقُ الْوَادِي مُحَسَّرٍ
 ١٠. قَالَ ابْنُ أَبِي تَجَجٍ مَا صَبَّ مِنْ مُحَسَّرٍ فَهُوَ مِنْهَا وَمَا صَبَّ مِنْهَا فِي مَنَى فَهُوَ مِنْ
 مَنَى وَهَذَا هُوَ الصَّوَابُ أَنْ شَاءَ اللَّهُ،

بَطْنُ مَرٍّ بفتح الميم وتشديد الراء من نواحي مكة عنده يجتمع وادي
 التَّخْلَتَيْنِ فَيَصِيرَانِ وَادِيًّا وَاحِدًا وَقَدْ ذُكِرَ فِي تَخْلَةٍ وَفِي مَرٍّ وَقَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ الْهَكَدَى
 أَصْبَحَ مِنْ أُمَّ عَمْرِو بَطْنِ مَرٍّ فَكَانَ الرُّجُوعُ فُذُو سَدَرٍ فَامْلَأْ
 ١١. وَحَشًا سَوَى أَنْ ذُرَادَ السَّبَاعِ بِهَا كَانَهَا مِنْ تَبَعَى النَّاسِ أَطْلَاحُ،
بَطْنُ تَحَلٍّ جَمَعَ تَحْلَةً قَرْيَةً قَرِيبَةً مِنَ الْمَدِينَةِ عَلَى طَرِيقِ الْبَصْرَةِ بَيْنَهُمَا الطَّرْفُ
 عَلَى الطَّرِيقِ وَهُوَ بَعْدَ ابْرِقِ الْعَرَفِ لِلْقَاصِدِ إِلَى مَكَّةَ،

بَطْنِاسُ بِكُسْرِ الْبَاءِ وَسُكُونِ الطَّاءِ وَبَاءُ أَهْلِ حَلَبٍ كَالْجَمْعِيِّينَ عَلَى أَنْ بَطْنِاسُ
 قَرْيَةٌ مِنْ بَابِ حَلَبٍ بَيْنَ النَّيْرَبِ وَبَابِلَى كَانَ بِهَا قَصْرٌ لِعَمَلِيِّ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ
 ٢٠. صَالِحِ أَمِيرِ حَلَبٍ وَقَدْ خَرِبَتْ الْقَرْيَةُ وَالْقَصْرُ وَقَالَ الْحَالِدِيَانِ فِي كِتَابِ الدِّيَرَةِ
 الصَّالِحِيَّةِ قَرْيَةٌ قَرِيبُ الرَّقَّةِ وَعِنْدَهَا بَطْنِاسُ وَدِيرُ زَكَّى وَقَدْ ذَكَرْتَهُ الشَّعْرَاءُ قَالَ
 أَبُو بَكْرِ الصَّنَوْبَرِيُّ

أَنْ طَرِبْتُ إِلَى زَيْنُونِ بَطْنِاسٍ بِالصَّالِحِيَّةِ ذَاتِ الْوَرْدِ وَالْأَسْ

ذُكِرَتْ فِي الرِّيَاضِ،

بَطْنُ حُلَيْيَاتٍ بَضَمَ الْحَاءَ الْمُهْمَلَةَ وَفَتَحَ اللَّامَ فِي شَعْرِ عَمْرِ بْنِ أَبِي رَيْمَةَ
أَمْ تَسْأَلُ الْإِطْلَالَ وَالْمُتَرَبِّعَا بَبْطُنِ حُلَيْيَاتٍ دَوَارِسَ بَلَقَعَا
لَهْنَدٍ وَاتْرَابٍ لَهْنَدٍ أَنْ الْهَوَى جَمِيعٌ وَأَنْ لَمْ تَخْشَ أَنْ يَتَصَدَّعَا
بَطْنُ الدَّهَابِ يُرَوِّى بِفَتْحٍ الدَّالَ وَضَمِّهَا لَبْنَى الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ كَانَ فِيهِ يَوْمٌ
مِنْ أَيَّامِهِمْ،

بَطْنُ الرُّمَّةِ بَضَمَ الرَّاءَ وَتَشْدِيدَ الْمِيمِ وَقَدْ يُقَالُ بِالْخَفِيفِ وَقَدْ ذَكَرَ فِي الرُّمَّةِ
وَهُوَ وَادٍ مَعْرُوفٌ بِعَالِيَةِ نَجْدٍ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ الرُّمَّةُ قَاعٌ عَظِيمٌ يَتَجَدَّدُ تَنْصَبُّ
الْبَيْهَ أَوْدِيَةً،

بَطْنُ رَهَاطٍ بِالضَّمِّ فِي بِلَادٍ هَذِيلُ بْنُ مُدْرِكَةَ وَقَدْ ذَكَرَ رَهَاطُ،
بَطْنُ سَائِيٍّ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ زُهَيْرٍ

عَفَا مِنْ آلِ لَيْلَى بَطْنُ سَائِيٍّ فَكَثِثَةُ الْجَبَالِ وَالْقَصِيمُ،

بَطْنُ السِّرِّ وَادٍ بَيْنَ هَجَرَ وَنَجْدٍ كَانَ لَهُمْ فِيهِ يَوْمٌ قَالَ جَرِيرٌ
ءَاَسْتَقْبَلَ الْحَيَّ بَطْنُ السِّرِّ أَمْ عَسَفُوا فَالْقَلْبُ فِيهِمْ رَهِينٌ أَيْنَمَا انْصَرَفُوا،

بَطْنُ شَاغِرِ الشَّيْنِ وَالْغَيْنِ مَجْمَعَتَانِ قَالَ الشَّاعِرُ

فَأَنَّ عَلَى الْإِحْشَاءِ مِنْ بَطْنِ شَاغِرٍ نِسَاءً يُشَبِّهْنَ الصَّرَاءَ الْغَوَادِيَا

إِذَا كَانَ يَوْمٌ ذُو خُرُوجٍ وَرَيْةٍ يُشَبِّهْنَ ذُكْرَانَ الْكِلَابِ الْمُقَاعِمَا

الصَّرَاءُ الصَّارِيَةُ وَالْغَوَادِي لَمْ تَغْدُوا عَلَى الصَّبَدِ،

بَطْنُ الصَّبَاعِ قَالَ الْمُرْقَشُ

مَنْ الطَّعْنُ بِالضَّمْحَى طَائِفَاتٍ شَبَّهَهَا الدَّوْمُ أَوْ خَلَايَا سَفِينٍ ٢.

جَاعَلَاتُ بَطْنِ الصَّبَاعِ شِمَالًا وَبَرَأَقُ التَّعَافِ ذَاتُ الْيَمِينِ،

بَطْنُ ظَبْيٍ أَرْضُ تَلَلَبٍ قَالَ أَمْرٌ الْقَيْسِ

سَمَا لَكَ شَوْقٌ بَعْدَ مَا كَانَ أَقْصَرَا وَحَلَّتْ سُلَيْمَى بَطْنِ ظَبْيٍ فَعَرَّعَرَا

للممانى وانشد ابن الاعرابى

سقى الله حياً دون بطنان دارهم وبورك في مود هذاك وشيب
وانى وايام على بعد دارهم كخمر ماء في الرجاء مشوب

والى بطنان ينسب ابو على الحسن بن محمد بن جعفر الحلبى يعرف بابن
البطنانى روى عنه جعفر بن محمد بن سعيد بن شعيب بن النجى خوراسى
العبدرى،

بَطْنٌ أَهْدَا الْبَطْنُ الْغَامِضُ مِنَ الْأَرْضِ وَجَمْعُهُ بَطْنَانُ مِثْلُ عَيْدٍ وَعَبْدَانِ وَهُوَ
مَوْضِعٌ لَهُ ذِكْرٌ فِي حَدِيثِ الْهَجْرَةِ أَنَّهُ سَلَكَ مِنْهُ إِلَى مَدَنَ الْجَنَّةِ تَعْنِيهِ،
بَطْنٌ أَنْفٍ مِنْ مَنَازِلِ هَذِيلَ نَزَلَ بِهِ قَوْمٌ عَلَى ابْنِ خِرَاشٍ فَخَرَجَ لِيَجِيبَهُمْ بِالْمَاءِ
فَنَهَشَتْهُ حَيَّةٌ فَاتَتْ وَقَالَ قَبْلَ مَوْتِهِ

لَعْرُكُ وَالْمَدَايَا غَالِبَاتٌ عَلَى الْإِنْسَانِ تَطْلُعُ كُلُّ جَدٍّ
لَقَدْ أَهْلَكْتُ حَيَّةٌ بَطْنُ أَنْفٍ عَلَى الْأَصْحَابِ سَاقًا ذَاتَ فَقْدٍ
وَقَالَ أَيْضًا لَقَدْ أَهْلَكْتُ حَيَّةٌ بَطْنُ أَنْفٍ عَلَى الْأَصْحَابِ سَاقًا ذَاتَ فَضْلٍ
فَمَا تَرَكْتُ عَدُوًّا بَيْنَ بَصْرَى إِلَى صَنْعَاءَ يَطْلُبُهُ بِدَحْلٍ،

بَطْنُ الْأَيَادِ فِي بِلَادِ بَنِي يَرْبُوعَ عَنْ بَعْضِهِمْ،
بَطْنُ التَّيْنِ بِلَفْظِ التَّيْنِ مِنَ الْغَوَاكِهَ فِي بِلَادِ بَنِي ذُبْيَانَ قَالَ شَتِيمُ بْنُ خُوَيْلِدٍ
الغزرى

حَلَمْتُ أُمَامَةً بَطْنُ التَّيْنِ فَالَرَقَمَا وَاحْتَلَّ أَهْلُكَ أَرْضًا تُنْبِتُ الرِّثْمَا
بَطْنُ الْحَرِّ صَدَّ الْعَبْدُ وَادٍ بِتَجْدٍ قَالَتْ امْرَأَةٌ زَوَّجْتِ فِي طَى
٢٠ لَعَبْرَى لَقَدْ أَشْرَفْتُ أَطْوَلَ مَا أَرَى وَكَلَّفْتُ نَفْسِي مَنَظَرًا مُتَعَالِيَا
وَقُلْتُ أَنَارًا تُؤْنِسِينَ وَأَهْلَاهَا أَمِ الشَّوْقُ أَذْنَى مِنْكَ يَا لُبْنَ دَانِيَا
وَقُلْتُ لِبَطْنِ الْحَرِّ حَيْثُ لَقِيتُهُ سَقَى اللَّهُ أَعْلَاكَ الذِّهَابَ الْغَوَادِيَا
بَطْنُ الْحَرِيمِ بَفَتْحِ الْحَاءِ وَكَسْرِ الرَّاءِ فِي بِلَادِ ابْنِ بَكْرِ بْنِ كَلَابٍ وَفِيهِ رَوْضَةٌ

بَطْلَيْوُسُ بِفَتْحَتَيْنِ وَسُكُونِ اللَّامِ وَيَاءٌ مضمومة وسين مهملة مدينة كبيرة بالاندلس من اعمال ماردة على نهر آنة غربي قرطبة ولها عمل واسع يذكر في مواضعه ينسب اليها خلف كثير منهم ابو محمد عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسي النحوي اللغوي صاحب التصانيف والشعر مات في سنة ٥٢١ هـ وابو الوليد هشام بن يحيى بن حجاج البطليوسي سمع بقرطبة ورحل الى المشرق فسمع بمكة والشام ومصر وافريقية وغير ذلك وعاد الى الاندلس فامتحن ببلده بسعاية سعيته به فأسكن قرطبة فسمع منه بهما الكثير وقال ابن القرصى سمعت منه قبل الحجة وبعدها ومات في شوال سنة ٣٨٥ هـ

بُطْنَانُ بالضم ثم السكون ونونان بينهما الف وبُطْنَانُ الأودية المواضع التي يستريح فيها الماء السيل فيعكروم نباتها واحدها بطن عن أبي منصور وهو اسم واد بين مَنبج وحلب بينه وبين كل واحد من البلدين مرحلة خفيفة فيه أنهار جارية وقُرَى متصلة قصبتها بزاغة وقد ذكر امره القيس في شعره بعض قُرَاه فقال

الْأَرْبَ يَوْمٍ صَالِحٍ قَدْ شَهِدْتُهُ بَنَادِفَ ذَاتِ النَّلِّ مِنْ بَطْنِ طَرَطَرَا

١٥ وفي كتاب اللصوص بُطْنَانُ حبيب بقتسرين نسب الى حبيب بن مسلمة الفهري وذلك ان عياض بن غنم وجهه ابو عبيدة من حلب ففتح حصنا هناك فنسب اليه وفي الجاسة قطعة شعر ذكرتها في الجابية منها

فَلَوْ طَاوَعُونِي يَوْمَ بُطْنَانَ أَسْلَمْتُ لَقَيْسٍ فُرُوجٍ مِنْكُمْ وَمَقَاتِلُ

وقال ابن السكيت في تفسير قول كثير

٢٠ وَمَا لَسْتُ مِنْ نُصَاحِي إِخَاكَ بَنُكَرَ بِبُطْنَانَ إِذَا أَهْلَ الْقَبَابِ عَمَّاعُمُ

بُطْنَانُ حبيب بأرض الشام كان عبد الملك يشتو فيه في حرب مصعب بن الزبير ومصعب يشتو مسكني قال وقال غيره ولم يذكر القبايل الاول بُطْنَانُ بأسفل قيسرين وبطنان حبيب وبطنان بني وثر بن الاصبط بن كلاب بينهما روضة

سَقِيًّا لَسَلَعٍ وَلِمَسَاحَاتِهَا وَالْعَيْشُ فِي أَكْنَافِ بَطْحَانَ
أَمْسَيْتُ مِنْ شَوْقِي إِلَى أَهْلِهَا أَدْفَعُ أَحْزَانًا بِأَحْزَانِي

وَقَالَ ابْنُ مِقْبَلٍ فِي قَوْلِ مَنْ كَسَرَ الطَّاءَ

عَنَى بَطْحَانَ مِنْ سَلِيمِي فَيَتَرَبُّ فَمَلَقَى الرِّحَالَ مِنْ مَنَى فَالْحَصْبُ

وَقَالَ أَبُو زِيَادٍ بَطْحَانَ مِنْ مِيَاهِ الصَّبَابِ

الْبَطْحَانَةُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ مَا بُوَادَ يُقَالُ لَهُ الْخُمُوفَةُ وَقَالَ أَبُو زِيَادٍ مِنْ مِيَاهِ غَنِيٍّ
الْبَطْحَانَةُ

بَطْرُوحٌ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَالرَّاءِ حَصْنٌ مِنْ أَعْمَالِ فَحَصِّ الْبَلُوطِ مِنْ بِلَادِ الْأَنْدَلُسِ

بَطْرُوحٌ بِالْكَسْرِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَسَكُونِ الْوَاوِ وَشِينِ مَعْجَمَةِ بِلَادَةِ الْأَنْدَلُسِ
١٠ وَفِي مَدِينَةِ فَحَصِّ الْبَلُوطِ فِيمَا حَكَاهُ عَنْهُ السَّلْفِيُّ مِنْهَا أَبُو جَعْفَرٍ أَحْمَدُ بْنُ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْبَطْرُوشِيُّ فَكَبِيرٌ حَافِظٌ لِمَذْهَبِ مَالِكٍ قَرَأَ عَلَى ابْنِ الْحُسَيْنِ
أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ وَغَيْرُهُ الْفَقْهَ وَرَوَى الْحَدِيثَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ قُرْخٍ بْنِ السُّطَّالِ
وَطَبَقْتَهُ وَأَخَذَ كُتُبَ ابْنِ حَزْمٍ عَنْ ابْنِهِ ابْنِ رَافِعٍ أَسَامَةَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ حَزْمٍ
الطَّاهِرِيِّ كَانَ يَوْمًا فِي مَقْبَرَةِ قُرْطُبَةِ فَقَالَ أَخْبِرْنِي صَاحِبَ هَذَا الْقَبْرِ وَاشَارَ إِلَى
هَذَا قَبْرِ ابْنِ الْوَلِيدِ يُونُسُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الصَّفَّارِ عَنْ صَاحِبِ هَذَا الْقَبْرِ وَاشَارَ
إِلَى قَبْرِ ابْنِ عِيْسَى عَنْ صَاحِبِ هَذَا الْقَبْرِ وَاشَارَ إِلَى قَبْرِ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ صَاحِبِ
هَذَا الْقَبْرِ وَاشَارَ إِلَى قَبْرِ أَبِيهِ يَحْيَى بْنُ يَحْيَى عَنْ مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ الْمَدِينِيِّ قَالَ
فَأَسْأَلُكُمْ ذَلِكَ مِنْهُ كُلِّ مَنْ حَضَرَ

بَطْرُوحٌ مِثْلُ الَّذِي قَبْلَهُ إِلَّا أَنَّ أَوَّلَهُ وَرَاءَهُ مَضْمُونَتَانِ بِلَادٍ مِنْ أَعْمَالِ دَانِيَّةِ
٢٠ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْهَا أَبُو مَرْوَانَ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أُمَيَّةَ بْنِ سَعِيدِ بْنِ عَتَّالٍ
الْبَدَائِي الْبَطْرُوشِيُّ سَمِعَ ابْنَ سَكْرَةَ السَّرَفُوسِيَّ وَشَيْخَ قُرْطُبَةِ وَوَلَّى قَضَاءَ دَانِيَّةِ
وَكَانَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْقَهْمِ ذَكَرَهَا وَالتَّى قَبْلَهَا السَّلْفِيُّ

بَطْلَسٌ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَاللَّامُ جَبَلٌ

البَطَّائِحُ نذكر حالها في البطيحة

البَطَّاحَةُ أصله المسيل الواسع فيه دقاق الحصى وقال النضر الأَبْطَحُ والبطحاة بطن الميثاء والتَّلعة والوادي وهو التراب السهل في بطونها مما قد جَرَّتْهُ السيول يقال أَتَيْنَا أَبْطَحَ الوادي وبطحاة مثله وهو ترابه وحصاه والسهل ٥ اللين والجمع الاباطح وقال بعضهم البطحاة كل موضع متسع وقول عمر رَضَهِ بَطَّاحُوا المسجد اى القوا فيه الحصى الصغار، وهو موضع بعينه قريب من نى قار وبطحاة مكة وابطاحها مدود وكذلك بطحاة نى الحليفة، وقال ابن اسحاق خرج النبی صلعم غارياً فَسَلَكَ نَقَبَ بنى دينار من بنى التَّجَّارِ عَلَى قَبَاءِ الْحَبَّارِ فَنَزَلَ تَحْتَ شَجَرَةٍ بِطَّاحَاءِ ابْنِ أَزْهَرَ يُقَالُ لَهَا ذَاتُ السَّاقِ فَصَلَّى ١٠ تَحْتَهَا فَتَمَّ مَسْجِدَهُ صَلَّعَ وَأَثَرُ أَثْفِيقَةٍ قَدَرَةٍ، وبطحاة ايضاً مدينة بالمغرب قرب تلمسان بينهما نحو ثلاثة ايام او اربعة،

بَطَّاحَانُ بالصم ثم السكون كذا يقوله لُحْدَثُونَ اجمعون وحكى اهل اللغة بَطَّاحَانُ بفتح اوله وكسر ثانيه وكذلك قيده ابو على القالى في كتاب المزارع وابو حاتم والبكرى وقال لا يجوز غيرُهُ وَقَرَأْتُ بِحِطِّ ابْنِ الطَّيِّبِ اَحمَدُ ابْنِ اخِي ١٥ محمد الشافعى وخَطُّهُ حُجَّةُ بَطَّاحَانُ بفتح اوله وسكون ثانيه وهو واد بالمدينة وهو احد اوديتها الثلاثة وهى العقيف وبطحان وقناة، قال غير واحد من اهل السير لما قدم اليهود المدينة نزلوا السافلة فاستوخموها فَاتَّوَا الْعَالِيَةَ فَنَزَلَ بَنُو النَّصِيرِ بَطَّاحَانُ وَنَزَلَتْ بَنُو قُرَيْظَةَ مَهْزُورًا وَهِيَ واديان يَهْبَطَانِ مِنْ حَرَّةٍ هُنَاكَ تَنْصَبُ مِنْهَا مِيَاهُ عَذْبَةٍ فَاتَّخَذَ بِهَا بَنُو النَّصِيرِ الْحَدَائِقَ وَالْأَطَامَ ٢٠ واقاموا بها الى ان غزاها النبی صلعم واخرجهم منها كما نذكره في النصير، قال

الشاعر وهو يَقْوَى رواية من سكن الطاء

ايا سعيد لم ازل بعدكم في كَرْبٍ لِلشَّقِّ يَعْشَانِي

كم مجلس ولّى بلدانه لم يَهْمَنِي ان غاب نَدْمَانِي

الكتاب قَصْدُكُمْ بِهَا أَقَامَةُ الْوِزْنِ فَلَا اعْتِمَارَ بِهِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ،
 الْبُطَاحُ بِالضَّمِّ قَالَ أَبُو مَنْصُورِ الْبُطَاحُ مَرِضٌ يَأْخُذُ مِنَ الْحُمَّى وَالْبُطَاحِيُّ مَا خُوِيَ
 مِنَ الْبُطَاحِ وَهُوَ مَنْزِلُ لَبْنَى يَرْوَعُ وَقَدْ ذَكَرَهُ لَبِيدٌ فَقَالَ
 تَرَبَّعْتَ الْأَشْرَافُ ثُمَّ تَصَيَّفْتَ حِسَاءَ الْبُطَاحِ وَأَنْتَ جَعَنْ السَّلَاطِلَا
 وَقِيلَ الْبُطَاحُ مَا فِي دِيَارِ بَنِي أَسَدَ بْنِ خُزَيْمَةَ وَهَكَذَا كَانَتْ الْحَرْبُ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ
 وَامِيرِهِمْ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ وَأَهْلُ الرَّدَّةِ وَكَانَ ضَرَارُ بْنُ الْأَزْوَجِ الْأَسَدِيُّ قَدْ خَرَجَ
 طَلِيعَةً لَخَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ وَخَرَجَ مَالِكُ بْنُ نُؤَيْرَةَ طَلِيعَةً لِحَكَّابِهِ فَالْتَقَيَا بِالْبُطَاحِ
 فَقَتَلَ ضَرَارٌ مَالِكًا فَقَالَ أَخُوهُ مُتَمِّمٌ بْنُ نُؤَيْرَةَ يَرِثِيهِ

تَطَاوَلَ هَذَا اللَّيْلُ مَا كَانَ يَنْجَلِي كَلِيلُ تَمَامٍ مَا يُرِيدُ صَدْرًا مَا
 ١٠ سَأَبَكِي أَخِي مَا دَامَ صَوْتُ حِمَامَةٍ نُورٌ فِي وَادِي الْبُطَاحِ حِمَامًا
 وَابْعَثْ أَنْوَاخًا عَلَيْهِ بِسُحْرَةٍ وَتَذْرِفْ عَيْنَايَ الدَّمْعَ سَحَابًا
 وَقَالَ وَكَيْفَ بِنَ مَالِكٍ يَذْكُرُ يَوْمَ الْبُطَاحِ

لَا تَحْسِبْنَا إِنِّي رَجَعْتُ وَأَنْسَى مَنَعْتُ وَقَدْ تُحْنِي إِلَى الْأَصَالِغِ
 وَلَكِنِّي حَمِيْتُ عَنْ جُلِّ مَالِكٍ وَلاَحَظْتُ حَتَّى أَلْحَنَتْنِي الْأَخَادِعُ
 ١٥ فَلَمَّا أَتَانَا خَالِدٌ بِالْمَوَاهِ تَخَطَّتْ إِلَيْهِ بِالْبُطَاحِ الْمَوْدَائِعُ،
 بِطَانٌ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ مَنْزِلٌ بِطَرِيقِ الْكَلُوفَةِ بَعْدَ الشُّقُوفِ مِنْ جِهَةِ مَكَّةَ دُونَ

التَّعْلِيمَةِ وَهُوَ لَبْنَى نَاشِرَةٌ مِنْ بَنِي أَسَدَ قَالَ شَاعِرُ
 أَقُولُ لِمَصَاحِبِي مِنَ التَّنَاسِيِ وَقَدْ بَلَغَتْ نَفْسُهُمَا الْحُلُوفَا
 إِذَا بَلَغَ الْمَطِيُّ بَنَى بِطَانًا وَجُزْنَا التَّعْلِيمِيَّةَ وَالشُّقُوفَا
 ٢٠ وَخَلَقْنَا زُبَالَةً ثُمَّ رَحْنَا فَقَدْ وَابَيْكَ خَلَقْنَا أَنْطَرِيْقَا

وَبِطَانٌ أَيْضًا بِلَدٍ بِالْيَمَنِ مِنْ خِلَافِ سَبْحَانَ،
 الْبِطَانَةُ بِزِيَادَةِ الْهَاءِ بَيْرٌ جَنْبَ قِرَازِينَ وَهِيَ جَبَلَانُ بَيْنَ رَبِيعَةَ وَالْأَصْبِطِ أَيْ
 كَلَابٍ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بِنَ كَلَابٍ،

تَعْنَى فِي أَبِيهِ طَرِيحُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الثَّقَفِيُّ فِي الْوَلِيدِ بْنِ يَزِيدَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ
وَكَانَ مِنْ إِخْوَانِهِ

أَمْتُ ابْنِ مُسْلِمٍ طَرِيحِ الْبَطَّاحِ وَلَمْ تُطْرَقْ عَلَيْكَ الْحَنَّى وَالْوَلَجُ
الْحَنَّى مَا انْخَفَصَ مِنَ الْأَرْضِ وَالْوَلَجُ مَا اتَّسَعَ مِنَ الْأُودِيَةِ أَيْ لَمْ تَكُنْ بَيْنَهُمَا
فَيُخَفَّى حَسْبُكَ فَقَالَ بَعْضُ الْحَاضِرِينَ لَيْسَ غَيْرُ بَطَّاحٍ مَكَّةَ فَمَا مَعْنَى هَذَا
الْجَمْعُ فَتَارِ الْبَطَّاحَوِيِّ الْعُلَاوِي فَقَالَ بَطَّاحُ الْمَدِينَةِ وَهُوَ أَجَلُّ مِنَ بَطَّاحِ مَكَّةَ
وَجَدْنِي مِنْهُ وَأَنْشَدَ لَهُ

وَبَطَّاحُ الْمَدِينَةِ لِي مَنْزِلٌ فَبِهَا حَبْدًا ذَلِكَ مِنْ مَنْزِلِ
فَقَالَ فَهَذَانِ بَطَّاحَاوَانِ فَمَا مَعْنَى الْجَمْعِ قُلْنَا الْعَرَبُ تَنْتَوِّعُ فِي كَلَامِهَا وَشَعْرِهَا
فَاتَّخَذَ الْجَمْعُ الْاِثْنَيْنِ جَمْعًا وَقَدْ قَالَ بَعْضُ النَّاسِ أَنْ أَقْبَلَ الْجَمْعُ اِثْنَانِ وَرَبَّمَا تَسَنَّوْا
الْوَاحِدَ فِي الشَّعْرِ وَيَنْقَلِبُونَ الْأَلْقَابَ وَيَتَغَيَّرُونَهَا لِتُسْتَقِيمَ لَهُمُ الْأَوْزَانُ وَهَذَا أَبُو
تَمَامٍ يَقُولُ فِي مَدْحِهِ لِلْوَائِفِ

يَسْمُو بِكَ الشَّقِيقَ وَالْمَنْصُورَ وَالْمَامُونَ وَالْمَعْصُومَ
فَنَقَلَ الْمَعْتَصِمَ إِلَى الْمَعْصُومِ حَتَّى اسْتَقَامَ لَهُ الشَّعْرُ وَبِالْأَمْسِ قَالَ أَبُو نَصْرِ ابْنُ نُبَاتَةَ
فَأَقَامَ بِاللَّوَرِيِّنَ حَوْلًا كَامِلًا يَنْتَرِقُ الْقَدْرَ الَّذِي لَمْ يَقْدِرْ
وَمَا فِي الْبِلَادِ إِلَّا اللَّوَرُ الْمَعْرُوفَةُ وَهَذَا كَثِيرٌ وَمَا زَادَنَا عَلَى الصَّحِيحِ وَالْحَرُّ وَلَوْ كَانَ
مِنْ أَهْلِ الْجَهْلِ لَهَانٌ وَلَكِنَّهُ قَدْ حَسَّنَ الْأَدَبَ وَمَسَّهَ وَمَا يُؤَكِّدُ أَنَّهَا بَطَّاحَاوَانِ
قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ

وَأَمْتُ ابْنِ بَطَّاحَوِيٍّ قَرِيشٍ فَإِنْ تَشَاءَ تَكُنْ فِي ثَقِيفٍ سَيْبِلَ ذِي أَدَبٍ عَفْرٍ
قُلْتُ أَنَا وَهَذَا كُلُّهُ تَعَسَّفٌ وَإِذَا صَحَّ بِاجْتِمَاعِ أَهْلِ اللُّغَةِ أَنَّ الْبَطَّاحِيَّةَ الْأَرْضَ
ذَاتِ الْحَصَى فَكُلُّ قِطْعَةٍ مِنْ تِلْكَ الْأَرْضِ بَطَّاحِيَّةٌ وَقَدْ سَمَّيْتُ قَرِيشَ الْبَطَّاحِيَّةَ
وَقَرِيشَ الطَّوَاهِرَ فِي صَدْرِ الْجَاهِلِيَّةِ وَلَمْ يَكُنْ بِالْمَدِينَةِ مِنْهُمْ أَحَدٌ وَأَمَّا قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ
وَأَبْنِ نُبَاتَةَ فَقَدْ قَالَتِ الْعَرَبُ الرَّقْمَتَانِ وَرَامَتَانِ وَامْتَلَأَ ذَلِكَ كَثِيرًا ثُمَّ فِي هَذَا

تَحْرَمُ اى قطع ثمانيا بالبصبيع وفي جزيرة في البحر يلوى بماء البحر اى يحمله
لِيُمَطَّرَهُ بِيَلَدِهِ

باب الباء والطاء وما يليهما

الْبِطَاحُ بكسر اوله جمع بطحاء وفي بَطَاحُ مَكَّةُ وَيُقَالُ لِقَرْيَشِ الدَّاخِلَةِ الْبِطَاحِ
هـ وقال ابن الاعراب قريش البطاح الذين ينزلون الشعب بين اخشعي مكة
وقريش الظواهر الذين ينزلون خارج الشعب واكرمهما قريش البطحاء
والبطحاء في اللغة مسيل فيه دقاق الخصى والجمع الاباطح والبطحاء على غير
قياس، وقال الزبير بن ابي بكر قريش البطاح بنو كعب بن لؤي وقريش
الظواهر ما فوق ذلك سكنوا البطحاء والظواهر وقبايل بني كعب هم عدى
١. وجمح وتيم وسهم وخزوم واسد وزهرة وعبد مناف وأميمة وهاشم كل هؤلاء
قريش البطاح وقريش الظواهر بنو عامر بن لؤي يحمد بن النضر والحارث
ومالك وقد درجا والحارث ومحارب ابنا فهر وتيمم الأدرم بن غالب بن فهر
وقيس بن فهر درج وانما سمو بذلك لان قريشا اقتسموا فاصابت بنو كعب
بن لؤي البطحاء واصابت هؤلاء الظواهر فهذا تعريف للقبايل لا للمواضع
هـ فان البطحاويين لو سكنوا بالظواهر كانوا بطحاويين وكذلك الظواهر لو كانوا
سكنوا البطحاء كانوا ظواهر واشرفهم البطحاويون وقال ابو خالد ذكوان مولى
مالك الدار

فلو شهدتنى من قريش عصابة قريش البطاح لا قريش الظواهر
ولكنهم غابوا واصبحت شاهدة فقبحت من مولى حفاط وناصير
٢. وبلغت معاوية فقال انا ابن سدان البطحاء والله اياي نادى اكتبوا الى
الصنحاح انه لا سبيل لك عليه واكتبوا الى مالك واشتروا لي ولاية فلما جاء
الكتاب مالكا سال عنه عبد الله بن عمر فقال ان رسول الله صلعم نهى عن بيع
الولاء وهبته وقال ابو الحسن محمد بن علي بن نصر الكاتب قال سمعت عوادة

واظنَّه موضعا في ارض طيء قال زيد الخيل الطائي

عَقَتْ أَبْضَةً مِنْ أَهْلِهَا فَلَا جَاوِلَ فَجَنَّبْنَا بُضَيْضَ فَالصَّعِيدَ الْمُقَابِلَ
فَبِرْقَةٍ أَقْفَى قَدْ تَقَادَمَ عَهْدُهَا فَلَيْسَ بِهَا إِلَّا النِّعَاجُ الْمُطَافِلُ
يُذَكِّرُنِيهَا بَعْدَ مَا قَدْ نَسِيتُهَا رَمَادٌ وَرَسْمٌ بِالثَّنَائِذَةِ مَازِلُ

٥ وقال النّبّهاني

ارَادُوا جَلَاءِي يَوْمَ قَيْدٍ وَقَرَّبُوا لُحْيَ وَرُوسَا لِلشَّهَادَةِ تَرْعَسُ
سَيَعْلَمُ مَنْ يَمُوتُ جَلَاءِي أَنِّي أَرَيْتُ بِأَكْنَافِ الْبُضَيْضِ حَبْلَسُ
الْحَبْلَسُ الْمُقِيمُ الَّذِي لَا يَكَادُ يَبْرَحُ الْمَنْزِلَ

الْبُضَيْضُ مَصْغُورٌ وَيُزَوَّى بِالْفَتْخِ فِي شَعْرِ حَسَّانِ بْنِ ثَابِتٍ

١. أَسَأَلْتُ رَسَمَ الدَّارِ أَمْ لَمْ تَسْأَلِ بَيْنَ الْجَوَانِي فَالْبُضَيْضُ فَخَوْمِلِ

ورواه الأثرم البصبيغ بالصدا المهمة وقال هو جبل بالشام أسود عن سعيد بن
عبد العزيز عن يونس بن ميسرة بن حلبس قال أن عيسى بن مريم عمر
اشرف من جبل البصبيغ يعني جبل الكلسوة على الغوطة فلما رآها قال عيسى
للوطة أن ينجز الغنى أن يجمع بها كنزا فلن يعجز المسكين أن يشبع فيها
١٥ خبيرا قال سعيد بن عبد العزيز فليس يموت احد في الغوطة من الجوع وقال
السكري في شرح قول كثير

مَنَازِلُ مِنْ أَسْمَاءٍ لَمْ يَعْفُ رَسْمَهَا رِيَّاحُ الثَّرْيَا خَلْفَةً فَضْرِبِهَا

تَلَوُّحُ بِأَطْرَافِ الْبُضَيْضِ كَانَهَا كِتَابُ زُبُورٍ خُطَّ لَدُنَّا عَسِيْبَهَا

قال البصبيغ طرب عن يسار الجار أسفل من عين الغفاريين واسم العين النجج

٢. الْبُضَيْضُ بِالْفَتْخِ ثَمَرُ الْكَلَسِ جَزِيرَةٌ فِي الْبَحْرِ قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْةٍ الْهَدَلِي يَصِفُ سَجَابَا

أَفْعَنُكَ لَا يَرَقُ كَأَنَّ وَصِيْبَهُ غَابَ تَشِيْمَهُ ضَرَامٌ مُثْقَبٌ

سَادٌ تَخَرَّمُ فِي الْبُضَيْضِ ثَمَانِيَا يَلْوِي بِعَيْقَمَاتِ الْبَحَارِ وَيَجْنِبُ

قال الأزهرى ساد أي مهممل وقال أبو عمرو السامدي الذي يبيت حيث يمسى

بن محمد بن سَقِيط بن ابي ايوب عن عبد الله بن عبد الرحمن بن ابي سعيد
 الخُدْرِي أن النبي صلعم قيل له اذك تنوضاً من بئر بضاعة وفي تطرح فيها
 الخايض ولحوم الكلاب وما يَأْخَى الناس فقال الماء لا يَنْجِسُهُ شَيْءٌ فلم يَجْعَلْ
 لاختلاط النجاسة بالماء تأثيراً في نجاسته وهذا نص يدفع قول ابي حنيفة
 ه اعترضوا على هذا الحديث بسؤالين أحدهما أن بئر بضاعة عين جارية الى
 بساتين يشرب منها والماء الجاري لا تثبت فيه النجاسة والجواب عنه أن بئر
 بضاعة أشهر حالاً من أن يعترضوا عليها بهذا السؤال وفي بئر في بني ساعدة
 قال ابو داود في سننه قدّرت بئر بضاعة برداء مدنته عليها ثم ذرعتها فاذا
 عرضة ستة اذرع وسالت الذي فتح لي البستان فأدخلني انبها هل غير بماءها
 ١. عما كانت عليه فقال لا ورايت فيها ماءً متغير اللون ومعلوم أن الماء الجاري لا
 يَبْقَى متغير اللون قال ابو داود وسععت فتيمية بن سعيد يقول سألت قَيْمَر
 بئر بضاعة عن عمقها فقال اكثر ما يكون الماء فيها الى العانة قلت اذا نقص
 قال دون العورة والسؤال الثاني ان قالوا لا يجوز ان يُضاف الى الصكابة ان
 يملقوا في بئر ماءً ينوضاً فيه رسول الله صلعم لخايض ولحوم الكلاب بكل ذلك
 ١٥ مستحيل عليهم وذلك بصيانة وضوء رسول الله صلعم أوّى قدّال على ضعف هذا
 الحديث وهماه والجواب عنه ان الصكابة لا يصحّ اضافة ذلك اليهم ولا روينما
 انهم فعلوا وانما كانت بئر بضاعة قُرْبَ مواضع الجيف والانباس وكانت تحت
 الريح وكانت الريح تلمقى ذلك فيها قال ثم الدليل عليه من طريق المعنى انه
 ماءٌ كثير فوجب ان لا ينجس بوقوع نجاسة لا تغيره قياساً على البعرة

٢. بَصَّةٌ بالفخ والتشديد من اسماء زَمْزَم قال الاصمعي البَصُّ الرَّخْصُ الجسه وليس
 من البياض خاصة ولكن من الرخوصة والمرأة بَصَّةٌ وبَصُ الماء يَبِضُ بضيضاً اذا
 سال قليلاً قليلاً والبَصَصُ الماء القليل وركية بصوص قليلة الماء

البَصِصُ بلفظ التصغير والبَصِصُ الماء القليل كما ذكر قبل هذه الترجمة

كَلَوَاتِي يَنْسَبُ إِلَيْهَا قَوْمٌ مِنْهُمْ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ النُّعْمَانِ
 بْنِ رَاشِدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْبَصَلَانِيِّ كَانَ شَيْخًا ذَقْنَةً مَاتَ فِي شَعْبَانَ سَنَةِ ١٣١١ء

بَصِيْمًا بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكُسْرُ وَتَشْدِيدُ النُّونِ مَدِينَةٌ مِنْ نَوَاحِي الْأَهْوَازِ صَغِيرَةٌ وَجَمِيعُ
 رَجَالِهِمْ وَنِسَاءُهُمْ يَغْزِلُونَ الصُّوفَ وَيَنْسُجُونَ الْأَعْطَافَ وَالسُّتُورَ الْبَصِيْمِيَّةَ وَيَكْتَبُونَ
 عَلَيْهَا بِصِيٍّ وَقَدْ تَعْمَلُ بِبَيْرُونَ وَكَلْبِيَّانَ وَغَيْرَهُمَا مِنَ الْمَدَنِ الْمُتَجَاوِرَةِ لِبَصِيْمًا
 وَتَدْلُسُ بِسُتُورِ بَصِيٍّ وَالْمَعْدِنُ بَصِيٍّ وَلَهُمْ نَهْرٌ يَسْمَوْنَهُ دِجْلَةَ بَصِيٍّ فِيهِ سَبْعَةٌ
 أَرْحِيَّةٌ فِي السَّقْنِ وَالنَّهْرُ مِنْهَا عَلَى رَمِيَّةٍ سَهْمٌ

بَصِيْمًا بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكُسْرُ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ مَقْصُورٌ مِنْ قَرْيَ بَغْدَادَ يَنْسَبُ
 إِلَيْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ الْحَسَنُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَسَنِ الْبَصِيْدِيٍّ مِنْ أَهْلِ بَابِ الْأَزْجِ
 ١. أَمَاتُ فِي جُمَادَى الْأُولَى سَنَةِ أَحَدَى عَشْرَةٍ وَخَمْسِمِائَةٍ

بَصِيْرُ الْجَيْدُورِ آخِرُهُ رَاءٌ وَالْجَيْدُورُ بِالْجِيمِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ مَضْمُومَةٌ وَوَاوُ
 سَاكِنَةٌ وَرَاءُ قَرْيَةٍ مِنْ نَوَاحِي دِمَشْقَ مِنْهَا ضَحَّاكُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْبَصِيْرِي
 كَتَبَ عَنْهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ حَمْرَةَ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي الصَّقَرِ الْقَرْشِيُّ الدِّمَشْقِيُّ
 بَيَّنَّتِي شَعْرٌ لَغِيْرَةٌ وَأَوْرَدَهُ فِي مَعْجَمِهِ وَنَسَبَهُ كَذَلِكَ

بَابُ الْبَاءِ وَالضَّادِ وَمَا يَلِيهِمَا

١٥

بُصَاعَةٌ بِالضَّمِّ وَقَدْ كَسَرَهُ بَعْضُهُمُ وَالْأَوَّلُ أَكْثَرُ وَهُوَ دَارُ بَنِي سَاعِدَةَ بِالْمَدِينَةِ
 وَبَيْرُهَا مَعْرُوفَةٌ فِيهَا أَفْنَى النَّبِيِّ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَانَ الْمَاءُ طَهُورًا مَا لَمْ يَتَغَيَّرْ وَبِهَا مَاءٌ لَاهِلٌ
 الْمَدِينَةِ مِنْ أَمْوَالِهِمْ وَفِي كِتَابِ الْبُخَارِيِّ تَفْسِيرُ الْقَعْمَبِيِّ لِبُصَاعَةِ تَحُلُّ بِالْمَدِينَةِ
 وَفِي الْحَبَرِ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَتَى بَيْرَ بَصَاعَةِ فَتَوَضَّأَ مِنَ الدَّلْوَورَدَا إِلَى الْبَيْرِ وَبَصَقَ
 فِيهَا وَشَرِبَ مِنْ مَاءِهَا وَكَانَ إِذَا مَرَضَ الْمَرِيضُ فِي أَيَّامِهِ يَقُولُ اغْسِلُونِي مِنْ مَاءِ
 بَصَاعَةِ فَيَغْسِلُ فَكَأَنَّمَا نَشَطَ مِنْ عَقَالٍ وَقَالَ اسْمَاءُ بَنَتْ إِلَى بَكْرٍ كُنَّا نَغْسِلُ
 الْمَرَضَى مِنْ بَيْرِ بَصَاعَةِ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ فَيَعْفُونَ وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ الْمَوْرَدِيُّ فِي كِتَابِ
 الْحَاوِي مِنْ تَصْنِيفِهِ وَمِنْ الدَّلِيلِ عَلَى أَنِّي حَنِيْفَةٌ مَا رَوَاهُ الشَّافِعِيُّ عَنْ إِبْرَاهِيمَ

ولعر الشباب ما كان عتي أول الراحلين من أحبائي
 ان تولى الصبي عتي فاني قد تعزيت بعده بالتصافي
 ايظن الشباب اني مخذل بعده بالسماع او بالشراب
 حاش لي حاشي اوانا وبصري للدينان الله اري والخواني
 ان تلك الظروف امست خدورا لنبات الكروم والاعناب
 بشمول كاهنا اعتصروها من معاني شمائل اللآباب
 والمعاني اذا تشابها مت الاجناس تجر تجارى الانساب

واليها ينسب ابو الحسن محمد بن محمد بن احمد بن خلف البصري
 الشاعر قرا اللام على المرتضى الموسوي كتب عنه ابو بكر الخطيب من شعره
 اقطاعا منها

تري الدنيا وزهرتها فتصبو ولا تجلو من الشهوات قلب
 ولكن في خلايقها نفسار ومطلبها بغير الخط صعب
 كثيرا ما نلوم الدهر فما يوم بنا وما للدهر ذنب
 ويعتب بعضنا بعضا ولولا تعذر حاجة ما كان عتب
 فصول العيش اكثرها يوم واكثر ما يصرك ما تحب
 فلا يغرك زخرف ما تراه وعيش لين الاعطاف رطب
 فتحت ثياب قوم انت فيهم صبح الراي دال لا يطاب
 اذا ما بلغة جاءتك عفا فخذها فالغنى مري وشرب
 اذا اتقف القليل وفيه سلم فلا تزد الكثير وفيه حرب

١٥ ومات البصري سنة ثلاث واربعين واربعماية

البصل بلفظ البصل من الخضر الذي يؤكل ويطبخ اقليم البصل من اشبيلية
 من جزيرة الاندلس وكفر بصل من قرى الشام
 البصلية منسوب محلة في طرف بغداد الجنوبي ومن الجانب الشرقي متصلة بباب

لا عذرَ للحمرّاءِ في كَلْفِي بهما أو تستغيضُ بِأَحْرٍ وحياصِ
قال ومدينة البصرة مستحدثة أُسِّسَتْ في الوقت الذي أُسِّسَتْ فِيهِ أَمِيلَة
أو قريبا منه

بُصْرَى في موضعين بالصم والنصر أحدهما بالشام من أعمال دمشق وفي قصبة
٥ كورة حوران مشهورة عند العرب قديما وحديثا ذكرها كثير في اشعارهم قال
اعرابي أيا رُقَّة من آل بُصْرَى تحملوا رسالتنا لِقِيَمٍ من رُقَّة رَشَدَا
إذا ما وصلتم سالمين فبلغوا تحية من قد ظن أن لا يرى أجدا
وقولا لهم ليس الضلالُ أَجَارَنَا ولكننا جُرْنَا لِمَلَقَاكُمْ عَمَدَا
وَأَنَا تَرَكْنَا الْحَارِثِيَّ مَكْبَلًا بِكَبَلِ الْهَوَى من ذكركم مُضْمَرًا وَجَدَا
١٠ وقال الصِّبَّة بن عبد الله القُشَيْرِي

نظرتُ وطرفُ العين يتبع الهوى بشرقي بُصْرَى نظرة المستطاول
لأبصر نارا أوقدت بعد هاجعة لربّا بذات الرِّمْت من بطن حابيل
وقال الرّجاء بن مبيدة

١٥ ألا لا تَلَطِي السِّتْرَ يَا أُمَّ حَكْدِرْ كَفَى بِدَرَى الْأَعْلَامِ من دونها سِتْرَا
إذا هَبَطْتُ بُصْرَى تَقْطَعُ وَصْلَهَا وَأَغْلَفَ بَوَائِبِ من دونها قَصْرَا
فلا وصل إلا أن تُقَارِبَ بَيْنَنَا فَلَايِصُ يَحْسِرَنَّ الْمَطْلَى بنا حَسْرَا
فيا لبيت شعري هل يحملن أهلها وأهل روضاتِ بطنِ اللّوى خُصْرَا
وهل تَأْتِيهِ الرِّيحُ تَدْرُجُ مَوْهِنَا بِرَبِّكَ تَعْرُورِي بها عُقْدَا عَفْرَا

ولما سار خالد بن الوليد من العراق لِمَدَدِ أَهْلِ الشَّامِ قَدِمَ عَلَى الْمُسْلِمِينَ
٢٠ وَهُمْ نَزَلُوا بِبُصْرَى فَصَابِقُوا أَهْلَهَا حَتَّى صَالَحُوهُمْ عَلَى أَنْ يُؤَدُّوا عَنْ كُلِّ حِمَارٍ
دِينَارًا وَجَرِيبَ حَنْطَةٍ وَافْتَنَحَ الْمُسْلِمُونَ جَمِيعَ أَرْضِ حَوْرَانٍ وَغَلَبُوا عَلَيْهَا
وَقَتَّمَدَ فِي ذَلِكَ فِي سَنَةِ ١٣٠ وَبُصْرَى أَيْضًا مِنْ قُرَى بَغْدَادِ قَرِبَ عُمْكَرَاءَ وَأَيَّاهَا
عَنِ ابْنِ الْحَجَّاجِ بِقَوْلِهِ

في فضاءاتها كتابا في مجلدات والذي ذكرناه كاف
والْبَصْرَةُ أيضا بلد في المغرب في اقصىه قرب السوس خربت قال ابن حوقل وهو
يذكر مَدَنَ المغرب من بلاد البربر والبصرة مدينة مقتصدنة عليها سور ليس
بالمنيع ولها عيون خارجها عليها بساتين يسيرة واهلها ينسبون الى السلامة
والتخير والجمال وطول القامة واعتدال الخلق وبينها وبين المدينة المعروفة بالاقلام
اقل من مرحلة وبينها وبين مدينة يقال لها نهمس اقل من مرحلة أيضا ولما
ذكر المدن التي على البحر قال ثم نعطف على البحر لحيط يساراً وعليه من
المدن قريبة منه وبعيدة جرمية وثاران والحجما على بحر البحر ودونها في البر
مشرقا الاقلام ثم البصرة، وقال البشاري البصرة مدينة بالمغرب كبيرة كانت
عامرة وقد خربت وكانت جميلة وكان قول البشاري هذا في سنة ٣٧٨هـ، وقرات
في كتاب المسالك والممالك لابي عبيد البكري الاندلسي بين فاس والبصرة
اربعة ايام قال والبصرة مدينة كبيرة وهي اوسع تلك البلاد مرعى واكثرها ضرا
ولكثره ابلانها تعرف ببصرة الدبان وتعرف ببصرة اللتان كانوا يتمايعون في بدا
امرها في جميع تجاراتهم باللتان وتعرف ايضا بالجوا لانها جوار الثربة وسورها
١٥ مبنى بالبحارة والطوب وهي بين شرفين ولها عشرة ابواب وماءها زلق وشرب
اهلها من بئر عذبة على باب المدينة وفي بساتينها ابار عذبة ونسما هذه
البصرة مخصصات بالجمال الفايق والحسن الرايق ليس بأرض المغرب اجمل
منهن قال احمد بن فتح المعروف بابن الخراز التيهوني يمدح ابا العيش عيسى
بن ابراهيم بن القاسم

٢٠ قَبَّحَ الْإِلَهَ الدَّهْرَ الْأَقْيَنَةَ بِصَرْيَةٍ فِي حَمْرَةٍ وَبِيَاضِ
أَحْمَرٍ فِي لُحْظَانِهَا وَالسُّورُ فِي وَجَنَاتِهَا وَالشُّجُحُ غَيْرُ مَقْصُودٍ
فِي شَكْلِ مُرْجَى وَنُسْكَ مُهَاجِرٍ وَعَقَافُ سُبْحَى وَسَمَاتُ أَبَاصٍ
تَبْهَرَتْ أَنْتِ خَلِيَّةٌ وَبَرَقَّةٌ عَوَّضَتْ مِنْكَ بِبَصْرَةٍ فَاعْتَصِ

زيادته متناسبةً بل يزيد في أول كل شهر ووسطه أكثر من سايرة وذاك انه اذا
انتهى في أول الشهر الى غايته في الزيادة وسقى المواضع العالية والاراضي
القاصية اخذ يَدُّ كل يوم وليلة انقَص من اليوم الذي قبله وينتهي غاية
نقص زيادته في آخر يوم من الاسبوع الاول من الشهر ثم يَدُّ في كل يوم أكثر
من مده في اليوم الذي قبله حتى ينتهي غاية زيادة مده في نصف الشهر
ثم ياخذ في النقص الى آخر الاسبوع ثم في الزيادة في آخر الشهر هكذا ابدًا لا
يختلف ولا يخل بهذا القانون ولا يتغير عن هذا الاستمرار قال الجاحظ
والاعجوبة الثانية ادعاء اهل انطاكية واهل حمص وجميع بلاد الفراعنة الطلسمات
وهي بدون ما لاهل البصرة وذاك ان لو التمسست في جميع بيادها وربطها
١. المعوده وغيرها على تخليها في جميع معاصر دبسها ان تصيب ذبابة واحدة لما
وجدتها الا في القُرط ولو ان معصرة دون الغيط او ثمرة منبودة دون المُسناة
لما استيقنتها من كثرة الدباب، والاعجوبة الثالثة ان الغريان القواطع في الحريف
يجي منها ما يسود جميع نخل البصرة واشجارها حتى لا يرى عُصن واحد
الا وقد تَأَطَّر بكثرة ما عليه منها ولا كربة غليظة الا وقد كادت ان تَمْدَق
٢. لكثرة ما ركبها منها ثم لم يوجد في جميع الدهر غراب واحد ساقط الا على
خلة مصرومة ولم يبق منها عذق واحد ومناقير الغريان معاول وتمر الاعداق
في ذلك الا بان غير متماسك فلو خلاها الله تعالى ولم يسكها بلطفه لاكتفى
كل عذق منها بمنقرة واحدة حتى لم يبق عليها الا اليسير ثم في ذلك
تنتظر ان تصرم فاذا اتى الصرأم على اخرها عذقا رايتها سوداء ثم تخلمت اصول
٣. اللرب فلا تدع حشفة الا اسخرجتها فسبحان من قدر لم ذلك وأرام هذه
الاعجوبة، وبين البصرة والمدينة نحو عشرين مرحلة ويلتقى مع طريق
اللودية قرب معدن النقرة واخبار البصرة كثيرة والمنسوبون اليها من اهل
العلم لا يحصون وقد صنّف عمر بن شبة وابو يعلى زكرياء الساجي وغيرها

فان أَشْكُ من لَيْلى جَرْجَان طوله فقد كُنْتُ أَشْكُو منه بالبصرة القصر
 فيما نَفْسُ قد بُدِّلَتْ بَوْسًا بِنِعْمَةٍ وبِأَعْيُنٍ قد بُدِّلَتْ من قُرَّةِ عَبْر
 وبِأَحَبِّ هذا السَّايِلِ فيمَرُ فِكْرَتِي وهَوَى الا فى البصرة السَّهْمُ والفِكر
 فيها حَبِّذا ظَهَرَ الحَزِينُ وَبَطْنُهُ وبِأَحْسَنِ وادِيه إِذا ماء زَخو
 وبِأَحَبِّذا نَهْرُ الأَبْلَةِ مَنْظَرًا إِذا مُدَّ فى أَبَانِه الماءُ او جَزَر
 وبِأَحْسَنِ تلكِ الجَارِياتِ إِذا غَدَّتْ مع الماءِ تَجْرَى مُصْعِداتٍ وتَنَحَّدُ
 فيما نَدَمْتِ أَنْ لَيْسَ تُغْنِي نِدَامَتِي وبِأَحَدَرى أَنْ لَيْسَ يَمْنَعُنِي الحَذَرُ
 وقَالِيه ما ذَا بَنَّا بِكَ عَنْهُمْ فقلتُ لَهَا لا عِلْمَ لِي فَالْأَلَى القَدَرُ

١. وقال الجاحظ بالبصرة ثلاث عجوبات ليست في غيرها من البلدان منها أن
 عدد المدد والجزر في جميع الدهر شيء واحد فيقبل عند حاجتهم اليه ويرتد
 عند استغنائهم عنه ثم لا يبطل عنها الا بقدر هضمها واستمراءها وجمامها
 واستراحتها لا يقتلها عطشاً ولا غرقاً ولا يغبها ظمأً ولا عطشاً يجيء على
 حساب معلوم وتدبير منظوم وحدود ثابتة وعادة قائمة يزيدها القمر في امتلاءه
 ٢. كما يزيد في نقصانه فلا يخفى على أهل العلات يتخلفون ومتى يذهبون
 ويرجعون بعد أن يعرفوا موضع القمر وكم مضي من الشهر فهي آية وعجوبة
 ومفخرة واحدثة لا يخافون الخلل ولا يخشون الخطمء قلت انا كلام الجاحظ
 هذا لا يفهمه الا من شاهد الجزر والمد وقد شاهدته في ثمان سفرات الى
 البصرة ثم الى كيش ذاهباً وارجعاً وبحسب ما يحتاج الى بيان يعرفه من ثم يشاهده وهو
 ٣. أن دجلة والفرات يختلطان قرب البصرة وبصيران نهراً عظيماً يجري من
 ناحية الشمال الى ناحية الجنوب فهذا يسمونه جزراً ثم يرجع من الجنوب الى
 الشمال ويسمونه مدداً يفعل ذلك في كل يوم وليلة مرتين فاذا جزر نقص نقصانا
 كثيراً بينما بحيث لو قيس لكان الذي نقص مقدار ما يبقى واكثر وليس

العَنْبُ وَاخْرَهُ الْقَصَبُ فَأَمَّا الرُّطْبُ عِنْدَنَا فِي النُّخْلِ فِي مَبَارِكِهِ كَالزَّيْتُونِ عِنْدَكُمْ
 فِي مَنَابِتِهِ هَذَا عَلَى أَفْنَانِهِ كَذَاكَ عَنِ أَغْصَانِهِ هَذَا فِي زَمَانِهِ كَذَاكَ فِي أَبْنَانِهِ
 مِنَ الرِّاسِيَّاتِ فِي الْوَحْلِ الْمُطْعِمَاتِ فِي الْخَلِّ الْمَلْفَحَاتِ بِالْفَحْلِ يُخْرِجُنَ اسْفَاطًا
 عَظَامًا وَأَوْسَاطًا ضَخَامًا، وَفِي رَوَايَةٍ يُخْرِجُنَ اسْفَاطًا وَأَوْسَاطًا كَأَمَّا مُلِمَّتُ رِبَاطًا،
 هـ ثُمَّ يَتَفَلَّقْنَ عَنِ قَصَبَانِ الْقَصَّةِ مَنْظُومَةٍ بِاللَّوْلُوِّ الْاَبْيَضِ ثُمَّ تَتَبَدَّلُ قَصْدِيَّانِ
 الذَّهَبِ مَنْظُومَةٍ بِالزُّبُرِ جِدِّ الْاَخْضَرِ ثُمَّ تَصِيرُ يَاقُوتَا أَحْمَرَ وَاصْفَرَّ ثُمَّ تَصِيرُ عَسَلًا
 فِي شَنْةٍ مِنْ سَحَاءٍ لَيْسَتْ بِقَرِيبَةٍ وَلَا إِنْاءٍ حَوْلَهَا الْمَذَابُ وَدُونَهَا الْحِرَابُ لَا يَقْرِبُهَا
 الذِّبَابُ مَرْفُوعَةٌ عَنِ التُّرَابِ ثُمَّ تَصِيرُ ذَهَبًا فِي كَيْسَةِ الرِّجَالِ يَسْتَعْنِ بِهٍ عَلَى
 الْعِيَالِ وَأَمَّا نَهْرُنَا الْعَجَبُ فَإِنَّ الْمَاءَ يُقْبَلُ عَنْقًا فَيَفِيضُ مِنْدَقًا فَيَغْسِلُ عَنْقَهَا
 ١. وَيَبْدَى مِمَّتْهَا بِأَثْنَيْنِ فِي أَوَانٍ عَظِيمٍ وَيَذْهَبُ فِي زَمَانٍ رَيْنًا فَنَأْخُذُ مِنْهُ حَاجَتَنَا
 وَنَحْنُ نِيَامُ عَلَى فَرْشِنَا فَيُقْبَلُ الْمَاءُ وَلَهُ عُمَابٌ وَازْدِيَادٌ وَلَا يَحْجُبُنَا عَنْهُ حِجَابٌ
 وَلَا تُغْلَقُ دُونَهُ الْأَبْوَابُ وَلَا يَتَنَافَسُ فِيهِ مِنْ فِلَّةٍ وَلَا يَحْبِسُ عَنَّا مِنْ عِلَّةٍ وَأَمَّا
 بِمَوْتِنَا الذَّهَبُ فَإِنَّ لَنَا عَلَيْهِمْ خَرْجًا فِي السَّنِينَ وَالشُّهُورِ نَأْخُذُهُ فِي أَوَاقِنِهِ
 وَيَسَلِّمُهُ اللَّهُ تَعَالَى مِنْ أَفَاتِهِ وَنُنْفِقُهُ فِي مَرَضَاتِهِ فَقَالَ لَهُ مُسْلِمَةٌ أَتَى لَهَا هَذِهِ يَا
 هـ ابْنُ صَفْوَانَ وَلَمْ تَغْلِبُوا عَلَيْهَا وَلَمْ تَسْبِقُوا إِلَيْهَا فَقَالَ وَرَثَتْنَاهَا عَنِ الْآبَاءِ وَنَعْرَهَا
 لِلْأَبْنَاءِ وَيُدْفَعُ لَنَا عَنْهَا رَبُّ السَّمَاءِ وَمَثَلْنَا فِيهَا كَمَا قَالَ مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ
 إِذَا مَا حَرَّ خَنْدِفَ جَاشَ يَوْمًا يَغْطِطُ مَوْجُهُ الْمُتَعَرِّضِينَ
 فَمَهْمًا كَانَ مِنْ خَيْرٍ فَأَنَا وَرَثَتْنَاهَا أَوَائِلَ أَوَائِيْنَاهَا
 وَأَنَا مُورَثُونَ كَمَا وَرَثَتْنَاهَا عَنِ الْآبَاءِ أَنْ مُتْنَا بِمَيْنَاهَا

٢. وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ سَمِعْتُ الرَّشِيدَ يَقُولُ نَظَرْنَا فَإِذَا كُلُّ ذَهَبٍ وَقَصَّةٍ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ
 لَا يَبْلُغُ ثَمَنُ نَخْلِ الْبَصْرَةِ وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ وَمِنَ الْعَجَائِبِ وَهُوَ مَا أَكْرَمَ اللَّهُ بِهِ
 الْإِسْلَامَ أَنَّ النُّخْلَ لَا يَبُودُ إِلَّا فِي بِلَادِ الْإِسْلَامِ الْبَتَّةَ مَعَ أَنَّ بِلَادَ الْهِنْدِ وَالْحَبَشِ
 وَالنُّبُونَةِ بِلَادٌ حَارَّةٌ خَلِيعَةٌ بِوُجُودِ النُّخْلِ فِيهَا وَقَالَ ابْنُ أَبِي عِيْنَةَ يَتَشَوَّقُ

والكوفة فقال زياد لو ضللت البصرة لجعلت الكوفة لمن دلتني عليها، وقال ابن سيرين كان الرجل من اهل البصرة يقول لصاحبه اذا بالغ في الدعاء عليه غصَبَ الله عليك كما غصب على المغيرة وعزله عن البصرة وولاه الكوفة، وقال ابن ابي عبيّنة المهلبى يصف البصرة

٥ يا جنة فاقمت الجنان فما يَعدُّلُها قيمَةً ولا تَمُنُّ
الْقَتُّها فاتخذتها وطنًا ان فُؤادى لمثلها وطَنُ
زَوْجٍ حَبِيتَانِها الصِّبَابُ بها فهذه كَنَّةٌ وذا خَتَنُ
فانظُرْ وفَكِّرْ لَمَّا نَطَقْتَ به ان الاديبَ المفكِّرَ القَطِنُ
من سُفْنٍ كالنَّعامِ مُقْبِلَةً ومن نَعامٍ كانها سُفْنُ

١. او قال المدايني وفد خالد بن صفوان على عبد الملك بن مروان فوافق عنده وفود جميع الامصار وقد اتخذ مسلمة مصانع له فسل عبد الملك ان ياذن للوفود في الخروج معه الى تلك المصانع فاذن لهم فلما نظر اليها مسلمة اعجب بها فاقبل على وفد اهل مكة فقال يا اهل مكة هل فيكم مثل هذه المصانع فقالوا لا الا ان فينا بيت الله المستقبل ثم اقبل على وفد اهل المدينة فقال يا اهل المدينة هل فيكم مثل هذه فقالوا لا الا ان فينا قبر نبي الله المرسل ثم اقبل على وفد اهل الكوفة فقال يا اهل الكوفة هل فيكم مثل هذه المصانع فقالوا لا الا ان فينا تلاوة كتاب الله المرسل ثم اقبل على وفد اهل البصرة فقال يا اهل البصرة هل فيكم مثل هذه المصانع فتكلم خالد بن صفوان وقال اصلح الله الامير ان هؤلاء افروا على بلادهم ولو ان عندك من له ببلادهم خبرة لاجاب ٢. عنهم قال افعدك في بلادك غير ما قلوا في بلادهم قل نعم اصلح الله الامير اصف لك بلادنا فقال هات قل يغدو قانصنا فيجى هذا بالشبوط والشيم وبجى هذا بالطبي والظليم ونحن اكثر الناس عجا وساجا وخزا وديباجا وبرودنا بلاجا وخريدة مغناجا بيوتنا الذهب ونهرنا العجب اوله الرطب واوسطه

نحن ما قَبِيتُ شَمَالَ بَيْنَ جَنَاتٍ وَرِيفٍ
فَإِذَا قَبِيتُ جَنُوبَ فُكَاثًا فِي كَنِيفٍ

وللخشوش بالبصرة اثمان وافرة ولها فيما زعموا نُجَارٌ يجمعونها فإذا كَثُرَتْ جمع عليها احباب البساتين ووقَّعَتْ تحت الريح لَتَحْمِلَ اليَمَّ نمنها فانه كلما كاذت ه انتنَ كان ثمنها اكثر ثر يُنادى عليها فيتزايد الناس فيها وقد قَصَّ هذه القصة صريحُ الدلاء البصري في شعر له ولم يحصرني الآن، وقد ذمَّتها الشعراء فقال محمد بن حازم الباهلي

تَرَى البصريَ لَيْسَ بِهِ خِفَاءٌ لَمَخَرَهُ مِنَ الْبَثْرِ انْتِشَارُ
رَبَا بَيْنَ الْخُشُوشِ وَشَبَّ فِيهَا ثَنَ رِيحِ الْخُشُوشِ بِهِ اصْفَارُ
يُعْتَقُ سَلَاكَهُ كَيْمَا يُغَالَى بِهِ عِنْدَ الْمُبَايَعَةِ التَّجَارُ ١.

وقال أبو اسحاق ابراهيم بن هلال الصامي

لَهْفَ نَفْسِي عَلَى الْمَقَامِ بَعْدًا دِ وَشُرْنِي مِنْ مَاءِ كُوزٍ بَنَلَجٍ
نحن بالبصرة الذميمة نُسْقَى شَرَّ سَقِيَا مِنْ مَاءِهَا الْأَتْرَجِي
اصفر مُنْكَو ثَقِيلَ غَلَايِظَ خَاثِرِ مِثْلِ حَقْنَةِ الْقَوْلَةِ سَجِ
كَيْفَ تَرْضَى بِمَاءِهَا وَخَيَّرَ مِنْهُ فِي كُنْفِ أَرْضِنَا تَسْتَجِي ١٥

وقال ايضا

لَيْسَ يُغْنِيكَ فِي الطَّهَارَةِ بَا لُبْصَرَةُ أَنْ حَازَتْ الصَّلَاةُ اجْتِهَادًا
أَنْ تَطَهَّرْتَ فَاَلْمِيَاةُ سَلَاحٌ أَوْ تَيَمَّمْتَ فَالْمَعْدِيَّةُ سَمَادٌ

وقال شاعر اخر يصف اهل البصرة بالخُلِّ وكذب عليهم

ابْغَضْتُ بِالْبَصْرَةِ اَهْلَ الْعَسَى اَنِّي لَامْتِ الْهَمَّ بِاَغْصُ ٢.

قَدْ دَقَّرُوا فِي الشَّمْسِ اَعْدَاقَهَا كَانَتْ حَمَى بَحْلَامِ نَافِصُ

ذكر ما جاء في مدح البصرة، كان ابن ابي ليلى يقول ما رايت بلدا ابكر الى

ذكر اللد من اهل البصرة، وقال شعيب بن صخر تذاكروا عند زياد البصرة

فانبعثتم وعُقر فانهزمتهم دينكم فَنَقَاتٍ واحلامكم ذُقَّت وماءكم زُعِقَ يا اهل البصرة
والْبَصِيرَةُ والسَّبَخَةُ والخَرِيْبَةُ ارضكم ابعد الارض من السماء واقربها من الماء
واسرعها خراباً وغرقاً الا واتى سمعت رسول الله صلعم يقول اما علمت ان جبرائيل
حمل جميع الارض على منكبه الايمن فأتاني بها الا واتى وجدت البصرة ابعد
ه بلاد الله من السماء واقربها من الماء واخيمتها تُراباً واسرعها خراباً لِمَآثِنٍ عليها
يوم لا يُرى منها الا شرافات جامعها كَجَوْجُ السَّفِينَةِ في لُجَّةِ السَّجَرِ ثم قال
وَبَكَك يا بصرة ويحك من جيش لا غبار له فقييل يا امير المؤمنين ما الوَيْحُ وما
الْوَيْلُ فقال الْوَيْحُ وَالْوَيْلُ بَابانِ فالوَيْحُ رَحْمَةٌ والوَيْلُ عَذَابٌ وفي رواية ان علياً
رضه لما فرغ من وقعة الجبل دخل البصرة فَآلَى مساجدها الجامع فاجتمع الناس
١. فصعد المنبر فحمد الله واثنى عليه وصَلَّى على النبي صلعم ثم قال اما بعد فان
الله ذو رحمة واسعة فما ظَنُّكم يا اهل البصرة يا اهل السبخة يا اهل الموتفكة
اَسْتَفَكْتُم بآهلها ثلاثاً وعلى الله الرابعة يا جند المرأة ثم ذكر الذي قبله ثم قال
انصرفوا الى منازلكم واطيعوا الله وسلطانكم وخرج حتى صار الى المربد والتفت
وقال الحمد لله الذي اخرجني من شرّ البقاع تُراباً واسرعها خراباً ودخل فَتَنَّى
٥ من اهل المدينة البصرة فلما انصرف قال له احكامه كيف رايت البصرة قل خير
بلاد الله للجبايع والغريب والمُفْلِس اما للجبايع فيماكل خُبْزَ الارز والصدخنة فلا
يُنْفَق في شهر الا درهمين واما الغريب فيمتزج بشِقِّ دِرْهَمٍ واما المحتاج فلا عليه
غايبة ما بقيت له اسنهُ يَحْكُرُ وَيَبِيعُ وقال للجاحظ من عيوب البصرة اختلاف جواهر
٢. السماعات ولذلك سُميت الرَّعْمَاءُ قال الْفَرَزْدَقُ

لولا ابو مالك الْمَرْجُو نَأَلْتُهُ ما كانت البصرة الرَّعْمَاءُ لِي وَطَنًا

وقد وصف هذه الحال ابنُ لُؤْلُؤٍ

نحن بالبصرة في لُؤْلُؤٍ من العيش ظريف

العنبري، نهر البنات لبنات زياد اقطع كل بنت ستين جريبا وكذلك كان يقطع العامة، سعيدان لآل سعيد بن عبد الرحمن بن عتاب بن اسد، سليمان قطيعة لعبيد بن نسيط صاحب الطرف ايام الحجاج فربط بها رجل من الزنزان يقال له سليمان بن جابر فنسب اليه، عمران لعمر بن عبيد ه الله بن معمر التميمي، فيلان لفيل مولى زياد، خلدان لخالد بن عبد الله بن خالد بن أسيد بن ابي العيص بن امية، المسارية قطيعة مسمار مولى زياد بن ابيه وله بالكوفة ايضا، سويدان كانت لعبيد الله بن ابي بكرة قطيعة مملعها اربعماية جريب فوهبها لسويد بن مخجوف السدوسي وذلك ان سويدا مريض فعاده عبيد الله بن ابي بكرة فقال له كيف تجدك فقال صالحا ان شئت ا فقال قد شئت وما ذلك قل ان اعطيتني مثل الذي اعطيت ابن معمر فليس على باس فاعطاه سويدان فنسب اليه، جبيران لآل كلثوم بن جبير، نهر ابي بردعة بن عبيد الله بن ابي بكرة، كثيران لكثير بن سيار، بلالان لبلال بن ابي بردة كانت قطيعة لعبدان بن زياد فاشترها، شيلان لشبل بن عميرة بن نيرى الصبي،

١٠ ذكر ما جاء في نهر البصرة لما قدم امير المؤمنين البصرة بعد وقعة الجمل ارتقى منبرها فحمد الله واثنى عليه ثم قال يا اهل البصرة يا بقايا ثمود يا اتباع البهيمية يا جند المرأة رعا فاتبعنتم وعقر فانهزمنتم اما اني ما اقول ما اقول رغبة ولا رغبة منكم غير اني سمعت رسول الله صلعم يقول تَفْخُ اَرْضٌ يُقَالُ لَهَا البصرة اقوم ارض الله قبلتها قارؤها اقرا الناس واعبدوها اعبد الناس واعلم الناس ٢. ومتصدقا اعظم الناس صدقة منها الى قرية يقال لها الابلّة اربعة فراسخ يستشهد عند مسجد جامعها وموضع عشورها ثمانون الف شهيد الشهيد يومئذ كالشهيد يوم بدر معي، وهذا الخبر بالمدح اشبه وفي رواية اخرى انه رة المنبر فقال يا اهل البصرة يا بقايا ثمود يا اتباع البهيمية يا جند المرأة رعا

ما نه قَطَعَ الله رحمه، وكان لزياد مولى يقال له فيل وكان حاجبه فكان يضرب
 المثل بحمامه في البصرة وقد ذكرته في حمام فيل، نهر عمرو ينسب الى عمرو بن
 عُمَيْة بن ابي سفيان، نهر ابن عَمِيْر منسوب الى عبد الله بن عمير بن عمرو بن
 مالك الليثي كان عبد الله بن عمرو بن كُرَيْزٍ اقطع ثمانية الف جريب فحفر
 عليها هذا المنهر، ومن اصطلاح أهل البصرة ان يزيدوا في اسم الرجل الذي
 تَنَسَّب اليه القرية الفاً ونوْناً نحو قولهم طلحة بن نهر ينسب الى طلحة بن
 ابي رافع مولى طلحة بن عبيد الله، خيرتان منسوب الى خيرة بنت ضمرة
 القشيرية امرأة المهلب بن ابي صفرة، مهلبان منسوب الى المهلب بن ابي صفرة
 ويقال بل كان لزوجته خيرة فغلب عليه اسم المهلب وفي أم ابي عبيمة ابنة،
 ١. وجبيران قرية لجبير بن حية وخلفان قطيعة لعبد الله بن خلف الخزاعي
 والد طلحة طلحات، طليقان لوليد خالد بن طليق بن محمد بن عمران
 بن حصين الخزاعي وكان خالد ولي قضاء البصرة، روادان لرواد بن ابي بكرة،
 شط عثمان ينسب الى عثمان بن ابي العاصي الثقفي وقد ذكرته فاقطع
 عثمان اخاه حفصاً حفصان واخاه أمية أميان واخاه الحكم حكمان واخاه
 ٥. المغيرة مغيرتان، أزرقان ينسب الى الأزرق بن مسلم مولى بني حنيفة، محمدان
 منسوب الى محمد بن علي بن عثمان الحنفي، زيادان منسوب الى زياد مولى
 بني الهكيم جد مونس بن عمران بن جميع بن يسار بن زياد وجد عيسى
 بن عمر النخوي لأمهما، عميران منسوب الى عبد الله بن عمير الليثي، نهسر
 مقاتل بن حارثة بن قدامة السعدي، وخصينان لخصين بن ابي الحر العنبري،
 ٢. عبد اللبان لعبد الله بن ابي بكرة، عبيدان لعبيد بن كعب النخعي، منقذان
 لمنقذ بن علاج السلمى، عبد الرحمان لعبد الرحمن بن زياد، نافعان لنافع
 بن الحارث الثقفي، أسلمان لأسلم بن زرة الكلابي، حمران لحمران بن أبان
 مولى عثمان بن عفان، فتيتان لفتيبة بن مسلم، خشخشان لآل الخشخاش

بالطين ثم تحول الى المربد فلما ولي الرشيد هدمها وأدخلها في قبلة مسجد الجامع فلم يبق للامراء بالبصرة دار اماره وقال يزيد الرشك قست البصرة في ولاية خالد بن عبد الله القسري فوجدت طولها فرسخين وعرضها فرسخين الا دانف وعن الوليد بن هشام اخبرني ابي عن ابيه وكان يوسف بن عمر قد ولاه ديوان جند البصرة قال نظرت في جماعة مقاتلة العرب بالبصرة ايام زياد فوجدتهم ثمانين الفا ووجدت عيالاتهم مائة الف وعشرين الف عيال ووجدت مقاتلة الكوفة ستين الفا وعبالاتهم ثمانين الفا

ذكر خطط البصرة وقراها وقد ذكرت بعض ذلك في ابوابه وذكرت بعضه هاهنا قال احمد بن يحيى بن جابر كان جمران بن ابان للمسيب بن حكتمة الفزارى اصابه بعين النمر فابتاعه منه عثمان بن عفان وعلمه الكتابة واتخذة كاتباً ثم وجد عليه لانه كان وجهه للمسئلة عما رفع على الوليد بن عقبة بن ابي معيط فارتشى منه وكذب ما قيل فيه ثم تيقن عثمان صحة ذلك فوجد عليه وقال لا تساكني ابداً وخيرة بلداً يسكنه غير المدينة فاختار البصرة وسأله ان يقطع بها داراً وذكر درعا كثيراً استكثر عثمان وقال لابن عامر اعطه ١٥ داراً مثل بعض دورك فاقطعه دار جمران الله بالبصرة في سكة بني سمره بالبصرة كان صاحبها عتبة بن عبد الله بن عبد الرحمن بن سمره بن حبيب بن عبد شمس بن عبد مناف المدايني قال ابو بكره لابنه يا بني والله ما تلي عملاً قط وما اراك تقصر عن اخوته في النفقة فقال ان كنت علي اخبرتك قال فاني افعل قال فاني اغتد من حمامي هذا في كل يوم الف درهم وطعاما كثيراً ثم ان ٢٠ مسلماً مرض فأوصى الى اخيه عبد الرحمن بن ابي بكره واخبره بغلة حمامة فأفشى ذلك واستعان السلطان في بناء حمامه وكانت الحمامات لا تبني بالبصرة الا يذن الولاة فاذن له واستعان غيره فاذن له وكثرت الحمامات فافق مسلم بن ابي بكره من مرضه وقد فسدت عليه حمامة فجعل يلعن عبد الرحمن ويقول

تَقْصُ اليَدِ فِي الصَّلَاةِ سُنَّةٌ فَأَمَرَ جَمَعَ الْخَصَى وَالْقَاهِ فِي الْمَسْجِدِ الْجَامِعِ وَوَضَعَ
ذَلِكَ عَلَى النَّاسِ فَاشْتَدَّ الْمُوَكَّلُونَ بِذَلِكَ عَلَى النَّاسِ وَأَرْوَمَ حَصَى انْتَقَرَهُ فَقَالُوا
إِيتُونَا بِمِثْلِهِ عَلَى قَدَرِهِ وَالْوَانَةِ وَارْتَشَوْا عَلَى ذَلِكَ فَقَالَ

يَا حَبِيبُ الْأَمَارَةِ وَلَوْ عَلَى الْأَجَارَةِ فَذَهَبَتْ مِثْلًا، وَكَانَ جَانِبُ الْجَامِعِ الشَّمَالِي
مَنْزُورًا لِأَنَّهُ كَانَ دَارًا لِنَافِعِ بْنِ الْكَارِثِ أَخِي زِيَادٍ فَأَتَى أَنْ يَبِيعَهَا فَلَمْ يَزَلْ عَلَى
تِلْكَ الْكَمَالِ حَتَّى وَفَى مَعَاوِيَةُ عُبَيْدَ اللَّهِ بْنِ زِيَادٍ عَلَى الْبَصْرَةِ فَقَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنِ
زِيَادٍ إِذَا شَخَّصَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ نَافِعٍ إِلَى أَقْصَى صَبِيعَةٍ فَأَعْلَمَنِي فَشَخَّصَ إِلَى قَصْرِ
الْأَبْيَضِ فَبِعَتْ فَهَدَمَ الدَّارَ وَاخَذَ فِي بِنَاءِ الْخَائِطِ الَّذِي يَسْتَوِي بِهِ تَرَابِيْعُ
الْمَسْجِدِ وَقَدَّمَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ نَافِعٍ فَصَحَّ فَقَالَ لَهُ أَنِّي أَثْمَنُ لَكَ وَأَعْطَيْكَ مَكَانَ
١٠ كُلِّ نَرَاعٍ خَمْسَةَ أَرْعَاقٍ وَأَنْعَ لَكَ خَوْخَةً فِي حَائِطِكَ إِلَى الْمَسْجِدِ وَأُخْرَى فِي
غُرْفَتِكَ فَرَضَنِي فَلَمْ يَزَلْ الْخَوْخَتَانِ فِي حَائِطِهِ حَتَّى زَادَ الْهَدَى فِيهِ مَا زَادَ
فَدَخَلَتْ الدَّارُ كُلُّهَا فِي الْمَسْجِدِ ثُمَّ دَخَلَتْ دَارُ الْأَمَارَةِ كُلُّهَا فِي الْمَسْجِدِ وَقَدْ
أَمَرَ بِذَلِكَ الرَّشِيدُ وَلَمَّا قَدَّمَ الْحِجَابَ خَبَّرَ أَنْ زِيَادًا بَنَى دَارَ الْأَمَارَةِ فَأَرَادَ أَنْ
يُدْهَبَ ذَكَرَ زِيَادَ مِنْهَا فَقَالَ أُرِيدُ أَنْ أَبْنِيَهَا بِالْأَجْرِ فَهَدِيَهَا فَقَبِلَ لَهُ أَمَّا غُرْفَتُكَ
١٥ أَنْ تُدْهَبَ ذَكَرَ زِيَادَ مِنْهَا فَمَا حَاجَتُكَ أَنْ تَعْظُمَ النِّفْقَةَ وَلَيْسَ يَزُولُ ذِكْرُ عَنْهَا
فَتَرَكَهَا مَهْدُومَةً فَلَمْ يَكُنْ لِلْأَمْرَاءِ دَارٌ يَنْزِلُونَهَا حَتَّى قَامَ سُلَيْمَانُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ
فَاسْتَعْمَلَ صَالِحَ بْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَلَى خِرَاجِ الْعِرَاقِيِّينَ فَقَالَ لَهُ صَالِحٌ أَنَّهُ لَيْسَ
بِالْبَصْرَةِ دَارُ أَمَارَةٍ وَخَبَرَهُ خَيْرُ الْحِجَابِ فَقَالَ لَهُ سُلَيْمَانُ أَعَدَّهَا فَأَعَادَهَا بِالْجِصِّ
وَالْأَجْرِ عَلَى أَسَاسِهَا الَّذِي كَانَ وَرَفَعَ سَوَّكَهَا فَلَمَّا أَعَادَ أَبْوَابَهَا عَلَيْهَا قَصُرَتْ فَلَمَّا
٢٠ مَاتَ سُلَيْمَانُ وَقَامَ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ اسْتَعْمَلَ عَدَى بْنَ أَرْطَاةَ عَلَى الْبَصْرَةِ
فَبَنَى فَوْقَهَا غُرْفًا فَبَلَغَ ذَلِكَ عُمَرَ فَكَتَبَ إِلَيْهِ هَبْلَتُكَ أُمُّكَ يَا ابْنَ عَمِّ عَدَى
أَتَجْعَلُ عَنْكَ مَسَاكِينَ وَسَعَتَ زِيَادًا وَابْنَهُ فَأَمْسَكَ عَدَى عَنْ بِنَاءِهَا فَلَمَّا قَدَّمَ
سُلَيْمَانُ بْنُ عَبْدِ الْبَصْرَةِ عَامِلًا لِلْإِسْقَافِ أَنْشَأَ فَوْقَ الْبِنَاءِ الَّذِي كَانَ لِعَدَى بِنَاءً

فقال عمر لعمرى ان اهل المَدَن لَأَوَّلَى ان يَسْتَعْمِلُوا من اهل الْوَبَرِ يَعْنَى بِأَهْلِ الْمَدَنِ
 الْمُغِيرَةَ لانه من اهل الطائيف وفي مدينة وبأهل الْوَبَرِ مجاشعاً لانه من اهل
 الْمِبَادِيَةِ وَأَقَرَّ الْمُغِيرَةَ عَلَى الْبَصْرَةِ فلما كان مع أُمِّ جَمِيلَةَ وشهادة الْقَوْمِ عَلَيْهِ
 بِالزُّنَا كما ذكرناه في كتاب الْمَبْدَأِ وَالْمَأَلِّ من جمعنا اسْتَعْمِلَ عمر على انْبَصْرَةَ ابا
 هـ موسى الْأَشْعَرِي ارسله اليها وامره بانفاز الْمُغِيرَةَ اليه وقيل كان ابو موسى بِالْبَصْرَةِ
 فكانت به عمر بولايتهما وذلك في سنة ست عشرة وقيل في سنة سبع عشرة وولى
 ابو موسى وَالْجَمَاعَ بحاله وحيطانه قَصَبٌ فَبَنَاهُ ابو موسى بِاللَّيْنِ وكذلك دار
 الْاِمَارَةِ وكان الْمُنْبَرِ فِي وَسْطِهِ وكان الْاِمَامُ اذا جاء لِلصَّلَاةِ بِالنَّاسِ تَخَطَّاهُمْ رِقَابَهُمْ إِلَى
 الْقِبْلَةِ فَخَرَجَ عَمِدُ اللَّهِ بْنِ عَامِرٍ بْنِ كُرَيْزٍ وَهُوَ أَمِيرُ نَعْمَانٍ عَلَى الْبَصْرَةِ ذات يوم
 ١. من دار الْاِمَارَةِ يَرِيدُ الْقِبْلَةَ وعليه جُبَّةٌ خَزَّ دَكْنَاهُ فَجَعَلَ الْاَعْرَابُ يَقُولُونَ عَلَى
 الْأَمِيرِ جَلْدُ دُبٍّ فلما اسْتَعْمِلَ معاوية زِيَاداً عَلَى الْبَصْرَةِ قال زِيَادٌ لَا يَمْنَعُنِي لِلْأَمِيرِ
 ان يَتَخَطَّاهُ رِقَابُ النَّاسِ فَحَوَّلَ دار الْاِمَارَةِ مِنَ الدِّهْنَاءِ إِلَى قَبْلِ الْمَسْجِدِ وَحَوَّلَ
 الْمُنْبَرِ إِلَى صَدْرِهِ فَكَانَ الْاِمَامُ يَخْرُجُ مِنَ الدَّارِ مِنَ الْبَابِ الَّذِي فِي حَايِطِ الْقِبْلَةِ
 إِلَى الْقِبْلَةِ وَلَا يَتَخَطَّاهُ أَحَدٌ وَزَادَ فِي حَايِطِ الْمَسْجِدِ زِيَادَاتٌ كَثِيرَةٌ وَبَنَى دار
 هـ الْاِمَارَةِ بِاللَّيْنِ وَبَنَى الْمَسْجِدَ بِالْجَصِّ وَسَقَّفَهُ بِالسَّاجِ فلما فُرِغَ مِنْ بِنَائِهِ جَعَلَ
 يَطُوفُ فِيهِ وَيَنْظُرُ إِلَيْهِ وَمَعَهُ وَجْهُ الْبَصْرَةِ فَلَمْ يَعْجَبْ فِيهِ إِلَّا دَقَّةَ الْأَسَاطِينِ قَالَ
 وَلَمْ يَوْتِ مِنْهَا قَطُّ صَدْعٌ وَلَا مَيْلٌ وَلَا عَيْبٌ وَفِيهِ يَقُولُ حَارِثَةُ بْنُ بَدْرٍ الْغُدَّانِي
 بَنَى زِيَادٌ لِدِكْرِ اللَّهِ مَصْنَعَهُ بِالصَّخْرِ وَالْجَصِّ لَمْ يَخْلُطْ مِنَ الطِّينِ
 لَوْلَا تَعَاوُنُ أَيَّدَى الرَّافِعِينَ لَهُ إِذَا ظَنَّنَاهُ أَعْمَالُ الشَّيَاطِينِ
 ٢. وَجَاءَ بِسَوَارِيهِ مِنَ الْأَهْوَازِ وَكَانَ قَدْ وَلَّى بِنَاءَهُ الْحَجَّاجُ بْنُ عَتِيكَةَ الثَّقَفِيُّ فَظَهَرَتْ
 لَهُ أَمْوَالٌ وَحَالٌ لَمْ تَكُنْ قَبْلَ فِقِيهِ قَبِيلٍ يَا حَبَّذَا الْاِمَارَةِ وَلَوْ عَلَى الْحِجَارَةِ
 وَقِيلَ انْ أَرْضَ الْمَسْجِدِ كَانَتْ تَرْبَةً فَكَانُوا إِذَا فَرَّغُوا مِنَ الصَّلَاةِ نَفَضُوا أَيْدِيَهُمْ
 مِنَ التُّرَابِ فَلَمَّا رَأَى زِيَادٌ ذَلِكَ قَالَ لَا أَمِنْ أَنْ يَظُنَّ النَّاسُ عَلَى طَوْلِ الْأَيَّامِ أَنْ

اشتهر وكان أبو بكر أول من غرس الخذل بالبصرة وقال هذه ارض نخل ثم غرس
 الناس بعده وقال أبو المنذر أول دار بُنيت بالبصرة دار نافع بن الحارث ثم دار
 معقل بن يسار المزني وقد روى عن غير هذا الوجه أن الله عز وجل لما اظفر
 سعد بن أبي وقاص بأرض الخيرة وما قاربها كتب اليه عمر بن الخطاب أن ابعت
 عتبة بن غزوان إلى ارض الهند فإن له من الاسلام مكاناً وقد شهد بداراً وكانت
 الأبلّة يومئذ تسمى ارض الهند فليُنزلها وجعلها قيروناً للمسلمين ولا يجعل
 بيني وبينهم بحراً فخرج عتبة من الخيرة في ثمانمائة رجل حتى نزل موضع
 البصرة فلما افتتح الأبلّة ضرب قيروانه وضرب للمسلمين أحبيبتهم وكانت خيمة
 عتبة من أكسية ورماه عمر بالرجال فلما كثروا بنى رَھطٌ منهم فيها سبعة دساكر
 ١٠ من لبن منها في الخريفة اثنتان وفي الزابوقة واحدة وفي بني تميم اثنتان
 وكان سعد بن أبي وقاص يكتاتب عتبة بأمره ونهيهِ فأُنف عتبة من ذلك
 واستنان عمر في الشخوص اليه فأذن له فاستخلف مجاشع بن مسعود السلمي
 على جُندِه وكان عتبة قد سبّره في جيش إلى فترات البصرة ليقفها فأمر المغيرة
 بن شعبه أن يقيم مقامه إلى أن يرجع قال ولما أراد عتبة الانصراف إلى المدينة
 ١٥ خطب الناس وقال كلاماً في أخوة واستحجّبون الامراء من بعدى قال الحسن فلقد
 جرتناهم فوجدنا له الفصل عليهم قال وشكى عتبة إلى عمر تسلط سعد عليه
 فقال له وما عليك إذا أقررت بالامارة لرجل من قريش له حكمة وشرف فامتنع
 من الرجوع فأبى عمر إلا رده فسقط عن راحلته في الطريق فمات وذلك في سنة
 ست عشرة قال ولما سار عتبة عن البصرة بلغ المغيرة أن دهقان ميسان كفر
 ٢٠ ورجع عن الاسلام واقبل نحو البصرة وكان عتبة قد غزاها وفتحها فسار اليه
 المغيرة فلقية بالمنعرج فهزمه وقتله وكتب المغيرة إلى عمر بالفتح منه فدعا عمر
 عتبة وقال له ان تَعْلِمْنِي أنك استخلفت مجاشعاً قال نعم قال فان المغيرة كتب
 إلى بكذا فقال ان مجاشعاً كان غائباً فامرت المغيرة بالصلوة إلى أن يرجع مجاشع

قدم البصرة زوجته أَرْوَة بنت الحارث بن كلدة ونافع وأبو بكر وزيان فلما قاتل
عنتبة أهل مدينة الفرات جعلت امرأته أَرْوَة تُحَرِّصُ المؤمنين على القتال وهي
تقول أن يهزموكم يُولِجُوا فِيْنَا الْغُلْفَ ففتح الله على المسلمين تلك المدينة
وأصابوا غنائم كثيرة ولم يكن فيهم أحد يحسب ويكتب إلا زياد فولاه قسم
هـ ذلك الغنم وجعل له في كل يوم درهين وهو غلام في راسه ذُوَابَةٌ ثم أن عنتبة
كتب إلى عمر يستأذنه في تمصير البصرة وقل أنه لا بُدَّ للمسلمين من منزل إذا
أُسْتَمْتَا شَتَّوْا فِيْهِ وإذا رجعوا من غَزْوِهِمْ جَآءُوا إِلَيْهِ فكتب إليه عمر أن ارتدَّ لهم
منزلًا قريبًا من المراعي والماء واكتبَ إلى بصِيقَةِ فكتب إلى عمر أني قد وجدت
أرضًا كثيرة القَصَّة في طرف البرِّ إلى الريف ودونها منافع فيها ماء وفيها
إِقْصَبَاءٌ والقَصَّة من المصاعف الحجارة الملتصقة وقيل أرض قصَّة ذات
حَصَى وأما القَصَّة بالكسر والتخفيف ففي كتاب العين أنها أرض منخفضة
ترابها رمل وقال الأزهري الأرض التي ترابها رمل يقال لها قَصَّة بكسر القاف
وتشديد الصاد وأما القَصَّة بالتخفيف فهو شجر من شجر الحَصِّ ويجمع على
قصبين وليس من المصاعف وقد يجمع على القَصَى مثل البري وقال أبو نصر
هـ الأزهري القَصَّة بكسر القاف والتشديد الحَصَى الصغار والقصة أيضا أرض
ذات حَصَى، قال وما وصلت الرسالة إلى عمر قال هذه أرض بصرة قريبة من
المشارب والمَرعى ولختطب فكتب إليه أن أنزلها فنزلها وبني مسجدها من
قَصَب وبني دار أمارتها دون المسجد في الرحبة التي يقال لها رحبة بني
هاشم وكانت تسمى الدهناء وفيها السَّجَنُ والديوان وتمام الأمراء بعد ذلك
٢. لقربها من الماء فكانوا إذا غَزَوْا نَزَعُوا ذلك القصب ثم حرموه ووضعوه حتى
يعودوا من الغزو فيعيدوا بناءها كما كان، وقال الأصمعي لما نزل عنتبة بن غزوان
لخريبة ولدى بها عبد الرحمن بن أبي بكر وهو أول مولود ولد بالبصرة فآخَرَ أبوه جزورًا
أشبع منها أهل البصرة وكان تمصير البصرة في سنة أربع عشرة قبل اللفظة بسنة

فَقَامَتِ أُخْتِي يَا أَخِي اِنِى سَمِعْتُ اِنِى يَقُولُ اِنْ السَّمَّ لَا يَصُرُّ اِذَا نَصَبَجَ فَاخَذْتُ
 مِنَ الْاَرَزِ تُوقِدُ تَحْتَهُ ثُمَّ نَادَتْ اِلَا اَنَّهُ يَنْفَقِى مِنْ حُبَيْبَةٍ سَمَاءُ ثُمَّ قَالَتْ قَدْ
 جَعَلْتُ تَكُونُ بِيضَاءُ فَمَا زَالَتْ تَتَابَخُهُ حَتَّى اِنْمَاطَ قَشْرُهُ فَالْقَيْمَانَةُ فِي الْجَفْنَةِ
 فَقَالَ عَتَبَةُ اذْكُرُوا اسْمَ اللّٰهِ عَلَيْهِ وَكُلُوهُ فَكُلُوا مِنْهُ فَاِذَا هُوَ طَيِّبٌ قَالَ فَجَعَلْنَا بَعْدَ
 هَ عَيْطٍ عَنْهُ قَشْرُهُ وَنَطَخَهُ فَلَقَدْ رَأَيْتُنِي بَعْدَ ذَلِكَ وَاَنَا اَعِدُّهُ لَوْلَدِي ثُمَّ قَالَ اَنَا
 لِنَامَمًا فَبَلَعْنَا سَنَمَايَةَ رَجُلٍ وَسِتْ نِسْوَةٍ اَحَدَاهُنَّ أُخْتِي، وَأَمَدَّ عَمْرَ عَتَبَةَ
 بِهَرَثَمَةَ بْنِ عَرْجَجَةَ وَكَانَ بِالْحَرَبِيِّينَ فَشَهِدَ بَعْضُ هَذِهِ الْخُرُوبِ ثُمَّ سَارَ اِلَى الْمَوْصِلِ،
 قَالَ وَبَنَى الْمُسْلِمُونَ بِالْبَصْرَةِ سَبْعَةَ دَسَاكِرَ اثْنَتَانِ بِالْخَرِيبَةِ وَاثْنَتَانِ بِالزَّابُوقَةِ
 وَثَلَاثَ فِي مَوْضِعِ دَارِ الْاَزْدِ الْيَوْمَ وَفِي غَيْرِ هَذِهِ الرِّوَايَةِ اَنَّهُمْ بَنَوْهَا بِلَمِيْنٍ فِي الْخَرِيبَةِ
 ١. اِثْنَتَانِ وَفِي الْاَزْدِ اِثْنَتَانِ وَفِي الزَّابُوقَةِ وَاحِدَةٌ وَفِي بَنِي تَيْمٍ اِثْنَتَانِ فَفَرَّقَ اَحْبَابَهُ
 فِيهَا وَنَزَلَ هُوَ الْخَرِيبَةَ، قَالَ نَافِعٌ وَمَا بَلَغْنَا سَنَمَايَةَ قُلْنَا اِلَّا نَسِيرُ اِلَى الْاُبَلَّةِ فَانْهَآ
 مَدِينَةَ حَصْبِيَّةٍ فِسَرْنَا اِلَيْهَا وَمَعَنَا الْعَمَزُ وَفِي جَمْعٍ عَنَرَةٌ وَفِي اطْوَلٍ مِنَ الْعَصَا
 وَاَقْصَرٍ مِنَ الرُّمَحِ وَفِي رَاسِهَا زُجٌّ وَسَيُوقُنَا وَجَعَلْنَا لِلنِّسَاءِ رَايَاتٍ عَلَى قَصَبٍ وَامْرَاةٍ
 اَنْ يُثَرِّنَ التَّرَابَ وَرَاءَنَا حِينَ يَرَوْنَ اَنَا قَدْ دَنَوْنَا مِنَ الْمَدِينَةِ فَلَمَّا دَنَوْنَا مِنْهَا
 ٢. صَفَّقْنَا اَحْبَابَنَا قَالَ وَفِيهَا دِيَادِبُهُمْ وَقَدْ اَعْدُّوا السُّفْنَ فِي دَجَلَةٍ فَخَرَجُوا اِلَيْنَا فِي
 الْحَدِيدِ مَسْمُومِينَ لَا نَرَى مِنْهُمْ اِلَّا الْحَدَقَ قَالَ فَوَاللّٰهِ مَا خَرَجَ اَحَدٌ حَتَّى رَجَعَ
 بِبَعْضِهِمْ اِلَى بَعْضٍ قَتَلًا وَكَانَ الْاَكْثَرُ قَدْ قَتَلَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا وَنَزَلُوا السُّفْنَ وَعَبَرُوا
 اِلَى الْجَانِبِ الْاُخْرَى وَانْتَهَى اِلَيْهَا النِّسَاءُ وَقَدْ فَتَحَ اللّٰهُ عَلَيْنَا وَدَخَلْنَا الْمَدِينَةَ
 وَحَوَيْنَا مَتَاعَهُمْ وَاَمْوَالَهُمْ وَسَلَّمْنَا مَا الَّذِي هَزَمَكُمُ مِنْ غَيْرِ قَتَالٍ فَقَالُوا عَرَقْتُمَا
 ٣. الدِّيَادِبَةَ اَنْ كَمِينًا لَكُمْ قَدْ ظَهَرَ وَعَلَا رَهْجُهُ يَرِيدُونَ النِّسَاءَ فِي اَثَارِهِنَّ التَّرَابَ،
 وَذَكَرَ الْبَلَاذُرِيُّ لَمَّا دَخَلَ الْمُسْلِمُونَ الْاُبَلَّةَ وَجَدُوا خَبَرَ الْحَوَارِيِّ فَقَالُوا هَذَا
 الَّذِي كَانُوا يَقُولُونَ اَنَّهُ يَسْتَمِنُ فَلَمَّا اَكَلُوا مِنْهُ جَعَلُوا يَنْظُرُونَ اِلَى سَوَاعِدِهِمْ
 وَيَقُولُونَ مَا نَرَى سَمَاءً وَقَالَ عَوَانَةُ بْنُ الْحَكَمِ كَانَتْ مَعَ عَتَبَةَ بْنِ غَزْوَانَ لَمَّا

وبعضهم يقول قُطَيْبَةُ بْنُ قَنَادَةَ يُغَيِّرُ فِي نَاحِيَةِ الْخُرَيْبَةِ مِنَ الْبَصْرَةِ عَلَى السَّحْمِ
 كَمَا كَانَ الْمُتَنَتَّى بْنُ حَارِثَةَ يُغَيِّرُ بِنَاحِيَةِ الْخُبَيْرَةِ فَلَمَّا قَدِمَ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ
 الْبَصْرَةَ مِنَ الْيَمَامَةِ وَالْبَحْرَيْنِ مَجْتَاذًا إِلَى الْكَلُوفَةِ بِالْخُبَيْرَةِ سَنَةَ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ أَعَانَهُ
 عَنْ حَرْبٍ مِّنْ هُنَاكَ وَخَلَّفَ سُؤَيْدًا وَيُقَالَ أَنَّ خَالِدًا لَمْ يَرْحَلْ مِنَ الْبَصْرَةِ
 ٥ حَتَّى فَتَحَ الْخُرَيْبَةَ وَكَانَتْ مَسْلُكَةً لِلْعَاجِمِ وَقَتْلَ وَسَى وَخَلَّفَ بِهَا رَجُلًا مِنْ
 بَنِي سَعْدِ بْنِ بَكْرِ بْنِ هَوَازِنَ يُقَالُ لَهُ شُرَيْحُ بْنُ عَامِرٍ وَيُقَالُ أَنَّهُ اتَى نَهْرَ الْمُرَاةِ
 فَفَتَحَ الْقَصْرَ صَلَاحًا وَكَانَ الْوَاقِدِيُّ يُنْكِرُ أَنَّ خَالِدًا مَرَّ بِالْبَصْرَةِ وَيَقُولُ أَنَّهُ
 حِينَ فَرَغَ مِنْ أَمْرِ الْيَمَامَةِ وَالْبَحْرَيْنِ قَدِمَ الْمَدِينَةَ ثُمَّ سَارَ مِنْهَا إِلَى الْعِرَاقِ عَلَى
 طَرِيقِ قَيْدٍ وَالشَّعْلَبِيَّةِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَلَمَّا بَلَغَ عَمْرُ بْنُ الْخَطَّابِ خَبَرَ سُؤَيْدَ بْنَ
 ١٠ الْقُطَيْبَةَ وَمَا يَصْنَعُ بِالْبَصْرَةِ رَأَى أَنَّ يَوْلِيَهَا رَجُلًا مِنْ قَبْلِهِ فَوَلَّاهَا عُقْبَةَ بْنَ غَزْوَانَ
 بْنَ جَابِرٍ بْنِ وَهَيْبٍ بْنُ نُسَيْبٍ أَحَدِ بَنِي مَازِنَ بْنِ مَنْصُورٍ بْنِ عَكْرَمَةَ بْنِ
 خَصْفَةَ حَلِيفِ بْنِ ثَوَّلٍ بْنِ عَبْدِ مَنَافٍ وَكَانَ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ الْأَوَّلِينَ أَقْبَلَ فِي
 أَرْبَعِينَ رَجُلًا مِنْهُمْ نَافِعُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ كَلْدَةَ الثَّقَفِيُّ وَأَبُو بَكْرَةَ وَزِيَادُ بْنُ أَبِيهِ
 وَأَخْتٌ لَهُمْ وَقَالَ لَهُ عَمْرُ أَنَّ الْخُبَيْرَةَ قَدْ فُتِحَتْ فَاتَتْ أَنْتَ نَاحِيَةَ الْبَصْرَةِ وَاشْغُلْ
 ١٥ مِنْ هُنَاكَ مِنْ أَهْلِ فَارَسٍ وَالْأَهْوَازِ وَمَيْسَانَ عَنْ أَمْدَادِ إِخْوَانِنَا فَأَنَا هَا عَتَبَةُ
 وَأَنْصَرُّ إِلَيْهِ سُؤَيْدُ بْنُ قُطَيْبَةَ فَيَمِينُ مَعَهُ مِنْ بَكْرِ بْنِ وَائِلٍ وَتَمِيمٍ قَالَ نَافِعُ بْنُ
 الْحَارِثِ فَلَمَّا ابْصَرْتُنَا الدِّبَادِبَةَ خَرَجُوا هَرَابًا وَجِئْنَا الْقَصْرَ فَفَزَعْنَاهُ فَقَالَ عَتَبَةُ
 ارْتَادُوا لَنَا شَيْعًا نَاكِلَةً قَالَ فَدَخَلْنَا الْأَجَمَةَ فَإِذَا زَنْبِيلَانِ فِي أَحَدِهِمَا تَمْرٌ وَفِي الْآخَرِ
 ٢٠ أَرْزٌ يَقْشَرُهُ فَجَذَبْنَاهُمَا حَتَّى أَتَيْنَاهُمَا مِنَ الْقَصْرِ وَأَخْرَجْنَا مَا فِيهِمَا فَقَالَ عَتَبَةُ
 هَذَا سَمٌّ أَعَدَّهُ لَكُمْ الْعَدُوُّ يَعْنِي الْأَرْزَ فَلَا تَقْرَبْنَهُ فَأَخْرَجْنَا النَّمْرَ وَجَعَلْنَا نَاكِلَ
 مِنْهُ فَاتَمْنَا لَكَذَلِكَ فَإِذَا بَقَرَسٌ قَدْ قَطَعَ قَبَائِدَهُ وَاتَى ذَلِكَ الْأَرْزَ يَأْكُلُ مِنْهُ فَلَقَدْ رَاتِنَا
 نَسَعَى بِشِفَارِنَا نُرِيدُ ذَبْحَهُ قَبْلَ أَنْ يَمُوتَ فَقَالَ صَاحِبُهُ امْسِكُوا عَنْهُ أَحْرُسْهُ
 اللَّيْلَةَ فَإِنْ أَحْسَسْتُمْ مَوْتَهُ ذَبَحْتُهُ فَلَمَّا امْصَحْنَا إِذَا الْفَرَسُ يَرُوتُ لَا بَأْسَ عَلَيْهِ

بن حَسَنَةَ انه قال انما سميت البصرة لان فيها حجارة سوداء صُلْبَةٌ وهى البصرة
وانشد خُفَّاف بن نُدْبَةَ

ان كُنْتَ جَلْمُونُ بَصْرٍ لا اُوبِسُهُ اَوْفَدُ عَلَيْهِ وَاَحْمِيهِ فَيَنْصَدِعُ

وقال الطَّرِمَاح بن حكيم

مولفة تهوى جميعاً كما هوى من النيف فوق البصرة المتطاح

وهذان البيتان يدلان على الصلابة لا الرخاوة، وقال حمزة بن الحسن الاصمعياني
سمعت موبد بن اسوهشت يقول البصرة تعريب بس راء لانها كانت ذات
طرق كثيرة انشعبت منها الى اماكن مختلفة وقال قوم البصر والبصر اللذان
وهى الحجارة لانه ليست بصلبة سميت بها البصرة كانت ببقعتها عند اختطاطها
واحدة بصرة وبصرة وقال الازهرى البصر الحجارة الى البياض بالنسر فاذا جاءوا
بالهاء قالوا بصرة وانشد بيت خفاف ان كنت جلمون بصر، واما النسب
اليها فقال بعض اهل اللغة انما قيل فى النسب اليها بصري بكسر الباء لاسقاط
الهاء فوجب كسر الباء فى البصرى ما غير فى النسب كما قيل فى النسب
الى اليمن يمان والى تهامة تهام والى الرى رازى وما اشبه ذلك من المتغير،
واما فتحها وتصيرها فقد روى اهل الاثر عن نافع بن الحارث بن كلدة الثقفى
وغیره ان عمر بن الخطاب اراد ان يتخذ للمسلمين مصراً وكان المسلمون قد
غزوا من قبل البحرين توجه وذوبندجان وطاسان فلما فتحوها كتبوا اليه اننا
وجدنا بطاسان مكاناً لا بأس به فكتب اليهم ان يبنى وبينكم دجلة لا حاجة فى
شئ بينى وبينه دجلة ان تتخذوه مصراً ثم قدم عليه رجل من بنى سُدوس
يقال له ثابت فقال يا امير المؤمنين انى مررت بمكان دون دجلة فيه قصر وفيه
مساح للعجم يقال له الخريبة ويسمى ايضا البصيرة بينه وبين دجلة اربعة
فراسخ له خليج بحرى فيه الماء الى اجمة قصب، فاعجب ذلك عمر وكانت
قد جاءته اخبار الفتوح من ناحية الحيرة وكان سويد بن قُطَبة المدغلى

بَشِيئَتِي بِهَا نَاعُورَتَانِ كَلَامًا تَسُحُّ بِدَمْعٍ دَائِمٍ الِهَمَلَانِ
مُخَافَةً دَهْرٍ أَنْ يُصِيبَ بَعِيْنُهُ لِاحِدِ الْاِجْمَا يَوْمَا فِيْفَتَرَتَانِ ٥
باب الباء والصاد وما يليهما

بُصَاقٌ بِالضَمِّ مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنْ مَكَّةَ وَيُقَالُ بُسَاقٌ بِالسِّينِ اَيْضًا وَقَدْ ذُكِرَ فِي
٥ تَفْسِيرِ شَعْرِ كَثِيْرٍ عَزَّةَ حَيْثُ قَالَ

فِيهَا طَوْلٌ مَا شَوْقِي اِذَا حَالَ بَيْنَنَا بُصَاقٌ وَمِنْ اَعْلَامِ صِنْدِدٍ مَنَكِبُ
كَأَنَّ لَمْ يُؤَلَّفْ حُجٌّ عَزَّةَ حُجَّنَا وَلَمْ يَلَّفْ رَكْبًا بِالْحَصْبِ اَرَكِبُ
اَنْ بُصَاقٌ جَبَلٌ قَرَبَ اَيْلَةَ فِيْهِ نَقَبٌ

الْبَصْرُ بوزن الجُرْدِ قَالِ السُّكْرَى فِي جُرْعَاتٍ مِنْ اَسْفَلِ وَادٍ اَبْعَى الشَّجِيحَةِ مِنْ بِلَادِ
١. الْحَزْنِ فِي قَوْلِ جَرِيرٍ حَيْثُ قَالَ

اَنْ الْفَوَادَ مَعَ الطُّغْنِ لِلَّهِ بَكَرَتْ مِنْ ذِي طُلُوحٍ وَحَالَتْ دُونَهَا الْبُصْرُ
الْبَصْرَةُ وَمَا بَصْرَتَانِ الْعُظْمَى بِالْعِرَاقِ وَآخَرَى بِالْمَغْرِبِ وَاَنَا اَبْدَأُ اَوَّلًا بِالْعُظْمَى لِلَّهِ
بِالْعِرَاقِ وَاَمَّا الْبَصْرَتَانِ فَالْكُوفَةُ وَالْبَصْرَةُ قَالِ الْمَخْجَمُونَ الْبَصْرَةُ طُولُهَا اَرْبَعٌ وَسَبْعُونَ
دَرَجَةً وَعَرْضُهَا اَحَدَى وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَفِي فِي الْاَقْلِيمِ الثَّلَاثَةِ قَالِ ابْنُ الْاَنْبَارِيِّ
١. الْبَصْرَةُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ الْاَرْضُ الْغَلِيظَةُ وَقَالِ قُطْرُبُ الْبَصْرَةِ الْاَرْضُ الْغَلِيظَةُ لِلَّهِ
فِيْهَا حِجَارَةٌ تُقْلَعُ وَتَقَطَّعُ حَوَافِرُ الدَّوَابِّ قَالِ وَيُقَالُ بَصْرَةٌ لِلْاَرْضِ الْغَلِيظَةِ وَقَالِ
غَيْرُهُ الْبَصْرَةُ حِجَارَةٌ رَخْوَةٌ فِيْهَا بِيَاضٌ وَقَالِ ابْنُ الْاَعْرَابِيِّ الْبَصْرَةُ حِجَارَةٌ صَلَابٌ قَالِ
وَاَمَّا سَمِيَتْ بَصْرَةً لَغُلْظِهَا وَشَدَّتْهَا كَمَا تَقُولُ ثَوْبٌ ذُو بَصْرٍ وَسِقْمَاءٌ ذُو بَصْرٍ اِذَا
كَانَ شَدِيْدًا جَيْدًا قَالِ وَرَايْتُ فِي تِلْكَ الْحِجَارَةِ فِي اَعْلَا الْمُرْبَدِّ بَيْضًا صِلَابًا وَذَكَرَ

٢. الشَّرْقِيُّ بْنُ الْفُطَامِيِّ اَنْ الْمُسْلِمِيْنَ حِيْنَ وَاَفَوْا مَكَانَ الْبَصْرَةِ لِلنُّزُولِ بِهَاسَا نَظَرُوا
اِلَيْهَا مِنْ بَعِيْدٍ وَاَبْصَرُوا اَلْحَصَا عَلَيْهَا فَقَالُوا اِنْ هَذِهِ اَرْضٌ بَصْرَةٌ يَعْنُونَ حَصْبَةً
فَسَمَّيْتُ بِذَلِكَ وَذَكَرَ بَعْضُ الْمَغَارِبَةِ اَنْ الْبَصْرَةَ الطِّينَ الْعَلِيْلَكَ وَقَبِيلُ الْاَرْضِ
الطَّيْبَةِ الْحَرَاكِ وَذَكَرَ اَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْهَمْدَانِي حِكَايَةً عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ شَرْحَبِيْلٍ

ثم يختلفوا في شيء منه.

بُشَوَانَقُ بالضم والذال المعجمة وقاف قرية بأعلى مَرَوْ على خمسة فراسخ كان فيها جماعة من العلماء منهم سَلَمَةُ بن بَشَّار البُشَوَانَقِي أخو القاضى محمد بن بَشَّار وغيرهما.

٥ بَشِيَّتْ بالفتح ثم الكسر وباء ساكنة وتاء فوقها نقطتان من قرى فلسطين بظاهر الرملة منها أبو القاسم خَلَف بن هَبَةَ الله بن قاسم بن سماح البشبيتي المكي مات سنة ٤٩٣ هـ وبه أبو علي الحسن بن خلف روى عن أبيه خلف عن أبي محمد الحسن بن أحمد بن فراس العَمَقْسِي كتب عنه السلفي بمكة وأبو بكر محمد بن منصور السمعاني ومحمد بن أبي بكر السَّجَحي في محرم سنة ٤٩٨ هـ. ١٠ بَشِيرٌ بالراء جبل أحمر من جبال سَلَمَى أحد جبلي طى وقلعة بشير من قلاع البَشَنَوِيَّة الأكراد من نواحي الرِّوَزَانِ.

بَشِيلَةُ باللام قرية من قرى نهر عيسى بينها وبين بغداد نحو أربعة أميال أو خمسة رأيتهما غير مرة منها الشيخ محمد البشيلي شيخ صالح حنب الشيوخ عبد القادر الجيلاني وكان يتميَّز به وبحسن الظن فيه وكان حسن السمعة. ١٥ جميل الطريقة مات في شعبان سنة ٥٩٤ هـ وبشيلة أيضا من أقاليم أَكْشُونِيَّة بالأندلس.

بَشِيَّتِي بالنون من قرى بغداد قال شُجَاع بن فارس الدَّهْلِي قال لنا أبو البركات بن أبي الصوف العَلَوِي كنت في قرية يقال لها بَشِيَّتِي وبها أبو محمد الباقر وهناك ناعورتان للزروع فقال فيهما وأنا حاضر.

٢٠ أيا ناعورتَي شَطْلِي بِشِيْنَةَ أَنِّي نظيرُكما في الوجودِ والهِيمَانِ
أَنِينُكُمَا يَحْكِي أَنِينِي وَعَبْرَتِي كماءكما من شدة الجريان
فلا زلتما في ظلِّ عَيْشٍ يَمُدُّهُ أمانٌ من التفريقِ والحدَثَانِ

قال الشريف أبو البركات فعملتُ أنا في الحال

الهِرَوِيُّ البَشْكَانِيُّ كَانَ فَقِيهًا اتَّصَلَ بِدَارِ الْخِلَافَةِ وَصَارَ رَسُولًا إِلَى مَلُوكِ الْأَطْرَافِ
وَوَلَّى قَضَاءَ عِدَّةٍ مَمَالِكٍ ثُمَّ قُتِلَ بِجَامِعِ هَمْدَانَ فِي شَعْبَانَ سَنَةِ ١٠٨ هـ وَقَدْ رَوَى
الْحَدِيثَ

بُشْكَلَارُ بِالضَّمِّ قَالَ خَلَفَ بَنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بَنُ بَشْكَوَالِ عَبْدِ اللَّهِ بَنُ مُحَمَّدٍ بَنِ
سَعِيدِ الْأَمْوِيِّ يُعْرَفُ بِالْبُشْكَلَارِيِّ وَهُوَ مِنْ قَرَى جَيْسَانَ سَكَنَ قَرْطُبَةَ يَكْنَى أَبَا
مُحَمَّدٍ رَوَى عَنِ الْأَصْبَلِيِّ وَجَمَاعَةِ سِوَاهُ وَمَاتَ بِقَرْطُبَةَ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ سَنَةِ ٢٩١
وَمَوْلِدُهُ سَنَةِ ٣٧٧ وَكَانَ شَافِعِي الْمَذْهَبِ

بَشْلَاوُ بِالْفَتْحِ وَالْوَاوُ مَعْرَبَةٌ قَرْيَةٌ قِبَالَةُ قُوصٍ فِي غَرْبِ النِّيلِ مِنْ أَعْلَى الصَّعِيدِ
بَشْمَى بِالتَّحْرِيكِ وَالْقَصْرِ بوزن جَمَزَى وَإِنْ بَنَاهُمَا يَصُبُّ إِلَيْهِ بِشَامُ وَإِنْ أَيْضًا
إِقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ بَشْمَى يُرْوَى بِالشَّيْنِ وَالسَّيْنِ وَإِنْ يَصُبُّ فِي عُسْفَانَ أَوْ أَمَّجِ
وَلَهُ نِظَائِرُ خَمْسٌ ذُكِرَتْ فِي قَلَمِي

بَشْمُ بِالْفَتْحِ وَسَكُونُ الشَّيْنِ مَوْضِعٌ بَيْنَ الرَّقِّ وَطَبْرِسْتَانَ شَدِيدُ الْبَرْدِ قَدْ بُنِيَ
عَلَى كُلِّ صَيْحَةٍ كَنٌّْ يُدْعَى إِلَيْهِ يُسَمَّى جَانِبُونَهُ وَبَشْمُ أَيْضًا مَوْضِعٌ بِبِلَادِ
هُدَيْلٍ قَالَ أَبُو الْمُؤَرِّقِ الْهُدَلِيُّ

١٥ وَكُنْتُ إِذَا سَلَكَتُ نِجَادَ بَشْمٍ رَأَيْتُ عَلَى مَرَاقِبِهَا الذِّيَابَاءَ
الْبَشْمُورُ بِالضَّمِّ كَوْرَةٌ بِمِصْرَ قَرِبَ دُمِيَّاطَ وَفِيهَا قُرَى وَرَيْفٌ وَغِيَاضٌ وَفِيهَا كِبَاشٌ
لَيْسَ فِي الدُّنْيَا مِثْلُهَا عَظْمًا وَحُسْنًا وَعَظَمَ الْأَلْيَاءُ وَذَلِكَ أَنَّ الْكِبِشَ لَا يَسْتَطِيعُ
حَمْلَ أَلْبَنَةِ فَيَعْمَلُ لَهُ عَجَلَةٌ يَحْمِلُ عَلَيْهَا أَلْيَتَهُ وَتُنَشَّدُ تِلْكَ الْعَجَلَةُ بِحَبْلِ السَّيِّ
عَنْقَهُ فَيُظَلُّ يَرَعَى وَهُوَ يَجْرُ الْعَجَلَةُ لِلَّهِ تَحْمِلُ أَلْيَتَهُ وَهُوَ أَلْيَةٌ فِيهَا طَوْلٌ تُشَبِّهُ
٢. أَلْيَاءَ الْكِبَاشِ الْكُرْدِيَّةِ فَإِذَا نَزَعَتِ الْعَجَلَةُ أَوْ انْقَطَعَتْ وَسَقَطَتِ أَلْيَتُهُ عَلَى الْأَرْضِ
رَبَّصَ الْكِبِشُ وَلَمْ يُمْكِنَهُ الْقِيَامُ لثِقَلِهَا فَإِذَا كَانَ أَيَّامُ السَّفَاغِ رَفَعَ الرَّاعِي أَلْيَتَهُ
الْأَنْثَى حَتَّى يَصْرِبَهَا الْفَاحِلُ ضَرْبَةً خَفِيفَةً وَلَا يَوْجِدُ هَذَا النَّمْعَ مِنَ الصَّامَانِ
فِي مَوْضِعٍ آخَرَ مِنَ الدُّنْيَا أَخْبَرَنِي بِذَلِكَ جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ مِصْرَ وَالْبَشْمُورُ بِاتِّفَاقٍ

فان لم تُغَيِّرْهَا قُرَيْشٌ بَعْدَ لِهَـمَا يَكُنْ عَن قُرَيْشٍ مُسْتَمَارٌّ وَمَرَحَلُ
فَقَالَ لَهُ عَبْدُ الْمَلِكِ اِلَى اَيْنَ يَا ابْنِ النَّصْرَانِيَّةِ فَقَالَ اِلَى النَّارِ فَتَبَسَّمَ عَبْدُ الْمَلِكِ
وَقَالَ اَوَلَيْ لَكَ لَوْ قُلْتَ غَيْرَ ذَلِكَ لَقَتَلْتُكَ، وَالْبِشْرُ اَيْضًا جَبَلٌ فِي اطْرَافِ نَجْدٍ
مِنْ جِهَةِ الشَّامِ قَالَ عُبَّادُ بْنُ قُرَّانٍ اَحَدُ اللُّصُوصِ

٥ وَمَا رَأَيْتُ الْبِشْرَ اَعْرَضَ وَانْتَمَنَتْ لَاعْرَافِهِمْ مِنْ دُونِ تَجْدٍ مِّنَا كِبُ
كَتَمْتُ الْهَوَى مِنْ رَهْبَةٍ اَنْ يَلُومَنِي رَفِيقَايَ وَانْثَلْتُ دُمُوعَ سَوَاكِبُ
وَفِي الْقَلْبِ مِنْ اَرَوَى هَوَى كَلَّمَا نَأَتْ وَقَدْ جَعَلْتُ دَارًا بَارَوَى تُجَانِبُ
وَكَانَ الصِّمَّةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْقُشَيْرِيُّ يَهُودِي ابْنَةُ عَمِّهِ فَتَمَّا كَسَ اَبُوهُ وَعَمُّهُ فِي الْمَهْرِ
وَلَجَّ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا فَتَرَكَهَا الصِّمَّةُ وَانْصَرَفَ اِلَى الشَّامِ وَكَتَبَ نَفْسَهُ فِي الْجَنْدِ وَقَالَ

١٠ اَلَا يَا خَلِيلَايَ الَّذَانِ تَوَاصَيَا بَلَوْنِي اَلَّا اَنْ اُطِيعَ وَاتَّبَعَا
فَقَا وَدِعَا تَجْدًا وَمِنْ حَلٍّ بِالْحِجَى وَقَالَ لَتَجِدَ عِنْدَنَا اَنْ نُؤَدِّعَا
وَمَا رَأَيْتُ الْبِشْرَ قَدْ حَالَ دُونَهَا وَحَالَتْ بِنَاتُ الشَّوْقِ يَجْنَحْنَ نُرْعَا
تَلَقَّتْ نَحْوَ الْحَيِّ حَتَّى وَجَدْتَنِي وَجِئْتُ مِنَ الْاَصْغَاءِ لَيْتَنَا وَاحِدَا
وَاذْكُرْ اِيَّامَ الْحَيِّ ثُمَّ اَنْتَمَنِي عَلَى كِبْدِي مِنْ خَشْيَةٍ اَنْ تُصَدِّعَا
١٥ فَلَيْتَ عَشِيَّاتِ الْحَيِّ بِرَوَاجِعِ عَلَيْكَ وَلَكِنْ خَلَّ عَيْنَيْكَ تَدَمَّعَا
وَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الصِّمَّةِ

وَمَا رَأَيْتُ قَلَّةَ الْبِشْرِ اَعْرَضَتْ لَنَا وَطَوَالَ الرَّمْلِ غَيَّبَهَا الْبُعْدُ
وَاعْرَضَ رُكْنٌ مِنْ سَوَاجِ كَانِهِ لَعَيْنَيْكَ فِي آلِ الصُّحَى فَرَسٌ وَرَدُ
اَصَابَ سَقِيمُ الْقَلْبِ تَتَمِيمَ مَا بِهِ فَخَرٌ وَلَمْ يَمْلِكْ اَخُو الْقُوَّةِ الْجَلْدُ

٢٠ الْبِشْرُ وَدُ بِالْخَرِيكِ وَضَمَّ الرَاءَ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَالِدَالُ مَهْمَلَةٌ كُورَةٌ مِنْ كُورِ بَطْنِ

الرَّيْفِ بِمَعْرِ مِنْ كُورِ اسْفَلَ الْاَرْضِ

بِشْرِي بوزن حَبَلِي اسْمُ قُرَيْةٍ

يَشْكُنُ بِالْكَسْرِ مِنْ قَرْيَةِ هَوَاةٍ مِنْهَا الْقَاضِي أَبُو سَعْدٍ مُحَمَّدُ بْنُ نَصْرِ بْنِ مَنْصُورٍ

هلال بن ربيعة بن زيد مناة بن عوف بن سعد بن الخزرج بن تميم الله بن النمر بن قاسط فأوقع بهم خالد وأسر عقة وقتله وصلبه فغصبت له ربيعة وتجمعت إلى الهذيل بن عمران فنهاهم حر قوص بن النعمان عن مكاشفته فعصوه فرجع إلى أهله وهو يقول

٥ ألا يا أسقياني قبل جيش أبي بكر لعل من أياها قريب ولا تدرى

ألا يا أسقياني بالزجاج وكزرا علينا كمينت اللون صافية تجرى

أظن خيول المسلمين وخالدا ستطرقكم عند الصباح على البشر

فهل لكم بالنسيم قبل قتالهم وقبل خروج المعصرات من الحدر

أريني سلاحى يا أميمة أذى أخاف بيأت القوم أو مطلع الفجر

١. فيقول أن خالدا طرقتهم وأجلبهم عن أخذ السلاح وضرب عنق حر قوص فوق

رأسه في جنة الدهر والله أعلم وكان بنو تغلب قد قتلتم عبيد بن الحباب

السلمي فاتفق أن يقدموا الاخطل على عبد الملك بن مروان والجحاف بن

حكيم السلمي جالس عنده فأنشده

ألا سائل الجحاف هل هو تائر بقتلى أصيبت من سليم وعامر

٥. فخرج الجحاف مغصبا يجر مطرقه فقل عبد الملك للاخطل وجحك اغصبتك

واخلف به أن يجلب عليك وعلى قومك شرا فكتب الجحاف عهدا لنفسه

من عبد الملك ودعا قومه للخروج معه فلما حصل بالبشر قال لقومه قصصنى

لذا فقتلوا عن أحسابكم أو موتوا فأغاروا على بنى تغلب بالبشر وقتلوا منهم

مقتلة عظيمة ثم قال الجحاف يجيب الاخطل

٢. أيا ما لك هل لمتنى أن حصصتنى على الشار أم هل لآمنى فيك لا ينى

منى تدعنى أخرى أجبك بمثلها واذنت امرؤ بالحق لست بقايمر

فقدم الاخطل على عبد الملك فلما مثل بين يديه أنشأ يقول

لقد أوقع الجحاف بالبشر وقعة إلى الله منها المشتكى والمعوّل

بن محمد بن عثمان البشتني من آل الوزير ابي الحسن جعفر بن عثمان
المصنف يروي حكاية عن الوزير احمد بن سعيد بن حزم رواها عنه ابو
محمد علي بن احمد بن حزم الطاهري،

بُشْتَنِي بالضم والتاء المثناة المكسورة وباء ساكنة موضع في بلاد جيلان ينسب
اليه الشيخ الزاهد الصالح عبد القادر بن ابي صالح الحنبلي البشتنيري قدم
بغداد وتفقه على ابي سعد الخرمي في مدرسته بباب الأزج فلما مات قام عبد
القادر ووسع المدرسة وكان قد اظهر من النسك والورع ما ينفق به على عامة
بغداد وخواصها نفقا عظيما وكان يعظ الناس ثم مات في ثامن شهر ربيع الاول
سنة ٥٩١ ودفن بمدرسته ولم يخرج منها خوفا من فتنة تجرى وكان مولده سنة
١٠٤٧ عن احدى وتسعين سنة

البشر بكسر اوله ثم السكون وهو في الاصل حسن الملقى وطلاقة الوجه وهو
اسم جبل يمتد من عرض الى الفرات من ارض الشام من جهة البادية وفيه
اربعة معادن معدن القمار والمغرة والطين الذي يجعل منه الموائف التي يسبك
فيها الحديد والرمل الذي في حلب يجعل منه الزجاج وهو رمل ابيص
١٥ كالاسفيداج وهو من منازل بني تغلب بن وايل قال عبيد الله بن قيس الرقييات
اخكت رقية دونها البشور فالرقة السوداء فالعمر
بل لبيت شعري كيف مر بها وباعلها الايام والدغر

قال ابو المنذر هشام سمى بالبشر بن هلال بن عقبة رجل من النمر بن قاسط
وكان خفيرا لفارس قتله خالد بن الوليد في طريقه الى الشام وكان من حديث
٢٠ ذلك ان خالد بن الوليد لما وقع بالفرس بارض العراق وكانت ابو بكر بالمسير
الى الشام نجدة لابي عبيدة سار الى عين التمر فاجتمعت قبائل من ربيعة
فصارى لحرب خالد ومنعه من النفوذ وكان الرئيس عليهم عقبة بن ابي عقبة
قيس بن البشر بن هلال بن البشر بن قيس بن زهير بن عقبة بن جشم بن

الادباء وغيرهم

وَبُشْتُ أَيضًا مِنْ قَرْيَ بَانْغِيْسٍ مِنْ نَوَاحِي هَرَاةَ مِنْهَا أَحْمَدُ بْنُ صَاحِبِ الْبُشْتِ
 حَدَّثَ عَنْ ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْخَافِي رَوَى عَنْهُ أَبُو سَعْدٍ الْمَالِينِي وَأَخُوهُ مُحَمَّدُ بْنُ
 صَاحِبِ الْبُشْتِ الْبَانْغِيْسِي،

دَبْشْتَرِي بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحُ النِّدَاءِ الْمُتَمَاءِ وَالْقَصْرِ مَدِينَةُ بَافَرِيْقِيَّةَ
 بُشْتَنْقَانُ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحُ التَّاءِ الْمُتَمَاءِ وَكَسْرُ النُّونِ وَقَافٌ مِنْ قَرْيَ
 نَيْسَابُورَ وَاحِدٌ مِنْتَزَهَاتِهَا بَيْنَهُمَا فَرَسَخٌ مِنْهَا أَبُو يَعْقُوبَ إِسْمَاعِيلُ بْنُ قُتَيْبَةَ
 بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ السُّلَمِي الزَّاهِدُ الْبُشْتَنْقَانِي سَمِعَ أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ وَغَيْرُهُ وَمَاتَ
 فِي رَجَبِ سَنَةِ ٢٨٤ بِقَرْيَتِهِ وَبِهَذِهِ الْقَرْيَةِ كَانَتْ وَقْعَةُ يَحْيَى بْنِ زَيْدِ بْنِ عَلِيٍّ
 ١٠. ابْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ ابْنِ طَالِبٍ وَعَمْرُو بْنُ زُرَّارَةَ وَابْنُ نَيْسَابُورَ مِنْ قَبْلِ نَصْرِ بْنِ
 سَيَّارٍ وَأَظُنُّ ابَا نَصْرِ إِسْمَاعِيلَ بْنَ حَمَّادِ الْجَوْهَرِيَّ أَيَاها أَرَادَ بِقَوْلِهِ وَأَسَقَطَ النُّونَ فَقَالَ

يَا ضَايِعَ الْعَجَبِ بِالْأَمَانِ أَمَا تَرَى رَوَّحَ الزَّمَانِ
 فُقِمَ بِنَا يَا أَخَا الْمَلَأَى أَخْرَجَ إِلَى نَهْرٍ بُشْتَنْقَانِ
 لَعَلَّنَا نَجْتَنِي سُرُورًا حَيْثُ جَنَى الْجَنَّتَيْنِ دَانِ
 كَانُوا وَالْقَصُورَ فِيهِمَا حَافَتِي كَوَثَرَ الْجَنَانِ
 وَالطَّيْرَ فَوْقَ الْغُصُونِ تَحْكِي بِحُسْنِ أَصْوَاتِهَا الْإِغْنَانِ
 وَرَاسَلَ الْوَرَقَ عِنْدَ لَيْلٍ كَالزَّيْرِ وَالْبَمْرِ وَالنَّمِشَانِ
 وَبُرُكَّةَ حَوْلِهَا أَنَا حَتَّ عَشْرٌ مِنَ الدُّلْبِ وَاقْتِنَانِ
 فَرَضْتُكَ الْيَوْمَ فَاغْتَنِمْهَا فَكُلْ وَفَتِّ سِوَاهُ فَاغْنِ

١١. بُشْتَنْقَرُوشَ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحُ التَّاءِ الْمُتَمَاءِ وَكَسْرُ النُّونِ وَضَمُّ الْفَاءِ وَالرَّاءِ
 وَكَسْرُ الْوَاوِ وَشَيْنٌ أُخْرَى وَيُقَالُ بِشْتَنْقَرُوشَ بِغَيْرِ نُونٍ كَوْرَةٌ مِنْ أَعْمَالِ نَيْسَابُورَ
 أَحَدُهَا بِشْتَنْسَافُ الْمَلِكِ بِهَا مِائَةٌ وَسِتُّ وَعِشْرُونَ قَرْيَةً ذَكَرَهَا الْبَيْهَقِيُّ،
 بُشْتَنْ بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدُ النُّونِ مِنْ قَرْيَ قَرْطَبَةَ بِالْأَنْدَلُسِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا هِشَامُ

ينسب اليها جماعة كثيرة في فنون من العلم منهم اسحاق بن ابراهيم بن نصر
 ابو يعقوب البُشْتِي سمع فُتَيْبَةَ بن سعيد و ابراهيم بن المستمّر و ابا كُرَيْبَ محمد
 بن العلّاء و محمد بن ابي عمرو و محمد بن المصطفى و هشام بن عمرو و حميد بن
 مَسْعُودَة و اسحاق بن ابراهيم الخنظلي و محمد بن رافع و غيرهم روى عنه ابو
 جعفر محمد بن هانئ بن صالح و ابو الفضل محمد بن ابراهيم الموصل و جماعة
 من الخراسانيين، و حَسَّان بن مُحَمَّد البُشْتِي سمع عبد الله بن يزيد المَقْرِي
 و سعيد بن منصور و يحيى بن يحيى روى عنه جعفر بن محمد بن سَوَّار
 و ابراهيم بن محمد المروزي مات في شعبان سنة ٢٥٩ هـ و سعيد بن شاذان بن
 محمد النيسابوري و هو سعيد بن ابي سعيد البُشْتِي سمع محمد بن رافع
 ١. و اسحاق بن منصور و حمّ بن نوح و عيسى بن احمد العسقلاني و غيرهم روى عنه
 ابو القاسم يعقوب، و ابو سعيد بن ابي بكر بن ابي عثمان موسى بن عبد
 الرحمن البُشْتِي حدث عن الحسن بن علي الخُلَوَانِي روى عنه بَشْر بن احمد
 الاسفرايني، و ابو سعيد احمد بن شاذان البُشْتِي حدث عن الحسن بن سفيان
 و احمد بن نصر الخَقَف و ابن ابي غيلان حدث عنه ابو سعد الأَدْرَبِي،
 ٢. و احمد بن الحليل بن احمد البُشْتِي روى عن الأَيْبَت بن محمد روى عنه ابو
 زكرياء يحيى بن محمد العنبري، و محمد بن يحيى بن سعيد البُشْتِي ابو
 بكر المُوَدَّب حدث عن عبد الله بن الحارث الصنعاني روى عنه الحَاكِم ابو
 عبد الله و محمد بن ابراهيم بن عبد الله ابو سعيد البُشْتِي حدث عن محمد
 بن المُوَمَّل و محمد بن اسحاق بن ابراهيم ابو صالح البُشْتِي النيسابوري كان
 ٣. كثير الصلاة و العبادة سمع ابا زكرياء النيسابوري و ابا بكر الجعفي مات باصبهان
 سنة ٢٨٣ هـ و ابو علي الحسن بن علي بن العلّاء بن عَبْدِوَيْه البُشْتِي روى عن
 ابي طاهر محمد بن محمد بن حمّش و غيره، و عبيد الله بن محمد بن نافع
 البُشْتِي الزاهد، و احمد بن محمد البُشْتِي الحَارَزَجِي اللعوي ذكرته في كتاب

وَحَاوَلْتُ النُّكُوصَ بِهِمْ فُصِّقَتْ عَلَى بَرُوحِهَا ذَاتُ الْبَشَامِ،

بُشَانُ بِالضَّمِّ وَآخِرُهُ نُونٌ مِنْ قَرْيَ مَرَوْ مِنْهَا السَّحَابُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ جَرِيرِ الْمِشَافِ
كَانَ شَيْخًا صَالِحًا تَوَفَّى قَبْلَ الثَّمَانِينَ وَالْمِائَتَيْنِ،

بَشَامٌ بِالْفَتْحِ وَبَعْدَ الْآلِفِ يَاءٌ وَادٍ يَصُبُّ فِي بَشَمَى وَبَشَمَى أَيْضًا وَادٍ أَسْفَلُهُ
لَكِنَانَةٌ ٥

بِشْبَرَاطُ بِالْكَسْرِ وَالْبَاءُ مُوَحَّدَةٌ بَعْدَ الشَّيْنِ حَصَى بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالِ شَتَمَبَرِيَّةٍ
فِي غَرْبِ الْأَنْدَلُسِ،

بَشْبَقُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونُ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ وَقَافٌ وَرَعَا سَمَوَهَا بِشَبَّةٍ وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهَا
بَشْبَقِيُّ مِنْ قَرْيَ مَرَوْ مِنْهَا أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْعَبَّاسِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ
أ. عَلِيٍّ الْبَشْبَقِيُّ التَّعَاوَيْذِيُّ كَانَ شَيْخًا مَسْنَا تَفَقَّهَ فِي شِبَابِهِ وَكَانَ يَكْتُبُ التَّعَاوِيذَ
سَمِعَ أَبَا الْقَاسِمِ مُحَمَّدَ بْنَ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ التَّمِيمِيَّ وَأَبَا عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدَ بْنَ
الْفَضْلِ بْنِ جَعْفَرِ الْحَرَقِيِّ وَأَبَا الْفَضْلِ مُحَمَّدَ بْنَ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي الْحَسَنِ الْعِصْرَافِ
الْمَوْقَاتِيَّ قَالَ أَبُو سَمْدٍ كَتَبْتُ عَنْهُ وَكَانَتْ وَلادَتْهُ سَنَةَ ٤٥٣ هـ بِقَرْيَةِ بَشْبَقٍ وَتَوَفَّى
بِهَا يَوْمَ الْاِحْدِ ثَانِي عَشَرَ شَوَّالَ سَنَةِ ٥٤٤ هـ

٥ بَشْتَانُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونُ وَتَاءٌ مَثْنَاءٌ مِنْ فَوْقِ الْآلِفِ وَنُونٌ مِنْ قَرْيَ نَسَفَ
خَرَجَ مِنْهَا جَمَاعَةٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ مِنْهُمْ بَشَرُ بْنُ عِمْرَانَ الْبَشْتَانِيُّ يَرُوى عَنْ مَكِّيٍّ
بْنِ إِبْرَاهِيمَ،

بُشْتُ بِالضَّمِّ بِلَادُ بَنُو أَحْيَى نَيْسَابُورَ قَالَ أَبُو الْحَسَنِ ابْنُ زَيْدٍ الْبَيْهَقِيُّ سَمَّيْتُ
بِذَلِكَ لِأَنَّهُ بُشْتَنَاسُفُ الْمَلِكُ أَنْشَأَهَا فِي كَوْرَةِ قَصْبَتِهَا طُرَيْثِيثُ وَقِيلَ سَمَّيْتُ
٢. بِذَلِكَ لِأَنَّهُا كَالظَّهْرِ لِنَيْسَابُورَ وَالظَّهْرُ بِاللُّغَةِ الْفَارَسِيَّةِ يُقَالُ لَهُ بُشْتُ تَشْتَمِلُ عَلَى
مِائَتَيْنِ وَسِتٍّ وَعِشْرِينَ قَرْيَةً مِنْهَا كُنْدَرُ اللَّهُ مِنْهَا الْوَزِيرُ أَبُو نَصْرِ الْكُنْدَرِيُّ
وَزِيرُ طُغْرُلْبَكِ السَّلْجُوقِيِّ كَانَ قَبْلَ نِظَامِ الْمَلِكِ فِقَامُ نِظَامِ الْمَلِكِ مَقَامُ الْكُنْدَرِيِّ
وَقَدْ ذُكِرَتْ وَقَدْ يُقَالُ لَهَا أَيْضًا بُشْتُ الْعَرَبُ لِكَثْرَةِ ادِّبَائِهَا وَفَضْلِهَا وَقَدْ

العزرائى فلما توسَّطَها قال بعض عبيده وقد رأى ثوراً وحشياً هذه منارة للجامع
وقال آخر منهم وقد رأى نعاماً وهذه نخلة فصاحوا فقال المتننى

بُسَيْطَةُ مَهْلًا سَقِيمَتِ الْقِطَارَا تَرَكْتَ عَيْنَ عبيدى حَيَارَى
فَطَنُوا النِّعَامَ عَلَيْكَ الْخَيْلَ وَظَنُّوا الصَّوَارَ عَلَيْكَ الْمَنَارَا
فَأَمْسَكَكَ حَكْبَى بَأْكَوَاهِم وَقَدْ قَصَدَ الصَّحْكَ مِنْهُمْ وَجَارَا

وقال الراجز ءَانَتْ يَا بُسَيْطَةُ اللَّهُ اللَّهُ هَيَّبَتْكَ فِي الْمُقْبِلِ حُكْمَتَى
وقال نصر بُسَيْطَةُ فَلَاحَ بَيْنَ أَرْضِ كَلْبٍ وَبَلْقَيْنَ بِقَفَا عَقَرٍ أَوْ اعْقَرٍ وَقِيلَ عَلَى طَرِيقِ
طَبْيٍّ إِلَى الشَّامِ وَقَدْ جَاءَ فِي الشَّعْرِ بُسَيْطَةُ وَبُسَيْطُ

الْبُسَيْطَةُ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَكَسْرٍ ثَانِيهِ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الْأَخْطَلِ يَصِفُ سُكَّابًا حَيْثُ
أَيَقُولُ وَعَلَى الْمَسِيْطَةِ وَالشَّقِيقِ بَرِّيْقٍ فَالضُّوْجُ بَيْنَ رُؤْيَةٍ وَطَحْلٍ

قالوا البسيطة موضع بين الكوفة وحزن بنى يربوع وقيل أرض بين العدْيَبِ
والقاع وهناك البيصَةُ وَهُوَ مِنَ الْعُدْيَبِ وَقَالَ عَدَى بْنُ عَمْرِو الطَّائِي
لَوْلَا تَوَقُّدُ مَا يَنْفِيهِ خَطُومُهَا عَلَى الْبَسِيْطَةِ لَمْ تُدْرِكْهُمَا الْحَدَقُ

بَسِيْئَةُ بَعْدَ الْبَاءِ نُونٌ مِنْ قَرْيٍ مَرَّوَةٍ عَلَى فَرَسَيْنِ مِنْهَا يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو دَاوُدَ
١٥ سَلِيمَانُ بْنُ أَيَّاسِ الْمَسِينِيُّ الْمُرُوزِيُّ رَحَلَ إِلَى الْعِرَاقِ وَسَمِعَ الْحَدِيثَ

بَسَى بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحِ وَتَشْدِيدُ الْيَاءِ مِنْ جِبَالِ بَنِي نَصْرٍ وَالْجُمْدُ أَيْصَاهُ

باب الْبَاءِ وَالشَّيْنِ وَمَا يَلِيهِمَا

بَشَاءَةٌ بِالْفَتْحِ وَبَعْدَ الْآلِفِ هَمْزَةٌ بوزن جَمَاعَةٍ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ خَالِدِ بْنِ زُهَيْرٍ
الْهُدَلِيِّ

٢٠ رَوَيْدًا رَوَيْدًا اشْرَبُوا بِمَشَاءَةٍ إِذَا الْجَرْفُ رَاحَتْ لَيْلَةٌ بَعْدُوبٍ

بَشَارٌ بِتَشْدِيدِ ثَانِيهِ نَهْرٌ بِشَارٌ بِالْبَصَرَةِ يَنْزِعُ مِنَ الْأُبْلَةِ لَهُ ذِكْرٌ فِي بَعْضِ الْأَنَاءِ
بَشَامٌ بِتَخْفِيفِ ثَانِيهِ جَبَلٌ بَيْنَ الْبِمَامَةِ وَالْبِمْنِ ذَاتُ الْمَشَامِ قُلُوبُ السُّكَّرِيِّ وَادٍ
مِنْ نَبْطٍ مِنْ بِلَادِ هُدَيْلٍ قَالَ الْجُمُوحُ

العظام عن نصره

بَسُوِي بِالْفَجْخِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَجَّحَ الْوَاوُ وَالْقَصْرَ بَلِيدَةً فِي أَوَائِلِ أَفْرِجِيحَانَ بَيْنِ
أَشْنُو وَمَرَاغَةَ قَرَبِ خَانَ خَاصِبِكِ رَأَيْتُهَا أَكْثَرَ أَهْلِهَا حَرَامِيَّةً
بُسَيَّانَ بِالصَّمِّ قَالِ الْأَصْمَعِيُّ بُسٌ وَبُسَيَّانُ جَبِلَانُ فِي أَرْضِ بَنِي جُشَمٍ وَنَصْرُ ابْنِ
هَمْعَاوِيَّةِ بْنِ بَكْرِ بْنِ هَوَازِنَ قَالِ ذُو الرَّمَّةِ

سَرَتْ مِنْ مَنَى جَنْحَ الظَّلَامِ فَاصْبَحَتْ بُسَيَّانَ أَيْدِيهَا مَعَ الْقَاجِرِ تَلَمَعُ
رَحَى أَبُو بَكْرٍ وَحَمْدُ بْنُ مُوسَى ثَمَّ وَجَدْتُهُ فِي كَنَابِ نَصْرِ أَنَّ بُسَيَّانَ مَوْضِعٌ
فِيهِ بَرَكٌ وَانْهَارٌ عَلَى أَحَدِ وَعَشْرِينَ مَيْلًا مِنَ الشَّيْبِيكَةِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ وَجْرَةٍ وَكَانَتْ
بِهَا وَقْعَةٌ مَشْهُورَةٌ قَالِ الْمُسَاوِرُ بْنُ هِنْدٍ

١. وَحَنَ قَتَلْنَا ابْنَ طَمِيَّةَ بِالْعَصَا وَحَنَ قَتَلْنَا يَوْمَ بُسَيَّانَ مُسْهِرًا
وَأَنْشَدَ الشُّكْرِيُّ عَنْ ابْنِ مَحَلَمٍ لِسُلَيْمَانَ بْنِ عِيَّاشٍ وَكَانَ لَصًا

تَقَرُّ لِعِيَّتِي أَنْ تَرَى بَيْنَ عَصْبَةٍ عِرَاقِيَّةٍ قَدْ جَزَّ عَنْهَا كَنَابُهَا
وَأَنْ أَسْمَعَ الطَّرَاقِيَّ يَلْقَوْنَ رُقَّةً هَخِيمَةً بِالسَّبْيِ ضَاعَتْ رَكَابُهَا
أُنْجِحْ لَهَا بِالصَّخَنِ بَيْنَ عُنْبِيَّةٍ وَبُسَيَّانَ أَطْلَسَ جُرُودُ ثِيَابِهَا
ذِيَابٌ تَعَاوَتْ مِنْ سُلَيْمٍ وَعَامِرٍ وَعَبَّسَ وَمَا يَلْقَى هُنَاكَ ذِيَابُهَا
١٥ أَلَا يَا أَهْلَ الْعِرَاقِ وَرِجَالَهُمْ إِذَا فُتِنَتْ بَعْدَ الطَّرَادِ عِيَابُهَا

وَقَالَ أَمْرٌ الْقَيْسُ يَصِفُ سُكَّابًا

عَلَا قَتَلْنَا بِالشَّيْمِ أَيْمَنَ صَوْبِهِ وَأَيْسَرَهُ عَلَى السَّنَارِ فَيَدُبُّ بِلِ
وَأَلْقَى بِبُسَيَّانٍ مَعَ اللَّيْلِ بَرَكَهُ فَانزَلَ مِنْهُ الْعَصَمَ مِنْ كُلِّ مَنْزِلٍ

٢. بَسِيْطَةً بِلَفْظِ تَصْغِيرٍ بَسْطَةً أَرْضٌ فِي الْبَادِيَةِ بَيْنَ الشَّامِ وَالْعِرَاقِ حَدُّهَا مِنْ
جِهَةِ الشَّامِ مَاءٌ يُقَالُ لَهُ أَمْرٌ وَمِنْ جِهَةِ الْقَبِيلَةِ مَوْضِعٌ يُقَالُ لَهُ قَعْبَةُ الْعَلَمِ وَهِيَ
أَرْضٌ مُسْتَوِيَّةٌ فِيهَا حَصَى مَنْقُوشٌ أَحْسَنُ مَا يَكُونُ وَلَيْسَ بِهَا مَاءٌ وَلَا مَرْعَى
إِبْعَدُ أَرْضَ اللَّهِ مِنَ السُّكَّانِ سَلَكَهَا أَبُو الطَّيِّبِ الْمُتَنَبِّئِيُّ لَمَّا هَرَبَ مِنْ مِصْرَ إِلَى

الْبِسْكَنْتُ بِالْكَسْرِ والنَّهْأُ فَوْقَهَا نَقَطَتَانِ بِلَدَةٍ مِنْ بِلَادِ الشَّامِ خَرَجَ مِنْهَا جَمَاعَةٌ
مِنَ الْعُلَمَاءِ مِنْهُمْ أَبُو إِبْرَاهِيمَ إِسْمَاعِيلُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ سَعِيدِ بْنِ الْحَجْمِ بْنِ وَلاَثَةَ
الْبِسْكَنْتَى الشَّامِيَّ كَانَتْ وَقَاتَهُ بَعْدَ الْارْبَعِائِيَةِ

بِسْكِرَةٌ بِكَسْرِ الْكَافِ وَرَاءَ بِلَدَةِ بِالْمَغْرِبِ مِنْ نَوَاحِي الزَّوَابِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ قَلْعَةِ بَنِي
هَاجَلٍ مَرَحِلَتَانِ فِيهَا تَخْلُ وَشَجَرٌ وَقَسَبٌ جَيِّدٌ بَيْنَهَا وَبَيْنَ طُنْبَةِ مَرَحِلَةٍ كَذَا
ضَبَطَهَا الْهَازِمِيُّ وَغَيْرُهُ يَقُولُ بِسْكِرَةٌ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَكَافِهِ قَالُوا فِي مَدِينَةٍ مَسُورَةٍ ذَاتِ
إِسْوَاقٍ وَجَمَاعَاتٍ وَأَهْلِهَا عُلَمَاءٌ عَلَى مَذْهَبِ أَهْلِ الْمَدِينَةِ وَبِهَا جَمَلٌ مِلْحٌ يَقْطَعُ
مِنْهُ كَالصَّخْرِ الْجَمِيلِ وَتَعْرِفُ بِبِسْكِرَةِ التَّخْيِيلِ قَالِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمُرُودِيُّ

ثَرَاتِي بِسْكِرَةِ التَّخْيِيلِ قَدْ أَغْتَدَى فِي زَيْتِ الْجَبِيلِ

١. وَآلِيهَا يَنْسَبُ أَبُو الْقَاسِمِ يَوْسُفُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ حَبَّارَةَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَقِيلِ بْنِ
سَوَادَةَ بْنِ مَكْنَسٍ بْنِ وَرَبْلَيْسَ بْنِ هُدَيْدِ بْنِ جُمَحٍ بْنِ حَبَّانَ بْنِ مُسْتَمْلِحِ
بْنِ عَكْرَمَةَ بْنِ خَالِدٍ وَهُوَ أَبُو ذُوَيْبِ الْهَدَلِيِّ ابْنُ خُوَيْلِدِ الْبِسْكِرِيِّ سَافِرٌ إِلَى
بِلَادِ الشَّرْقِ وَسَمِعَ أَبَا نُعَيْمٍ الْأَصْبَهَانِيَّ وَجَمَاعَةً مِنَ الْخُرَّاسَانِيِّينَ وَكَانَ يَفْهَمُ
الْكَلَامَ وَالْحَوُولَةَ اخْتِيارًا فِي الْقِرَاءَةِ وَكَانَ يَدْرُسُ النُّحُو

١٥ بِسْكُونَسْ

بَسْلٌ بِالْكَسْرِ وَلاَمٍ وَأَنْ أَوْدِيَةَ الطَّائِفِ أَعْلَاهُ لَقَبُهُمْ وَأَسْفَلُهُ لِنَصْرِ بْنِ مَعَاوِيَةَ
بَيْنَهُ وَبَيْنَ لَيْثَةَ بَلَدٌ يَقَالُ لَهُ جِلْدَانُ يَسْكُنُهُ بَنُو نَصْرِ بْنِ مَعَاوِيَةَ وَعَنْ ابْنِ مُحَمَّدٍ
الْأَسَدِيِّ بَسْلٌ بِسْكُونِ السَّيْنِ وَضَبَطَهُ بَعْضُهُم بِالنُّونِ وَذَكَرَ فِي مَوْضِعِهِ
بَسْلَةً بِسْكُونِ السَّيْنِ رِبَاطٌ يَرَابُطُ بِهِ الْمُسْلِمُونَ

٢. بِسُوسًا مَوْضِعٌ قَرِبَ الْكَوْفَةِ نَزَلَ مِهْرَانُ أَيَّامَ الْفَتْوحِ فَسَأَلَ الْمُتَشَّى بْنِ حَارِثَةَ رَجُلًا
مِنْ أَهْلِ السَّوَادِ مَا يَقَالُ لِلْبَقْعَةِ لَأَنَّ فِيهَا مِهْرَانًا وَعَسْكَرُهُ فَقَالَ بِسُوسًا فَقَالَ الْمُتَشَّى
أَكْتُ مِهْرَانُ وَهَلْكَ نَزَلَ مِنْزَلًا هُوَ الْمِسُوسُ

بَسُومَةُ بِتَخْفِيفِ السَّيْنِ نَاحِيَةٌ بَيْنَ الْمَوْصِلِ وَبَلَدٍ يُجَالِبُ مِنْهَا حِجَارَةُ الْأَرْحَامِ

على الزاهد البسطامي الاصغر ومن المتأخرين احمد بن الحسن بن محمد
 الشعيري ابو المظفر بن ابي العباس البسطامي المعروف بالكافي سبط ابي
 الفضل محمد بن علي بن احمد بن الحسين بن سهل السهلي البسطامي سمع
 جده لأمه واجاز لابي سعد ومات في حدود سنة ٥٣٠هـ وكان عمره انقذ الى الرقي
 وقومس نعيم بن مقرن وعلى مقدمته سويد بن مقرن وعلى مجنبته عبيدة بن
 التماس وذلك في سنة ١٩ او ١٨ فلم يبق له احد وصالحهم وكتب لهم كتاباً وقال
 ابو نجيد

فنحن لعري غير شك فرارنا احف وأمل بالحبوب وانجسب
 اذا ما دعى داعي الصباح اجابه فوارس متما كل يوم مجرب
 ويوم ببسطام العريضة ان حوت شددنا لهم أوزارنا بالستاب
 ونقلبها زوراً كان صمدورما من الطعن تطلي بالنسي الخصب

بسطمة بانفتح مدينة بالاندلس من اهل جيان ينسب اليها المصليات البسطمية
 وبسطمة ايضاً عصر كورة من اسفل الارض يقال لها بسطمة وبعضهم يقول بسطمة
 بالضم

بسطمة بضم الفاء وسكون الراء وجيم والفاء ونون كورة بأرض آران ومدينيتها
 النشوى وفي نقجوان عمر ذلك كله انوشروان حيث عمر باب الابواب وقد
 عدوه في ارمينية الثالثة

بسكاس من قرى بخارا منها ابو احمد نبهان بن اسحاق بن مقداس البسكاسي
 البخاري سمع الربيع بن سليمان توفي سنة ٣١٠هـ

بسكابير بعد الالف ياء وراء من قرى بخارا منها ابو المشهر احمد بن علي بن
 طاهر بن محمد بن طاهر بن عبد الله من ولد يزدجرد بن بهرام البسكايي
 كان اديباً فاضلاً رحل الى خراسان والعراق والحجاز وسمع الحديث ولم تكن
 اصوله صحيحة روى عن ابي الحسن محمد بن احمد بن رزق البزاز وغيره

أَرَى أَبِلِي بَعْدَ اشْتِمَاتٍ وَرَتَعَةٍ تَرْجَعُ شَجْعًا آخِرَ اللَّيْلِ نِيْمَهُمَا
 وَان تَهْطِطِي مِنْ أَرْضِ مَعْرِ لَعَايِطَ لَهَا بُهْرَةٌ بِيضَاءُ رَبًّا قَلَمِيْبُهُمَا
 وَان تَسْمَعِي صَوْتَ الْمَكَائِي بِالضَّحَى بَغِيْنَاءُ مِنْ تَجِدُ يُسَامِيْكُ طِيْبُهُمَا
 الْعَرَقِي رَجُلٌ كَانَ عَلَى الصَّدَقَاتِ وَالْاشْتِمَاتِ أَوَّلَ السَّمَنِ وَأَبْلٌ مُشْتَمَّةٌ إِذَا كَانَتْ
 ه كَذَلِكَ وَالْبُهْرَةُ مَكَانٌ فِي الْوَادِي دَمِيْتُ لَيْسَ بِحَوْلٍ أَيْ لَيْسَ فِيْهِ حِجَارَةٌ وَلَا
 دَمَسٌ وَالْبَغِيْنَاءُ الرُّوْضَةُ الْمُلْتَقَّةُ وَقَالَ الْخَصِيْنُ بْنُ الْكَلَامِ الْمَرِي فِي ذَلِكَ
 فَإِنَّ دِيَارَكُمْ بِجَنُوبِ بُسَّ إِلَى ثَقَفٍ إِلَى ذَاتِ الْعَطُومِ،

بِسْطَامُ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونُ بِلَدَةٍ كَبِيرَةٍ بِقَوْمَسَ عَلَى جَادَةِ الطَّرِيفِ إِلَى نَيْسَابُورَ
 بَعْدَ دَامَغَانَ بِمُوحَلَّتَيْنِ قَالَ مِسْعَرُ بْنُ مَهْلَهْلٍ بِسْطَامُ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ شَبِيْهَةٌ
 بِالْمَدِيْنَةِ الصَّغِيرَةِ مِنْهَا أَبُو يَزِيدُ الْبِسْطَامِيُّ الزَّاهِدُ وَبِهَا تَقَاجُ حَسَنِ الصَّبِيغِ
 مَشْرِقُ اللَّوْنِ يَحْمِلُ إِلَى الْعِرَاقِ يُعْرَفُ بِالْبِسْطَامِيِّ وَبِهَا خَاصِمَتَانِ عَجِيْبَتَانِ
 أَحَدَاهُمَا أَنَّهُ لَمْ يَرَّ بِهَا عَشِيقٌ مِنْ أَهْلِهَا قَطُّ وَمَنْ دَخَلَهَا أَنْسَانَ فِي قَلْبِهِ هَوًى
 وَشَرِبَ مِنْ مَاءِهَا زَالَ الْعَشِيقُ عَنْهُ وَالْأُخْرَى أَنَّهُ لَمْ يَرَّ بِهَا رَمْدٌ قَطُّ وَلِهُمَا
 مَاءٌ مَرِّيْقٌ إِذَا شَرِبَ مِنْهُ عَلَى الرِّيفِ مِنَ الْبَحْرِ وَإِذَا احْتَقَنَ بِهِ أَبْرَأَ الْبَوَاسِيرُ
 وَالْبَاطِنَةُ وَتَنْقَطِعُ بِهَا رَاجِحَةُ الْعُودِ وَلَوْ أَنَّهُ مِنْ أَجْوَدِ الْهِنْدِيِّ وَيَرْكُو بِهَا رَاجِحَةُ
 الْمُسْكِ وَالْعَنْبَرِ وَسَائِرُ اصْنَافِ الطَّيْبِ إِلَّا الْعُودَ وَبِهَا حَيَاتٌ صَغَارٌ وَثَلَاثٌ وَذُبَابٌ
 كَثِيرٌ مُؤَنٌّ وَعَلَى تَلٍّ بِأَزْهَاهَا قَصْرٌ مَفْرُطٌ السَّعَةِ عَلَى السُّورِ كَثِيرٌ الْاِبْنِيَّةُ وَالْمَقَاصِيرُ
 وَيُقَالُ أَنَّهُ مِنْ بَنَاءِ سَابُورَ ذِي الْاِكْتِنَاقِ وَدَجَاجِهَا لَا يَأْكُلُ الْعَذِرَاءُ قُلْتُ أَنَا وَقَدْ
 رَأَيْتُ بِسْطَامَ هَذِهِ وَهِيَ مَدِيْنَةٌ كَبِيرَةٌ ذَاتُ اسْوَاقٍ إِلَّا أَنَّ اِبْنِيَّتَهَا مُقْتَصِدَةٌ
 لَيْسَتْ مِنْ اِبْنِيَّةِ الْاَغْنِيَاءِ وَفِي فِصَاءٍ مِنَ الْأَرْضِ وَبِالْقُرْبِ مِنْهَا جِبَالٌ عِظَامُ
 مَشْرِفَةٌ عَلَيْهَا وَلَهَا نَهْرٌ كَبِيرٌ جَارٌ وَرَأَيْتُ قَبْرَ أَبِي يَزِيدَ الْبِسْطَامِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ فِي
 وَسْطِ الْبَلَدِ فِي طَرَفِ السُّوقِ وَهُوَ أَبُو يَزِيدَ طَبِّقُورَ بْنُ عِيْسَى بْنِ شَرْوَسَانَ
 الزَّاهِدِ الْبِسْطَامِيِّ وَمِنْهَا أَبُو يَزِيدَ طَبِّقُورَ بْنُ عِيْسَى بْنِ آدَمَ بْنِ عِيْسَى بْنِ

وسكون الرء وضم الغاء وسكون الواو والثاء المثلثة،

البِسْرَةُ بِسْكَونِ النسيْنِ من مِياهِ بَنى عَقِيلٍ بَنَجْدٍ بِالاعْرافِ اعرافَ غَمْرَةٍ فاذا شرب الانسان من ماءها شِيمًا لَمْ يَرَوْ حَتَّى يُرْسَلَ ذَنْبُهُ وَلَيْسَتْ مِلْحَةً جَدًّا وَلَكِنَّهَا غَلِيظَةٌ قَالَ أَبُو زِيَادٍ الْكَلْبَانِي وَاحْبِرْنِي غَيْرَ وَاحِدٍ أَنْ لَمْ يَرُدُّوْهَا فَيَسْتَقْبَلُ أَحَدُهُمْ فَرِغَ الدَّلْوُ فَلَا يَرَوْ حَتَّى يُرْسَلَ ذَنْبُهُ وَلَا يَمْلِكُهُ أَيْ أَنَّهُمَا تُسَهِّلُ الْبَطْنَ ٥ قَالَ وَفِي وَهْطٍ مِنْ عَرْفُطٍ وَالْوَهْطُ جَمَاعَةُ الْعَرْفُطِ وَهُوَ مَخْتَصِرٌ لِحِيَاضِهَا قَرِيبًا وَتَشْرَبُهُ الْأَبِلُ وَالْمَأْشِيَةُ فَلَا يَصْرُّهَا وَلَا يَغْيِرُّهَا فَوَرَدَهَا قَوْمٌ وَلَمْ لَا يَدْرُونَ كُنَّةَ مَاءِهَا وَلَمْ عَطِاشٌ فَوَقَعُوا فِي الْمَاءِ يَسْقُونَ وَيَشْرَبُونَ فَذَلَّ بِأَمْرِ عَظِيمٍ فَجَعَلُوا يَشْرَبُونَ وَلَا يَقْرُّ فِي بَطْنِهِمْ فَظَلَمُوا يَبْوْمٌ لَمْ يَظْلَمُوا بِيَوْمٍ مِثْلَهُ قَطُّ ثُمَّ رَاحُوا ١. وَاسْتَقَوْا مِنْهَا فِي اسْقِيْنَتِهِمْ فَقَالَ أَحَدُهُمْ حِينَ رَاحُوا

أَسَوْقُ غَيْرًا تَحْمِلُ الْمَشِيَّاءَ مَاءً مِنَ الْبِسْرَةِ أَحْزَوِيًّا

تُجَلِّدُ ذَا الْقَبَاضَةِ الْوَحِيًّا أَنْ يَرْفَعَ الْمُبْرَزَ عَنْهُ شَيْئًا

الْمَشِيَّاءُ وَالْمَشْوُ الدَّوَالُ الَّذِي يَسْهَلُ وَالْأَحْزَوِيُّ السَّرِيعُ، وَأَهْلُ ذَلِكَ الْمَاءِ مِنْ أَصْحَابِ بَنِي عَقِيلٍ وَأَحْسَنُهُمْ أَجْسَامًا وَقَدْ مَرُّوا عَلَيْهِ مَرُّوًّا إِلَّا أَنْ أَحَدَهُمْ إِذَا ٥ فَقَدَهُ أَيَّامًا ثُمَّ عَادَ إِلَيْهِ فَشَرِبَ مِنْهُ أَرْسَلَ ذَنْبَهُ مَرًّا وَأَهْلُ هَذَا الْمَاءِ بَنُو عِمَادَةَ بْنِ عَقِيلٍ رَهْطٌ لَيْلَى الْأَخْيَلِيَّةُ،

بُسٌّ بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ جَبَلٌ فِي بِلَادِ مُحَارِبِ بْنِ خَصِيفَةَ وَقِيلَ بُسٌّ مَاءٌ لِعَطْفَانٍ وَقِيلَ بُسٌّ مَوْضِعٌ فِي أَرْضِ بَنِي جُشَمٍ وَنَصَرَ أَبْنَى مُعَاوِيَةَ بْنِ بَكْرٍ وَبُسٌّ أَيْضًا بَيْتٌ بَنَتْهُ عَطْفَانُ مُصَاهِمَةٌ لِلْكَعْبَةِ وَقِيلَ اسْمُهُ بُسَاءٌ وَقِيلَ بُسٌّ جَبَلٌ قَرِيبٌ

٢. مِنْ ذَاتِ عِرْقٍ قَالَ الْغُورِيُّ بُسٌّ مَوْضِعٌ كَثِيرُ الْخُلِّ وَانْشَدَ لِلْعَاهَانِ

بَنُونَ وَهَجْمَةٌ كَأَشَاءَ بُسٍّ صَفَايَا كُنَّةِ الْإِبَارِ كُومٍ

وَقِيلَ بُسٌّ أَرْضٌ لِبَنِي نَصَرَ بْنِ مُعَاوِيَةَ وَقَالَ فِيهَا رَجُلٌ مِنْ بَنِي سَعْدِ بْنِ بَكْرٍ

أَبَتْ فَحُفَّ الْعَرَقِيَّ أَنْ يَقْرَبَ اللَّوَى وَاجْرَأَ بُسٌّ وَفِي عَمْرِ خَصْبِيْهَا

سنة نيف وستين واربعماية، واخوه ابو الحسن على بن احمد البستيغى حدث
عن ابي طاهر محمد بن محمد بن محسن الزبائدي حدث عنه عبد الغافر بن
اسماعيل الفارسي وقال كان شيخنا معروفا صالحا معتمدا سمع الحديث غاليا
وهو من جملة الامناء مات في الحرم سنة ٤٨٨هـ

٥ البسراط بكسر اوله بلد التماسيح بمصر قرب دمياط من كورة الدقهلية،
بُسْر بالصم اسم قرية من اعمال خوران من اراضي دمشق بموضع يقال له اللحا
وهو صعب المسلك الى جنب زرة للذ تسميها العامة زرع ويقال ان به هذه
القرية قبر اليسع النبي عم وينسب اليها ابو عبيد محمد بن حسن البصري
الحساني الزاهد له كلام في الطريقة وكرامات حدث عن سعيد بن منصور
والخراساني وعبد الغفار بن نجيج وادم بن ابي اسحاق وابن صفوان القاسم بن يزيد
بن عوانة الكلاني وذكر ابن نافع الارسوفي وعمر بن عبد الله بن صفوان والد
ابي زرة وذكر غيره وروى عنه ابراهيم بن عبد الرحمن بن عبد الملك بن
مروان الدمشقي ومحمد بن عثمان الأدرعي وابو بكر محمد بن عمار الاسدي
وابو زرة عبد الرحمن بن واصل الحاجب وابناه عبيد ونجيب وغيرهم وابنه
٥ نجيب بن ابي عبيد البصري حكى عن ابيه روى عنه ابو بكر الهلالى وابو
العباس احمد بن معز الصوري الجلودى وابو زرة الحسيني ومعاذ بن احمد
الصوري وابو بكر محمد بن منصور بن بطيش الغساني وابو بكر ابن معمر
الطبراني وحدث عن ابيه بكتاب قوام الاسلام وبكتاب الطيب ذكره ابن
ماكولا في كتاب نجيب، ومحمد بن منصور بن بطيش ابو بكر الغساني البصري
٥ من عمل قرية بُسْر من خوران قدم دمشق وحدث بها عن نجيب بن ابي
عبيد كتب عنه ابو الحسين الرازي،

بَسْرَقُوت حصن من اعمال حلب في جبال بني عليمر له ذكر في فتوح المملوك
العادل نور الدين محمود بن زنكي وقد خرب وهو الآن قرية وهو بالتحريك

كتاباً في القرامطة حتى قُلِّدَهُ قضاء سمرقند فلما اختَبَرَ اهل سمرقند بذلك ارادوا ان يقتلوه فهرب ودخل بخارا واقام دَلَّالاً في البَزَّازِينَ حتى اشترى له ثياباً خمسة آلاف درهم الى شهرين وهرب في الليل وذهب باموال الناس، قال وسمعت السليماني الحافظ بنيسابور قال لي كتبت عن ابي حاتم البستي فقلت ه نعم فقال اياك ان تروى عنه فانه جاءني فكتب مصنفاتي وروى عن مشايخي ثم انه خرج الى سجستان بكتابه في القرامطة الى ابن بابو حتى قُبِلَهُ وَقُلِّدَهُ اعمال سجستان مات به، قال السليماني فرأيت وجهه وجه الكذابين وكلامه كلام الكذابين وكان يقول يا بني اكتب ابو حاتم محمد بن حبان البستي امام الامة حتى كتبت بين يديه ثم مَحَوْتُهُ، قال ابو يعقوب اسحاق بن ابي اسحاق القَرَّاب سمعت احمد بن محمد بن صالح السجستاني يقول توفي ابو حاتم محمد بن احمد بن حبان سنة ٣٥٤ وعن شيخنا ابي القاسم الحرساني عن ابي القاسم الشَّحَامِي عن ابي عثمان سعيد بن محمد البُخْتَرِي سمعت محمد بن عبد الله الصَّيَّي يَقُولُ توفي ابو حاتم البستي ليلة الجمعة لثمان ليال بقرين من شوال سنة ٣٥٤ ودفن بعد صلاة الجمعة في الصفة التي ابتهناها بمدينة ه بُسْتَنَ بقرب دارة وذكر ابو عبد الله الغنjar الحافظ في تاريخ بخارا انه مات بسجستان سنة ٣٥٤ وقبره ببُستَنَ معروف يزور الى الان فان لم يكن نُقِلَ من سجستان اليها بعد الموت والّا فالصواب انه مات ببُستَنَ،

بُستَر بالفخ وهي مدينة ويقال بَسْتِيرَة،

بَسْتِيرَغ بكسر التاء المثناة وياء ساكنة والغين معجمة قرية من قرى نيسابور ٢٠ ينسب اليها ابو سعد شبيب بن احمد بن محمد بن خنْشام البَسْتِيرَغِي روى عنه الامير ابو نصر ابن ماکولا وكان كَرَامِيّاً غَالِيّاً وسمع الحديث ورواه وكان مولده سنة ٣٩٣ وقال عبد الغافر الفارسي روى عن ابي نُعَيْم عبد الملك بن الحسن الاسفرائيني وابي الحسن محمد بن الحسين بن داود العلوي توفي

والمُنْقَهة ولم جرايات يستنقونها داره وفيها خزانة كُتبه في يَدَى وصى
سَلَمها اليه لِيَبْذُلها لمن يريد نسخ شىء منها في الصفة من غير أن يخرجها
منها شكر الله له عنايته في تصنيفها وأحسن متوينة على جميل نيته في
أمرها بفضلِه ورأفته، وأخبرني القاضي أبو القاسم الحَرَسْتَانِي في كتابه قال أخبرني
هوجية بن طاهر الخطيب بقصر الريح أذنا سمعت الحسن بن أحمد الحافظ
سمعت أبا بشر النيسابوري يقول سمعت أبا سعيد الأدريسي يقول سمعت أبا
حامد أحمد بن محمد بن سعيد النيسابوري الرجل الصالح بسمرقند يقول
كُنّا مع أبي بكر محمد بن اسحاق بن خُزَيْمَة في بعض الطريق من نيسابور
وكان معنا أبو حاتم البُسْتِي وكان يسأله ويؤديه فقال له محمد بن اسحاق بن
أخزيمة يا أبا رَدّ تَنَحَّ عَنّي لا تُؤذيني أو كلمة نحوها فكتب أبو حاتم مقالته فقبل
له تكتب هذا فقال نعم اكتب كل شىء يقوله، أخبرني الخطيب أبو الحسن
السديدي مشافهةً بِرَوّ قال أخبرني أبو سعد أذنا أخبرنا أبو علي إسماعيل بن
أحمد بن الحسين البيهقي إجازةً سمعت والدي سمعت الحاكم أبا عبد الله
يقول سمعت أبا علي الحسين بن علي الحافظ وذكر كتاب المجروحين لأبي حاتم
البُسْتِي فقال كان لعمر بن سعيد بن سنان المَنْجَبِي ابن رحل في طلب
الحديث وأدرك هؤلاء الشيوخ وهذا تصنيفه وأساء القول في أبي حاتم قال
الحاكم أبو حاتم كبير في العلوم وكان يُحَسِّد لفضله وتقدمه، ونقلت من
خطّ صديقنا الإمام الحافظ أبي نصر عبد الرحيم بن النفيس بن هبة الله
بن وهبان السلمي الحديثي وذكر أنه نقله من خطّ أبي الفضل أحمد بن
٢٠ علي بن عمرو السليماني الميكَنْدِي الحافظ من كتاب شيوخه وكان قد ذكر
فيه ألف شيخ في باب الكُتّابِين قال وأبو حاتم محمد بن حَبَّان بن أحمد
البُسْتِي قدم علينا من سمرقند سنة ٣٣٠ أو ٣٩ فقال لي أبو حاتم سهل بن
السري الحافظ لا تكتب عنه فإنه كَذّاب وقد صنّف لأبي الطيّب المُصَنَّبِي

فكان السبب في ذهابها مع تطاول الزمان وضعف السلطان واستيلاء ذوي
العمى والفساد على أهل تلك البلاد، قال الخطيب ومثل هذه الكتب الجليلة
كان يجب أن يُكثَر بها النسخ فيتنافس فيها أهل العلم ويكتبونها ويحفظونها
أحراراً لها ولا أحسب المانع من ذلك أن الأتلة معرفة أهل تلك البلاد بمحل
العلم وفصله وزُعم فيه ورغبتم عنه وعدم بصيرتهم به والله أعلم، قال الامام
تاج الاسلام وحصل عندي من كُتبه بالاسناد المتصل سماعاً كتاب التقاسيم
والانواع خمس مجلدات قراتها على أبي القاسم الشَّكَّامِي عن أبي الحسن
البحَّاني عن أبي هارون الرَّوزَنِي عنه وكتاب روضة العقلاء قراته على خُزَيْمِ
السَّجَزِي عن أبي محمد المُوَنِي عن أبي عبد الله الشَّروطِي عنه وحصل عندي
١٠ من تصانيفه غير مُستدَّة عِدَّة كُتُب مثل كتاب الهداية إلى علم السنن من
أوله قَدَرُ مجلدين وله وهو اشهر من هذه كلها كتاب الثقات وكتاب الجرح
والتعديل وكتاب شعب الايمان وكتاب صفة الصلاة أدرك عليه في كتاب
التقاسيم فقال في أربع رُكعات يصلِّيها الانسان ستماية سُنَّة عن النبي صلعم
اخرجنها بقصولها في كتاب صفة الصلاة فاعني ذلك عن نَظْمِها في هذا النوع
١٥ من هذا الكتاب، قال ابو سعد سمعت ابا بكر وجية بن طاهر الخطيب بقصر
الربيع سمعت ابا محمد الحسن بن احمد السمرقندي سمعت ابا بشر عبد الله
بن محمد بن هارون سمعت عبد الله بن محمد الاستراباذي يقول ابو حاتم
ابن حبان البُسْتِي كان على قضاء سمرقند مدَّة طويلة وكان من فقهاء الدين
وحُفَظَ الآثار والمشهورين في الامصار والاقطار عالماً بالطب والنجوم وفنون العلم
٢٠ ألف كتاب المُسَمَّد الصحيح والتاريخ والضعفاء والكتب الكثيرة من كل فن
اخبرني الحرة زَيْتَبُ الشَّعْرِيَّة أنَّها عن زاهر بن طاهر عن احمد بن الحسين
الامام سمعت الحافظ ابا عبد الله الحاكم يقول ابو حاتم ابن حبان داره التي
في اليوم مدرسة لاصحابه ومسكن للغرباء الذين يقيمون بها من أهل الحديث

اجزاء وكتاب الفصل والوصل عشرة اجزاء وكتاب التمييز بين حديث النضر
 الحداني والنضر الخزاز جزءان وكتاب الفصل بين حديث اشعث بن مالك
 واشعث بن سوار جزءان وكتاب الفصل بين حديث منصور بن المعتمر
 ومنصور بن راذان ثلاثة اجزاء وكتاب الفصل بين مكحول الشامى ومكحول
 الازدى جزء وكتاب موقوف ما رفع عشرة اجزاء وكتاب آداب الرجالة جزءان
 وكتاب ما اسند جنادة عن عبادة جزء وكتاب الفصل بين حديث نور بن
 يزيد ونور بن زيد جزء وكتاب ما جعل عبد الله بن عمر عبيد الله بن عمر
 جزءان وكتاب ما جعل شيبان سفيان او سفيان شيبان ثلاثة اجزاء وكتاب
 مناقب مالك بن انس جزءان وكتاب مناقب الشافعى جزءان وكتاب المعجم على
 المحدثين عشرة اجزاء وكتاب المقلين من الحجازيين عشرة اجزاء وكتاب المقلين من
 العراقيين عشرون جزءا وكتاب الابواب المنفرقة ثلاثون جزءا وكتاب الجمع بين
 الاخبار المتصادمة جزءان وكتاب وصف المعدل والمعدل جزءان وكتاب الفصل
 بين حديثنا واخبارنا جزء وكتاب وصف العلوم وانواعها ثلاثون جزءا وكتاب
 الهداية الى علم السنن قصد فيه اظهار الصناعتين اللتين هما صناعة الحديث
 والفقه يذكر حديثنا ويترجم له ثم يذكر من يتفرق بذلك الحديث ومن
 مغايريه اى يأتى بآثاره هو ثم يذكر كل اسم فى اسناده من الصحابة الى شيخه بما
 يعرف من نسبته ومولده وموته وكنيته وقبيلته وفصله وتبقيظه ثم يذكر ما فى
 ذلك الحديث من الفقه والحكمة فان عارضه خبر ذكره وجعل بينهما وان تصاد
 لفظه فى خبر آخر تلتطف للجمع بينهما حتى يعلم ما فى كل خبر من صناعة
 الفقه والحديث معاً وهذا من انبل كتبه واعزها قال ابو بكر الخطيب سالت
 مسعود بن ناصر يعنى السجزي فقلت له اكل هذه الكتب موجود عندكم
 ومقدور عليها ببلادكم فقال انما يوجد منها الشىء اليسير والنزر الحقيقير قال
 وقد كان ابو حاتم ابن حبان سبّل كُتُبَهُ ووقفها وجمعها فى دار رسمها بها

العلم في اللغة والفقه والحديث والوعظ ومن عقلاء الرجال صنف فخرج له من
 التصنيف في الحديث ما لم يُسَبِّفَ اليه وولى القضاء بسمرقند وغيرها من
 المدن ثم ورد نيسابور سنة ٣٣٣٤ وحصرنه يوم الجمعة بعد الصلاة فلما سالناه
 الحديث نظر الى الناس وانا اصغرهم سنًا فقال اَسْتَمِلْ فَقُلْتُ نَعَمْ فَاسْتَمَلَيْتُ
 عليه ثم اقام عندنا وخرج الى القضاء بنيسابور وغيرها وانصرف الى وطنه وكانت
 الرحلة بخراسان الى مصنفاته اخبرنا ابو اليمان زيد بن الحسن الكندي
 شفاهما قال اخبرنا القاضي ابو بكر محمد بن عبد الباقي اَنَا عَنْ ابِي بَكْرٍ أَحْمَدَ
 بْنِ عَلِيٍّ بْنِ ثَابِتٍ كِتَابَةً قَالَ وَمِنَ الْكُتُبِ الَّتِي تَكْثُرُ مَنَافِعُهَا أَنْ كَانَتْ عَلَى قَدَرٍ
 مَا تَرَجَّمَهَا بِهِ وَأَضْعُهَا مَصْنُوعَاتٍ إِلَى حَاتَمِ مُحَمَّدِ بْنِ حَبَّانَ الْبُسْتَنِيِّ الَّتِي ذَكَرَهَا
 ١. إِلَى مَسْعُودِ بْنِ نَاصِرٍ السَّجَزِيِّ وَوَقَفَنِي عَلَى تَذَكُّرَةِ بِأَسْمَاءِهَا وَلَمْ يُقَدِّرْ لِي الْوَصُولَ
 إِلَى النَّظَرِ فِيهَا لِأَنَهَا غَيْرُ مَوْجُودَةٍ بَيْنَنَا وَلَا مَعْرُوفَةٌ عِنْدَنَا وَأَنَا أَذْكَرُ مِنْهَا مَا
 اسْتَحْسَنْتُهُ سِوَى مَا عَدَلْتُ عَنْهُ وَأَطْرَحْتُهُ فَمِنْ ذَلِكَ كِتَابُ الصَّكَايَةِ خَمْسَةُ أَجْزَاءٍ
 وَكِتَابُ النَّابِغِينَ اثْنَا عَشَرَ جُزْءًا وَكِتَابُ اتِّبَاعِ النَّابِغِينَ خَمْسَةُ عَشَرَ جُزْءًا وَكِتَابُ
 تَبِيعِ الْإِتِّبَاعِ سَبْعَةُ عَشَرَ جُزْءًا وَكِتَابُ تَبَاعِ التَّبِيعِ عَشْرُونَ جُزْءًا وَكِتَابُ الْفَصْلِ بَيْنَ
 ٥. النَّفَقَةِ عَشْرَةُ أَجْزَاءٍ وَكِتَابُ عَلَلِ أَوْهَامِ أَهْلِ النَّوَارِيزِ عَشْرَةُ أَجْزَاءٍ وَكِتَابُ عَلَلِ
 حَدِيثِ الثُّمُرِيِّ عَشْرُونَ جُزْءًا وَكِتَابُ عَلَلِ حَدِيثِ مَالِكِ عَشْرَةُ أَجْزَاءٍ وَكِتَابُ عَلَلِ
 مَنَاقِبِ ابْنِ حَنِيفَةَ وَمِثَالِيهِ عَشْرَةُ أَجْزَاءٍ وَكِتَابُ عَلَلِ مَا اسْتَنْدَ إِلَيْهِ أَبُو حَنِيفَةَ عَشْرَةُ
 أَجْزَاءٍ وَكِتَابُ مَا خَالَفَ الثُّمُرِيُّ شُعْبَةَ ثَلَاثَةَ أَجْزَاءٍ وَكِتَابُ مَا انفرد فِيهِ أَهْلُ
 الْمَدِينَةِ مِنَ السُّنَنِ عَشْرَةُ أَجْزَاءٍ وَكِتَابُ مَا انفرد بِهِ أَهْلُ مَكَّةَ مِنَ السُّنَنِ عَشْرَةُ
 ٢. أَجْزَاءٍ وَكِتَابُ مَا عِنْدَ شُعْبَةَ عَنْ قَتَادَةَ وَلَيْسَ عِنْدَ سَعِيدٍ عَنْ قَتَادَةَ جُزْءَانِ
 وَكِتَابُ غَوَايِبِ الْأَخْبَارِ عَشْرُونَ جُزْءًا وَكِتَابُ مَا اغْرَبَ الْكُوفِيُّونَ عَنِ الْبَصَرِيِّينَ
 عَشْرَةُ أَجْزَاءٍ وَكِتَابُ مَا اغْرَبَ الْبَصَرِيُّونَ عَنِ الْكُوفِيِّينَ ثَمَانِيَةَ أَجْزَاءٍ وَكِتَابُ
 أَسَامِيٍّ مَنْ يَعْرِفُ بِالْكُنَى ثَلَاثَةَ أَجْزَاءٍ وَكِتَابُ كُنَى مَنْ يَعْرِفُ بِالْأَسَامِيِّ ثَلَاثَةَ

البغدادى وبالرفقة الحسين بن عبد الله بن يزيد النخعي ومَنْبِج عَمْرٍوس
 سعيد بن سنان الحافظ وصالح بن الاصمغ بن عامر التَّمُوخى وكَلْب علي بن
 أحمد بن عمران الجرجاني وبالمصيصة أبا طالب أحمد بن داود بن نُحْسَن بن
 هلال المصيصى وبأطماكية أبا علي وصيف بن عبد الله الحافظ وبطرسوس محمد
 بن يزيد الدرقى وأبراهيم بن أبي أمية الطرسوسى وبأذنة محمد بن عَلَّان الأذنى
 وبصبيداء محمد بن أبي المعافا بن سليمان الصيادى وببيروت محمد بن
 عبد الله بن عبد السلام البيروتى المعروف بِمَكْشُول وبِحَصَّص محمد بن عبد
 الله بن الفضل الكلاعى الراهب وبدمشق أبا الحسن أحمد بن عَمِير بن حَوْصَاء
 الحافظ وجعفر بن أحمد بن عاصم الانصارى وأبا العباس حاجب بن أَرْكِين
 والقُرغاني الحافظ وبالبيت المقدس عبد الله بن محمد بن مسلم المقدسى
 الخطيب وبالرملة أبا بكر محمد بن الحسن بن قُتَيْبَةَ العسقلانى وعصر أبا عبد
 الرحمن أحمد بن شُعَيْب بن علي النسافى وسعيد بن داود بن وَرْدَان المصرى
 وعلي بن الحسين بن سليمان المعدل وجماعة كثيرة من هذه الطبقة سوى
 من ذكرناهم، روى عنه الحاكم أبو عبد الله الحافظ وأبو عبد الله ابن مندة
 ١٥ الاصمغاني وأبو عبد الله محمد بن أحمد الغنَّجَار الحافظ البخارى وأبو علي
 منصور بن عبد الله بن خالد الدُّهْلِي الهَرَوِي وأبو مسلمة محمد بن محمد
 بن داود الشافعى وجعفر بن شعيب بن محمد السمرقندى والحسن بن
 منصور الاسفنجاني والحسن بن محمد بن سهل الفارسى وأبو الحسن محمد بن
 أحمد بن محمد بن هارون التُّرُوزِي وأبو عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الله
 ٢٠ بن خُنْشَام الشَّروطى وجماعة كثيرة لَا تُحْصَى، اخبرنا القاضي الامام أبو
 القاسم عبد الصمد بن محمد بن أبي الفضل الانصارى الجَرَسَنَانِي أَنَّنَا عَنْ أَبِي
 القاسم زاهر بن طاهر الشَّحَامِي عَنْ أَبِي عَثْمَانَ سعيد الجَحْزَرِي قَالَ سَمِعْتُ
 الحاكم أبا عبد الله الحافظ يَقُولُ أَبُو حَاتِمٍ البُسْتِي الْقَاضِي كَانَ مِنْ أَوْعِيَةِ

الكريّم الوزان الجرجانيّين وبالنّوى ابا القاسم العباس بن الفضل بن عاذان المقرئ
 وعلى بن الحسن بن مسلم الرازي وبالنّج ابا عمارة احمد بن عمارة بن الحجاج
 الحافظ والحسين بن اسحاق الاصبهاني وبعمّسكر مكرم ابا محمد عبد الله بن
 محمد بن موسى الجواليقي المعروف بعمّيدان الاعوازي وبتمستّر ابا جعفر احمد
 ٥ بن محمد بن يحيى بن زهير الحافظ وبلاعواز ابا العباس محمد بن يعقوب
 الخطيب وبالبصرة ابا يعلى محمد بن زهير والحسين بن محمد بن بسطام
 الايليّين وبالبصرة ابا خليفة الفضل بن الحباب الجُمحي وَابا يعلى زكرياء بن
 يحيى الساجي وَابا سعيد عبد الكريم بن عمر الخطّاني وبواسط ابا محمد
 جعفر بن احمد بن سنان القطّان والخليل بن محمد الواسطي ابن بنت تميم
 وابن المنتصر وبعمّ الصّالح عبد الله بن قحطبة بن مرزوق الصّلكي وبنيهر
 سابس قرية من قرى واسط خالّد بن محمد بن خالد الواسطي وببغداد
 ابا العباس حامد بن محمد بن شعيب البلكي وَابا احمد الهيثم بن خلف
 الدّوري وَابا القاسم عبد الله بن محمد بن عبد العزيز البغوي وبالكوفة ابا
 محمد عبد الله بن زبدان البجلي وبمكة ابا بدر محمد بن ابراهيم بن المنذر
 ١٥ النيسابوري الفقيه صاحب كتاب الاشراف في اختلاف الفقهاء وَابا سعيد
 الفضل بن محمد بن ابراهيم الجندی وبسامراء على بن سعيد العسّكري
 عسكر سامراء وبالموصل ابا يعلى احمد بن علي بن المثنى الموصلی وعمارون بن
 المسكين البلكي وَابا جابر زيد بن علي بن عبد العزيز بن حبان الموصلی
 وروح بن عبد الحبيب الموصلی وببلك سنجار على بن ابراهيم بن الهيثم الموصلی
 ٢٠ وبمصيبيّين ابا السريّ عاشر بن يحيى النصيبيني ومسدّد بن يعقوب بن
 اسحاق القلوسی وبكفرنونا من ديار ربيعة محمد بن الحسين بن ابي معشر
 النسلمي وبسرغامرطا من ديار مصر ابا بدر احمد بن خالد بن عبد الملك بن
 عبد الله بن مسرج الحرّاني وبالأفقة محمد بن اسحاق بن ابراهيم بن قروخ

صَبَّعْتُ أَبَايَ بِيَسْتٍ وَهَيْتِي تَأْتِي الْمَقَامَ بِهَا عَلَى الْحُسْرَانِ
وَإِذَا الْفَتَى فِي الْبُؤْسِ انْفَقَ عَمْرَهُ فَمَنْ الْكَلْبُ لُهُ بَعْمَرَانِ

وأبو حاتم محمد بن حَبَّان بن معاذ بن مَعْبُد بن سعيد بن شهيد النخعي
كذا نسبه أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد البخاري المعروف بَعْتَاجار
وَوَافَقَهُ غَيْرُهُ إِلَى مَعْبُدٍ ثُمَّ قَالَ ابْنُ هُدَيْبَةَ بْنُ مُرَّةَ بْنِ سَعْدِ بْنِ يَزِيدَ بْنِ مُرَّةَ
بْنِ زَيْدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ دَارِمٍ بَيْنَ مَالِكِ بْنِ حَنْظَلَةَ بْنِ مَالِكِ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ
بْنِ تَمِيمٍ بَيْنَ مُرَّ بْنِ أُنَّ بْنِ طَلْحَةَ بْنِ الْيَاسِ بْنِ مُصَرِّ الْأَمَامِ الْعَلَامَةِ الْفَاضِلِ
الْمُتَّقِنِ كَانَ مَكْثَرًا مِنَ الْحَدِيثِ وَالرَّحْلَةِ وَالشَّيْخِ عَلِيًّا بِالْمُنُونِ وَالْإِسَانِيهِ أَخْرَجَ
مِنْ عُلُومِ الْحَدِيثِ مَا تَجَزَّ عَنْهُ غَيْرُهُ وَمَنْ تَأَمَّلَ تَصَانِيفَهُ تَأَمَّلَ مُنْصَفَ عِلْمِ أَنْ
الْرَجُلُ كَانَ بَحْرًا فِي الْعُلُومِ سَافِرًا مَا بَيْنَ الشَّاشِ وَالْإِسْكَندَرِيَّةِ وَأَدْرَكَ الْأَمَّةَ
وَالْعُلَمَاءَ وَالْإِسَانِيَّةَ الْعَالِيَّةَ وَأَخَذَ فِقْهَ الْحَدِيثِ وَالْقُرْصَ عَلَى مَعَانِيهِ عَنْ أَمَامِ
الْأَمَّةِ ابْنِ بَكْرٍ ابْنِ خُزَيْمَةَ وَلَا زَمَّةً وَتَلَمَّكَ لَهُ وَصَارَتْ تَصَانِيفُهُ عُدَّةً لِكِتَابِ
الْحَدِيثِ غَيْرِ أَنَّهَا عَزِيزَةُ الْوُجُودِ سَمِعَ بِبِلْدِهِ بُسْتِ ابَا أَحْمَدَ اسْحَاقَ بْنَ أَبِرَاعِيمَ
الْقَاضِي وَابَا لُحَيْسٍ مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْجَنْبِيْدِ الْبُسْتِي وَبِهَرَاةَ ابَا بَكْرٍ
١٥ مُحَمَّدَ بْنَ عَثْمَانَ بْنَ سَعْدِ الدَّارِمِيِّ وَبَرَّوْ ابَا عَبْدِ اللَّهِ وَابَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَبْدِ
اللَّهِ بْنَ مُحَمَّدٍ بْنَ سَلِيمَانَ السَّعْدِي وَابَا يَحْيَى مُحَمَّدَ بْنَ يَحْيَى بْنَ خَالِدِ الْمَدِينِيِّ
وَبَقْرِيَّةَ سَنَجَ ابَا عَلِيٍّ الْحُسَيْنِ بْنَ مُحَمَّدٍ بْنَ مَصْعَبِ السَّاسَجِيِّ وَابَا عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدَ بْنَ
نَصْرِ بْنِ تَرْقُلِ الْهُورْقَانِيِّ وَبِالضُّعْدِ بِنَا وَرَاءَ النَّهْرِ ابَا حَفْصِ عَمْرِو بْنِ مُحَمَّدٍ بْنَ
يَحْيَى الْهَمْدَانِيِّ وَبَنَسَا ابَا الْعَبَّاسِ الْحُسَيْنِ بْنَ سَقْبَانَ الشَّيْبَانِيِّ وَمُحَمَّدَ بْنَ عَمْرِو
٢٠ بْنِ يَوْسُفَ وَمُحَمَّدَ بْنَ مُحَمَّدٍ بْنَ عَدِيِّ النَّسَوِيِّ وَبَنِيَّ سَابُورَ ابَا الْعَبَّاسِ مُحَمَّدَ
بْنَ اسْحَاقَ بْنَ أَبِرَاعِيمَ السَّرَّاجَ الثَّقَفِيَّ وَابَا مُحَمَّدَ عَبْدِ اللَّهِ بْنَ مُحَمَّدٍ بْنَ عَبْدِ
الرَّحْمَنِ بْنِ شَيْبَوَيْهِ الْأَزْدِيَّ وَبَارَغِيَانَ ابَا عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدَ بْنَ الْمُسَيَّبِ بْنِ اسْحَاقَ
الْأَرغِيَانِيَّ وَجَرْجَانَ عَمْرَانَ بْنَ مُوسَى بْنِ مَجَاشِعَ وَأَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدٍ بْنَ عَبْدِ

استعمله عثمان على البصرة وكان لا يعالج أرضاً الا انبط بها الى الماء ويقال
ان اياه اتى به النبي صلعم وهو صغير فعوّده وتقل في فيه فجعل يتنص ريق
رسول الله صلعم فقال رسول الله صلعم انه لمسقى فكان لا يعالج أرضاً الا انبط
فيها الماء

- ٥ بُسْت آخره تاء مثناة وان بأرض اربل من ناحية اذربيجان في الجبال،
بُسْت بالصم مدينة بين سجستان وغزني وهرات واضطها من اعمال كابل فان
قياس ما تجده من اخبارها في الاخبار والفتوح كذا يقتضى وفي من البلاد
الحارة المزاج وفي كبيرة ويقال لناحيتهما اليوم كرم سير معناه النواحي الحارة
المزاج وفي كثيرة الانهار والبساتين الا ان الخراب فيها ظاهر وسئل عنها بعض
الفصلاء فقال في كتّنيتهما يعني بستان، وقد خرج منها جماعة من اعيان
الفصلاء منهم الخطابي ابو سليمان حمد بن محمد البُستي صاحب معالم
السنن وغريب الحديث وغير ذلك وكان من الائمة الاعيان ذكرت اخباره
واشعاره في كتاب الادباء من جمعي فاعني، واسحاق بن ابراهيم بن اسماعيل
ابو محمد القاضي البُستي سمع هشام بن عمار وهشام بن خالد الأزرق
٥ وقُتَيْبَةُ بن سعيد وغيرهم روى عنه ابو جعفر محمد بن حبان وابو حاتم
احمد بن عبد الله بن سهل بن هشام البُستيّان وغيرهما مات سنة ٣٥٧هـ وابو
الفتح علي بن محمد ويقال ابن احمد بن الحسن بن محمد بن عبد العزيز
البُستي الشاعر الكاتب صاحب التجنيس سمع ابا حاتم ابن حبان روى عنه
الحاكم ابو عبد الله مات بخارا في سنة ٤٠٠ وقال عمران بن موسى بن محمد
٥ بن عمران الطولقي في ابي الفتح البُستي
اذا قيل اى الارض في الناس زينة اجمنا وقلنا ابهج الارض بستها
فلو انني ادركت يوماً عميدهما لزممت يد البُستي دها وبستها
وقل كافور بن عبد الله الاخشيدي لخصي اللبثي الصوري

بَسِيطٌ بِالْفَتْحِ ثَرُ السَّكُونِ وَضَمُّ الْبَاءِ الثَّانِيَةِ جَبَلٌ مِنْ جِبَالِ الشَّرَاقَةِ أَوْ تَهَامَةٍ
عَنْ نَصْرِ،

بَسِيطٌ بِالْفَتْحِ ثَرُ السَّكُونِ وَبَاءٌ أُخْرَى مِنْ قُرَى خُبَارًا يَنْسَبُ إِلَيْهِمَا أَحْمَدُ بْنُ
مُحَمَّدٍ بْنُ أَبِي نَصْرِ الْبَسِّي حَكَاهُ السَّمْعَانِيُّ عَنْ أَبِي كَامِلٍ الْبَصَصِيِّ رَوَى وَقَالَ
الْأَصْطَاخُورِيُّ بِسِيمَةِ الْعُلَمَاءِ وَبَسِيمَةُ السُّفَلَى مِنْ أَعْمَالِ فَرْعَانَةَ فَلَمَّا بِسِيمَةُ الْعُلَمَاءِ فَهِيَ
أَوَّلُ كَوْرَةٍ مِنْ كَوْرٍ فَرْعَانَةَ إِذَا دَخَلَتْ إِلَيْهَا مِنْ نَاحِيَةِ حُجْنَدَةَ،

بُسْتَانُ إِبْرَاهِيمَ فِي بِلَادِ بَنِي أَسَدٍ وَانْشَدَ الْإِبْيُورِيُّ لِبَعْضِهِمْ
وَمِنْ بُسْتَانِ إِبْرَاهِيمَ غَدَّتْ حَمَائِمُ تَحْتَهَا فَنِي رَطِيبُ،

بُسْتَانُ ابْنِ عَامِرٍ هُوَ بُسْتَانُ ابْنِ مَعَرٍ الْمَذْكُورِ فِيمَا بَعْدَ،
بُسْتَانُ الْعُمَيْرِ بِالضَّمِّ كَانَ يُقَالُ لَهُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ عَمَرٌ ذِي كِنْدَةَ فَاتَّخَذَ فِيهِ نَاسٌ
مِنْ بَنِي مَخْرُومٍ أَرْضًا فَيُقَالُ لَهُ بُسْتَانُ الْعُمَيْرِ،

بُسْتَانُ ابْنِ مَعَرٍ مَجْتَمَعُ الْخَلَتَيْنِ الْخَلَّةِ الْيَمَانِيَّةِ وَالْخَلَّةِ الشَّامِيَّةِ وَجَمَا وَادِيَانِ
وَالْعَمَامَةِ بِسَمَوْنَةَ بُسْتَانُ ابْنِ عَامِرٍ وَهُوَ غَلَطٌ قُلُ الْأَصْمَعِيِّ وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ وَغَيْرُهُمَا
بُسْتَانُ ابْنِ عَامِرٍ أَمَّا هُوَ لَعَجَرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَعَرٍ بْنُ عَثْمَانَ بْنِ عَمْرِو بْنِ
أَكْعَبَ بْنِ سَعْدِ بْنِ تَيْمٍ بْنِ مُرَّةَ بْنِ كَعْبِ بْنِ لُؤَيٍّ بْنِ غَالِبٍ وَلَكِنْ الْفَنَاسُ غَلَطُوا
فَقَالُوا بِسْتَانُ ابْنِ عَامِرٍ وَبُسْتَانُ بَنِي عَامِرٍ وَأَمَّا هُوَ بِسْتَانُ ابْنِ مَعَرٍ وَقَوْمٌ يَقُولُونَ نُسَبُّ
إِلَى خَصْمِ مَعَرٍ بَنِي عَامِرٍ وَآخَرُونَ يَقُولُونَ نُسَبُّ إِلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَامِرٍ بْنِ كُرَيْزٍ
وَكُلُّ ذَلِكَ ظَنٌّ وَتَرْجِيْمٌ، وَذَكَرَ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ الْبَطْلِيُّوسِي فِي
شَرْحِ كِتَابِ ادِّبِ الْكَاتِبِ فَقَالَ وَقَالَ يَعْنِي ابْنُ قُتَيْبَةَ وَيَقُولُونَ بِسْتَانُ ابْنِ عَامِرٍ،
٢، وَأَمَّا هُوَ بِسْتَانُ ابْنِ مَعَرٍ وَقَالَ الْبَطْلِيُّوسِي بِسْتَانُ ابْنِ مَعَرٍ غَيْرِ بِسْتَانِ ابْنِ
عَامِرٍ وَلَيْسَ أَحَدٌ بِمَا الْآخَرُ فَلَمَّا بِسْتَانُ ابْنِ مَعَرٍ فَهُوَ الَّذِي يَعْرِفُ بِبَطْنِ خَلَّةِ
وَأَبْنِ مَعَرٍ هُوَ عَمْرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَعَرٍ التَّيْمِيُّ وَأَمَّا بِسْتَانُ ابْنِ عَامِرٍ فَهُوَ
مَوْضِعٌ آخَرٌ قَرِيبٌ مِنَ الْجُحُفَةِ وَأَبْنِ عَامِرٍ هَذَا هُوَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَامِرٍ بْنِ كُرَيْزٍ

عليه فقال له عمر ما بلغ من برك بأبيك فقال كنت أوتره وأكفيه أمره وكنت
اعتمد اذا اردت ان احلب له لبناً الى أغزر ناقة في ابله فأسمّنها وأرجعها
وأقرّكها حتى تستقر ثم أغسل أخلافها حتى تبرّد ثم احتلب له ساقية
فبعث عمر الى ابيه فجاءه فدخل عليه وهو يتهدى وقد أحنى فقال له كيف
هانت يا ابا كلاب فقال كما ترى يا امير المؤمنين فقال هل لك من حاجة قال
نعم كنت أشتهى ان ارى كلاباً فأسمّيه شمة وأصمّه صمة قبل ان اموت فبكى
عمر وقال ستبلغ في هذا ما تحب ان شاء الله تعالى ثم امر كلاباً ان يحتلب
لابيه ناقة كما كان يفعل ويبعث بلبنها اليه ففعل ونأوه عمر الاناء وقال اشرب
هذا يا ابا كلاب فأخذه فلما ادناه من فيه قال والله يا امير المؤمنين اني لأشمر
اراحة يدي كلاب فبكى عمر وقال هذا كلاب عندك حاضر وقد جئناك به
فوثب الى ابنه وصمّه اليه وقبله فجعل عمر والحاضرون يبكون وقالوا لكلاب الهم
أبوّيك فلم يزل مقبياً عندهما الى ان مات، وهذا الخبر وان كان لا تعلّف له
بالبلدان فإني كتبتّه استخساناً له ونبعاً لشعره.

بَسَاقٌ ايضاً عقبته بين النبية وأيلة قال ابو عمر الكندي التقي زهير بن قيس
اله بن ابلوى وعبد العزيز بن مروان وقد تقدّم الى مصر مع ابيه الى عمال عبد
اله بن الزبير ببساق وهو سطح عقبته ايلة فانهزم زهير ومن معه فقال نصيب

ملكك بساقاً والبطح فلم ترم بطاحك لما ان جئيت دماركا

فسأت الألى ولّوا عن الأمر بعدما ارادوا عليه فاعلموا اقتساراء

بَسَاقٌ بالغنّ وتشديد السين واخره قاف اسم نهر بالعراق يسوّنه البزاق بالراء
وكانوا يدعونّه بالتبطينة بساق ومعناه بكلامم الذي يقطع الماء عما يليه
ويجترّه الى نفسه وهو نهر يجتمع اليه فصول مياه السبب وما فصل من ماء

الفرات فقال الناس لذلك البزاق،

بَسَانٌ بالنون محلة بهرّة

طويلة وهذا مختصرها، وببغداد من ناحية باب الأرزج محلة كبيرة يقال لها دار البساسيري نُسب اليها بعض الرواة،
 بُسَاء بالصم والتشديد والمد بيت بنته غطفان وسَمْنَه بُسَاء مصاهرة للكعبة وهو من قولهم لا أَفْعَلْ ذلك ما أَبَسَ عبدٌ بناقة وهو طَوَافُهُ حولها لِيَجْلِبَهَا ٥ وَأَبَسَ بالابل عند الحلب اذا دعا الفصيل الى الناقة يستدريها به فكأنهم كانوا يستحلون الرزق في الطواف حولها،

بَسَاسَةٌ بالفتح ثر التشديد من أسماء مكة في الجاهلية لانها كانت تَبَسُّ من لا يتقى فيها والبَسُّ ان تقول في زَجَرِ الناقة بَسَّ بَسَّ اذا اردت سَوْفَهَا وزجرها قال الشاعر بَسَاسَةٌ تَبَسُّ كُلُّ مُنْكَرٍ بِالْمَلِدِ لِحِفْوَظِ ثَرِ الْمَعَشَرِ
 ١٠ بَسَاقٌ بالصم واخره قاف ويقال بَصَاقٌ بالصاق بالصاد جبل بعَرَقات وقيل واد بين المدينة والجار وكان لَأُمَيَّةَ بن حُرْثَانَ بن الْأَسْكَرِ ابْنٌ اسمه كلاب اكتب نفسه في الجند العازي مع ابى موسى الاشعري في خلافة عمر فاشتاقه ابوه وكان قد أَصَرَ فَأَخَذَ بِيَدِ قَائِدِهِ ودخل على عمر وهو في المسجد فَأَنْشَدَهُ

أَعَدَلْ قَدْ عَدَلْتِ بَغِيرِ قَدْرِي وَلَا تَدْرِيْنَ عَادِلَ مَا أَلَاقِي
 ١٥ فَلَمَّا كُنْتَ عَادِلْتِي فَرِدِّي كَلَابًا اِنْ تَوَجَّهَ لِلْعَرَانِي
 فَتَى الْقَتِيَّانِ فِي عُسْرٍ وَيُسْرٍ سَدِيدُ الرُّكْنِ فِي يَوْمِ التَّمْلَاقِي
 فَلَا وَأَبِيكَ مَا بَالَيْتِ وَجْدِي وَلَا شَغَفِي عَلَيْكَ وَلَا اِشْتِيَاقِي
 وَاِيقَادِي عَلَيْكَ اِذَا شَتَوْنَا وَضَمُّكَ تَحْتَ أَحْرَى وَاعْتِمَاقِي
 فَلَوْ فَلَقَ الْغَوَادُ شَدِيدُ وَجْدِ لَهُمْ سَوَادُ قَلْبِي بِانْفِصَالِي
 سَأَسْتَادِي عَلَى الْفَارُوقِ رِيًّا لَهُ عَمَدَ الْحَجِيجِ اِلَى بُسَاقِي
 ٢٠ وَأَدْعُو اللَّهَ مُحْتَسِبًا عَلَيْهِ يَبْطُنُ الْأَخْشَبِيْنَ اِلَى دُقَانِي
 اِنَّ الْفَارُوقَ لَمْ يَرُدَّ كَلَابًا عَلَى شَيْخَيْنِ هَامُهُمَا زَوَانِي

فبكى عمر وكتب الى ابى موسى الاشعري في ردّ كلاب الى المدينة فلما قدم دخل

بَنِي قَيْسٍ بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكُسْرُ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَكُسْرٌ الْقَافُ وَبَاءٌ وَالْفُ قَرْيَةٌ قَرِيبُ حَلَّةَ بَنِي
مَرْيَدٍ مِنْ أَعْمَالِ الْكُوفَةِ،

بَنُو بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحُ وَتَشْدِيدُ الْيَاءِ جَبَلٌ عَلَى شَرْطِ الْجَرِيبِ وَهُوَ وَادٌ عَرِضٌ
يُفْرَغُ فِي الرَّمَّةِ ٥

باب الْبَاءِ وَالسَّيْنِ وَمَا يَلِيهِمَا

بَسًا بِالْفَتْحِ وَيَعْرَبُونَهَا فَيَقُولُونَ قَسًا مَدِينَةُ بَغْدَادِ ذُكِرَتْ فِي قَسَا وَذَكَرَ الْأَدِيبُ
أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ بَابِ الْقَاشِي أَنَّهُ أَرْسَلَنَ الْبَسَاسِيرِيَّ مَنِسُوبَ
إِلَيْهَا قَالَ هَكَذَا يَنْسَبُ أَهْلُ فَارِسَ إِلَى بَسَا بَسَاسِيرِيٍّ وَكَانَ مُوَلَّاهُ مِنْهَا وَكَانَ مِنْ
عَالِيكَ بِهَاءِ الدَّوْلَةِ بْنُ عَصَدٍ الدَّوْلَةِ فَلَمَّا مَلَكَ جَلَالُ الدِّينِ أَبُو طَاهِرٍ وَأَبْنَاهُ
الْمَلِكُ الرَّحِيمُ أَبُو نَصْرٍ قَوَّى أَمْرَ الْبَسَاسِيرِيِّ وَتَقَدَّمَ عَلَى أَتْرَاكِ بَغْدَادِ وَكَثُرَتْ
أَمْوَالُهُ وَاتَّبَاعُهُ فَلَمَّا قَدِمَ طُغْرُلُ بَكُّ أَوَّلَ مَلُوكِ السَّلْجُوقِيَّةِ إِلَى بَغْدَادِ خَرَجَ
الْمَلِكُ الرَّحِيمُ إِلَيْهِ وَهَرَبَ الْبَسَاسِيرِيُّ إِلَى رَحْبَةِ مَالِكٍ وَكَانَ كَاتِبُ الْمُسْتَنْصِرِ
صَاحِبُ مِصْرَ وَانْتَسَبَ إِلَيْهِ فَقَبَّلَهُ وَاقْطَعَهُ وَاتَّفَقَ أَنَّ إِبْرَاهِيمَ أَيْنَالِ أَخَا
طُغْرُلَ بَكِّ جَمَعَ جَمُوعًا وَعَصَى عَلَى أَخِيهِ بَنُو أَحَى هَذَانِ فَجَمَعَ طُغْرُلُ بَكُّ
١٥ عَسَاكِرَهُ وَقَصَدَهُ فَخَلَّتْ بَغْدَادُ مِنْ مَدَافِعِهَا فَرَجَعَ إِلَيْهِ أَرْسَلَنَ الْبَسَاسِيرِيَّ
وَمَعَهُ قُرَيْشُ بْنُ بَدْرَانَ بْنِ الْمُقَلَّدِ أَمِيرَ بَنِي عُقَيْلٍ فَلَمَّا كَانَا بِبَغْدَادِ وَدَارَ الْخِلَافَةِ
وَاسْتَدْعَى الْوَزِيرَ رَئِيسَ الرُّوسَاءِ إِلَى قُرَيْشٍ لِلْخُلِيفَةِ الْقَائِمِ بِأَمْرِ اللَّهِ وَلَمْ يَفْعَلْ
وَانْتَقَلَ الْخُلِيفَةُ إِلَى خِيَمَةِ قُرَيْشٍ وَجَمَعَهُ إِلَى قَلْعَةٍ عَانَةِ عَلَى الْفَرَاتِ وَبِهَا ابْنُ عَمِّهِ
مُهَارِشُ وَسَلَّمَ رَئِيسَ الرُّوسَاءِ إِلَى الْبَسَاسِيرِيِّ فَصَلَبَهُ وَمَثَّلَ بِهِ وَمَلَكَ دَارَ الْخِلَافَةِ
٢٠ وَاسْتَوَلَى عَلَى ذَخَائِرِهَا وَأَقَامَ الْخُطْبَةَ بِبَغْدَادِ وَنَوَاحِيهَا سَنَةً كَامِلَةً لِصَاحِبِ مِصْرَ
أَوَّلَهَا سَادِسَ عَشَرَ ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةِ ٤٥٠ وَأُعِيدَتْ خُطْبَةُ الْقَائِمِ فِي سَادِسَ
عَشَرَ ذِي الْقَعْدَةِ مِنْ سَنَةِ ٤٥١ إِلَى أَنْ أَوْقَعَ طُغْرُلُ بَكُّ بِأَخِيهِ وَرَجَعَ إِلَى بَغْدَادِ
وَأَوْقَعَ بِالْبَسَاسِيرِيِّ فَقَتَلَهُ وَرَدَّ الْقَائِمَ إِلَى مَقَرِّ عَزَّةَ وَدَارِ خِلَافَتِهِ وَالْقَصَّةُ فِي ذَلِكَ

فمن مائل عندي شرابٌ معتقٌ ومن تائه بالخمر أسكره الفكرُ

وانشد حَظَّةً لنفسه في أماليه يذكر بُزْوَغِي

شبيهك يا مولاي قد حان ان يبدو فهل لك ان تعدو وفي الخزم ان تعدو
على قهوةٍ مسكيةٍ بابليةٍ لها في اعالى الكلاس من مرجها عقد
فقد ازعج الساقوس من كان وادعاً واهدى الينا طيب انفسه الورن
وهذي بُزْوَغِي والغروب وطائرٌ على الغصن لا يدرى ايندب ام يشدو
فقامر وفصلات الكرى في جفونه وفي برده غصنٌ يتيه به البُرد
فناولته كاساً فاسرع شربها ولم يك له من ان اساعده بُد
فغنى وقد غابت سمادير سكره الا من لصب قد تحفه الوجد
اسقى الله ايامي برحمة هاشم الى دار شريشير وان قدم العهد
فقصر ابن حمدون الى الشارع الذي غمينا به والعيش مقتبل رعد
منازل كانت بالملج انيسنة فاختت وما فيهن دعد ولا هند
فسبحان من اظكى الجميع بامره وتقديره ايدى سببا وله الحمد
وينسب الى بُزْوَغِي جماعة منهم ابو يعقوب اسحاق بن ابراهيم بن حاتم بن
اسماعيل البزوغاني وهو ابن بنت ابي موسى محمد بن المثنى حدثت عن جدّه
لامّة وغيره

بَزَوْغَرٌ بفتحين وسكون الواو وفتح الفاء قريةٌ كبيرة من اعمال قوسان قرب واسط

وبغداد على النهر الموققى في غربي دجلة

بَزْيَانٌ بالنصير ثم السكون وباءٌ والف ونون من قرى هراة ينسب اليها ابو بكر

٢٠ عبد الله بن محمد البزباني كرامى المذهب توفي سنة ٥٣٩هـ

بَزْبَدِيٌّ بالفخ ثم الكسر وذل محجمة من قرى بغداد نزلها ابو مسلم جعفر

بن باي الجيلي فنسب اليها يروى عن ابي بكر محمد بن ابراهيم المقرئ وابي

عبد الله ابن بطنة واقام بقرية بزبدي الى ان مات سنة ٤١٤هـ

بَزْرٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَنُونٌ مَفْتُوحَةٌ وَرَاءَ مِنْ نَاحِيَةِ الْاَقْلِيمِ مِنْ قَرْيَةٍ غَرْنَاطَةِ
بِالْاَنْدَلُسِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْخَسَنِ هَمَّانُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ هَمَّانِ الْغَرْنَاطِيُّ قَالَ
السُّلَفِيُّ قَدِمَ عَلَيْنَا حَاجًّا سَنَةَ ٥١٥ هـ وَسَمِعَ مِنِّي كَثِيرًا وَعَلَّقْتُ عَنْهُ بَسِيرًا وَكَانَ
قَدْ سَمِعَ بِالْاَنْدَلُسِ وَكَانَ مِنْ كِبَارِهِاءِ

بَزْرِيُونٌ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَكسْرُ النُّونِ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَرَاءَ مَضْمُونَةٍ وَوَاوٌ سَاكِنَةٌ
وَذَالٌ مَعْجَمَةٌ مِنْ نَوَاحِي هَذَانِ ذَاتُ قَرْيَةٍ مِنْهَا وَبِيدَابَانِ اِنَّ يَنْسَبُ إِلَيْهِمَا
عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ حَمْدَانَ الْجَلَّابُ الْهَمْدَانِيُّ

الْبَزْوَاءُ بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ وَالْبَزَاءُ خُرُوجُ الصَّدْرِ وَدُخُولُ الظُّهْرِ يُقَالُ رَجُلٌ أَبْزَى وَأَمْرَةٌ
بَزْوَاءٌ وَهُوَ مَوْضِعٌ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ قَرِيبٌ مِنَ الْحَافَةِ وَقِيلَ الْبَزْوَاءُ قَرِبَ الْمَدِينَةِ
بِلَدَةِ بَيْضَاءَ مَرْتَفَعَةٌ مِنَ السَّاحِلِ بَيْنَ الْجَارِ وَوَدَّانِ وَغَيْفَةٌ مِنْ أَشْدَدِّ بِلَادِ اللَّهِ
حَرًّا يَسْكُنُهَا بَنُو صَمْرَةَ مِنْ بَنِي بَكْرِ بْنِ عَبْدِ مَنَافَةَ بْنِ كِنَانَةَ رَهْطُ عَزَّةَ صَاحِبَةُ
كَثِيرٍ قَالَ كَثِيرٌ يَهْجُو بَنِي صَمْرَةَ

لَا بَأْسَ بِالْبَزْوَاءِ أَرْضًا لَوْ أَنَّهَا تُظْهَرُ مِنْ آثَارِ فَتَنٍ طَيِّبُ
إِذَا مَدَحَ الْبَكْرِيُّ عِنْدَكَ نَفْسَهُ فَعَلَّ كَذِبَ الْبَكْرِيِّ وَهُوَ كَذُوبٌ
هُوَ التَّمِيسُ لَوْثًا وَهُوَ أَنْ رَأَى غَفْلَةً مِنْ الْجَارِ أَوْ بَعْضَ الصَّاحِبَةِ ذَنْبٌ ١٠

وَأَمَّا قَوْلُ ابْنِ دَهْبِيلَ الْجُمَا حَى

وَجَازَتْ عَلَى الْبَزْوَاءِ وَاللَّيْلُ كَاسِرٌ جَنَاحِيَهُ بِالْبَزْوَاءِ وَرَدًّا وَادِّهَا
فَمَا أَرَادَ ارَادَ غَيْرَ الْأَوَّلَى لِأَنَّهُ وَصَفَ مَسِيرَهُ إِلَى الْيَمَنِ فِي آيَاتٍ ذُكِرَتْ فِي التَّمَلُّمِ
بَزْوَعَى بِالْفَتْحِ ثَمَّ الضَّمِّ وَسَّكُونُ الْوَاوِ وَالْغَيْنِ مَعْجَمَةٌ وَالْفُ مَالَةٌ مِنْ قَرْيَةِ بَغْدَادَ
قَرِبَ الْمَرْفَةِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ بَغْدَادَ كُوفَرِ حَبْنٍ وَقَدْ أَكْثَرُوا شَعْرَاءَ بَغْدَادَ مِنْ

ذَكَرَهَا قَالَ حُطَّطَةٌ وَهُوَ أَحْمَدُ بْنُ جَعْفَرِ الْبَرَمَكِيِّ

وَرَدْنَا بَزْوَعَى وَالْعَرُوبُ كَانَتْهَا أَهْلَاضِيبُ سَوْدٍ فِي جَوَانِبِهَا زُمَرٌ
فَقَامَ إِلَيْنَا الْبَايَعُونَ كَذَلِكَهُمْ نَجُومٌ تَهَاوَتْ مِنْ مَطَالِعِهَا زُهُرٌ

الْبَرْقُ بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ مِنْ قَرْيَةِ الْعِرَاقِ وَبَنَى النُّهْرَ بِكَلَامِ أَهْلِ السَّوَادِ آخِرُهُ يَنْسَبُ
إِلَيْهَا عَبْدُ السَّلَامِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ الْجَمَاحِمِيِّ الْبَرْقِيُّ شَيْخُ صَالِحٍ
حَدَّثَ عَنْ أَبِي طَالِبِ الْمُبَارَكِ بْنِ خُصَيْرٍ بْنِ الصَّيْرِيِّ
بَرْغَامٌ بِالضَّمِّ ثُمَّ الْمِسْكُونُ وَالْغَيْنُ مَعْجَمَةٌ مِنْ قَرْيَةٍ نَسَفَ بِهَا وَرَاءَ النَّهْرِ يَنْسَبُ
إِلَيْهَا أَبُو طَاهِرٍ حَمُوزَةُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَسَدِ الْبَرْغَامِيِّ تَوَفَّى فِي شَهْرِ رَمَضَانَ سَنَةِ
٤١٢ شَأْبًا

بَرْقَبَانٌ هُوَ ابْنُ قَبَانٍ وَقَدْ ذُكِرَتْ
بَرْكُوَارٌ اسْمُ بَيْتٍ بَنَاهُ الْمُتَوَكِّلُ فِي قَصْرِ لَهُ بِسَرٍّ مِنْ رَأْيٍ فَقَالَ بَعْضُهُمْ يَذْكُرُهُ بَعْدَ
خِرَابِهِ وَكَتَبَ عَلَيَّ حَانِطُهُ

١٠ هَذِي دِيَارُ مَلُوكٍ دَبَّرُوا زَمَنًا أَمَرَ الْبِلَادَ وَكَانُوا سَادَةَ الْعَرَبِ
عَصَى الزَّمَانِ عَلَيْهِمْ بَعْدَ طَاعَتِهِ فَانْظُرْ إِلَى فِعْلِهِ بِالْجَوْسَفِ الْحَرِيبِ
وَبَرْكُوَارٍ وَبِالْمَخْتَارِ قَدْ خَلِيَا مِنْ ذَلِكَ الْعِزِّ وَالسُّلْطَانِ وَالرَّقَبِ
يَزِيلَانَهُ بِكُسُورَتَيْنِ وَسَكُونِ اللَّامِ وَبَاءَ وَالْفِ وَنُونِ بَلِيدَةٍ قَرِيبَةٍ مِنْ مَالِقَةِ بِالْأَنْدَلُسِ
يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ مَسْعُودِ الْجُدَامِيِّ
إِلَى الْبَرْقِيَانِي يُكْنَى أَبَا عَمْرٍ كَانَ مُخْلَقًا لِلْقَضَاءِ بِالْبَيْرَةِ وَجَمَانِيَةِ وَكَسَبَ أَبَا بَكْرٍ ابْنَ زَرْبٍ
وَأَبْنُ مُفَرَّجٍ وَالنَّزِيدِيُّ وَأَبْنُ أَبِي زَمِينٍ وَنُظَايِيرُهُمْ وَكَانَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْفَضْلِ
حَدَّثَ عَنْهُ أَبُو مُحَمَّدٍ ابْنُ خَزْرَجٍ وَقَالَ تَوَفَّى مُسْتَهْلَ جُمَادَى الْأُولَى سَنَةِ ٤٩١
وَمَوْلِدُهُ سَنَةِ ٣٩٠ قَالَ ابْنُ بَشْكُوَالٍ

٢٠ بَرْمَقَانٌ بِالضَّمِّ وَالْقَافِ مِنْ قَرْيَةٍ مَرَوْ مِنْهَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الْوَاحِدِ
الْكَاتِبِ الْبَرْمَقَانِي مَاتَ بَعْدَ سَنَةِ ثَلَاثِمِائَةٍ

بَرْقَانٌ بِالْمُونِ مِنْ قَرْيَةٍ مَرَوْ قَرِيبَةٍ مِنَ الْبَلَدِ حَتَّى صَارَتْ حَلَّةً مِنْهَا خَرِبَتْ
الآنَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنْ أَحْمَدَ بْنِ بَنْدُونِ بْنِ سَلِيمَانَ الْبَرْقَانِي رَوَى
الْحَدِيثَ وَكَانَ الْأَدَبُ غَالِبًا عَلَيْهِ يَرَوَى عَنْ الْأَصْبَغِيِّ

بَرْزَاقُ بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدُ الزَّاءِ مَوْضِعُ قَرْبٍ تَلَّ فَخَّارٌ مِنْ أَعْمَالٍ وَاسِطٍ وَقَدْ ذَكَرَ فِي
بَسْمَاتٍ،

بَرْزَانُ بِالضَّمِّ مِنْ قَرْيٍ أَصْبَهَانٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْفَرَجِ عَبْدِ الْوَقَّابُ بْنُ مُحَمَّدٍ
بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْأَصْبَهَانِيُّ الْبَرْزَانِيُّ رَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ الْخَطِيبُ،

هـ بَرْزَانَةُ مِنْ قَرْيٍ اسْفَرَايِينَ وَاللَّهُ الْمَوْقِفُ،

بَرْزَانُ بِسُكُونِ الزَّاءِ مِنْ قَرْيٍ الصُّغْدَاءِ

بَرْزَدَةُ بِالْفَتْحِ ثَرْ السُّكُونِ وَفَتْحُ الدَّالِ الْمَهْمَلَةِ وَيُقَالُ بَرْزَدَةٌ وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهَا بَرْزَدِيُّ
قَلْعَةٌ حَصِينَةٌ عَلَى سِتَّةِ فَرَاسِخٍ مِنْ نَسَفٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ
مُحَمَّدٍ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ الْكَرِيمِ بْنِ مُوسَى بْنِ عَيْسَى بْنِ مُجَاهِدٍ النَّسَفِيُّ
١٠ الْبَرْزَدِيُّ وَيُقَالُ الْبَرْزَدِيُّ الْفَقِيهُ عَمَّا وَرَاءَ النُّهْرِ صَاحِبُ الطَّرِيقَةِ عَلَى مَذْهَبِ ابْنِ
حَنِيفَةَ رَوَى عَنْهُ صَاحِبُهُ أَبُو الْمُعَالَى مُحَمَّدُ بْنُ نَصْرِ بْنِ مَنْصُورٍ الْمَدِينِيُّ لِلْخَطِيبِ
بِسَمَرْقَنْدٍ وَابْنُهُ الْقَاضِي أَبُو تَابِتٍ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ الْبَرْزَدِيُّ كَانَ أَبُوهُ مِنْ هَذِهِ
الْقَرْيَةِ وَوَلَّى الْقَضَاءُ بِسَمَرْقَنْدٍ وَكَذَلِكَ وَلَّى الْقَضَاءُ بِخَارَا ثَرْ عَزَلٍ فَانْصَرَفَ إِلَى
بَرْزَدَةِ فَسَكَنَهَا وَسَمِعَ الْحَدِيثَ وَرَوَاهُ وَمَاتَ بِسَمَرْقَنْدٍ سَنَةَ ٥٥٧ هـ وَمَوْلِدُهُ سَنَةَ نَيْفٍ
هـ وَسَمِعَيْنِ وَأَرْبَعِيَّةً وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا مِنَ الْمُتَقَلِّدِينَ عَزِيزُ بْنُ سُلَيْمٍ بْنُ مَنْصُورٍ مِنْ
أَهْلِ الْبَصْرَةِ قَدِمَ خُرَاسَانَ مَعَ قَتَيْبَةَ بْنِ مُسْلِمٍ فَسَكَنَ بَرْزَدَةَ فَانْسَبَ إِلَيْهَا
بَرْزَدِيغَرَةً بِضَمِّ الْبَاءِ وَسُكُونِ الزَّاءِ وَكَسْرِ الدَّالِ وَيَأْ سَاكِنَةٌ وَغَيْنٌ مَعْجَمَةٌ مَفْتُوحَةٌ
وَرَاءَ مِنْ قَرْيٍ نَيْسَابُورٍ مِنْهَا الْفَقِيهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ زِيَادٍ بْنِ يَزِيدٍ
الْنَيْسَابُورِيُّ الْبَرْزَدِيغَرِيُّ كَانَ زَاهِدًا مَاتَ سَنَةَ ٤٩٥ هـ

٢٠ بَرْزَجَسَابُورُ بِضَمِّتَيْنِ وَرَاءَ سَاكِنَةٍ وَجِيمٍ مَفْتُوحَةٌ مِنْ طَسَاسِيحٍ بِغَدَادٍ وَحَدُّهُ

فِي أَعْلَى بَغْدَادِ الْعِلْتُ قَرْبَ حَرَّيْ مِنْ شَرْقِ دَجَلَةِ قَالِ الْجَحْزِيُّ

صَنَعَةً لِلزَّمَانِ عِنْدِي وَعَكْسٌ إِنْ تَوَلَّى بَرْزَجَسَابُورَ حَبَسَ

بَرْزَةَ بِالضَّمِّ نَاحِيَةٌ عَلَى ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ مِنَ الْمَدِينَةِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الرُّوَيْتَةِ عَنْ نَصْرِ،

بن أحمد بن محمد بن رجاء البزاري الذي يقال له البزاري من هذه القرية
رحل إلى العراق والجزيرة والشام وسمع الحديث الكثير وكان ثقة توفي في سنة
٣٩٤ في خامس رجب وهو ابن ست أو سبع وتسعين سنة

البزاري بزازين الأولى مشددة بليدة بين المذار والبصرة على شاطئ نهر ميسان
ه رأيتها غير مرة

بزازة سمعت من أهل حلب من يقوله بالصمر والكسر ومنهم من يقول بزازي
بالقصر وعليه قول شاعرهم

لو أن بزازي جنة الخلد ما وقى رحيلي إليها بالترحل عنكم

وهي بلدة من أعمال حلب في وادي بطنان بين مَمنج وحلب بينها وبين كل
أ واحدة منهما مرحلة وفيها عيون ومياه جارئة وأسواق حسنة وقد خرج
منها بعض أهل الأدب منهم أبو خليفة يحيى بن خليفة بن علي بن عيسى
بن عامر بن أحمد بن الحسن بن المغيرة التميمي البزازي يعرف بابن القُرس
له شعر جيد منه

حبيب جفاني لا لذنبي أنتمت على هاجرة أفديه بالمال والنفس

رضيت به فليهاجر العام كله ويجعل لي يوماً من الموصل والأنس ١٥

وأبو فراس بن أبي الفرج البزازي ذكرنا له شعراً في دير سمعان ودير عمان، وتجاد
البزازي شاعر عسري وكان من المجيدين ومن شعره في غلام أسمر أبيه عبد
القاهر

نقر نومي طيبي الحمي النافر وفام عما يكابد الساهر

يا ليلة بتهها وأولها كأول الحب ما له آخر ٢٥

أرعى نجوماً وثقت وسائرهما أجير منه فليس بالسائر

مغرى بطي الموصل من بني الموصل وهو القاطع الهاجر

صرت له أول أسمر واليدة الأول أن كان نصفه الآخر

فانهزم الناس وظهر المسلمون وأسر عبيدة بن حصن وقدم به المدينة فحقن
 أبو بكر دمه وخلى سبيله وهرب طليحة فدخل جباً له فاعتسل وخروج فركب
 فرسه وأهّل بَعْرَه ومضى الى مكة وأتى مسلماً وقيل بل الى الشام فأخذه غزاة
 المسلمين وبعثوا به المدينة فأسلم وأبلى بعده في فتوح العراق وقيل بل هو
 قدم على عمر بعد وفاة أبي بكر مسلماً فقبله وقال له عمر اقتلتم الرجل الصالح
 عكاشة بن محسن فقال ان عكاشة سعدى وأنا شقيقت به وأنا استغفر الله
 فقال له عمر انت الكاذب على الله حين زعمت انه أنزل عليك ان الله لا يصنع
 بتعفير وجوهكم وقبح ادياركم شيئاً فاذكروا الله قبيماً فان الرغوة فوق الصريح
 فقال يا امير المؤمنين ذلك من فتن الكفر الذى هدمه الاسلام كله فلا تعنيف

١٠ على ببعضه فاسكت عمر، وقال القعقاع بن عمرو يذكر يوم بُزَاخة

وَأَفْلَتَهُنَّ الْمُسْكَلَانِ وَقَدْ رَأَى بَعِيَّتَيْهِ نَقْعًا سَاطِعًا قَدْ تَكَوَّرَا
 وَيَوْمًا عَلَى مَاءِ الْبُرَاخَةِ خَالِدٌ أَتَارَ بِهَا فِي هَبْوَةِ الْمَوْتِ عَثِيرًا
 وَمَثَلٌ فِي حَافَانِهَا كُلِّ مَثَلَةٍ كَفِعَلٍ كَلَابٍ هَارِشَتْ ثَرَّ شَمَرَا
 وَقَالَ رُبَيْعَةُ بْنُ مَقْرُومٍ الضَّبِّيُّ

١٥ وَقَوْمِي فَإِنْ أَنْتَ كَذَّبْتَنِي يَقُولُ فَاسْأَلْ بِقَوْمِي عَلَيْهِمَا
 يَمُوتُ الْحَرْبُ يَوْمًا إِذَا اسْتَلَامُوا حَسِبْتَهُمْ فِي الْحَدِيدِ الْقُرُومَا
 فِدَى بِبُرَاخَةِ أَهْلِي لَهُمْ إِذَا مَلَأُوا بِالْجُوعِ الْحَرَامَا
 وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ مَعَاوِيَةَ الْكُرَيزِيُّ اللَّصُّ

٢٠ يَا دَارَ بَيْنِ بُرَاخَةٍ فَكُتِبَ عَلَيْهَا فَلَوْ غَيَّرَ سَهْلُهَا أَوْ لَوِيَهَا
 سَقَتِ الصَّبَا أَطْلَالَ رُبْعِكَ مُغْدًا يَنْهَلُ عَرْضُهَا يَلْبِسُ جُبُوبَهَا
 أَيَّامَ أَرَى الْعَيْنَ فِي زَهْرِ الصَّبَا وَثَمَارِ جَنَّاتِ النِّسَاءِ وَطَيْبِهَا

بُزَارٌ بِالضَّمِّ وَآخِرُهُ رَأَى قَالَ أَبُو سَعْدٍ الْمُبَارِيُّ هَذِهِ النِّسْبَةُ إِلَى أَبِزَارٍ وَهِيَ قَرْيَةٌ عَلَى
 فَرَسَخَيْنِ مِنْ نَيْسَابُورَ نَقُولُ لَهَا الْعَامَّةُ بُزَارُ وَالْمُنْتَسَبُ إِلَيْهَا أَبُو اسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ

بِرَبِيلَ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونِ وَيَاءٌ خَفِيفَةٌ وَلَا مَرَّةٌ مَشْدُودَةٌ أَحْسَبُهَا مَدِينَةُ بِالْأَنْدَلُسِ
يَنْسَبُ إِلَيْهَا خَلْفُ مَوْلَى يُوسُفَ بْنِ الْيَهُوَلِ سَكَنَ بِلُغْسِيَّةَ يَكْنَى أبا الْقَاسِمِ
وَكَانَ فَقِيهًا لَهُ كِتَابٌ اخْتَصَرَ فِيهِ الْمَدَوْنَةُ وَقَرَّبَهُ عَلَى طَلَبِهِ فَقَبِلَ مَنْ أَرَادَ أَنْ
يَكُونَ فَقِيهًا مِنْ لِيَلَتِهِ فَعَلِمَهُ بِكِتَابِ الْبَرِيدِيِّ تَوَفَّى سَنَةَ ٤٤٣ هـ وَمُحَمَّدُ بْنُ عِيْسَى
هَ الْبَرِيدِيُّ مِنْ تَطْلِيلَةَ رَحَلَ إِلَى الْمَشْرِقِ وَسَمِعَ وَقَتْلَ بَعْقَبَةَ الْبَقَرِ فِي سَنَةِ ٤٠٠ هـ
بِرِيمٍ بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكَسْرِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ لِمَنْ بَنَى عَامِرُ بْنُ رَبِيعَةَ بِحَدِّ بَرِيمٍ
وَمَا شَرَكَاهُ بَنَى جُشَمُ بْنُ مَعَاوِيَةَ بْنُ بَكْرِ بْنِ هَوَازِنَ فِيهِ قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ
وَقَالَ الرَّاجِزُ

تَذَكَّرْتُ مَشْرُوبَهَا مِنْ نُصْلَبَا وَمِنْ بَرِيمٍ قَصَبًا مُنْقَبَاءَ

١. بَرِيمٌ بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَأَدْ بِأَحْجَازٍ قَرِبَ مَكَّةَ وَقِيلَ بَرِيمٌ بِالْفَتْحِ أَيضًا
بَرِيَّةٌ بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَهَذَا نَهْرٌ بَرِيَّةٌ بِالْبَصْرَةِ مِنْ شَرْقِ دَجْلَةَ

بَابُ الْبَاءِ وَالزَّاءِ وَمَا يَلِيهِمَا

بُرَاخَةُ بِالضَّمِّ وَالْحَاءُ مَعْجَمَةٌ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ بُرَاخَةُ مَاءٌ لَطَىءٌ بِأَرْضِ نَجْدٍ وَقَالَ أَبُو
عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ مَاءٌ لَبَنِي أَسَدٍ كَانَتْ فِيهِ وَقْعَةٌ عَظِيمَةٌ فِي أَيَّامِ ابْنِ بَكْرِ الصَّدِيقِ
مَعَ طَلْحَةَ بْنِ خُوَيْلِدٍ الْأَسَدِيِّ وَكَانَ قَدْ تَنَبَّأَ بَعْدَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَاجْتَمَعَ إِلَيْهِ
أَسَدٌ وَعُظْفَانٌ فَقَوَّى أَمْرَهُ فَبَعَثَ إِلَيْهِ أَبُو بَكْرٍ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ فَقَدَّمَ خَالِدٌ
أَمَامَهُ عَكَاشَةً بِنَ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَصَنِ الْأَسَدِيِّ وَحَلِيفِ الْأَنْصَارِيِّ فَلَقِيَهُ بِبُرَاخَةَ مَاءٍ لَبَنِي
أَسَدٍ فَقَتَلَ عَكَاشَةَ وَكَانَ عُيَيْنَةُ بْنُ حِصْنٍ مَعَ طَلْحَةَ فِي سَمْعَامِيَّةَ مِنْ بَنِي فِزَارَةَ
وَجَاءَ خَالِدٌ عَلَى الْأَثَرِ فَلَمَّا رَأَى عُيَيْنَةَ أَنَّ سُيُوفَ الْمُسْلِمِينَ قَدْ اسْتَلْكَمَتِ
مُ الْمُشْرِكِينَ قَالَ لَطْلِحَةَ أَمَا تَرَى مَا يَصْنَعُ جَيْشُ ابْنِ الْفَضْلِ يَعْنِي خَالِدُ بْنُ
الْوَلِيدِ فَهَلْ جَاءَكَ ذُو النُّمُونِ بِشَيْءٍ قَالَ نَعَمْ قَدْ جَاءَنِي وَقَالَ لِي أَنْ لَكَ يَوْمًا
سَتَلْقَاهُ لَيْسَ لَكَ أَوْلَى وَلَكِنْ لَكَ آخِرَةٌ وَرَحًا كَرَحَاهُ وَحَدِيثًا لَا تَنْسَاهُ فَقَالَ
أَرَى وَاللَّهِ أَنْ لَكَ حَدِيثًا لَا تَنْسَاهُ يَا بَنِي فِزَارَةَ هَذَا كَذَّابٌ وَوَلَّى عَنْ عَسْكَرِهِ

الْبَرِّيَّةُ بِرَأْفَيْنِ وَالْمَدَّ مِنْ أَسْمَاءِ جِبَالِ بَنِي سُلَيْمِ بْنِ مَنْصُورٍ
بَرِيَشُ بِفَاتِحَيْنِ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَشَيْنٌ مَعْجَمَةٌ حَصْنٌ بِالْيَمَنِ مِنْ أَعْمَالِ صَنْعَاءَ
بَرِيَشُو بِالْفَتْحِ ثَمَّ الْكُسْرُ وَالتَّشْدِيدُ اسْمٌ لِنَهْرِ الْحَاظِرِ الَّذِي بَيْنَ الْمَوْصِلِ وَارْبِلَ
الْبَرِيصُ بِالصَادِ الْمُهْمَلَةِ اسْمُ نَهْرٍ دِمَشْقَ قَالَ أَبُو اسْحَاقَ الْحَجَّيْمِيُّ فِي أَمَالِيهِ
 ه الْعَرَبُ تَقُولُ لَا أَبْرَحَ بَرِيصِي هَذَا أَيْ مَقَامِي هَذَا قَالَ وَمِنْهُ سَمِيَ بَابُ الْبَرِيصِ
 بِدِمَشْقَ لِأَنَّهُ مَقَامُ قَوْمٍ يَرَوْنَ قَالَ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ الْأَنْصَارِيُّ

لِلَّهِ دُرٌّ عَصَابَةٌ نَادِمَةٌ هُمْ يَوْمًا جَلَّ شَفْ فِي الزَّمَانِ الْأَوَّلِ
 أَوْلَادِ جَفَنَةٍ حَوْلَ قَبْرِ أَبِي سَلَمٍ قَبْرِ ابْنِ مَارِيَةَ الْكُرَيْمِ الْمُفْصِلِ
 يَسْقُونَ مِنْ وَرْدِ الْبَرِيصِ عَلَيْهِمْ بَرَدَى يَصْقِفُ بِالرَّحِيقِ السَّاسِلِ
 ١٠ وَقَالَ وَعَلَّةُ الْجَرْمِيِّ وَلَا سَرَطَانُ أَنْهَارِ الْبَرِيصِ وَهَذَانِ الشَّعْرَانِ يَمْدُلَانِ
 عَلَى أَنَّ الْبَرِيصَ اسْمُ الْعُوطَةِ بِاجْمَعِهَا أَلَا تَرَاهُ نَسَبَ الْأَنْهَارِ إِلَى الْبَرِيصِ وَكَذَلِكَ
 حَسَّانُ فَإِنَّهُ يَقُولُ يَسْقُونَ مَاءَ بَرَدَى وَهُوَ نَهْرُ دِمَشْقَ مِنْ وَرْدِ الْبَرِيصِ فَتَأْتِي
الْبَرِيصُ بِالصَادِ الْمَعْجَمَةِ فِي شَعْرِ أَمْرِ الْقَيْسِ فَهُوَ بِالْبَاءِ آخِرُ الْحُرُوفِ

الْبَرِّيْقَانِ تَثْنِيَةُ الْبَرِيْقِ بِالضَّمِّ ثَمَّ الْفَتْحُ قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ فِي كِتَابِ الْمُجْتَنَى أَنْشَدَنَا
 ١٥ الْبَرِّيَشِيُّ

أَلَا قَاتَلَ اللَّهُ الْجَامِئَةَ غُدُوًّا عَلَى الْفَرَجِ مَاذَا هَبَّجَتْ حِينَ غَنَّتْ
 نَعْنَتْ غِنَاءً أَجْمِيًّا فَهَبَّجَتْ جَوَائِي الَّذِي كَانَتْ ضُلُوعِي أَجْنَتْ
 نَظَرْتُ بِصَحْرَاءِ الْبَرِّيْقَيْنِ نَظْرَةً حَجَارِيَّةً لَوْ جُتِّ طَرَفٌ جُتِّتْ
الْبَرِّيْقَةُ بِالْقَافِ قَرْيَةٌ بِالْمَعْيِدِ قَرَبُ أُدْرَنْكَةِ وَبُوتَيْجِ

٢٠ الْبَرِّيْكَانِ تَصْغِيرُ تَثْنِيَةِ بَرِيْكٍ يَوْمَ الْبَرِّيْكَيْنِ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ
بَرِيْكٌ بِلْدٌ بِالْبِيَامَةِ يَذْكُرُ مَعَ بَرِيْكٍ بِلْدٌ آخَرُ هُنَاكَ وَهِيَ مِنْ أَعْمَالِ الْخِصْرَمَةِ وَلَهُمَا
 ذِكْرٌ فِي أَيَّامِ الْعَرَبِ وَأَشْعَارُهُمْ وَبَرِيْكٌ أَيْضًا مَوْضِعٌ فِي طَرِيقِ عَدَنَ وَهُوَ بَيْنَ
 الْمَنْزِلِ الْتَّاسِعِ عَشَرَ وَالْعِشْرِينَ لِحَاجِّ عَدَنَ كَذَا ذَكَرَ فِي كِتَابِ نَصْرِ

أَنِّي لَعَجْرٌ أَبِيكَ يَا ابْنَتَهُ هَانِيٌ لَوْ تَصَاحِبِينَ رَكَابِي لَشَقِيَّتِ
وَنَسَرْتُ أُمِّي أَنَّنَا لَمْ نَصْطَحِبْ فَدَعَى التَّبَسُّطَ لِلسِّفَارِ نَسِيَّتِ
وَأَقْنَى حَبَاءَكَ وَأَفْعَدَى مَكْفِيَةً أَنْ كُنْتَ لِلرُّشْدِ الْمُصْبِ هُدِيَّتِ
وَلَعَلَّ ذَلِكَ أَنْ يَرَادَ فَتَكُفِّرْهُ وَهَنَّا أَنْ عَفَتِ السِّفَارَ عُصِيَّتِ
أَنِّي تَذَكَّرُهَا وَغَمَرْتُ دُونَهَا هِيَهَاتَ بَطْنِ قَتَمَةٍ مِنْ بَرْهَوْتِ ٥

الْبَرَّةُ بِلَفْظِ مُوْنَتِ الْبَرِّ وَامْرَأَةُ بَرَّةٌ إِذَا كَانَتْ بَارَّةً بِأَهْلِهَا حَسَنَةً الْعِشْرَةِ لَهُمْ وَهُوَ
اسْمُ الْمَوْضِعِ الَّذِي قَتَلَ فِيهِ قَابِيلُ أَخَاهُ هَابِيلَ وَبَرَّةٌ مِنْ أَسْمَاءِ زَمَرَمَ وَالْبَرَّةُ الْعَلِيَا
وَالْبَرَّةُ السُّقْلَى وَيُقَالُ لَهُمَا الْبَرَّتَانِ قَرِينَتَانِ بِالْيَمَامَةِ وَكَانَتْ الْبَرَّةُ الْعَلِيَا مِنْزِلَ
يَحْيَى بْنِ طَالِبِ الْحَمَقِيِّ وَكَانَ قَدْ اثْقَلَهُ الدَّيْنُ فَهَرَبَ وَقَالَ اشْعَارًا كَثِيرَةً
أَبِيتَشَوْقَ وَطَنَهُ وَقَدْ ذَكَرْتُ خَبْرَهُ فِي قَرْقَرَى وَقَالَ يَذْكُرُ الْبَرَّةَ

خَلِيلِي عُوْجًا بَارَكَ اللَّهُ فِيكُمْ عَلَى الْبَرَّةِ الْعَلِيَا صُدُورَ الرُّكَائِبِ
وَقَوْلًا إِذَا مَا نَوَّهَ الْقَوْمُ لِلْقَرَى أَلَا فِي سَمِيلِ اللَّهِ يَحْيَى بْنِ طَالِبِ
بِرِّيَّةً بِالضَّمِّ ثَرُ الْكُسْرِ وَيَاءٌ شَدِيدَةٌ وَنُونٌ مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ فِي شَرْقِ قَرْطَبَةِ مِنْ
أَعْمَالِ بَلَنْسِيَّةٍ

١٥ بَرِيثٌ كَانَهُ تَصْغِيرُ بَرِّثَ وَهِيَ الْأَرْضُ السَّهْلَةُ اللَّيْنَةُ مَوْضِعٌ بِالْأَسْوَادِ
بَرِيثٌ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَكُسْرٍ ثَانِيَةٍ مَوْضِعٌ آخَرُ مِنَ الْأَسْوَادِ أَيْضًا كَلَامًا عَنْ نَصْرٍ
الْبَرِّيَّةُ بِكَسْرَتَيْنِ دَوْنِ خَرِيَّةٍ مَكَانٌ بِالْبَادِيَةِ كَثِيرُ الرَّمْلِ وَقَالَ شَمْرٌ يَقَالُ
الْخَرِيَّةُ وَالْبَرِّيَّةُ أَرْضَانِ بِنَاحِيَةِ الْبَصْرَةِ وَقَالَ نَصْرٌ الْبَرِّيَّةُ مِنْ مِيَاهِ كُلِّبِ
بِالشَّامِ

٢٠ الْبَرِّيَّةُ بِالضَّمِّ ثَرُ الْفَتْحِ بِلَفْظِ التَّنْثِيَةِ قَالَ الشَّخَّاحُ
بُرَيْدَةُ تَصْغِيرُ بُرْدَةٍ مَالِ لَبْنَى صَبِيْنَةٍ وَلَمْ وَلِدَ جَعْدَةَ بْنَ غَنِيٍّ بْنِ أَصْوَءِ بْنِ
سَعْدِ بْنِ قَيْسِ بْنِ عَيْلَانَ عَبَسَ وَسَعَدَ أُمَّهُمَا صَبِيْنَةُ بَفَتْحِ الضَّادِ وَكُسْرِ الْبَاءِ
بَنَتْ سَعْدُ بْنُ غَامِدٍ مِنَ الْأَزْدِ غَلَبَتْ عَلَيْهِمْ وَيَوْمَ بُرَيْدَةَ مِنْ أَيَّامِهِ

بحر الروم يحيط بها ماينا ميل واطنّها اليوم للروم،

بِرُوقَتَانِ هَكَذَا وجدته بخط بعض أئمة الادب بواوَيْنِ الاولى مصمومة وهو

موضع قرب الكوفة وهو في شعر طَحْكِيم بن طَحْمَاء الاسدي حيث قال

كَأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ يَوْمَ بَرْزَوْرَةَ صَالِحًا وبالقصير طِلَّ دَائِمٌ وَصَدِيقُ

وَلَمْ أَرِدِ الْبَطْحَاءَ يَنْزِجَ مَاءَهَا شَرَابٌ مِنَ الْمِرْوَقَتَيْنِ عَتِيقُ ٥

الْبَرْزَوِيَّةُ بِغَاتَحَتَيْنِ نَاحِيَةِ الْيَمَنِ تَشْتَمِلُ عَلَى قُرَى كَثِيرَةٍ وَمَزَارِعَ،

بِرُوقَتٍ بِضَمِّ الْهَاءِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَتَاءُ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ وَادٍ بِالْيَمَنِ يُوضَعُ فِيهِ أَرْوَاحُ

الْكَفَّارِ وَقِيلَ بِرُهَوْتٍ بِحَضْرَمَوْتٍ وَقِيلَ هُوَ اسْمُ الْبَلَدِ الَّذِي فِيهِ هَذِهِ الْبِيرُ

وَرَوَاهُ ابْنُ دُرَيْدٍ بِرُهَوْتٍ بِضَمِّ الْبَاءِ وَسُكُونِ الرَّوِّ وَقِيلَ هُوَ وَادٍ مَعْرُوفٌ وَقَالَ مُحَمَّدُ

ابْنُ أَحْمَدَ وَبِقُرْبِ حَضْرَمَوْتٍ وَادِي بِرُهَوْتٍ وَهُوَ الَّذِي قَالَ فِيهِ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنِ

فِيهِ أَرْوَاحُ الْكَفَّارِ وَالْمُنَافِقِينَ وَهِيَ بِيرٌ عَادِيَّةٌ فِي فَلَاةٍ وَادٍ مُظْلِمٍ وَرَوَى عَنْ عَلِيٍّ رَضِيَ

عَنْهُ قَالَ ابْتَعْصُ بَقْعَةً فِي الْأَرْضِ إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَادِي بِرُهَوْتٍ بِحَضْرَمَوْتٍ فِيهِ

أَرْوَاحُ الْكَفَّارِ وَفِيهِ بِيرٌ مَاءُهَا أَسْوَدُ مَمْتَنٌّ تَأْوِي إِلَيْهِ أَرْوَاحُ الْكَفَّارِ وَعَنْهُ أَنَّهُ قَالَ شَرُّ

بِيرٍ فِي الْأَرْضِ بِيرٌ بِرُهَوْتٍ فِي بِرُهَوْتٍ تَجْتَمِعُ فِيهِ أَرْوَاحُ الْكَفَّارِ وَحَكَى الْأَصْمَعِيُّ عَنْ

رَجُلٍ مِنْ حَضْرَمَوْتٍ قَالَ أَنَا تَجِدُ مِنْ نَاحِيَةِ بِرُهَوْتِ الرَّايحةِ الْمَمْتَنَّةِ الْقَطِيعَةَ جَدًّا

فِيئَاتِنَا بَعْدَ ذَلِكَ أَنَّ عَظِيمًا مِنْ عَظَمَاءِ الْكَفَّارِ مَاتَ فَتَرَى أَنَّ تِلْكَ الرَّايحةِ

مِنْهُ وَعَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ عَنْهُ أَنَّ أَرْوَاحَ الْمُؤْمِنِينَ بِالْجَابِيَةِ مِنْ أَرْضِ الشَّامِ وَأَرْوَاحَ

الْكَفَّارِ بِبِرُهَوْتٍ مِنْ حَضْرَمَوْتٍ وَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ أَخْبَرَنِي رَجُلٌ أَنَّهُ أَمْسَى بِبِرُهَوْتٍ

قَالَ فَسَمِعْتُ مِنْهُ أَصْوَاتَ الْحَاجِّ وَضَجِجَهُمْ وَذَكَرَ ابْنُ بَنٍ تَغْلِبَ أَنَّ رَجُلًا أَوَّاهًا

٢. الْمَبِيتُ إِلَى وَادِي بِرُهَوْتٍ قَالَ فَكَذَبْتُ أَسْمَعَ طَوِيلَ اللَّيْلِ يَا دُومَةَ يَا دُومَةَ فَذَكَرْتُ

ذَلِكَ لِرَجُلٍ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ فَقَالَ أَنَّ الْمَلِكَ الَّذِي عَلَى أَرْوَاحِ الْكَفَّارِ يَقُولُ لَهُ

دُومَةُ وَقَالَ الْمُعْتَمَرُ بْنُ بَشِيرٍ فِي بَنَاتِ هَمَانِ الْهِنْدِيَةِ أُمُّ وَلَدَةٍ وَكَانَ النُّعْمَانُ

قَدْ رَوَى الْيَمَنِ

ولهذا السؤال ثم قلت متبرِّماً الحديث فقال كاذب تطلب الحديث قلت نعم
 قال من اين اذنت قلت من مَرُو قال عن من يروى البخارى الحديث من مرو
 قلت عن عبدان وصَدَقَة وعلى بن حجر وجماعة من هذه الصُّبَّة قال ما اسم
 عبدان قلت عبد الله بن عثمان بن جبلة قال لى لم قيل له عبدان فوقفت
 ٥ فَنَبَّسَمَ فَنظَرْتُ اِلَيْهِ بَعَيْنِ أُخْرَى وقلت يدكوه الشيخ فقال كُنْبَتَهُ ابو عبد
 الرحمن واسمه عبد الله فاجتمع في اسمه وكنيته العبدان فقبل له عبدان
 ففرحت بهذه الفايذة فَقُلْتُ عن من سمعت هذا فقال عن محمد بن طاهر
 المقدسى ثم بعد ذلك كتبت عنه احاديث من اجزاء انخبنتها عليه

المَرُودُ بالفح ثم الضمر وسكون الواو ودال مهملة قل يعقوب المبرود فيما بين
 ١٠ مكل وبين طَوْفَ جَبَلٍ جُهَيْنَةَ قل والمَرُود ايضا بطرف حرّة النار اودية يقال
 لهن البوارد والمَرُود وان فيه بئرٍ بطرف حرّة لبلى قل والمَرُود قرب رابع ورابع
 بين الجحفة ودان قال كثير

عَشِيْتُ لِلْيَمَى بِالْمَرُودِ مَنَازِلًا نَقَادَمْتُ وَاسْتَمْتُ بِهِنَ الْاَعَصُرِ
 وَأَوْحَشَ بَعْدَ الْحَيِّ اِلَا مَعَالِمَا يَرَيْنَ حَدِيثَاتٍ وَهْنِ دَوَاتِرْ

١٥ مَرُودَةٌ بالفح وتشديد الراء وضمة الواو وقف قل نصر ناحية كوفية
 فيما احسب

مَرُوقَانُ بالقاف والنون قرية من نواحي بلخ ينسب اليها محمد بن خاقان
 المروقاني

مَرُوجَرْدُ بالفح ثم السكون وفح الواو وسكون النون وكسر الجيم وسكون الراء
 ٢٠ ودال مهملة قرية كبيرة مَرُودٌ عند الرمل وقد خربت الآن منها ابو محمد بن

طاهر بن العباس المَرُوجَرْدِي

مَرُونْدَاسٌ بضم اوله وثانيه اسم مقبرة بأَوَانَا دُفِنَ فِيهَا بعض الحديثين لها ذكر
 مَرُونَسٌ بفاختين وسكون الواو وتشديد النون وسين مهملة جزيرة كبيرة في

قَدْ حَجَّ،

بِرُوجَرْدٍ بِالْفَتْحِ ثُمَّ الصَّمْ ثُمَّ السَّكُونِ وَكَسَرَ الْجِيمَ وَسَكُونِ الرَّاءِ وَدَالَ بِلَدَةٍ بَيْنَ
هَذَانِ وَبَيْنَ الْكَرَجِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ هَذَانِ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ فَرَسَخًا وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ الْكَرَجِ
عَشْرَةٌ فَرَسَخٌ وَبِرُوجَرْدٍ بَيْنَهُمَا وَكَانَتْ تَعُدُّ مِنَ الْقَرْيَةِ إِلَى أَنْ اتَّخَذَ حَمُولَةً وَزَيْرٌ
آلٌ إِلَى دَلَفٍ بِهَا مِنْبَرًا اتَّخَذَهَا مَنْزِلًا لَمَّا عَظُمَ أَمْرُهُ وَاسْتَمَدَّ بِالْجَبَلِ وَهِيَ مَدِينَةٌ
حَصِينَةٌ كَثِيرَةُ الْخَيْرَاتِ تُحْمَلُ فَوَاكِهُهَا إِلَى الْكَرَجِ وَغَيْرِهَا وَطُولُهَا مِقْدَارُ نِصْفِ
فَرَسَخٍ وَهِيَ قَلِيلَةُ الْعَرْضِ يَنْبُتُ بِهَا الزَّعْفَرَانُ وَقَالَ بَعْضُهُمْ يَهَاجُوا أَهْلَهَا

بِرُوجَرْدٍ فِي طَيِّبِهَا جَنَّةٌ وَمَا عَيْبُهَا غَيْرُ سَكَنَانِهَا

وَلَكِنْ يُغَطِّي عَلَى لَوْمَتِهِمْ وَتُحْلِمُ جُودَ نِسْوَانِهَا

١. وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ نَعِيمٍ النَّعِيمِيُّ

وَدَعَى بِرُوجَرْدَ تَوْدِيْعًا إِلَى الْآبِدِ وَاضْطَرَّ عَلَيْهَا فَمَا بِالْبَرْبَعِ مِنْ أَحَدٍ

فَمَا بِهَا أَحَدٌ يَرْجَى لِمَا نَسَبَهِ وَلَا لِحِجْرَانِ كَسَرَ مِنْ سَمَاحٍ يَدِ

وَقَالَ الْمُظَفَّرُ الْأُمَوِيُّ

بِبِرُوجَرْدٍ نَزَلْنَا مَنْزِلًا غَيْرَ أَذْيَمٍ وَقَوَى دُونَ قُرَاهَا كَشَّحَهُ كُلُّ صَدِيقٍ

١٥ وَتَوَارَى بِحِجَابِ بُوحِشِ الصَّبَفِ وَثَبِقَ وَالْبِرُوجَرْدِيُّ أَنْ صَاحَبْتَهُ شَرُّ رَفِيقٍ

وَالنَّهْأَوْنَدِيُّ أَيْضًا مِنْ بَنِيَاتِ الطَّرِيقِ وَكِلَا الْجِنْسَيْنِ لَا يَصْلُحُ إِلَّا لِلْكَرْبِيقِ

يَنْسَبُ إِلَيْهَا مُحَمَّدُ بْنُ هُبَيْةَ اللَّهِ بْنِ الْعَلَاءِ بْنِ عَبْدِ الْغَفَّارِ الْبِرُوجَرْدِيُّ أَبُو

الْفَضْلِ الْحَافِظُ مِنْ أَهْلِ بِرُوجَرْدٍ شَيْخُ صَالِحٍ عَمَرُ حَكْبِ أَبِي الْفَضْلِ مُحَمَّدُ بْنُ

طَاهِرٍ الْمُقَدَّسِيُّ وَكَانَ مِنَ الْمُتَمَيِّزِينَ الْفَهِيمِينَ سَمِعَ أَبَا مُحَمَّدٍ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنَ

٢. أَحْمَدَ الدُّوْنِيَّ وَأَبَا مُحَمَّدٍ مَكِّيَّ بْنَ بَكْرِ الشُّعَارِ وَبَحْبِيَّ بْنَ عَبْدِ الْوَهَّابِ بْنَ

مَنْدَةَ وَمُحَمَّدَ بْنَ طَاهِرٍ الْمُقَدَّسِيِّ قَالَ أَبُو سَعْدٍ أَوَّلُ مَا لَقِيْتُهُ أَنِي كُنْتُ قَاعِدًا فِي

جَامِعِ بِرُوجَرْدٍ أَنْسَخَ شَيْئًا مِنَ الْحَدِيثِ فَدَخَلَ شَيْخٌ ذُو هَيْبَةٍ رَتَنَ فَسَلَّمَ

وَقَعَدَ فَبَعْدَ سَاعَةٍ قَالَ لِي آيِشُ تَكْتُبُ فَكَرِهْتُ جَوَابَهُ وَقُلْتُ فِي نَفْسِي مَا لَهُ

بِطْن وادى بِرْمَةِ الْمَسْتَجِيلِ،

بِرْمَةٌ أَيْضًا بَلِيدَةٌ ذَاتُ اسْوَاقٍ فِي كَوْرَةِ الْغَرْبِيَّةِ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ فِي طَرِيفِ
الْأَسْكَندَرِيَّةِ مِنَ الْقُسْطَاطِ رَأَيْتُهَا،

بَرْئِدَقُ بِالْتَّحْرِيكِ وَسُكُونِ النُّونِ وَفَتْحِ الدَّالِ وَقَفَ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ مِنْ وَادِ بَيْنِ
قَرْيَتَيْنِ وَخِلْخَالٍ مِنْ أَعْمَالِ الْبَرْبِجَانِ،

بَرْئُوذُ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ الرَّاءِ وَفَتْحِ النُّونِ وَوَاوٍ وَذَالٍ مَحْجَمَةٌ مِنْ قَرْيِ نَيْسَابُورَ
يُنَسَبُ إِلَيْهَا أَبُو عَلِيٍّ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عَمْرِو الْمَذْكُورِ الْبَرْئُوذِيُّ الْوَاعِظُ رَوَى
عَنْهُ الْحَاكِمُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ وَقَالَ أَنَّهُ رَوَى عَنْ جَمَاعَةٍ مِنْ مُشَايِخِ أَبِيهِ لَمْ يُدْرِكْ
وَذَكَرَ جَمَاعَةٌ لَا أَحْفَظُ مِنْهُمْ غَيْرَ عَتِيقُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْحَرْثِيُّ قَالَ وَحَمَلْنَا الشَّدَّةَ
١٠. عَلَى السَّمَاعِ مِنْهُ عَنَّا وَعَمَّ طَوِيلًا مِائَةً وَسِتِّ سَنِينَ وَمَاتَ فِي رَمَضَانَ سَنَةِ ٣٣٧
أَوْ كَمَا قَالَ فَالْيَ كَتَبْتُ مِنْ حَفْظِي وَكَانَ أَبُوهُ أَيْضًا مُحَدِّثًا ثَقَّةً،

بَرْئُوهُ بِضَمِّ النُّونِ وَسُكُونِ الْوَاوِ مِنْ قَرْيِ نَيْسَابُورَ مِنْهَا بَكْرُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ بَابِلُوسَ
الْبَرْئُوذِيُّ الْحَاكِمُ أَبُو بَكْرٍ رَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ بْنُ زَكْرِيَاءَ،
بَرْئِيْفٌ بِالْفَتْحِ ثَرْ السُّكُونِ وَكَسْرِ النُّونِ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَقَفَ مَدِينَةٌ بَيْنَ الْأَسْكَندَرِيَّةِ
١٥. وَبَرْقَةِ عَلَى السَّاحِلِ مِنْهَا عَلَى ابْنِ الْبَرْئِيْقِيِّ الْأَدِيبِ كَانَ بِعَصْرِ وَلَهُ خَطٌّ مُصْبُوطٌ
مُتَعَارَفٌ،

بَرْئِيلُ بِاللَّامِ كَوْرَةٌ مِنْ شَرْقِ مِصْرَ مِنْهَا أَبُو زُرْعَةُ بَلَالُ الشَّجْبِيُّ الْبَرْئِيلِيُّ قُتِلَ فِي
فَتْحِ الْقَرَّاءِ بِعَصْرِ سَنَةِ ٤١٧،

بَرْوَجٌ بِفَتْحِ الْوَاوِ وَجِيمٌ وَيُقَالُ بَرْوَسٌ بِالصَّادِ الْمُهْمَلَةِ مِنْ أَشْهُرِ مَدِينِ الْهِنْدِ
٢. الْبَحْرِيَّةِ وَأكْبَرُهَا وَاطْيَمُهَا يُجَالِبُ مِنْهَا النَّبِيلُ وَاللَّكُّ نَسَبَ إِلَيْهَا السُّلَفِيُّ أبا
مُحَمَّدٍ هَارُونَ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْمُهَلَّبِ الْمَرْوَجِيُّ الْهِنْدِيُّ نَقِيَّةً بِالْأَسْكَندَرِيَّةِ قَالَ
وَكَانَ شَيْخًا صَالِحًا لَا يَتِمَّكَّنُ مِنْ تَعْيِيرِ مَا فِي قَلْبِهِ لَا بِالْعَرَبِيَّةِ وَلَا بِالْفَارْسِيَّةِ وَلَا
بَعْدَ جَهْدٍ جَهِيدٍ وَكَانَ يُوَدِّنُ فِي مَسَاجِدَ مِنْ مَسَاجِدِ الْأَسْكَندَرِيَّةِ وَكَانَ

بَرْمَانُ بالفخ ثر المسكون وقاف من قرى مَرَو الشاهجان،

بَرْمَسُ بضم أوله والميم من نواحي أسفرايين من أعمال نيسابور،

الْبَرْمَكِيَّةُ محلَّة ببغداد وقيل قريبة من قراها يقال هي المعروفة بالبرامكة وقد

ذُكرت فيما تقدم وذكر من نسب اليها

هـ بَرْمَلَاخَة بالفخ والحاء مهملة موضع في أرض بابل قرب حلَّة دُبَيْسَ بن مَزِيد

شرقي قرية يقال لها القُسُونات بها قبر باروخ استاذ حزقيل وقبر يوسف الرِّبَّان

وقبر يوشع وليس يوشع بابن نُون وقبر عَزْرَة وليس عَزْرَة بنماقل النورية الكاتب

والجميع يزوره اليهود وفيها أيضا قبر حزقيل المعروف بذى الكفَل يقصده

اليهود من البلاد الشاسعة للزيارة

و بَرْمُ بالضم جبل بمَعْمَان قال أبو صَخْر الهُدَلِي

لَوْ أَنَّ مَا جُمِلَتْ جَمَلُهُ شَعَفَاتُ رَضْوَى أَوْ ذَرَى بَرْمُ

لَكَلَّمَن حَتَّى يَخْتَشِعَ لَهُ وَاحْتَلَفَ مِنْ عَرَبٍ وَمِنْ عَجَمٍ

وقال الكِنَانِي تَمَعَّيْنِ الْحِقَابَ وَبَطْنُ بَرْمٍ وَتَمَعَ مِنْ عَجَاجَتِهِنَّ صَارُ

ومعدنُ البرم بين ضريبة والمدينة وهناك أُنْصَاخُ موضع مشهور

هـ بَرْمُ هكذا صورته في كتاب الاصطخرى فليحقق وقال هو رستاق سمرقند

زرعه مباخس غير أن قراها أهم وأكثر عدداً من رستاق سمرقند وأموالهم

المواشي وبلغنى أن الققيز الواحد ربما أخرج زبالة على مائة ققيز وأهلها أصح

الناس أجساماً وطول رستاق البرم نحو من مرحلتين وربما كان للقرية الواحدة

من الحدود نحو ألفي شخص أو أكثر

و بَرْمَنِيش بتشديد النون والشين معجمة اقليم من أعمال بَطْلَيْوُس من نواحي

الاندلس

يَرْمَةُ بكسر أوله من بلاد سَلِيم قال ابن حبيب يَرْمَةُ عرض من أعراس المدينة

قرب بلاكت بين خَيْبَر ووادي القَرْي بَاتَر من هذا قال الراجز

لَوْ أَنَّ زُهَيْرًا وَأَمْرَةَ الْقَيْسِ أَبْصَرَا مَلَا حَتَّى مَا تَحْوِيهِ بَرَكَةُ زَلْزَلٍ
لَمَا وَصَفَا سَلَمَى وَلَا أَمَّرَ جُنْدُبٌ وَلَا أَكْثَرًا ذَكَرَ الدُّخُولَ وَحَوَمَلَ

قال اسحق بن ابراهيم الموصلي كان بَرَضُومًا الزامر وزَلْزَلُ الصارب من سواد الكوفة
قَدِمَ بهما الى معهما سنة حجج ووقفهما على الغناء العربي وأراجيا وجوه النغم
ووقفهما حتى بلغا المبلغ الذي بلغاه من خدمة الخلفاء وكان الرشيد قد
وَجَدَ على زَلْزَلٍ فحبسه سنين وكانت اخت زَلْزَلٍ تحت ابراهيم الموصلي فقال
فيه في قصة ذكرتها في اخبار ابراهيم من كتاب اخبار الشعراء الذي جمعته
واسم زَلْزَلٍ منصور

هَلْ دَهَرْنَا بِكَ عَيْدٌ يَا زَلْزَلُ أَيَّامُ يَبْعِينَا الْعَدُوَّ الْمُبْطِلُ
أَيَّامُ أَنْتَ مِنَ الْمَكَارَةِ آمِينَ وَالْخَيْرُ مَتَّسِعٌ عَلَيْنَا مَقْبِلُ ١٠

بَرَسٌ بفاحتين وضم اللام وتشديدها بليدة على شاطئ نيل مصر قرب البحر
من جهة الاسكندرية قال المتحسون في الاقليم الثالث طولها اثنتان وخمسون
درجة واربعة وعشرون دقيقة وعرضها احدى وعشرون درجة وثلاثون دقيقة
وذكر ابو بكر الهروى صاحب المدرسة والقبر بظاهر حلب ان البرس اثنى
عشر رجلا من الصحابة لا يُعْرَفُ اسماءهم وينسب اليها جماعة من اهل
العلم منهم ابو اسحاق ابراهيم بن ابي داود سليمان بن داود البرس
الاسدي حدث عن ابي اليمان الحكم بن نافع وعبد الله بن محمد بن اسماء
الضبي البصري روى عنه احمد بن محمد بن سلامة ابو جعفر الطحاوي
وكان حافظا ثقة مات بمصر سنة ٢٧٢ ويعرف بابن ابي داود اسدي من اسد
بن خزيمه وكان سكن البرس ومولده بصور من بلاد السواحل وابوه ابو
داود من اهل الكوفة ذكره ابن يونس فقال كان ابوه كوفيًا ولزم هو البرس
ماخور من مواخير مصر ومولده بصور وكان ثقة من حفاظ الحديث وذكر
وفاته

ارضها واستقالها واستصاحباها وربها وفي من اجل منزهات مصر رايتها وليست
ببركة للماء وانما شُبِّهَتْ بها وكانت تُعرف ببركة المَعَاذِ وبركة حَمَّامٍ وعندهما
بساتين تُعْرَفُ بِالْحَبَشِ والبركة منسوبة اليها قال القضاة ورايت في شرط
هذه البركة انها محبسة على البصريين اللتين استنبطهما ابو بكر الماردي في
ه بنى وايل بحصرة الخليج والقنطرة المعروفة احدهما بالعِدْنِ والاخرى بالعقيف
وقال علي بن محمد بن احمد بن حبيب التميمي الكاتب

اَتَمْتُ بِالْبِرْكََةِ الْعَرَاءَ مُرَقَّقَةً والماء مجتمع فيها ومسقوح
ان النسيم جَرَتْ في مائها اضطربت كما رجعها في جسمها روح
وهذا معنى غريب اظنه سبق اليه يصفها اذا امتلأت بماء النيل وقت زيادته
الان اكثر ما يحيط بها عل عليه فاذا امتلأت بالماء اشبهت البركة وقال امية
بن ابي الصلت المغربي يصفها ويتشوقها

لله يَوْمِي بِبِرْكََةِ الْحَبَشِ وَالْأَفْقِ بَيْنَ الصَّمَاءِ وَالْعَمَشِ
وَالنَّيْلِ تَحْتَ الرِّيَاضِ مُضْطَرَبٌ كَصَارِمٍ فِي بَيْنِ مُرْتَعَشِ
وَحَنٍّ فِي رَوْضَةٍ مُفَوِّدَةٍ دُبَّجَ بِالنُّورِ عَطْفُهَا وَوَشَى
قَدْ نَسَجَتْهَا يَدُ الْعِمَامِ لَنَا فَحَنٍّ مِنْ نَسَجِهَا عَلَى فَرْشِ
فِعَاطِي الرِّاحِ أَنْ تَارِكُهَا مِنْ سَوْرَةِ الْهَمِّ غَيْرِ مُنْتَعِشِ
وَأَثْقَلُ النَّاسِ كُلِّهِمْ رَجُلٌ دَعَا دَاعِيَ الْهَوَى فَلَمْ يَطِشْ

بركة الخَيْرَانِ موضع قرب الرملة من ارض فلسطين
١٠. بِرْكََةُ زَلْزَلِ بَعْدَادِ بَيْنَ اللَّحْخِ وَالصَّرَاةِ وَبَابُ الْحَوَّلِ وَسُورَةُ ابْنِ الْوَرْدِ كَانَ زَلْزَلٌ
هَذَا صَرَّابًا بِالْعُودِ يُضْرَبُ بِهِ الْمَثَلُ بِحُسْنِ صُرْبِهِ وَكَانَ مِنَ الْاجْوَادِ وَكَانَ فِي أَيَّامِ
الْمُهْدِيِّ وَالْهَادِي وَالرَّشِيدِ وَكَانَ غُلَامًا لِعَبَّاسِي بْنِ جَعْفَرِ بْنِ الْمَنْصُورِ وَكَانَ فِي
مَوْضِعِ الْبِرْكََةِ قَرْيَةٌ يُقَالُ لَهَا سَالُ بِقِيَاءِ إِلَى قَصْرِ الْوَصَّاحِ فَحَفَرَ هُنَاكَ بِرْكََةً وَوَقَّفَهَا
عَلَى الْمُسْلِمِينَ وَنُسِبَتْ لِحَلَّةِ بَاسَرِهَا إِلَيْهَا فَقَالَ نِقَطَوِيَّةُ الْخَوَّيُّ فِي ذَلِكَ

فَقُلْتُ لَهَا قَدْ بَعَثَ غَيْرُ ذِمِيمَةَ وَأَصْبَحَ وادِي الْبِرِّكَ غَيْثًا مُدْبِجًا
وَبِرُّكَ أَيْضًا مَا لَمْ يَمْضِ عَقِيلٌ بِتَجْدٍ، وَبِرُّكَ أَيْضًا قَرِبَ الْمَدِينَةِ قُلُ عَرَّامُ بْنُ الْأَصْبَغِ
بِحْدَاءِ شُوحِطٍ مِنْ نَوَاحِي الْمَدِينَةِ وَالسَّوَارِثِيَّةِ وَإِنْ يُقَالُ لَهُ بِرُّكَ كَثِيرُ النَّبَاتِ
مِنَ السَّلَامِ وَالْعُرْفُطِ وَبِهِ مِيَاهٌ قُلُ ابْنُ النُّسَكِيَّةِ فِي تَفْسِيرِهِ قَوْلُ كَثِيرٍ
فَقَدْ جَعَلْتُ اشْجَانَ بِرُّكَ يَمِينًا وَذَاتَ الشَّمَلِ مِنْ مُرْبِخَةِ أَشْأَمًا
قُلُ الْأَشْجَانُ مَسَابِيلُ الْمَاءِ وَبِرُّكَ هَاعِنَا نَقَبٌ يُخْرَجُ مِنْ يَنْبُعٍ إِلَى الْمَدِينَةِ عَرْضُهُ
نَحْوُ مِنْ أَرْبَعَةِ أَمْبِلٍ أَوْ خَمْسَةِ وَكَانَ يُسَمَّى مَبْرَكًا فَدَعَا لَهُ النَّبِيُّ صَلَعمَ، وَبِرُّكَ
أَيْضًا وَيُرْوَى بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَادِ لَبْنِي فُشْيِيرُ بَارِضِ الْيَمَامَةِ يُصَبُّ فِي الْحِجَازَةِ وَقِيلَ هُوَ
لِهَزَّانٍ وَيَلْتَقِي هُوَ وَالْحِجَازَةُ بِمَوْضِعٍ يُقَالُ لَهُ أَجْلَنَةٌ وَخَصُوصِي فَلَمَّا بَرَكَ فَيُصَبُّ فِي
أَمْهَبِ الْجَنُوبِ قَالَ الشَّاعِرُ

أَلَا حَبْدًا مِنْ حُبِّ عَفْرَاءٍ مُلْتَقَى نَعَامٍ وَبِرُّكَ حَيْثُ يَلْتَقِيانِ
قُلُ نَصْرُ بِرُّكَ وَنَعَامٌ وَادِيَانِ وَهِيَ الْبِرْكَانُ أَهْلُهُمَا هَزَّانُ وَجَرْمٌ وَبِرُّكَ التَّرْيَاعُ مَوْضِعٌ
آخَرُ، وَبِرُّكَ الْتَخْلُ مَوْضِعٌ آخَرُ عَنْ نَصْرٍ
بِرُّكَوْتُ بِالْفَتْحِ وَضَمُّ الْكَلَفِ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَآخِرُهُ تِلْكَ مَثْنَاةٌ مِنْ قَرْيٍ مَصْرٍ يَنْسَبُ
إِلَيْهَا رِيَّاحُ بْنُ قُصَيْرٍ اللَّخْمِيُّ الْبَرْكَوْقِيُّ مِنْ أَزْدَةِ بَنِي حُجْرٍ بَنِي جَزِيلَةَ بْنِ حُجْرٍ
وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ سَلَمَةَ الْخَوْلَانِيُّ الْبَرْكَوْقِيُّ الْمَصْرِيُّ
يُرْوَى عَنْ يُونُسَ بْنِ عَبْدِ الْأَعْلَى مَاتَ فِي رَجَبِ سَنَةِ ٣٣٩ هـ

بِرُّكَ أَمْ جَعْفَرُ أَمَّا سُمِّيَتْ الْبِرُّكَ بِرُّكَ لِقَامَةِ الْمَاءِ فِيهَا مِنْ بُرُوكِ الْبَعِيرِ يُقَالُ مَا
أَحْسَنَ بَرَكَةَ هَذَا الْبَعِيرِ كَمَا يُقَالُ رَكْبَةٌ وَجَلَسَتْ وَأُمُّ جَعْفَرٍ هَذِهِ هِيَ زَيْدَةُ
بَنَتْ جَعْفَرُ بْنُ الْمَنْصُورِ أُمُّ مُحَمَّدٍ الْأَمِينِ وَهَذِهِ الْبَرَكَةُ فِي طَرِيفِ مَكَّةَ بَيْنَ
الْمُعَيْتَةِ وَالْعَدْيِيبِ

بِرُّكَ الْحَبَشِ فِي أَرْضٍ فِي وَهْدَةٍ مِنَ الْأَرْضِ وَاسِعَةٍ طَوَّلُهَا نَحْوُ مِائِلٍ مَشْرُفَةٌ عَلَى
نَيْلِ مَصْرٍ خَلْفَ الْقَرَّافَةِ وَقَفَّ عَلَى الْأَشْرَافِ تَزْرَعُ فَتَكُونُ نَزْهَةً خَصْرَةً لِرُكَّاءِ

وقال ابن الدَّمِيَنَةُ في الحديث أن سعد بن معاذ والمقداد بن عمرو قالا لرسول الله صلعم لو اعترضت بنا البحر لخضناه ولو قصدت بنا برك الغمام لقصدناه وفي حديث آخر عن أبي الدرداء لو أعيثنى آية من كتاب الله فلم أجده أحدًا يفتحها عليَّ إلا رجل ببرك الغمام لرحلت إليه وهو أقصى حجر باليمن ه قال وقد ذكر برك الغمام محمد بن أبان بن جرير الخنفرى وهو فى بلاد الخنفرين فى ناحية جنوبي مَنَعِج فقال

فَدَعُ عَنْكَ مِنْ أَمْسَى يَغُورُ تَحَلُّهَا بِيَرْكِ الْغَمَامِ بَيْنَ هَضْبَةِ بَارِحِ

قال وهذه مواضع فى منقطع الدَّمِيَنَةُ وعزارة من سَفَلَى الْمَغَاظِ قال والبرك حجارة مثل حجارة الحرة خَشِنَتِ يَصْعَبُ الْمَسْلُوكُ عَلَيْهَا وَعِزَّةٌ وقال الخمارت بن عمرو

الجزلى من جزلان

فَاجَلَوْا مَقَرًّا وَبَنَى شَهَابٌ وَجَلَّوْا فِي السَّهْوِ وَفِي النُّجُودِ

ونحو الخنفرين وآل عَوْفٍ لِقُصُوَى الطُّوقِ أَوْ بَرْكِ الْغَمَامِ

الْبَرْكُ جمع بَرْكَةٍ سَكَنَةٌ معروفة بالبصرة ينسب اليها يحيى بن ابراهيم البركى

كان ينزل سَكَنَةً بالبصرة روى عنه ابو داود الساجستانى وغيره

ه بَرْكٌ بوزن قِرْدٍ ناحية باليمن وهو بين ذُهَيْمَانَ وَحَلِيٍّ وهو نصف الطريق بين

حَلِيٍّ وَمَكَّةَ وَايَاهُ اراد ابو دهل الجُمَحَى بقوله يصف ناقته

خَرَجْتُ بِهَا مِنْ بَطْنِ مَكَّةَ بَعْدَ مَا أَصَاتَ الْمُنَادَى لِلصَّلَاةِ وَأَعْتَمَا

فَمَا نَامَ مِنْ رَاحٍ وَلَا ارْتَدَّ سَامِرٌ مِنْ حَلِيٍّ حَتَّى جَاوَزْتُ بَنِي يَلَمْلَمَا

وَمَرْتُ بِبَطْنِ اللَّيْثِ تَهْوَى كَأَمَّا تُبَادِرُ بِالْأَصْبَاحِ نَهْبًا مُقَشَّمَا

وَجَاوَزْتُ عَلَى الْبَرْزَوَاءِ وَاللَّيْلِ كَالسَّرِ جَنَاحِيهِ بِالْبَرْزَوَاءِ وَرَدًا وَأَذَقَمَا

فَمَا ذَرَفَرْنِ الشَّمْسِ حَتَّى تَبَيَّنَتْ بُعْلَيْبٌ تَحَلَّى مُشْرِقًا وَخَيْبَمَا

وَمَرْتُ عَلَى أَشْطَمَانَ رَوَقَةً بِالضُّحَى فَمَا جَرَرْتُ لِمَاءَ عَيْنَا وَلَا قَمَمَا

وَمَا شَرِبْتُ حَتَّى تَتَيَّنَتْ زِمَامَهُمَا وَخَفْتُ عَلَيْهِمَا أَنْ تُجَنَّ وَتُكَلَّمَا

بَرْقَةُ الْيَمَامَةِ قَالَ مَضَرَسُ بْنُ رَبِيعٍ وَقِيلَ طَلِيحَةُ

ولو أنَّ عَقْرًا فِي ذُرَى مَنَمَعٍ مِنَ الضُّمَرِ أَوْ بَرْقِ الْيَمَامَةِ أَوْ حَبِيمٍ
تَرَقَّى إِلَيْهِ الْمَوْتُ حَتَّى يَحْطُمَهُ إِلَى السَّهْلِ أَوْ يَلْقَى الْمَنِيَّةَ فِي الْعِلْمِ،

بَرْكَوَانُ نَاحِيَةُ بِفَارِسَ بِالْفَتْحِ وَالسَّكُونِ،

بَرْكَدُ مِنْ قَرْيَ بِخَارَا يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُوسَى بْنِ

سَلَامِ الْبَرْكَدِيِّ الْقَاضِي مَاتَ فِي ذِي الْحِجَّةِ سَنَةِ تِسْعٍ وَثَمَانِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ،

بَرْكُ الْعِمَادِ بِكَسْرِ الْغَيْنِ الْمُعْجَمَةُ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ بِالضَّمِّ وَاللَّسَرِ اشْهَرُ وَهُوَ مَوْضِعٌ
وَرَاءَ مَكَّةَ بِخَمْسِ لِيَالٍ مُمَّا يَلِي الْبَحْرَ وَقِيلَ بِلَدٍ بِالْيَمِينِ دُفِنَ عِنْدَهُ عَبْدُ اللَّهِ

بْنُ جُدْعَانَ التَّمِيمِيُّ الْقُرَشِيُّ قَالَ الشَّاعِرُ

١. سَقَى الْأَمْطَارُ قَبْرَ ابْنِ زُهَيْرٍ إِلَى سَقْفٍ إِلَى بَرْكِ الْعِمَادِ

وَقَالَ ابْنُ خَالَوَيْهٍ انْشَدْنَا ابْنَ دُرَيْدٍ لِنَفْسِهِ فَقَالَ

لَسْتُ ابْنَ عَمِّ الْقَاطِنِينَ وَلَا ابْنَ أُمِّ السَّيْلَانِ

فَاجْعَلْ مَقَامَكَ أَوْ مَقَرَّكَ جَانِبَ بَرْكِ الْعِمَادِ

وَانْظُرْ إِلَى الشَّمْسِ لَئِنْ طَلَعَتْ عَلَى إِيْرٍ وَعَادِ

هَلْ تَوَسَّنَ بِقَفِيَّةٍ مِنْ حَاضِرٍ مِنْهُمْ وَبَادِ

١٥

وَفِي حَدِيثٍ عَمَّا لَوْ ضَرَبُونَا حَتَّى بَلَّغُوا بَنَاءَ بَرْكِ الْعِمَادِ لَعَلَّمْنَا أَنَّهَا عَلَى الْحَقِّ

وَأَنَّهُمْ عَلَى الْبَاطِلِ وَفِي كِتَابِ عِيَاضِ بَرْكِ الْغَمَادِ بِفَتْحِ الْبَاءِ عَنْ الْأَكْثَرِينَ وَقَدْ

كَسَرَهَا بَعْضُهُمْ وَقَالَ هُوَ مَوْضِعٌ فِي أَقْصَى أَرْضِ هَجَرَ قَالَ الرَّاجِزُ

جَارِيَةٌ مِنْ أَشْغَرٍ أَوْ عَمِكٍ بَيْنَ غَمَادِي ذَبَابَةٍ وَبَرْكِ

هَفْهَفَةٌ أَلْعَلَى رِذَاحِ الْوَرِكِ تَرْجُ وَكَأَنَّ رَجَرَ جَانِ السَّرِكِ

٢٠

فِي قَطَنِ مِثْلِ مَذَاكِ الرَّهْكِ تَجَلُّوْا بِحَمَاوَيْنِ عِنْدَ الصَّحْحِ

أَبْرَدَ مِنْ كَافُورَةٍ وَمِسْكٍ كَانَ بَيْنَ فَكَّهِمَا وَالْفَكِّ

فَارَةُ مِسْكٍ نَحِثَتْ فِي سِكِّ

بين قَطَبَاتِ الى دُعْمَانِهَا فَبِرْقَةُ النَّمِيرِ الى جَرِيَانِهَا

بِرْقَةُ وَاحِفٍ قَالَ لُبَيْدٌ

وَكُنْتُ اِنْ اَلْهُمُومُ تَحَضَّرْتَنِي رَصَدْتُ حُلْمَةً بَعْدَ الْوَصْدِ

صَرَمْتُ جِبَالَهَا وَصَدَدْتُ عَنْهَا بِمَاحِيَةٍ تَجَلُّ عَنِ الْاَلْسَالِ

كَأَخْنَسٍ نَاشِطٍ جَادَتْ عَلَيْهِ بِبِرْقَةِ وَاحِفٍ اَحَدَى اللَّيَالِي ٥

بِرْقَةُ وَاسْطُ لَمْ يَحْضُرْنِي شَاهِدُهَا

بِرْقَةُ وَاكِفٍ قَالَ الْاَقْوَةُ الْاَوْدَى

فَسَأَلْتُ حَاجِرًا عَمَّا وَعَمَّهُمْ بِبِرْقَةِ وَاكِفٍ يَوْمَ الْجَنَابِ

وَيُرَوَّى بِبِرْقَةِ ضَاكِكٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ

١. بِرْقَةُ الْوَدَّاءِ وَالْوَدَّاءِ وَاِنْ اَعْلَاهُ لِبَنَى الْعَدَوِيَّةِ وَالْتَمِيمِ وَاسْفَلُهُ لِبَنَى كَلْبِيبٍ وَصَبَّةٍ

قَالَ السَّكْرَى فِي شَرْحِ شِعْرِ جَوْبِرٍ حَيْثُ قَالَ

عَرَفْتُ بِبِرْقَةِ الْوَدَّاءِ رَسْمًا مُجِبِلًا طَالَ عَهْدُكَ مِنْ رُسُومِ

عَقَا الرِّسْمَ الْخَيْلُ بَدَى الْعَلَمُنْدَى مَسَاحُجٌ كُلُّ مَرْتَجِيزٍ هَزِيمِ

فَلَمِيتَ الظَّاعِنِينَ بِهَ اَقْسَامُوهَا وَفَارَقَ بَعْضُ ذَا الْاَنْسِ الْمُقِيمِ

١٥ فَمَا الْعَهْدُ الَّذِي عَهَدْتَ اَلَيْنَا بِمَنْسِي الْبَلَاءِ وَلَا ذَمِيمِ

بِرْقَةُ هَارِبٍ قَالَ النَّمْبُغَةُ الدُّبَيَانِي فِي بَعْضِ الرِّوَايَاتِ

لَعَمْرِي لِنَعْمَ الْمَرْءِ مِنْ آلِ صَاجِعٍ نَزُورُ بِيضَرِي اَوْ بِبِرْقَةِ هَارِبِ

فَنِي لَمْ تَلِدْهُ بِنْتُ اُمِّ قَرِيْبَةٍ فَيَصْوَى وَقَدْ يَصْوَى رَيْدُ الْاَقَارِبِ

بِرْقَةُ هَاجِرِينَ كَانَهَا بَيْنَ الْحِجَازِ وَالشَّامِ قَالَ جَمِيلٌ

٢. قَرَضَنَ شِمَالًا ذَا الْعَشِيرَةِ كُلُّهَا وَذَاتِ الْيَمِينِ الْبُرْقُ الْبُرْقُ هَاجِرِينَ

بِرْقَةُ هُوِيَّ قَالَ الْحَجَّيْرُ

اَبْلَغُ كَلْبِيًّا بَانَ الْفَجَّ بَيْنَ صَدَى وَبَيْنَ بِرْقَةِ هُوِيَّ غَيْرُ مَسْدُودِ

بِرْقَةُ يَثْرِبٍ قَالَ النَّمْرُ بْنُ تَوَلَبٍ

بِرْقَةُ مُكْتَلٍ قَالَ أَبُو زَيْدٍ بِرْقَةُ مَكْتَلٍ جَبَلٌ وَانْشَدَ لِرَجُلٍ يَرْجُزُ بِرُكْيَةَ
أَتَيْتُ لَهَا مِنْ بِرْقَى مَكْتَلٍ وَالرِّمَّتِ مِنْ بَطْنِ الْحَرِيمِ الْهَيْبَكَلِ
ضَرْبَ رِيَّاحٍ قَاتِمًا بِالْمِعْوَلِ بَذَى شَبَاهٍ مِنْ قُسَّاسٍ مِقْصَلِ
فِي مِثْلِ سَاقِ الْحَبَشِيِّ الْأَعْصَلِ

بِرْقَةُ مَلْكَوْبٍ قَالَ ابْنُ مَقْبِلٍ

وَلَمَّا وَجَّعْنَا امْكَنْتَ مِنْ عِنَانِهِمَا وَامْسَكْتَ عَلَى بَعْضِ الْخِلَاطِ عِنَانِي
عَشِيَّةً قَالَتْ لِي وَقَالَتْ لِمَا حَبَى بِرْقَةُ مَلْكَوْبٍ إِلَّا تَلَا الْجَانِ
بِرْقَةُ مُنْشِدٍ مَاءَ لَبْنِي تَهْيِيمِ وَبَنَى اسْدَ قَالَ كَثِيرٌ

وَقَالَ خَلِيلِي قَدْ وَقَعْتَ بِمَا تَرَى وَابْلَغْتَ عُدْرًا فِي الْبَغَايَةِ فَاقْصِدِ
فَقُلْتُ لَهُ لَمْ تَقْصُ مَا عَمِدْتُ لَهُ وَلَمْ آتِ اصْرَافًا بِرْقَةُ مُنْشِدٍ

بِرْقَةُ التَّجْدِ مِنْ نَوَاحِي الْإِيمَامَةِ قَالَ تَوْبَةُ وَاسْمُهُ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ
السَّلُولِيُّ الْبِمَامِيُّ

مَا تَزَالُ السِّدَارُ فِي بِرْقَةِ التَّجْدِ لِسُعْدَى بِقَرْقَى تَمْكِينِي
قَدْ تَحَيَّلْتُ أَنْ أَرَى وَجْهَ سَعْدَى فَذَا كُلُّ حِيلَةٍ تُغَيِّبُنِي
قُلْتُ لَمَّا وَقَفْتُ فِي سُدَّةِ السَّبَا بَ لِسُعْدَى مَقَالَةَ الْمُسْكِينِ
فَأَفْعَلِي لِي يَا رَبَّةَ الْخُدْرِ خَيْرًا وَمِنْ الْمَاءِ شَرْبَةً فَاسْقِيْنِي
قَالَتْ الْمَاءُ فِي الرُّكِيِّ كَثِيرٌ قُلْتُ مَاءَ الرُّكِيِّ لَا يَرُودُنِي
طَرَحْتُ دُونِي السُّتُورَ وَقَالَتْ كُلُّ يَوْمٍ بِعِلَّةٍ تَأْتِيْنِي

بِرْقَةُ نِعَاجٍ جَمَعَ نَجْجَةً قَالَ الْقَتَالُ

عَقَا التَّجْبُ بَعْدَى فَالْعَرِيْشَانِ فَالْبَتْرُ فَبِرْقُ نِعَاجٍ مِنْ أُمَيْمَةٍ فَاجْجُرْ

بِرْقَةُ نَعِيٍّ قَالَ الزُّخَشْرِيُّ وَإِنْ بَنَهَامَةَ وَقَالَ الْمُنَابِعَةُ

أَهَاجَكَ مِنْ أَسْمَاءِ رُبْعِ الْمَنَازِلِ بِبِرْقَةِ نَعِيٍّ فَرُوضِ الْإِجَاوِلِ

بِرْقَةُ النَّيْرِ قَالَ تَرَبَّعْتُ فِي السِّرِّ مِنْ أَوْطَانِهَا

بَرْقَةُ ذِي قَبَارٍ قَالَ بَعْضُهُمْ

لَقَدْ خَبَرْتُ عَيْنَاكَ يَوْمًا بِحُبِّهَا بِبَرْقَةِ ذِي قَارٍ وَقَدْ كُنْتُ الصَّدْرُ
بَرْقَةُ الْفَلَاحِ فُعَالٌ مِنَ الْقَلْعِ وَهُوَ الضَّرْبُ بِالْبَابِ عَلَى الْبَابِ قَالَ أَبُو وَجْهَةَ
السَّعْدِيُّ

٥ اجْرَاعُ لَيْمَنَةٍ فَالْفَلَاحُ فَبَرْقُهَا فَشَوْاحِطُ فَرِيضَةٍ فَالْمَقْسِمُ،

بَرْقَةُ اللَّبَّوَانِ بِالتَّحْرِيكِ فِي شَعْرِ لَبِيدٍ حَيْثُ قَالَ
حَتَّى إِذَا أَفِيدَ الْعَشِيَّ تَرَوَّحَا لَمَبِيتِ رَبِّي التَّنَاجِ هَجَبَانِ
طَالَتْ أَقَامَتُهُ وَغَيَّرَ عَهْدَهُ رَهْمُ الرَّبِيعِ بِبَرْقَةِ اللَّبَّوَانِ،
بَرْقَةُ لَقْلَفٍ بَيْنَ الْحُجَّازِ وَالشَّامِ قَالَ حُجْرُ بْنُ عُقَيْبَةَ الْغَزَارِيُّ

١. بَادَتْ مُجَلَّلَةً بِبَرْقَةِ لَقْلَفٍ لَيْلَ التَّمَامِ قَلِيلَةَ الْإِطْعَامِ،

بَرْقَةُ اللَّكَاكِ قَدْ ذُكِرَ اللَّكَاكِ قَالَ الرَّاعِي

إِذَا هَبَطْتُ رَوْضَ اللَّكَاكِ تَجَاوَبَتْ بِهِ وَدَعَاها رَوْضُهُ وَابَارَقَهُ

بَرْقَةُ اللَّوِيِّ قَالَ مُصْعَبُ بْنُ الطَّقِيفِ الْقُشَيْرِيُّ

أَلَا حَبْدًا يَا جَفْنَ أَطْلَالَ دِمْنَةٍ كَحَيْثُ سَقَى ذَاتَ السَّلَامِ رَقِيبَهُمَا

١٥ بِمَصِيفَةِ الْعَقْفَيْنِ أَوْ بَرْقَةِ اللَّوِيِّ عَلَى النَّثَى وَالْهَاجِرَانِ شَبَّ شَبُوبُهُمَا

بَكَى لِي خُلَّانَ الصَّفَاءِ وَمَسَّنِي بَلْوَمُ رَجَالٍ لَمْ تَقْطَعْ قُلُوبُهُمَا

بَرْقَةُ مَسَلٍ قَالَ الرَّاعِي

تَنَاقَى الْمَنْزُ وَامْتَرَجَتْ عَرَاهُ بِبَرْقَةِ مَسَلٍ ذَاتَ الْأَفَانِ،

بَرْقَةُ مَجُولٍ قَالَ جَمِيلُ الْعَذْرَى

٢. مَجَلَّ الْفِرَاقِ وَلَيْتَهُ لَمْ يَمَجَّجِلِ وَجَرَتْ بَوَارِدُ دَمْعِكَ الْمُتَهَلِّلِ

طَرَبًا وَشَاقَكَ مَا لَقِيتَ وَلَمْ تَخَفْ بَيْنَ الْحَبِيبِ غَدَاةَ بَرْقَةِ مَجُولِ،

بَرْقَةُ الْمَرَوَّاتِ قَالَ الطَّوْرِي

وَلَسْتُ بِرَأٍ مِنْ مَرَوَّاتِ بَرْقَةٍ بِهَا أَلْ لَبِيَّ وَالْجَنَابُ مُرْبِعُ،

سَمَنَتْهَا وَإِنْ كَانَتْ بِسِلَاحٍ بِهَا تَرَبُّو الخَوَاصِرُ وَالسَّنَامُ
 بِهَا قَرَّتْ لُبُونُ النَّاسِ عَيْنًا وَحَلَّ بِهَا عَزَالِيَةُ الْعَمَامُ
 أَيْ فِي حَرَامٍ عَلَيْكُمْ لَا تَرَعَوْهَا وَلَا تَنْزِلُوهَا وَالْعَيْهَلُ السَّرِيعَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَامْرَأَةٌ
 عَيْهَلٌ لَا تَسْتَقِرُّ نَزَقًا تَرُدُّ أَقْبَالًا وَادْبَارًا وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ عَيْهَلٌ وَعَيْهَلَةٌ وَلَا يَسْقُـالُ
 هَلْمَرَّةً إِلَّا عَيْهَلٌ وَانْشَدَ بَعْضُهُمْ

لَيْبِكَ ابَا الْجُرْعَاءِ ضَيْفٌ مُعَيْلٌ وَامْرَأَةٌ تَغْشَى الدَّوَاغِينَ عَيْهَلٌ
 وَقَالَ أُخْرَى فَنِعَمَ مُنَاحُ ضَيْفَانٍ وَتَجَبَّى وَمُلَقَى زَفَرٍ عَيْهَلَةٌ بِجَالٍ
 بِرُقَّةٌ عَلَيْهِمْ قَالَ جَوَّاسُ بْنُ نَعِيمٍ لِلْفَقَّاعِ بْنِ مَعْبُدٍ بْنِ زُرَّارَةَ

فَمَا رَكَمَ بَقِيًّا بِرُقَّةٍ عَلَيْهِمْ عَلَيْنَا وَلَكِنْ لَمْ نَجِدْ مَنْقَدًا مَا
 ١. وَقَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ يُقَالُ نَاقَةٌ عَلَيْهِمْ وَعَيْهَلٌ لِلْسَّرِيعَةِ وَقَالَ غُبَيْرَةُ عَلَيْهِمُ مَوْضِعٌ بِالْغَوْرِ
 مِنْ تَهَامَةٍ وَيُقَالُ لِلْفِيلِ الذِّكْرُ عَلَيْهِمْ وَقَالَ الْخَطِيمَةُ

يَنْجُو بِهَا مِنْ بُرْقٍ عَلَيْهِمْ ظَامًا زُرَّ الْجَامِ رِشَاءُ هُنَّ قَصِيرَةٌ
 بِرُقَّةٌ ذِي غَانٍ الْغَانِ وَالْعَيْنَةُ الشَّجَرُ الْمَلْتَفُّ فِي الْجَبَلِ وَفِي السَّهْلِ بِلَا مَاءٍ فَإِذَا
 كَانَ مَاءٌ فِيهِ الْغَيْصَةُ قَالَ أَبُو دُوَادٍ أَحْسَنَ أَنْزَلْنَا بِرُقَّةً ذِي غَانٍ
 ٥. بِرُقَّةُ الْغَصَا الْغَصَا مَوْضِعٌ بَعَيْنُهُ وَهُوَ شَجَرٌ يُشَبِّهُ الْأَثْلَ إِلَّا أَنَّ الْأَثْلَ أَعْظَمُ مِنْهُ
 وَأكْبَرُ وَحَطْبُهُ مِنْ أَجْوَدِ الْحَطَبِ وَنَارُهُ كَذَلِكَ وَأكْثَرُ مَا يَنْمِتُ فِي الرَّمَالِ قَالَ
 حُمَيْدُ الْأَرْقُطُ

غَدَاةٌ قَالَ الرُّكْبُ أَرْبَعُ أَرْبَعُ بِرُقَّةٌ بَيْنَ الْغَصَا وَلَعْلَعُ
 بِرُقَّةٌ غَصُورٌ بِبِلَادِ فَرَارَةَ قَالَ أَجْبَةُ بْنُ رَبِيعَةَ الْغَزَارِيُّ

٢. وَبَاتُوا عَلَى مِثْلِ الَّذِي حَكَمُوا لَنَا غَدَاةٌ تَلَاقَيْنَا بِرُقَّةٍ غَصُورًا
 وَالْغَصُورُ نَبْتُ يُشَبِّهُ السَّمِطَ

بِرُقَّةٌ قَادِمٌ قَالَ الْعَلَلَةُ بْنُ قُرْطَةَ خَالَ الْفَرَزْدَقِ
 وَحَسَنَ سَقَيْنَا يَوْمَ بِرُقَّةٍ قَادِمٍ مَصَادُ نُفَيْلٍ بِالْبُدَّاقِ الْمَسَمِّ

أَتَنَسُّونَ أَيَّامًا بِيرْقَةً صَارِحَ سَقَيْنَاكُمْ فِيهَا حُرَاقًا مِنَ الشَّرْبِ

بِيرْقَةً طِحَالٍ وَطِحَالٍ بَلَدٌ وَبِهِ مَاءٌ يُقَالُ لَهُ بَدْرٌ قَالَ

وَكَانَتْ بِهَا حَيْمًا كَعَابٍ خَرِيدَةٌ لُبْرَقٍ طِحَالٍ أَوْ لُبْدَرٍ مَصْبِرُهَا

بِيرْقَةً عَذِبٍ قَالَ الْخَطِيمُ الْعُكْلَى اللَّصُّ

أَمِنْ عَهْدٍ نَى عَهْدٍ حَوَامَانِ اللَّوَى وَمِنْ طَلَلٍ عَافٍ بِيرْقَةً عَذِبٍ

وَمَضْرَعٍ خَيْمٍ فِي مَقَامٍ وَمُنْتَسَايَ وَرُمْدٍ كَسَحَقٍ الْمَرْتَبَانِي كَاتِبٍ

الْمَرْتَبَانِي الْقُرْوُ وَجُلُودِ الثَّعَالِبِ وَكَاتِبٍ أَرَادَ كَاتِبُ اللَّوْنِ

بِيرْقَةً عَافِلٍ قَالَ جَرِيرٌ

أَنَّ الطَّعَانِينَ يَوْمَ بِيرْقَةٍ عَافِلٍ قَدْ هَاجَسَ ذَا حَبِيلٍ فَرْدَنْ خَبَلَاءَ

١. بِيرْقَةً عَالِجٍ ذَكَرَ عَالِجٌ فِي مَوْضِعِهِ قَالَ الْمُسَيَّبُ بْنُ عَلَسِ الضُّبَعِيُّ

بِكُتَيْبٍ خَرِبَةٍ أَوْ بِحَوْمَلٍ مِنْ دُونِهِ مِنْ عَالِجٍ بَرَقَ

بِيرْقَةً عَسْعَسٍ ذَكَرَ قَالَ جَمِيلٌ

جَعَلُوا أَقَارِحَ كُلِّهَا بِيَمِينِهِمْ وَهَضَابَ بِيرْقَةٍ عَسْعَسَ بِشِمَالِ

بِيرْقَةً نَى الْعَلَقَى قَالَ الْجُبَيْرُ السَّلُولِيُّ

١٥ حَتَّى آلَاةَ وَبَيَّاهَا وَنَعَّاهَا دَارًا بِيرْقَةً نَى الْعَلَقَى وَقَدْ فَعَلَاءَ

بِيرْقَةً الْعُنَابَ وَالْعُنَابَ جَبِلَ فِي طَرِيفِ مَكَّةَ قَالَ كَثِيرٌ

لَيَالِي مِنْهَا الْوَادِيَانِ مُطْنَةً فَبُرُقُ الْعُنَابِ دَارُهَا فَالْمَالِحُ

بِيرْقَةً عَوْهَفٍ قَالَ ابْنُ هَرَمَةَ

فَقَا وَاسْتَنْطَقَا الرِّسْمَ يَنْطِفُ بِسُوقَةِ أَهْوَى أَوْ بِيرْقَةٍ عَوْهَفٍ

٢. بِيرْقَةً الْعِيرَاتِ قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ الْمَشْهُورُ

عَشِيْتُ دِيَارَ الْحَيِّ بِالْبَكْرَاتِ فَعَارِمَةٌ فَبِيرْقَةٍ الْعِيرَاتِ

بِيرْقَةً عَيْهَلٍ وَيُرْوَى بِيرْقَةً عَيْهَمَ قَالَ بِشَرٌ

فَإِنَّ الْجَزَعَ بَيْنَ عَرَبِيَّتَيْنِ وَبِيرْقَةً عَيْهَلٍ مِنْكُمْ حَرَامُ

بَرْقَةُ سَعْرِ قَالَ مَالِكُ بْنُ الصَّمْصَامَةِ

أَنْوَعِدْنِي وَدَوْنَكَ بَرْقُ سَعْرِ وَدَوْنِي بَطْنُ شَمْطَةَ فَالْغَيَْامُ،

بَرْقَةُ سُلَمَانَيْنِ ذَكَرَ سُلَمَانَانِ قَالَ جَوَيْر

قَفَا نَعَرَفَ الرَّبْعَيْنِ بَيْنَ مُلْكِيَّةٍ وَبَرْقَةُ سُلَمَانَيْنِ ذَاتَ الْأَجَارِعِ

٥ سَقَى الْغَيْثُ سُلَمَانَيْنِ فَالْبَرْقُ الْعُلَى إِلَى كُلِّ وَادٍ مِنْ مُلْكِيَّةٍ دَافِعٌ،

بَرْقَةُ سَمْنَانَ ذَكَرَ سَمْنَانِ فِي مَوْضِعِهِ قَالَ أَرْبَدُ بْنُ ضَالِحٍ بْنُ رَجَاءِ الْكَلَالِيِّ يَهْجُو

رَبِيعَةَ الْجُوعِ

بَسَمْتَانِ بَوْلُ الْجُوعِ مَسْتَنْقِعًا بِهِ قَدْ أَصْفَرَ مِنْ طَوْلِ الْإِقَامَةِ حَائِلَةٌ

بِمِرْقَاهُ تَلَمَّتْ وَالْحَرْبُ ثُلُثُهُ وَبِالْحَائِطِ الْأَعْلَى أَقَامَتِ عِيَادَتُهُ،

١٠ بَرْقَةُ شَمَاءَ هَضْبَةٌ قَالَ الْحَارِثُ بْنُ حِلْزَةَ الْبِشْكَرِيُّ

بَعْدَ عَهْدٍ لَنَا بِبَرْقَةِ شَمَاءَ ۚ فَادْنَى دِيَارِهَا الْخُلْصَاءُ،

بَرْقَةُ الشَّوَّاجِنِ الشَّوَّاجِنُ وَادٍ فِي دِيَارِ ضَبَّةَ قَالَ ذُو الرَّمَّةِ

بَرْقَةُ صَادِرٍ مِنْ مَنَازِلِ بَنِي عُذْرَةَ قَالَ الْمُنَابِغَةُ يَدْحَاهُمْ

وَقَدْ قَلِمْتُ لِلنَّعْجَانِ يَوْمَ لَقْبَيْتُهُ يُرِيدُ بَنِي حُنَّ بِبَرْقَةِ صَادِرٍ،

١٥ بَرْقَةُ الصَّرَاةِ قَالَ الْحُتَّاجُ الْعُدْرِيُّ

أُحِبُّكَ مَا طَابَ الشَّرَابُ لَشَارِبٍ وَمَا دَامَ فِي بَرْقِ الصَّرَاةِ وَغُورُ

بَرْقَةُ الصَّفَا قَالَ يُدَيْلُ بْنُ قُطَيْبٍ

وَمَشْنَا بِذِي الْغَرَاهِ أَوْ بَرْقَةَ الصَّفَا عَلَى هَمَلٍ أَخْطَارُهُ قَدْ تَرَجَّعَاءُ،

بَرْقَةُ ضَاكِكٍ بِالْبَيْمَامَةِ لِبَنِي عَدِي قَالَ أَبُو جُوَيْرِيَّةَ

٢٠ وَلَقَدْ تَرَكَنْ غَدَاةَ بَرْقَةِ ضَاكِكٍ فِي الصَّدْرِ صَدَعَ رُجَاجَةٌ لَا تُشْعَبُ

وَقَالَ الْأَفْوَةُ الْأَوْدِيُّ

فَسَائِلُ حَاجِرًا عَنَّا وَعَنَاهُمْ بِبَرْقَةِ ضَاكِكٍ يَوْمَ الْجَنَابِ،

بَرْقَةُ ضَارِجٍ قَالَ

ولقد تكون اذا تَحَلُّ بِغِبْطَةٍ أَيَّامَ احْلُكَ بالديار حُلُولُ
ولقد نَسَاعَفْنَا الديار وَعَيَّشْنَا لو دام ذاك بما نَحِبُّ ظَمِيلُ

بِرْقَةُ رَحْرَحَانَ ذَكَرَ رَحْرَحَانَ اِيضًا فِي مَوْضِعِهِ قَالَ مَالِكُ بْنُ نُؤَيْرَةَ

أَرَأَيْتَ اللَّهُ ذَا التَّعَمَّرِ الْمُنْدَى بِبِرْقَةِ رَحْرَحَانَ وَقَدْ أَرَأَيْتَ
خَوَيْتُ جَمِيعَهُ بِالسَّيْفِ صَلَاتًا وَلَمْ تُرْعِدْ يَدَايَ وَلَا جَنَانِي ٥

وَقَالَ آخَرُ بِحَمْدِ ابْنِي جُبَيْلَةَ كُلِّ شَيْءٍ بِبِرْقَةِ رَحْرَحَانَ رَخِي بِالْ
بِرْقَةِ رَعِمِ الرَّعْمِ الشَّحْمُ قَالَ يَزِيدُ بْنُ أَبَانَ

طَعَنَ الْحَيُّ يَوْمَ بِرْقَةِ رَعِمِ بَغْزَالِ مَرْبُوبٍ
وَقَالَ مَوْقَشٌ وَفِيهِنَّ حُورٌ كَمَثَلِ الطِّبَاءِ تَقَرَّوْا بِأَعْيِ السَّلِيلِ الْهَدَايَا
جَعَلَنِي قُدَيْسًا وَأَعْنَاءَهُ بِمِثْمًا وَبِرْقَةِ رَعِمِ شَمَالَاءِ ١٠
بِرْقَةُ الرِّكَاءِ قَالَ الرَّاعِي

بِمِثْمَاءِ سَابَتَ مِنْ عَسِيبٍ فَخَالَطَتُ بِبَطْنِ الرِّكَاءِ بِرْقَةُ وَاجَارَاءِ
بِرْقَةُ رَوَاوَةَ مِنْ جِبَالِ جُهَيْنَةَ قَالَ كَثِيرٌ

وَعَبَّرَ آيَاتِ بَرِّقِ رَوَاوَةَ تَنَاهَى اللَّيَالِي وَالْمَدَى الْمُنْتَطَاوِلُ

١٥ بِرْقَةُ الرُّوحَانَ رَوْضَةُ تَنْبِتِ الرِّمْتِ بِالْبِيَمَامَةِ عَنْ الْحَفْصِيِّ قَالَ عُبَيْدُ بْنُ الْأَبْرِصِ

لَمَنِ الدِّيَارُ بِبِرْقَةِ الرُّوحَانَ دَرَسَتْ لَطُولُ تَقَادُومِ الْأَزْمَانِ
فَوَقَفْتُ فِيهَا نَافِثِي لِسَوَالِهَا وَصَرَفْتُ وَالْعَيْنَانِ تَبْتَـدِرَانِ

وَقَالَ أَوْفَى الْمَازِنِ

أَبْلَغُ أَسِيدٍ وَالْهَاجِمِ وَمَازِنًا مَا أَحْدَثَتْ عُكُلٌ مِنَ الْحَدَثَانِ
أَنْ الذِي يَحْمِي ذِمَارَ أَبِيكُمْ أَمْسَى يَمِيدُ بِبِرْقَةِ الرُّوحَانَ ٢٠
يَا قَوْمُ إِنِّي لَوْ خَشِيتُ مَجْمَعًا رَوَيْتُ مِنْهُ صَعْدَتِي وَسِنَانِي
بِرْقَةُ سَعْدِ قُلْ

أَبْتُ دِمْنِ بَكْرَاعِ الْغَمِيمِ بِبِرْقَةِ سَعْدِ ذَاتِ الْعُشَّاءِ

فَاصْبَحَ يَرْتَادُ الْجَيْمَ بِرَابِعٍ إِلَى بَرْقَةِ الْخُرَجَاءِ مِنْ فَكْوَةِ الْغَدِّ

وَقَالَ السَّرِيُّ بْنُ حَافِظٍ الْكَلَابِيُّ

كَانَ لَمْ يَكُنْ مِنْ أَهْلِ عَلِيَاءَ بِاللَّوَى حُلُولٌ وَلَمْ يُصَيِّحْ سَوَامَ مُرَوِّحٍ
لَوْى بَرْقَةُ الْخُرَجَاءِ ثُمَّ تَيَامَمَتْ بِهِنَّ نَبِيَّةٌ عَمَّا تُنْشِبُ فِتْنَتُنْزَحُ
تَبَصَّرْتُهُمْ حَتَّى إِذَا حَالَ دُونَهُمْ بِجَامِيمٍ مِنْ سُودِ الْأَحَاسِنِ جُتَّحُ ٥

بَرْقَةُ الْخَنْزِيرِ وَقَدْ ذُكِرَتْ فِي الدَّارَاتِ أَيْضًا وَقَالَ الْأَعَشَى

فَالسَّقِجُ يَجْرِي فَخَنْزِيرٌ فَبَرْقَتُهُ حَتَّى تَدَافِعَ مِنْهُ السَّهْلُ وَالْجَبَلُ

بَرْقَةُ خَوٍّ فِي دِيَارِ ابْنِ بَكْرِ بْنِ كَلَابٍ انْشَدَ أَبُو زَيْدٍ

مَا أَنَسَ فِي الْأَيَّامِ لَا أَنَسَ نِسْوَةً بِبَرْقَةِ خَوٍّ وَالْعُصُورَ الْخَوَالِيَا
رَدَدْنَ جِمَالَ الْحَيِّ كُلِّ مُخَيِّسٍ جَلَالٍ تَرَى فِي مِرْقَاقِهِ تَجَافِيَا ١٠
سَقَى دَارَ أَهْلِينَا مَنَعَرَجَ اللَّوَى أَعَزُّ سَهْمَاكِ يَسْحُ الْعَوَالِيَا
تَرَوِّحَ غَوْرِيًّا وَاصْبَحَ مُسَاجِدًا يُغَادِرُ مَا طَيَّبَ الطَّعْمَ صَافِيَا

بَرْقَةُ خَيْنَفٍ وَقَدْ ذُكِرَتْ فِي خَيْنَفٍ قَالَ الْأَخْطَلُ

وَقَدْ أَقُولُ لَثَوْرٍ هَلْ تَرَى طُعْنًا يَجْدُو بِهِنَّ حَدَارَى مُشْنَفٍ شَنْفٍ
كَانَهَا بِالرَّحَا سَقْنٌ مُلَجَّاجَةً أَوْ حَائِشٍ مِنْ جَوَانَا نَاعِمٍ سَكْفٍ ١٥
يَرْفَعُهَا الْأَلُّ لِلتَّالِي فِيْ دُرُكِهِمْ طَرْفٌ حَدِيدٌ وَطَرْفٌ دُونَهِمْ غِرَقُ
حَتَّى لَحَقْنَ وَقَدْ زَالَ النَّهَارُ وَقَدْ مَالَتْ لَهُنَّ بِأَعْلَى خَيْنَفَ السَّيْرِ

بَرْقَةُ الدَّائَاتِ وَقَدْ ذُكِرَ الدَّائَاتُ فِي مَوْضِعِهِ قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ

أَصْدَرَهَا مِنْ بَرْقَةِ الدَّائَاتِ فَيُنْفَذُ لَيْلٌ خَرَسَ التَّبَعَاتُ

٢٠ بَرْقَةُ دَمَجٍ وَدَمَجٌ اسْمُ جَبَلٍ وَدَنَخَةٌ أَيْ شَدَخَةٌ قَالَ سَعِيدُ بْنُ الْبَرَاءِ الْخَنْعِيُّ

وَقَرَّتْ فَلَمَّا انْتَهَى قَرْهَا بِبَرْقَةِ دَمَجٍ فَأَوْطَانِهَا

بَرْقَةُ الرَّامَتَيْنِ ذُكِرَتِ الرَّامَتَانِ فِي مَوْضِعِهِمَا قَالَ جَرِيرٌ

لَا يَبْعَدُنَ قَوْمٌ تَقَادَمَ عَنْهُمْ طَلِيلُ بَرْقَةِ رَامَتَيْنِ مَحْيِلُ

بَرْقَةُ الْحَصَاءِ فِي دِيَارِ ابْنِ بَكْرِ بْنِ كِلَابٍ قَالَ عَطَاءُ بْنُ مَسْحَلٍ

فِيهَا حَبْدَا الْحَصَاءِ فَالْبَرْقُ وَالْعَلَى وَرَبِحٌ أَتَانَا مِنْ هُنَاكَ نَسِيبُهُمَا

بَرْقَةُ حَلِيَّتٍ قَدْ ذَكَرَ حَلِيَّتٍ فِي مَوْضِعِهِ قَالَ قَدْ بَنَى مَالِكُ الْوَالِي

تَرَكْتُ ابْنَ مَعْتَمٍ كَانَ فَنَاءَهُ بَبَرْقَةَ حَلِيَّتٍ مَنَاهُ مُجَرَّبٌ

وَقَالَ عَامِرُ بْنُ الطُّفَيْلِ وَكَانَ قَدْ سَابَقَ عَلَى فَرَسٍ لَهُ يَقَالُ لَهُ كُلَيْبٌ فَسُيِّفَ فَقَالَ

أَطْنُ كُلَيْبًا خَانِي أَوْ ظَلَمْتُهُ بَبَرْقَةَ حَلِيَّتٍ وَمَا كَانَ حَابِسَنَا

وَأَعَذَرُهُ إِنِّي خَرَفْتُ مُوَزَّعًا لَقِيتُ أَخَا خَفٍّ وَصُودِفْتُ بِإِنَاءِ

بَرْقَةَ الْحَيِّ قَدْ ذَكَرَ الْحَيُّ قَالَ الشَّاعِرُ

إِضَاعَتْ لَهُ نَارَ بَبَرْقَةَ الْحَيِّ وَعَرَّضَ الصُّلَيْبُ دُونَهُ فَلَا مِثْلَ

١. بَرْقَةُ حَوْرَةَ بِالْحِجَازِ قَالَ الْأَخْوَصُ

فَذُو السَّرْحِ أَقْوَى فَالْبِرَاقُ كَانَهَا بِحَوْرَةَ لَمْ يَحْمِلْ بِهِنَّ عَرِيبُ

بَرْقَةُ خَاخٍ قَالَ الْأَخْوَصُ وَقِيلَ السَّرِيُّ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنُ عَتَبَةَ بْنِ عُوَيْمٍ بْنُ

سَاعِدَةَ الْأَنْصَارِيِّ

كَفَنُونِي أَنْ مَتُّ فِي دِرْعٍ أَرَوِي وَأَجْعَلُونِي لِي مِنْ بَيْرِ عُرَّةٍ مَادِي

سُخْنَةً فِي الشِّتَاءِ بَارِدَةً الصَّيْفِ سَرَّاجٌ فِي اللَّيْلَةِ الظُّلُمَاءِ ١٥

وَلَهَا مَرْبَعٌ بِبَرْقَةَ خَاخٍ وَمَصِيفٌ بِالْقَصْرِ قَصْرُ قُبَاءِ

بَرْقَةُ الْحَالِ قَالَ الْقَتَالُ الْكِلَابِيُّ

يَا صَاحِبِي إِقْلًا بَعْضَ أَمَلَالِي لَا تَعْدِلَانِي فُلَيْ غَيْرُ عَدَالِ

وَأَسْتَحْيِيَا أَنْ تَلُمُوَا أَوْ أَلُومَكُمَا أَنَّ الْحَيَاءَ جَمِيلٌ إِنَّمَا حَالُ

٢. إِنِّي اهْتَدَيْتُ ابْنَةَ الْبَكْرِِيِّ مِنْ أُمِّهِ مِنْ أَهْلِ عَدَوَةٍ أَوْ مِنْ بَرْقَةَ الْحَالِ

بَرْقَةُ الْخَرْجَاءِ تَأْنِيثُ الْخَرْجِ وَهُوَ السَّوَادُ وَالْبَيَاضُ كَالْإِهْلَاقِ قَالَ أَبُو زَيْدٍ الْخَرْجُ

مِنْ الرَّمْلِ وَالْجِبَالِ يَكُونُ مَغْطًا أَسْفَلَ الْجَبَلِ بِالرَّمْلِ وَأَعْلَاهُ خَارِجٌ لَيْسَ عَلَيْهِ

رَمْلٌ أَسْوَدٌ قَالَ كَثِيرٌ

قال الاصمعي اسفل الوثيدات ابارق الى سندها رمل يسمى الاتوار ذكرها عقبة
بن مضرب من بني سليم فقال

متى تُشْرِفُ الثَّوَرُ الْأَغَرُ فَأَمَّا لَكَ الْيَوْمَ مِنْ أَشْرَافِهِ أَنْ تَذَكَّرَا

قال أمّا جعل الثَّوَرُ أَغَرَ لبيّاض كان في اعلاه

٥. بَرْقَةٌ تَهْمِدُ لِبْنِي دَارِمٍ قَالَ طَرْفَةُ بْنُ الْعَبْدِ

خَوْلَةُ أَطْلَالُ بَرْقَةٌ تَهْمِدُ تَلُوحُ كِبَالِي الْوَشْمِ فِي ظَاهِرِ الْيَدِ

بَرْقَةٌ الْجَبَا ذَكَرَ الْجَبَا فِي مَوْضِعِهِ قَالَ كَثِيرٌ

أَيَا لَيْتَ شَعْرِي هَلْ تَغْيِّرُ بَعْدَنَا أَرَأَيْتَ فِصْرًا قَادِمٍ فَتُنَاصِبُ

فَبُرُقُ الْجَبَا أَمْ لَا فَهِيَ كَعَهْدِنَا نَنْزِي عَلَى آرَامِهِنَّ النُّعَالِبُ

١. بَرْقَةُ الْجُمَيْنَةُ تَصْغِيرُ الْجَنَّةِ وَهِيَ الْبُسْتَانُ قَالَ جَبَلَةُ بْنُ الْحَارِثِ

كَانَهُ قَبْرُ أَقْوَتِ مَرَاتِعِهِ بُرُقُ الْجُمَيْنَةِ فَالْأَخْرَاطُ فَالْدُّورُ

جَعَلَ بَرْقَةُ بُرُقٌ مِثْلَ نَقَبَةٍ وَنُقَبَ لَوْلَا مَا يَبْدُو مِنَ الْحَرِّ وَمِنْهُ يَضَعُ الْهِنْدَا

مَوْضِعَ النَّقَبِ

بَرْقَةُ حَارِبٍ قَالَ التَّنُوخِيُّ

١٥. لِعُرَى لِمَعَمَ الْحَيِّ مِنْ آلِ ضَاجَعِمٍ نَوَى بَيْنَ أَجْبَارٍ بِبَرْقَةِ حَارِبٍ

بَرْقَةُ الْحَرَصِ قَالَ النَّمِيرِيُّ

طَعْمًا وَكَانُوا جِيرَةً خُلُطًا سَوَّمَ الرَّبِيعَ بِبَرْقَةِ الْحَرَصِ

بَرْقَةُ حَسَلَةٍ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الْقَتَالِ الْكِلَابِيِّ

عَقَا مِنْ آلِ خَرْقَاءِ السِّتَارُ فَبَرْقَةُ حَسَلَةٍ مِنْهَا قِفَارُ

لِعَمْرِكَ أَنِّي لِأُحِبُّ أَرْضًا بِهَا خَرْقَاءُ لَوْ كَانَتْ تُزَارُ

٢٠

بَرْقَةُ حَسَمِي قَدْ ذَكَرْتُ حَسَمِي بِكَسْرِ الْحَاءِ فِي مَوْضِعِهَا وَقَالَ كَثِيرٌ

عَقَّتْ عَيْقَةً مِنْ أَهْلِهَا فَحَرَّبَهَا فَبَرْقَةُ حَسَمِي قَاعُهَا فَصَرَّبَهَا

وَيُرْوَى فَبَرْقَةُ حَسَمِي وَفِيهِ كَلَامٌ ذَكَرَ فِي حَسَمِي

إذا بات ساهراً قال الحفصى أنقذ جبل باليمامة وأنشد للأعشى
 ان الغواني لا يواصِلْنَ أَمْرَةً فقد الشباب وقد يصلن الأمرأ
 يا لبيت شعري هل أعوذن ثانياً مثلى زمين هنا ببرقة أنقذأ
 هنا بمعنى أنا وزعم أبو عبيدة أنه أراد برقة القنفذ الذي يدرج فكفى عنه
 هـ للقاءفة إذ كان معناها واحداً والقنفذ لا ينام الليل بل يرى
 بَرَقَةُ الْأَوْجَرِ قُلُ الشَّاعِرِ

بالشعب من نَعْمَان مَبْدَأَ لَنَا وَالْبَرْقُ مِنْ حَصْرَةِ ذِي الْأَوْجَرِ
 بَرَقَةُ الْأَوْدَاتِ جَمْعُ أَوْدَةٍ وَهُوَ الثَّقِيلُ قَالَ جَوِير
 عَرَفْتُ بِبَرَقَةِ الْأَوْدَاتِ رَسْمًا نُحْيِلُ طُلَّ عَهْدِكَ مِنْ رُسُومِ
 ا. بَرَقَةُ أَيُّ بِالْكَسْرِ قَالَ بَعْضُهُمْ

عَقَّتْ اضْلالَ مَيَّةٍ مِنْ حَفِيرٍ فَهَضَبُ الْوَادِيَيْنِ فُبُرْقُ أَيْرِ
 بَرَقَةُ بَارِقٍ وَبَارِقُ جَبَلٍ لِبَعْضِ الْأَزْدِ بِالْحِجَازِ وَقَدْ ذُكِرَ وَبَارِقُ أَيْضًا بِالْكَوْفَةِ قَالَ
 وَلَقَدْ تَلَّه أَوْدَى أَبُوهُ وَجَدَهُ وَقَتِيلُ بَرَقَةُ بَارِقٍ لِي أَوْجَعُ
 بَرَقَةُ ثَالِثُ بِالنَّهْ الثَّلَاثَةُ وَقَدْ ذُكِرَ فِي مَوْضِعِهِ قَالَ الْحُطَيْمِيُّ

وَكَانَ رَحْلِي فَوْقَ أَحَقَّةٍ مِ قَارِجٍ بِالشَّيْطَانِ نُهَاقُهُ النَّعْشِيَّةُ
 جَوْنٌ يُطَارِدُ سَمَاحَةً جَمَلَتْ بِهِ بَغَوَارِبُ الْفِقَرَاتِ فَهِيَ تَمُورُ
 يَنْحُو بِهَا مِنْ بَرْقِ عَيْهِمْ ظَامِمًا زَرْقُ الْجِجَامِ رِشَاءُ هُنَّ قَصِيْرُ
 وَكَانَ نَقَعَهُمَا بِبَرَقَةِ ثَالِثِ وَلَوْى الْكَتَيْبِ سُرَاتٍ مَنشُورُ
 بَرَقَةُ ثَمَثَمُ يَقُولُ ثَمَثَمُ الرَّجُلُ إِذَا عَطَى رَأْسَ أَنَاءٍ قَالَ بِشْرُ

ب. بَرَقَةُ الثَّوْرُ قُلُ أَبُو زِيَادٍ بَرَقَةُ الثَّوْرِ جَانِبُ الصَّبَانِ وَأَنشَدَ لِنُذَى الرَّمَّةِ
 خَلِيلِي عُوْجًا بَارَكَ اللَّهُ فَيَكْبَا عَلَى دَارِ مَيٍّ مِنْ صُدُورِ الْكَرَائِبِ
 تَكُنْ عُوْجَةً يَجْرِيكَ اللَّهُ عِنْدَهَا بِهَا الْخَيْرُ أَوْ نَقَضَى بِذِمَّةٍ صَاحِبِ
 بَصْلَبِ الْمَعَا أَوْ بَرَقَةُ الثَّوْرِ لَا يَدَعُ لَهَا جِدَّةً نَسَجَ الصَّبَا وَالْجِنَادِيبِ

بَرْقَةٌ أَرَوَى وَاحِدَةُ الْأَرَاوَى كَبَشَ جَبَلٌ فِي بِلَادِ بَنِي تَمِيمٍ قَالَ حَامِيَةُ بْنُ نَصْرِ
الْفَقِيمِي

لَقَدْ زَعَمْتُ ظَمِيَاءَ أَنْ بَشَّاشَتِي لِسِنَّةٍ أَحْوَالٍ سَرِيعُ نَفْثُوضِهَا
ذَكَرْتُ وَبَعْضُ الذِّكْرِ دَاغٌ عَلَى الْفَتَى خِيَالُ الصَّبَى وَالْعَيْسُ تَجْرَى عُرُوضُهَا
بَرْقَةٌ أَرَوَى وَالْمَطِيطَى كَانَتْهَا فِدَاحٌ تَحَاها بِالْيَدَيْنِ مُفِيطُهَا
أَلَّا تَرَى لِلْفَنِيَانِ قَدْ وَدَّعُوا الصَّبَى وَلِلْوَحْشِ لَا يَرْمِي بِسَهْمٍ مَرِيطُهَا
بَرْقَةٌ أَظْلَمَ قَالَ حَسَّانُ

أَلَّا تَسْأَلُ الرَّبْعَ الْجَدِيدَ التَّكْلِمَا بِمَدْفَعٍ أَشْدَّاحُ فَبَرْقَةٌ أَظْلَمَاءُ
بَرْقَةٌ أَعْيَارُ جَمْعُ عَيْرٍ وَهُوَ الْحِمَارُ الْوَحْشِيُّ قَالَ عَمْرِو بْنُ أَبِي رَيْثَةَ
بَرْقَةٌ أَعْيَارُ فَخَيْرَانِ نَطْفُ،

بَرْقَةٌ أَفْعَى قَالَ زَيْدُ الْخَيْلِ الطَّاعِي
عَقْتُ أَبْصَةً مِنْ أَهْلِهَا فَلَا جَاوِلَ فَجَنَّبَا بُضِيضَ فَالْصَّعِيدِ الْمُقَابِلُ
فَبَرْقَةٌ أَفْعَى قَدْ تَقَادَمَ عَهْدُهَا فَمَا أَنْ بَهَا إِلَّا الْمَعَاجُ الْمَطَاوِلُ،
بَرْقَةُ الْأَمَالِجِ كَانَتْ جَمْعُ أَمْلَجٍ وَهُوَ الَّذِي فِيهِ سَوَادٌ وَبَيَاضٌ وَقِيلَ هُوَ الْبَيْضُ
وَالْحَالِصُ وَمِنْهُ صَكَّى النَّبِيُّ صَلَعَمَ بِكَبْشَيْنِ أَمْلَحَيْنِ قَالَ كَثِيرٌ
وَقَفْتُ بِهَا مُسْتَعْجِماً لِبَيَانِهَا سَقَاها كَحَبْسِي يَوْمَ بُرْقِ الْأَمَالِجِ،
بَرْقَةُ الْأَمْهَارِ قَالَ ابْنُ مَقْبِلٍ

وَلَا جَ بَرْقَةُ الْأَمْهَارِ مِنْهَا لَعَيْنُكَ سَاطِعٌ مِنْ ضَوْءِ نَارٍ
أَذَا مَا قُلْتُ زَهْنَتَهَا عِصَى عِصَى الرِّدْدِ وَالْعَصْفُ السَّوَارِي
٢. وَقَالَ ابْنُ مَقْبِلٍ أَيْضاً

لَمَنِ الدِّيارُ بِجَانِبِ الْأَحْفَارِ فَيَتَبِيلُ دَمَخٍ أَوْ بَسَلَعٍ جُرَّارٍ
خَلَدَتْ وَلَمْ يَخْلُدْ بِهَا مِنْ حَلَّتْهَا ذَاتُ اللَّطَاقِ فَبَرْقَةُ الْأَمْهَارِ
بَرْقَةُ أَنْقَدَ الْأَنْقَدِ وَالْأَنْقَدُ بِالْإِدَالِ وَالْإِدَالُ الْفَنْقَدُ وَمِنْهُ بَاتَ فُلَانٌ بَلِيلَةً أَنْقَدَ

الحارث التميمي

لَمَنِ الدِّيارُ بِبِرْقَةِ الاثمدِ فَالْجَلْهَتَيْنِ اِلَى قِلَاتِ الوادى،

بِرْقَةُ الْأَجَاوِلِ جَمْعُ أَجْوَالٍ وَاجْوَالٍ جَمْعُ جُؤِلٍ وَجَدِلٍ وَهُوَ جِدَارُ الْمِيرِ وَكُلُّ نَاحِيَةٍ
مِنَ الْمِيرِ اعْلَاهَا وَاسْفَلُهَا جُؤِلٌ قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ

رَمَانِي بِأَمْرِ كُنْتُ مِنْهُ وَوَالِدِي بَرْتًا وَمِنْ جُؤِلِ الطَّوِيِّ رَمَانِي ٥

وَبِرْقَةُ الْاجَاوِلِ ذَكَرَهَا نُصَيْبٌ فَقَالَ عَقَا الْحُبُجُ الْأَعْلَى فَبِرْقَى الْاجَاوِلِ

وَقَالَ كَثِيرٌ عَقَا مَيْثُ كُلْفَى بَعْدَنَا فَالْاجَاوِلُ فَاثْمَادُ حَسَنَى فَالْمِرَاقُ الْقَوَائِلُ،

بِرْقَةُ الْأَجْدَادِ جَمْعُ جَدٍّ ابِ الْأَبِ أَوْ جَمْعُ جَدَدٍ وَهِيَ أَرْضُ صَلْبَةٍ قَالَ بَعْضُهُمْ

لَمَنِ الدِّيارُ بِبِرْقَةِ الْاجْدَادِ عَقَتْ سُورُ رُسُومِهَا وَعَوَادِي،

أَبِرْقَةُ أَجْوَلٌ أَعْدَلُ مِنَ الْجَوْلَانِ أَيْ الطَّوَافِ قُلِ الْمُنْتَخَلِ الْهُدَلِ

هَلْ هَاجَكَ اللَّيْلُ كَلِيلَ عَلَى أَسْمَاءَ مِنْ ذِي صَبَرٍ تَخِيلِ

أَنْ شَاءَ فِي الْفَيْقَةِ يَرْمَى لَهُ جَوْفُ رَبَابٍ وَبِرْقَةٍ مَثَقِلِ

فَالْتَطَّ بِالْبِرْقَةِ شُؤْبُؤُودِهِ فَالرَّعْدُ حَتَّى بِرْقَةِ الْأَجْوَلِ،

بِرْقَةُ أَحْجَارٍ جَمْعُ حَجَرٍ قَالَ بَعْضُهُمْ

ذَكَرْتُكَ وَالْعَيْسُ الْعِتَابُ كَانِهَا بِبِرْقَةِ أَحْجَارِ قِيَّاسٍ مِنَ الْقَضْبِ، ١٥

بِرْقَةُ أَحْدَبٌ قَالَ زَبَانُ بْنُ سَبَّارٍ

تَمَنَّجَ الْيَكْمَ يَابْنَ كُوزَ فَانَّهُ وَأَنْ زِدْتُمَا رَاعُونَ بِرْقَةَ أَحْدَبَاءَ

بِرْقَةُ أَحْوَانٍ جَمْعُ حَاذٍ وَهُوَ شَجَرٌ تَلَفَّهُ بَقَرُ الْوَحْشِ وَقِيلَ هُوَ مِنْ شَجَرِ الْجَنْبَةِ

قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ وَهْنُ جُنُوحٍ إِلَى حَاذٍ صَوَارِبُ غِرْلَانِهَا بِالْجُرْنِ

٢. وَقَالَ شَاعِرٌ طَرِبْتُ إِلَى الْحَيِّ الَّذِينَ تَكْمَلُوا بِبِرْقَةِ أَحْوَانٍ وَأَنْتَ طَرُوبُ،

بِرْقَةُ أَخْرَمٌ وَقَدْ ذُكِرَ أَخْرَمُ حَيْمٍ فِي مَوْضِعِهِ قَالَ ابْنُ هَرْمَةَ

بِلَوَى كُفَافَةٍ أَوْ بِبِرْقَةِ أَخْرَمِ حَيْمٍ عَلَى الْإِثْنَيْنِ وَشَبِيعِ

فِي أَيْمَاتٍ ذَكَرْتُ فِي كُفَافَةٍ

لأنه جاء يَطْوِي الارض من بُعدٍ شَوْقًا اليك فـلـمـا لم يجدك بكاء
 بِرَقَّةٍ ايضاً من قرى قُمْ من نواحي الجبل قال ابو جعفر فقيه الشيعة احمد بن
 ابى عبد الله محمد بن خالد بن عبد الرحمن بن محمد بن علي البرقي اصله
 من الكوفة وكان جدّه خالد قد هرب من عيسى بن عمر مع ابيه عبد الرحمن
 ه الى برقة قُمْ فاقاموا بها ونسبوا اليها ولاحمد بن ابى عبد الله هذا تصانيف
 على مذهب الامامية وكتاب في السير تقارب تصانيفه ان تبلغ مائة تصنيف
 ذكرته في كتاب الأدباء وذكر تصانيفه وذكر حمزة بن الحسن الاصبهاني في
 تاريخ اصبهان احمد بن عبد الله البرقي كان من رستاق برق رُوذ قال وهو احد
 رواة اللغة والشعر واستوطن قُمْ فخرج ابن أخته ابا عبد الله البرقي هناك ثم
 اقدم ابو عبد الله الى اصبهان واستوطنها والله الموفق

بِرْقَةُ حَوْزِ مَحَلَّةٍ او قرية مقابل مدينة واسط ذكرت في حوز

ذكر بِرْقَةُ كذا في بلاد العرب قد ذكرنا ان اصل البرقة في كلامهم الارض ذات
 الحجارة المختلفة الألوان وقد اُشيع القول في تفسيره في ابراق فاعني وقد
 اجتمع لي من ابراق العرب مائة برقة ما اظنها اجتمعت لغيري وقد اُضيفت
 ه كل برقة منها الى موضع وقد ذكر ذلك في مواضعه من الكتاب وانا اذكر هاهنا
 ما اُضيفت اليه على حروف المعجم بشواهد، ثم جاء من ذلك غير مضاف
 بِرْقَةُ بالضم من نواحي اليمامة وبرقة ايضاً موضع بالمدينة من الاموال التي كانت
 صدقات رسول الله صلعم وبعض نفقته على اهله منها وقيل ان ذلك من اموال
 بني النضير وقد رواه بعضهم بفتح اوله وبرقة ايضاً موضع كان فيه يوم من ايام
 ٢ العرب اُسِر فيه شهاب فارس حبس من بني تميم اُسرة يزيد بن حُرّة او بُرد
 اليشكري فن عليه وفي ذلك قال شاعر

وفارس طرفه حَبَابٌ نَلْنَا بِبِرْقَةٍ بعد عز واقترار

بِرْقَةُ اُثْمَان والاثمان جمع اُثم وهو الماء القليل الذي لا مادة له قال رديح بن

ومنبر وعدة محارس على سنة اميال من برقة وساحل آخر يقال له طلمونية وبين
الاسكندرية وبرقة مسيرة شهر، وقال احمد بن محمد الهمداني من الفسطاط
الى برقة مايتان وعشرون فرسخا وفي ما افتنح صليحا صالحهم عليها عمرو بن
العاصي والزمر اهلها من الجزية ثلاثة عشر الف دينار وان يبيعوا اولادهم في
٥ عطاء جزيتهم واسلم اكثر من بها فصولحوا على العشر ونصف العشر في سنة
احدى وعشرين للهجرة وكان في شرطهم ان لا يدخلها صاحب خراج بل
يوجهوا بخراجهم في وقته الى مصر الى ان استولى المسلمون على البلاد التي
تجارها فانقص ذلك الرسم فكانوا لهذه الحال على خصب ودعة وامن وسلامة
وكان عبد الله بن عمرو بن العاصي يقول ما اعلم منزلا لرجل له عيال اسلم
١٠ ولا اعزل من برقة ولولا اموالي بالبحار لنزلت برقة ومن برقة الى القيروان مدينة
افريقية مايتان وخمسة عشر فرسخا وقد نسب الى برقة جماعة من اهل
العلم منهم احمد بن عبد الله بن عبد الرحيم بن سعيد بن زعة الزهري
البرقي ابو بكر مولى بني زهرة حدث بالمغازي عن عبد الملك بن هشام وكان
ثقة ثبتا وله تاريخ واخوه محمد وعبد الرحيم ابنا عبد الله روى جميعا
١٥ كتاب السيرة عن ابن هشام قاله ابن ماکولا وذكر ابن يونس احمد بن عبد
الله في البرقيين وذكر محمد في المصريين وقال انه كان يتاجر هو واخوته الى
برقة فعرف بالبرقي وهو من اهل مصر وفي كتاب الجنان لابن الزبير ابو الحسن
ابن عبد الله البرقي القليل في الحاكم وقد حدثت بمصر زبولة
بالحاكم العدل ائحى الدين معتليا تحل الهدى وسليل السادة الصلحا
٢٠ ما زللت مصر من كيد يراد بها وانما رقصت من عدله فرخا
قال وقد رايت هذا البيت منسوباً الى كافر الاخشيدى قال وقال
البرقي في الحاكم وقد غاب وجاء في عقيب ذلك مطر
أدري لفقْدك يوم العيد أدمعة من بعد ما كان يبيد البش والصححا

بن ابي معروف البلخي ومحمد بن حماد بن مالك ومومل بن احاب وغيرهم
 روى عنه ابو احمد ابن عدى ومحمد بن احمد بن حمدان المروزي وابو
 محمد الحسن بن علي البرقيدي وغيرهم وكان يسكن نصيبين وقال ابو احمد
 ابن علي وكان شيخاً صالحاً.

هـ بَرْق بلفظ البرق الذي يلمع من خلل السحاب وفي قرية قرب خيبر واضن
 ان ابن ارسطو ايها عني بقوله

لا تبعدين اداة مطروحة كانت حديثاً للشراب العاتق
 حنت الى برقي فقلت لها قري بعض الحنين فان وجدك شادقي
 باي الوليد وأمر نفسي كلما بدت النجوم ودر قرن الشارق
 . اويوم برقي من ايامهم وهو يوم للصباء

بَرْقُولِش بضم اوله والقاف والواو ساكنة واللام مكسورة والشين معجمة حصن
 من اعمال سرقسطة بالاندلس،

بَرْقَة بفتح اوله والقاف اسم ضقع كبير يشتمل على مدن وقري بين الاسكندرية
 وافريقية واسم مدينتها انطابلس وتفسيره الخمس مدن قال بطليموس طول
 مدينة برقة ثلاث وستون درجة وعرضها ثلاث وثلاثون درجة وعشر دقائق
 تحت تسع درج من السرطان وست وخمسين دقيقة يقابلها مثلها من الجدى
 بيت ملكها مثلها من الحمل عاقبتها مثلها من الميزان وفي في الاقليم الثالث
 وقيل في الرابع وقال صاحب الزيج طولها ثلاث واربعون درجة وعرضها ثلاث
 وثلاثون درجة وارض برقة ارض خلوقية بحيث ثياب اهلها ابدأ محمرة
 لذلك ويحيط بها البرابر من كل جانب وفي برقة فواكه كثيرة وخيرات واسعة
 مثل جوز ولوز وأنرج وسفرجل وفي مدينة برقة قبر ربيع صاحب النبی صلعم
 واهلها يشربون من ماء السماء يجري في اودية ويفيض الى برك بناها لهم الملوك
 ولها ابار يرتفق بها الناس ولها ساحل يقال له اجية وفي مدينة بها سوق

بِأَشْرَى وَانْتَقَلَتِ الْأَسَاقِي إِلَى بَاشْرَى وَبَيْنَ بَرْقَعِيدٍ وَالْمُوَصِّلِ أَرْبَعَةَ أَيَّامٍ وَبَيْنَهُمَا
وَبَيْنَ نَصِيبَيْنِ عَشْرَةَ فَرَسًا وَمِنْ بَرْقَعِيدٍ هَذِهِ كَانَ بَنُو حَمْدَانَ التَّغْلَبِيِّينَ
سَيْفُ الدَّوْلَةِ وَاهْلُهُ وَقَالَ شَاعِرٌ يَهْجُو سُلَيْمَانَ بْنِ قَهْدٍ الْمُوَصِّلِيَّ مُسْتَهْطَرًّا
وَيُحَدِّثُ قِرَاشَ بْنَ الْمُقَلَّدِ أَمِيرَ بَنِي عُقَيْلٍ

وَلَيْلٍ كَوَجْهِ الْبَرْقَعِيدِيِّ ظُلْمَةً وَبَرْدٍ أَغَانِيَهُ وَطُولٍ قُرُونِهِ
سَرِيَّةً وَنَوْمِي فِيهِ نَوْمٌ مُشْرِدٌ كَعَقْلِ سُلَيْمَانَ بْنِ قَهْدٍ وَدِينِهِ
عَلَى أَوَّلَيْهِ فِيهِ الْهَيْبَابُ كَأَنَّهُ أَبُو جَابِرٍ فِي خَبْطِهِ وَجُنُودُهُ
إِلَى أَنْ يَبْدَأَ صَوَاهِجَ الصَّبَاحِ كَأَنَّهُ سَنَا وَجْهَ قِرَاشٍ وَصَوَّءَ جَبِينَهُ
وَقَالَ الصُّوْلِيُّ دَخَلَ رَجُلٌ عَلَى أَيُّوبَ بْنِ أَحْمَدَ بَرْقَعِيدٍ فَأَنشَدَهُ شِعْرًا فَجَعَلَ

أ. يَخْاطِبُ جَارِيَةً وَلَا يَسْمَعُ لَهُ فَخَرَجَ وَهُوَ يَقُولُ

أَدَبٌ لَسَعَرُكَ فَاسِدٌ مَا تَوَدَّبُ بِرَقَعِيدٍ
مَنْ لَيْسَ يَدْرِي مَا يُرِيدُ فَكَيْفَ يَدْرِي مَا تُرِيدُ
مَنْ لَيْسَ يَضْبِطُهُ الْحَدِيدُ فَكَيْفَ يَضْبِطُهُ الْقَصِيدُ
عَلِمْتُ هَذَا لَكِنْ خُذْ خُذْ وَالْجَهْلُ مُقْتَبِلٌ جَدِيدُ

١٥ وَقَدْ نَسَبَ إِلَيْهَا قَوْمٌ مِنَ الرُّوَاةِ مِنْهُمْ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُوسَى بْنِ الْحَلِيلِ
الْبَرْقَعِيدِيُّ سَمِعَ بِبَيْرُوتَ أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدٍ بْنِ مَكْحُولِ الْبَيْرُوتِيِّ وَبِأَخِيهِ الْعَبَّاسِ
خَيْثَمَةَ بْنَ سُلَيْمَانَ وَعَبْدَ اللَّهِ بْنَ إِسْمَاعِيلَ وَبِالرَّمْلَةِ زَيْدَ بْنَ الْهَيْثَمِ الرَّمْلِيِّ
وَبِقَيْسَارِيَةِ أَحْمَدَ بْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْقَيْسَرَانِيِّ وَالْمُوَصِّلِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي سَفْيَانَ
وَأَبَا جَابِرَ زَيْدَ بْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَبَبَلَدَ أَبِي الْقَاسِمِ النُّعْمَانَ بْنَ هَارُونَ وَبَحْرَانَ أَبَا
٢. عَرُوبَةَ وَبِرَاسَ عَيْنَ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنِ بْنِ مُوسَى بْنِ خَلْفِ الرَّسَّعِيِّ وَغَيْرِ
هَؤُلَاءِ وَأَحْمَدُ بْنُ عَامِرٍ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ الْعَبَّاسِ الرَّبْعِيِّ الْبَرْقَعِيدِيُّ سَمِعَ
بِدِمَشْقَ أَحْمَدَ بْنَ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ عَبَّودٍ وَمُحَمَّدَ بْنَ حَفْصِ صَاحِبِ وَائِلَةِ
وَشُعَيْبَ بْنَ شُعَيْبٍ بْنِ اسْكافٍ وَالْهَيْثَمَ بْنَ مَرْوَانَ الْعَبْسِيَّ وَبِغَيْرِهَا مَعْرُوفٌ

الجريين وناحية اليمامة بضع عشرة سنة حتى قتلها سُغَيَانُ بن عمرو العُقَيْلِي
سار اليه بنى حنيفة فقال الغَزْدِيُّ

ولولا سُيُوفٌ من حنيفة جُرِدَتْ بِبِرْقَانٍ أَمْسَى كَاهِلَ الدِّينِ أَزُورًا
تَرَكْنَ لِمَسْعُودٍ وَزَيْنَبَ أُخْتَهُ رِثَاءً وَجِلْبَابًا مِنَ الْمَوْتِ أَتَمَّ رَأً

هـ البرقانية بالصم ماء لبني ابي بكر بن كلاب ثم لبني كعب بن ابي بكر يقال
لهم بنو بُرْقَانٍ بقرب حفيرة خالده

بَرْقَتَانِ تَنْبِيَةُ بَرْقَةَ مَوْضِعٌ قَالَ حَوَّاسُ بْنُ نُعَيْمٍ الصَّبِيُّ

لِنَقَارِبِ الشَّعْبِ لِحَاوِلِ شَعْبِهِ وَلَمَّا اسْتَحَلَّ بِبَرْقَتَيْنِ حَرِيمٍ

الْبَرْقَةَ مَاءَ لَبْنِي نَمِيرٍ بِبَطْنِ الشَّرِيفِ

١. بَرْقَعِيدٌ بِالْفَتْحِ وَكُسِرَ الْعَيْنُ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَدَالٌ بِلَامِدَةٍ فِي طَرَفِ بَقْعَاءِ الْمَوْصِلِ مِنْ

جَهَةِ نَصِيبِينَ مُقَابِلَ بَاشَرِي قَالَ أَحْمَدُ بْنُ الطَّيِّبِ الشَّرْحَسِيُّ بَرْقَعِيدٌ بِلَدَةٍ

كَبِيرَةٍ مِنْ أَعْمَالِ الْمَوْصِلِ مِنْ كُورَةِ الْبَقْعَاءِ وَبِهَا أَبَارٌ كَثِيرَةٌ عَذْبَةٌ وَفِي وَاسِعَةٍ

وَعَلَيْهَا سُورٌ وَلَهَا ثَلَاثَةُ أَبْوَابٍ بَابُ بَلَدٍ وَبَابُ الْجَزِيرَةِ وَبَابُ نَصِيبِيِّينَ وَعَلَى بَابِ

الْجَزِيرَةِ بِنَاءٌ لِأَيُّوبَ بْنِ أَحْمَدَ وَفِيهَا مَا يَنْدَا حَانُوتٌ قُلْتُ أَنَا كَانَتْ هَذِهِ صِفَتُهَا

هـ فِي قُرَابَةِ سَنَةِ ٣٠٠ بَعْدَ الْهَاجِرَةِ وَكَانَ حِينَئِذٍ مَرُّ الْقَوَافِلِ مِنَ الْمَوْصِلِ إِلَى نَصِيبِيِّينَ

عَلَيْهَا فَمَا الْآنَ فَهِيَ خَرَابٌ صَغِيرَةٌ حَقِيرَةٌ وَأَهْلُهَا يُضْرَبُ بِمِثْلِ فِي اللَّصُوصِيَّةِ

يُقَالُ لَصَّ بَرْقَعِيدِي وَكَانَتْ الْقَوَافِلُ إِذَا نَزَلَتْ بِمِثْلٍ لَقِيَتْ مِنْهُمُ الْأَمْرِيينَ حَدَّثَنِي

بَعْضُ مُجَاوِرِيهَا مِنْ أَهْلِ الْقُرَى أَنَّ قَوْمًا نَزَلُوا تَحْتَ بَعْضِ جُمُودَانِهَا احْتِرَازًا

وَرَبَطَ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْقِفْلِ حِمَارًا لَهُ تَحْتَ ذَلِكَ الْجِدَارِ خَوْفًا عَلَيْهِ مِنَ السَّرَاقِ

٢. وَجَعَلَ الْأَمْنَةُ دُونَهُ وَاسْتَنْعَلُوا بِالْعَسِّ وَحِرَاسَةً مَا تَبَاعَدَ عَنِ الْجِدَارِ لِأَنَّهُمْ أَمِنُوا

ذَلِكَ الْوَجْهَ فَصَعِدَ الْبَرْقَعِيدِيُّونَ عَلَى الْجِدَارِ وَالْقَوْمُ عَلَى الْحِمَارِ الْكَلَالِيِّينَ

وَأَنْشَبُوهَا فِي بَرْقَعَتِهِ وَاسْتَاغَوْهُ إِلَيْهِمْ وَذَهَبُوا بِهِ وَلَمْ يَدْرِ بِهِ صَاحِبُهُ إِلَى وَقْتِ

الرَّحِيلِ فَلَمَّا كَثُرَتْ مِنْهُمْ هَذِهِ الْأَفَاعِيلُ تَجَنَّبَتْهُمْ الْقَوَافِلُ وَجَعَلُوا طَرِيقَهُمْ عَلَى

بِرِّقَاهُ ذِي ضَالٍ قَالَ جَمِيلٌ

فَمِنْ كَانَ فِي حَتَّى بُتَيْنَةٍ يَمْتَرِي فَبِرِّقَاهُ ذِي ضَالٍ عَلِيٌّ شَهِيدٌ
بِرِّقَاهُ قَرَمَدٌ قَالَ الْمُهَرِّقُ

وَقَدْ هَاجَنِي مِنْهَا بِبِرِّقَاهُ قَرَمَدٌ وَأَجْرَاحُ ذِي الْهَبَاءِ مَنْزِلَةُ قَفَرٌ
بِرِّقَاهُ اللَّهُيْمُ قَالَ الْمُنَابِغَةُ ٥

ظَلَمْنَا بِبِرِّقَاهُ اللَّهُيْمُ تَلَفْنَا قَبُولُ تَكَادُ مِنْ ظِلَالِهَا تَمْسَى
بِرِّقَاهُ مُطْرِفٍ قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

لَعَزُّكَ أَيْ يَوْمَ بِرِّقَاهُ مُطْرِفٍ لَشَوْفِي مُنْقَادُ الْجَنَابَةِ تَالِيعُ
بِرِّقَاهُ النَّطَاحِ قَالَ الْحَارِثُ بْنُ حِلَزَةَ

أ. نَرِ بِحِلُّوَا بَنَى رَزَاحَ بِبِرِّقَا ١٠
بِرِّقَاهُ هَيَّجٌ قَالَ الْعُجَيْرُ السَّلَوِيُّ

خَلِيلِي عُوْجَا أَسْعِفَانِي وَحَيِّبَا بِبِرِّقَاهُ هَيَّجٍ مَنْزِلًا وَرُسُومًا

بِرِّقَانُ بِفَجْأٍ أَوَّلُهُ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ بِكَسْرِهِ مِنْ قُرَى كَاتٍ شَرْقِيٍّ جَائِكُونَ عَلَى شَاطِئِهِ
بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْجَرَجَانِيَّةِ مَدِينَةُ خَوَارِزْمِ يَوْمَانِ خَرِبَتْ بِرِّقَانُ مِنْهَا الْخَافِظُ الْإِمَامُ

٥١ أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ غَالِبِ الْخَوَارِزْمِيِّ الْبِرِّقَانِيُّ سَمِعَ بِبِلْدِهِ وَوَرَدَ
بَغْدَادَ فَسَمِعَ أَبَا عَلِيٍّ الصَّوَّافَ وَأَبَا بَكْرَ الْقَطِيبِيَّ وَسَمِعَ بِبِلَادِ كَثِيرَةٍ مِثْلَ جُرْجَانَ

وَخَرَّاسَانَ وَغَيْرَهَا ثُمَّ اسْتَوْصَنَ بِبَغْدَادَ وَكَتَبَ عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ الْخَطِيبُ الْخَافِظُ
وغيره من الأئمة قل الخطيب وكان ثقة ورعاً متقناً مثبته لم نر في شيوخننا اثبت

منه وصنف تصانيف كثيرة وكان له كتب كثيرة نقل من الكرج إلى قسرب باب
٢٠ الشعير وكان عدد أسفاط كتبه ثلاثة وستين سقفاً وصندوقين وكان مولده

في آخر سنة ٣٣٩ ومات سنة ٤٢٥ ببغداد، وبِرِّقَانُ أيضاً من قُرَى جَرَجَانَ نَسَبُ
إليها حمزة بن يوسف السهمي بعض الرواة ولست منها على ثقة

بِرِّقَانُ مَوْضِعٌ بِالْجَحْرِينِ قُتِلَ فِيهِ مَسْعُودُ بْنُ أَيْ زَيْنَبِ الْخَارِجِيِّ وَكَانَ غَلَبَ عَلَى

قري بخارا منها ابو حاتم قريتهام بن جماهر البرقيشخي البخاري روى عن
علي بن خشم،

ذَكَرَ الْبَرْقَاءَ مَرَّتَيْنِ مَا أُصِيقَتْ إِلَيْهِ عَلَى حُرُوفِ الْمُعْجَمِ وَالْبَرْقَاءُ تَانِيثُ الْأَبْرِقِ
وهو اختلاف اللون وقد ذكر في أيراني فيما سلف،
هـ بَرْقَاءٌ غَيْرُ مُصَافٍ قَرْيَةٌ عَلَى شَرْقِ النَّبِيلِ فِي الصَّعِيدِ الْأَدْنَى قَرِبَ أَنْصَاءِ

الْبَرْقَاءِ أَيْضًا فِي الْمَادِيَةِ قَالَ الرَّاجِزُ يَنْتَرِكُ بِالْبَرْقَاءِ شَيْخًا قَدْ ثَلَبَ أَيَّ سَاءِ
جِسْمِهِ وَهَزَلَ وَقَالَ الْحُسَيْنُ بْنُ مُطَيْرٍ فِي الْبَرْقَاءِ وَهِيَ هَذِهِ
أَلَا لَا أَبَالِي أَيَّ حَيٍّ تَنْفَرُّوا إِذَا تَمَدَّ الْبَرْقَاءُ لَمْ يَخْلُ حَاضِرُهُ
وَالْبَرْقُ أَطْلَالٌ كَأَنَّ رَسْمَهَا قِرَاطِيْسُ خَطِّ الْخَبَرِ فِيهِنَّ سَاطِرَةٌ
أَبَتْ سَرَحَةَ الْإِثْمَادِ إِلَّا مَلَا حَةً وَطَبِيبًا إِذَا مَا تَبَنَّتْهَا اهْتَنَزَ نَاضِرَةٌ
١. وقال أيضا

يَا صَاحِبَ هَلْ أَنتَ بِالتَّعْرِيجِ تَنْفَعُنَا عَلَى مَنَازِلِ الْبَرْقَاءِ مُنْعَاجٍ
عَلَى مَنَازِلِ لَطَاوُوسٍ قَدْ دَرَسَتْ تُسَدِّي الْجَنُوبَ عَلَيْهَا ثَرٌ تَنْتَمِسُجُ
بَرْقَاءُ الْأَجْدَيْنِ قَالَ عَمْرُو بْنُ مَعْدِي كَرَبَ
١٥ وَيَوْمًا بِبَرْقَاءِ الْأَجْدَيْنِ لَوْ أَنَّ أُبَيًّا مَقَامِي لَانْتَهَى أَوْ لِحَرْبَاءِ

بَرْقَاءُ أَعْمَقُ قَدْ ذَكَرَ أَعْمَقُ فِي مَوْضِعِهِ عَنِ الْأَخْطَلِ
بَرْقَاءُ جُنْدَبٍ قَالَ الْأَمَّيْتُ

وَقَدْ قَاصَّ غَرْبٌ عِنْدَ بَرْقَاءِ جُنْدَبٍ لَعَيْنَيْكَ مِنْ عِرْقَانِ مَا كُنْتَ تَعْرِفُ
بَرْقَاءُ شَمْلِيلٍ قَالَ الْمَلِكُ النُّعْمَانُ بْنُ الْمُنْذِرِ يَخَاطَبُ الرَّبِيعَ بْنَ زِيَادِ الْعَمَّاسِي
٢٠ شَرِّدْ بَرْحَلِكَ عَنِّي حَيْثُ شِئْتَ وَلَا تُكْثِرْ عَلَيَّ وَدَعْ عَنكَ الْإِقَاوِيلَ
فَقَدْ رُمِيَتْ بِدَاءٍ لَسْتُ غَاسِلَهُ مَا جَاوَزَ النَّبِيلَ يَوْمًا أَحَدٌ إِلَّا بِلِيلًا
قَدْ قِيلَ ذَلِكَ إِنْ حَقًّا وَإِنْ كَذِبًا فَمَا اعْتَذَرُكَ عَنْ قَوْلٍ إِذَا قِيلَ
وَمَا اعْتَذَرُكَ مِنْهُ بَعْدَ مَا جَزَعْتَ أَيْدِيَ الْمُطَايَا بِهِ بَرْقَاءُ شَمْلِيلٍ

له رحلة الى الشرق وسمع وروى ومات بعد سنة ٤٧٠هـ

بُرْعُ بوزن زُقَر جبل بمناحية زَبِيد باليمن فيه قلعة يقال لها حُلْبَة وهي قُرب سَهَام ويسكنه الصَّابِرُ من حَمِير وله سوقٌ وتُفَرَّق بين بُرْعَ وبين ضِلَع رَجَّة

بُرْعُ بالفخ ثَم السكون حَصْنٌ من حصون ذِمَار باليمن،
هـ بُرْعَة من محاليف الطائف

بُرْعَتُ بالغيث المعجمة والثاء المثلثة موضع،

بُرْعَر بالغيث المعجمة المفتوحة والراء قل على بن الحسين المسعودي مدينته البرغر على ساحل بحر مانطس وهو بحر متصل بخليج القسطنطينية وأرى انهم في الاقليم السابع وهم نوع من التُّرك والقوافل متصلة منهم الى بلاد خوارزم ١. وارض خراسان ومن بلاد خوارزم اليهم الا ان ذلك بين بَوَادِي غيرهم من الترك

قال وملك البرغر في وَقْتِنَا هذا وهو سنة ٣٣٣ مسلم اسلام ايام المقتدر بعد العشر والثلاثماية لَرَوِيَا رَأَاهَا وقد كان حَجَّ وَلَدُهُ فُورَدَ بَغْدَادَ وحمل معه المقتدر لواءً وسَوَادًا ومالًا ولهم جامع وهذا الملك يغزو بلاد القسطنطينية في نحو خمسين الف فارس فصاعدًا وَيَشْنُ الغارات حولها الى بلاد رومية والاندلس

هـ وارض برجان والجلالقة وافرجة ومنه الى القسطنطينية نحو شهرين بين عماير

وعماير والبرغر أمة عظيمة شديدة البأس ينقاد اليها من جاورها من الأمم

ولا تمتنع القسطنطينية منهم الا بالأسوار وكذلك ما جاورها من البلدان والليل

في بلادهم في غاية القصر في الصيف حتى ان احدهم لا يفرغ من طَبْخه حتى

يأتيه الصَّبْحُ قلتُ أنا هذه الصفة جميعها صفة بلغار وما اظنهما الا واحدا

٢. وانهما لغتان فيه للسائين وليس فيه ما انكرته الا قوله ان البرغر على ساحل

بحر مانطس وما اظن بينهما وبين ساحل بحر مانطس الا مسافة بعيدة والله اعلم،

بُرْعُوتُ بلفظ البرْعُوت من الحيوان بلد بالروم قريب من عمورية،

بُرْفَشَخ بالفخ ثَم السكون وفتح الفاء والشين معجمة ساكنة وخاء معجمة من

وَكُلُّ لَيْلٍ مُخْلِصٌ الْوَيْدَ وَامِيقَ وَلَكِنَّا فِي جَانِبٍ عَنْهُ ذُقْـرَدُ
 ذُرُوحٌ وَنَعْدُو لَا تَزَاوُرُ بَيْنَتِنَا وَلَيْسَ بِصُرُوبٍ لَنَا فِيهِ مَوْعِدُ
 فَابْدَأْنَا فِي بِلَدَةٍ وَالنِّقْمَاءُ عَسِيرٌ كَأَنَّا ثَعْلَبٌ وَالْمُـمَـرْدُ

بَرْطَاسُ بِالضَّمِّ اسْمٌ لِأُمَّةٍ لَمْ وَلَايَةِ وَأَسْعَةً تَعْرِفُ بِهِمْ تُنْسَبُ إِلَيْهَا الْفِرَاقَةُ الْبَرْطَاسِي
 هُمْ مِنْهَا خَمُونَ لِلْخَزَرِ وَلَيْسَ بَيْنَهُمَا أُمَّةٌ أُخْرَى وَهُمْ قَوْمٌ مَقْتَرِشُونَ عَلَى وَادِي
 أَتْلٍ وَبَرْطَاسُ اسْمٌ لِلنَّاحِيَةِ وَالْمَدِينَةِ وَهُمْ مُسْلِمُونَ وَلَهُمْ مَسْجِدٌ جَامِعٌ وَبِالْقُرْبِ
 مِنْهَا مَدِينَةٌ تَسْمَى سَوَارًا فِيهَا أَيْضًا مَسْجِدٌ جَامِعٌ وَلَا تَعْلُ بَرْطَاسُ لِسَانَ مَقْرَدٍ
 لَيْسَ بِتُرْكِيٍّ وَلَا خَزَرِيٍّ وَلَا بَلْغَارِيٍّ قُلُ الْأَمْطَاخِرَى وَخَبِرْنِي مَنْ كَانَ يَخْطُبُ
 بِهَا أَنَّ مَقْدَارَ النَّاسِ مِنَ الْمَدِينَتَيْنِ أَحْوَشُ عَشْرَةِ أَلْفٍ رَجُلٍ لَهُمْ ابْنِيَّةٌ خَشَبٌ
 يَاوُونَ إِلَيْهَا فِي الشِّتَاءِ وَأَمَّا فِي الصَّيْفِ فَانْهَمُ يَفْتَرِشُونَ فِي الْحُرَاكَاةِ قَالِ الْخَاطِبُ
 وَأَنَّ اللَّيْلَ عِنْدَهُمْ لَا يَنْتَهِي أَنَّ يُسَارَ فِيهِ فِي الصَّيْفِ أَكْثَرُ مِنْ فَرَسِيخٍ وَمِنْ أَتْلٍ
 مَدِينَةُ الْخَزَرِ إِلَى بَرْطَاسٍ مَسِيرَةُ عَشْرِينَ يَوْمًا وَمِنْ أَوَّلِ مُلْكَةِ بَرْطَاسِ إِلَى آخِرِهَا
 أَحْوَشُ خَمْسَةِ عَشَرَ يَوْمًا

بَرْطُطَى بِالْفَتْحِ وَضَمُّ الطَّاءِ وَتَشْدِيدُ اللَّامِ وَفَتْحُهَا بِالْقَصْرِ وَالْأَمَالَةِ قَرْيَةٌ كَالْمَدِينَةِ فِي
 ١٥ شَرْقِ دَجْلَةِ الْمَوْصِلِ مِنْ أَعْمَالِ نَبْنَوَى كَثِيرَةُ الْخَبِرَاتِ وَالْأَسْوَاقِ وَالْبَيْعِ وَالشِّرَاءِ
 يَبْلُغُ دَخْلُهَا كُلِّ سَنَةٍ عَشْرِينَ أَلْفَ دِينَارًا حُمْرًا وَالْغَالِبُ عَلَى أَهْلِهَا النَّصْرَانِيَّةُ
 وَبِهَا جَامِعٌ لِلْمُسْلِمِينَ وَأَقْوَامٌ مِنْ أَهْلِ الْعِبَادَةِ وَالتَّزَوُّدِ وَلَهُمْ بَقُولٌ وَخَسٌّ جَيِّدٌ
 يُضْرَبُ بِهِ الْمَثَلُ وَشَرِبَهُمْ مِنَ الْأَبَارِ

بَرْطُوبَةُ بَعْدَ الْوَاوِ السَّاكِنَةِ بَاءٌ مُوَحَّدَةٌ بَلِيدَةٌ عَلَى الْفِرَاتِ مُقَابِلَ رَحْبَةِ مَالِكٍ
 ٢٠ بَنِ طَوْقٍ مِنْ أَعْمَالِ الْخَابُورِ قَرِبَ قَرْيَسِيَاءَ كَانَ بِهَا رُغَيْبَةُ الْمَتَزَوِّدِ لَهُ أَنْبَاءٌ
 وَلَفِيفٌ وَهُوَ فِي آيَامِنَا هَذِهِ حَيٌّ

بَرْعَشُ الْعَيْنِ مَهْمَلَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَالشَّيْنُ مَحْمَلَةٌ قَرْيَةٌ قَرِبَ طُلَيْطَلَةَ بِالْأَنْدَلُسِ قَالِ
 ابْنُ بَشْكُوَالٍ سَكَنَهَا صَادِقُ بْنُ خَلْفٍ بْنُ صَادِقِ بْنِ كُنَيْبِلِ الْأَنْصَارِيِّ الطُّلَيْطَلِيُّ

الْبُرْسُ واليه ينسب عبد الله بن الحسن البُرْسِيُّ كان من أجلّة اللّٰتَاب وعظماءهم
وَقِي دِيوان بَادُورِيَا فِي أَيَّامِ الْمُعْتَصِدِ وَغَيْرِهِ وَعَلِشَ إِلَى صَدْرِ أَيَّامِ الْمُقْتَدِرِ وَلَا أَدْرِي
هَلْ أَدْرَكَ غَيْرَهُ مِنَ الْخُلَفَاءِ أَمْ لَا،

بُرْسَفُ بِضَمِّ السِّينِ قَرْيَةٌ فِي طَرِيفِ خُرَاسَانَ مِنْ سَوَادِ بَغْدَادَ بِالْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ
نَسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ بَعَّارٍ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ صَالِحِ بْنِ يَوْسُفَ الصَّيْهِي
الْبُرْسُقِيُّ سَمِعَ أَبَا الْقَاسِمِ عَلِيَّ بْنَ السَّيِّدِ بْنِ الصَّبَّاحِ وَأَبَا الْوَقْتِ السَّجَّحِي
وَمُحَمَّدَ بْنَ نَاصِرٍ سَمِعَ مِنْهُ جَمَاعَةٌ مِنْ أَقْرَانِنَا وَكَانَ شَيْخًا صَالِحًا سَدَلًا عَنْ
مَوْلِدِهِ فَقَالَ فِي سَنَةِ ٥٢٨ بِرُسْفٍ وَمَاتَ سَنَةَ ٤١٥،

بُرْسِيمُ بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ السِّينِ وَبَاءُ سَاكِنَةٌ وَمِيمٌ زَقْفٌ بِمِصْرِ يَنْسَبُ إِلَيْهِ عَبْدُ اللَّهِ
ابْنُ الْحَسَنِ وَفِي كِتَابِ ابْنِ سَعِيدٍ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ قَيْسٍ بْنِ حَفْصِ الْبُرْسِيِّ
حَدَّثَ عَنْ يَزِيدَ بْنِ سَنَانٍ وَبَكَّارِ بْنِ قُتَيْبَةَ وَغَيْرِهِمَا تَوَفَّى فِي سَنَةِ ٣٣٣ وَكَانَ ثَقَّةً،
بُرْسَاعَةٌ بِالْكَسْرِ وَشِينٌ مَعْجَمَةٌ وَعَيْنٌ مَهْمَلَةٌ مِنْهَلٌ بَيْنَ الدَّهْنَاءِ وَالْيَمَامَةِ عَنْ
الْحَفْصِيِّ،

بُرْسَانَةُ بِالْفَتْحِ وَبَعْدَ الْأَلْفِ نُونٌ مِنْ قَرْيَةِ أَشْبِيلِيَّةٍ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْهَا أَبُو عَمْرٍو أَحْمَدُ
ابْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ هِشَامٍ بْنُ جَمْهُورٍ بْنُ أَدْرِيسٍ بْنُ ابْنِ عَمْرٍو الْبَرْشَانِيُّ رَوَى عَنْ أَبِيهِ
وَعَمْرٍو بْنِ الْقَاسِمِ بْنِ سُلَيْمَانَ الْجَبَلِيِّ وَابْنِ الْحَسَنِ عَلِيَّ بْنَ عَمْرٍو بْنِ مُوسَى الْإِيْلَجِي
وَابْنِ بَكْرِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ اسْتَحْقَافِ بْنِ غَزَّوَةٍ وَابْنِ الْقَاسِمِ السَّقَطِيِّ وَغَيْرِهِمْ
رَوَى عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْخَوْلَانِيِّ،

بُرْسَلْيَانَةُ بِسُكُونِ اللَّامِ وَبَاءُ وَالْفِ نُونٌ بِلَدَةِ الْأَنْدَلُسِ مِنْ أَقْلِيمِ لَبْلَقَةٍ،

٢. الْبُرْسَلْيَانَةُ مَوْضِعٌ بَارَّانٌ لَهُ ذِكْرٌ فِي أَخْبَارِ مُلُوكِ الْفُرسِ،

بُرْسَهَرُ الْهَاءُ سَاكِنَةٌ وَرَاءُ اسْمِ مَدِينَةِ نَيْسَابُورِ بِخُرَاسَانَ وَفِي أَبَرْشَهَرِ وَقَدْ ذُكِرَتْ

هَنَّاكَ قَالَ الشَّاعِرُ

كَفَى حُزْنًا أَنَا جَمِيعًا بِبِلَدِهِ وَجَمَعْنَا فِي أَرْضِ بُرْسَهَرِ مَشْهَدٍ

وقال ابن السكيت هما بَرْزَتَانِ وهما شعبتان قريب من الروينة تَصْبَّانِ في درج المصيف من يَلِيلٍ وقال كثير

يُعَانِدُنَ في الأَرَسَانِ أَجَوَّازُ بَرْزَة عَتَاقِ الْمَطَايَا مُسْنَفَاتِ جِبَالِهَا

وبَرْزَة أيضا والعامة تقول بَرْزَى مَالِ قَرْيَةٍ من نواحي واسط في اوائل نهر الغراف

هـ وبَرْزَة أيضا من قرى بغداد من نواحي طريف خراسان

بَرْزَوِيَّةٌ بالفخ وضم الزاء وسكون الواو وفتح الياء والعامة تقول بَرْزَوِيَّةٌ حصن قرب السواحل الشامية على سن جبل شاهق يُضْرَبُ بها المثل في جميع بلاد الافرنج بالحصانة تحيط بها اودية من جميع جوانبها وذرعُ علو قلعتها خمسماية وسبعون ذراعا كانت بيد الافرنج حتى فتحها الملك الناصر صلاح

١. الدين يوسف بن أيوب في سنة ٥٨٤

بَرْسَاجَرْدٍ بالضم والسين مهملة والفاء ونون ساكنان وجيم مكسورة واء ودال من قرى مَرَوْ على ثلاثة فراسخ منها ينسب اليها خالد بن ابى بَرْزَة الاسلمى البَرْسَاجَرْدِي من علماء التابعين سكن هذه القرية فُنسب اليها

بَرْسَانٌ من قرى سمرقند ينسب اليها احمد بن خَلَف بن حُسَيْن البَرْسَانِي هـ روى عن احمد بن محمد بن شَاهَوِيَّةِ البلاخى روى عنه ابو عبد الله محمد

بن الفضل بن سليمان العَدَوِي

بَرْسُكُورٍ بالفخ والسين مفتوحة والحاء مهملة والواو ساكنة واء من قرى الرَقَا منها ابراهيم بن بديع ابو اسحاق البَرْسُكُورِي كان يقال انه من الابدال ذكره ابو اسحاق على بن الحسن ابن علان الحافظ في تاريخ الجزيرة

٢. بَرْسُكَاْنٌ بالفخ وضم السين المهملة وخاء معجمة والنسبة اليها بَرْسُكِي قَرْيَةٌ من قرى بخارا على فرسخين منها ابو بكر منصور البرسكى صاحب تاريخ بخارا وابنه ابو رافع العلامة الفقيه الشافعي الاصبم

بَرْسٌ بالضم موضع بارض بابل به آثار لِحُكَّتِ نَصْرٌ وتل مفرط العلوي يسمى مَرَح

وغيرهم مات في شوال سنة ٤٩٢ ومنهم ايضا عبد الله بن محمود بن احمد الحنّاشي
البرزي أبو علي سمع أبا محمد بن أبي نصر وأبا القاسم عبد العزيز بن عثمان
القرقيسياني وأبا الحسن محمد بن عوف بن احمد المُرّني وأبا بكر محمد بن عبد
الرحمن القطّان قاله الحافظ أبو القاسم وقال سمع منه شيخنا أبو محمد ابن
هـ الاكفاني وأبو الحسن علي بن احمد بن عبد العزيز الانصاري الاندلسي قال لنا
ابن الاكفاني وفيها يعني سنة ٤٩٩ توفي أبو علي البرزي يوم الثلاثاء السادس
عشر من شوال وكان شافعي المذهب يحفظ جميع مختصر المُرّني، ومحمد بن
احمد بن اسماعيل بن علي ويقال ان اسماعيل ابن محمد البرزي المقرئ الصوفي
روى عن أبي سليمان محمد بن عبد الله بن احمد بن زيد روى عنه أبو
أسعد اسماعيل بن علي السّمان وعبد العزيز الكناني وعلي بن الحضر وكنفوه أبا
عبد الله وعلي الجبّاي وكناه أبا بكر توفي في نصف المحرم سنة ٤١٥، وأياها عني
ابن منير بقوله سقاها وروى من التّبرّين إلى الغيصةين ومجّريه
إلى بيتٍ لَهْيَا إلى بَرْزَة دَلَّاحٌ مكفكة الأوعيه
ونذكر بعضهم ان مولد ابراهيم الخليل عمر بَرْزَة وهو غلط اجمعوا على ان
هـ مولده كان ببابل من ارض العراق، وبرزة ايضا رستاق بادر بيجان في كتاب
البلاذري في أيدي الأوديين،
بَرْزَة بالصم موضع كانت به وقعة تُذكر في أيام العرب قال عبد الله بن جندب
الطّعان فِدَى لِمَنْ نَفْسِي وَأُمِّي فِدَى لِمَنْ بَرْزَة إذ يَحْبِطُنَا بالنسنايك
وفي يوم بَرْزَة قتل مالك بن خالد بن صَخْر بن الشريد وهو ذو الناج كانوا
٢٠ بنو سُلَيْم بن منصور تَوَجَّوه ثم مَلَكوه عليهم فَعَزَى بنى كنانة وأغار على بنى
فِرَاس بن مالك، موضع يقال له بَرْزَة ورئيس بنى فِرَاس عبد الله بن جندب
الطّعان فقتله عبد الله وهو يوم مشهور من أيام العرب وَجَدَتْهُ بَحْطٌ بعض
الأدباء بفح الباء قال وقال ابن حبيب برزة شُعْبَة تَدْفَع على بئر الرُّويثة العذبة

الاصطخري بين بَرَزَنْد وأَرْدَبِيل خمسة عشر فرسخا وقال أبو سعد بَرَزَنْد من نواحي أذربيجان وقد ذكرنا أنها من أعمال تغلبس وعبارة الافشين واضح أن الموضع الذي عمّره الافشين بَرَزَنْج أو موضع آخر يوافق اسمه اسم هذا والده أعلم فليحقق منها أبو منصور صالح بن بُدَيْل بن علي البرزندی روى عن أبي هـ الغنایم عبد الصمد بن علي بن المأمون وأبي منصور بكر بن حيدر سمع منه أبو القاسم الرويدشني مات ببغداد في شعبان سنة ٤٩٣هـ وبُدَيْل بن علي بن بدیل البرزندی أبو القاسم الفقيه روى عن أبي طالب العشاري وأبي اسحاق البرمكي وكان صدوقا قاله شَيْبَرُويَّة

بَرَزْمَقَنْ هو موضع قصر شيرين بأرض الجبل قل الشاعر

يا طالبی غُورَ الاماکن حَتَّى الدیار بِبَرَزْماعِن ١٠

وسلوا السحابَ تَجُودُها وَتَسُحَّ في تلك الاماکن

بَرَزَنْ من قرى مَرَو متصلة ببرمقان منها أبو ابراهيم احمد بن عبد الواحد الكاتب البرزني، وبَرَزَنْ قرية أخرى مَرَو ايضا يقال لها باغ وبَرَزَنْ وهما قريتان متصلتان على فرسخين من مَرَو منها اسماعيل البرزني يروى عن الفضل بن

١١ موسى الشيباني

بَرَزَه بالهاء الصريحة قرية من أعمال بَيْهَق من نواحي نيسابور ينسب اليهما أبو القاسم حمزة بن الحسين البرزني ثم البَيْهَقِي له تصانيف في الادب منهما كتاب النصول وكتاب محامد من يقال له محمد وكتاب محاسن من يقال له أبو الحسن ذكره البخارزي في كتاب دُمَيَّة القصر مات في شهر ربيع الاول سنة ٤٨٨

١٢ قاله عبد الغافر

بَرَزَه بناء التانيث قرية من غوطة دمشق ينسب اليهما عبد العزيز بن محمد بن احمد بن اسماعيل بن علي أبو القاسم البرزني المَعْبُوفِي المقرئ سمع ابا محمد بن أبي نصر روى عنه طاهر الخثومي وعمر الدهستاني وعبد الله السمرقندي

بَرْزَابَادَانُ بالصم والسكون وزاء والـف وباء موحدة والـف وذال معجمة والـف ونون من قرى أصبهان منها أبو العباس الفضل بن أحمد القفري قال ابن مَرَوِيَّةَ هو ضعيف

بَرْزَاطُ بالطاء المهملة من قرى بغداد في ظن أبي سعد منها أبو عبد الله محمد بن أحمد البرزاطي البغدادي حدث عن الحسن بن عرفة

بَرْزَيْنُ بالفخ وكسر الباء الثانية وباء ساكنة ونون قرية كبيرة من قرى بغداد على خمسة فراسخ منها اليها ينسب القاضي أبو علي يعقوب بن إبراهيم العكبري البرزيني الحنبلي قاضي باب الأزج توفي في شعبان سنة ٤٨٩ هـ عن ثمانين سنة

بَرْزُ بالصم من قرى مَرَوْ قَرَب كُـمَّسَان على خمسة فراسخ من مرو ينسب اليها سليمان بن عامر بن عَمِيْر الكندي البرزي حدث عن الربيع بن أنس روى عنه إسحاق بن رَافِعِةَ وأبو يحيى القصير وأبو حجر عمرو بن رافع قال ابن أبي حاتم سمعت أبي يقول هو مستوى الحديث صدوق لو أدرك شعبة هذا لكان يكتب كلامه ألا ترى كيف يتوقى لا يتجاوز ربيع بن أنس

بَرْزَمَانُ بالفخ قلعة من العواصم من نواحي حلب

بَرْزَمَهْرَانُ بالصم بلد قرب جزيرة ابن عمر وفيه دير أبون يقول الشاعر
سقى الله ذاك الدير غيثاً وخصه وما قد حواه من قلال ورهبان
وأتى إلى التثائر والخصر حاسي ودارك دير أبون أو بَرْزَمَهْرَانُ

بَرْزَنْجُ بالفخ ثم السكون وفخ الزاء وسكون النون وجيم مدينة من نواحي آران بينها وبين بَرْجَةِ ثمانية عشر فرسخاً في طريق باب الابواب وفي بَرْزَنْجِ

الْمُعْبَرُ الذي على نهر أَلَرَّ يُعْبَرُ فيه إلى شَمَاخِي مدينة شِرَوَانُ

بَرْزَنْدُ الدال مهملة بلد من نواحي تفليس من أعمال جُوزَان من أرمينية الأولى كان أول من عمرها الأفشين وجعلها معسكراً له بعد أن كانت خرابة وقال

طاهر بن النجيم الميماني وغيرهما وقال حفص بن عمر الأرذبيلي جلس سعيد بن عمرو البرذعي في منزله وأغلّف بابيه وقال ما أحدث الناس فان الناس قد تغيروا فاستمعان عليه أصحاب الحديث محمد بن مسلم بن وآرة الرازي فدخل عليه وسأله أن يحدثهم فقال ما أفعل فقال بحقي عليك ألا حدثتكم ه فقال وائى حق لك على فقال أخذت يوماً بركابيك فقال قضيت حقاً لله عليك وليس لك على حق فقال أن قوماً اغتابوك فرددت عنك فقال هذا ايضاً يلزمك لجماعة المسلمين قال فأتى عبرت بك يوماً في ضيعتك فتعلقت بي الى طعامك فادخلت على قلبك سروراً فقال اما هذه فنعم فأجابته الى ما اراد، وعبد العزيز بن الحسن البرذعي الحافظ العابد ابو بكر من الرحالة سمع بدمشق محمد ابن العباس بن الدرقس وعمر محمد بن احمد الحافظ وابا يعقوب اسحاق بن ابراهيم بن يونس البغدادي المخنيقي وبالموصل احمد بن عمر الموصلى واطمه ابا يعلى لانه يروى عن غسان بن الربيع روى عنه ابو على الحسين بن على بن يزيد الحافظ وابو اسحاق ابراهيم بن محمد بن يحيى المزكى وابو محمد عبد الله بن سعيد الحافظ وقال الحاكم ابو عبد الله في تاريخه عبد العزيز بن الحسن ابو بكر البرذعي العابد وهو من الغرباء الرحالة الذين وردوا على ابي بكر محمد بن اسحاق بن خزيمة فأنتم ابو بكر على حديثه لرعدة وورعه وصار المقيم بنيسابور في حياة ابي بكر وبعد وفاته ثم خرج سنة ٣١٨ من نيسابور الى رباط قراوة فاقام به مدة ثم سكن نسا الى ان توفي بها سنة ٣٣٣، وجو برذعة ارض لبنى تميم باليمامة في جوف الرمل فيها نخل

٢. يوذون بكسر الباء وسكون الراء وفتح الذال المعجمة وواو ساكنة ونون بليدة من نواحي خوزستان قرب بصتى نعل فيها السطور البصتية وتدلس بعمل بصتى، يوذيش بالذال المعجمة مكسورة وباء ساكنة وشين معجمة من مدن قرمونة بالاذلس،

أَجَلٌ تَنَافَسَتْ الْحَمَامُ وَحَفَرَةٌ نَفَسَتْ عَلَيْهَا وَجَّهَكَ الْأَجَارُ
أَبْقَى الزَّمَانُ عَلَى مَعَدِّ بَعْدَهُ حُرْنَا لَعَرُ الدَّهْرِ لَيْسَ يِعَارُ
نَقِصَتْ بِكَ الْأَمَالُ أَحْلَاسُ الْفَنَى وَاسْتَرْجَعَتْ نَزَاعَهَا الْأَمَصَارُ
سَلَكْتَ بِكَ الْعَرَبُ السَّبِيلَ إِلَى الْعُلَى حَتَّى إِذَا بَلَغَ الْمَدَى بِكَ حَارُوا
فَانْهَبَ كَمَا ذَهَبَتْ غَوَادِي مُرْنَةٍ أَنْتَى عَلَيْهَا السَّهْلُ وَالْأَوَارُ

وَأَمَّا فَتْحُهَا فَقَدْ قَالُوا سَارَ سَلْمَانُ بْنُ رَبِيعَةَ الْبَاهِلِيُّ فِي أَيَّامِ عَثْمَانَ بْنِ عَقَّانَ
رَضَهُ بَعْدَ فَتْحِ بَيْلِقَانَ إِلَى بَرْنَعَةَ فَعَسَكَرَ عَلَى الثَّرَثُورِ وَهُوَ نَهْرٌ مِنْهَا عَلَى أَقْلٍ مِنْ
فَرْسَخٍ فَاعْلَقَ أَهْلُهَا دُونَهُ أَبْوَابَهَا فَشَقَّ الْغَارَاتِ فِي قُرَاهَا وَكَانَتْ زُرْعُهَا
مُسْتَحْصِدَةً فَصَالِحُوهَ عَلَى مِثْلِ صَلَاحِ الْبَيْلِقَانَ فَدَخَلُهَا وَأَقَامَ بِهَا وَجَّهَ خَيْلَهُ
فَفَتَحَتْ بِلَادًا أُخْرَى وَيَنْسَبُ إِلَى بَرْنَعَةَ جَمَاعَةٌ مِنَ الْأَئِمَّةِ مِنْهُمْ مَكِّيُّ بْنُ أَحْمَدَ
بْنِ سَعْدَوِيَّةَ الْبَرْدِيُّ أَحَدُ الْمُحَدِّثِينَ الْمُكْثَرِينَ وَالرَّحَالِيْنَ الْخَصْلِيْنَ سَمِعَ بِدَمَشَقَ
أَحْمَدُ بْنُ عَمِيْرٍ وَمُحَمَّدُ بْنُ يُوْسُفَ الْهَرَوِيُّ وَبَاطِرُ أَيْلُسَ أَبَا الْقَاسِمِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
الْحَسَنِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْبَزَّازِ وَبَبْغَدَادَ أَبَا الْقَاسِمِ الْبَغَوِيُّ وَأَبَا مُحَمَّدٍ صَاعِدًا
وَبَغْيَرَهَا أَبَا يَحْيَى مُحَمَّدُ بْنُ الْفَضْلِ بْنِ زَهَيْرٍ وَأَبَا عُرْبَةَ وَأَبَا جَعْفَرَ الطَّاحِسَاوِيَّ
هَ وَعَبْدَ الْحَكَمِ بْنِ أَحْمَدَ الْمَصْرِيَّ وَمُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ رَجَاءَ الْخَنْفِيَّ وَمُحَمَّدُ بْنُ
عَمِيْرٍ الْخَنْفِيُّ بِمَصْرَ وَعِيسَى بْنُ فَهْدٍ الْمُوصَلِيُّ رَوَى عَنْهُ الْأَسْتِثَانُ أَبُو الْوَلِيدِ حَسَّانُ
بْنُ مُحَمَّدٍ الْفَقِيهَ وَالْحَاكِمُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ وَأَبُو الْفَضْلِ نَصْرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ
بْنِ يَعْقُوبَ الْعَطَّارَ الرُّسِّيَّ وَكَانَ نَزَلَ نَيْسَابُورَ سَنَةِ ٣٣٠ قَاتَلَ بِهَا ثُمَّ خَرَجَ إِلَى مَا
وَرَاءَ النَّهْرِ سَنَةِ ٣٥٠ وَكَتَبَ بِخُرَاسَانَ مَا يَتَخَيَّرُ فِيهِ الْإِنْسَانُ كَثْرَةً وَتَوَفَّى بِالشَّاشِ
سَنَةِ ٣٥٤ سَعِيدُ بْنُ عَمْرِو بْنِ عَمَّارٍ أَبُو عَثْمَانَ الْأَزْدِيُّ سَمِعَ بِدَمَشَقَ أَبَا زُرْعَةَ
الدَّمَشَقِيَّ وَأَبَا يَعْقُوبَ الْجُوزْجَانِيَّ وَأَبَا سَعِيدَ الْأَشَجَّ وَمُسْلِمَ بْنَ الْحُجَّاجِ الْحَافِظَ
وَمُحَمَّدَ بْنَ يَحْيَى الذَّهْلِيَّ وَأَبَا زُرْعَةَ وَأَبَا حَاتِمَ الرَّازِيَّيْنِ وَمُحَمَّدَ بْنَ اسْكَنْاتِ
الصُّغْنَانِيَّ وَغَيْرَهُمْ رَوَى عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ يُوْسُفَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ أَحْمَدُ بْنُ

سمرقند وبها شاه بلوط أجود من شاه بلوط الشام ولهم فواكه تسمى الدواق
في تقدير الغبيراء حلو الطعم اذا ادرك وفيه مرارة قبل ان يدرك وببرذعة
نين يحمل من لصب يفضل على جميع اجناسه ويرتفع منها من الابريس
شيء كثير مستحدث من ثوث مباح لا ماله له يجهز منه الى فارس وخوزستان
ه جهازا واسعا وعلى ثلاثة فراسخ من برذعة نهر الكر فيه الشورماقي الذي يحمل
الى الافاق ملكا وهو نوع من السمك ويرتفع من نهر الكر سمك ايضا يقال له
الدواق والعشب وهما سمكان يفضلان على اجناس السمك بذلك النواحي
وببرذعة باب يسمى باب الاكراد يقوم عنده سوق يسمى الكركي في يوم الاحد
يكون مقداره فرسخا في فرسخ يجتمع فيها الناس كل يوم الاحد من كل اسبوع
١ من كل وجه وأوب حتى من العراق وهو اكبر من سوق كورسره وقد غلب على
هذا اليوم اسم الكركي حتى ان كثيرا منهم اذا عد ايام الاسبوع قال الجمعة
والسبت والكركي والاثنين والثلاثاء حتى يعد ايام الاسبوع وبيت مالهم في
مساجد الجمع على رسم الشام فان بيوت الاموال بالشام في مساجدها وهو
بيت مال مرقص السطح وعليه باب حديد وهو على تسع اساطين ودار
١٥ الامارة بجانب الجامع في المدينة والاسواق في ربضها قلت هذه صفة قديمة
فاما الآن فليس من ذلك كذا شيء وقد لقيت من اهل برذعة بانريجان من
سنة عن بلده فذكر ان آثار الخراب بها كثيرة وليس بها الآن الا كما يكون
في القرى ناس قليل وحل مضطرب وصعلكة ظهيرة وضو باد ودور متهدمة
وخراب مستول عليهم فسبحان من يحيل ولا يحول وينزل ولا يزل وله في خلقه
٢ تدبير لا يظهر لاحد من خلقه سر المصلحة ومن برذعة الى جنزة وهي كنجة
تسعة فراسخ وقال مسلم بن النويد يرثى يزيد بن مزيد وكان قد مات
ببرذعة سنة ١٣٥

قبر ببرذعة استسرى ضريحه خطرا تقاصر دونه الأخطار

وَبَرَدَى اَيْضًا جَبَلٌ بِالْحِجَازِ فِي قَوْلِ النَّمْعَانِ بْنِ بَشِيرٍ

يَا عَمْرُو لَوْ كُنْتُ أَرَقَّ الْهَضَبِ مِنْ بَرَدَى أَوْ الْعَلَى مِنْ ذُرَى نَعْمَانَ أَوْ جَرَدًا

وَكُلُّ هَذِهِ مَوَاضِعُ بِالْحِجَازِ

مَا رَقِيبُكَ لَأَسْتَهْوَيْتُ مَا نَعَهَا فَهَلْ تَكُونُ إِلَّا صَخْرَةً صَلَدًا

٥ وَبَرَدَى اَيْضًا مِنْ قَرْيَ حَلَبَ مِنْ نَاحِيَةِ الشَّهُولِ وَبَرَدَى اَيْضًا نَهْرٌ بَنَغَرٍ طَرَسُوسَ

بَرَدَاوَرٍ بِسُكُونِ الرَّاءِ وَالذَّالِ مَعْجَمَةٌ وَالْوَاوُ مَفْتُوحَةٌ وَرَاءَ مَوْضِعِ بَهْمَذَانَ وَلَا

أَدْرِي قَرْيَةٌ أَوْ مَحَلَّةٌ

بَرَدَعَةٌ وَقَدْ رَوَاهُ أَبُو سَعْدٍ بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ وَالْعَيْنِ مَهْمَلَةً عِنْدَ الْجَمْعِ بِـلـدٍ فِي

أَفْصَى الْأَرَبِجَانِ قُلْ حَمْرَةٌ بِرَدَعَةٍ مَعْرَبٌ بَرَدَعَدَارٌ وَمَعْنَاهُ بِالْفَارَسِيَّةِ مَوْضِعُ السَّبْيِ

١. وَذَلِكَ أَنَّ بَعْضَ مَلُوكِ الْفُرسِ سَمَّى سَبِيًّا مِنْ وَرَاءِ أَرَمِينِيَّةٍ وَأَنْزَلَهُ هُنَاكَ وَقَالَ

هَلَالُ بْنُ الْمُحَسَنِ بِرَدَعَةٍ قَصْبَةٍ الْأَرَبِجَانِ وَذَكَرَ ابْنُ الْفَقِيهِ أَنَّ بِرَدَعَةً فِي مَدِينَةِ

أَرَانَ وَفِي آخِرِ حُدُودِ الْأَرَبِجَانِ كَانَ أَوَّلُ مَنْ أَنْشَأَ عِمَارَتَهَا قُبَادُ الْمَلِكِ وَفِي

سَهْلٍ مِنَ الْأَرْضِ عِمَارَتُهَا بِالْأَجَرِ وَالْجَصِّ وَقَالَ صَاحِبُ كِتَابِ الْمُلْكَةِ مَدِينَتُهُ

بِرَدَعَةٍ طُولُهَا تِسْعٌ وَسَبْعُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثُونَ دَقِيقَةً وَعَرْضُهَا خَمْسٌ وَارْبَعُونَ

١٥ دَرَجَةً فِي الْأَقْلِيمِ السَّادِسِ طَالَعُهَا الْخُوتُ ثَلَاثُ عَشْرَةَ دَرَجَةً كَفُّ الْخُصْيَبِ فِي

دَرَجَةٍ طَالَعُهَا وَقَلْبُ الْعَقَرِ فِي خَامِسِهَا وَيَدُ الْجُوزَاءِ فِي رَابِعِهَا وَسُرَّةُ الْجُوزَاءِ

فِي رَابِعِهَا بِالْحَقِيقَةِ وَذَكَرَ أَبُو عَوْنٍ فِي زِيَجِهِ بِرَدَعَةً فِي الْأَقْلِيمِ الْخَامِسِ طُولُهَا

ثَلَاثٌ وَسَبْعُونَ دَرَجَةً وَعَرْضُهَا ثَلَاثٌ وَارْبَعُونَ دَرَجَةً وَقَالَ الْأَمْطَاخِيُّ بِرَدَعَةٍ

مَدِينَةٍ كَبِيرَةٍ جَدًّا أَكْثَرَ مِنْ فَرَسِيخٍ فِي فَرَسِيخٍ وَفِي نَوْحَةٍ خَصْبَةٍ كَثِيرَةٍ الزَّرْعِ

٢. وَالتَّمَارِ جَدًّا وَلَيْسَ مَا بَيْنَ الْعِرَاقِ وَخُرَاسَانَ بَعْدَ الرِّقِّ وَأَصْبَهَانَ مَدِينَةً أَكْبَرَ

وَلَا أَخَصَرَ وَلَا أَحْسَنَ مَوْضِعًا مِنْ أَفْقِ بِرَدَعَةٍ وَمِنْهَا عَلَى أَقَلِّ مِنْ فَرَسِيخٍ

مَوْضِعٌ يَسْمَى الْأَنْدَرَابَ مَا بَيْنَ كُرَّةٍ وَلُصُوبٍ وَنَقَطَانِ أَكْثَرَ مِنْ مَسِيرَةِ يَوْمٍ

مَشْتَمِكَةً الْمِسَاتِينِ وَالْبَاغَاتِ كُلِّهَا فَبِأَكْثَرِ وَفِيهَا الْفُنْدُقُ الْحَبِيدُ أَجَوُّ مِنْ فُنْدُقِ

يظهر الماء من عيون هناك ثم يصب إلى قرية تُعرف بالفجعة على فرسخين من دمشق وتنضم إليه عين أخرى ثم يخرج الجميع إلى قرية تعرف بجمرأيا فيفترق حينئذ فيصير أكثره في بَرْدَى وَجَمَل الباقي نهرُ يزيد وهو نهر حفره يزيد بن معاوية في الحُف جبل قاسيون فإذا صار ماء بَرْدَى إلى قرية يقال لها دُمر أفترق على ثلاثة أقسام لِبَرْدَى منه نحو النصف ويفترق الباقي نهرين يقال لهما ثوراً في شمالى بردى وللاخرى باناس في قبليهما وتمتدح هذه الأنهر الثلاثة بالوادي ثم بالغوطه حتى يجر بَرْدَى بمدينة دمشق في ظاهرها فيشق ما بينهما وبين العقبيبة حتى يصب في بحيرة المَرَج في شرقي دمشق وهو اعبط أنهار دمشق واليه تنصب فضلات أنهارها ويساوقه من جهة الشمالية نهر ثوراً وفي شمالى اثوراً نهر يزيد إلى أن ينفصل عن دمشق ويساتينها ومهما فصل من ذلك كله صَبَّ في بحيرة المَرَج وأما باناس فانه يدخل إلى وسط مدينة دمشق فيكون منه بعض مياه قنواتها وقساطلها وينفصل باقيه فيسقى زروعها من جهة الباب الصغير والشرقي، وقد أكثر الشعراء في وصف بَرْدَى في شعرهم وحق لهم فانه بلا شك أنور نهر في الدنيا فمن ذلك قول ذي القرنين إلى المطاع بن حمدان

سَقَى الله اَرْضَ الْغُوطَتَيْنِ واهلهما ١٥ فلي بجنوب الغوطتين شحون
وما ذُقْتُ طَعْمَ الْمَاءِ إِلَّا اسْتَحْفَنِي إلى بَرْدَى وَالنَّيَّيرَيْنِ حَنِينُ
وقد كان شَكِي في الْفِرَاقِ يَرُوعُنِي فكيف يكون اليومَ وَهُوَ يَقِينُ
فوالله ما فارقْتُكُمْ قَالِيًّا لَكُمْ ولكن ما يُقْصَى فَسَوْفَ يَكُونُ

وقال العجاج أبو عبد الله محمد بن محمد الاصبهاني ألكاتب يذكر هذه الأنهر

٢٠ من قصيدة

إلى نَاسٍ بِأَنَاسٍ لِي صَبِيحَةٌ لها الْوَجْدُ دَاعٍ وَذِكْرِي مُثِيرُ
يزيد اشتياقي وَيَنْمُوكُمَا يزيد يزيد وَثُوراً يَشُورُ
ومن بَرْدَى بَرْدٌ قَلْبِي الْمَشُوقُ فها أنا من حَرِّهِ مُسْتَجِيرُ

كَمْ قَدْ أَرَدْتُ مَسِيرًا مِنْ بَرْدَسِيرِ الْبَغِيضَةِ فَرَدَّ عَزَمِي عَنْهَا هَوَى الْجُفُونِ الْمُرِيضَةِ
بَرْدَنَيس بِكسر النون وياء ساكنة وسين مهملة ناحية من أعمال صعيد مصر
قرب أبويط في شرقي النيل في كورة الأسبوطية،

يَرْدُونُ بِفَتْحَتَيْنِ وَتَشْدِيدِ الدال وسكون الواو ونون قرية من قرى دمار من
أرض اليمن،

بَرْدِيًّا بِفَتْحِ الدال وياء مشددة والـ في كتاب النكلمة للبخارزنجي بكسر الدال
وهو من أغلاطه قيل هو نهر دمشق وقيل غير ذلك وقال أحمد بن يحيى في
قول الراعي التَّمَيِّزِي

وَمَنْ كَالْتَيْنِ وَآرَى الْقَطُنَ اسْوَقَهُ وَاعْتَمَّ مِنْ بَرْدِيًّا بَيْنَ أَفْلَاحٍ

أَبَرْدِيًّا نهر دمشق ويقال له بَرْدَا أيضا ولها نهر آخر يقال له باناس،
بَرْدِيحُ بِسكون الراء وكسر الدال وياء ساكنة وجيم مدينة بأقصى أذربيجان
بينها وبين بَرْدَعَة أربعة عشر فرسخا والماء يحيط بها في نهر يقارب دجلة في
العظم يقال له الكُرُّ ينسب اليها الحافظ أبو بكر أحمد بن هارون بن روح
البرديجي سمع نصر بن علي الجهضمي وبكار بن قتيبة وسعيد بن أيوب
الواسطي وغيرهم روى عنه جعفر بن أحمد بن سنان القطان وسليمان الطبراني
وابن عدي وغيره وقال حمزة بن يوسف السهمي سألت الدارقطني عن أبي
بكر البرديجي فقال ثقة مأمون جبل مات في شهر رمضان سنة ٣٠١ وهو أحد
أركان الحديث،

بَرْدَنَيس السين مهملة قرية بصعيد مصر من كورة قوص على غربي النيل،

٢. بَرْدَى بثلاث فتحات بوزن جَمَزَى وبَشَكَّى قال جرير

لَا وَرَدَ لِلْقَوْمِ إِنْ لَمْ يَعْرِفُوا بَرْدَى إِذَا تَجَوَّبَ عَنْ اعْنَاقِهَا السَّدَفُ

أعظم نهر دمشق وقال نَقْطَوِيَّة هو بَرْدَى مَالٌ يُكْتَبُ بِالْيَاء مخرجه من قرية
يقال لها قَنَوَا من كورة الرَبْدَانِي على خمسة فراسخ من دمشق ما يلي بَعْلَبَكْ

موضعان،

بُرد بالضم والنسكون قال نصر بُرد صريحة من صرايم رمل الدخلاء في ديار تميم
كان لهم فيه يوم،

بُرد بالفتح ثر السكون جبل يُمَاج رَوَاقًا واما جبلان مسنديران بينهما فَجْوَة
في سهل من الارض غير متصلة بغيرهما من الجبال بين تَبِماء وَجَفَر عَنزَة وَجَفَر عَنزَة
في قبليهما، وقال نصر بُرد صَقَّ يمان احسب انه احد ابنيتهما وبُرد ايضا ماء
قرب صُقَيْنَة من مِياه بَنى سُلَيْم ثر لِمَني الحارث منهم،

بُرد رَأْيَا بفتح الدال والراء وبين الالفين ياء موضع اُضْئِه بالثَهْـروان من اعمال

بغداد،

١. بُرد سِير بكسر السين وياء ساكنة وراء اعظم مدينة بكرمان ما يلي المفازة لله
بين كرمان وخراسان وقال الرَّهْضِي الكرماني يقال انها من بنة اردشير بن بابكان
وقال حمزة الاصبغاني بُرد سِير تعريبُ اَرْدَشِير واهل كرمان يسمونها كَوَاشِير وفيها
قلعة حصينة وكان اول من اختار سُكْنَاهَا ابو علي بن اليماس كان ملكا بكرمان
في ايام عَصَد الدولة بن بُوَيْه وبينها وبين السِير جَان مرحلتان وبينها وبين
هَزَنْد مرحلتان، وقيل لي ان فيها قلعتين احدهما في طرف البلد والاخرى
في وسطه وشربهم من الابار وحولها بساتين تُسَقَّى بِالْقُنْيِ وفيها نخل كثير
وينسب اليها جماعة منهم من المتأخرين ابو غانم احمد بن رضوان بن عبيد
الله بن الحسن الشافعي الكرماني البردسيري كان فاضلا دينًا سمع ابا الفضل عبد
الرحمن بن احمد بن الحسن الرازي المقرئ وَابا الحسن علي بن احمد بن محمد
٢. الواحدى المفسر وغيره ذكره في التخبير ومات بِبُرد سِير في صفر سنة ٥٢١هـ وابو
بكر عبد الرزاق بن علي بن الحسين بن عبد الرزاق البردسيري ذكره في
التخبير ايضا وقال كان حيًّا في سنة ٥٣٧هـ وقال ابو يعلى محمد بن محمد

البغدادى

بسانين مَرَعَشَ وضياءها مخرجه من اصل جبل مَرَعَشَ ويسمى هذا الجبل
الْأَقَرَّ وذكر هذين النهرين احمد بن الطيب السرخسي، والبردان ايضا
سَجَّ البردان موضع باليمامة فيه نخل عن ابن ابي حفصة
البردان بالصم ثم السكون تشنية برد غديران بجَد بينهما حاجز يبقى ماها
شهرين وثلاثة وقيل هما صغيرتان من رمل قال القتال الكلابي

سمعت واحماني بذي النخل نازلاً وقد يشعف النفس الشعاع حبيبها
دعاء بذي البردين من أم طارق فيما عمرو هل تبدؤ لنا فتجيبها
ويوم البردين من ايام العرب وهو يوم الغبيط ظفرت به بنو يربوع ببنى شيبان
فقال مالك بن نويرة

١. فَأَقَرَّتْ عَيْنِي يَوْمَ ظَلُّوا كَانَهُمْ بَبْطُنِ الْغَبِيْطِ خُشْبٌ أَثْلٌ مُسْنَدٌ
صَرِيْعٌ عَلَيْهِ الطَّيْرُ تَنْقُرُ عَيْنَهُ وَأَخْرَ مَكْبُولٌ مَالٌ مُقَيَّدٌ
لَدُنْ غَدُوَةٍ حَتَّى أَتَى اللَّيْلُ دُونَهُمْ وَلَا تَنْتَهَى عَنْ مَلَمِهَا مِنْهُمُ يَدِي
وَأَصْبَحَ مِنْهُمْ بَعْدَ قُلٍّ لِقَادُنَا بَقِيْقَاءَ الْبُرْدَيْنِ قُلٌّ مُطَرَّدٌ
بَرْدٌ بَفَاتِحَتَيْنِ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ بَدْرِ بْنِ حِرَّانِ الْفَزَارِي

١٥ ما اضطرَكَ الْحِرْزُ مِنْ لَيْلَى إِلَى بَرْدٍ يَخْتَارُهُ مَعْقِلًا عَنْ جِشِّ أَعْيَارٍ

وقال الفضل بن العباس اللّهي

عُوجَا عَلَى رَبْعٍ سَعْدَى كَيْ نُسَائِلُهُ عُوجَا فَمَا بَكَا عَيٌّْ وَلَا بَعْدُ
أَتَى إِذَا حَلَّ أَهْلِي مِنْ دِيَارِهِمْ بَطْنُ الْعَقِيْقِ وَأَمْسَتْ دَارَهَا بَرْدُ
تَجْمَعُنَا نَيْتَةً لَا الْخَلُّ وَاصِلَةٌ سَعْدَى وَلَا دَارَنَا مِنْ دَارِهِمْ صَدْدُ

٢. وَوَجَدْتُ فِي اشعار بني أسد المقروء تصنيفها على ابي عمرو الشيباني يروى بالفخ
ثم الكسر في قول المغترف المالكلي حيث قال

سَابِلُوا عَنْ خَيْلِنَا مَا فَعَلَتْ بِنِي الْقَيْنِ عَنْ جَنْبِ بَرْدٍ

وقال نصر برد جبل في ارض غطفان يلي الجناب وقيل هو ماء لبني القين ولعلها

جامعهم دان ولوعاه الملح نكدان وما اشبه ذلك، ثم وقفت على كتاب الموزنة
لجزرة فوجدته قد ذكر قريبا مما قلته فانه قال البردان تعريب بردهان وكان
بخت نصر لما سبى اليهود انزلهم هناك الى ان ورد عليه امر الملك لهراسف
من بلخ بما يصنع بهم وفيه يقول حنطة

٥ اِدْفَعْ وُرُودَ الْهَمِّ عَنْكَ بِقَهْوَةٍ محزونة في خانية الخمار
جازت مَدَى الْأَعْمَارِ فِيهَا كَأَنَّهَا عند المَدَانِ تَرِيدُ فِي الْأَعْمَارِ
يَسْتَعِي بِهَا خَنِيتُ الْجُفُونِ مُنْعَمٌ فِي خِدِّهِ مَاءُ النُّصَارَةِ جَارِ
فِي رِقَّةِ الْبَرْدَانِ بَيْنَ مَزَارِعَ محفوفة ببَنَقَسَجٍ وَبَهَارِ
بَلَدٍ يَشْبَهُ صَيْفَهُ بِخَرِيفِهِ رَطْبُ الْأَصَابِلِ بَارِدُ الْأَسْجَارِ

١ وينسب اليها جماعة منهم ابو الحسن محمد بن احمد بن محمد بن الحسن
بن الحسين بن علي البرداني توفي في ذي القعدة سنة ٣٩٩ وابنه ابو علي كان
فاضلا توفي سنة ٤٩٨ والبردان ايضا بالكوفة وكان منزلا وبيرة بن رومانس وقال
عشام هو وبيرة الاصغر بن رومانس ابن معقل بن محاسن بن عمرو بن عبد ربه
بن عوف بن كنانة بن عوف بن عذرة بن زيد اللات بن ربيعة بن ثور بن
٥ كلب بن وبيرة اخو النعمان بن المنذر لأمه مات ودفن بهذا الموضع فلذلك
يقول مكحول بن حُرثة يرثيه

أَلَا يَا عَيْنَ جُودِي بِأَنْدَاقِي عَلَي مَرْدِي قُصَاعَةِ الْبَعْرَاقِي
فَا الدُّنْيَا بِبَاقِيَةِ الْحَيِّ وَلَا حَيٌّ عَلَي الدُّنْيَا بِبَاقِي
لَقَدْ تَرَكُوا عَلَي الْبَرْدَانِ قَبْرًا وَهَوَّاءَ لِلتَّغْرِقِ بِأَنْطِلَاقِي

٢ وقال ابن الكلبي مات في طريقه الى الشام فيجوز ان يكون البردان الذي
بالسماوة وقد ذكر، والبردان ايضا نهر بتغر طرسوس مجيئة من بلاد الروم
ويصب في البحر على ستة اميال من طرسوس ولا اعرف بالشام موضعا او نهرا
يقال له البردان غيره فهو الذي عناه الزمخشري، والبردان ايضا نهر يسقى

قال هذا آخر ما سمعته من كلامه وانشاده وهذه أسماء أنهار بالشام تُذكر ان شاء الله تعالى، والبردان أيضا عين بأعلى تَخْلَةُ الشامية من ارض تهامة وبها عينان البردان وتَنْصُب قال نصر البردان جبل مشرف على وادى تَخْلَةُ قرب مكة وفيها قل ابن مَيَّادَة

ظَلَمْتُ بَرَوْضَ الْبِرْدَانِ تَغْتَسِلُ تَشْرَبُ مِنْهَا نَهْلَاتٍ وَتَعْلُ ٥

وقال الاصمعي البردان ماءً بِحَجْدٍ لِبْنِي عَقِيلِ بْنِ عَامِرٍ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ هَلَالِ بْنِ عَامِرٍ وقال ابو زياد البردان في اقصى بلاد بنى عقيل واول بلاد مهرة وانشد ظَلَمْتُ بَرَوْضَ الْبِرْدَانِ تَغْتَسِلُ وَالْبِرْدَانُ اَيْضاً ماءً لِبْنِي نَصْرٍ مَعَاوِيَةَ بِالْحِجَازِ لِبْنِي جُشَمٍ فِيهِ شَيْءٌ قَلِيلٌ لِبَطْنٍ مِنْهُمْ يُقَالُ لَهُمْ بَنُو عَصِيْمَةَ يَزْعُمُونَ اَنَّهُمْ ١٠ مِنْ الْيَمَنِ وَاَنَّهُمْ نَاقِلَةٌ فِي بَنِي جُشَمٍ وَقَالَ عُمَيْرَةُ بْنُ جُعَيْلٍ بْنُ عَمْرِو بْنِ مَالِكِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ حَبِيبِ بْنِ عَمْرِو بْنِ غَنَمِ بْنِ تَغْلِبِ

اَلَا يَا دِيَارَ الْحَيِّ بِالْبِرْدَانِ خَلَّتْ حِجَجٌ بَعْدِي لَهَنَ ثَمَانٍ

فَلَمْ يَبْقَ مِنْهَا غَيْرُ نَوِيٍّ مُهْتَمٍّ وَغَيْرِ أَوَارٍ كَالرَّكِيِّ دِفْءَانٍ،

وَالْبِرْدَانُ اَيْضاً ماءً بِالسَّوْدَةِ دُونَ الْجَنَابِ وَبَعْدَ الْحَيِّ مِنْ جِهَةِ الْعَرَاقِ،

١٥ وَالْبِرْدَانُ اَيْضاً ماءً لِلصَّبَابِ قَرِبَ دَارَةِ جُلْجُلٍ عَنْ ابْنِ دَرِيْدٍ، وَالْبِرْدَانُ اَيْضاً

قال الاصمعي من جبال الحِمْي الدَّهْلُولُ ثم البردان وهو ماءٌ مِلْحٌ كَثِيرُ الْخَلِّ،

وَالْبِرْدَانُ اَيْضاً مِنْ قَرْيَ بَغْدَادَ عَلَى سَبْعَةِ فَوَاسِخٍ مِنْهَا قَرِبَ صَرِيفَيْنِ وَهِيَ مِنْ

نَوَاحِي دُجَيْلٍ وَقَالَ أَبُو الْمُنْذِرِ هِشَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ سَمِيَتْ الْبِرْدَانُ لَكَ فَوْقَ بَغْدَادَ

يَرَدُّنَا لَنْ مَلُوكِ الْفَرَسِ كَانُوا إِذَا اتَوْا بِالسَّبْيِ فَنَفَّوْا مِنْهُ شَيْمًا قَالُوا بِرْدَةٍ أَيْ

٢٠ أَذْهَبُوا بِهِ إِلَى الْقَرْيَةِ وَكَانَتْ الْقَرْيَةُ بِرْدَانٍ فَسَمِيَتْ بِذَلِكَ كَذَا قَالَ، فَلَمْتُ أَنَا

وَتَحْقِيفُ هَذَا أَنَّ بَرْدَةَ بِالْفَارَسِيَّةِ هِيَ الرَّقِيفُ الْمَجْلُوبُ فِي أَوَّلِ أَخْرَاجِهِ مِنْ بِلَادِ

الْكُفْرِ وَلَعَلَّ هَذِهِ الْقَرْيَةُ كَانَتْ مَنَزَلَ الرَّقِيفِ فَسَمِيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهُمْ يُلْحِقُونَ

الدَّالَ وَالْألفَ وَالنُّونَ فِي بَعْضِ مَا يَجْعَلُونَهُ وَعَاءً لِلشَّيْءِ كَقَوْلِهِمْ لَوْعَاهُ الشَّيْبَابِ

بَرْجَة مَدِينَة بَلَانْدَلِس مِنْ أَعْمَالِ الْبَيْرَة يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْحَسَنِ عَلِيٌّ بْنُ
 مُحَمَّدٍ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْجَذَامِي الْمَقْرِي قَالَ أَبُو الْوَلِيدِ يُوسُفُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ
 الْأَنْدَلُسِيُّ هُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى بَرْجَة بَلَدَةٍ مِنْ أَعْمَالِ الْمَرْيَة سَمِعَ مِنْ شَيْخِنَا أَبِي عَلِيٍّ وَقَرَأَ
 الْقُرْآنَ عَلَى أَحْمَدَ ابْنِ عَبْدِ عَزِيمٍ بْنِ سَعِيدٍ الدَّائِي الْمَقْرِي نَوَافِي الْمَرْيَة سَنَةِ ٥٥٩ هـ
 بِرَحَايَا بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحِ وَالْحَاءُ مَهْمَلَةٌ وَالْقَامُ بَيْنَهُمَا يَاءٌ اسْمٌ وَادٍ فِي قَوْلِ تَمِيمِ بْنِ
 أَبِي بَنْ مَقْبَلٍ حَيْثُ قَالَ

رَأَاهَا فَوَادِيٌّ أُمَّ خَشَفٍ خِلَالِهَا بِقُورِ الْوَرَاثِينَ السَّرَاةِ الْمُصْتَفِ
 رَعَتْ بِرَحَايَا فِي الْخُرَيْفِ وَعَدَّةٌ لَهَا بِرَحَايَا كُلِّ شَعْبَانٍ تَخْرَفُ

هَكَذَا رَوَاهُ ابْنُ الْمُعَلَّى الْأَزْدِيُّ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ عَلَى أَنَّ اسْمَ الْمَوْضِعِ رَحَايَا وَبِالْبَاءِ
 لِلْخَبَرِ ثُمَّ قَالَ وَكَانَ خَالِدٌ يَرَوِي بِرَحَايَا يَجْعَلُ الْبَاءَ أَصْلًا وَيَضُمَّهَا

بُؤْخَوَارُ بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونِ وَخَاءٌ مَعْجَمَةٌ مَضْمُومَةٌ وَوَاوٌ وَالْفَ وَرَاءَ مِنْ نَوَاحِي
 أَصْبَهَانَ تَشْتَمِلُ عَلَى عِدَّةٍ قُرَى مِنْهَا أَبُو سَعِيدٍ عَصَامُ بْنُ يُوسُفَ بْنِ عَجْلَانَ
 الْبُؤْخَوَارِي الْبَلُومِيُّ،

بُؤْخَشَانُ بِالْفَتْحِ وَخَاءٌ مَعْجَمَةٌ مَضْمُومَةٌ وَشَيْنٌ مَعْجَمَةٌ مِنْ قُرَى مَا وَرَاءَ النَّهْرِ
 ١٥ مِنْهَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَلِيٍّ الْقُرْغَانِيُّ الْمَرْغِينَانِيُّ وَلَدَ بُبْرُخْشَانَ،

بُؤْخُو بِالْفَتْحِ قَلْعَةٌ مِنْ فَلَاحِ نَاحِيَةِ التَّوَزَّانِ لِصَاحِبِ الْمَوْصَلِ،
 بُؤْدَادُ بِالْهَاءِ الْيَنْ الْمُهِمْلَتَيْنِ مِنْ قُرَى سَمَرْقَنْدٍ عَلَى ثَلَاثَةِ فَرَاسِخٍ مِنْهَا يَنْسَبُ إِلَيْهَا
 أَبُو سَلَمَةَ النَّصْرُ بْنُ رَسُولِ الْبُؤْدَادِيِّ السَّمَرْقَنْدِيِّ يَرَوِي عَنْ أَبِي عِيْسَى
 التِّرْمِذِيِّ وَغَيْرِهِ،

٢. الْبُؤْدَانُ بِالْمَخْرَجِكَ مَوَاضِعٌ كَثِيرَةٌ قَالَ أَبُو الْحَسَنِ الْعِمْرَانِيُّ أَنْشَدَنِي جَارُ اللَّهِ الْعَلَّامَةُ
 يَعْنِي أَبَا الْقَاسِمِ التَّرْحَشَرِيَّ وَكُنْتُ أَتَأَوَّلُهُ الْجَمْدُ الْمَدْقُوقُ فَيَبْشَرُهُ إِذَا دَخَلَ
 عَلَيْهِ بَعْضُ الْكِبَرَاءِ فَقَالَ لِي أَنَّ ذَلِكَ يَبْصُرُهُ فَذَكَرْتُ لَهُ ذَلِكَ فَقَالَ

أَلَا أَنَّ فِي قَلْبِي جَوِّي لَا يَبْلُغُهُ قُوَيْفٌ وَلَا الْعَاصِي وَلَا الْبُؤْدَانُ

بِرَجْدٍ بضم أوله والجرم والراء ساكنة طريق بين اليمامة والبحرين ولعل قيس
بن الخطيم الانصارى اراده بقوله

فَدُنِيَ غَيْبٌ مَا قَدَّمْتَ إِلَىٰ أَنَا الَّذِي صَبَحْتَكُمْ كَأْسَ الْحَمَامِ بِبِرَجْدٍ

بِرَجْلَانِ قَالَ أَبُو سَعْدٍ مِنْ قَرَىٰ وَأَسْطَ مِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْبُرْجَلَانِي سَكَنَ
بَغْدَادَ يَرَوِي الزُّهْدَ وَالرَّقَائِقَ قَالَ وَقَالَ الْخَطِيبُ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ
الْبُرْجَلَانِي يَنْسَبُ إِلَىٰ مَحَلَّةِ الْبُرْجَلَانِيَّةِ وَهُوَ صَاحِبُ كُنُتِ الزُّهْدِ وَالرَّقَائِقِ سَمِعَ
الْحُسَيْنَ بْنَ عَلِيٍّ الْجَعْفِيُّ وَزَيْدُ بْنُ الْحَبَّابِ وَغَيْرُهُ رَوَىٰ عَنْهُ ابْنُ أَبِي الدُّنْيَا
وغيره سَمِعَ أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ عَنْ شَيْءٍ مِنَ الزُّهْدِ فَقَالَ عَلِيٌّ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ
الْبُرْجَلَانِي وَسَمِعَ عَنْهُ أَبُو رَاحِمٍ الْحَبْرِيُّ فَقَالَ مَا عَلِمْتُ إِلَّا خَيْرًا تَوَفَّىٰ سَنَةَ ٢٣٨ هـ قَالَ
أَمَّا أَبُو جَعْفَرٍ أَحْمَدُ بْنُ الْخَلِيلِ بْنِ ثَابِتِ الْبُرْجَلَانِي كَانَ يَسْكُنُ مَحَلَّةَ الْبُرْجَلَانِيَّةِ

فَنُسِبَ إِلَيْهَا تَوَفَّىٰ فِي شَهْرِ رَجَبِ الْأَوَّلِ سَنَةَ ٢٧٧ هـ

الْبُرْجَلَانِيَّةِ ذُكِرَتْ قَبْلُهَا

بِرَجْمَةٍ حَصْنٌ لِلرُّومِ فِي شَعْرِ جَرِيرٍ

بِرَجْمِينَ بِكسر الميم وياء ساكنة ونون من قَرَىٰ بِلَحْ فِي ظَنٍّ إِلَىٰ سَعْدٍ مِنْهَا أَبُو
مُحَمَّدٍ الْأَزْهَرُ بْنُ بِلَحْ الْبُرْجَمِينِي سَافَرَ إِلَى الْعِرَاقِ وَالْحِجَازِ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ رَوَى

عَنْ وَكِيعٍ وَلَهُ اخْوَةٌ ثَلَاثَةُ الْيَاسِ وَمَكْنُومٌ وَسَعِيدُ بْنُ بِلَحْ الْبُرْجَمِينِي

بِرَجُونِيَّةٍ بِالْفَتْحِ وَالْوَاوُ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ خَفِيفَةٌ وَهَاءٌ قَرِيبَةٌ مِنْ شَرْفٍ
وَأَسْطَ قِبَالَتِهَا وَهِيَ نَزْهَةٌ ذَاتُ أَشْجَارٍ وَخَلْ كَثِيرَةٌ عِنْدَهَا عَمْرٌ الْمُصَارِيُّ الَّذِي
ذَكَرَهُ ابْنُ الْحَجَّاجِ فِي قَوْلِهِ

٢. بِالْعَمْرِ مِنْ وَأَسْطَ وَاللَّيْلُ مَا أَتْبَسَطْتُ فِيهِ الْخُجُومُ وَضَوْءُ الصُّبْحِ لَمْ يَلْحَ

وَبِهَا قَبْرُ يَزْعَمُونَ أَنَّهُ قَبْرُ سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ الَّذِي قَتَلَهُ الْحَجَّاجُ وَمِنْهَا أَبُو الْعَبَّاسِ

أَحْمَدُ بْنُ سَلَمَةَ الْبُرْجُونِي رَوَىٰ عَنْ أَبِي الْفَصْلِ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ

مَادَوِيَّةِ الْبَرْزَاءِ الْمَعْرُوفِ بِابْنِ الْجَمِيِّ الْوَأَسْطِيُّ

بن مائدة، ومنصور أبو سهل العروضي من أصحاب أبي نعيم الحافظ وكان يسمع الحديث إلى أن مات في نصف جمادى الآخرة سنة ٤٨٨ وكان كثير السماع قليل الرواية، وأبو القاسم غانم بن أبي نصر البرجي سمع أبا نعيم وغيره، وأحمد بن سهل بن محمد بن عبد العزيز بن سهل البرجي روى عن أبي منصور
 ٥ عبد الرحمن بن عبد العزيز بن عبد الله الصّحّاف وغيره روى عنه من أركناه، وعبيد الله بن محمد بن عبيد بن قن بن فيل البرجي أبو القاسم الصوفي من أهل أصبهان روى عن أبي الحسن علي بن أحمد بن محمد بن الحسين بن إبراهيم الجوزجاني روى عنه أبو علي الحّدّاد وغيره، وعدنان بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن شيبان المؤدّب أبو الحسن البرجي روى عن أبي بكر أحمد
 ١٠ ابن محمد بن موسى بن مردويه روى عنه أبو علي أيضاً، وأبو الفضل محمد بن الحسين بن عبيد الله بن محمد بن حامد بن يوسف البرجي المؤدّب روى عن أبي بكر محمد بن إبراهيم بن المقرئ روى عنه أبو علي الحّدّاد، وغير هؤلاء كثير، والبرج أيضاً موضع بدمشق هكذا قال خليفة بن قاسم وليس يُعرف الآن ولعله قد كان ودرّس ينسب إليه أبو محمد عبد الله بن سلمة
 ١٥ البرجي الدمشقي يروى عن محمد بن علي بن مروان وغيره روى عنه محمد بن الورّ وجماعة من الدمشقيين،

برج الرصاص قلعة ولها رسانيق من أعمال حلب قرب انطاكية وإياها عني أبو فراس بقوله

فَأَوْقَعَ فِي جَلَبَاطَ بِالرُّومِ وَقَعَةً بِهَا الْعَقْفُ وَاللَّكَامُ وَالْبَرْجُ فَاحِرُ

٢٠ برج أبي قرط بين بُلُنْيَاسَ وَمَرْقِيَّةَ قُتِلَ عِنْدَهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ قُرْطِ الثَّمَالِي وَكَانَ
 وَالْيَمَا عَلَى حِمصَ وَكَانَ قَدْ خَرَجَ يَعْصُ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ فَقَتَلَهُ الرُّومُ فَهَذَا
 الْمَوْضِعُ يُسَمَّى بِهِ وَلَعَلَّهُ الَّذِي ذَكَرَهُ خَلِيفَةُ بْنُ الْقَاسِمِ،

برج بفاحتين أطم من أطام المدينة لبني النصير لبني القمعة منهم،

اذا ما اُنْخَسَتْ ما بين نَحْجٍ وَبَرْجٍ وَأَيْنَ لِابِرَاهِيمَ نَحْجٍ وَبَرْجٍ

يُرِيدُ اِبْرَاهِيمَ ابْنَ الْعَرَبِيِّ وَالِى الْيَمَامَةِ لِمَنِ مَرُودٌ

بَرْجَةٌ بِالْفَتْحِ مَوْضِعٌ بِنَوَاحِي الْكَلْبَةِ لَهُ ذِكْرٌ فِي الْاَخْبَارِ

بَرْجَانُ بِالْجِيمِ بَلَدٌ مِنْ نَوَاحِي الْخَزَرِ قَالَ الْمُنَجِّمُونَ هُوَ فِي الْاَقْلِيمِ السَّادِسِ وَطَوْلُهُ
٥ اَرْبَعُونَ دَرَجَةً وَعَرْضُهُ خَمْسَ وَارْبَعُونَ دَرَجَةً وَكَانَ الْمُسْلِمُونَ غَزْوَةً فِي اَيَّامِ عَثْمَانَ
رَضَمَهُ فَقَالَ أَبُو نُجَيْدٍ التَّمِيمِيُّ

بَدَأْنَا بِجِيلَانٍ فَرَزَلَزَ عَرْشُهُمْ كِتَابٌ تُرْجَى فِي الْمَلَا حِمٍ فَرَسَانَا

وَعُدْنَا لِأَشْيَاءٍ بِمِثْلِ عُدَّتِهِمْ فَعَادُوا جَوَالِي بَيْنَ رُومٍ وَبَرْجَانَسَاءِ

الْبَرْجُ مِنْ قَرْيَةِ اَصْبِهَانَ اَوْ نَاحِيَّتِهِ وَفِي اَحَدِى الْاِيْعَارِيْنَ يَنْسَبُ اِلَيْهَا جَمَاعَةٌ
١. مِنْهُمْ أَبُو الْفَرَجِ عَثْمَانُ بْنُ اَحْمَدَ بْنِ اسْحَاقَ بْنِ بَدْرٍ النَّاتِبُ الْبَرْجِيُّ الْاَصْبِهَانِي
حَدَّثَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرِو بْنِ حَفْصٍ الْجَوْزَجِيِّ وَابْنِ عَمْرِو بْنِ حَكِيمٍ وَعَلَى
بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ اَبَانَ رَوَى عَنْهُ أَبُو الرُّبَيْعِ الْاِسْتَرَابَادِيُّ وَاحْمَدُ بْنُ جَعْفَرٍ الْفَقِيه
وَابُو الْقَاسِمِ بْنُ ابْنِ بَكْرٍ بْنُ عَلِيٍّ وَسَهْلُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْبَرْجِيُّ وَابُو مَسْعُودٍ سَلِيمَانُ
بْنُ اِبْرَاهِيمَ الْوَرَّاقُ مَاتَ يَوْمَ عِيدِ الْفِطْرِ سَنَةَ ٤٠٩ هـ وَشَيْبَانُ بْنُ عَمِيدٍ اَللهُ بْنُ
٥. اَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ شَيْبَانَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ سَمُرَةَ بْنِ الْفَضْلِ بْنِ قَيْسِ بْنِ عَدْنَانَ
بْنِ نِزَارٍ بْنِ حَرْبٍ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ الْمُفَضَّلِ الْاَسَدِيِّ الْمُخْتَسِبُ أَبُو
الْمَعْمَرِ الْبَرْجِيُّ شَيْخٌ صَالِحٌ صَاحِبُ سُنَّةٍ يَعْطُ النَّاسَ فِي نَوَاحِي اَصْبِهَانَ سَمِعَ
مِنْ ابْنِ عَبْدِ اللهِ مُحَمَّدُ بْنُ اسْحَاقَ بْنِ مَنْدَةَ الْحَافِظُ اَمْلَاءً وَاحِدًا وَكُتِبَ عَنْ
ابْنِ بَكْرٍ ابْنِ مَرْوَانَ الْحَافِظُ وَابْنِ سَعْدٍ اَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمَالِئِيُّ وَابْنُ عَبْدِ اللهِ
٢. الْجَرْجَانِيُّ وَابْنُ بَكْرٍ بْنُ ابْنِ عَلِيٍّ وَغَيْرُهُمْ رَوَى عَنْهُ يَحْيَى بْنُ مَنْدَةَ وَغَيْرُهُ وَسَهْلُ
بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ سَهْلٍ الْبَرْجِيُّ حَدَّثَ عَنْ جَدِّهِ ابْنِ الْفَرَجِ الْبَرْجِيِّ رَوَى عَنْهُ
الْاَصْبِهَانِيُّونَ ذَكَرَهُ يَحْيَى بْنُ مَنْدَةَ وَرَوَى عَنْهُ اِجَازَةً وَمُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ
الْبَرْجِيُّ الْاَدِيبُ الْاَصْبِهَانِيُّ وَتَوَفَّى فِي نَحْوِ سَنَةِ ٤٨٨ هـ وَحَدَّثَ ذَكَرَهُ يَحْيَى

عمر بن شَبَّةَ النَّمِيرِي حَدَّثَ عَنْهُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ عَمْرِو الْحَارِثِيُّ السُّكْرِيُّ،
 وَاحْمَدُ بْنُ الْقَاسِمِ الْبَرْقِيُّ حَدَّثَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْمَكِّي حَدَّثَ عَنْهُ سُلَيْمَانُ
 بْنُ أَحْمَدَ الطَّبْرَانِيُّ، وَقَالَ الْخَطِيبُ أَحْمَدُ بْنُ الْقَاسِمِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ سُلَيْمَانَ ابْنُ
 الْحُسَيْنِ الطَّائِي الْبَرْقِيُّ حَدَّثَ عَنْ بَشَرَ بْنِ الْوَلِيدِ وَمُحَمَّدٍ وَعَثْمَانَ ابْنَيْ ابْنِ
 شَيْبَةَ وَدَاوُدَ بْنَ رَشِيدٍ وَعُبَيْدَ بْنَ جَمَادٍ حَدَّثَ عَنْهُ ابْنُ قَانِعٍ وَأَبُو عَمْرٍو بْنُ
 السَّيِّدِ وَأَبُو عَبْدِ الصَّمَدِ بْنُ عَلِيٍّ الطَّبَّاسِيُّ، وَأَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ
 مَكْرَمٍ بْنُ خَالِدِ الْبَرْقِيُّ حَدَّثَ عَنْ عَلِيِّ ابْنِ الْمَدِينِيِّ حَدَّثَ عَنْهُ أَبُو الشَّيْخِ
 عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ جَعْفَرٍ بْنُ حَيَّانَ الْحَافِظُ الْأَصْبَهَانِيُّ فِي مُعْجَمِهِ،
 بَرْثَانُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السُّكُونِ وَالثَّنَاءُ الْمُثَلَّثَةُ وَالْف وَنُونٌ وَادٌ بَيْنَ مَلَكٍ وَأُولَاتِ الْجَيْشِ
 ١. كَانَ عَلَيْهِ طَرِيفُ النَّبِيِّ صَلَّعَ إِلَى بَدْرٍ وَبِهِ كَانَ أَحَدُ مَنَازِلِهِ

بَرْثٌ مَوْضِعٌ ذَكَرَهُ فِي حَدِيثِ نَزُولِ عِيسَى بْنِ مَرْيَمَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ،
 بَرْثٌ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَثَاءٌ مُثَلَّثَةٌ وَمِيمٌ قَالَ عَوَّامُ بْنُ الْأَصْبَغِ وَبَيْنَ أَبْلَى مِنْ قَبْلِ الْقِبْلَةِ
 جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ بَرْثٌ وَجَبَلٌ يُقَالُ لَهُ تَعَارٌ وَهِيَ جَبَلَانِ عَلِيَّانِ لَا يَنْبَتَانِ شَيْئًا
 فِيهِمَا النَّمِرَانِ كَثِيرَةٌ وَفِي أَصْلِ بَرْثٍ مَا يُقَالُ لَهُ ذَنْبَانُ الْعَيْصِ وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ
 ١٥. آخِرُ بَرْثٍ أَوَّلُهُ يَاءٌ تَحْتَهُمَا نَقْطَتَانِ جَبَلٌ شَامِخٌ كَثِيرُ الشُّمُورِ وَالْأَرَوَى قَلِيلُ
 النَّبَاتِ إِلَّا مَا كَانَ مِنْ ثَمَامٍ وَعَصُورٍ وَمَا أَشْبَهَهُ وَقَالَ آدَمُ بْنُ عَمْرٍو بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ
 وَكَانَ قَدِيمَ الرَّيِّ فَكَّرَ فِيهَا

عَلَّ تَعْرِفُ الْأَطْلَالَ مِنْ مَرْيَمَ بَيْنَ سَوَاسٍ فَلَوْى بَرْثٍ
 فَذَاتُ أَكْنَافٍ فَفَيْعَانِهَا فَجَزَعٌ مَدْفُورَاءُ فَلَا أَحْزَمَ
 مَا لِي وَلِلرَّيِّ وَاكْنَافُهَا يَا قَوْمَ بَيْنَ النَّتْرُكِ وَالْدَيْلَمِ ٢.
 أَرْضُ بِهَا الْأَنْجَمُ ذُو مَنْطِيفٍ وَالْمَرْحُ ذُو مَنْطِفٍ كَالْأَعْجَمِ

وَقَالَ ابْنُ السَّلَامَانِ

فَلَوْ شِئْتُ أَنْ بِالْأَمْرِ يُسَرَّ لَقَلَّصْتُ بِرَحْلِي قَتْلَاءَ الذِّرَاعَيْنِ عِيَهُمَ

لقد سرتني ما جَرَفَ السَّيْفُ هَانِئًا وما لَقِيتُ من حَدِّ سَيْفِي أَنَامِلَهُ
وَمَتَرُكُهُ بِالْبَرَّتَيْنِ مُجَدَّلًا تَنُوحُ عَلَيْهِ أُمُّهُ وَحَلَايِلُهُ

وقال ابن حبيب البرتان جَبِيلَان بِالْمِطْلَى اِرْضَ لِبْنِي ابْنِي بَكْرِ بْنِ كِلَابٍ وَهُوَ
مُخْتَلَطَةٌ فِيهِمَا، وَالْبَرَّتَانِ هَضْبَتَانِ مُجْمِرَاوَانِ مَقْتَرِنَتَانِ بَأَعْلَى خَنْثَلٍ مِنْ دِيَارِ بَنِي
ه كِلَابٍ، وَالْبَرَّتَانِ أَيْضًا رَابِعَتَانِ بِالْحِجَازِ عَلَى سَنَةِ أَمِيَالٍ مِنَ الْجَارِ وَالْجَارِ فَرَضَةٌ عَلَى
الْبَحْرِ بَيْنَ يَنْبَعِ وَجَدَّةَ وَقَالَ مُطَيَّرُ بْنُ الْأَشَّيْمِ الْأَسَدِيُّ يَهْرَثِي قُرَّةَ وَعَلَقْمَةَ ابْنَيْ
عَمِّهِ أَحَقَّةً-أَنْ قُرَّةً لَا أَرَاهُ فَمَا أَنَا بَعْدَهُ بِقَرِيرٍ عَيْنٍ
وَعَلَقْمَةَ الَّذِي قَدْ كَانَ عِزِّي وَأَنْ حَقَلَ الْمَجَالِسُ كَانَ زَيْبِي
إِذَا قُلَّ الْخَلِيلُ تَعَزَّزَ عَنْهُمْ ذَكَرْتُ رَبِّيَسَ يَوْمَ الْبَرَّتَيْنِ
إِلَّا لَا خُلْدَ بَعْدَ كَمَا وَلَكِنْ خُضَاءُ الْوَرْدِ بَيْنَكُمَا وَبَيْنِي ١.

وَالْبَرَّتَانِ الْبَرَّةُ الْعَلِيَّةُ وَالْبَرَّةُ السُّفْلَى بِالْعَارِضِ مِنْ أَرْضِ الْيَمَامَةِ وَهُوَ الَّذِي ذَكَرَهَا
يَحْيَى بْنُ طَالِبٍ فِي شَعْرِهِ وَقَدْ ذُكِرَتَا فِي الْبَرَّةِ،
يَهْرَثُ بِالْكَسْرِ ثَمَّ الْمَسْكُونِ وَالتَّاءُ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ بَلِيدَةٌ فِي سَوَادِ بَغْدَادٍ قَرِيبَةٌ مِنْ
الْمَرْقَةِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا الْقَاضِي أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَيْسَى بْنِ الْأَزْهَرِ
ه الْبَهْرِيُّ وَلِي قِضَاءِ بَغْدَادٍ وَكَانَ عِرَاقِي الْمَذْهَبِ مِنْ أَكْبَابِ يَحْيَى بْنِ أَكْثَمٍ وَتَقَلَّدَ
قَبْلَ ذَلِكَ قِضَاءَ وَاسِطٍ وَقِطْعَةَ مِنْ أَعْمَالِ السَّوَادِ وَكَانَ دِينًا صَالِحًا عَفِيفًا رَوَى
الْحَدِيثَ وَصَنَّفَ الْمُسْتَمَدَّ حَدَّثَ عَنْ ابْنِ الْوَلِيدِ الطَّيَالِسِيِّ وَأَبِي عَمْرِو الْحَوْضِيِّ
وَأَبِي نُعَيْمٍ الْفَضْلِ بْنِ ذَكَّيْنٍ وَغَيْرِهِمْ رَوَى عَنْهُ أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ
الْبَغَوِيُّ وَيَحْيَى بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ صَاعِدٍ وَمَاتَ سَنَةَ ٢٨٠ وَأَبْنَاهُ أَبُو حَبِيبٍ الْعَبَّاسُ
٢. بْنُ أَحْمَدَ الْبَهْرِيِّ وَالْقَاسِمُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْبَهْرِيُّ أَبُو الْفَضْلِ حَدَّثَ بِبَغْدَادٍ عَنْ مُحَمَّدٍ
بْنِ مَسْعُودَةَ حَدَّثَ عَنْهُ الطَّبْرَانِيُّ وَزَيْدَانُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ زَيْدَانَ الْبَهْرِيُّ حَدَّثَ
عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ هَانٍ وَزَيْادُ بْنُ أَيُّوبَ دَلُوبَةَ حَدَّثَ عَنْهُ عَمْرُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ شَاهِينَ
فِي مُنْجَمِهِ، وَأَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْبَهْرِيُّ الْأَطْرُوشِيُّ حَدَّثَ عَنْ ابْنِ زَيْدٍ

قصر مبنوقش وغير ذلك، وينسب اليها خَلَفُ بن يوسف المقرئ البريشنري
 أبو انقاسم روى عن ابي عمرو المقرئ وأجاز له وكان من اهل القرآن والحديث
 والبراعة والفهم وتوفي في شهر رمضان سنة ٤٥١هـ، ويوسف بن عمر بن ايوب بن
 زكرياء النخعي الثغري البريشنري أبو عمرو وله رحلة سمع فيها عصر من الحسن
 بن رشيف وغيره وكان يسكن الاسكندرية وبها حدث وسمع من ابي صخر
 بكة قله السلفي،

بَرَبْطَانِيَّةٌ بفتح الباء الثمانية وطاء والـف ونون مكسورة وياء خفيفة وهاء مدينة
 كميرة بالاندلس ايضا يتصل عملها بعمل لَرْدَةَ وكانت سُدًّا بين المسلمين والروم
 ولها مَدَنٌ وحصون وفي اهلها جلادة ومُناذعة للعدو وهي في شرقي الاندلس
 اغتصبها الافرنج فهي اليوم في ايديهم،

بَرَبْعِيصُ العين مهملة مكسورة وياء ساكنة وصاد مهملة في قول امرئ القيس
 يُدَكِّرُهَا اوطانَهَا تَلَّ مَاسِجٍ مَنَارِلُهَا مِن بَرَبْعِيصَ وَمَيْسَرَا
 قل ابن السكيت في شرح هذا البيت تَلَّ مَاسِجٍ موضع قلت انا هو من اعمال
 حلب بالشام وَمَيْسَرَا مكان قل وقال ابو عمرو كانت بَرَبْعِيصَ وَمَيْسَرَا وقعة قديمة
 ١٥ فأتى ساءت عنها من لقيت من العلماء فما اخبرني عنها احد بشيء،
 بَرَبْعُ اسم موضع،

بَرَبِيطِيَاءُ بكسر الباء الثانية وياء ساكنة وكسر الطاء وياء اخرى والـف مدودة
 موضع ينسب اليه الوثنى ذكره ابن مقبل في شعرة فقال
 خَرَامَى وَسَعْدَانُ كَانَا رِيَاضَهَا مُهْدِنَ بَدَى البرييطياء المهدب
 ٢٠ وقال ابو عمرو البرييطياء ثياب،

البرتان الرائ مشددة مفتوحة تننية برة هصبتان في ديار بني سليم يجوز ان
 يكون من البر ضد العقوق كان هذا الموضع يبر اهلها بالخصب والريـع وقال
 ظهـمان بن عمرو اللخاني

يَرِضَاهُ ثُمَّ يَجْعَلُ مِنْهُ شَيْئًا فِي حُقِّ وَيَعْلَقُهُ فِي وَسْطِهِ وَيَكُنُّ الْوَحْشُ فِي شَجَرٍ أَوْ
غَيْرِهِ فَإِذَا رَأَى الْوَحْشَ جَعَلَ عَلَى رَأْسِ نَاصِلِهِ مِنْهُ قَلِيلًا ثُمَّ يَرْمِي الْوَحْشَ فَمَا
يَخَالِطُ هَذَا السَّمُّ دَمَهُ يَمُوتُ فَيَجِيءُ إِلَيْهِ فَيَأْخُذُ جِلْدَهُ أَوْ قَرْنَهُ أَوْ نَابَهُ فَيَبْيعُهُ
وَيَأْكُلُ لَحْمَهُ فَلَا يَبْصُرُهُ وَيُقَالُ لِبِلَادِ هَوْلَاءِ سِوَا حِلِّ بَرْبَرَةٍ
بَرْبَرُوسٌ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ بَرْبَرُوسٌ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ جَرِيرٍ

طَالَ النَّهَارُ بِبَرْبَرُوسٍ وَقَدْ نَرَى أَيَّامَنَا بِقَشَائَتَيْنِ قَصَارَاءِ
بَرْبَسِمَا بِكَسْرِ الْبَاءِ الثَّانِيَةِ وَسُكُونِ السَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ طَسُوجٍ مِنْ كُورَةِ الْإِسْتَمَانِ
الْأَوْسَطِ مِنْ غَرْبِيِّ سِوَا بَغْدَادَ قَالَ ابْنُ كُنَاسَةَ لَقِيَ عَمْرُ بْنُ أَبِي رُبَيْعَةَ مَالِكُ بْنُ
أَسْمَاءَ بْنِ خَارِجَةَ الْفَرَّارِي فَانشده مَالِكُ مِنْ شَعْرَةٍ فَقَالَ مَا زِلْتُ أُحِبُّكَ مِنْ يَوْمٍ
أَبْلَغْنِي قَوْلَكَ

أَنْ لِي عِنْدَ كُلِّ نَفَاخَةٍ رَجَاءٌ مِنْ الْجَلِيلِ أَوْ مِنَ الْبَيَاسِمِيَّةِ

نَظْرَةٌ وَالنَّفَاخَةُ اتَّجَرَجِي أَنْ تَكُونِي حَلَلَتْ فِيمَا يَلِينَا

أَلَا أَنْ أَسْمَاءُ الْقُرَى تَذْكُرُهَا فِي شَعْرِكَ قَبِيحَةٌ قَالَ لَهُ مِثْلُ مَا ذَا قَالَ مِثْلُ قَوْلِكَ

أَنْ فِي الرُّفْقَةِ لِلَّهِ شَبَعَتْنَا نَحْوُ بَرْبَسِمَا لَزِينُ الرِّقَاقِ

أَشْبَعَ الْكُسْرَى فَنَشَأَتْ مِنْهَا بِلَاءٌ وَيُرْوَى بِبَرْبَسِمَا وَالصَّحِيحُ هُوَ الْمُرْتَجَمُ بِهِ قَالَ

وَمِثْلُ قَوْلِكَ أَشْهَدُتْنَا أَمْ كُنْتِ غَائِبَةً عَنْ لَيْلَتِي بِحَدِيثَةِ الْقَسْبِ

وَمِثْلُ قَوْلِكَ حَبَّذَا لَيْلَتِي بَنَلْ بَوْنًا حَيْثُ نُسْقَى شَرَابُنَا وَنُعْغَى

بَرْبَشْتَرُ بِصَمِّ الْبَاءِ الثَّانِيَةِ وَسُكُونِ الشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ وَفَتْحِ النَّوَاءِ الْمُتَنَاءِ مِنْ فَوْقِ
مَدِينَةِ عَظِيمَةٍ فِي شَرْقِ الْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالِ بَرْبَطَانِيَّةٍ وَقَدْ صَارَتْ لِلرُّومِ فِي صَدْرِ
سَنَةِ ٤٥٣ هِجْرٍ مِنْهَا لِمَا حَبِ الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ فِي جَهْلَةِ الْهَدَايَا سَبْعَةُ أَلْفٍ بِكَرٍ

مِنْخَبَةٌ ثُمَّ اسْتَعَادَهَا الْمُسْلِمُونَ فِي أَمَارَةِ أَحْمَدَ بْنِ سَلِيمَانَ بْنِ هُوْدٍ فِي سَنَةِ ٥٧
بَعْدَ ذَلِكَ خَمْسَةَ أَعْوَامٍ فَغَنَمُوا فِيهَا عَشْرَةَ أَلْفٍ أَمْرًا ثُمَّ عَادَتْ إِلَيْهِمْ
خَذَلِمُ الدَّاءِ وَلَهَا حَصُونٌ كَثِيرَةٌ مِنْهَا حَصْنُ الْقَصْرِ وَحَصْنُ الْبَاكَةِ وَحَصْنُ

ولا تَوَاحُوا رِجَالَهُمْ وَيَقُولُ ان الْحِذَّةَ وَالطَّيْشَ عَشْرَةُ اجْزَاءٍ تَسْعَةُ فِي الْبَرْبَرِ وَخِزْرٌ
 فِي سَائِرِ الْخُلُقِ وَيُرْوَى عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ مَا تَحْتَ أَدِيمِ السَّمَاءِ وَلَا عَلَى
 الْأَرْضِ خُلِقَ شَرٌّ مِنَ الْبَرْبَرِ وَلَمَّا اتَّصَدَّقَ بِعِلَاقَةِ سَوَاطِي فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَحْسَبُ
 الْقِيَمَةِ مَنْ أَنْ أُعْتِقَ رَقَبَةً بِمَرْبَرٍ، قُلْتُ هَكَذَا وَرَدَّتْ هَذِهِ الْأَثَارُ وَلَا أَدْرِي مَا
 هُوَ الْمَرَادُ بِهَا السُّودُ أَمْ الْبَيْضُ، انْشَدَنِي أَبُو الْقَاسِمِ الْخَوَرِ الْأَنْدَلُسِيُّ الْمَلْقَبُ
 بِالْعَلَمِ لِبَعْضِ الْمَغَارِبَةِ يَهْجُو الْبَرْبَرِ فَقَالَ

رَأَيْتُ آدَمَ فِي نَوْمِي فَقُلْتُ لَهُ أبا الْبَرْبَرِ أَنَّ النَّاسَ قَدْ حَكَمُوا

أَنَّ الْبَرْبَرِ نَسْلٌ مِنْكَ قَالَ أَنَا حَوَاطِ طَالِقَةٌ أَنْ كَانَ مَا زَعَمُوا

بَرْبَرٌ هَذِهِ بِلَادٌ أُخْرَى بَيْنَ بِلَادِ الْحَبَشِ وَالزَّنْجِ وَالْيَمَنِ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الْيَمَنِ
 ١. وَبَحْرِ الزَّنْجِ وَاهْلِيهَا سُودَانٌ جَدًّا وَلَهُمْ لُغَةٌ بِرَأْسِهَا لَا يَفْقَهُهَا غَيْرُهُمْ وَهُمْ بَسَوَاتٍ
 مَعِيشَتُهُمْ مِنْ صَيْدِ الْوَحْشِ وَفِي بِلَادِهِمْ وَحُوشٌ غَرِيبَةٌ لَا تَوْجَدُ فِي غَيْرِهَا مِنْهَا
 الزَّرَافَةُ وَالْبَبْرُ وَالْكُرْكُذَنُ وَالنَّمِرُ وَالْفَيْلُ وَغَيْرُ ذَلِكَ وَرَبَّمَا وَجَدَ فِي سَوَاحِلِهِمُ الْعَنْبَرُ
 وَهُمْ الَّذِينَ يَقْطَعُونَ مَذَاكِيرَ بَعْضِهِمْ بَعْضًا وَقَدْ ذَكَرْتُ ذَلِكَ وَسُئِلْتُ فِيهِ فِي
 الزَّيْلَعِ، وَذَكَرَ الْحَسَنُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ يَعْقُوبَ الْهَمْدَانِي الْيَمَنِي فَقَالَ وَمِنْ الْجَزَائِرِ
 ٢. لَأَنَّ تَجَاوَرَ سَوَاحِلَ الْيَمَنِ جَزِيرَةُ بَرْبَرٍ وَهِيَ قَاطِعَةٌ مِنْ حَدِّ سَوَاحِلِ أُبَيَيْنَ مُلْتَحِقَةٌ
 فِي الْبَحْرِ بَعْدَنَ مَنْ نَحْوِ مَطْلَعِ سَهْبِيلٍ إِلَى مَا شَرَفَ عَلَيْهَا وَفِيهَا حَاذًا مِنْهَا عَدَنَ
 وَقَابِلُهُ جَبَلُ الدُّخَانِ وَهِيَ جَزِيرَةٌ سُقُوطَرًا مِمَّا يَقْطَعُ مِنْ عَدَنَ ثَلَاثِينَ عَلَى السَّمْتِ،
 وَأَمَّا صَفَةُ صَيْدِهِمْ فَحَدَّثَنِي غَيْرُ وَاحِدٍ مِنْ دُخُلِ بِلَادِهِمْ أَنَّ عِنْدَهُمْ نَوْعًا مِنْ
 النَّمِيتِ يُشَبِّهُ الْخُبَّازَ يَجْمَعُونَهُ وَيَطْبَخُونَهُ وَيَسَخِرُونَ مَاءَهُ ثُمَّ يَطْبَخُونَهُ حَتَّى
 ٣. يَنْعَقِدَ وَيَصِيرُ كَالزَّبُونِ فَإِذَا ارْتَادُوا اخْتِبَارَ أَحْكَامِهِ جَرَحَ أَحَدُهُمْ سَاقَهُ فَإِذَا سَالَ
 دَمُهُ أَخَذَ مِنْ ذَلِكَ الشَّمْرِ قَلِيلًا وَقَرَّبَهُ مِنَ الدَّمِ فِي آخِرِ سَيْلَانِهِ فَإِنْ كَانَ قَدْ
 أَحْكَمَ طَبْخَهُ تَرَجَّعَ الدَّمُ بِطَلَبِ الْخَرْجِ فَيَبَادِرُ وَيَقْطَعُهُ قَبْلَ أَنْ يَصِلَ إِلَى الْجَرْحِ
 فَإِنَّهُ أَنْ دَخَلَ فِي الْجَرْحِ أَهْلَكَ صَاحِبَهُ وَأَنْ لَمْ يَتَرَجَّعِ الدَّمُ عَاوَنَ طَبْخَهُ إِلَى أَنْ

ادعى فيهم النبوة فقبلوا وكم زاعم فيهم انه المهدي الموعود به فأجابوا داعيه
 ومذهبه انحلوا وكم ادعى فيهم مذاهب الخوارج فالى مذهبه بعد الاسلام
 انتقلوا ثم سفكوا الدماء المحرمة واستباحوا الفروج بغير حق ونهبوا الاموال
 واستباحوا الرجال لا شجاعة فيهم معروفة ولكن بكثرة العدد وتواتر المدد،
 وتخكى عنهم عجائب منها ما ذكره ابن حوقل التاجر الموصلي وكان قد طاف
 تلك البلاد واثبت ما شاهد منهم ومن غيرهم قال واكثر بربر المغرب من سجداسة
 الى السوس واعمام وفاس الى نواحي تاهرت والى تونس والمسييلة وطبنة وباغاية
 الى اكزال وارفون ونواحي بونة الى مدينة قسطنطينة الهوار وكثامة وميلة
 وسطيف يضيئون المارة ويطعمون الطعام ويكرمون الصيف حتى بأولادهم الذكور
 لا يتنعمون من طالب البتة بل لو طلب الصيف هذا المعنى من اكبرهم قدرا
 واكثرهم حجة وشجاعة لم يجتمع عليه، وقد جاهدتم عبد الله الشيعي على ذلك
 حتى بلغ بهم اشد مبلغ فما تركوه قال وسمعت ابا علي بن ابي سعيد يقول انه
 لم يبلغ بهم فرط المحبة في اكرام الصيف ان يؤمر الصبي الجليل الاب والاصل
 الخطير في نفسه وماله بمصاحبة الصيف ليقتضى منه وطرا ويرون ذلك كرما
 والاباء عنه عارا ونقصا ولهم من هذا فصايح ذكر بعضها منها امام اهل المغرب
 ابو محمد علي بن احمد بن حزم الاندلسي في كتاب له سماه الفصايح فيه
 تصديق لقول ابن حوقل وقيل ذكرت ذلك في كتابي الذي رسمته باخبار اهل
 الملل وقصص اهل النحل في مقالات اهل الاسلام، وذكر محمد بن احمد الهمداني
 في كتابه مرقوعا الى انس بن مالك قال جمعت الي النبي صلعم ومعي وصيف
 ٢. بربري فقال يا انس ما جنس هذا الغلام فقلت بربري يا رسول الله فقال يا
 انس بعه ولو يدينار فقلت له و يا رسول الله قال انهم امة بعث الله اليهم نبيا
 فذبحوه وطبخوه واكلوا لحمه وبعثوا من المرق الى النساء فلم يتخسوه فقال الله
 تعالى لا اتخذت منكم نبيا ولا بعثت فيكم رسولا وكان يقول تنزجوا في نساءهم

يُنْسَبُ كُلُّ مَوْضِعٍ إِلَى قَبِيلَةٍ لَمْ تَنْزَلْهُ وَيُقَالُ لِمَجْمُوعِ بِلَادِهِمْ بِبِلَادِ الْبَرْبَرِ وَقَدْ
اِخْتَلَفَ فِي أَصْلِ نَسَبِهِمْ فَكَثُرَ الْبَرْبَرُ تَزَعُمُ أَنَّ أَصْلَهُمْ مِنَ الْعَرَبِ وَهُوَ بُهْتَانٌ مِنْهُمْ
وَكَذِبٌ وَأَمَّا أَبُو الْمُنْذِرِ فَانْهَ قَالَ الْبَرْبَرُ مِنْ وَلَدِ فَارَانَ بْنِ عَمَلِيْقٍ وَقَالَ الشَّرْقِيُّ هُوَ
عَمَلِيْقُ بْنُ بَلْعَمَ بْنِ عَامِرِ بْنِ أَشْلُبِيخَ بْنِ لَافِ بْنِ سَامَ بْنِ نُوحٍ وَقَالَ غَيْرُهُ عَمَلِيْقُ
بْنُ لَافِ بْنِ سَامَ بْنِ نُوحٍ عَمٌّ، وَالْأَكْثَرُ وَالْأَشْهَرُ فِي نَسَبِهِمْ أَنَّهُمْ بَقِيَّةُ قَوْمٍ جَالَوْتَ
لَمَّا قَتَلَهُ طَالُوتُ هَرَبُوا إِلَى الْمَغْرِبِ فَحَصَلُوا فِي جِبَالِهَا وَقَاتَلُوا أَهْلَ بِلَادِهَا ثُمَّ
صَالَحُوهُمْ عَلَى شَيْءٍ يَأْخُذُونَهُ مِنَ أَهْلِ الْبِلَادِ وَأَقَامُوا فِي الْجِبَالِ الْحَصِينَةِ، وَقَالَ أَحْمَدُ
بْنُ إِسْحَاقَ بْنِ جَابِرٍ حَدَّثَنِي بَكْرُ بْنُ الْهَيْثَمِ قُلُ سَأَلْتُ عَبْدِ اللَّهِ بْنَ صَالِحٍ عَنِ
الْبَرْبَرِ فَقَالَ هُمْ يَزْعُمُونَ أَنَّهُمْ مِنْ وَلَدِ بَرٍّ بْنِ قَيْسِ بْنِ عَيْلَانَ وَمَا جَعَلَ اللَّهُ لِقَيْسٍ
أَنْ يُولَدَ اسْمُهُ بَرٌّ وَأَمَّا هُمْ مِنَ الْجَبَّارِينَ الَّذِينَ قَاتَلَهُمْ دَاوُدُ وَطَالُوتُ وَكَانَتْ
مَنْزِلَتُهُمْ عَلَى الدَّهْرِ نَاحِيَةَ فِلَسْطِينَ وَهِيَ أَهْلُ عَمُودٍ فَلَمَّا أُخْرِجُوا مِنْ أَرْضِ فِلَسْطِينَ
اتُّوا الْمَغْرِبَ فَتَنَسَّلُوا بِهِ وَأَقَامُوا فِي جِبَالِهِ وَهَذِهِ مِنْ أَسْمَاءِ قَبَائِلِهِمْ اللَّهُ سَمَّيَتْ بِهِمُ
الْأَمَاكِنَ الَّتِي نَزَلُوا بِهَا وَهِيَ هَوَارَةُ أَمْتَهَةُ صَرِيْسَةِ مَغِيلَةَ وَرَجُومَةُ وَنُطَيْمَةُ مَطْمَاطَةُ
صَنْهَاجَةُ نَفْرَةُ كُنَامَةُ لَوَاتَةُ مَرَاتَةُ رُبُوحَةُ نَفُوسَةُ لَمْطَةُ صَدِينَةُ مَصْمُودَةُ عُمَارَةُ
هِيَ مَكْنَسَةُ قَالِبَةُ وَارِيَةُ أَثْمِينَةُ كُومِيَّةُ سَخُورُ أَمْكِنَةُ صَرْبَانَةُ قَطَاطَةُ حَبِيرُ بَرَاتِنُ
وَإِكْلَانُ قَصْدَرَانُ زَرْجَجِي بَرْغَوَاطَةُ لَوَاطَةُ زَوَاوَةُ كَرْوَلَةُ وَذَكَرَ هِشَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ
أَنَّ جَمِيعَ هَؤُلَاءِ عَمَالِقَةُ إِلَّا صَنْهَاجَةَ وَكُنَامَةَ فَإِنَّهُمَا بَنُو أَفْرِيقُسَ بْنِ قَيْسِ بْنِ
صَيْقِي بْنِ سَبَا الْأَصْغَرِ كَانُوا مَعَهُ لَمَّا قَدِمَ الْمَغْرِبَ وَبَنَى أَفْرِيقِيَّةً فَلَمَّا رَجَعَ إِلَى
بِلَادِهِ تَخَلَّفُوا عَنْهُ عُمَلَاءَ لَهُ عَلَى تِلْكَ الْبِلَادِ فَبَقُوا إِلَى الْآنَ وَتَنَسَّلُوا وَالْبَرْبَرُ
أَجْفًا خَلَفَ اللَّهُ وَكَثُرُوا طَيِّشًا وَاسْرَعُوا إِلَى الْفِتْنَةِ وَأَطَوَعُوا لِدَاعِيَةِ الصَّلَاحَةِ
وَأَصْغَاهُمْ لِمَقِّ الْجَهَالَةِ وَلَمْ تَخُلْ جِبَالُهُمْ مِنَ الْفِتْنِ وَسَفَكَ الدَّمَاءَ قَطْرًا وَلَمْ أَحْوَالِ
عَجِيبَةً وَأَصْطِلَاحَاتٍ غَرِيبَةً وَقَدْ حَسَّنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ الْغَوَايَاتِ وَزَيَّنَ لَهُمُ الصَّلَاحَاتِ
حَتَّى صَارَتْ طَبَايِعُهُمْ إِلَى الْبَهَائِلِ مَائِلَةً وَغَرَايِزُهُمْ فِي صَدِّ الْحَقِّ حَائِلَةً فَكَمَرُ مِنْ

روى عنه القاضي محمد بن عبد الباقي وغيره،

بَرَّانُ بتشديد الراء واخره نون من قرى بخارا ويقال لها فَوْران على خمسة فراسخ من بخارا منها ابو بكر محمد بن اسماعيل البرّاني الفقيه وابنه ابو سهل محمود وابنه ابو المَعَالِي سهل بن محمود بن محمد البرّاني كان اماما فاضلا واعظا اشتغل بالعلم وحصل منه الكثير ثم انقطع الى العباداة وتلاوة القرآن وسمع اياه ابا سهل البرّاني واما الفرّج المظفر بن اسماعيل الجرجاني وغيرها روى عنه ابنه حمزة بن ابراهيم الخُدّاباني وغيرها ومات ببخارا في جمادى الاولى سنة ٥٢٤ هـ كله عن ابي سعد،

بَرَّارِوسْتَانُ من قرى قُمْر منها الوزير محمد المُلك ابو الفضل اسعد بن محمد البرّارِوسْتَانِي وزير السلطان بر كييارق بن ملكشاه كان غالبا عليه واتهمه عسكره بفساد حالهم وشغبوا حتى سلمه اليهم بشرط ان يحفظوا مُهَاجَتَهُ فلم يطيعوه وقتلوه وذلك في سنة ٤٧٢ هـ

بَرَّاهَانُ بتخفيف الراء قلعة من نواحي هذان ويقال لها فُرُوجَان ايضا، البرّاهِقُ بالصم والهاء مكسورة وقف جبل حوله رمل من جبال عبد الله بن ١٥ كلاب في مُجْتَناف الرمل المُجْتَناف الداخل في الارض قاله ابو زيد وانشد لامره القيس تَخَطَّفَ خِرَّانَ البرّاهِقِ بالصَّحْحَى وقد تَحَرَّتْ منه ثَعَالِبُ اَوْرَالِ

بَرِّبَاطُ بالفخ ثم انسكون ثم بَاءٌ موحدة والف وطاء مهملة وان بالاندلس من اعمال شذونة قل ابن حوقل وفي المغرب في اقصاه اذا عَطَفَتْ على البحر المحيط مُدُنٌ كثيرة منها مدينة يقال لها بَرِّبَاط على شاطئ نهر سُبَّة من شماليه، ١٠ بَرِّبَاحُ الخ مَحْبَة موضع في قول الشعراء حيث قال

وَقَبْرٌ بَأَعْلَى مُسْحَلَانِ مَكَانُهُ وَقَبْرٌ سَقَى صَوْبَ السَّحَابِ بِبَرِّبَاحِ

البربر هو اسم يشتمل قبائل كثيرة في جبال المغرب اولها بَرِّقَةُ ثم الى اخر المغرب والبحر المحيط وفي الجنوب الى بلاد السودان ولم اُسم وقبائل لا تُحْصَى

أَفْطَحُ اللَّيْلَ كُلَّهُ بِأَكْتِنَابٍ وَزَفِيرٍ فَمَا أَكَادُ أَنْسَامُ
 نَحْوِ قَوْمِي أَنْ قَرَّقْتُ بَيْنَنَا الدَّاءَ رُوحَاتٌ عَنْ قَصْدِهَا الْأَحْلَامُ
 خَشْيَةً أَنْ يَصِيبَهُمْ عَذَابُ الدَّهْرِ وَحَرْبٌ يَشِيبُ فِيهَا الْعُلَامُ
 وَلَقَدْ حَانَ أَنْ يَكُونَ لِهَذَا الْبُعْدِ عَنَّا تَبَاعُدٌ وَانْصِرَامُ

هـ فَبَلَغَتْ هَذِهِ الْأَبْيَاتُ وَغَيْرَهَا مِنْ شِعْرِهِ إِلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ فَقَالَ حَنَّ أَبُو
 قُطَيْبَةَ إِلَّا مِنْ رَأَاهُ فَلْيَبْلُغْهُ عَنِّي أَلَيْ قَدْ أَمْنْتُهُ فَلْيَرْجِعْ فَرَجَعَ فَتِلْ قَبِيلٌ أَنْ يَبْلُغَ
 الْمَدِينَةَ،

الْبَرَامِكَةُ كَانَتْ نَسَبًا إِلَى آلِ بَرْمَكِ الْوُزَرَاءِ كُلِّهَا لِبَنَةِ وَالْمَرَاذِيَةِ اسْمُ مُحَلَّةٍ بِبَغْدَادَ
 وَقَرْيَةٍ مِنْهَا قَالَ أَبُو حَفْصٍ عُمَرُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ إسمَاعِيلَ الْبَرْمَكِيِّ سَمِعَ
 ١٠ أَحْمَدَ بْنَ عَثْمَانَ بْنَ يَحْيَى الْأَدْمِيَّ وَإسمَاعِيلَ الْخَطْبِيَّ وَغَيْرَهُمَا رَوَى عَنْهُ ابْنُ
 عَلِيٍّ وَكَانَ ثَقَّةً صَالِحًا مَاتَ فِي جُمَادَى الْأُولَى سَنَةَ ٣٨٩ هـ وَأَبُو اسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ
 عُمَرَ بْنِ أَحْمَدَ الْبَرْمَكِيِّ الْبَغْدَادِيُّ قَالَ أَبُو سَعْدٍ كَانَ أَسْلَافُهُ يَسْكُنُونَ مُحَلَّةً
 بِبَغْدَادَ تَعْرَفُ بِالْبَرَامِكَةِ وَقَبِيلٌ بَلْ كَانُوا يَسْكُنُونَ قَرْيَةً يُقَالُ لَهَا الْبَرْمَكِيَّةُ وَكَانَ
 صَدُوقًا أَدِيبًا فَقِيهًا عَلَى مَذْهَبِ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ وَلَهُ حَلْفَةٌ لِلْقَتَوِيِّ بِجَمَاعَةٍ
 ١٥ الْمَنْصُورَ رَوَى عَنْهُ الْقَاضِي أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْبَاقِي الْقَاضِي الْبِيهْمَارِسْتَانِ
 وَأَبُو بَكْرٍ الْخَطِيبُ وَغَيْرُهُمَا وَمَاتَ فِي سَنَةِ ٤٤١ وَقَبِيلُ ٤٥ وَمَوْلِدُهُ سَنَةَ ٣٩١ هـ
 وَأَخُوهُ عَلِيُّ بْنُ عُمَرَ أَبُو الْحَسَنِ الْبَرْمَكِيُّ وَهُوَ الْأَصْغَرُ سَمِعَ أَبَا الْقَاسِمِ ابْنَ
 حَبَّابَةَ وَيُوسُفَ بْنَ عُمَرَ الْقَوَّاسَ وَالْمَعْنَانَ بْنَ زَكَرِيَّا الْجَرِيرِيَّ وَكَانَ ثَقَّةً دَرَسَ فِقْهَ
 الشَّافِعِيِّ عَلَى ابْنِ حَامِدٍ الْأَسْفَرَايِينِيَّ رَوَى عَنْهُ الْخَطِيبُ وَمِنْ بَعْدِهِ وَكَانَ مَوْلِدُهُ
 ٢٠ سَنَةَ ٣٧٣ وَمَاتَ فِي ذِي الْحِجَّةِ سَنَةَ ٤٥٠ هـ وَأَخُوهُمَا أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ عُمَرَ الْبَرْمَكِيُّ
 سَمِعَ أَبَا حَفْصٍ ابْنَ شَاهِينَ وَغَيْرَهُ رَوَى عَنْهُ الْخَطِيبُ وَقَالَ كَانَ صَدُوقًا وَمَاتَ فِي
 سَنَةِ ٤٤١ هـ وَأَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عُمَرَ أَبُو الْحَسَنِ بْنِ ابْنِ اسْحَاقَ بِقِيَّةٍ بِبَغْدَادَ
 الْبَرَامِكَةُ الْأَحَدَيْنِ سَمِعَ أَبَا الْفَتْحِ مُحَمَّدَ بْنَ أَحْمَدَ بْنَ ابْنِ الْفَوَارِسِ الْحَافِظَ وَغَيْرَهُ

بَرَاكِدُ بِالْفَتْحِ وَالْخَفِيفِ وَفَتْحِ الْكَافِ مِنْ قَرْيَ بُخَارَا مِنْهَا أَبُو الْعَبَّاسِ الْفَضْلُ

بْنِ مُحَمَّدٍ بَنِ سَوْنِ الْبَرَاكِدِي يَرَوِي عَنْ جُبَيْرِ بْنِ النَّضَرِ

بَرَامُ يَرَوِي بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَنَحْوِهِ وَالْفَتْحِ أَكْثَرُ قَالَ نَصْرُ جَبَلٍ فِي بِلَادِ بَنِي سُلَيْمٍ عِنْدَ

الْحَرَّةِ مِنْ نَاحِيَةِ الْمُبْقِيعِ وَقِيلَ هُوَ عَلَى عَشْرِينَ فَرَسًا مِنَ الْمَدِينَةِ وَذَكَرَ الزُّبَيْرُ

أَوْدِيَةَ الْعَقِيقِ فَقَالَ ثَمَ قَلْعَةُ بَرَامَ وَفِيهَا يَقُولُ الْحَرِيقُ الْمُزَنِيُّ وَهُوَ ابْنُ أَخْتِ

مَعْنِ بْنِ أَوْسِ الْمُزَنِيِّ

وَأَنَّ لَأَقْوَى مِنْ قَوَى بَعْضِ أَهْلِهِ بَرَامًا وَاجْزَاعًا بِهِنَ بَرَامَ

وَكَانَ أَوْسُ بْنُ حَارِثَةَ بْنِ لَامِ الطَّاءِيُّ قَدْ أَغَارَ عَلَى هَوَازِنَ فِي بِلَادِهِمْ فَسَبَى مِنْهُمْ

سَبْيًا فَقَصَدَهُ أَبُو بَرَاءَ عَامِرُ بْنُ مَالِكٍ فِيهِمْ فَأَطْلَقَهُمْ لَهُ وَكَسَمَهُمْ فَقَالَ أَبُو بَرَاءَ

أَلَمْ تَرَنِي رَحِلْتُ الْعَيْسَ يَوْمًا إِلَى أَوْسِ بْنِ حَارِثَةَ بْنِ لَامٍ

إِلَى صَنْحَمِ الدَّسِيعَةِ مَدَّجِي نَمَاهُ مِنْ جَدِيلَةِ خَيْبَرُ نَامٍ

وَفِي أَسْرَى هَوَازِنَ ادْرَكْتَهُمْ فَوَارِسُ طِيٍّ يَلْهُو بِرَامٍ

تَقَرَّبَ مَا اسْتَطَاعَ أَبُو جُبَيْرٍ وَفَكَ الْقَوْمَ مِنْ قَبْلِ الْكَلَامِ

فَمَا أَوْسُ بْنُ حَارِثَةَ بْنِ لَامٍ يَغْمَرُ فِي الْحَرْبِ وَلَا كَهَامِ

وَكَانَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الزُّبَيْرِ قَدْ نَفَا مِنَ الْمَدِينَةِ مَنْ كَانَ بِهَا مِنْ بَنِي أُمَيَّةَ وَكَانَ

فِيهِمْ أَبُو قَطِيفَةَ عَمْرُو بْنُ الْوَلِيدِ بْنُ عُقْبَةَ بْنِ أَبِي مُعَيْطٍ بْنُ عَمْرُو بْنُ أُمَيَّةَ بْنِ

عَبْدِ شَمْسٍ بَنِ عَبْدِ مَنَافٍ فَلَحِقَ بِالشَّامِ فَحَقَّ إِلَى أَوْطَانِهِ فَقَالَ اشْعَارًا بِتَشْوِغِهِ

مِنْهَا كَيْبَتْ شَعْرِي وَأَيْنَ مَتَى كَيْبَتْ أَعْلَى الْعَهْدِ يَلْبَنُ فَبَرَامُ

أَمْ كَعَهْدِي الْعَقِيقُ أَمْ غَيْرُهُ بَعْدِي الْحَادِثَاتُ وَالْأَيَّامُ

وَبِقَوْمِي بَدَلْتُ لَحْمًا وَعَظًا وَجَدَامًا وَأَيْنَ مَتَى جَدَامُ

وَتَبَدَّلْتُ مِنْ مَسَاكِينِ قَوْمِي وَالْقُصُورَ لِقَاءَ بِهَا الْأَطَامُ

كَلَّ قَصْرَ مَشْرِيدِ ذِي أَوَاسِي يَتَغَنَّى عَلَى نُرَاهِ الْحَمَامُ

أَقْرَ مَتَى السَّلَامُ أَنْ جِئْتَ قَوْمِي وَقَالِيلٌ لَمْ لَدَى السَّلَامُ

صَبَحْنَا عَامراً بِبِرَاقٍ سَلَمَى طَعَانًا مِثْلَ أَفْوَاهِ الْمَزَادِ

بِرَاقُ غَضُورٍ بَفَجِّ الْغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ وَسُكُونِ الصَّادِ الْمُعْجَمَةِ مَوْضِعٌ كَانَ فِيهِ يَوْمٌ مِنْ
أَيَّامِ الْعَرَبِ

بِرَاقُ غَوْلٍ بَفَجِّ الْغَيْنِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَلَا مَ قَالَ بَعْضُهُمْ

فَرَبَا السَّلَاطِحَ فَالْكَتِيبَ فَعَاوِلَ فَبِرَاقُ غَوْلٍ فَالَّلَوَى الْمُتَحَلِّلُ ٥

بِرَاقُ اللَّوَى اللَّوَى مِنْقَطَعُ الرَّمْلِ وَقَدْ ذُكِرَ فِي مَوْضِعِهِ قَالَ

غَنَيْنَا زَمَانًا بِاللَّوَى ثُمَّ أَصْبَحَتْ بِرَاقُ اللَّوَى مِنْ أَهْلِهَا قَدْ تَحَلَّتْ

بِرَاقُ لَوَى سَعِيدٍ قَالَ الطَّرِيقُ

بَلَّيْتُ مِنْ بِرَاقِ لَوَى سَعِيدٍ تَأَزَّرَ وَارْتَدَى بِالْأَفْحَوَانِ

١٠ بِرَاقُ التَّعَافِ بِكَسْرِ النُّونِ قَالَ الْمَرْقَشُ الْأَكْبَرُ

لَمِنْ الطُّعْنِ بِالصَّحَى طَائِفَاتٍ شَبَّهَهَا الدَّوْمُ أَوْ خَلَايَا سَفِينٍ

جَمَاعِلَاتٌ بَطْنُ الصَّبَاعِ شِمَالًا وَبِرَاقُ التَّعَافِ ذَاتُ الْيَمِينِ

الْبِرَاقُ مُصَافٍ إِلَيْهَا ذَاتُ فِي بِلَادِ كِلَابٍ قَالَ حَكِيمُ بْنُ عِيَّاشٍ

هَلْ تَبْلُغِينَهَا عَلَى نَأْيِ دَارِهَا بِذَاتِ الْبِرَاقِ الْيَعْلَلَاتِ الْعَرَامِيسُ

١٥ الْبِرَاقُ يَصَافُ إِلَيْهَا ذُو قَالَ حُمَيْدٌ

أَرَبْتُ رِيَّاحُ الْأَخْرَجَيْنِ عَلَيْهِمَا وَمَسْتَجَلِبٌ مِنْ ذِي الْبِرَاقِ غَرِيبُ

بِرَاقُ بِالضَّمِّ مِنْ قَرْيٍ حَلَبَ بَيْنَهُمَا كُوفُوسُخٌ حَدَّثَنِي غَيْرُ وَاحِدٍ مِنْ أَهْلِ

حَلَبٍ أَنَّ بِهَا مَعْبَدًا يَقْصِدُهُ الْمَرْضَى وَالزَّمَنِيُّ فَيَبْيَتُونَ فِيهِ فَيَبْرَأُ الْمَرِيضُ مَنْ

يَقُولُ لَهُ شِفَاؤُكَ فِي كَذَا وَكَذَا أَوْ يَبْرَأُ شَخْصًا بِسُجٍّ بِيَدِهِ عَلَى مَرَضِهِ فَيَبْرَأُ

٢٠ وَهَذَا مُسْتَفْصِلٌ فِي أَهْلِ حَلَبٍ وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَلَعَلَّ الْأَخْذَلُ آيَاهُ عَنَى بِقَوْلِهِ

وَمَا تُصْرِحُ الْفَلَصَاتُ مِنْهُ كَحَمْرِ بَرَّاقٍ قَدْ قَرَطَ الْأَجُونَاءُ

بِرَاقٌ بِالْفَجِّ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ جَبَلٌ بَيْنَ سَمِيرَاءَ وَالْحَاجِرِ وَعَمْدَةُ الْمَشْرِفِ كَذَا قَالُوا

بِرَاقَةُ قَرْيَةٌ عَنْ يَمِينِ بِلَادِ مِنْ أَرْضِ الْيَمَامَةِ

ذَكَرَ الْبِرَاقُ الْبِرَاقَ جَمْعُ بَرْقَةٍ وَقَدْ مَرَّ ذِكْرُهُ فِي ابْرَاقٍ

بِرَاقٍ بَدْرٍ ذَكَرَهَا كَثِيرٌ فَقَالَ

فَقُلْتُ وَقَدْ جَعَلَنَ بِرَاقَ بَدْرٍ يَمِينًا وَالْعُنَابَةَ عَنْ شِمَالٍ

بِرَاقُ جَبَا بِرَاقُ مَوْضِعٌ بِالْجَزِيرَةِ قُتِلَ عِنْدَهُ عُمَيْرُ بْنُ الْحُبَابِ السَّلَمِيُّ وَجَبَا بِرَاقُ

هـ اَيْضًا مَوْضِعٌ بِالشَّامِ عَنْ ابْنِ عُيَيْنَةَ ذَكَرَهَا مَعًا نَصْرًا

بِرَاقُ التَّيْنِ بِلَفْظِ التَّيْنِ مِنَ الْفَوَاكِهِ جَبَلٌ قُلَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْحِدَامِيُّ

تَرَعَى إِلَى جَدِّ لَهَا مَكِينٍ اِكْنَفَ خَوْفِ بِرَاقِ التَّيْنِ

بِرَاقُ ثَجْبَرٍ قَرَبَ وَادِي الْقَرَى قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَلَمَةَ

وَلَمْ أَرْ مِثْلَ بَنَاتِ ابْنِ وَفَاءٍ غَدَاةَ بِرَاقٍ ثَجْبَرٍ أَوْ اجُوبِ

١٠ بِرَاقُ حَوْرَةٍ بَفَجِّ الْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَالرَّاءِ مَوْضِعٌ مِنْ نَاحِيَةِ الْقِبْلِيَّةِ قُلَ الْأَحْوَصُ

فَذُو السَّرْحِ أَذْوَى فَالْبِرَاقُ كُنْهَا حَوْرَةٌ لَمْ يَحْمِلْ بِهِنَّ عَرِيبٌ

بِرَاقُ خَبَّتْ بَفَجِّ الْحَاءِ الْمَحْمَلَةِ وَسُكُونِ الْبَاءِ وَتَاءٍ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ وَخَبَّتْ هَكَذَا

بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ وَقِيلَ خَبَّتْ مَاءً لَبَنِي كَلْبٍ قَالَ بِشَرٌ

فَأَوْدِيَةُ اللَّوْىِ فَبِرَاقُ خَبَّتْ عَقَّتْهَا الْعَاصِفَاتُ مِنَ الرِّيحِ

هـ وَقَالَ اَيْضًا اَتَعْرِفُ مِنْ هُنَيْدَةَ رَسَمَ دَارَ بَاعَلَى ذُرَّةَ وَإِلَى لِسْوَاهَا

وَمِنْهَا مَنْزِلٌ بِبِرَاقٍ خَبَّتْ عَقَّتْ حُقْبًا وَغَيْرَهَا بِلَاهَاءَ

بِرَاقُ الْخَيْلِ بِلَفْظِ الْخَيْلِ الَّذِي تَرَكَّبَ اسْمُ مَوْضِعٍ قَرَبَ رَاكِسٍ قَالَ ضُبْعَانُ بْنُ

عَبَادِ الشُّمَيْرِيِّ

٢٠ أَلَا حَبْدًا الْبَرْقُ الْيَمَانِي وَحَبْدًا جَنُوبٌ أَنَا بِالْغَبِيضِ نَسِيمُهَا

أَتَتْنَا بِرِيحٍ مِنْ خَزَامَى غَرِيبَةٍ تَمْتَعُ بَيْنَنَا فَاسْتَقَلَّ عَرِيْبُهَا

فِي الْمَسْكِ أَوْ أَشْهَى مِنَ الْمَسْكِ نَشْوَةٌ إِذَا فِي شَمْتٍ لَوْ يَمُنَالُ شَبِيْمُهَا

بُدُورُ بِرَاقِ الْخَيْلِ أَوْ بَطْنِ رَاكِسٍ سَقَاهَا بِجُودٍ بَعْدَ عَقْرِ غَيْرِ مِمْهَا

بِرَاقُ سَلَمَى قَالَ الْمُفَضَّلُ الْمُكْرِي

ابنية جليمة

بِرَاشُ الشَّيْنِ مَحْجَمَةٌ حَصْنٌ بِالْيَمِينِ مِنْ نَوَاحِي أَيْبَيْنَ لَابِنِ الْعُلَيْمِ، وَبِرَاشُ أَيْضًا حَصْنٌ مَطْلٌ عَلَى مَدِينَةِ صَنْعَاءَ عَلَى جَبَلٍ نَقَمٌ
 بِرَاعِيمُ جَمْعُ بَرْعُومٍ وَهُوَ الزَّهَرُ قَبْلَ أَنْ يَنْفُجَ وَكَذَلِكَ الْبَرْعُومُ قَالَ أَبُو بَكْرٍ بِرَاعِيمُ هَ الْجِبَالُ شَمَارُجُهَا قِيلَ هُوَ جَبَلٌ فِي شَعْرِ ابْنِ مُقْبِلٍ وَقِيلَ هُوَ أَعْلَامُ صِغَارِ قَرِيبَةٍ مِنْ أَبَانَ الْأَسْوَدِ فِي شَعْرِ ذِي الرِّمَّةِ حَيْثُ قَالَ
 بِمَسِّ الْمَنَاحِ رَفِيعٌ عِنْدَ أَخْبِيَّةٍ مِثْلُ الْكَلْبِ عِنْدَ أَطْرَافِ الْبَرَاعِيمِ،
 بِرَاعِيلُ أَمْوَاهُ تَقْرُبُ مِنَ الْبَحْرِ الْوَاحِدَةُ بِرْعِيلُ

بِرَاقِشُ بِالْقَافِ وَالشَّيْنِ الْمَحْجَمَةُ وَالْبَرَقِشَةُ اخْتِلَافُ اللَّوْنِ وَالْبَرَقِشَةُ التَّسْفَرُ ١. أَتَرَكْتُ الْبِلَادَ بِرَاقِشَ أَيْ مُتَلَبِّئَةً زَهْرًا مُخْتَلِفَةً مِنْ كُلِّ لَوْنٍ وَتَبَرَقِشَ الرَّجُلُ أَيْ تَزَيَّنَ بِاللَّوْنِ مُخْتَلِفَةً قَالَ الْأَصْمَعِيُّ عَنْ ابْنِ عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ فِي قَوْلِ عَمْرٍو بْنِ مَعْدِي كَرِبَ يُنَادِي مِنْ بِرَاقِشَ أَوْ مَعِينٍ فَاسْمَعُ فَاتْلُبْ بِنَا مَلِيعُ
 بِرَاقِشَ وَمَعِينُ حَصْنَانِ بِالْيَمِينِ كَانَ بَعْضُ التَّمْبَاعَةِ أَمْرُ بِنَاءِ سَلَكِيْنَ فَبُنِيَ فِي ثَمَانِيْنَ عَامًا وَبُنِيَ بِرَاقِشَ وَمَعِينُ بِغَسَالَةِ أَيْدِي صُنَاعِ سَلَكِيْنَ قَالَ وَلَا تَتَرَى هَ السَّلَكِيْنَ أَثَرًا وَهَاتَانِ قَائِمَتَانِ وَقَالَ الْجَعْدِيُّ

تَسْتَنُّ بِالصَّرْوِ مِنْ بِرَاقِشَ أَوْ هَيْلَانَ أَوْ يَانِعٍ مِنَ الْعُتَمِ
 يَصِفُ بَقْرًا تَسْتَنُّ بِالشُّوكِ وَالصَّرْوُ شَجَرٌ يُسْتَنَّاكُ بِهِ وَالْعُتَمُ شَجَرُ الزَّيْتُونِ وَقَالَ قُرَّةُ بْنُ مُسَيْبٍ الْمُرَادِيُّ

أَحْلُ بِحَاجِرِ جَدِّي غُطَيْفًا مَعِينُ الْمَلِكِ مِنْ بَيْنِ الْبَنِينَا

٢. وَمَلَكْنَا بِرَاقِشَ دُونَ أَعْمَلِي وَأَنْعِمُ أَخَوَتِي وَبَنِي أَبِيهِمَا

وَفِيهِمَا يَقُولُ عَلْقَمَةُ

وَهَلْ أَسْوَى بِرَاقِشَ حِينَ أَسْوَى بَبْلَقَةٍ وَمُنْبَسِطٍ أَنْيْفِ

وَحَلُّوا مِنْ مَعِينِ يَوْمَ حَلُّوَا لِعِزِّهِمْ لَدَى الْفَجِّ الْعَبِيقِ،

كان لبشر صديق أشار الى انه كان يقبل منه الصلوة ونحوها روى الحديث
 عن هاشم بن بشير روى عنه ابنه ابو العباس، وابنه احمد بن محمد بن
 خالد ابو العباس البراثي سمع على بن احمد وعبد الله بن عون الخزاز وكامل
 بن طلحة وبجيب الجعاني واحمد بن ابراهيم الموصلي وشريح بن يونس والحسن
 بن حماد وسجادة وابا محمد ابن خالد واسماعيل بن علي الخطبي ومحمد بن
 عمر الجعاني واحمد بن جعفر بن مسلم وهو ثقة مأمون قاله الدارقطني وقال ابن
 قانع مات في سنة ٣٠٠ وقيل سنة ٣٠٢، وجعفر بن محمد بن عبد بقية ابو عبد
 الله المعروف بالبراثي مَرَوِيّ الاصل حدث عن ابي عمر حفص الربالي ومحمد
 بن الوليد البصري واسماعيل بن ابي الحارث وزيد بن اسماعيل السمرائي
 ١٠. وابراهيم بن صالح الادمي وابراهيم بن هاني النيسابوري روى عنه ابو حفص
 ابن شاهين والمعاذ بن زكرياء الجبيري واحمد بن منصور النوشري وعبد الله
 بن عثمان الصفار وكان ثقة مات في سلخ جمادى الآخرة سنة ٣٢٥ قاله ابن
 قانع، وبَرَأَنَّا ايضا قال ابو بكر الحافظ قرية من سَوَاد نهر الملك منها احمد بن
 المبارك بن احمد ابو بكر البراثي بَرَأَنَّا نهر الملك يعرف بِأَبِي الرَّجَالِ سمع بالبصرة
 ١٥ من علي بن محمد بن موسى الثمار البصري سمع منه ابو بكر الخطيب وقال
 كُتِبَتْ عَنْهُ في قريته وكان صالحا من اهل القرآن كثير التعمد ومات سنة ٤٣٠
 بَرَأَرَجَانُ بالفتح وبعد الالف راء اخرى وجيم والف ونون معناه بالفارسية روح
 الآخ وربما قيل بَرَأَرَقَان بالقفاء وهي سكة كبيرة بأعلى الماهجان من مَرَوَ كان فيها
 جماعة من العلماء منهم ابو محمد القاسم بن محمد بن علي بن حمزة
 ٢٠ البرارجاني كان اماما حافظا عارفا بالحديث وابوه ايضا من مشاهير الحديثين

توفي القاسم سنة ٤٦٢

بَرَأَرُ الرُّوزِ بالزوا ثم الف ولا م وراء مضمومة وواو ساكنة وزاء من طس-اسيج
 السَّوَاد ببغداد من الجانب الشرقي من اسنان شاذ قبان وكان للامعة صمد به

بكوخه جارية من ابناء الكتاب الكبار وابناء الدنيا كانت رُبِّيت في القصور
 فنظرت الى ابي شعيب فاستحسنته حاله وما كان عليه فصارت كالأسير له فجاءت
 الى ابي شعيب وقالت أريد ان اكون لك خادمة فقال لها ان اردت ذلك
 فتعري من هيئتك وتجردي عما انت فيه حتى تصلحى لما اردت فتجردت
 عن كل ما تملكه ولبست لبسة النساك وحضرته فتزوجها فلما دخلت الكوخ
 رأت قطعة خفاف كانت في مجلس ابي شعيب تقيمه من الندى فقالت ما انا
 بمقيمة عندك حتى تخرج ما تحتك لاني سمعتك تقول ان الارض تقول يا ابن
 آدم تجعل بيني وبينك حجاباً وانت غدا في بطنى فرمها ابو شعيب ومكنت
 عنده سنين يتعبدان احسن عبادة وتوقيفاً على ذلك، وابو عبد الله بن ابي
 ١. جعفر البراثى الزاهد استناب ابي جعفر الكرينى الصوفى وله خبر مع زوجته
 يشبه الذى قبله وهو ما قال حليم بن جعفر كُنّا نأبى ابا عبد الله بن ابي
 جعفر الزاهد وكان يسكن براتاً وكان له امرأة متعبدة يقال لها جوهرة وكان ابو
 عبد الله يجلس على جلّة خوص حرانية وجوهرة جالسة حذاءه على جلّة
 أخرى مستقبلي القبلة في بيت واحد قال فأتيناه يوماً وهو جالس على الارض
 ٥. اليمست الجلّة تحتة فقلنا يا ابا عبد الله ما فعلت الجلّة لك كنت تجلس عليها
 فقال ان جوهرة ايقظتني البارحة فقالت اليس يقال في الحديث ان الارض
 تقول يا ابن آدم تجعل بيني وبينك ستراً وانت غداً في بطنى قال قلت نعم
 قالت فاخرج هذه الجلّة لا حاجة لنا فيها فقمنا والله واخرجتها قلت وقد
 ذكر الرجلين والقصتين المحافظ ابو بكر في تاريخه، ومحمد بن خالد بن يزيد
 ٢٠. بن غزوان ابو عبد الله البراثى والد ابي العباس كان من اهل الدين والفضل
 والجلالة والنبل ذا حال من الدنيا حسنة معروفاً بالبِرِّ واصطناع الخير وكان
 صديقاً لبشر بن الحارث الحافى يأنس اليه في اموره ويقبل صلته قال ابو محمد
 الرهري سمعت ابراهيم الحرثي يقول وأ لك يَفْعُ على احد شئ من السماء ولكن

بالصور اصابعهم مثل ذلك في انفسهم على ما يفعلونه بالصور، ولما بلغ الملوكة الذين حولهم ان امرهم قد صار الى النساء طمعوا فيهم وتوجهوا اليهم فلما قربوا منهم تحركت تلك الصور للة في البراني واومات الى الجهات للة كان منها من يريد من فلما راوا ذلك اقبلوا يقطعون رؤس الدواب وسوقها وقفاءها وعيونها ويقروا ه بطونها وفعلوا بالرجال ايضا ذلك فلم يفعلوا بتلك الصور شيئا الا نال مثله القاصدين لهم فلما تسامعت الامم بذلك تركوا قصدهم والتعرض لهم قلت وبيوت هذه البراني في عدة مواضع من صعيد مصر في اخميم وانصنا وغيرها باقية الى الآن والصور الثابتة في الحجارة موجودة وهذه القصة المذكورة قل ان يخلو منها كتاب في اخبار مصر فلذلك ذكرت وان كانت بالخرافة اشبه وقد اذكر في اخميم ما فيها من ذلك والله اعلم

١٠ برائنا بالنساء المثلثة والقصر محلة كانت في طرف بغداد في قبلة الكرخ وجنوبي باب محول وكان لها جامع مفرد تصلى فيه الشيعة وقد خرب عن اخره وكذلك المحلة لم يبق لها اثر فلما الجامع فادركت انا بقايا من حيطانها وقد خربت في عصرنا واستعملت في الابنية وفي سنة ٣٣٩ فرغ من جامع برائنا واقامت فيه الخطبة وكان قبل مسجداً يجتمع فيه قوم من الشيعة يسبون الصحابة فكيسه الراضى بالله واخذ من وجده فيه وحيسه وهدمه حتى سوى به الارض وانتهى الشيعة خبره الى بحكم المالكى امير الامراء ببغداد فامر باعادة بنائه ونوسيعه واحكامه وكتب في صدره اسم الراضى ولم تنزل الصلوة تقام فيه الى بعد الخمسين واربعماية ثم تعطلت الى الآن وكانت برائنا قبل بناء بغداد ٢٠ قرية يزعمون ان علياً مر بها لما خرج لقتال الحرورية بالنهر وان وصل الى موضع من الجامع المذكور وذكر انه دخل تماماً كان في هذه القرية وقيل بل الحمام للة دخلها كانت بالعتيقة محلة ببغداد خربت ايضا وينسب الى برائنا هذه ابو شعيب البرائى العابد كان اول من سكن برائنا في كوخ يتعبد فيه فمرت

ولطرسوس باب يقال له باب بَدَنْدُونَ عنده في وسط السور قبر امير المؤمنين
المأمون عبد الله بن هارون كان خرج غازياً فَأَذْرَكَتْهُ وفاته هناك وذلك في

سنة ٢١٨هـ

بَدَيْخُونُ بالفخج ثم الكسر ويا ساكنة وخاء معجمة من قرى بخارا ينسب اليها
٥ ابو ابراهيم اسماعيل بن احمد بن ابراهيم بن محمد المكتّاب البديخوني،

بَدَيْسُ السنين مهملة من قرى مَرَوْ منها ابو عبد الله عبد الصمد بن احمد
بن محمد البديسي امام مسجد الصاغة بمَرَوْ وتوفي في شعبان سنة ٥٣٣هـ

باب الباء والراء وما يليهما

بَرَاءُ بالفخج والفاء وهزة والفاء اخرى وذون قرية من نواحي اصبهان منها
١. ابو بكر ذاك بن محمد بن عمر بن سهل الجارى البراءاني والجار ايضا من قرى

اصبهان،

الْبَرَاءِي بالفخج ويعد الالف باء اخرى وهو جمع بَرَا كلمة قبطية وَأَظَنَّهُ اسماً
لموضع العبادة او المناء المحكم او موضع السحر قيل لما فرغت دُلُوكَةُ ملكة
مصر بعد فرعون من بناء حايطها كما ذكرته في حايط العجوز كانت بمصر
٥ عجوز يقال لها دُودُورَةُ ساحرة وكان السَّاحِرَةُ يقدّمونها في العلم والسحر فبعثت
اليها دُلُوكَةُ الملكة وقالت انا قد احتججنا الى سِجْرِكِ وَفَرَعْنَا اليك في شيء
تصنعيه يكون حِرْزاً لبلدنا مَن يرومه من الملوك ان كُنَّا بغير رجال فاجابتها
الى ما ارادت وصنعت البريا بَمَتَّة حجارة في وسط مدينة مَنْف وجعلت له
اربعة ابواب الى اربع جهات وصوّرت فيه الخيل والبغال والحمير والسُّفُن والرجال
٢. وقالت قد عملت شيئاً يهلك به كل من اراد البلد بسوء وهو يُغْنِيكُمْ عن
الحصون والسلاح ويقطع عنكم مَوْنَةً مَن اتاكم من اى جهة كان فانهم ان
كانوا من البرّ راكبين خيلاً او بغلاً او حميراً او ابلًا او كانوا رَجُلًا او كانوا في
السُّفُن تحركت الصُّورُ لئلا تشاكلهم وَأَمَاتَتْ الى الجهة التي يجيئون منها ثا فعملتم

فيه صاحب الحَبَبَات العَتِيقَةُ قلعها والى جانبها نهر الرّس وبها رَمَان عجيب
ليس في جميع الدنيا مثله وبها تَيْنٌ عجيب وزبيبهما يُجَفَّف في التناشير لانه
لا شمس عندهم لكثرة الضَّبَاب ولم تَصُح السماء عندهم قط وعندهم كَمَرِيَّتٌ
قليل يجدونه قطعاً على الماء وَيَسْمَنُ النساء اذا شَرِبْنَهُ مع الفَتَيْتِ،

١٠ بَدْرُ بَغْجِ الدَّال وراء بوزن فَعَل وهو وزن عزيز لم تستعمل العرب في الاسماء الا
عشرة الفاظ وفي بَدْر موضع وبَقَم للخشب الذي يُصَبَّغ به وسَلَم اسم للبيت
المقدس وعَثَر موضع باليمن وخَصَم اسم موضع واسم العنبر بن عمرو بن تميم
وخَوْد اسم موضع وشَمَر اسم فرس واسم قبيلة من طيء ونَطَح اسم موضع
ايضاء، فاما بَدْر فهو من التبخير وهو التفريف وهو اسم بئر فاعل ماءها قد كان
١١ يخرج منفرداً من غير مكان وفي بئر بمكة لبني عبد الدار قال الشاعر

سَقَى الله امواها عرفتُ مكانها جَرَاباً وملكوماً وبَدْرَ والعَمْرَا

وذكر ابو عبيدة في كتاب الابار وحفر هاشم بن عبد مناف بَدْرَ وفي البئر لله
عند خطم الخندمة جبل على قم شعب ابى طالب وقال حين حفرها
انبطت بَدْرًا بماء قَلَّاس جعلت ماءها بلاغاً للناس،

١٥ الْمَدْرَمَانُ الدال ساكنة والراء مفتوحة قرية كبيرة في غربي نيل الصعيد،
بَدَشُ بالتحريك وشين محجمة قرية على فرسخين من بسطام من ارض قومس
منها الامام ابو محمد نوح بن حبيب البَدَشِي يروي عن ابى بكر بن عيَّاش
مات في رجب سنة ٢٤٢ وعلى بن محمد بن حاتم البَدَشِي روى عن ابى زرعة
الرازى سمع منه ابو منصور محمد بن احمد بن الازهر الازهرى،

٢٠ بَدْقُونُ بالتحريك وضم القاف كورة بمصر لها ذكر في الفتوح وهى من كورة
الجوف الغربى،

بَدْنَدُونُ بفتحتيين وسكون النون ودال مهملة وواو ساكنة ونون قرية بينها
وبين طرسوس يوم من بلاد الثغر مات بها المأمون فنقل الى طرسوس ودُفِن بها

أم محمد الأمين زوجة الرشيد وبها حصن عجيب من بناءها قل ما رأى الناس مثله وفيها أيضا معدن البجادي حجر كالباقوت غير البلمخش والبُلُور الخالص كل ذلك عروق في جبالها وفيها أيضا حجر الغنيلة وهو شىء يشبه السمردى والنعامَة تظنه ريش طابير يقال له الطَلْف لا تحرقه النار يوضع في الدهن ثم يشعل بالنار فيقْد كما تقْد الغنيلة فاذا اشتعل الدهن بقى على ما كان لم يتغير شىء من صفته وكذلك ابداً كلما وضع في الدهن واشتعل واذا أُلْقِيَ في النار المتأججة لا تحرقه ويُنْسَج منه مَنَادِيل غِلاظ لِلْخَوَانِ فاذا انْسَاخَتْ وأُرِيدَ غَسْلُهَا أُلْقِيَتْ في النار فيحترق ما عليها من الدرن وتخلص وتطالع نقيّة كأن لم يكن بها دَرَنٌ قطء وهناك حجر يُجْعَل في البيت المظلم فيضيء شَيْئاً يسيراً كل ذلك ذكره النَبَشَارِي.

بَدَخُشٌ هـ لثة قبلها بعينها وقد نسب اليها بهذا اللفظ ابو اسحاق ابراهيم بن هارون البَدَخُشِي البَلَخِي حَدَّثَ عَنْ سُلَيْمَانَ بْنِ عَيْسَى الشَّجَرِي بِمَا كُتِبَ رَوَى عَنْهُ عَلِيُّ بْنُ سَعِيدٍ بْنُ سَمَانَ قَالَ يَحْيَى بْنُ مَنْدَةَ بَدَخُشٌ بَنَشْدِيدُ الذَّالِ الْمُحْمَةِ كَوْرَةٌ بَيْنَ اَنْزَبِجَانٍ وَأَرَانَ بِهَا كَانَ تُخْرَجُ بِابِكِ ١٥ الْحَرَمِي فِي أَيَّامِ الْمُعْتَصِمِ قَالَ الْحُسَيْنِ بْنِ الصَّحَّاحِ

لَمْ يَدْعُ بِالْبَدَخُشِ سَاكِنُهُ غَيْرُ امثالٍ كَامِثَالٍ اَرَمَ
وَقَالَ أَبُو تَمَامٍ فَالْبَدَخُشُ غَيْرُ دَارِسِ الْأَطْلَالِ لِيَدِ الرَّذَى أَكُلٌ مِنَ الْأَكَالِ
وَقَالَ أَيْضاً وَكَمْ خَيْلٌ بِالْبَدَخُشِ هَدَدَتْهُ وَغَاوٍ غَوَى حَلَمَتْهُ لَوْ تَحَلَّمَا
وَقَالَ الْجَحَنرِيُّ لَهُ دَرَكٌ يَوْمَ بَابِكَ فَارِساً بَطْلاً لِلْأَبْوَابِ الْمُخْتَوِفِ قُرُوعاً
حَتَّى ضَفَرَتْ بِبَدَخُشٍ فَتَرَكْتُهُ لِلثَّلِّ جَانِبُهُ وَكَانَ مَنِيعاً ٢٠

وَقَالَ مِسْعَرُ الشَّاعِرِ بِالْبَدَخُشِ مَوْضِعُ تَكْسِيرِهِ ثَلَاثُ أَجْرِيَّةٍ يُقَالُ إِنَّ فِيهِ مَوْثِفَ رَجُلٍ لَا يَقُومُ فِيهِ أَحَدٌ يَدْعُو اللَّهَ إِلَّا اسْتَجِيبَ لَهُ وَفِيهِ تُعَقَّدُ أَعْلَامُ الْحِكْمَةِ الْمَعْرُوفِينَ بِالْحَرَمِيَّةِ وَمِنْهُ خَرَجَ بِابِكُ وَفِيهِ يَنْوَقِعُونَ الْمَهْدَى وَتَحْتَهُ نَهْرٌ عَظِيمٌ إِنْ اغْتَسَلَ

وَأَمْسَتْ بِالْبِدْيَةِ شَقَرَتَاهُ وَأَمْسَى خَلْفَ قَائِمَةِ الْحَبَارِ

الْبِدْيُ قَالَ أَبُو زَيْدٍ كُلُّ مَا كَانَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ مِنَ الرُّكْبِيِّ يَنْسَبُ عَادِيًّا وَأَمَّا مَا حُفِرَ
مُنْذُ كَانَ الْإِسْلَامُ مُحَدَّثًا فِي جَدِيدِ الْأَرْضِ فَانْسَبَ إِسْلَامِيًّا وَاحْدَتُهُ الْبِدْيُ
وَجَمَاعَةُ الْبِدْيَانُ وَادُّ لِبْنَى عَامِرٍ بِحَجْدٍ وَالْبِدْيُ أَيْضًا قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى هَجَرَ بَيْنَ
الزَّرَائِبِ وَالْحَوْصَى قَالَ لَبِيدٌ

غُلِبَ تَشَدُّرُ بِالْذُّحُولِ كَانَهَا جِنُّ الْبِدْيِ رَوَاسِيًّا أَقْدَامُهَا

وَقَبِيلُ الْبِدْيِ فِي هَذَا الْبَيْتِ الْبَادِيَّةُ وَقَدْ ذَكَرَ لَبِيدُ الْبِدْيِ فِي شِعْرِ آخِرٍ لَهُ
فَقَالَ جَعَلَنْ جِرَاجَ الْقُرْنَتَيْنِ وَعَاجِيًّا يَمِينًا وَنَكْبَنَ الْبِدْيِ شَمَالًا
فِي هَذَا مَوْضِعٌ بَعِيدٌ وَيَقْوِيهِ قَوْلُ أَمْرِ الْقَيْسِ

أَصَابَ قَطْنَتَيْنِ فَسَالَ لَوَاهِمَا فَوَادَى الْبِدْيِ فَانْتَحَى لِلْأَرِيصِ ١٠

بَابُ الْبَاءِ وَالذَّالِ وَمَا يَلِيهِمَا

بِدَّانٌ بِالْكَسْرِ وَالنُّونِ نَاحِيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ الْأَهْوَاةِ

الْبِدَّانُ بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ الذَّالِ تَنْتِيمَةُ الْبِدَّ الْمَذْكُورِ بَعْدَ هَذَا وَقَدْ يَجِيءُ فِي
الشَّعْرِ هَكَذَا قَالَ أَبُو تَمَّامٍ

كَانَ بِابِكَ بِالْبِدْيَيْنِ بَعْدَهُمْ نُوًى أَقَامَ خِلَافَ الْحَيِّ أَوْ وَتَدَّ ١٥

بَدَّخْشَانُ بِفَتْحَتَيْنِ وَالْخَاءُ مَعْجَمَةٌ سَاكِنَةٌ وَشَيْنٌ مَعْجَمَةٌ مُحَرَّكَةٌ وَالْف وَنُونٌ
وَالْعَامَّةُ يَسْمَوْنَهَا بَلَدَّخْشَانُ بِاللَّامِ وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي فِيهِ مَعْدِنُ الْبَلَدَّخْشِ الْمَقَاوِمِ
لِلْيَاقُوتِ وَهُوَ فِيهِمَا حَدَّثَنِي مَنْ شَاهَدَهُ عُرُوقٌ فِي جِبَلِهِمْ يَكْثُرُ لَكِنْ الْحَيِّدُ مِنْهُ
قَلِيلٌ رَأَيْتُ مَعَ هَذَا الْخَبَرَ مِنْهُ تَحْلَافَةٌ مَلَأَتْ لَا يَنْتَفِعُ بِهِ وَفِي جِبَلِهِمْ هَذَا أَيْضًا
٢٠ مَعْدِنُ اللَّازُورِ الَّذِي يُزَوَّقُ وَيُعْمَلُ مِنْهُ فُصُوصُ الْخَوَافِرِ وَمِنْ هَذَا الْمَوْضِعِ
يَدْخُلُ النَّجَارُ أَرْضَ التَّيْبَتِ وَبَدَّخْشَانُ بِلَدَةٍ فِي أَعْلَى طَخَارِسْتَانَ مَتَاخِمَةٌ
لِبِلَادِ التُّرْكِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ بَلْخِ مَا حَكَاهُ الْمَشَارِيُّ وَالْأَصْطَاخِرِيُّ ثَلَاثَ عَشْرَةَ
مَرْحَلَةً وَمِثْلُهَا بَيْنَهَا وَبَيْنَ تَرْمِذَ وَبِهَا رِبَاطٌ بَمَتَّةِ زَبِيدَةَ بِنْتِ جَعْفَرِ بْنِ الْمَنْصُورِ

بَدَنٌ بالضم موضع في أشعار بني قُوراة عن نصر،
بَدَوَاتَانِ بفتح الواو وتاء فوقها نقطتان والـ ف ونون بلفظ التنخيم دارة بَدَوَاتَيْنِ
 لبني ربيعة بن عَقِيل وهما هضبتان بينهما ماء،
بَدَوَةٌ واحدة الذي قبله جبل بجَد لبني الحِجْلان قل عامر بن الطَّقِيل يرثى
 ه ابن أخيه عبد عمرو بن حنظلة بن طَفِيل

وَقَدْ دَاغَ فَيَسْمَعُ عَبْدُ عَمْرٍو
 لِأَخْرَى أَثْمِيلَ تَصْرَعُهَا الرِّمَاحُ
 فَلَا وَأَبْيَكُ لَا أَنْبَى خَلِي إِلَى
 بِبَدَوَةٍ مَا تَحَرَّكَتِ الرِّمَاحُ
 وَكُنْتُ صَفِيَّ نَفْسِي دُونَ قَوْمِي
 وَوَدَى دُونَ حَامِلَةِ السِّلَاحِ

وَقَالَ تَمِيمُ بْنُ أُمِّي بْنِ مُقْبِلٍ

١. هَلْ أَنْتَ تُحَيِّي الرَّبْعَ أَمْ أَنْتَ سَائِلُهُ كَيْبَتْ أَفَاضَتْ فِي الرِّكَاءِ مَسَائِلُهُ
 وَكَيْفَ تُحَيِّي الرَّبْعَ قَدْ بَانَ أَهْلُهُ فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا أُشُّهُ وَجَنَادُهُ
 وَقَدْ قَلْتُ مِنْ فَرْطِ الْأَسَى إِذْ رَأَيْتُهُ وَأَسْبَلَ دَمْعِي مُسْتَهْلًا أَوَائِلُهُ
 أَلَا يَا لِقَوْمِي لِلدِّيَارِ بِبَدَوَةٍ وَأَنَّى مَرَّاجُ الْمَرْءِ وَالشَّيْبُ شَامِلُهُ
بَدْعَةٌ ناحية بالسند وقد كُتِبَتْ بالنون مشروحة وأنا شاكٌّ فيها فلا يحقَّق،
 ه بَدَيَاتًا بعد الدال ياء والـ ف ونون من فُرَى نَسَفَ يَنْسِبُ إِلَيْهَا بَدَيَانَوِيٌّ مِنْهَا
 أبو سلمة البدْيَانَوِيُّ الرَّاهِدُ لَهُ كَلَامٌ فِي الرَّاقِيفِ،

بَدِيعٌ بالفتح ثر الكسر وياء ساكنة وعين مهملة قل الحازمي بديع اسم بقاء
 عظيم للمتوكل بسّر من رأى وقال السَّكُونِي بديع ماء عليه نخل وعيون جارئة
 بقرب وادي القُرى وقُل الحازمي أوله ياء وسندٌ كره في موضعه،

٢. الْبَدِيعَةُ بزيادة هاء مائة بحسبى وحِسْمَى جبل بالشام،

بَدَيْنٌ تصغير بَدَنٍ اسم ماء،

الْبَدِيَّةُ بالفتح ثر الكسر وياء مشددة ماء على مرحلتين من حَلَبَ بينها وبسبب
 سَلَمِيَّة قال أبو الطَّيِّب

أيضا مخلاف باليمن وهو غير الأول؛

بَدَسٌ بالفحج وتشديد ثانيه وفتح و بَدَسٌ من قُرَى اليمن،

بَدَلَانٌ بوزن قِطْرَان ويقال بَدَلَانٌ موضع في قول امرء القيس

لَمَنْ طَلَلْ أَبْصَرْتُهُ فَشَجَانِي كَحَطِّ زُبُورٍ أَوْ عَسِيبِ يَمَانٍ

ديار لَهْنَدٍ وَالرَّيَابِ وَقُرْتَنَسَا لَيَالِيَنَا بِالْتَعْفِ مِنْ بَدَلَانٍ

لِيَمَالِي يَدْعُونِي الْهَوَى فَأَجِيبُهُ وَاعِيْنُ مَنْ أَهْوَى إِلَى رَوَانٍ

بَدَلِيسٌ بالفحج ثم السكون وكسر اللام وياء ساكنة وسين مهملة ولا أعلم نظيراً

لهذا الوزن في كلام العرب غير وَهْبِيلِ اسم بطن من النخع وأما في العجم فغية

تفليس وتبريز بلدة من نواحي أرمينية قرب خلاط ذات بساتين كثيرة

١. وَتَقَاحُهَا يُصْرَبُ بِهِ الْمَثَلُ فِي الْجُودَةِ وَالْكَثْرَةِ وَالرَّخْصِ وَيُحْمَلُ إِلَى بُلْدَانٍ كَثِيرَةٍ

وطولها خمس وستون درجة وعرضها ثمان وثلاثون درجة، وقال أحمد بن

يحيى بن جابر لما فرغ عياص بن غنم من الجزيرة دخل الدرب فباع بدليس

فجازها إلى خلاط وصالح بطريقها وانتهى إلى العين الحامضة فلم يتجاوزها وعاد

فصمّن صاحب بدليس خراج خلاط وجماعتهما ثم انصرف إلى الرقة ومضى

٢. إلى حص ومات بها سنة ٢٩ للهجرة، وفي بدليس يقول أبو الرضا الفصل بن

منصور الظريف

بَدَلِيسٌ قَدْ جَدَدَتْ لِي صَبْرَةٌ بَعْدَ التَّقَى وَالتَّسْكِ وَالشَّمَتِ

هَتَكْتَ سِتْرِي فِي هَوَى شَادِنٍ وَمَا تَحَرَّجْتِ وَلَا خِفْتِ

وَكُنْتِ مَطْوِيًّا عَلَى عَقَّةٍ مَطْنُونَةٍ يَشِي بِهِمَا وَقْتِي

٢. وَأَنْ تَحَاسِبِينََا فَقُولِي لَنَا مَا مِنْ أَنْتِ يَا بَدَلِيسَ مَنْ أَنْتِ

وَأَبْنُ ذَا الشَّخْصِ الْمَغْبِيسِ الَّذِي يَزِيدُ فِي الْوَصْفِ عَلَى التَّعْتِ

مَنْ طَلَعَكَ الْجَانِي وَمِنْ أَهْلِهِ قَدْ صِرْتَ بَغْدَادَ عَلَى بَحْتِ،

بَدَنٌ بالتحريك لَهَيْمُ الْبَدَنِ يُذَكَّرُ فِي اللَّامِ،

ببدر وجاء الخبر الى مكة فاحت قريش على قتلهم ثم قالوا لا تفعلوا فيبلغ
 محمداً واصحابه فيشبتوا بكم، وكان الاسود بن المطلب بن اسد بن عبد
 العزى قد اُصيب له ثلاثة من ولده زمعة بن الاسود وعقيل بن الاسود والحارث
 بن زمعة وكان يحب أن يبكى على بنيه قال فبينما هو كذلك إذ سمع نائحة
 بالليل فقال للغلام له وقد ذهب بصره انظر هل أحلّ الحَبُّ قد بكت قريش
 على قتلهم لعلي أبكى على ابي حَكِيمَة يعنى زمعة فان جوفى قد احترق فلما
 رجع الغلام اليه قال اما في امرأة تبكى على بعير لها أضلته فقال حينئذ

انتبكى ان يضل لها بعير^١ ومنعها من النوم الشهور

فلا تبكى على بكر ولكن على بدر تقاصرت الجذور

عل بدر سراً بنى هضيم^٢ وخزوم ورهط ابي الوليد

وبكى ان بكيت على عقيل وبكى حارثاً اسد الاسود

وبكيت ولا تسمى جميعاً وما لابي حكيمة من نديد

الا قد ساد بعدكم رجال^٣ ولولا يوم بدر لم يسودوا

١.

وبين بدر والمدينة سبعة^٤ برد بريد بذات الجيش وبريد عبود وبريد المرعة
 وبريد المنصرف وبريد ذات اجذال وبريد المعللة وبريد الأتبل ثم بدر وبدر
 الموعِد وبدر القتال وبدر الاولى والثانية كله موضع واحد وقد نسب الى
 بدر جميع من شهدها من الصحابة الكرام ونسب الى سكتي الموضع ايسو
 مسعود البدرى واسمه عقبه بن عمرو بن تعلبة بن أسيرة بن عسيرة بن
 عطية بن جدارة بن عوف بن الحارث بن الخزرج شهد العقبة الثانية وكان اصغر
 من شهدها وفي كتاب الفصيل انه لم يشهد بدرًا وقال ابن الكلبي شهد بدرًا
 والعقبه وولاه علي^٥ الكوفة حين سار الى صقين وبدر^٦ جميل في بلاد باهلة بن
 اعصر وهناك ارمام^٧ الجبل المعروف واحد جميلين يقال لهما بدران في ارض بني
 الحريش واسم الحريش معاوية بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة وبدر^٨

اذا اصبحَت بالجِلس في اهل قَرْيَةٍ واصبحَ اهلى بين شَطْبِ بَدَدٍ

وقال قيس بن زهير يخاطب عروَةَ بن الورد

أَذْنَبَ عَلَيْنَا شَتْمُ عُرْوَةَ حَالَهُ بَقْرَةٌ أَحْسَاءُ وَيَوْمًا بَدَدٌ

رَأَيْتُكَ أَلَا فَا بُيُوتَ مَعِيشَةٍ تَرَالُ يَدٌ فِي فَضْلِ قَعْبٍ وَمِرْقَةٍ

بَدَخْتُ بالضم ثم الفتح وخاء معجمة ساكنة وكاف مفتوحة وثاء مثلثة من

قُرَى اسفجاب او الشاش منها ابو سعيد ميكائيل بن حنيفة البَدَخْتُ

قتل شهيداً في سنة اربع وعشرين وثلاثماية

بَدَرٌ بالفتح ثم السكون قال الزجاج بَدَرُ اصله الامتلاء يقال غلامٌ بَدَرٌ اذا كان

متلماً شاباً لحماً وعَيْنٌ بَدْرَةٌ ويقال قد بَدَرَ فلانٌ الى الشىء وبَدَرَ اليه اذا

اسبغ وهو غير خارج عن الاصل لان معناه استعمل غاية قوته وقدرته على

السَّرعَةِ اى استعمل مَلَأَ طاقته وسمى بَدَرُ الطعام بَدَرًا لانه اعظم الامكنة

التي يجتمع فيها الطعام ويقال بَدَرَتْ من فلان بادرة اى سبقت فَعَلَتْ عند

حِدَّةٍ منه في غضب بلغت الغاية في الاسراع وقوله تعالى ولا تأكلوها اسرأفا

وبدارا ان يكبروا اى مسابقة لكبرهم وسمى القمر ليلة الاربعة عشر بَدَرًا لتمازه

اعظمه وبَدَرٌ ماء مشهور بين مكة والمدينة اسفل وادى الصقراء بينه وبين

الحجار وهو ساحل البحر ليلة ويقال انه يُنسب الى بَدَر بن يَحْمَد بن النصر بن

كنانة وقيل بل هو رجل من بنى ضمرة سكن هذا الموضع فنسب اليه ثم غلب

اسمه عليه وقال الزبير بن بَكَّار قُرَيْش بن الحارث بن يَحْمَد ويقال يُحْمَد بن

النصر بن كنانة به سميت قريش فغلب عليها لانه كان دليلها وصاحب

ميرتها فكانوا يقولون جاءت عيرُ قريش وخرجت عيرُ قريش قال وابنه بَدَرُ

بن قريش به سميت بدر للتي كانت بها الوقعة المباركة لانه كان احتقرها

وبهذا الماء كانت الوقعة المشهورة للتي اظهر الله بها الاسلام وفرق بين الحق

والباطل في شهر رمضان سنة اثنتين للهجرة، ولما قُتل من قُتل من المشركين

الْبَخْرَاءُ مَدْرُودَةٌ كَانَهَا تَأْنِيثُ الْأَبَاخِرِ وَهُوَ نَتْنُ الْقَمِّ وَهُوَ كَذَلِكَ مَاءٌ مُنْتَنَةٌ عَلَى
مِيلَيْنِ مِنَ الْقَلْبِيَّةِ فِي طَرَفِ الْحِجَازِ قَرَأْتُ بِخَطِّ ابْنِ الْفَضْلِ الْعَبَّاسِ بْنِ عَمْرِو
الضُّوَيْ يُعَرِّفُ بَابَنَ بَرْدٍ الْخِيَارِ عَنْ حَكَمِ الْوَادِي قَالَ بَيْنَمَا نَحْنُ مَعَ الْوَلِيدِ بْنِ
يَزِيدَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بِالْبَخْرَاءِ وَهُوَ يَشْرَبُ أَنْ دَخَلَ عَلَيْهِ مَوْلًى لَهُ تَخَرَّقَ ثِيَابَهُ
ه فَقَالَ هَذِهِ الْخَيْلُ قَدْ أَقْبَلَتْ فَقَدْ هَانُوا الْمَصْحَفَ حَتَّى أَقْتُلَ كَمَا قَتَلَ عَمِّي
عُثْمَانَ فَدَخَلَ عَلَيْهِ فَقَتَلَ فَرَأَيْتُ رَأْسَهُ فِي طُشْتٍ مُلْقًى وَيَدُهُ فِي فَمِ الْكَلْبِ ثُمَّ
بُعِثَ بِرَأْسِهِ إِلَى دِمَشْقَ ه

بَابُ الْبَاءِ وَالْدَّالِ وَمَا يَلِيهِمَا

بَدَأَ بِالْفَتْحِ وَالْقَصْرِ وَادٍ قَرِيبٌ أَيْلَةً مِنْ سَاحِلِ الْبَحْرِ وَقِيلَ بَوَادِي الْقُرَى وَقِيلَ
١. بَوَادِي عُدْرَةٍ قَرِيبِ الشَّامِ قَالَ بَعْضُهُمْ

وَأَنْتَ لِلَّهِ حَبِيبَتٌ شَغْبًا إِلَى بَدَأَ الَّتِي وَأَوْطَانِي بِلَادٌ سِوَانِهَا
حَلَلْتِ بِهَذَا حَلَّةً ثُمَّ حَلَّةً بِهَذَا فَطَابَ الْوَادِيَانِ كِلَاهُمَا
وَقَالَ جَمِيلُ الْعُدْرَى

أَلَا قَدْ أَرَى الْإِلَهَ بَثْمَةً تَرْتَجِي بَوَادِي بَدَأَ فَلَا يَحْسُمِي وَلَا شَغْبَ
١٥ وَلَا بِيصَاقٍ لَا بَثْمَةً فَاعْتَرَفَ لِمَا أَنْتَ لَاقٍ أَوْ تَنْكَبُ عَنْ الرَّكْبِ
بَدَأَ كَرُ بِالْفَتْحِ وَآخِرُهُ رَاءٌ مِنْ قُرَى بَاخَرًا مِنْهَا أَبُو جَعْفَرٍ رَضَوَانُ بْنُ سَالِمٍ
الْبَدَائِكِيُّ الْبَاخَرِيُّ وَغَيْرُهُ

بَدَأَ الَّتِي بِالضَّمِّ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ عَبْدِ مَنَافٍ بْنِ رَبْعٍ الْهُذَلِيِّ
أَنِّي أَصَادِفُ مِثْلَ يَوْمِ بَدَائِلَةِ وَلِقَاءِ مِثْلِ عَدَاةِ أَمْسٍ بَعِيدٍ
٢. الْبَدَائِعُ بِالْفَتْحِ وَبَاءٌ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ كَثِيرٍ

بَكَى سَابِغٌ لَمَّا رَأَى رَمْلَ عَالِجٍ أُنِيَ دُونَهُ وَالْهَضْبُ هَضْبٌ مُتَالِعٌ
بَكَى أَنَّهُ سَهْلٌ الدَّمُوعُ كَمَا بَكَى عَشِيَّةً جَاوَزْنَا بَحَارَ الْبَدَائِعِ
بَدَأَ بِالْفَتْحِ وَالتَّكْوِينِ مَاءٌ فِي طَرَفِ أَبَانَ الْأَبْيَضِ الشَّمَالِيِّ قَالَ كَثِيرٌ

قال ابن طاهر وفي هذا نظر فأتى سمعت الامام ابا القاسم سعد بن علي الزنجاني
 الحافظ يقول لم يرو هذا الكتاب عن عبد الغني غير ابن ابنته ابي الحسن
 ابن بقاء الخشاب قال الحافظ ابو القاسم الدمشقي وفي قول الزنجاني هذا نظر
 فانه شهادة على نفي وقد وجدنا ما يبطلها وهو انه قد روى هذا الكتاب عن
 ٥ عبد الغني ايضا ابو الحسن رشاد بن نضيف المقرئ وكان من الثقات وابو
 زكرياء عبد الرحيم ثقة ما سمعنا ان احداً تكلم فيه وذكر ابو محمد الاكفاني
 ان ابا زكرياء البخاري مات بالحوراء سنة ٤٩١ وقال غيره سئل عن مولده فقال في
 شهر ربيع الاول سنة ٣٨٢ هـ ومنهم ابو علي الحسين بن عبد الله ابن سينا الكبير
 البخاري المشهور امره المقدور قدرة صاحب التصانيف تهتكلب به احوال
 ١٠ اقدمنه الى الجبال فولى الوزارة لشمس الدولة ابي طاهر بن فخر الدولة بن
 ركن الدولة بن بويه صاحب هذان وجرت له امور وتقلببت به تكبات حتى
 مات في يوم السبت سادس شعبان سنة ٤٢٨ عن ثمان وخمسين سنة واما
 الفقيه ابو الفضل عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن بخار البخاري وابوه
 ابو بكر من اهل نيسابور فمسيوياً الى جندهما واما ابو المعالي احمد بن محمد
 ٥٥ بن علي بن احمد البغدادي البخاري فانه كان يحرر البخور في جامع المنصور
 احتساباً فجعل اهل بغداد البخوري بخاريًا وعرف ببيتته في بغداد ببيت ابن
 البخاري قالهما ابو سعد

الْبُخَارِيَّةُ سَكَنَ بِالْبَصْرَةِ اسْكَنَهَا عبيد الله بن زياد اهلُ بُخَارَا الذين نقلهم كما
 ذكرنا من بخارا الى البصرة وبني لهم هذه السكة فعرفت بهم ولم تعرف به
 ١٢. بِالْبُخَارِيَّةِ مَبْنًى بِالْفَتْحِ ثَمَّ السُّكُونِ وَفَتْحِ الْجِيمِ وَسُكُونِ الرَّاءِ وَكسْرِ الْمِيمِ وَيَاءِ وَالْف
 ونون من قَرَى مَرَوْ قَرَبَ اَنْذَرَابَةِ كَانَ يَنْزِلُهَا عَسْكَرٌ يَلْدَحُ كَانَ يَسْكُنُهَا حَفْص
 بن عبد المليم الْبُخَارِيَّةِ مَبْنًى رَحَلَ إِلَى الْحِجَازِ وَالْعِرَاقِ وَذَكَرَ أَبُو زُرْعَةَ السَّجِّي
 هذه القرية فقال بغجرميمان بالغين معجمة روى حفص عن المقرئ

فاحدقوا به اربعة اشهر ثم عزمهم وقتلهم قتلًا ذريعًا وسى منهم خمسين السف
 راس وفتحها فاصاب بها قُدُورًا بَصْعَدَ اليها بالسلالم ثم مضى منها الى سمرقند
 وفي غزوته الاولى وَصَفَتْ بخارا للمسلمين، وينسب الى بخارا خلق كثير من
 أُمَّة المسلمين في فنون شَتَّى منهم امام اهل الحديث ابو عبد الله محمد بن
 ٥ اسماعيل بن ابراهيم بن مُغْبِرَةَ بن بَرْزِزَةَ وبرزية مجوسى اسلم على يد يَمَّان
 البخارى والى بخارا ويَمَّان هذا هو ابو جَدِّ عبد الله بن محمد المُسْنَدِى
 الجُعْفَى ولذلك قيل للبخارى الجُعْفَى نسبة الى ولاءه صاحب الجامع الصحيح
 والتاريخ رحل في طلب العلم الى محدثى الامصار وكتب بخارسان والعراق
 والشام والحجاز ومصر ومولده سنة ١٩٤ ومات ليلة عيد الفطر سنة ٢٥١ وامتحَن
 ١. وتُعَصَّب عليه حتى أُخْرِجَ من بخارا الى خَرَتَنَك فمات بها، ومنهم ابو زكرياء
 عبد الرحيم بن احمد بن نصر بن اسحاق بن عمرو بن مزاحم بن غياث
 التميمى البخارى الحافظ سمع بما وراء النهر والعراق والشام ومصر وافريقية
 والاندلس ثم سكن مصر وحدث عن عبد الغنى بن سعيد الحافظ وتمام بن
 محمد الرازى وعنه يطول ذِكْرُه وحكى عنه الفقيه ابو الفتح نصر بن ابراهيم
 ٥ المقدسى انه قال لى بخارا اربعة عشر الف جزء اريد ان اَمْصَى وأجىء بها
 وقال ابو عبد الله محمد بن احمد الخطَّاب سمع ابو زكرياء البخارى بخارا محمد
 بن احمد بن سليمان الغنَّجار البخارى وابا الفضل احمد بن على بن عمرو
 السليماني اليبكىندى وذكر جماعة بعدة بلاد وقال سمع عبد الغنى بن سعيد
 مصر ودخل الاندلس وبلاد المغرب وكتب بها عن شيوخها ولم يزل يكتب الى
 ٢. ان مات وكتب عنه هو وبنوه وفي مشايخه كثرة وكان من الحَقَّاطِ الاثبات
 عندى عنه مُشْتَبِهَة النسبة لعبد الغنى وقال ابو الفضل ابن طاهر المقدسى
 فى كتابه تكملة الكامل فى معرفة الصغفاء قال عبد الرحيم ابو زكرياء البخارى
 حدث عن عبد الغنى بن سعيد بكتاب مشتبه النسبة قراءة عليه وانا اسمع

معاوية فوفد عبيد الله بن زياد على معاوية فقال له معاوية من استخلف
أخى على عمله فقال استخلف خالد بن أسيد على الكوفة وسورة بن جندب
على البصرة فقال له معاوية لو استعملك أبوك لاستعملتك فقال له انشدك الله
ان لا يقولها أحد بعدك لو ولأك أبوك أو عكك لو ليبتك فعهد اليه ولأه
هـ ثغر خراسان وقيل أن الذي ولّى خراسان بعد موت زياد من ولده عبيد
الرحمن، قال البلاذري لما مات زياد استعمل معاوية عبيد الله بن زياد على
خراسان وهو ابن خمس وعشرين سنة فقطع النهر في أربعة وعشرين ألفاً
وكان ملك بخارا قد أفصى يومئذ إلى امرأة يسمونها خاتون فأتى عبيد الله
بيكند وكانت خاتون بمدينة بخارا فارسلت إلى التتر تستمدد فجاءها منهم
أدهم فلقية المسلمون فهزموا وحووا عسكرهم وأقبل المسلمون بحربون وجرقون
فبعثت اليهم خاتون تطالب منهم الصلح والأمان فصالحها على ألف ألف ودخل
المدينة وفتح زامين وبيكند وبينهما فرسخان وزامين تنسب إلى بيكند ويقال
أنه فتح الصغانيان وعاد إلى البصرة في القين من سبى بخارا كلهم جيّد الرمي
بالنشاب فقرص لهم العطاء ثم استعمل معاوية على خراسان سعيد بن عثمان
هـ ابن عقان سنة ٥٥ فقطع النهر وقيل أنه أول من قطعه بجنده وكان معه رفيع
أبو العالمة الرياحي وهو موثق لامرأة من بنى رباح فقال رفيع وأبو العالمة رفعة
وعلموا فلما بلغ خاتون عبورها حملت إليه الصلح وأقبل أهل الصغد والتتر
وأهل كش ونسف إلى سعيد في مائة ألف وعشرين ألفاً فالتقوا ببخارا فندمت
خاتون على أدها الاتاة ونقصت العهد فحضر عبد لبعض أهل تلك الجموع
٢٠ فانصرف من معه فانكسر الباقون فلما رأت خاتون ذلك أعطته الرهن وأعدت
الصلح ودخل سعيد مدينة بخارا ثم غزا سمرقند كما نذكره في سمرقند
ثم لم يبلغني من خبرها شيء إلى سنة ٨٧ في ولاية قتيبة بن مسلم خراسان
فانه عبر النهر إلى بخارا فحاصرها فاجتمعت الصغد وفرغانة والشاش وبخارا

انْقَدَر فِي أَحَدِ الْمَسْجِدِينَ مَسْجِدَ الرَّسُولِ أَوْ مَسْجِدَ الْحَرَامِ، وَكَانَتْ مُعَامَلَةُ
 أَهْلِ بَخَارَا فِي أَيَّامِ السَّامَانِيَةِ بِالْدِرَاهِمِ وَلَا يَتَعَامَلُونَ بِالْدَنَانِيرِ فِيمَا بَيْنَهُمْ فَكَانَ
 الذَّهَبُ كَالسِّلْعِ وَالْعُرُوضُ وَكَانَ لَهُمْ دِرَاهِمٌ يَسْمُونَهَا الْغُطْرِيْقِيَّةَ مِنْ حَدِيدٍ وَصَفَرٍ
 وَأُنْكَ وَغَيْرَ ذَلِكَ مِنْ جَوَاهِرٍ مُخْتَلِفَةٍ وَقَدْ رَكِبْتُ فَلَا تَجُوزُ عِندَهُ الدِّرَاهِمُ إِلَّا فِي
 ٥ بَخَارَا وَنَوَاحِيهَا وَحَدِّهَا وَكَانَتْ سِكَّتُهَا تَصَاوِيرُ وَهِ مِنْ ضَرْبِ الْإِسْلَامِ وَكَانَتْ
 لَهُمْ دِرَاهِمٌ أُخْرَى تَسْمَى الْمُسَيَّبِيَّةَ وَالْمُحَمَّدِيَّةَ جَمِيعُهَا مِنْ ضَرْبِ الْإِسْلَامِ وَمَعَهَا
 وَصَفْنَا مِنْ فَضْلِ عِندَهُ الْمَدِينَةَ فَقَدْ دَمَّهَا الشَّعْرَاءُ وَوَصَفُوهَا بِالْقُدَارَةِ وَظَهَرُ
 النَّجَسِ فِي أَرْقَتِهَا لِأَنَّهُمْ لَا كُنْفَ لَهُمْ فَقَالَ لَهُمْ أَبُو الطَّيِّبِ طَاغَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بَنِ
 عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاهِرِ الطَّاهِرِي

١. بُخَارَا مِنْ خِرَا لَا شَكَّ فِيهِ يَعَزُّ بِرَبِّعِهَا الشَّيْءُ النَّظِيفُ
 فَإِنْ قَلَمْتَ الْأَمِيرُ بِهَا مَقِيمٌ فَذَا مِنْ فَخْرٍ مُفْتَخِرٍ ضَعِيفُ
 إِذَا كَانَ الْأَمِيرُ خِرَا فَقُلْ لِي أَلَيْسَ الْخِرَةُ مَوْضِعُهُ الْكَلْبُفُ
 وَقَالَ أُخْرَى أَقَمْنَا فِي بَخَارَا كَارْهِينَا وَخَرَجْنَا أَنْ خَرَجْنَا طَائِعِينَ
 فَخَرَجْنَا إِلَهُ الْإِنْسَانِ مِنْهَا فَإِنْ عُدْنَا فَإِنَّا ظَالِمُونَ

٥ وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ دَاوُدَ الْبُخَارِي وَقَدْ تَلَمَّثْتُ بِالسَّرِجِينَ
 بَاءُ بَخَارَا قَاعَلَمَنْ زَائِدُهُ وَالْأَلْفُ الْمَوْسَطَى بِلَا فَايِدُهُ
 فَهِيَ خِرَا مُحَضَّ وَسُكَّانُهَا كَالطَّيْرِ فِي أَفْصَافِهَا رَاكِدُهُ
 وَقَالَ أَيْضًا مَا بِلَدَةٌ مَبْنِيَّةٌ مِنْ خِرَا وَاهْلُهَا فِي وَسْطِهَا دُودُ
 تِلْكَ بُخَارَا مِنْ بُخَارِ الْخِرَا يَصْبِغُ فِيهَا النَّدُّ وَالْعُودُ

٢. وَقَالَ أَبُو أَحْمَدَ بْنُ أَبِي بَكْرٍ الْكَاتِبُ

فَقَاحَةُ الدُّنْيَا بُخَارَا وَلَمَّا فِيهِ افْتِحَامُ
 لَيْتَهَا تَفْسُوبُنَا الْآ ن فَقَدْ طَالَ الْمَقَامُ

وَأَمَّا حَدِيثُ فَتَحِهَا فَانْه لَمَّا مَاتَ زِيَادُ بْنُ أَبِيهِ فِي سَنَةِ ثَلَاثٍ وَخَمْسِينَ فِي أَيَّامِ

خشبٌ مشبَّكٌ وُجِيطَ بهذا البناء من القصور والبساتين والمحالِّ والسكك
المفترشة والقرى المتصلة سورٌ يكون اثني عشر فرسخاً في مثلها يجمع هذه
القصور والابنية والقرى والقصبة فلا تَرَى في خِلَالِ ذلك قفاراً ولا خراباً ومن
دون هذا السور على خاصِّ القصبة وما يتصل بها من القصور والمساكن والمحالِّ
هـ والبساتين لله تُعَدُّ من القصبة ويسكنها اهل القصبة شتاءً وصيفاً سورٌ اخر
نحو فرسخ في مثله ولها مدينة داخل هذا السور يُحِيطُ بها سورٌ حصين ولها
قهندز خارج المدينة متّصل بها ومقداره مدينة صغيرة وفيه قلعة بها مسكن
وَلَاة خراسان من آل سامان ولها ربضٌ ومسجد للجامع على باب القهندز وليس
بخراسان وما وراء النهر مدينة أشدَّ استنباطاً من بخارا ولا أكثر اهلاً على قدرها
١٠ ولهم في الربض نَهْرُ الصَّغْدِ يَشُقُّ الرِّبْضَ وهو آخرُ نهر الصغد فيَقْصِي الى
طَوَاحِينٍ وضياحٍ ومزارعٍ ويسقط الغاضل منه في مجمع ماءٍ بِحِذَاءِ بَيْكَنْدٍ الى
قرب قَرْبَرٍ يعرف بسامخماس ويتخلَّلُها أنهارٌ آخرٌ وداخل هذا السور مُدُنٌ وقرى
كثيرةٌ منها الطَّوَاوِيسُ وهي مدينة بُوجِجْكَتْ وزندنة وغير ذلك أخبرنا
الشرِيف أبو هاشم عبد المطلب حدَّثنا الإمام العدل أبو الفتح أحمد بن محمد
١٥ بن أحمد بن جعفر الحَكَمِي حدَّثنا أبو اليسر أملاء حدَّثنا أبو يعقوب يوسف
بن منصور السَّيَّارِي الحافظ أملاء وذكر أسناداً رفعه الى حُدَيْفَةَ بن اليماني
قال قال رسول الله صلعم سَتَفْتَحُ مدينة بخراسان خلف نهر يقال له جبيكون
تسمّى بخاراً محفوفة بالرحمة ملغوفة بالملائكة منصور أهلها النماير فيها على
الفرّاش كالشاهر سَيِّفُهُ في سبيل الله وخلفها مدينة يقال لها سمرقند فيها عين
٢٠ من عيون الجنة وقبر من قبور الانبياء وروضة من رياض الجنة تُحْشَرُ موتاها يوم
القيامة مع الشهداء من خلفها تُرْبَةُ يقال لها قَطَوَانُ يَبْعَثُ منها سبعون
الف شهيد يَشْفَعُ كُلُّ شهيد في سبعين ألف من اهل بيته وعِترته قال فقال
حُدَيْفَةُ لَوَدِدْتُ انْ أَوَافَقَ ذلك الزمان فكان أَحَبَّ اِلَيَّ من انْ أَوَافَقَ ليلة

الْبَحِيرَةُ مَوْضِعٌ مِنْ نَاحِيَةِ الْيَمَامَةِ عَنِ الْخَفْصَى بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكُسْرَى
بابُ الْبَاءِ وَالْخَاءِ وَمَا يَلِيهِمَا

بُخَارًا بِالضَّمِّ مِنْ أَعْظَمِ مُدُنٍ مَا وَرَاءَ النَّهْرِ وَاجْتَمَعَ بِعَبْرِ الْيَمَامَةِ مِنْ أَمْلِ الشَّيْطِ
 وَبَيْنَهُمَا وَبَيْنَ جَنْحُونِ يَوْمَانِ مِنْ هَذَا الْوَجْهِ وَكَانَتْ قَلْعَةُ مَلِكِ السَّامَانِيَةِ قَالِ
 ٥ بَطْلَمِيُوسُ فِي كِتَابِ الْمَلِكَةِ طُولُهَا سَبْعٌ وَثَمَانُونَ دَرَجَةً وَعَرْضُهَا أَحَدَى
 وَارْبَعُونَ دَرَجَةً وَفِي الْاَقْلِيمِ الْخَامِسِ طَالَعُهَا الْاَسَدُ تَحْتَ عَشْرِ دَرَجٍ مِنْهُ لَهَا
 قَلْبُ الْاَسَدِ كَامِلٌ تَحْتَ أَحَدَى وَعِشْرِينَ دَرَجَةً مِنَ السَّرْطَانِ يَقَابِلُهَا مِثْلُهَا مِنْ
 الْجَدَى بَيْتٌ مَلِكُهَا مِنَ الْجَلِّ بَيْتُ الْعَاقِبَةِ مِثْلُهَا مِنَ الْمِيزَانِ وَلَهَا شَرَكَةٌ فِي
 الْعَبُوقِ ثَلَاثُ دَرَجٍ وَلَهَا فِي الدُّبِّ الْاَكْبَرِ سَبْعُ دَرَجٍ وَقَالَ أَبُو عَوْنٍ فِي زَجَرِهَا عَرْضُهَا
 ١٠ اَسْتُ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَخَمْسُونَ دَقِيقَةً وَفِي الْاَقْلِيمِ الرَّابِعِ، وَامَّا اسْتِنْفَاقُهَا
 وَسَبَبُ تَسْمِيَّتِهَا بِهَذَا الْاِسْمِ فَالَّتِي تَطْلُبْنَهَا فَلَمْ اَطِفِرْ بِهِ وَلَا شَكَّ اَنْهَا مَدِينَةٌ
 قَدِيمَةٌ نَزَعَتْ كَثِيرَةَ الْمَسَانِينِ وَاسْعَةً الْفَوَاكِهَ جَبَدَتْهَا عَهْدِي بِقَوَاكِيهَا تَحْمَلُ
 اِلَى مَرَوْ وَبَيْنَهُمَا اثْنَتَا عَشْرَةَ مَرَحَلَةً وَالِىْ خَوَارِزْمِ وَبَيْنَهُمَا اَكْثَرُ مِنْ خَمْسِ عَشْرَةِ
 يَوْمًا وَبَيْنَهُمَا وَبَيْنَ سَمَرْقَنْدِ سَبْعَةَ اَيَّامٍ اَوْ سَبْعَةَ وَثَلَاثُونَ فَرَسًا بَيْنَهُمَا بِلَادُ
 ١٥ الصُّغْدِ، وَقَالَ صَاحِبُ كِتَابِ الصُّوَرِ وَامَّا نَزْعَةُ بِلَادِ مَا وَرَاءَ النَّهْرِ فَالَّتِي لَمْ اَرْ وَلَا
 بَلَغْنِي فِي الْاِسْلَامِ بَلَدًا اَحْسَنَ خَارِجًا مِنْ بُخَارَا لَانْكَ اِذَا عَلَوْتَ فَهَنْدُزَهَا لَمْ
 يَقَعْ بَصْرُكَ مِنْ جَمِيعِ النُّوَاحِي اِلَّا عَلَى خُصْرَةٍ مُتَّصِلَةٍ خُصْرَتِهَا خُصْرَةُ السَّمَاءِ
 فَكَانَ السَّمَاءُ بِهَا مَكْتَبَةٌ خُصْرَاءُ مَكْتُوبَةٌ عَلَى بَسَاطٍ اخْضَرُ تَلَوُّهُ الْقُصُورُ فِيمَا
 بَيْنَهُمَا كَالنَّوَابِرِ فِيهَا وَأَرْضُهَا ضِيَاءٌ مَنَعُوتَةٌ بِالْاَسْتَوَاءِ كَالْمِرَاةِ وَلَيْسَ بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ
 ٢٠ وَخَرَّاسَانُ بِلَدَةٌ اَعْلَاهَا اَحْسَنُ قِيَامًا بِالْعِبَارَةِ عَلَى ضِيَاءٍ مِنْ اَعْمَلِ بُخَارَا وَلَا اَكْثَرُ
 عَدَدًا عَلَى قَدَرِهَا فِي الْمَسَاحَةِ وَذَلِكَ مُخْصِصٌ بِهَذِهِ الْبِلَدَةِ لِانْ مَسْتَنْزَهَاتُ
 الدُّنْيَا صُغْدُ سَمَرْقَنْدِ وَنَهْرُ الْاَبْلَةِ وَسَنْصِفُ الصُّغْدِ فِي مَوْضِعِهِ اَنْ شَاءَ اللّٰهُ
 تَعَالَى قَالِ فَاَمَّا بُخَارَا وَاسْمُهَا بُوْجُجَكَثُ فَهِيَ مَدِينَةٌ عَلَى اَرْضٍ مُسْتَوِيَةٍ وَبِنَاؤُهَا

وَرَدَ إِذَا وَرَدَ الْبَحِيرَةُ شَدَارًا وَرَدَ الْفَرَاتَ زَيْبُهُ وَالذَّيْلُ

كَبِيرَةُ قَدَسٌ بَفَتْحِ الْقَسَافِ وَالِدَالِ الْمَهْمَلَةِ وَسَبْعِينَ مَهْمَلَةً أَيْضًا قَرَبَ حِمَصٍ طَوَّلُهَا اثْنَا عَشَرَ مِيلًا فِي عَرْضِ أَرْبَعَةِ أَمْيَالٍ وَفِي بَيْنِ حِمَصٍ وَجَمِيلٍ لُبْنَانٌ تَنْصَبُ إِلَيْهَا مِيَاهُ تِلْكَ الْجِبَالِ ثُمَّ تَخْرُجُ مِنْهَا فَتَصِيرُ نَهْرًا عَظِيمًا وَهُوَ الْعَاصِي الَّذِي عَلَيْهِ مَدِينَةُ حَمَاةَ وَشَيْزَرُ ثُمَّ يَصُبُّ فِي الْبَحْرِ قَرَبَ انْطَاكِيَّةَ

كَبِيرَةُ الْمَرْجِ بِسُكُونِ الرَّاءِ وَالْجِيمِ هِيَ فِي شَرْقِ الْغَوْطَةِ تَنْسَبُ إِلَى مَرْجٍ رَاضٍ بَيْنَهَا وَبَيْنَ دِمَشَقَ خَمْسَةَ فَرَاسِخٍ تَنْصَبُ إِلَيْهَا فُضُلَاتُ مِيَاهِ دِمَشَقَ
الْبَحِيرَةُ الْمُنْتَنَنَةُ وَفِي كَبِيرَةِ زُغَرٍ وَيُقَالُ لَهَا الْمَقْلُوبَةُ أَيْضًا وَفِي غَرْبِ الْأُرْدُنِّ قُرْبَ أَرْحَمَا وَفِي كَبِيرَةِ مَلْعُونَةَ لَا يُنْتَفَعُ بِهَا فِي شَيْءٍ وَلَا يَنْتَوِدُ فِيهَا حَيَوَانٌ وَرَاجِحَتُهَا فِي غَايَةِ النَّتَنِ وَقَدْ تَهَيَّجَ فِي بَعْضِ الْأَعْوَامِ فِيهِلِكُ كُلُّ مَنْ يَقَارِبُهَا مِنَ الْحَيَوَانِ الْأَنْسَى وَغَيْرِهِ حَتَّى تَخْلُو الْقَرْيُ الْمُجَاوِرَةُ لَهَا زَمَانًا إِلَى أَنْ يَجِيئَهَا قَوْمٌ آخَرُونَ لَا رَغْبَةَ لَهُمْ فِي الْحَيَاةِ فَيَسْكُنُونَهَا، وَأَنْ وَقَعَ فِي هَذِهِ الْبَحِيرَةِ شَيْءٌ لَمْ يَنْتَفِعْ بِهِ كَأَنَّمَا مَا كَانَ فَانْهَارَتْ فَتُفْسَدُ حَتَّى الْخَطْبُ فَإِنَّ الرِّيحَ تَلْقِيهِ عَلَى سَاحِلِهَا فَيَخُذُ وَيُشْعَلُ فَلَا تَعْمَلُ النَّارُ فِيهِ، وَذَكَرَ ابْنُ الْفَقِيهِ أَنَّ الْغَرِيْفَ فِيهَا لَا يَغْوِسُ وَلَكِنَّهُ لَا يَزَالُ طَائِفًا حَتَّى يَمُوتَ

كَبِيرَةُ هَاجَرَتْ قَدْ ذُكِرَتْ فِي الْبَحْرَيْنِ وَفِيهَا يَقُولُ الْقُرَزَقُ

كَأَنَّ دِيَارًا بَيْنَ أَسْنَمَةِ الْحَمَى وَبَيْنَ هَذَا الْيَلِ الْبَحِيرَةِ مُصْحَفٌ

وَأَسْنَمَةُ كَمَا ذَكَرْنَا مَوْضِعَ بَنَجْدٍ قَرَبَ الْيَمَامَةِ وَفِيهِ تَأْبِيدٌ لِقَوْلِ الْأَزْهَرِيِّ فِي

الْبَحْرَيْنِ،

كَبِيرَةُ الْيَعْرَا يَاءٌ مَفْنُوحَةٌ وَغَيْنٌ مَحْجَمَةٌ سَاكِنَةٌ وَرَاءَ مَقْصُورٍ بَيْنَ انْطَاكِيَّةَ وَالثَّغْرِ تَجْتَمِعُ إِلَيْهَا مِيَاهُ الْعَاصِي وَنَهْرُ عِفْرَيْنَ وَالنَّهْرُ الْأَسْوَدُ وَجَمِيئُهُمَا مِنْ نَاحِيَةِ مَرْعَشٍ وَتُعْرَفُ بِكَبِيرَةِ السَّلُورِ وَهُوَ السَّمَكُ الْجَرِّيُّ لِكَثْرَةِ هَذَا النُّوعِ مِنَ السَّمَكِ فِيهَا

على طريق قوهستان الى قنطرة كزيهان على طريق فارس وعرضها مقدار مرحلة
وهي حلوة الماء يرتفع منها سمك كثير وقصبٌ وحواليها قُرَى الا الوجه الذى
يلى المغارة فليس فيه شئ.

بُحَيْرَةُ طَبْرِيتَ قال الازهرى في نحو من عشرة اميال في سنة اميال وغور ماءها
علامته خروج الدجال وروى ان عيسى ع اذا نزل بالبيت المقدس ليقتل
الدجال عندها يظهر ياجوج وماجوج وهم اربعة وعشرون امة لا يجتازون
بحاى ولا ميّت من انسان الا اكلوه ولا ماء الا شربوه فيجتاز اولهم ببُحَيْرَةِ
طبرية فيشربون جميع ما فيها ثم يجتاز بها الاخير منهم وفي ناشفة فيقول اظن
انه قد كان هاهنا ماء ثم يجتمعون بالبيت المقدس فيقرع عيسى ومن معه
من المؤمنين فيعلو على الصخرة ويقوم فيهم خطيباً فيحمد الله ويثنى عليه
ثم يقول اللهم انصر القليل في طاعتك على الكثير في معصيتك فهل من منتدب
فينتدب رجل من جرهم ورجل من عسان لقتالهم ومع كل واحد خلف من
عشيرته فينصرونهم الله عليهم حتى يبيدوهم ولهذا الخبر مع استحالتها في العقل
نظاير جمّة في كتب الناس والله اعلم، واما ببُحَيْرَةِ طبرية فقد رايتها مراراً
وهي كالبركة تحيط بها الجبال ويصب فيها فضلات انهر كثيرة تجى من جهة
بانياس والساحل والاردن الاكبر وينفصل منها نهر عظيم فيسقى ارض الاردن
الاصغر وهو بلاد الغور ويصب في البُحَيْرَةِ المُنْتَنَةِ قرب اريحاء ومدينة طبرية
في لحف الجبل مشرفة على البُحَيْرَةِ ماءها عذب شروب ليس بصديق الخلاوة
ثقل وفي وسط هذه البُحَيْرَةِ حجر نالى يزعمون انه قبر سليمان بن داود عم
٢. وبين البُحَيْرَةِ والبيت المقدس نحو من خمسين ميلاً وقد ذكرت من وصفها

في الاردن اكثر من هذا وايها اراد المتنبي يصف الأسد

أَمْعَرَ اللَّيْثَ الْهَرَبَ بِسَوَاطِهِ لَمَنِ ادَّخَرَتْ الصَّارِمَ الْمَصْفُولَا
وَفَعَتْ عَلَى الْأَرْدَنِ مِنْهُ بَلِيَّةٌ نَصَدَتْ لَهَا هَامَ الرِّفَاقِ تُلُولَا

يلقى المشرق عيون تنبع ويستحجر مائها اذا اصابه الهوى قاله مسعر،
بُحَيْرَةُ اَرْبَعُ بُوْزَنٍ اَحْمَدُ بِالرَّاءِ وَيَاءٌ وَغَيْنٌ مَعْجَمَةٌ هَذِهِ تَسْتَمِدُّ مِنْ بَحْرِ الْمَغْرِبِ
وَفِي صَغِيرَةٍ تُرْسَى فِيهَا الْمَرَاقِبُ الْوَارِدَةُ مِنَ الْاَنْدَلُسِ وَغَيْرُهَا وَمِنْهَا عَلَى مَرَحَلَةٍ
مِنْ جِهَةِ الْجَنْوِبِ وَادَى فَاَسَ وَمِنْ وِرَاءِهِ اِلَى نَاحِيَةِ الْمَشْرِقِ بَرْغَوَاطَةٌ وَعَلَى يَمِينِهَا
مِنْهَا وَادَى سَلْتَاءُ

بُحَيْرَةُ الْاِسْكَنْدَرِيَّةِ هَذِهِ لَيْسَتْ بِكَبِيرَةٍ مَاءٌ اِنَّمَا فِي كَوْرَةٍ مَعْرُوفَةٍ مِنْ نَوَاحِي
الْاِسْكَنْدَرِيَّةِ عَصْرٌ تَشْتَمِلُ عَلَى قُرَى كَثِيرَةٍ وَدَخَلَ وَاَسْعُ
بُحَيْرَةُ اَنْطَاكِيَّةٌ هَذِهِ بِكَبِيرَةٍ عَذْبَةٌ الْمَاءُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ اَنْطَاكِيَّةٍ ثَلَاثَةُ اَمْيَالٍ
وَطَوْلُهَا نَحْوُ عَشْرِينَ مَيْلًا فِي عَرْضِ سَبْعَةِ اَمْيَالٍ فِي مَوْضِعٍ يُعْرَفُ بِالْحَقْفِ
١. اَبُحَيْرَةُ الْحَدَثِ قَرِبَ مَرَّعَشَ مِنْ اطْرَافِ بِلَادِ الرُّومِ اَوَّلُهَا عِنْدَ قَرْيَةٍ تُعْرَفُ بِابْنِ
الشَّيْبَعِيِّ عَلَى اَثْنَيْ عَشَرَ مَيْلًا مِنَ الْحَدَثِ نَحْوَ مَلْطِيَّةٍ ثُمَّ تَمْتَدُّ اِلَى الْحَدَثِ
وَالْحَدَثِ قَلْعَةٌ حَصِينَةٌ هُنَاكَ،

بُحَيْرَةُ خَوَارَزْمٍ اَلَيْهَا يُصَبُّ مَاءُ جَيْكُونٍ فِي مَوْضِعٍ يَسْكُنُهُ صَيَّادُونَ لَيْسَ فِيهَا
قَرْيَةٌ وَلَا بَنَاءٌ وَيُسَمَّى هَذَا الْمَوْضِعُ خَلْجَانِ وَعَلَى شَطْئِهِ مِنْ مَقَابِلِ خَلْجَانِ
٢. اَرْضُ الْعُرْنَةِ مِنَ التُّرْكِ وَدَوْرُ هَذِهِ الْبَحِيرَةِ فِيهَا بَلَّغَى نَحْوَ مِنْ مِائَةِ فَرَسَخٍ
وَمَاءُهَا مِلْحٌ وَلَيْسَ لَهَا مَغِيضٌ ظَاهِرٌ وَيَنْصَبُّ اَلَيْهَا نَهْرُ جَيْكُونٍ وَسَيَكُونُ وَبَيْنَ
الْمَوْضِعِ الَّذِي يَقَعُ فِيهِ جَيْكُونُ وَالْمَوْضِعِ الَّذِي يَقَعُ فِيهِ سَيَكُونُ سُرَى عِدَّةَ
اَيَّامٍ فِي هَذِهِ الْبَحِيرَةِ وَيَصَبُّ فِيهَا اَنْهَارٌ اُخَرُ كَثِيرَةٌ وَمَعَ ذَلِكَ فَمَاءُهَا مِلْحٌ لَا
يَعَذِبُ وَلَا يَزِيدُ فِيهَا عَلَى صَغَرِهَا وَيَشْبَهُ وَاللَّهُ اَعْلَمُ اَنْ يَكُونَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ حَوْرِ
٣. الْخَزَرِ خُرُوقٌ وَنُزُوزٌ وَيَسْتَمِدُّ مَاءُهَا وَبَيْنَ الْبَاكِرِيِّينَ نَحْوَ عَشْرِ مَرَاحِلَ عَلَى
السَّمْتِ دُونَهُمَا رِمَالٌ وَسَمْعٌ لَا يَمْنَعُ مِنَ النَّزْلِ

بُحَيْرَةُ زَرَّةَ بِالرَّاءِ وَرَاءَ خَفِيفَةِ بَارُصَ سَجِسْتَانِ وَفِي بِحِيرَةٍ يَتَسَعُّ الْمَاءُ فِيْهِمَا
وَيَنْقُصُ عَلَى قَدَرِ زِيَادَةِ الْمَاءِ وَنُقْصَانِهِ وَطَوْلُهَا نَحْوُ ثَلَاثِينَ فَرَسَخًا مِنْ نَاحِيَةِ كُرْبَيْنِ

به ما رايت فَعَقَا عنه النبی صلعم، فَبَکَيَّرَ لیس بتصغير بحر ولو کان تصغيره
 لکان کَبَيَّرًا ولكنهم ارادوا بالتصغير حقيقة الصغر ثم اَلْحَقُوا به التانيث على
 معنى ان المَوْتُ أَقْلُ قَدْرًا من المَذْكَرِ او شَبَّهوه بالتَّسْعِ من الارض والله اعلم،
 والمراد به كل مجتمع ماء عظيم لا اتصال له بالبحر الاعظم ويكون ملحاً وعذبا،
 ٥ بَکَيَّرٌ أَرَجِيْشٌ وهي بحيرة خِلَاطٌ لَّهٗ يكون فيها الطَّيْرُ قال ابن الكلبي من
 عجائب ارمينية بحيرة خلط فانها عشرة اشهر لا يَرى فيها صَفَدٌ ولا سمكة
 وشهران في السنة يظهر بها حتى يُقْبَضَ باليد ويحمل الى جميع البلاد حتى
 انه ليحمل الى بلاد الهند وقيل ان قباز الاكبر لما ارسل بليناس بطلمس بلاد
 طلمس هذه البحيرة فهي الى الآن عشرة اشهر لا يظهر فيها سمكة، قلت
 ١٠ وهذا من هَكَيَاَنِ العجم وانما هناك سُرٌّ خَفِيٌّ، وفي كتاب الفتوح سار حبيب
 بن مَسْلَمَةَ الفَهْرِي من قبل عثمان بن عفان حتى نزل بَارَجِيْشٍ وَأَنفَسَدَ مَنْ
 غلب على نواحيها وَجَى جزيرة رخوس اهلها وقطعهم على خراج ارضهما واما
 بحيرة الطَّيْرِيخِ فلم يعرض لها ولم تزل مُبَاحَةً حتى ولَّى محمد بن مروان بن
 الحكم الجزيرة وارمينية فحوى صَيَدَها وَأَبَاجَهُ،

١٥ بَکَيَّرٌ أَرْمِيَّةٌ اما أَرْمِيَّةٌ فقد ذُكِرَتْ وبينها وبين بکيرتها نحو فرسخين وهو
 بحيرة مَرَّةٌ مُنَنَّمَةٌ الرابحة لا يعيش فيها حيوانٌ ولا سمك ولا غيره وفي وسطها
 جبل يقال له كَبُوْدَانٌ وجزيرة فيها اربع فُرَى او نحو ذلك يسكنها مَلَاخُو
 سُفْنِ هَذَا الْبَحْرِ وربما زرعوا في الجزيرة زرعاً ضعيفاً وفي جبلها قلعة حصينة
 مشهورة اهلها عَصَاةٌ على وِلَاةِ اَلرَّبِيعَانِ في اكثر اوقاتها وربما خرجوا في سُفْنِهِمْ
 ٢٠ وقطعوا على السابلة وعادوا الى حصنهم فلا يكون عليهم سبيل ولا لاحد اليهم
 طريق وقد رايت هذه القلعة من بُعْدٍ عند اجتيازى بهذه البحيرة قاصداً
 الى خراسان في سنة ٩١٧ وقيل ان استدارتها خمسون فرسخاً وربما قُطِعَ عرضها
 في المراكب في ليلة، ويخرج منها ملح يُشَبَّه التوتنيا جَلُوً وعلى ساحلها مَسَا

رَكِبْنَ أَتْصَاعًا فَوْقَ كُلِّ عِذَافٍ مِنْ الْعِيسِ نَصَاحَ الْمَعْدِ بْنِ مَرْفَعٍ
جَعَلْنَ أَرَاخِيَّ الْبُكَيْرِ مَكَائِهُ إِلَى كُلِّ قَرْيَةٍ يَسْتَطِيلُ مَقَرَّتَعٍ،
بُكَيْرٍ بِالْفَتْحِ ثَمَّ الْكُسْرِ جَبَلٌ،

بُكَيْرِ ابْنُ مَنْ قَرَى مَرَّوً يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْمُظَفَّرِ عَبْدِ الْكَرِيمِ بْنِ عَبْدِ الْوَهَّابِ
الْبُكَيْرِ ابْنُ حَدَّثَنَا عَنْهُ أَبُو الْمُظَفَّرِ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ عَبْدِ الْكَرِيمِ السَّمْعَانِي
عَنِ ابْنِ الْعَبَّاسِ الْفَضْلِ بْنِ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ الْفَضْلِ بْنِ عَبْدِ الصَّمَدِ الْمَلِكِيِّ
التَّاجِرِ،

بُكَيْرِ ابْنُ ابْنِ الصَّمَدِ ثَمَّ الْفَتْحِ مِنْ قَرَى جُؤَيْنَ مِنْ نَوَاحِي نَيْسَابُورَ مِنْهَا أَبُو الْحَسَنِ
عَلَى بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ حَمِيَّةِ الْجُؤِينِي رَوَى عَنْ عَمْرِو بْنِ ابْنِ الْحَسَنِ الرَّوَّاسِي الْكَافِظِ
سَمِعَ مِنْهُ أَبُو سَعْدٍ السَّمْعَانِي وَمَاتَ سَنَةَ ٥٣٠ هـ فِي نَيْسَابُورَ وَجُمِلَ إِلَى جُؤَيْنَ فَدُفِنَ
بِهَا وَلَهُ أَهْلُ بَيْتٍ فَضْلٌ وَتَصَوُّفٌ وَلَهُ عَقَبٌ بِعَصْرِ كَالْمُلُوكِ يُعْرَفُ أَبُوهُ بِشَيْخِ
الشَّيْخِ،

ذَكَرَ الْبُكَيْرَاتِ مَرَّتَيْنِ مَا أُصِيفَتْ الْبُكَيْرَةُ إِلَيْهِ عَلَى حُرُوفِ الْمُعْجَمِ، وَالْبُكَيْرَةُ
تَصْغِيرُ بَاحِرَةٍ وَهُوَ الْمُتَّسِعُ مِنَ الْأَرْضِ قَالَ الْأَمَوِيُّ الْبُكَيْرَةُ الْأَرْضُ وَالْبَلَدَةُ وَيُقَالُ
هَذِهِ بَاحِرَتُنَا وَمِنْهُ الْحَدِيثُ الْمَرْوِيُّ لَمَّا عَادَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَعْدُ بْنُ عُبَادَةَ
فِي مَرَضِهِ فَوَقَفَ فِي مَجْلِسٍ فِيهِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أُتَيْ بْنِ سَلُولٍ فَلَمَّا غَشِيَتْ عَجَاجَةُ
الدَّابَّةِ خَمَرَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أُتَيْ أَنْفَهُ ثُمَّ قَالَ لَا تَغَيِّرُوا عَلَيْنَا فَوَقَفَ رَسُولُ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى اللَّهِ وَقَرَأَ الْقُرْآنَ فَقَالَ لَهُ عَبْدُ اللَّهِ ابْنُهَا الْمَرْءُ أَنْ كَانَ مَا تَقُولُ
حَقًّا فَلَا تُؤْذِنَا فِي مَجْلِسِنَا وَارْجِعْ إِلَى أَهْلِكَ فَمِنْ جِئَاكَ مِنَّا فُقِصَ عَلَيْهِ، ثُمَّ
رَكِبَ دَابَّتَهُ حَتَّى وَقَفَ عَلَى سَعْدِ بْنِ عُبَادَةَ فَقَالَ أَيْ سَعْدُ أَلَمْ تَسْمَعْ مَا قَالَ
أَبُو حَبَابٍ قُلْ كَذَا قُلْ سَعْدُ أَعَفُ عَنْهُ وَأَصْفَحْ فَوَاللَّهِ لَقَدْ أَعْطَاكَ اللَّهُ الَّذِي
أَعْطَاكَ وَلَقَدْ أَصْطَلَحَ أَهْلُ هَذِهِ الْبُكَيْرَةِ عَلَى أَنْ يَتَوَجَّوْا بِعَيْنِي بِمَلَكُوتِهِ
فَتُعْصِيهِ بِالْعَصَابَةِ فَلَمَّا رَدَّ اللَّهُ ذَلِكَ بِالْحَقِّ الَّذِي شَرَفَ لَذَلِكَ فَذَلِكَ فَضْلُ

قد شربوا وقُتلوا فخرج بالمسلمين فَبَيَّتَ ربيعة فقاتلوا قتالا شديداً فقتل
 الحطيم، قالوا وكان المنذر بن النعمان يسمي العُرور فلما ظهر المسلمون قال
 لست بالعُرور ولكني المغرور ولحق هو وقتل ربيعة بالخط فأتاها العلاء وفتحها
 وقتل المنذر معه وقيل بل قُتل المنذر يوم جَوَاتًا وقيل بل استامن ثم هرب
 فلحق فقتل، وكان العلاء كتب الى ابى بكر يستمده فكتب ابو بكر الى
 خالد بن الوليد وهو باليمامة بالمرءة بالنهوض اليه فقدم عليه وقد قتل الحطيم
 ثم اتاه كتاب ابى بكر بالشخص الى العراق فشاخص من البحرين وذلك في
 سنة ١٢ فقالوا وتحصن المكعب الفارسي صاحب كسرى الذى وجهه لقتل بنى
 تميم حين عرضوا لبعيرة بالزارة وانضم اليه مجوس كانوا تجمعوا بالقطيع
 ١. وامتنعوا من اداء الجزية فأقام العلاء على الزارة فلم يفتحها في خلافة ابى بكر
 وفتحها في خلافة عمر وقتل المكعب وانما سمي المكعب لانه كان يكعب الأيـدى
 فلما قُتل قيل ما زال يسكعب حتى كُعب فسمى المكعب بفتح الباء وكان الذى
 قتله البراء بن مالك الانصارى اخو انس بن مالك، وفتح العلاء السابور ودارين
 في خلافة عمر عتوة

٥. بَاطِطِيْطُ بالفتح ثم السكون وكسر الطاء قرية في حوف مصر بها قبة يقال ان
 فيها دُبِحت بقرة بنى اسرائيل الله أمروا بذبحها،
بَحْبِيْرٌ بلفظ تصغير بَحْر قال ابو الاشعث الكندي في اسماء جبال نهامة
 البَحْبِيْر عين غزيرة في بَلِيل وادى يَنْبُع تخرج من جوف رَمْل من أَغْر ما يكون
 من العيون واشدهما جرباً تجرى في رمل ولا يمكن الزارعين عليها الا في مواضع
 ٢. يسيرة بين احذاء الرمل فيها تخيل يَزْرَع عليها البقول والمطبخ قال ومنهـا
 شرب اهل الجار والجار مدينة على ساحل بحر القلزم قال كثير

رَمَتْكَ ابْنَةُ الصَّمْرِى عَزَّةٌ بعدما أَمَتِ الصَّبَى مِمَّا تَرِيْشُ بِأَقْطَعِ
 فَانْكَ عَمْرِى هَلْ أُرِيْكَ ظُعَايْنِمَا غَدَوْنَ أَفْتَرَأَ بِالْخَلِيْطِ الْمَوْدِعِ

بقارس اخاه مغيرة بن ابي العاصي، دروي محمد بن سيرين عن ابي هريرة قال
استعملني عمر بن الخطاب على البحرين فاجتمعت لي اثنا عشر ألفاً فلما
قدمت على عمر قل لي يا عدو الله والمسلمين او قال عدو كتابه سرقت مال
الله قال قلت لست بعدو الله ولا المسلمين او قال لكتابه ولكني عدو من عاداهما
ه قال فمن اين اجتمعت لك هذه الاموال قلت خيل لي تنماجت وسهم
اجتمعت قال فاخذ مني اثني عشر ألفاً فلما صليت الغداة قلت اللهم اغفر
لعمري قال وكان ياخذ منهم ويعطيهم افضل من ذلك حتى اذا كان بعد ذلك قال
الا تعمل يا ابا هريرة قلت لا قال وقد عمل من هو خير منك يسوسف قال
اجعلني على خزائن الارض ابي حفيظ عليم قلت يوسف نبي ابن نبي وانا ابو
ه هريرة بن اُميمة واخاف منكم ثلاثا واثنين فقال هلاً قلت خمساً قلت
أخشى ان تضربوا ظهري وتشتموا عرضي وتأخذوا مالي واكره ان اقول بغير
علم واحكم بغير حلم، ومات المنذر بن ساوى بعد وفاة النبي صلعم بقليل
وارتد من بالبحرين من ولد قيس بن ثعلبة بن عكابة مع الحطم وهو شريح
بن ضبيعة بن عمرو بن مرثد احد بني قيس بن ثعلبة وارث كل من بالبحرين
ه من ربيعة خلا الجارود بن بشر العبدي ومن تابعه من قومه وامروا عليهم ابناً
للنعمان بن المنذر يقال له المنذر فسار الحطم حتى لحق بربيعة فانضممت اليه
ربيعة فخرج العللاء عليهم من انضم اليه من العرب والحجم فقاتلهم قتالاً شديداً
ثم ان المسلمين لجأوا الى حصن جواتا فحاصروهم فيه عدوهم ففى ذلك يقول
عبد الله بن حذاف اللداني

٢. الا ابلع ابا بكر الوكا وفتيان المدينة اجمعينما

فهل لك في شباب منك امسوا أسارى في جوات محاصرينما

ثم ان العللاء عني بالحطم ومن معه وصابرة وهما متناصقان فسمع في ليلة في
عسكر الحطم صوفاة فارسأل اليه من ياتيه بالخبر فرجع الرسول فاخبره ان القوم

الملوك في سنة ست وروى عن العلاء انه قل بعثني رسول الله صلعم الى البحرين
 او قل هجر وكنت آتي الحايض بين الأخوة قد اسلم بعضهم فأخذ من المسلم
 العُشْر ومن المشرك الخراج، وقال قنادة لم يكن بالبحريين قتال ولكن بعضهم
 اسلم وبعضهم صالح العلاء على انصاف الحب والتمر وقال سعيد بن المسيب
 ٥ اخذ رسول الله صلعم الجزية من مجوس هجر واخذها عمر من مجوس فارس
 واخذها عثمان من بربز، وبعث العلاء ابن الحضرمي الى رسول الله صلعم مالا
 من البكرين يكون ثمانين ألفا ما اتاه اكثر منه قبله ولا بعده أعطى منه
 العباس عه قالوا وعزل رسول الله صلعم العلاء وولي البكرين أبان بن سعيد
 بن العاصي بن أمية وقيل ان العلاء كان على ناحية من البكرين منها
 ١٠ القَطيف وأبان على ناحية فيها الحِصْن والاول اقيم، فلما توفى رسول الله صلعم
 أُخرج أبان من البكرين فأتى المدينة فسال اهل البكرين ابا بكر ان يرث العلاء
 عليهم ففعل فيقال ان العلاء لم يزل واليا عليهم حتى توفي سنة ٢٠ فولي عمر مكانه
 ابا هريرة الدؤسي ويقال ان عمر ولي ابا هريرة قبل موت العلاء فأتى العلاء تسوّج
 من ارض فارس وعزم على المقام بها ثم رجع الى البكرين فاقام هناك حتى مات
 ١٥ فكان ابو هريرة يقول دفنا العلاء ثم احتجنا الى رفع لبنة فرفعناها فلم نجد
 العلاء في اللحد، وقال ابو مخنف كتب عمر بن الخطاب الى العلاء ابن الحضرمي
 يستقدمه وولي عثمان بن ابي العاصي البكرين مكانه وعُمان فلما قدم
 العلاء المدينة ولّاه البصرة مكان عتبة بن غزوان فلم يصل اليها حتى مات
 ودفن في طريق البصرة في سنة ١٤ او في اول سنة ١٥ ثم ان عمر ولي قدامة
 ٢٠ بن مَطْعُون الجُمَاحي جباية البكرين وولي ابا هريرة الصلاة والاحداث ثم
 عزل قدامة وحده على شرب الخمر وولي ابا هريرة الجباية مع الاحداث ثم
 عزله وقامه ماله ثم ولي عثمان بن ابي العاصي عمان والبكرين فمات عمر وهو
 واليها وسار عثمان الى فارس ففتحها وكان خليفته على عمان والبكرين وهو

البحيرة ثلاثة أميال في مثلها ولا يفيض ماءها وماءها راكد زقاق، وقال أبو محمد البزدي سألني المهدي وسأل الكساعي عن النسبة إلى البحرين وإلى حصين ثم قالوا حصيني وبحراني فقال الكساعي كرهوا أن يقولوا حصناني لاجتماع النونين وإنما قلت كرهوا أن يقولوا بحرني فتشبه النسبة إلى البحر ٥ وفي قصتها طول ذكرتها في أخبار البزدي من كنان في أخبار الأدباء وينسب إلى البحرين قوم من أهل العلم منهم محمد بن معمر البحراني بصري ثقة حدث عنه البخاري، والعباس بن يزيد بن أبي حبيب البحراني يعرف بعباسويه حدث عن خالد بن الحارث وأبي عبيدة ويزيد بن زريع وغيرهم روى عنه الباغندي وأبو صاعد وأبو مخلد وهو من الثقات مات سنة ٢٥٨ ١٠ وذكرياء بن عطية البحراني وغيرهم، وأما فتحها فانها كانت في ملكة الفرس وكان بها خلق كثير من عبد القيس وبكر بن وائل وتميم مقبضين في باديتها وكان بها من قبل الفرس المنذر بن ساوى بن عبد الله بن زيد بن عبد الله بن دارم بن مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم وعبد الله بن زيد هذا هو الأسبدي نسب إلى قرية بهاجر وقد ذكر في موضعه، فلما كانت سنة ٥٨ ثمان للهجرة وجه رسول الله صلعم العلاء بن عبد الله بن عباد الحضرمي حليف بني عبد شمس إلى البحرين لي يدعو أهلها إلى الإسلام أو إلى الجزية وكتب معه إلى المنذر بن ساوى وإلى سييخت مرزبان هجر يدعوها إلى الإسلام أو إلى الجزية فأسلما وأسلم معها جميع العرب هناك وبعض الجمر فاما أهل الأرض من الجوس واليهود والنصارى فأنهم صالحوا العلاء وكتب بينهم وبينه ٢٠ كنابا نسخته بسم الله الرحمن الرحيم هذا ما صالح عليه العلاء ابن الحضرمي أهل البحرين صالحهم على أن يكفونا العمل ويقاسمونا الثمر فن لا يف بهذا فعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين وأما جزية الروس فانه أخذ لها من كل حامل ديناراً وقد قيل أن رسول الله صلعم وجه العلاء حين وجه رساله إلى

البكرين وقد عدّها قوم من اليمن وجعلها اخرون قصبةً برأسها، وفيها
 عيون ومياه وبلاد واسعة وربما عدّ بعضهم اليمامة من اعمالها والصحيح ان
 اليمامة عمل براسة في وسط الطريق بين مكة والبكرين، روى ابن عباس
 البكرين من اعمال العراق وحدّه من عَمَان ناحية جُرْفَار واليمامة على جبالها
 ٥ وربما ضُمَّت اليمامة الى المدينة وربما أُفردت هذا كان في ايام بنى أُمَيَّة فلما ولي
 بنو العباس صَيَّرُوا عَمَانَ والبكرين واليمامة مسيرةً واحدةً وقال ابن الفقيه، وقال
 ابو عبيدة بين البكرين واليمامة مسيرة عشرة ايام وبين هَجَرَ مدينة
 البكرين والبصرة مسيرة خمسة عشر يوماً على الابل وبينهما وبين عَمَانَ
 مسيرة شهر، قل والبكرين في الحُطّ والقُطيف والآرة وهجر وبَيْنُونَة والزارة
 ١٠ وجَوَانَا والسَّابُور ودَارِين والغابة قال وقصبة هاجر الصفا والمشرق، وقال ابو بكر
 محمد بن القاسم في اشتقاق البكرين وجهان يجوز ان يكون مأخوذاً من قول
 العرب بَكَرَتِ الناقة اذا شَقَّقَتْ أَذْنَهَا والبكيرة المشقوقة الاذن من قول الله
 تعالى ما جعل الله من بكيرة ولا سائمة ولا وصيلة ولا حمام والسايمة معناها
 ان الرجل في الجماعية كان يسيب من ماله فذهب به الى سدنة الالهة ويقال
 ٥ السايمة الناقة التي كانت اذا ولدت عشرة أَبْطُنَ كُلُّهُنَّ اناثٌ سَيِّمَت فلم تُركب
 ولم يُجَرَّ لها وَلَدٌ وبُكَرَت ان ابنتها اى خُرِقَت والبكيرة هي ابنة السايمة
 وهي تُجَرَّى عندهم تُجَرَّى أُمُّهَا في التحريم، قال ويجوز ان يكون البكرين من
 قول العرب قد بَكَرَ البعيرُ بَكَراً اذا أُولِعَ بالماء فأصابه منه داءٌ ويقال قد
 أَبَكَرَت الروضة ابكاراً اذا كثر انقاع الماء فيها فَأَبَكَتِ النبتات ويقال للروضة
 ٢٠ البَاحِرَة ويقال للدم الذي ليست فيه صَفَرَةٌ دَمٌ باحِرٌ وبَكَرْتُ هذا
 كَلَّمْتُ تَعَسَّفَ لا يُشَبَّه ان يكون اشتقاقا للبكرين والصحيح عندنا ما ذكره ابو
 منصور الازهرى قال انما سموا البكرين لان في ناحية قُرَاعِها بُكَيْرَةٌ على باب
 الْأَحْسَاءِ وقُرَى هاجر بينها وبين البكر الاخصر عشرة فراسخ قال وقدرة هذه



كناية ثم حور تدخل منه الى بَرُوص وهي من اعظم مُدنهم ثم ينعطف اشد من ذلك حتى يور ببلاد ملببار التي يجلب منها الفلفل ومن اشهر مُدنهم مَجَرُور وفاكنور ثم حور قَوْدَل ثم المَعْبَر وهو اخر بلاد الهند ثم بلاد الصين فالها لجَاوَة يركب اليها في بَحْرٍ صَعِبٍ الْمَسْلَكِ سريع المهلك ثم الى صريح بلاد الصين، ٥ وقد اكثر الناس في وصف هذا البحر وطوله وعرضه وقالوا فيه اقوالا متفاوتة يُقَدِّح في عقل ذاكِرِها، وفيه من الجزاير العظام ما لا يحصى الا الله ومن اعظمها واشهرها جزيرة سِيلَان وفيها مُدن كثيرة وجزيرة الزانج كذلك وجزيرة سَرَنْدِيب كذلك وجزيرة سُقَطْرَى وجزيرة كَوْمَ وغير ذلك وانما اَرَسُّمُ لك صورة المحيط وكيف تشعب البحار منه في الصورة السادسة المقابلة لتَعْرِفه ان شاء الله تعالى.

بَآخَرَة موضع من اعمال الطاييف قرب لِيَّة قال ابن اسحاق انصرف رسول الله صلعم من حُنَيْن على تَحْلَة اليمانية ثم على قَرْن ثم على الْمَلِج ثم على بَآخَرَة الرُّغَاء من لِيَّة فابتنى بها مسجدا فصلى فيه فاذا بَآخَرَة الرُّغَاء بَدَمٍ وهو اول دم أُقيد به في الاسلام رجل من بنى لَيْث قتل رجلا من هُدَيْل فقتله به، ٥ والْبَحْرَة ايضا من اسماء مدينة الرسول صلعم والْبَحِيرَة ايضا من اسماءها، الْبَحْرَة ايضا من قُرَى البحرين لعَبْد الْقَيْس واشتقاقها يذكر في البحيرة،

الْبَحْرَيْن هكذا يتلفظ بها في حال الرفع والنصب والجر ولم يسمع على لفظ المرفوع من احد منهم الا ان الزمخشري قد حكي انه بلفظ التثنية فيقولون هذه البحرين وانتهيما الى الْبَحْرَيْن ولم يبلغني من جهة اخرى، وقال صاحب ٢. الزيج البحرين في الاقليم الثاني وطولها اربع وسبعون درجة وعشرون دقيقة من المغرب وعرضها اربع وعشرون درجة وخمس واربعون دقيقة وقال قوم هي من الاقليم الثالث وعرضها اربع وثلاثون درجة وهو اسم جامع لبلاد على ساحل بحر الهند بين البصرة و عمان قيل هي قَصْبَة هَاجَر وقيل هَاجَر قَصْبَة

لحيط من المغرب وهو بحر الظلمات فغلب على كثير من البلدان العاصرة
 والممالك العظيمة وامتد إلى الشام وبلاد الروم وصار حاسراً بين بلاد الروم
 وبلاد مصر وهذا هو البحر الذي وصفناه قبل وعلى هذا فبحر الاندلس وبحر
 المغرب وبحر الاسكندرية وبحر الشام وبحر القسطنطينية وبحر الافرنج وبحر الروم
 ٥ جميعه واحد ليس لهذا اتصال ببحر الهند الا ان يكون من جهة المحيط واقرب
 موضع بين البحر الهندي وهذا البحر عند القرم وفي على ساحل بحر المغرب
 والقلزم وهو على ساحل بحر اليمن سوى اربعة ايام ولو اراد مزيد ان يسير
 من سلا إلى افريقية ثم سواحل مصر والشام ثم الثغور إلى طرابزنده ويقطع
 جبل القبق ويدير من اطراف بلاد الترك إلى القسطنطينية فيصير البحر على
 ١٠ جهته الجنوبية بعد ان كان من جهته الشمالية وبحر بسواحل الافرنج حتى
 يدخل الاندلس فيقابل سلا للبدأ بها من غير ان يقطع بحرا او يركب
 مركبا ويمكنه ذلك الا ان المسافة بعيدة والمشقة في سلوكه صعبة لمرورة بين
 امم مختلفة الأديان والالسنه وجبال مشقة وبوآب موحشة

بحر الهند وهو اعظم هذه البحار وأوسعها وأكثرها جزاير وأبسطها على
 ١٥ سواحلها مدناً ولا علم لأحد بموضع اتصاله المحيط محدوداً لعظم اتصاله به
 وسعته وامتزاجه به وليس كالمغربى لان اتصال المغربى من المحيط ظاهر في موضع
 يقال له الرقاق بين ساحله الجنوبي الذى عليه بلاد البربر وساحله الشمالى
 الذى هو بلاد الاندلس اربعة فراسخ بين كل ساحل من الآخر وليس كذلك
 الهندى ويتشعب من الهندى خلجان كثيرة الا ان اكبرها واعظمها بحر
 ٢٠ فارس والقلزم اللذين تقدم ذكرهما وقد كنّا ذكرنا ان اول بحر فارس التيز
 أخذاً نحو الشمال فاما أخذه نحو الجنوب فهى بلاد الزنج وينعطف من تيز
 الساحل مشرقاً متسعاً فتمر سواحله بالديبل والقس وسومات وهو اعظم
 بيوت العبادات لله بالهند جميعه هو عند مكة بمنزلة مكة عند المسلمين ثم

بثلاثة ارباع بلاد العرب

الْبَحْرُ الْخَاطِطُ ومنه مادة ساير البحور المذكورة هاهنا غير بحر الخَزَر وقد سماه
 ارسطاطاليس في رسالته الموسومة ببَيِّت الذهب اوقيانوس وسماه اخرون البحر
 الاخضر وهو مُحِيط بالذنيا جميعها كاحاطة الهالة بالقمر ويخرج منه شُعْبَتَانِ
 ه احدهما بالمغرب والاخرى بالمشرق فالما لك بالمشرق فهي بحر الهند والصين
 وفارس واليمن والنزج وقد مرّ ذكر ذلك والشعبة الاخرى في المغرب تخرج من
 عند سَلَا فيمُرُّ بالنزاق الذي بين البرِّ الاعظم من بلاد بوير المغرب وجنوب
 الاندلس ويمُرُّ بافريقية الى ارض مصر والشام الى القسطنطينية كما نذكره
 وهذا البحر المحيط لا يُسَلِّك شرقا ولا غربا انما الْمَسَلِّكُ في خليجيه فقط واختلَفوا
 اهل الخليجان ينصبّان في المحيط امر يستمدّان منه فالاكثر ان الخليجان
 يستمدّان من المحيط وليس في الارض نهرٌ الا وفصلته تصبُّ اما في الشرق او في
 الغرب الا في مواضع تصبُّ في بُحَيْرَاتٍ منقطعة نحو جَيِّحُونَ وَسَيِّحُونَ فانهما
 يصبّان في بحيرة تُخَصِّصُهما والاردن يصبُّ في البحيرة المنتمية كما نذكره ان

شاء الله تعالى

١٥ بَحْرُ الْمَغْرِبِ وهو بحر الشام والقسطنطينية مأخُذٌ من البحر المحيط ثم يمتدُّ
 مشرقا فيمُرُّ من شمالية بالاندلس كما ذكرنا ثم ببلاد الافرنج الى القسطنطينية
 فيمُرُّ ببَنْطُس المذكور انفاً ويمتدُّ من جهة الجنوب على بلاد كثيرة اولها سَلَا
 ثم سَبْتَةُ وَطَاجَةُ وَجَايَةُ ومَهْدِيَّة وتونس وطرابلس والاسكندرية ثم سواحل الشام
 الى انطاكية حتى يتصل بالقسطنطينية وفيه من الجزائر المذكورة الاندلس
 ٢ وميورقة وصقلية واقريطش وقبرص ورودس وغير ذلك كثيرة وقرأت في غير
 كتاب من اخبار مصر والمغرب انه ملك بعد هلاك الفراعنة ملوك من بني
 دَلُوكة منهم دركون بن مَلُوطس وزمطرة وكنا من ذوى الراى والكليد والسحر
 والقوة فأراد الروم مغالبتهم على ارضهم وانتزع الملك منهم فاحتالوا ان فتقوا البحر

بِسِينِيرَ وَبُوشَهْرَ وَجَبَرَمَ وَسِيرَافَ ثُمَّ جَزِيرَةَ النَّارِ إِلَى قَلْعَةِ هُزُو وَمَقَابِلِهَا فِي الْبَحْرِ
جَزِيرَةُ قَيْسِ بْنِ عَمِيرَةَ تَظْهَرُ مِنْ بَرِّ فَارَسَ وَهِيَ فِي أَيَّامِنَا هَذِهِ أَعَمُّ مَوْضِعٍ فِي بَحْرِ
فَارَسَ وَبِهَا مَقَامُ سُلْطَانِ الْبَحْرِ وَالْمَلِكِ الْمُسْتَوْدَعِ عَلَى تِلْكَ النُّوَاحِي ثُمَّ هُوْمُوزُ فِي
بَرِّ فَارَسَ وَمَقَابِلِهَا فِي اللَّجَّةِ جَزِيرَةُ عَظِيمَةٌ تُعْرَفُ بِجَزِيرَةِ الْجَاسِكِ ثُمَّ تَبِيزُ مَكْرَانَ
عَلَى السَّاحِلِ، فَجَحْرُ فَارَسَ وَبَحْرُ الْبَحْرَيْنِ وَعُمَانُ وَاحِدٌ عَلَى سَاحِلِهِ الشَّرْقِيِّ بِلَادُ

الْقَرْسَ وَعَلَى سَاحِلِهِ الْغَرْبِيِّ بِلَادُ الْعَرَبِ وَطُولُهُ مِنَ الشَّمَالِ إِلَى الْجَنُوبِ،

بَحْرُ الْقَلْزُومِ وَهُوَ أَيْضًا شُعْبَةٌ مِنْ بَحْرِ الْهِنْدِ أَوَّلُهُ مِنْ بِلَادِ الْبَرْبَرِ وَالسُّودَانِ الَّذِينَ
ذَكَرْنَا فِي بَحْرِ الزُّنُجِ وَعَدَنُ ثُمَّ يَمْتَدُّ مَغْرِبًا وَفِي أَقْصَاهُ مَدِينَةُ الْقَلْزُومِ قَرِيبَ مِصْرَ
وَيَذُنُكَ سَمَّى بَحْرَ الْقَلْزُومِ وَيَسْمَى فِي كُلِّ مَوْضِعٍ بِرَّ بَعْدَ بِاسْمِ ذَلِكَ الْمَوْضِعِ فَعَلَى
١. سَاحِلِهِ الْجَنُوبِيِّ بِلَادُ الْبَرْبَرِ وَالْحَبَشِ وَعَلَى سَاحِلِهِ الشَّرْقِيِّ بِلَادُ الْعَرَبِ فَالِدَاخِلُ
الْيَمَةِ يَكُونُ عَلَى يَسَارِهِ أَوَّخِرُ بِلَادِ الْبَرْبَرِ ثُمَّ الزَّيْلَعُ ثُمَّ الْحَبَشَةُ وَمُنْتَهَاهَا مِنْ هَذِهِ
الْجِهَةِ بِلَادُ الْبَحْجَاءِ الَّذِينَ قَدْ مَنَّا ذَكَرْنَاهُمْ وَعَلَى يَمِينِهِ عَدَنُ ثُمَّ الْمَنْدَبُ وَهُوَ
مَصْنُوعٌ فِي جَبَلٍ كَانَ فِي أَرْضِ الْيَمَنِ يَحُولُ بَيْنَ الْبَحْرِ وَامْتِدَادِهِ فِي أَرْضِ الْيَمَنِ
فَيُقَالُ أَنَّ بَعْضَ الْمُلُوكِ الْقَدَمَاءِ قَدَّ ذَلِكَ الْجَبَلَ بِالْمَعَاوِلِ لِيَدْخُلَ مِنْهُ خَلِيجًا
٥. صَغِيرًا يَهْلِكُ بِهِ بَعْضُ أَعْدَائِهِ فَقَدْ مَنَ ذَلِكَ الْجَبَلَ نَحْوَ رَمِيَةِ سَهْمَيْنِ أَوْ ثَلَاثِ
ثُمَّ أَطْلَقَ الْبَحْرُ فِي أَرْضِ الْيَمَنِ فَطَقًا وَلَمْ يَكُنْ تَدَارُكُهُ فَأَعْلَكَ أَمَّا كَثِيرَةٌ
وَأَسْتَوَى عَلَى بُلْدَانٍ لَا تُحْصَى وَصَارَ بَحْرًا عَظِيمًا فَهُوَ بِرَّ بِسَاحِلِهِ الشَّرْقِيِّ عَلَى
بِلَادِ الْيَمَنِ وَجِدَّةُ وَالْجَارُ وَيَمْبُعُ وَمَدَيْنُ مَدِينَةُ شُعَيْبِ النَّبِيِّ عَمْرٍ وَأَيْلَسَةُ إِلَى
الْقَلْزُومِ فِي مُنْتَهَاهَا وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي غَرِقَ فِيهِ قَوْمُ فِرْعَوْنَ وَفِرْعَوْنُ أَيْضًا وَبَيْنَ
٦. هَذَا الْمَوْضِعِ وَقُسْطَاطِ مِصْرَ سَبْعَةَ أَيَّامٍ ثُمَّ يَدُورُ تَلْقَاءُ الْجَنُوبِ إِلَى الْقَصِيرِ وَهُوَ
مُرْسَى لِلْمَرَاكِبِ مُقَابِلَ قُوصَ بَيْنَهُمَا خَمْسَةُ أَيَّامٍ ثُمَّ يَدُورُ فِي شِبْهِ الدَّائِرَةِ إِلَى
عَبْدَابَ وَأَرْضِ الْبَحْجَاءِ ثُمَّ يَتَّصِلُ بِبِلَادِ الْحَبَشِ، فَإِذَا تَخَيَّلَ الْخَلِيجَ الصَّارِبَ إِلَى
الْبَصْرَةِ وَالْخَلِيجَ الدَّاخِلَ إِلَى الْقَلْزُومِ كَانَتْ جَزِيرَةُ الْعَرَبِ بَيْنَ الْخَلِيجَيْنِ يُحِيطَانِ

ينوتوسط السماء وسهيل كذلك ولا يرون الجدى قط ولا القطب الشمالى ابداً
 ولا بنات نعش وانهم يرون فى السماء شيئاً فى مقدار جرّم القمر كانه طاقتة فى
 السماء او شبه قطعة عيم بمضاء لا يغيب قط ولا يبرج مكانه وسالت عنه
 غير واحد فانفقوا على ما حكيتهُ بلفظه ومعناه وله عندهم اسم لم يحضرنى
 الآن وانهم لا يدرون ايش هو ولهم هناك مدن اجلها مقدشو وسكانها عرباء
 واستوطنوا تلك البلاد وهم مسلمون طوايف لا سلطان لهم لكل طائفة شيخ
 ياتون له على بر البربر وهم طائفة من العربان غير الذين هم فى المغرب
 بلادهم بين الحبشة والزنج وسندكرهم بعد ان شاء الله تعالى ثم يمتد بر البربر
 على ساحل بحر الزنج الى قرابة عدن واقصى هذا البحر يتصل بالبحر المحيط
 ١٠ بحر فارس هو شعبة من بحر الهند الاعظم واسمه بالفارسية كما ذكره حمزة زراه
 كاسير وحده من التميز من نواحى مكران على سواحل بحر فارس الى عبادان
 وهو فوه دجلة التى تصب فيه واول سواحله من جهة البصرة وعبادان انك
 تتخذ فى دجلة من البصرة الى بليدة تسمى الخزرة فى طرف جزيرة عبادان
 تتفرق دجلة عنده فرقتين احدهما تأخذ ذات اليمين فتصب فى هذا البحر
 ١٥ عند سواحل ارض البحرين وفيه تسافر المراكب الى البحرين وبر العرب وتمتد
 سواحله نحو الجنوب الى قطر وعمان والشحر ومرباط الى حصر موت الى عدن
 وتأخذ الفرقة الاخرى ذات الشمال وتصب فى البحر من جهة بر فارس وتسمى
 عبادان لانصبابه هاتين الشعبتين فى البحر جزيرة بينهما وعلى سواحل
 بحر فارس من جهة عبادان من مشهورات المدن مهرىان قال حمزة وهما هما
 ٢٠ يسمى هذا البحر بالفارسية زراه افرنك قال وهو خليج متخلج من بحر فارس
 متوجهاً من جهة الجنوب صعداً الى جهة الشمال حتى يجاوز جانب الابلّة
 فيمتزج بماء البطيخة اخر كلامه ثم يمر من مهرىان نحو الجنوب الى جنابة
 بلدة القرامطة ومقابلها فى وسط البحر جزيرة خارك ثم يمر فى سواحل فارس

هذا البحر شيء من الجواهر لا لؤلؤ ولا مرجان ولا غيرهما ولا ينتفع بشيء مما
يُخْرَجُ منه سوى السمك ويركب فيه التجار من اراضي المسلمين الى ارض الخزر
وما بين اران والجيل وجرجان وطبرستان وليس في هذا البحر جزيرة مسكونة
فيها عمارة كما في بحر فارس والروم وغيرهما بل فيه جزائر فيها غياض ومياه
واشجار وليس بها انيس منها جزيرة سياه كوه وقد ذكرت وبهذا نهر الكر
جزيرة اخرى بها غياض واشجار ومياه يرتفع منها الفوه ويحملون اليها في
السفن دواب فتُسَرَّحُ فيها حتى تَسْمُنَ وجزيرة تُعْرَفُ بجزيرة الروسية وجزائر
صغار، وليس من آبسكون الى الخزر للاخذ على يديها على شاطئ البحر
قرية ولا مدينة سوى موضع من آبسكون على نحو خمسين فرسخا يسمى
دهستان وبنا داخل البحر تَسْتَرُ فيه المراكب في هيجان البحر ويقصد هذا
الموضع خلق كثير من النواحي فيقيمون به للصيد وبه مياه ولا اعلم غير
ذلك، فاما عن يسار آبسكون الى الخزر فانه عمارة متصلة لانك اذا اخذت من
آبسكون يساراً مررت على حدود جرجان وطبرستان والديلم والجيل وموقان
وشروان والمسقط وباب الابواب ثم الى سَمَنْدَر اربعة ايام ومن سَمَنْدَر الى نهر اتل
اسبعة ايام مفارز ولهذا البحر من ناحية سياه كوه رَنَقَةٌ يُخَافُ على المراكب اذا
اخذتها الريح اليها ان تنكسر فاذا انكسرت هناك لم ينتهيها جمع شيء منها
من الاتراك لانهم ياخذونه ويحملون بين صاحبه وبينه، ويقال ان دوران هذا
البحر الف وخمسماية فرسخ وقطره مائة فرسخ والله اعلم،

بحر الزنج هو بحر الهند بعيته وبلاد الزنج منه في نحو الجنوب تحت سهيل
وله بر وجزائر كثيرة كبار واسعة فيها غياض كثيرة واشجار لكنها غير ذات
اثمار وانما في نحو شجر الابنوس والصندل والساج والقنا ومن سواحلهم يلتنقظ
العنبر ولا يوجد في غير سواحلهم وم اصيف الناس عيشاً وحدثني غيير
واحد من شاعد تلك البلاد انهم يَرَوْنَ القطب الجنوبي عالياً يقارب ان

بِبَنْطُس عند اليونانيين ويعرف عندنا بِبَحْر طرابُزَنْدَة لأنها فُرْصَة عليه يخرج منه خليج بحر بَسُور القسطنطينية ولا يزال مصابقاً حتى يقع في بحر الشام الذى فى ساحله الجنوبي بلاد الشام ومصر والاسكندرية وافريقية،

بَحْر تُولِيَّة من البحار العظام واطنه يستمد من المحيط قال الكندي فى طرف

٥ العجارة من ناحية الشمال بحر عظيم تحت قُطْب الشمالى وبقيها مدينة يقال لها تُولِيَّة ليس بعدها عمارة واهلها أَشَقَى خلق الله ولم يقرب منها سفينة،

بَحْر الْخَزَر بالخريك وهو بحر طبرستان وجرجان وآبَسْكون كلها واحد وهو بحر واسع عظيم لا اتصال له بغيره ويسمى ايضا الخراسانى والجيلى وربما سماه بعضهم الدَّوَّارَة الخراسانية وقال حمزة اسمه بالفارسية زَرَاه أَكْفُوْدَة ويسمى ايضا

١٠ الكفودَة دَرِيَا وَسَمَاه ارسطاطاليس ارقانيا وربما سماه بعضهم الخوارزمى وليس به لان بحيرة خوارزم غير هذا تُذَكَّر فى موضعها ان شاء الله وعليه باب الابواب وهو الدَّرَبَنْد كما وَصَفْنَاه فى موضعه وعليه من جهة الشرق جبال موقان وطبرستان وجبل جَرْجَان ويمتدُّ الى قُبَالَة دهستان وهناك آبَسْكون ثم يردور مشوقا الى بلاد التُّرْك وكذلك فى جهة شماله الى بلاد الْخَزَر وتَصُبُّ اليه انهيار

١٥ كثيرة عظام منها اَلْكُرَّ والرَّسَّ واتلء وقال الاصطخرى واما بحر الْخَزَر ففى شرقيه بعض الديلم وطبرستان وجرجان وبعض المفازة للتي بين جرجان وخوارزم وفى غربيه اللان من جبال القبف الى حدود السريز وبلاد الْخَزَر وبعض مفازة الغزنية وشماليه مفازة الغزنية ومن صنف من الترك بناحية سياه كوه وجنوبيه الجبل وبعض الديلم، قال وبحر الْخَزَر ليس له اتصال بشئ من البحور على

٢٠ وجه الارض فلو ان رجلا طاف بهذا البحر لرجع الى الموضع الذى ابتدأ منه لا يمنعه مانع الا ان يكون نهر يصب فيه، وهو بحر ملح لا مد فيه ولا جَزَر وهو بحر مُظْلَم قَعْرُهُ طِينٌ بخلاف بحر الْقُلْزَم وبحر فارس فان فى بعض المواضع من بحر فارس ربما يُرَى قَعْرُهُ لصفاء ما تحته من الحجارة البيض ولا يرتفع من

بن علاط البهري قال ابن اسحاق في سيرة عبد الله بن تحش فسلطه على طريق الحجاز حتى اذا كان بمعدن فوق الفرع يقال له بحران اصل سعد بن ابي وقاص وعنتبة بن غزوان بغيراً لهما كانا يعنقباذه وذكر القصة كذا قيده ابن الفرات بفتح الباء هاعنا وقد قيده في مواضع بضمها وهو المشهور وذكره الهجراني والزهري وضبطاه بالفتح والله اعلم

بحر بلاد باليمن كانت لسبأ بن سليمان الخولاني سكن بها الفقيه احمد بن مقبل الدثني صنف كتاباً في شرح اللمع لابي اسحاق سماه المصباح وهو من مخلاف جعفر

ذكر البحار اما اشتقاق البحر فقال صاحب كتاب العين سمي البحر بحرًا الاستبحارة وهو سعة وانبساطه ويقال استبحر فلان في العلم وتبحر الراي في رعي كثير وتبحر في المال اذا كثر ماله والماء البحر هو الملح وقد ابحر الماء اذا صار ملحاً قال نصيب

وقد عاد ماء البحر ملحاً فزادني الى مرضى ان ابحر المشرب العذب
واما ماء البحر فذكر مقنن انه فضله ماء السماء المنهمر منها في الطوفان واحتج
10 بقوله تعالى وقيل يا ارض ابلعي ماءك ويا سماء اقلعي وغيص الماء وتغص الامور واستوت على الجودي فلما بلعت الارض ماءها بقي ماء السماء على وجهها وهو ماء البحر قال وانما كان ملحاً لانه ماء سخط كذا نزل ولم يذكر احد من المفسرين في هذا شيئاً وهو قول حسن ينقبله القلب وكذا قيل في الماء الذي تبيديه الارض الينا وهو نبع من ماء السماء ايضاً واحتج بقوله تعالى وانزلنا من السماء ماء بقدر فاسكنناه في الارض وقوله تعالى امر تر ان الله انزل من السماء

ماء فسلطه ينابيع في الارض، وانكر ما يضاف اليه على حروف المعجم
بحر بنطس كذا وجدته بخط ابي الربيعان بالباء الموحدة ثم النون الساندة وضم الطاء والسين مهمة قال وفي وسط المعجورة بارض الصقلية والروس بحر يعرف

الدَّقْرَى الروضة الكثيرة الماء والندى ونو بحار جبلان في ظهر حرة بنى سليم
قاله اسماعيل بن حماد وقال نصر ذو بحار ماء لغنى في شرف النير وقيل في بلاد
اليمن وانشد غيره للمباغة الجعدى في يوم شعب جبلة

وحن حبسنا الحى عيسا وعامرا بحسان ولى الجون ان قيل اقبلا
وقد صعدت عن ذى بحار نسائم كاصعاد نسرا لا يرومون مئولا
عطفنا لم عطف الصروس فصادفوا من الهضبة الجراء عزرا ومعقلا
وقال ابو زياد ذو بحار واد باعلى التسيير يصب في التسيير لعرو بن كلاب وانشد
عفا ذو بحار من امة فلهصب واقفر الا ان يلم به ركب

ورواه الغورى بفتح الباء وانشد ليشو بن ابي حازم
اللبلى على بعد المزار تدكر ومن دون ليلى ذو بحار فمور
بحار بالصم كذا رواه السكرى في قول البريق الهذلى
ومر على القرائن من بحار فكاد الوبل لا يبقى حارا
وقال بشامة بن الغدير

لمن الديار عقون بالجزع بالدور بين بحار فالشرع
درست وقد بقيت على حجة بعد الانيس عقونها سبع
الا بقايا خيامة درست دارت قواعدها على الربع

حكت بالصم ثمر السكون والنساء مثناة وادى الجحت قريب من العديب يطوه
الطريق بين الكوفة والبصرة قال الحازمي ولا احقاه

بحر بالصم روضة في وسط اجأ احد جبلى طى قرب جواكنها مسماة
بالقبيلة وهو بحر بن عمرو بن عني بن سلمان بن ثعل بن عمرو بن العوث
بن طى

بحران بالصم موضع بمناحية الفرع قال الواقدي بين الفرع والمدينة ثمانية برد
وقال ابن اسحاق هو معدن بالحجاز في ناحية الفرع وذلك المعدن للحجاج

المفردون قال الذاكرون الله كثيراً والذاكرات كذا رواه الأزهري بالصمد ثم
 السكون والبدال مهملة وأكثر الناس يرويه جمدان وقد ذكر في موضعه،
 البجرات بالتخريك وقيل البجيرات بالتصغير ميماء كثيرة من ميماء السماء في
 جبل شوران المطل على عقيق المدينة يجوز أن يكون جمع بجرة وهو عظم
 البطن،

جستنان بكسر اوله وثانية وسكون السين المهملة وتاء فوقها نقطتان والـ
 ونون من قرى نيسابور منها أبو القاسم موفق بن محمد بن أحمد الجستناني
 الميبداني من أهل نيسابور من أصحاب محمد بن كرام كان له قبول عند العامة
 سمع من أبي القاسم بن الحسين نحو سنة ٥٢٠هـ
 ١. الجسة بالكسر موضع بالبصرة

جججزا بالفخ ثم الكسر وسكون الميم والزاء والـ مقصورة قريبة من طريف
 خراسان كانت بها وقعت بين المقتدى لأمر الله وكون خرم وسعود الملل أصحاب
 السلطان محمد بن محمود في سنة ٥٤٩هـ ويقال لهذه القرية بكرا وقد ذكرت
 بجوار بالفخ محلة كميعة بمرو بأسفل البلد وأما قيل لها بجوار لان على رأس
 ٥. السكة بجورا للماء أي مقسما للماء نسبت السكة اليها منها أبو علي الحسن
 بن محمد بن سهلان الحياط البجوري الشيخ الصالح،

الججوم بالضم بلد يضاف اليه كورة من كور اسفل الارض مصر فيقال كورة
 الأوسية والبجوم،

ججة بالفخ والتشديد مدينة بين فارس واصبهان والله الموفق

٢. باب الباء والحاء وما يليهما

بحار بكسر اوله كانه جمع بحر قال الاصمعي البحار كل ارض سهلة تحفها جبال
 وانشد للتمر بن تولب

وكانها دقري تخيل تبثها أنف يغم الصال نبت بحارها

بها وكَيْدَ الْعَدُوِّ فَأَمْرٌ مِنْ وَقْتِهِ بَوَضَعَ الْإِسْلَامَ وَبَنَاهَا وَنَزَلَهَا بِعَسْكَرِهِ وَغَيَّ الْجَبَرِ
إِلَى تَهْنِمْ فَأَرْصَدَ لَابِنَ الْمُبِيعِ الْعَبِيونَ فَلَمَّا أَرَادَ الْهَرَبَ قَبِضَ عَلَيْهِ وَقَتْلَهُ وَأَخْشَفَ
بِهِ عَاقِبَةَ الْعَدُوِّ

بَجَّ حَوْرَانُ الْجَيْمِ مُشْدَدَةٌ مِنْ أَعْمَالِ دِمَشْقَ قَالَ الْحَافِظُ أَبُو الْقَاسِمِ الْعَسَاكِرِيُّ
٥. مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْجَجِّيُّ مِنْ بَجَّ حَوْرَانُ قَرْيَةٌ كَانَتْ عَلَى بَابِ
دِمَشْقَ حَكَى عَنْ الْأَوْزَاعِيِّ رَوَى عَنْهُ الْعَبَّاسُ بْنُ الْوَلِيدِ بْنِ مَرْزُوقٍ وَمِنْهَا أَبُو
عَبْدَ اللَّهِ جَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ سَعِيدٍ بْنُ شُعَيْبٍ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْغَفَّارِ
وَقِيلَ ابْنِ شُعَيْبٍ بْنُ ذُكْوَانَ بْنِ أَبِي أُمَيَّةَ الْعَبْدَرِيِّ مَوْلَى بَنِي عَبْدِ السَّادِ قَالَ
الْحَافِظُ أَبُو الْقَاسِمِ مِنْ أَهْلِ بَجَّ حَوْرَانُ مِنْ أَقْلِيمِ بَانَسَ حَدَّثَ عَنْ الْفَضْلِ بْنِ
١. الْعَبَّاسِ وَأَبِي عَلِيٍّ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ جَعْفَرِ الْحَلَبِيِّ الْمَعْرُوفِ بِابْنِ الْبُطْنَانِيِّ
وَأَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ الْإِنصَارِيِّ الْمُؤَدَّنِ وَاحِدُ بْنُ عَبْدِ
الْوَقَّابِ بْنِ تَجْدَةَ وَأَبِي عَبْدِ الْمَلِكِ ابْنِ الْبُسْرِيِّ وَزَكْرِيَاءُ بْنُ يَحْيَى الشَّجَاعِيُّ
وَاحِدُ بْنُ أَنَسٍ بْنُ مَالِكٍ وَأَبِي زُرْعَةَ الدِّمَشْقِيُّ رَوَى عَنْهُ أَبُو مُسْلِمٍ عَبْدُ
الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مِهْرَانَ وَأَبُو الْعَبَّاسِ مُحَمَّدُ بْنُ مَرْوَانَ
٢. السَّمْسَارِ وَاحِدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْبَرَامِيِّ وَأَبِرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ سَنَانَ وَأَبُو هَاشِمٍ
عَبْدُ الْجَبَّارِ بْنِ عَبْدِ الصَّمَدِ وَأَبُو الْحُسَيْنِ الْكَلَابِيِّ مَاتَ فِي رَجَبِ الْأَوَّلِ سَنَةِ ٤٣٩
وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ وَيُقَالُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ يَزِيدَ بْنِ تَهْمِيمٍ
السَّلْمِيُّ الْخَوْرَانِيُّ وَيُقَالُ الْبَجَّ حَوْرَانِيُّ مِنْ بَجَّ حَوْرَانُ رَوَى عَنْ أَبِيهِ وَالْوَلِيدِ بْنِ
مُسْلِمٍ وَمُحَمَّدٍ بْنِ شُعَيْبٍ وَمَرْوَانَ الْقَوَارِيَّ رَوَى عَنْهُ الْقَاسِمُ بْنُ عَيْسَى الْعَطَّارُ
٣. وَأَبُو الْحَسَنِ ابْنِ حَوْصَا وَاحِدُ بْنُ عَلَمَرِ الْبَرْقَعِيدِيِّ وَأَبُو بَشِيرٍ السَّدُولَابِيُّ
وَجَمَاعَةٌ غَيْرُ هَؤُلَاءِ

جُجْدَانُ بِالضَّمِّ ثَرْ السَّكُونِ اسْمُ جَبَلٍ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ مِنَ الْمَدِينَةِ رَوَى عَنْ
النَّبِيِّ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ كَانَ عَلَى جُجْدَانَ فَقَالَ هَذَا جُجْدَانُ سَبَقَ الْمُفْرَدُونَ قُلُوبًا وَمِنْ

بن الفضل البجاني روى عن ابي القاسم احمد بن عبيد الله وابو الحسن علي بن معاذ بن سمرعان بن موسى الرعياني سمع ببجانة من سعيد بن قاحلون وعلي بن الحسن الهروي ومسعود بن علي وسمع بقرطبة من قاسم بن أصبغ بن ابي ذؤيب محمد بن عيسى الفلاس ومحمد بن معاوية القرشي وغيرهم وكان فصيحاً شاعراً عالماً بالنسب طويل اللسان مقوفاً كثير الاذكار سمع منه الناس ببجانة وقرطبة قال ابن الفريضي وسمعت منه وكان يكذب وقفت على ذلك وعلمته قال لي ولدت سنة ٤٣٠٧

بجَاوَة بفتح الواو قال اليزيدي بجَاوَة ارض للنوبة بها ابل فرجة واليهما تنسب الابل البجاوية منسوبة الى البجاء وهم اُمم عظيمة بين العرب والحِمْش والنوبة
١٠ مر ذكرهم قبل هذا

بجَايَة بالكسر وتخفيف الجيم والف وباء وهاء مدينة على ساحل البحر بين افريقية والمغرب كان اول من اختطها الناصر بن علناس بن حماد بن زيري بن مَنان بن بُلَكين في حدود سنة ٤٥٧ بينها وبين جزيرة بنى مَرْغَمَا اربعة ايام كانت قديماً ميمناً فقط ثم بُنيت المدينة وهي في الحُف جبل شاعاف وفي ١٥ قبلتها جبال كانت قاعدة مُلك بنى حماد وتسمى الناصرية ايضاً باسم ابنيها وهي مُفَرَّقة الى جميع البلاد لا يَخْصُها من المنافع شيء انما هي دار مُلكة تَرْكَبُ منها السُّفُن وتُسافر الى جميع الجهات وبينها وبين مِيلة ثلاثه ايام وكان السبب في اختطاطها ان تميم بن المعز بن باديس صاحب افريقية انفق الى ابن عمه الناصر بن علناس محمد بن التَّبَّع رسولا لاصلاح حال كانت بينهما ٢٠ فاسدة فمر ابن التَّبَّع بموضع بجَايَة وفيه ابيات من البربر فقامت لها حق التَّامِل فلما قدم على الناصر عَدَرَ بصاحبه واستحلَّ الناصر ودَّله على عَوْدَة تميم وقرَّر بينه وبين الناصر الهرب من تميم والرجوع اليه وأشار عليه بمَناء بجَايَة واسترْكَبَه وأراه المصلحة في ذلك والعابدة لانه تحصل له من الصناعة

الشام وهو له مهم فلما ألقى الشام بوانية وصار بثنمية وعسلاً عزّلتى واستعمل
غيرى يقال ان البثنمية حنطة منسوبة الى بلدة معروفة بالشام يقال لهما
البثنمية ويقال ان البثنمية اللينة وذلك ان الرملة اللينة يقال لها بثنمة وتصغيرها
بثنينة قل الغنوى بثنمية الشام حنطة او حبة مدحرجة قال ابن رويد الهذلى
فأدخلتها لا حنطة بثنمية يقابل اطراف الميوت ولا خرفاً

وقد نسب اليها قوم منهم النضر بن حُرَيز بن بَعِيث ابو الفرج الازدى البنى
من اهل البثنمية من نواحي دمشق حدث عن محمد بن المنكدر وانى
الزُّعْبَرَةُ وهشام بن عروة روى عنه الوليد بن سلمة الطبرانى وابو بكر عبد
الرحمن بن عبد العزيز ويقال ابن عبد الله الفارسى وابو العباس الوليد بن
المهلب الازدى وسهيل بن عبد الرحمن العكّى واحمد بن سليمان قال ابن حبان
هو منكر الحديث جداً لا يجوز الاحتجاج به

بثنينة مصغراً بلفظ صاحبة جميل وقد تقدّم اشتقاقه هضبة على طريق
السفر بين البحرين والبصرة

باب الباء والجيم وما يليهما

١٥ الجِجَانَةُ بالنسب من مياة ابى بكر بن كلاب ثم لبني كعب بن عبد بن ابى بكر
وفيهما قال السرى بن حاتم

دَعَاىَ الْهَوَى يَوْمَ الْجِجَانَةِ قَاتَى وَقَدْ كَانَ يَدْعُو الْهَوَى فَاجِيبُ
فِي اَبْيَاتٍ ذَكَرْتُ فِي الْعَوَقِيَيْنِ

جِجَانٌ بِالْفَتْحِ ثُمَّ التَّنْشِيدُ وَآخِرُهُ نُونٌ مَوْضِعُ بَيْنِ فَارَسٍ وَاصْبَهَانَ وَالْفَتْحُ جِجِيمَةٌ
٢٠ عَلَى مَذْهَبِ الْفَرَسِ بَيْنَ الْجِيمِ وَالشَّيْنِ

جِجَانَةٌ بِالْفَتْحِ ثُمَّ التَّنْشِيدُ وَالْفَتْحُ وَنُونٌ مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالِ كَوْرَةِ الْمَيْمُونَةِ
خَرِبَتْ وَقَدْ انْتَقَلَ أَهْلُهَا إِلَى الْمَوْتِ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ الْمَوْتِ فَرْسَخَانٌ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ
غَرْزَلَةِ مَائَةِ مِيلٍ وَهِيَ ثَلَاثَةٌ وَثَلَاثُونَ فَرْسَخًا مِنْهَا أَبُو الْفَضْلِ مَسْعُودٌ بْنُ عَلِيٍّ

عذب تسقى نخلاً قال ورايتها في ديار بني سعد بالسَّعْدَيْنِ فتَوَقَّعت أنه سمى
بذلك لانه قليل تَرَشَّح فكانه عَرَق يسيل وقال مالك بن نويرة وكان نزل بهذا
الماء على بني سعد فسابقهم على فرس له يقال له نصاب فسبقهم فظلموه فقال

قلت لهم والشَّمُو مَتَّى بادِ ما عَرَّكم بسابقِ جوادِ

يا ربَّ انت العَوْنُ في الجهادِ ان غاب عني ناصر الأرفادِ

واجتمعت معاشرُ الاعلى على بناء باعظى الاورادِ

البَثَرَة بالفج ثم السكون وراء والف مدودة اسم جبل وقيل شجر ذكر في
غزوة الرجيع،

البَثَرَة قال الازهرى البثر القليل والبثر الكثير وانشد لابي ذؤيب

١. فافتنمهم من السَّوَاءِ وماذا بَثَر وعانده طويق مهيغ

وجعله السكري موضعاً يعينه فانه قال بَثَر هو ماء معروف بذات عَرَق وقال
ذلك غيره وانشد لابي جندب النهدي

الا ابلغ معقلاً عني رسولاً مغلغلة واثلة بن عمرو

الى اى نَساق وقد بلغنا ظمأ عن مَسِيخة ماء بَثَر

١٥ بَثَرُونَ بالتحريك والراء حصن بين جبيل وأنفة على ساحل بحر الشام

البَثْنُون بالتحريك وبين النونين واو ساكنة بليدة من نواحي مصر في كورة
الغربية،

البَثْنَة بالفج ثم السكون ونون قال ثعلب البثنة الزبدة والبثنة النعجة والبثنة
الرملة اللينة والبثنة المرأة الحسناء الغصة الناعمة وهو اسم ناحية من نواحي

٢. دمشق وهي البَثْنِيَّة وقيل في قرية بين دمشق وأذرع عن الازهرى وكان

ايوب النبی عم منها،

البَثْنِيَّة بالتحريك وكسر النون وباء مشددة وفي اللق قبلها يعينها يقال بَثْنَة
وبَثْنِيَّة وفي حديث خالد بن الوليد انه خطب فقال ان عمر استعملني على

عَوَى عِنْدَ نِصْوَى يَسْتَعِيثُ الْبَيْفَةُ مِنْزِلَةٌ لَا تَعْتَفِيهَا الْعَوَاذُ
 فَلَمَّا رَأَى قَدْ حَنَسْتُ لِقَتْلِهِ مِبَارِزَةً وَاشْتَدَّ بِالسَّيْفِ سَاعِدُ
 فَوَيْ قَتَى شَاكِيَ السَّلَاحِ لَوْ أَنَّهُ أَخَى لَهُ أَبْعَدُ مِنْ مَعَدِّ بَوَاحِدِ
 قَتَى يَكْسِبُ الْمَعْدُومَ حَتَّى رَقِيقَهُ مُدَلٍّ بِشِدَاتِ الْكَيْمِيِّ الْمَنَاجِدِ
 إِلَى خَالِدٍ أَمَّا أَمُوتُ فَهَيَّيْنِ وَأَمَّا طَرِيدٌ مُسْتَجِيرٌ بِخَالِدِ
 فَهَلْ أَنْتَ مِنْ أَهْلِ الْبَتِيلَةِ مُنْقَذِي فَقَدْ كَدْتُ عَنْ نَجَى بِسَيْفِي أَجَالِدُ
 ارَادُوا جَلَاءِي عَنْ بِلَادٍ وَرَثْتُهَا ابْنِي وَأَمَامُ النَّاسِ وَالِدِينَ وَاحِدُ
 أَمَّا بَعْدُ أَنْ يَرْمُوا بِدُلُوعٍ عَنِ اللَّهِ ضَرْبَتْ بِرُومِي حَدِيدَ الْحَدِيدِ
 فَلَمْ كُنْتُهَا عَنْ مَخَرٍّ عَنِ قَاطِعِ لَهُ نَقِيَانٌ طَيِّبُ الطَّعْمِ بَارِدُ
 فَانْكَمَا يَا بَنِي عَلِيَّةٍ كُنْتُمَا يَدَا وَأَخَى يُرْجَى قَلِيلُ السُّقُودِ
 وَقُلْ ذُرُوءُ بَنِي خُحْفَةَ الْكَلَالِي

شَهِدَ الْبَتِيلَ عَلَى الْبَتِيلَةِ أَنَّهَا زَوْرَاءُ فَانِيَّةٌ عَلَى الْأَوْرَادِ
 مَنَعَ الْبَتِيلَةَ لَا يَجُوزُ مَاءُهَا فَمَرُّ تَنْشُورٍ حِجَاشُهَا بِسَرَادِ
 قَبَجَ الْأَلْهِ وَخَصَّهُمْ بِالْأَمَةِ نَقْرًا يُقَالُ لَهُمْ بَنُو رَوَادِ
 نَقْرًا يُقِيمُ اللَّوْمَ وَسَطَ بِيوتِهِمْ وَالْخَزِيَّاتِ كَمَا يُقِيمُ نِصَادِ

بَتَيْنَفَ بِالْفَتْحِ ثُمَّ التَّشْدِيدِ وَاللَّسْرِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَنُونٌ مَفْتُوحَةٌ وَقَافٌ مَدِينَةٌ فِي
 سَاحِلِ جَزِيرَةِ صَقْلِيَّةٍ

بَابُ الْبَاءِ وَالْثَاءِ وَمَا يَلِيهِمَا

الْبَتَاءُ بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ بَنِي سَلِيمٍ قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ يَصِفُ عَمِيرًا تَحَمَّلَتْ
 رَفَعَتْ لَهَا طَرْفِي وَقَدْ حَالَ دُونَهَا رَجَالٌ وَخَيْلٌ بِالْبَتَاءِ تُغَبَّرُ

وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ الْبَتَاءُ الْأَرْضُ السَّهْلَةُ وَاحِدَتُهَا بَتَاءَةٌ وَانْشَدَ

بَيْتٌ بَتَاءٌ تَمَطَّنَتْهُ دَمِيئٌ بِهِ الرِّمْتُ وَالْحَبِيهْلُ

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ وَلَعَلَّ بَتَاءَ مَاءٍ فِي دِيَارِ بَنِي سَعْدٍ أَخَذَ مِنْ هَذَا قَوْلَ وَهْبِ بْنِ عَمْرٍاءَ

عَدَى مَرْتَفَع مَرْتَعِ الْاَسْفَلِ مَحْدَدِ الْاَعْلَى يَرْتَفِعُ نَحْوَ ثَمَانِينَ ذِرَاعًا، وَقَبْلَ بَنِيهِلِ
الْبِمَامَةِ جَبَلُ فَارٍ فِي فُضَاءٍ سَمِي بِذَلِكَ لِانْقِطَاعِهِ عَنْ غَيْرِهِ وَقَالَ مَوْحُوبُ بْنُ
رُشَيْدٍ مُقِيمٌ مَا أَقَامَ ذُرَى سَوَاجٍ وَمَا بَقِيَ الْاَخَارُجُ وَالْبَتَيْلُ

وَقَالَ سَلَمَةُ بْنُ الْخُرَشَبِ الْأَنْمَارِيُّ

٥ إِذَا مَا عَدَوْتُمْ عَامِدِينَ لَأَرْضِنَا بَنِي عَمْرِو فَاَسْتَظْهِرُوا بِالْمَمَرِ رَادِرٍ

فَإِنَّ بَنِي ذُبْيَانَ حَيْثُ عَهْدْتُمْ بِجَزْعِ الْبَتَيْلِ بَيْنَ يَدٍ وَحَاضِرٍ

يَسُدُّونَ أَبْوَابَ الْقِيَمَابِ بِضَمِّهِ إِلَى عُنَيْنٍ مَسْتَوْثَقَاتِ الْمَوَائِرِ

وَقَالَ أَبُو زِيَادٍ الْكَلَلَانِيُّ فِي دِمَاحٍ وَفِي بِلَادِ بَنِي عَمْرِو بْنِ كَلَابِ بَتَيْلٌ وَانْشَدَ

لِعَمْرِو لَقَدْ حَامَرَ الْغَوَادُ لِحَاجَتَهُ بِقَطَاعَةِ الْاَعْنَاقِ أُمَّ خَلِيلِ

١. فَنَ أَجْلَهَا أَحْبَبْتُ عَوْنًا وَجَابِرًا وَأَحْبَبْتُ وَرَدَ الْمَاءِ دُونَ بَنِيهِلِ

بَتَيْلَةُ مِثْلُ الَّذِي قَبْلَهُ وَزِيَادَةُ عَاءُ مَاءُ لِبَنِي عَمْرِو بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ رَوَاهُ

بِطْنُ السَّرِّ وَهُوَ إِلَى جَنْبِ بَتَيْلِ الْمَذْكُورِ قَبْلَهُ وَفِي كِتَابِ نَصْرِ بَتَيْلَةَ قَلِيبُ

عِنْدَ بَتَيْلِ فِي دِيَارِ بَنِي كَلَابِ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ ابْتَيْلَةُ مَاءُ لَّهُمْ رَوَاهُ بِطْنُ السَّرِّ

إِلَى جَنْبِ بَتَيْلِ وَبَتَيْلِ جَبَلُ أَحْمَرٍ يَنَاحُ دَنَحًا مِنْ وَرَافِهِ وَقَالَ أَبُو زِيَادٍ خَاصَمَرُ

٥ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنِ رَبِيعٍ قَوْمٌ مِنْ بَنِي أُمِّ بَكْرٍ فِي مَاءٍ لَّهُمْ يُقَالُ لَهُ بَتَيْلٌ فَأُطَالُوا لَهُمْ

لِلْخُصُومَةِ وَعَلَى الْمَدِينَةِ رَجُلٌ مِنْ قُرَيْشٍ يُقَالُ لَهُ خَالِدٌ وَاسْتَعْبَلَ خَالِدُ رَجُلًا

يُقَالُ لَهُ عُثْمَانُ عَلَى ضَرْبَةٍ فَكَانَ عُبَيْدُ اللَّهِ وَاحِدًا بِهِ يَخْتَصِمُونَ إِلَى عُثْمَانَ فَجَعَلَ

الْمُكَرِّبُونَ لِعُثْمَانَ مَاءً عَلَى أَنْ يَقْضَى لَهُمْ عَلَى عُبَيْدِ اللَّهِ فَلَمَّا تَخَوَّفَ عُبَيْدُ

اللَّهُ ذَلِكَ ارْتَحَلَ حَتَّى وَقَعَ بَيْنَ يَدَيْ خَالِدٍ بِالْمَدِينَةِ فَقَالَ

٢. إِلَى اللَّهِ أَشْكُو أَنْ عُثْمَانَ جَمِيرٌ عَلَيَّ وَلَمْ يَعْلَمْ بِذَلِكَ خَالِدٌ

أَبِيتُ كَأَنِّي مِنْ حَذَارِ قَصَصَاءَ حَرَّةِ عَمَادٍ سَلِيمٍ الْاَسَاوِدِ

تَكَلَّمْتُ أَجْوَارَ الْغِيَاثِ وَبَعْدَهَا إِلَيْكَ وَعَظْمِي خَشْيَةَ الظُّلَمِ بَارِدُ

وَبِضَاءِ أَمْلِي إِذَا بَتَّ لَيْلَةً بِهِمَا زَارَنِي عَارِي الذَّرَاعِ يَنْ مَارِدُ

نصر الله بن ابي غالب بن ابي الحسن البتّماري ذكره ابو سعد في شيوخه وقال سمعت منه سنة ٥٣٧ ومحمد بن مَرْجَا بن ابي العزّ بن مَرْجَا البتّماري ابو الوليد روى شيئا من الحديث عن ابي علي الحسن بن اسحاق الباقريء البتّم بالصم ثم الفتح والتشديد اسم حصن ببلاد فرغانة وفيه قال الكهيت

٥ اباحت حمى الصين والبتّم وقيل البتّم حصى منيع جدّا وفيه معدن الذهب والفضة والزاج والنوشادر الذي يُحمّل الى الآفاق وهو جبل فيه مثل الغار قد بُنى عليه بيتٌ يُستَوَقَفُ من بابه وكواحه يرتفع من هذا الموضع بخار يشبه بالنهار الدخان وبالليل النار فاذا تلبّد هذا البخار كان منه مثل النوشادر فلا يتهيأ لاحد ان يدخل هذا البيت لشدة حرّه الا ان يلبس لُبُودًا ١٠ يربطها بالماء ثم يدخله كالخنلس فيأخذ ما يقدر من ذلك ويسرع الخروج وهذا البخار ينتقل من مكان الى مكان فيجفّر عليه حتى يظهر واذا لم يكن عليه بناء يمنع البخار من التفرّق لم يصّر من قاربه حتى اذا اُحْتَقِنَ ومُنِعَ من التفرّق اُحرق من يدخله من شدة الحرّ والبتّم جبال يقال لها البتّم الاول والبتّم الاوسط والبتّم الداخل ومياهُ بخارا وسمرقند وجميع الصّغد من البتّم ١٠ الاوسط يجرى هذا الماء الى برغر ثم الى منجيكث ثم الى سمرقند ونهر الصغانيان ايضا منه

بتّين بالصم ثم الفتح وكسر النون وياء ساكنة ونون اخرى من قرى صغد سمرقند من ناحية دُبوسية منها جعفر بن محمد بن بحر البتّيني روى عنه ابنه القاسم قاله ابو سعد ثم قل بتّين بتّين بتّين متّاتين من فوق من قرى دُبوسية ونسب اليها القاسم بن جعفر بن محمد ولا ادري ما الصواب منهما

٢ بتيل بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة ولاه جبل بتّجد منقطع عن الجبال وقيل جبل يناروح دُخّا وقال الخارثي بتيل واد لبني دُبيان وجبل احمر يناروح دُخّا من وراه في ديار كلاب وهناك قليب يقال له البتيلة وبتيل حجر بناء هناك

فلم يترك الاشراف في كل مرقب ولا الدمع من عينيكَ الا المواقياء
جمع ماق

بئر اجبل من الشقيق مطلات على زبالة قال الشاعر
رعين بين لينة والقهر فالحجفات فاميل البئر فغرفت صارة بعد العصر
وقال مالك بن النضر المجدي واجتازت به صاحبتة لك يهواها واخوها
حاضر فاعمى عليه فلما اتى قال

التمت وما حيت وعاجت فاسرعت الى جرعة بين الخمارم فالتخر
خليتي ان حازمت وفاتي فاحفروا برابية بين الحاصر فالبئر
لكيما تقول العبدلية كلاما رأت جدتي حيت يا قبر من قبر
١. وقيل البئر اكثر من سمعة فاسح عرضا وطولا اكثر من عشرين فرسخا من بلاد
بنى عمرو بن كلاب قال القتال الكلابي

عفا الحجب بعدى فالعريشان فالبئر فبرق نعاج من امة فالحجر
الى صفرات الملح ليس جوهرا انيس ولا من يحل بها شفر
شفر اى انسان يقال ما بها شفر ولا كتيع ولا ديج، والبئر ايضا موضع
والاندلس ينسب اليه ابو محمد مسلمة بن محمد البترى الاندلسي روى عنه
يوسف بن عبد الله بن عبد البر الاندلسي الامام،

بئر بالكسر ثم السكون وكسر الراء وياء ساكنة وراء اخرى حصن من اعمال
موسية بالاندلس،

بئسابور بالصم والسين ميملة ضقع من سواد واسط الحجاج بالعراق،
٢. بتعة قال الاصمعي وجلدان موضع قرب الطائف هضبة سوداء يقال لها بتعة
وفيها نقب كل نقب قدر ساعة كان يلتقط فيها السيوف العادية والخرز
وينزعون ان فيها قبورا لعاد وكانوا يعظمون ذلك الجبل،

بئمار بالفخ ثم التشديد والكسر قرية من قرى بغداد ينسب اليها ابو ابراهيم

ذَكَرَهُ ابْنُ الْأَكْفَنِ بِكَسْرِ الْبَاءِ

بُنَانٌ بِالضَّمِّ وَالتَّخْفِيفِ مِنْ قَرْيَ نَيْسَابُورَ مِنْ أَعْمَالِ طُرَيْثِيثٍ مِنْهَا أَبُو الْفَضْلِ
الْبُنَانِيُّ سَاكِنٌ طُرَيْثِيثٍ أَحَدِ الرَّقَادِ الْفَضْلَاءِ مِنْ أَهْكَابِ الشَّافِعِيِّ وَمُحَمَّدُ بْنُ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْبُنَانِيُّ مِنْ آلِ يَحْيَى بْنِ أَكْثَمٍ يَرُودُ عَنْ عَلِيِّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْبُنَانِيِّ
ه مِنْ أَهْكَابِ ابْنِ الْمُبَارَكِ وَقَدْ ذَكَرْنَا فِي بُنَانٍ مَا قِيلَ فِي عَلِيِّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْبُنَانِيِّ
الْبَتُّ بِالْفَتْحِ ثُمَّ التَّشْدِيدِ قَرْيَةٌ كَلْدِيَّةٌ مِنْ أَعْمَالِ بَغْدَادٍ قَرِيبَةٌ مِنْ رَازَانَ وَكَانَ
أَهْلُهَا قَدْ تَظَلَّمُوا قَدِيمًا إِلَى الْوَزِيرِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ الرَّبَّاتِ مِنْ آفَةِ
لَحَقْنَهُمْ فَوْقَ عَلَيْهِمْ رَجُلًا ضَعِيفَ الْبَصَرِ فَقَالَ شَاعِرٌ مِنْهُمْ

أَتَيْتَ امْرَأً يَا أَبَا جَعْفَرٍ لَمْ يَأْتِهِ بَرٌّ وَلَا فَاجِرٌ

أَعْتَتَ أَهْلَ الْبَتِّ إِذَا أَهْلَكُوا بِنَظَرٍ لَيْسَ لَهُ نَظَرٌ ١.

وَالْيَهْيَا يَنْسَبُ أَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ الْكَاتِبُ الْبَتِّيُّ أَدِيبٌ كَيِّسٌ لَهُ نَوَادِرُ
حَسَنَةٌ مَاتَ سَنَةَ ٢٠٥ هـ وَكَانَ قَدْ كَتَبَ لِلْقَادِرِ بِاللَّهِ مَدَّةً وَالْبَتُّ أَيْضًا قَرْيَةٌ بَيْنَ
بَعْقُولَا وَبُوقُوزٍ كَبِيرَةٍ وَبَتَّةٌ بِالْهَاءِ قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ بَلَنْسِيَّةٍ مِنْهَا أَبُو جَعْفَرِ الْبَتِّيِّ
لَهُ أَدَبٌ وَشِعْرٌ

١٥ بُتْخَانٌ بِالضَّمِّ ثُمَّ السُّكُونِ وَفَتْحُ الْخَاءِ الْمُعْجَمَةُ وَذَالُ الْمُعْجَمَةِ وَالْف وَنُونٌ مِنْ
قَرْيَ نَسَفَ مِنْهَا أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحَسَنِ الْبُتْخَانِيُّ
الْمَقْرِيُّ الْمُسَقْفِيُّ تَوَفَّى بَعْدَ سَنَةِ ٥٥٥ هـ

الْبَتْرَاءُ كَانَهُ تَأْنِيثُ الْإِبْتَرِ مَوْضِعٌ ذَكَرَهُ فِي غَزْوَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِبَنِي لُحْيَانَ قَالَ ابْنُ
هَشَامٍ سَلَكَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى غُرَابٍ ثُمَّ عَلَى فَخِيفٍ ثُمَّ عَلَى الْبَتْرَاءِ وَذَكَرَ ابْنُ
٢٠ اسْكَنْاقٍ فِي مَسَاجِدِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي طَرِيقِهِ إِلَى تَبُوكَ فَقَالَ وَمَسْجِدٌ بِطَرَفِ

الْبَتْرَاءِ مِنْ ذَنْبِ الْكُوكَبِ

بُتْرَانٌ بِالضَّمِّ مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ بَنِي عَامِرٍ قَالَ الْمُجَنُّونُ انْشُدْهُ أَبُو زَيْدٍ

وَأَشْرَفْتُ مِنْ بُتْرَانَ انْظُرْ هَلْ أَرَى خَيْالًا لِلْبَيْتِ رَأْيَةً وَتَرَانِيَا

ولا أدري ما جاء

بَيْلُيُونُ في بابل يورن وقد تقدم ذكرها جاءت بهذا اللفظ في قول عِمْرَانُ بن حِطَّانٍ حيث قال

فساروا بحمد الله حتى أَحَلَّمُ بَيْلُيُونُ منها الموجفات السوابقُ

٥ بَيْمَمٌ بفاحتين بوزن غَشْمَشَم موضع أو جبل وكذا ذكره الأزهرى والخارزجى ولم تجتمع الباء والميم في كلمة اجتماعهما في هذه الكلمة ورواه بعضهم بَيْمَمِمْ وقد روى على اللغتين قول حميد بن ثور حيث قال

ان شَيْتُ غَتْنِي بِأَجْزَاعٍ بِيَشَّةٍ وبالزَّرن من تثليث أو من بَيْمَمَاء

بَيْمَّةٌ بالفحج ثم السكون ووزن مدينة عند بلامين من أعمال باندغيس قرب اهراة افتتحها سالم مولى شريك بن الأعور من قبل عبد الله بن عامر في سنة ٣١١ هـ عنوة قل أبو سعد بَيْمَّةٌ في بَوْنٍ غير أنهم قد نسبوا اليها بَيْتً واشتهروا بالنسبة هكذا جماعة منهم أبو عبد الله محمد بن بشر بن علي البَيْتِي حدث عن أبي بكر أحمد بن محمد البردجى الحافظ حدث عنه محمد بن أحمد بن الفضل بَيْمَّةٌ بتشديد الثانية دار بَيْمَّةٌ بِمَكَّةَ على رأس رَدَمٍ هو بن الخطّاب رَضَاء

١٥ بَيْمِجٌ بالفحج ثم الألف وباء ساكنة وجيم سبع قُرَى وهو في جزيرة بني نصر وببيج قَمَن في البوصيرية وفي الفيوم خمسة ببيج أندير وببيج انقاش وببيج أنشو وببيج غَمِلَان وببيج فَرَح

باب الباء والتاء وما يليهما

بِتًا بالفحج وتشديد الثاني مقصور وقد يكتب بالياء أيضا من قسرى النهران ٢ من نواحي بغداد وقيل في قرية لبني شَيْبَان وراء حَوْلَايا كذا وجدته مقيداً بخط أبي محمد عبد الله بن الحُشَّاب النحوى قال عبيد الله بن قيس الرُقَيْات أَنُزَلَانِي فَأَكْرَمَانِي بَيْتًا أَمَّا يُكْرَمُ الْكَرِيمُ الْكَرِيمُ

بَيْتَانُ من نواحي حَرَّان ينسب اليها محمد بن جابر البَيْتَانِي صاحب الزبيج

بَاوْشَنَابَا الشَّيْنِ مَعْجَمَةٌ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ وَبَيْنَ الْأَلْفَيْنِ يَاءٌ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ مِنْ قَرْيِ
الْمَوْصَلِ قَرَبَ بَلَدٍ مِنْ أَعْمَالِ الْبَقْعَاءِ خَرَجَ مِنْهَا قَوْمٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالذِّكْرِ
بَاوْلُ نَهْرٍ كَمِيرٍ بِطَيْرِسْتَانٍ

بَابَانُ سَكَنَتْهُ بَنَسَفٌ مَعْرُوفَةٌ نَزَلَهَا مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الْبُخَارِيُّ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو
يَعْلَى مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي الطَّيِّبِ أَحْمَدُ بْنُ نَاصِرِ الْبَابَانِيِّ كَانَ أَمَامًا فِي الْأَدَبِ تَوَفَّى سَنَةَ ٤٣٧هـ
بَابُ بَابَانٍ ذَكَرَ فِي بَابَانٍ لِأَنَّ النِّسْبَةَ إِلَيْهَا بَابَانِيٌّ

بَابَاتٌ أُخْرَى تَلَا فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ مِنْ حِصُونِ صَنْعَاءَ بِالْيَمَنِ

بَابُ الْبَاءِ وَالْبَاءِ أَيْضًا وَمَا يَلِيهِمَا

بَبَا بِالْفَتْحِ مَدِينَةٌ بِمِصْرَ مِنْ جِهَةِ الصَّعِيدِ عَلَى غَرْبِ النَّيْلِ وَبِمِصْرَ عِدَّةٌ قُرَى
١٠ تَشْتَبِهُ فِي الْخَطِّ وَتُخْتَلَفُ فِي الْفِطْرِ لَا بَسَ بِذِكْرِهَا هَاهُنَا لِيُقَرَّقَ بَيْنَهَا ثُمَّ نَذَكَرُ
كُلَّ وَاحِدَةٍ فِي مَوْضِعِهَا وَفِي بَبَا بِالْفَتْحِ وَفِي الْمَذْكُورَةِ فِي هَذَا الْبَابِ مِنْ كُورَةٍ
الْبَهْنَسِيَّةِ وَبَبَا بِالْفَتْحِ الْبَاءُ وَنُونٌ مِنْ كُورَةِ الْأَسْمَنْدُوتِ وَتَبَا بِتَمَازِينِ مَثْنَاتَيْنِ مِنْ
فَوْقِهَا مِنْ كُورَةِ الْمَنُوفِيَّةِ وَنَبَا بِنُونَيْنِ مَفْتُوحَتَيْنِ مِنْ كُورَةِ الْبَهْنَسِيَّةِ أَيْضًا وَبَبَا
بَبَا مَوْحِدَةٌ وَبَاءٌ فِي كُورَةِ حَوْفِ رَمْسِيْسٍ وَيُقَالُ لَهَا بَبَا الْحِجْرَاءِ

١٠ بَبَا بِالْفَتْحِ ثُمَّ الصَّمْرُ مَشْدُودٌ وَزَاءٌ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ عَلَى نَهْرِ عَيْسَى بْنِ عَلِيٍّ دُونَ
السَّنْدِيَّةِ وَفَوْقَ الْفَارَسِيَّةِ وَفِي وَقْفٍ عَلَى وَرَقَةِ الْوَزِيرِ رَدِّيْسٍ الْروِسَاءِ وَكَانَ لَهَا
بِهَا حَصَّةٌ رَأَيْتُهَا مَرَّأً ذَكَرَهَا نَصْرٌ فِي كِتَابِهِ

بَبَشْتَرُ الصَّمْرُ ثُمَّ الْفَتْحُ وَسُكُونُ الشَّيْنِ الْمَعْجَمَةُ وَفَتْحُ التَّاءِ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ وَرَاءَ
حِصْنٍ مَنفُودٍ بِالْمَنْمَاعِ مِنْ أَعْمَالِ رِيَّةَ بِالْأَنْدَلُسِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ قَرْطُبَةٍ ثَلَاثُونَ فَرَسَخًا
٢. وَرَعَا أَشْبَعُوا الْبَاءَ الثَّمَانِيَّةَ فَنَشَأَتْ الْقَا فَقَالُوا بِمَا شَتَرُوا

بَبَشِي بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وَالشَّيْنُ مَفْتُوحَةٌ مَقْصُورٌ مُسَالٌ بِبَاءٍ فِي كُورَةٍ
الْأَسِيرُوطِيَّةِ بِمِصْرَ

بَبَقُ قُلُ الرُّهْنَى وَذَكَرَ خَبِيصًا مِنْ بِلَادِ كَرْمَانَ ثُمَّ قَالَ وَبِمَا حَيْثُهَا خَبَقٌ وَبَبَقُ

وراء ذلك قاله ابن السكيت وفي رواية ذو البان من ديار بني البكاء، وقال أبو
 زياد وذو البان هضبة تُنبت البان وقال الطوفيق بن عاصم التميمي
 عرفت لحبي بين منعرج اللوى وأسفل ذات البان مبدى وتحصرا
 الى حيث فاض المذنبان وواجهها من الرمل ذى الارطى قواعد عقرها
 ٥ بها كن اسباب الهوى مطمئة ومات الهوى ذاك الزمان وأقصرها
 قال المذنبان واديان بذات البان، ويان من قرى مصر، ويان من قرى نيسابور
 ثم من قرى ارغيمان منها سهل بن محمد بن احمد بن علي بن الحسن الباني
 الارغيماني وابنه ابو بكر احمد بن سهل
 بأنوب بضم النون وسكون الواو والباء الموحدة اسم لثلاث قرى بمصر في
 ١٠ الشرقية والغربية والأشمونين
 بأوجان بكسر الواو من قرى اصبهان وفي غير بارجان ذكرها الحافظ ابن
 التجار في مجموعته
 بأور بفتح الواو وراء موضع باليمن ينسب اليه الحسين بن يوحنا بن أبويشة
 بن النعمان الباهلي أبو عبد الله الباهلي خرج من بلده يطلب العلم فطاف
 ١٥ البلدان ثم استقر باصبهان روى عن جماعة منهم الفضل بن محمد النبطي
 وأبو الفضل الأزهمي وابن ناصر السلامي وغيرهم كتب عنه محمد بن سعيد
 النبطي الحافظ وأبو الحسن علي بن محمد بن عبد الكريم الجزري وغيرهما
 ومات باصبهان في شهر ربيع الاول سنة ٥٨٧
 بأور بفتح الواو وسكون الراء وفي أيبورد بلاد خراسان بين سرخس ونسا
 ٢٠ ينسب اليها بهذا اللفظ أبو محمد عبد الله بن محمد بن عقيل الباهلي
 كان معتزليا غالبا سكن اصبهان وروى بها الحديث ومات بعد سنة ٤٢٠
 بأورى بكسر الراء وملئى مديننتان متقاربتان من بلاد الرنج يجلب منها
 العنب

اليه بَصْبَهْرَى بن صَلَوًا فاعتذر اليه وصالحه على الف درهم وطيلسان وقال ليس لاحد من اهل السواد عهد الا لاهل الحيرة وأتيس وبنانقيا فلذلك قالوا لا يُصْلَحُ بَيْعُ اَرْضِ دُونَ الْجَبَلِ الا اَرْضُ بَنِي صَلَوًا وَاَرْضُ الْحِيرَةِ وذكر اسحاق بن بشير ابو حُدَيْفَةَ فيما قرأته بخط ابى عامر العبدري باسناده الى الشعبي ان هـ خالد بن الوليد سار من الحيرة حتى نزل بِصَلَوًا صاحب بانقيا وسميها على الف درهم وَزَنَ سِتَّةَ وَكُتِبَ لَهُمْ كِتَابًا فَهُوَ عِنْدَهُمْ اِلى الْيَوْمِ مَعْرُوفٌ قَالَ فَلَمَّا نَزَلَ بَانَقِيَا عَلَى شَاطِئِ الْفَرَاتِ قَاتَلُوهُ لَيْلَةً حَتَّى الصَّبَاحِ فَقَالَ فِي ذَلِكَ ضَرَّارُ بْنُ الْأَزَّورِ الْأَسَدِيُّ أَرَفْتُ بِبَانَقِيَا وَمَنْ يَلْفَ مِثْلَ مَا لَقِيتُ بِبَانَقِيَا مِنَ الْحَرْبِ يَأْرُقُ

فلما رأوا انه لا طاقَةَ لَهُمْ بِحَرْبِهِ طَلَبُوا إِلَيْهِ الصَّلَاحَ فَصَالَحَهُمْ وَكُتِبَ لَهُمْ كِتَابًا فِيهِ ١٠ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ هَذَا كِتَابٌ مِنْ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ لَصَلَوًا بْنِ بَصْبَهْرَى وَمَنْزِلُهُ بِشَاطِئِ الْفَرَاتِ أَنْكَ آمَنَ بِأَمَانِ اللَّهِ عَلَى حَقِّي دِمَاكَ فِي اعْطَاءِ الْجَزِيَةِ عَنْ نَفْسِكَ وَجَبِيرَتِكَ وَاهْلِ قَرْيَتِكَ بَانَقِيَا وَسَمِيهَا عَلَى الْفِ دَرَاهِمٍ جَزِيَةً وَقَدْ قَبِلْنَاهَا مِنْكَ وَرَضِيَتْ مِنْ مَعِيَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ بِذَلِكَ فَلَكَ ذِمَّةُ اللَّهِ وَذِمَّةُ النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ صَلَاحُكُمْ وَذِمَّةُ الْمُسْلِمِينَ عَلَى ذَلِكَ شَهِدَ هِشَامُ بْنُ الْوَلِيدِ وَجَرِيرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ١٥ بَنِي عَوْفٍ وَسَعِيدُ بْنُ عَمْرٍو وَكُتِبَ سَنَةَ ١٣ وَالسَّلَامُ وَبُرِوِي ذَلِكَ أَنَّهُ كَانَ سَنَةَ ١٤ وَبَانَقِيَا أَيْضًا مِنْ رِسْتَنَاقِ مَنَبِجٍ عَلَى أُمَيْيَالٍ مِنَ الْمَدِينَةِ

بِأَنَّكَ بِضَمِّ النُّونِ وَكَافٍ مِنْ قَرْيَةٍ تُرَى نَسَبُوا إِلَيْهَا بَعْضُ أَهْلِ الْعِلْمِ
الْبَّانُ قَالَ الْأَنْدَلُسِيُّ اسْفَلُ مِنْ صُفْيَيْنَةَ فِي حُدُودِ مُسْتَوِيَةِ عُمُودَانِ طَوِيلَانِ لَا يَرْتَفِعَانِ
احد الا ان يكون طائراً فيقال لاحدهما عمود البان والبان موضع والاخر عمود السفوح ٢٠ وهو من عن يمين طريق المصعد من الكوفة على ميل من أفيجينة وأفاعية، وذو البان جبل في ديار بني كلاب بحذاء مَلَجَّةِ ماءٍ هناك، وذو البان ايضاً في مصادر وادي الميهاء لبني نُفَيْلِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ كَلَابٍ، وذو البان ايضاً بِأَطْرَافِ الرُّقْفِ لبني عَمْرٍو بْنِ كَلَابٍ، وذو البان ايضاً جَبَلٌ مِنْ أَقْبَالِ هَضْبِ الْخَلِ

بَانْقِيَا بِكسر النون ناحية من نواحي الكوفة ذكرها في الفتوح وفي اخبار
 ابراهيم الخليل عمر خرج من بابل على حمار له ومعه ابن اخيه لوط يسوق
 غنما ويحمل دلو على عاتقه حتى نزل بانقيا وكان طولها اثني عشر فرسخا وكانوا
 يزلزلون في كل ليلة فلما بات ابراهيم عندهم لم يزلزلوا فقال لهم شيوخ بات عنده
 ابراهيم عم والله ما دفع عنكم الا بشيخ بات عندي فاني رايتك كثير الصلوة
 فجاؤوه وعرضوا عليه المقيم عندهم وبذلوا له البذل فقال انما خرجت مهاجرا
 الى ربي وخرج حتى اتى الخجف فلما رآه رجع ادراجه اى من حيث مضى
 فتماسحوا وظنوا انه رغب فيما بذلوا له فقال لهم من تملك الارض يعنى الخجف
 قالوا هي لنا قال فتبيعونها فلما هي لك فوالله ما تنبت شيئا فقال لا احبها الا
 ا شراء فدفع اليهم غنيمات كن معهما بها والغنم يقال لها بالنبطية نقيما فقال
 اكروا ان اخذها بغير ثمن فصنعوا ما صنع اهل بيت المقدس بصاحبهم وهبوا
 له ارضهم فلما نزلت بها البركة رجعوا عليه وذكر ابراهيم عم انه جشور من
 ولده من ذلك الموضع سبعون الف شهيد فاليهود تنقل موتاهم الى هذا المكان
 لهذا السبب ولما راي عم غدرهم به تركهم ومضى نحو مكة في قصة فيها طول
 ١٥ قد ذكرها الاعشى فقال

فما نبيل مصر ان تسامى عبابه ولا بحر بانقيا اذا راح مفعلا
 بأجود منه نالاً ان بعضهم اذا سأل المعروف صدّ وجمّما

وقال ايضا

قد سرّت ما بين بانقيا الى عدن وطال في العجم تكرارى وتسمارى

٢٠ واما ذكرها في الفتوح فقال احمد بن يحيى لما قدم خالد بن الوليد رثه
 انعواق بعث بشير بن سعد ابا النعمان بن بشير الانصارى الى بانقيا فخرج
 عليه فرحبندان في جيش فهزمهم بشير وقتل فرحبندان وانصرف بشير وبه
 جراحة فمات بعين النمر ثم بعث خالد جرير بن عبد الله الى بانقيا فخرج

اعمال هراة وفي قصبة ناحية بالذغيس رايتها غير مرة نسب اليها جماعة منهم
 ابو الغنائم اسعد بن احمد بن يوسف البامنجي الخطيب سمع منه ابو سعد
 ومات في صفر سنة ٥٢٨ هـ وابو نصر الياس بن احمد بن محمود الصوفي البامنجي
 سمع منه ابو سعد ايضا ومات سنة ٥٢٢ هـ وكان مولده سنة ٢٩٠ او قريبا منها
 ٥ باناس من انهار دمشق وصُفَّه في بَرْدَى قال الحسن بن عبد الله بن ابي حصينة
 يا صاحبي سقى منازل جِلْفَ غَيْثٍ يَرَوِي مُحَالَاتٍ طَسَاسِهَا
 فَرَوَاتٍ جامعها فباب بويدها فشارب القنوات من باناسهـ

بَازِبْ بفتح النون والباء موحدة من قري بخارا ينسب اليها خلوان بن سمره
 بن ماهان بن خاقان بن عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم بن ابي
 ١٠ العاص بن اُمَيَّة ابو الطيب البانبي البخاري يروي عن القعني والي مقاتل
 عصام النخعي وغيرها وروى عنه سهل بن شاذويه وكان من العبدان وابو
 سفيان وكيع بن احمد بن المنذر الهمداني البانبي البخاري حدث عن
 اسرائيل بن السمين روى عنه خلف الحيام في جماعة نسبوا اليها ذكرهم
 الاميرة

٥ بانبوراً بالراء ناحية بالحيرة من ارض العراق صالح عليها خالد بن الوليد سنة
 ١٢ وكتب لاهلها كتابا وارسل اليها عاملا من قبله قالوا ارسل خالد عماله فانفذ
 بشير بن الخصاصية على النهريين فنزل اللويغة ببانبوراء

بانقوسا بالقياف جبل في ظاهر مدينة حلب من جهة الشمال قال الجحزي
 اقام كل ملكت القطار رجاس على ديار بعلو الشام ادراش
 ٢٠ فيها لعلوة مصطفى وموتبع من بانقوسا وبابلي وبطياس
 منازل انكرتنا بعد معرفة واوحشت من هوانا بعد ايناس
 يا علولو شمت ابدلت الصدور لنا وصلان لصم قلبك القاسي
 حل من سبيل الى الظهران من حلب ونشوة بين ذاك السور والآس

النجم ويعرفان بابني القابلة من ساكني قطيعة الحجر بباب الازج من بغداد
 سمعا ابا القاسم يحيى بن ثابت بن بندار وغيره وكان مولد عبيد الله في
 سنة ٥٣٩ هـ تقريبا وتوفي سنة ٦١٥ هـ

٥ بَأمَرْدَى بفتح الميم والراء ساكنة ودال مفتوحة ونون مقصور قرية من ناحية
 نينوى من اعمال الموصل بالجانب الشرق واليهما والله اعلم ينسب القاضي ابو
 يحيى احمد بن محمد بن عبد الحبيب البامردى سمع من ابي زكرياء يحيى بن
 على التميمي كتاب تهذيب اصلاح المنطق وكتبه بخط حسن مضبوط
 وقرأه عليه

بَأمَرْدَى بغير نون قرية من اعمال البليخ من نواحي ديار مصر بين الرقة وحران
 . ابا الجوزيرة

بَأمَرْدَى في باميين المذكورة بعد هذا ينسب اليها البامجى فلذلك اُفِرِدَتْ
بَأمَرْدَى بكسر الميم قرية بينها وبين اترى مرحلة على طريق طبرستان
 باميان بكسر الميم وباء والفاء ونون بلدة وكورة في الجبال بين بلخ وحرارة وغزنة
 بها قلعة حصينة والقصبة صغيرة والمملكة واسعة بينها وبين بلخ عشر مراحل
 ١٥ والى غزنة ثمان مراحل وبها بيت ذاعب في الهواد بأساطين مرفوعة منقوش
 فيه كل طير خلقه الله تعالى على وجه الارض ينشأ به الدَّعْرُ وفيه صنمان
 عظيمان نَقَرَا في الجبل من اسفله الى اعلاه يسمى احدهما سَرْخَبْد والآخر
 خَنْكَبْد وقيل ليس لهما في الدنيا نظير خرج من هذه المدينة جماعة من
 اهل العلم منهم ابو محمد أَحْيَد بن الحسين بن علي بن سليمان السلمي
 ٢٠ الباميان يروى عن مكى بن ابراهيم وابو بكر محمد بن علي بن احمد
 الباميانى محدث مكثر ثقة روى عن ابي بكر الخطيب وغيره مات سنة ٣٩٠ في
 سلج رجب

بَأمَرْدَى بعد الميم قرية وباء ساكنة ونون والمنسبة اليها بامجى مدينة من

مصافاً اليها فيقال نهر بَالْقَان منها أبو الفتح محمد بن أبي حنيفة النعمان بن محمد بن أبي عاصم البالقاني المعروف بابي حنيفة كان عالماً متقناً إلا أنه كان يشرب المسكر حدثنا عنه أبو المظفر عبد الرحيم بن أبي سعد السمعاني، بَالَكْ أخره كاف قال أبو سعد أظنها من قرى هراة أو نواحيها منها أبو معمر ٥ أحمد بن عبد الواحد البالكلي الهَرَوِي الفقيه وغيره،

بَالَوَان بفتح اللام قرية من نواحي الدينور قل السلفى بينها وبين بَالَوَانَة أربعة فراسخ قال ولها من أعمال الدينور قل سمعت أبا زرعة عمر بن محمد بن عمر بن صالح الانصاري ببَالَوَان وذكر خيراً،

بَالُوجُورْجَان بضم الجيم وسكون الواو وفتح الزاء وجيم والفاء ونون من قرى اسرخس على طريق هراة ينسب اليها بَالُوجِيّ منها أبو الحجاج خازنة بن مصعب بن خازنة الصَّبْعِيّ البَالُوجِيّ شهد أبوه مصعب ضيقين مع علي بن أبي طالب رضي الله عنه وأدرك خازنة قتيادة بن دعامة فلم يكتب عنه وروى عن يونس بن يزيد الأيلي وغيره،

بَالُوز بالزاء من قرى نَسَا على ثلاثة فراسخ منها ومنها كان أبو العباس الحسن ٥ أبي سفيان بن عمر بن عبد العزيز بن النعمان بن عطاء الشَّيْبَانِي النَّسَوِي ويقال النَّسَاسِي كان امام عصره في الحديث غير مدافع مات في سنة ٣٠٣ وقبره ببَالُوز يُوَارِ،

بَالُو قلعة حصينة وبلدة من نواحي أرمينية بين أَرْزَن الروم وخالط بها معدن الحديد،

بَالَة موضع بالبحار ويَعُدُّه بعضهم في الحَرَم وروى عن بعضهم بالنون أي ما ناله وقَرَّب منه ومن تُخُومِه،

بَامَاوَرْد بفتح الواو ناحية بفارس ينسب اليها عبيد الله وعبد الرحيم ابننا المبارك بن الحسن بن طراد الباماوردي يكنى عبيد الله أبا القاسم بن أبي

وينسب اليها جماعة منهم ابو انجد معدان بن كثير بن علي البالسي الفقيه الشافعي كان نفقة على ابي بكر محمد بن احمد بن الحسين الشاشي ومداحه فقال قد قلت للمتكلفين لَحَاقَهُ كَفَرُوا فَمَا كُلُّ الْجُورِ بِعَامٍ غَلَسَتْ فِي طَلَبِ الرَّشَادِ وَهَاجَرُوا وَسَهَرَتْ فِي طَلَبِ الْمُرَادِ وَنَامُوا يَا كَعْبَةَ الْفَضْلِ أَقْنِمَا لَمْ نُنَجِّبْ شَرًّا عَلَى قَصَادِكِ الْأَحْرَامِ وَلَمَّا نَضَمَخْ زَابُوكَ بِطَيِّبٍ مَا نُلْفِيهِ وَهُوَ عَلَى الْحَجِيجِ حَرَامٌ

وكان لمعدان معرفة جيدة بالادب واللغة، ومن ينسب الى بالس ايضا الحسن بن عبد الله بن منصور بن حبيب بن ابراهيم ابو علي الانطاكي يعرف بالبالمسي حدث بدمشق ومصر عن الهيثم بن جميل واسحاق بن ابراهيم الخنفي وغيرهم وروى عنه جماعة منهم ابو العباس ابن ملاس وابو الجهم ابن طلاب ومكحول البيروني، واسماعيل بن احمد بن ايوب بن الوليد بن هارون ابو الحسن البالمسي الخبزياني سمع خيثمة بن سليمان بأطرابلس وبالرققة ابا الفضل محمد بن علي بن الحسين بن حرب قاضي الرقة وبالس ابا القاسم جعفر بن سهل بن الحسن القاضي واباه احمد بن ايوب الزيات وابا العباس ١٥ احمد بن ابراهيم بن محمد بن بكر البالمسي وجماعة وافرة سواء ببليدان شتى روى عنه ابو الفرج عبيد الله بن محمد بن يوسف المرأغي الكوي وابو بكر محمد بن الحسن الشيرازي، و احمد بن ابراهيم بن فيل ابو الحسن البالمسي ثم الانطاكي نزل انطاكية روى عن هشام بن عمار والمسيب بن واضح وطبقتهما كثيراً روى عنه ابو عبد الرحمن النسائي في سننه وخيثمة ٢٠ وابو عوانة الاسفرايني وسليمان الطبراني وخلف كثير ومات بانطاكية سنة ٢٨٤، بالعة من قرى البلقاء من ارض دمشق كان ينزلها بلاءم بن باعورا المنسلخ الذي نزل فيه قوله تعالى واقل عليهم نبا الذي آتيناها آياتنا فانسلخ منها، يَلْقَانُ بَفَتْحِ اللَّامِ وَالْقَافِ وَالْفِ وَنُونٍ مِنْ قَرَى مَرَوْ وَخَرِيَتْ أَلَانُ وَيَقَى النُّهْرُ

الْبَقْنَ بن سام بن نوح عمر وكانت على ضفة الفرات الغربية فلم يزل الفرات
 يشترق عنها قليلا قليلا حتى صار بينهما في أيامنا هذه أربعة أميال قال المتجملون
 طول بالس خمس وستون درجة وعرضها ست وثلاثون درجة وفي الاقليم
 الرابع قال البلاذري سار ابو عبيدة حتى نزل عَراجين وقدم مقدّمته الى بالس
 ٥ ويعت جيشا عليه حبيب بن مَسْلَمَة الى قَاصِرِينَ وكانت بالس وقاصِرِينَ
 لَأَخَوَيْنِ من اشراف الروم أَقْطعا الْقَرْيَ اللّٰه بالقرب منهما وَجُعلا حَافِظَيْنِ لما
 بينهما من مُدُن الروم فصالحهم اهلها على الجزية او الجلاء فَجَلّا اكثَرهم الى بلاد
 الروم وارض الجزيرة وقريّة جسر مَنبِج ولم يكن الجسر يومئذ وانما اتخذ في زمن
 عثمان بن عفّان رصّه للصوايف ويقال بل كان له رَسْمٌ قديم واسكَن بالس
 ١٠ وقاصِرِينَ قوما من العرب والبوادي ثم رفضوا قاصِرِينَ وبلغ ابو عبيدة الى الفرات
 ثم رجع الى فلسطين فكانت بالس والقري المنسوبة اليها في حدّها الاعلى
 والوسط والاسفل اعداء عُسْريّة فلما كان مَسْلَمَة بن عبد الملك تَوَجّه غازيا الى
 الروم من نحو الثغور الجزرية عسكر ببالس فأتاه اهلها واهل بُوَيْلَس وقاصِرِينَ
 وعابدين وصِقِينَ وفي قُرَى منسوبة اليها فسالوه جميعا ان يحفر لهم نهرا من
 ٥ الفرات يَسْقِي ارضهم على ان يجعلوا له الثلث من غلاتهم بعد عُشْرِ السلطان
 الذي كان يأخذه فحفر النهر المعروف بنهر مسلمة ووفوا له بالشرط ورمّ سور
 المدينة واحكمه فلما مات مسلمة صارت بالس وقَرّاها لَوَرَقَتَه فلم تنزل في ايديهم
 حتى جاءت الدولة العباسية وقبض عبد الله بن علي على اموال بني أُمَيَّة فدخلت
 فيها فاقطعها السَّفّاح محمد بن سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس فلما
 ٢٠ مات صارت للرشييد فأقطعها ابنه المأمون فصارت لولده من بعده وقال مكحول
 كلّ عُسْريّ بالشّام فهو ما جلا عنه اهلها فاقطعها المسلمون فَأَحْيَوْه وكان مَوَاتا لا
 حَقّ فيه لاحد فَأَحْيَوْه بِأَنّ الوُلاة قل ابن عَشّان السُّكُونِي
 آمَنَ الله بالمبارك يحيى خَوْفَ مَصْرِ الى دمشق ببالس

بَاقُطَنِيَا بِضَم الْقَافِ وَسُكُونِ الطَّاءِ وَنُونِ وَيَاءِ بَيْنَ الْغَيْنِ أَكْبَرَ مُحَدَّثَةً
بِالْبَنْدَنِيَجِيْنَ وَقَدْ وَصَفَ فِي الْبَنْدَنِيَجِيْنَ

بَاكُسَايَا بِضَم الْكَافِ وَبَيْنَ الْأَلْفَيْنِ يَاءُ بِلَدَةِ قَرَبِ الْبَنْدَنِيَجِيْنَ وَبَادَرَايَا بَيْنَ بَغْدَادِ
وَوَاسِطِ مِنَ الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ فِي أَقْصَى النُّهْرَوَانِ قَالُوا لَمَّا عَمَّرَ قُبَاذُ بِلَادَهُ نَقَلَ
النَّاسَ وَكَانَ مِنْ نَقْلِهِ إِلَى بَادَرَايَا وَبَاكُسَايَا الْحَاكِمَةُ وَالْحَجَّامِينَ وَابِيهَا يَنْسَبُ أَبُو
مُحَمَّدٍ عَبَّاسُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي عَيْسَى الْبَاكُسَايَ وَيُعْرَفُ بِالنُّزُقِيِّ أَحَدِ
أُمَّةِ الْحَدِيثِ تَوَفَّى سَنَةَ ٣٩٨هـ

بَاكَلْبَا مِنْ قَرَى أَرْبَلٍ مِنْهَا صَدِيقُنَا الْفَقِيهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنُ بْنُ شُرُوبِينَ بْنِ
أَبِي بَشَرٍ الْجَلَالِيُّ الْبَاكَلْبِيُّ تَفَقَّهُ لِلشَّافِعِيِّ وَاعَادَ فِي عِدَّةٍ مَدَارِسَ فِي الْمَوْصِلِ وَحَلَبَ
١. وَسَمِعَ الْحَدِيثَ مِنْ جَمَاعَةٍ وَهُوَ شَابٌّ فَاضِلٌ مَنَاطِرُ وَالْجَلَالِيُّ نَسَبُهُ إِلَى قَبِيلَةٍ مِنْ
الْأَكْرَادِ

بَاكُويَّةُ بِضَم الْكَافِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَيَاءِ مُفْتَوْحَةٍ بِلَدٍ مِنْ نَوَاحِي الدَّرَمِيَّةِ مِنْ
نَوَاحِي الشُّرَوَانِ فِيهِ عَيْنٌ نَقَطٌ عَظِيمَةٌ تَبْلُغُ قِبَالَتِهَا فِي كُلِّ يَوْمٍ أَلْفَ دَرَمٍ وَإِلَى
جَانِبِهَا عَيْنٌ أُخْرَى تَسِيلُ بِمَنْقَطِ أَبِيضٍ كَدُّهُنَ الزَّيْتِ لَا تَنْقَطِعُ لَيْلًا وَلَا
٢. نَهَارًا تَبْلُغُ قِبَالَتَهُ مِثْلَ الْأَوَّلِ وَحَدَّثَنِي مَنْ أَتَقَفَ بِهِ مِنَ التَّجَّارِ أَنَّهُ رَأَى هُنَاكَ
أَرْضًا لَا تَزَالُ تَصْطَرِمُ نَارًا وَاحْتَسِبَ أَنَّ نَارًا سَقَطَتْ فِيهِ مِنْ بَعْضِ النَّاسِ فَهِيَ لَا
تَنْطَفِئُ لِأَنَّ مَادَّتَهَا مَعْدَنِيَّةٌ

بَاكَّةُ بِتَشْدِيدِ الْكَافِ حَصْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ نَوَاحِي بَرِّيَشْتَرٍ وَهُوَ الْيَوْمَ بِيَدِ
الْأَفْرَنْجِ

٢. بَالَا مِنْ قَرَى مَرُوٍ وَالْعَجَمُ يَسْمُونَهَا كُورَا وَالْمَشْهُورُ بِالنَّمْسَةِ ابِيهَا أَبُو الْحَسَنِ

عِمَارَةُ بْنُ عَتَّابِ الْمَلَايَ مُحَمَّدُ بْنُ الْمُبَارَكِ

الْبَالَدِيَّةُ أَخَذَ لَبِيَّ غُبَرَ بِالْبِمَامَةِ عَنْ الْحَفْصِيِّ

بَالِسُ بِلَدَةٍ بِالشَّامِ بَيْنَ حَلَبَ وَالرَّقَّةِ سَمِيَتْ فِيهَا ذُكْرُ بِيَالِسِ بْنِ الرُّومِ بْنِ

محمد الباقدرى سمع الكثير بافاده والده قيل ان ثبت مسموعاته كانت اربعة عشر جزءا سمع ابن الحشّاب ويحيى بن ثابت البقال وابا زرعة ابن المقدسى وكان خياطاً يسكن القرية بدار الخلافة ولم يرزق الرواية وتوفى في جمادى الاولى سنة ٩٠٤هـ

٥. بَاقِدْرًا بفتح القاف وسكون الدال وراء مقصور من قرى بغداد من نواحي طريف خراسان منها الحسين بن على بن مهجل ابو عبد الله الصريير الباقدرى المقرئ سمع الحديث من البارع ابى عبد الله الحسين بن محمد المدائس وابى القاسم هبة الله بن محمد بن الحسين وغيرهما وروى عنهما وكان صالحا ومات في شهر ربيع الاول سنة ٥٨٢هـ

١٠. بَاقِرْحَا بفتح القاف وسكون الراء والحاء مهملة من قرى بغداد من نواحي النهر وان نسب اليها جماعة من رواة الحديث وغيرهم منهم ابو الحسن محمد بن اسحاق بن ابراهيم بن محمد بن جعفر الباقدرى الناقذ الصيرفى البغدادى كان من اهل بيت علم وحديث وقضاء وعدالة مات في شهر رمضان سنة ٤٨١هـ عن اربع وثمانين سنة،

٥. بَاقِرْدَى بكسر القاف وفتح الدال وياء مال الالف كذا جاء اسمها في التلّيب واهلها يقولون قَرْدَى وينشدون

بَقَرْدَى وَبَازِبْدَى مَصِيفٌ وَمَرَبَعٌ وقد وصفت في بازبدى،

الباقرة من قرى اليمامة ولها باقرتان،

بَاقِسِيَانَا بضم القاف وسكون السين وياء والف وثاء مثلثة والف اخرى ناحية بأرض السواد من عبل باروسما اوقع عندها ابو عبيد الثقفى بالجاليينوس صاحب جيش الفرس فهزمه وذلك في سنة ١٣ للهجرة في ايام عمر بن الخطاب رضه،

بَاقَطَايَا ويقال باطليما من قرى بغداد على ثلاثة فراسخ من ناحية قطربل ينسب اليها الحسين بن على الكاتب الاديب ذكرته في كتاب معجم الأدباء،

بَابُ مَنْ قَرَى خَوَارِزْمَ مِنْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْبَاقِي الْأَدِيبُ الْفَقِيه
الْشَافِعِي وَقَالَ الْخَطِيبُ هُوَ بُخَارِيُّ وَلَهُ أدبٌ وَشَعْرٌ مَاتَ بِبَغْدَادَ سَنَةَ ١٣٩٨
وَهُوَ الْقَائِلُ

عَلَى بَغْدَادَ مَعْدِنِ كُلِّ طِيبٍ وَمَعْنَى نَوْهَةٍ وَالْمَنْتَزَهِيْنَا
سَلَامٌ كُلَّمَا جَرَحَتْ بَلَحْظُ عِيُونُ الْمُشْتَهِيْنِ الْمُشْتَهِيْنَا
دَخَلْنَا كَارِهِيْنَ لَهَا فَلَمَّا أَلْفَنَاهَا خَرَجْنَا مُكْرَهِيْنَا
وَمَا حُبُّ الدِّيَارِ بِهَا وَلَكِنْ أَمْرُ الْعَيْشِ فُرْقَةٌ مِّنْ هَوِيْنَا

وَهُوَ الْقَائِلُ أَيْضًا

ثَلَاثَةٌ مَا اجْتَمَعْنَ فِي أَحَدٍ إِلَّا وَاسَلَمَنَّهُ إِلَى الْأَجَلِ
ذُلُّ اغْتِرَابٍ وَفَاقَةٌ وَهَوَىٰ وَكُلُّهَا سَابِقٌ عَلَى عَجَلِ
يَا عَاذِلَ الْعَاشِقِيْنَ أَنْكَ لَسُوْ انْصَقَّتْ رَفَهَتُهُ مِنَ الْعَدَلِ
فَانْهَمَ لَوْ عَرَفْتَ صَوْرَتَهُمْ عَنْ عَدَلِ الْعَاذِلِيْنَ فِي شُغْلِ

بَاقِيٍّ بِفَتْحٍ الْغَاءِ وَتَشْدِيدِ الْكَافِ الْمَفْتُوحَةِ مَقْصُورَ نَاحِيَةِ بِالْمَوْصِلِ مِنْ أَرْضِ نَيْنَوَى
قَرِبَ الْخَازَرِ تَشْتَمِلُ عَلَى قُرَى يَجْمَعُهَا هَذَا الْأَسْمَرُ وَمِنْ قَرَاهِمَا تَلَّ عَيْسَى وَهُوَ

٥٠ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ وَبَيْتُ رَثْمٍ وَالْقَادِسِيَّةُ وَالزَّرَاعَةُ وَالسَّعْدِيَّةُ

بَاقِدَارَى بِكَسْرِ الْقَافِ وَدَالٍ مَهْمَلَةٍ وَالْفَ وَرَاءَ مَفْتُوحَةٍ مَقْصُورَ مِنْ قُرَى بَغْدَادَ
قَرِبَ أَوَانَا بَيْنَهَا وَبَيْنَ بَغْدَادَ أَرْبَعُونَ مِيْلًا وَتَعَمَّلَ بِهَا ثِيَابٌ مِنَ الْقَطَنِ غِلَاطٌ
صَفَاقٌ يَصْرَبُ أَهْلُ بَغْدَادَ بِهَا الْمُثَلَّ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ ابْنِ غَانِبِ
بْنِ أَحْمَدَ الْبَاقِدَارَى الصَّرِيرِ أَحَدُ الْخَفَاطِ قَدِمَ بَغْدَادَ فِي صِبَاهِ وَاسْتَوَظَنَهَا إِلَى
٢٠ أَنْ مَاتَ بِهَا سَمِعَ أَبَا مُحَمَّدٍ سَبَطَ إِلَى مَنْصُورِ الْخَيْطِ الْمَقْرَى وَأَبَا الْفَضْلِ ابْنَ
نَاصِرٍ وَأَبَا الْمُعَالَى الْفَضْلِ بْنِ سَهْلٍ الْحُلَبِيِّ وَأَبَا الْوَفَّاتِ وَجَمَاعَةَ غَيْرِهِمْ وَكَانَ حَرِيصًا
ذَا قِيَّةٍ فِي الطَّلَبِ سَمِعَ مِنْهُ أَقْرَانَهُ لِحَفْظِهِ وَثِقَتِهِ وَمَعْرِفَتِهِ وَمَاتَ فِي ذِي الْحِجَّةِ سَنَةَ
٥٧٥ وَدُفِنَ فِي مَقْبَرَةِ بَابِ الْبَصْرَةِ قَرِبَ رِبَاطِ الزُّوزَنِيِّ وَابْنُهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ

عبد الله بن محمد بن محمد الباغي الحافظ النيسابوري سمع ابا سعيد الأشج،
بَاعَنَابَانَ الغين ساكنة والنون وبين الالفين بَاءٌ موحدة احسبها من قري مرو
منها ابو عمرو محمد بن عبد العزيز بن محمد الباغنا باني الزاهد،

بَاعَنَدُ بفتح الغين وسكون النون قال تاج الاسلام اظنها من قري واسط ينسب
ه اليها ابو بكر احمد بن محمد بن سليمان الازدي المعروف بالبَاعَنَدِي كان عارفا
حافظا للحديث توفي في ذي الحجة سنة ٣١٢ واخوه ابو عبد الله محمد بن
محمد حدث عن شعيب بن ايوب الصريفي روى عنه ابو الحسين محمد
بن المطهر الحافظ وذكر انه سمع منه بالموصل،

بَاعُونُ بضم الغين بلدة من عمل بوشنج من نواحي هراة ذكرها في الفتوح
وافتحها المسلمون سنة ٣١١

بَاغَةَ مدينة بالاندلس من كورة البيرة بين المغرب والقبلة منها وفي قبلي قرطبة
معرفة عنها يسيراً ولماها خاصية عجيبه فانه ينعقد حجراً في حافات جداوله
الله يكثر فيها جَرِيَّةٌ ويجود فيها الزعفران ويحمل منها الى البلدان وبين باغة
وقرطبة خمسون ميلا منها عبد الرحمن بن احمد بن ابي المطرف عبد الرحمن
قاضي الجماعة بقرطبة قل ابن بشكوال اصله من باغة استقصاه الخليفة هشام
بن الحكم بقرطبة في دولته الثانية سنة ٤٠٢ وكان من افاضل الرجال وكان قد
عمل القضاء على عدة كور من كور الاندلس وكان محمود السيرة جميل الطريقة
وكان الاغلب عليه الادب والرواية وكان قليل الفقه ثم واصل الاستعفاء حتى
اعفاه السلطان في رجب سنة ٤٠٣ ولزم العبادة حتى مات للنصف من صفر

سنة ٤٠٧

بَافَخَارِي بالفاء والخاء المعجمة مشددة قرية من اعمال نينوى في شرق الموصل،
بَافَدُ بسكون الفاء بلدة بكرمان على طريق شيراز من البلاد الحارة روى ابو
عبد الله اسماعيل بن عبد الغافر الفارسي عن جماعة من اهلها،

لولا اعتمادك كنت ذا مندوحة عن برقعيد وارض بَاعِيَمَاءَ
 بَاعِيَةِ الغين محجمة والْف ويا مدينة كبيرة في أَقْصَى افريقية بين مَجَانَةِ
 وَقَسَنْطِينَةِ الهوا ينسب اليها احمد بن علي بن احمد بن محمد بن عبد الله
 الربيعي الباغايي المقرئ يكنى ابا العباس دخل الاندلس سنة ٣٧٦ وقدم للاقراء
 ه بالمسجد الجامع بقُرْطُبَة واستندته المنصور محمد بن ابي عامر لابنه عبد الرحمن
 ثم عَتَبَ عليه فَأَقَصَاهُ ثم رَقَاهُ المويِّد بالله هشام بن الحكم في دولته الثانية الى
 خِصْنَةِ الشورى بقُرْطُبَة مكان ابي عمر الاشبيلي الفقيه وكان من اهل العلم والفهم
 والذكاء وكان لا نظير له في علوم القرآن على مذعب مالك روى بمصر عن ابي
 الطيّب ابن غَلْبُون وَاَبِي بَكْرٍ الْأَنْفَوِي وَتَوَفَى لاحمدى عشرة ليلة خلت من
 ١٠ ذى القعدة سنة ٤٠١ ومولده بباغاية سنة ٣٤٥ وقرأت في كتاب لابي بكر
 الخطيب باسماؤه الى ابي بكر محمد بن احمد المقيّد الجرجاني انشدني الحسن
 بن علي الباغايي من اهل المغرب قال انشدني ابن حماد المغربي متنقصاً لاصحاب
 الحديث أَرَى الْخَيْرَ فِي الدُّنْيَا يَقُلُّ كَثِيرُهُ وَيَنْقُصُ نَقْصًا وَالحديث يزيد
 فلو كان خيراً كان لأخيراً كُلُّهُ ولكن شيطان الحديث مَرِيدُ
 ١٥ ولابن معين في الرجال مقالة سَمَسَالُ عَنْهَا وَالْمَلِيكُ شَهِيدُ
 فان تك حَقًّا فهي في الْحُكْمِ عَيِّتَةٌ وان تك زُورًا فالقصاص شديد

باغز بكسر الغين المحجمة والنزاء موضع

بَاغَش بالشين المحجمة من قرى جرجان في حَسْبَان ابي سعد منها ابو العباس
 احمد بن موسى بن عَمْرَان المستملى الباغشي الجرجاني يروى عن ابي نُعَيْمٍ
 ٢٠ الاستراباذي

بَاغ قرية بينها وبين مرو فرسخان يقال لها باغ وبَرَزَن منها اسماعيل الباغِي
 يروى عن الفضل بن موسى

بَاغَك بفتح الغين وكاف من محال نيسابور ينسب اليها ابو علي الحسين بن

نواحي بغداد ذكرها أبو نؤاس فقال

وَبَاطِرُجِّي فَالْقَفْصُ قَرَّ إِلَى قَطْرِئِلٍ مَرْجِيٍّ وَمُنْقَلَبِيٍّ

في أبيات ذكرت في القفص،

بَاعَتْ التَّمَاثِلُ مِثْلَةً جَفَرٌ بَاعَتْ فِي بِلَادِ بَكْرِ بْنِ وَايِلٍ مَمْسُوبٌ إِلَى بَاعَتْ بِسَنٍ

٥ حَنْظَلَةُ بْنُ هَانِ الشَّيْبَانِي،

بَاجِجَةٌ وَيُقَالُ بَاجِجَةُ الْقِرْدَانِ مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ،

بَاعَدَرًا بِالذَّالِ مَعْجَمَةٌ مِنْ قَرْيَةِ الْمَوْصَلِ،

بَاعَرَبَايَا بِالرَّاءِ السَّاكِنَةِ وَالْبَاءِ الْمَوْحَدَةِ وَبَيْنَ الْآلَفِينَ يَاءٌ بِلَدٍ مِنْ أَعْمَالِ حَلَبٍ مِنْ

مَصَافَاتِ أَفَامِيَّةٍ وَبَاعَرَبَايَا أَيْضًا مِنْ قَرْيَةِ الْمَوْصَلِ،

١٥ أَبَاعَشِيْقًا الشَّيْنِ مَعْجَمَةٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَقَافٌ مَقْصُورَةٌ مِنْ قَرْيَةِ الْمَوْصَلِ وَهِيَ

مَدِينَةٌ مِنْ نَوَاحِي نَيْنَوَى فِي شَرْقِ دَجَلَةٍ لَهَا نَهْرٌ جَارٍ يَسْقِي بِسَاتِينَهَا وَتَدَارِ

بِهِ عِدَّةٌ أَرْحَاءٍ وَبِهَا دَارُ أَمَارَةٍ وَيَشْقُفُ النَّهْرُ فِي وَسْطِ الْبَلَدِ وَالْغَالِبُ عَلَى شَجَرِ

بَسَاتِينِهَا الزَّبَنُونَ وَالنَّخْلُ وَالْفَارَنْجُ وَلَهَا سَوَاقٌ كَبِيرٌ وَفِيهِ حَمَامَاتٌ وَقَيْسَارِيَّةٌ

يَبَاعُ فِيهَا الْبَزُّ وَبِهَا جَامِعٌ كَبِيرٌ حَسَنٌ لَهُ مَنَارَةٌ وَبِهَا قَبْرُ الشَّيْخِ أَبِي مُحَمَّدٍ

٢٥ الرِّزَانِيُّ الرَّاعِدُ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ الْمَوْصَلِ ثَلَاثَةُ فَرَاسِخٍ أَوْ أَرْبَعَةٌ وَكَثُرَ أَهْلُهَا نَصَارَى

وَالِى جَنْبِهَا قَرْيَةٌ أُخْرَى كَبِيرَةٌ ذَاتُ أَسْوَاقٍ وَبَسَاتِينَ مَتَّصِلَةٌ،

بَاعَقُوبًا قَالَ أَبُو سَعْدٍ قَرْيَةٌ بِأَعْلَى النَّهْرَوَانِ وَكَذَا قَالَ الْخَطِيبُ قَالَ وَظَنِّي أَنَّهَا غَيْرُ

بَعَقُوبَا الْقَرْيَةِ الْمَشْهُورَةِ لَكِنَّهُ عَلَى عَشْرَةِ فَرَاسِخٍ مِنْ بَغْدَادِ فَإِنْ كَانَتْ تِلْكَ فَلَعَلَّاهُ

الْحَقُّ فِيهَا الْآلِفُ نَسَبُ إِلَيْهَا أَبُو عِشَامٍ الْبَاعَقُوبِيُّ رَوَى عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ

٢٠ أُوْدٍ الْخَرَبِيِّ،

بَاعِيْمَانًا يَاءٌ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ وَالْفُ وَثَلَاثَةُ وَالْفُ أُخْرَى قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ كَالْمَدِينَةِ

فَوْقَ جَزِيرَةِ ابْنِ عَمْرِو لَهَا نَهْرٌ كَبِيرٌ يَصُبُّ فِي دَجَلَةٍ وَفِيهَا بَسَاتِينَ كَثِيرَةٌ وَهِيَ مِنْ

أَنْزَةِ الْمَوَاضِعِ تُشَبِّهُ بِدَمَشْقَ ذَكَرَهَا أَبُو تَمَّامٍ فِي شِعْرِهِ فَقَالَ

الله بن يحيى بن ابي ثابت الفارسي ابو الفتح الهروي سمع القاضى ابا العلاء
صاعد بن سيار بن يحيى الكنانى سمع منه ابو سعد حديثا واحدا بقرينته
ومات في جمادى الاولى سنة ٥٤٩هـ

باصر من قرى ذمار باليمن

٥ باصفراً قرية كبيرة في شرق الموصل في لحف للجبل كثيرة البساتين والكروم يحيى
عنهما في وسط الشتاء

باصلوخان بالحاء المعجمة واللام مفتوحة واخره نون مدينة قديمة كانت بين
المداين والنعمانية خربت منذ زمان طويل الا ان بعض آثارها باقية
باصع الضاد معجمة والعين مهملة جزيرة في بحر اليمن لها ذكر في حديث
١٠ عبد الله وعبيد الله ابني مروان بن محمد الحار آخر ملوك بني مروان لما
دخلوا النوبة ونساء اهل باضع يخرقن آذانهم خروقا كثيرة ورءا خرقا
احداهن عشرين خرقة وكلامهن بالحيشية وتانيهم بالحيشة بانياب القبلة وبيض
النعمام وغير ذلك مما يكون في بلادهم فيبيعونه منهم ويشتررون من اهل باضع
القسط والاطفار والامشاط واكثر ما في بلادهم من الطرايف تانيهم من باضع
١٥ وباصع اليوم خراب ذكرها ابو الفتح نصر الله بن عبد الله بن قلافس الاسكندري
في قصيدته الله وصف فيها مراسى ما بين عدن وعيذاب فقال

فَنَقَا مَشَاتِبِرِي فَصَهْرَجِي دَسَا فخراب باضع وهي كالمعجورة

باطرقان بسكون الراء وقف والف ونون من قرى اصبهان اكثر اهلها نساجون
ينسب اليها جماعة منهم ابو بكر عبد الواحد بن احمد بن محمد بن عبد
٢٠ الله بن عباس الباطرقي كان اسما في القراءة وروى الحديث وقتل باصبهان في
فتنة الخراسانية ايام مسعود بن محمود بن سبكتكين في سنة ٤٢١ وجماعة من
الامة سواه

باطرجى بضم الطاء والراء وسكون النون وجيم والقصر قرية قرب القفص من

بالدين في جميعهم قال وفي غربيتنا الاندلس وفي شرقيتنا بلاد الروم قسطنطينية
واعمالها قال ولساننا لسان الافرنج وزيتنا زيتهم وتخدمهم معلم في الجندية ونغزو
معلم كل طايفة لانهم لا يقاتلون الا مخالفى الاسلام، فسالته عن سبب اسلام
مع كونهم في وسط بلاد الكفر فقال سمعت جماعة من اسلافنا يتحدثون انه
قدم الى بلادنا منذ دهر طويل سبعة نفر من المسلمين من بلاد بلغار وسكنوا
بيننا وتلطفوا في تعريفنا وما نحن عليه من الضلال وارشدونا الى الصواب من
دين الاسلام فهدانا الله والحمد لله فاسلمنا جميعا وشرح الله صدرنا للايمان
ونحن نقدم الى هذه البلاد وننفقه فاذا رجعنا الى بلادنا اكرمنا اهلها وولونا
امور دينهم، فسالته ثم تخلقون لحاكم كما تفعل الافرنج فقال يحلقها منا
المتخددون ويلبسون لبسة السلاح مثل الافرنج اما غيرهم فلا، قلت فكم
مسافة ما بيننا وبين بلادكم فقال من ههنا الى القسطنطينية نحو شهرين
ونصف ومن القسطنطينية الى بلادنا نحو ذلك، واما الاصطخرى فقد ذكر في
كتابه من باشجرد الى بلغار خمس وعشرون مرحلة ومن باشجرد الى البجناك وهم
صنف من الاتراك عشرة ايام،

١٥ باشك شين مفتوحة وكاف ناحية بالاندلس من اعمال طليطيرة،

باشمنايا الشين مضمومة والميم ساكنة ونون والفاء وياك والفاء من قرى الموصل
من اعمال نينوى في الجانب الشرقى منها عثمان بن معلى الباشمنايا سمع ابا
بكر محمد بن على الحنابى بالموصل سنة ٥٥٧هـ

باشو الشين مشددة مضمومة وانوا ساكنة قال ابن حوقل وجريدة شريك
٢٠ اقليم له مدينة تعرف بمنزل باشو واسعة العجل خصيبة حصينة ومنها الى

القيروان مرحلة

باشيا بفح الشين ونشديد الياء مقصور قرية في شعر الجحترى،

باشيمان من قرى مالين من نواحي هراة سكنها عبد المعز بن علي بن عبد

فَيَقْرَرُ هَامَتُهُ فَيَاخُذُهَا وَيَتْرَكُهَا وَمِنْ يَحْلِقُونَ لِحَامَهُ وَيَاكُلُونَ الْقَمَلَ يَتَتَبَّعُ الْوَاحِدَ مِنْهُمْ دُرُوزٌ قُرْطَقُهُ فَيَقْرَصُ الْقَمَلَ بِسَنَانِهِ وَلَقَدْ كَانَ مَعَنَا رَجُلٌ مِنْهُمْ قَدْ اسْلَمَ وَكَانَ يَخْدُمُنَا فَرَايْتُهُ يَوْمًا وَقَدْ أَخَذَ قَمَلَةً مِنْ ثَوْبِهِ فَفَصَّعَهَا بِظُفْرِهِ ثُمَّ لَحَسَهَا وَقَالَ لَمَّا رَأَى حَيْدَهُ وَكُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ قَدْ نَحَتَ خَشْبَةً عَلَى قَدَرِ الْكَامِلِ وَيَعْلَقُهَا عَلَيْهِ فَإِذَا أَرَادَ سَفَرًا أَوْ لِقَاءَ عَدُوٍّ قَبْلَهَا وَسَجِدَ لَهَا وَقَالَ يَا رَبِّ أَفْعَلْ بِي كَذَا وَكَذَا فَقُلْتُ لِلتَّرْجَمَانِ سَلْ بَعْضَهُمْ مَا حُجَّتُهُمْ فِي هَذَا وَهُمْ جَعَلَهُ رَبَّهُ فَيَقُولُ لَا بِي خَرَجْتُ مِنْ مِثْلِهِ فَلَمَسْتُ أَعْرَفَ لِنَفْسِي مَوْجِدًا غَيْرَهُ وَمِنْهُمْ مَنْ يَزْعُمُ أَنَّ لَهُ اثْنَيْ عَشَرَ رَبًّا لِلشِّتَاءِ رَبٌّ وَلِلصَّيْفِ رَبٌّ وَلِلْمَطَرِ رَبٌّ وَلِلرَّيْحِ رَبٌّ وَلِلشَّجَرِ رَبٌّ وَلِلنَّاسِ رَبٌّ وَلِلدَّوَابِّ رَبٌّ وَلِلْعَمَاءِ رَبٌّ وَلِلْبَيْلِ رَبٌّ وَلِلنَّهَارِ رَبٌّ وَلِلْمَوْتِ رَبٌّ وَلِلْحَيَاةِ رَبٌّ ١. وَلِلْأَرْضِ رَبٌّ وَالرَّبُّ الَّذِي فِي السَّمَاءِ عَوَاكِبُهُمْ إِلَّا أَنَّهُ يَجْتَمِعُ مَعَ هَؤُلَاءِ بِإِتِّفَاقٍ وَيَرْضَى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ مَا يَعْمَلُ شَرِيكُهُ جَلَّ رَبُّنَا عَمَّا يَقُولُ الظَّالِمُونَ وَالْجَاهِلُونَ عُلُوًّا كَبِيرًا قُلْ وَرَأَيْنَا طَائِفَةً مِنْهُمْ تَعْبُدُ الْحَيَّاتِ وَطَائِفَةً تَعْبُدُ السَّمَكِ وَطَائِفَةً تَعْبُدُ الْكُرَّاكِي فَعَرَّفُونِي أَنَّهُمْ كَانُوا يَجَارِبُونَ قَوْمًا مِنْ أَعْدَائِهِمْ فَهَزَمُوهُمْ وَإِنْ الْكُرَّاكِي صَاحَتِ وَرَاءَهُمْ فَانْهَزَمُوا بَعْدَ مَا هَزَمُوا فَعَبِدُوا الْكُرَّاكِي لِذَلِكَ وَقَالُوا هَذِهِ رَبُّنَا ٥ لِأَنَّهُمْ هَزَمَتْ أَعْدَاءُهَا فَعَبِدُوهَا لِذَلِكَ، هَذَا مَا حَكَاهُ عَنْ هَؤُلَاءِ وَأَمَّا أَنَا فَاتِّ وَجَدْتُ بِمَدِينَةِ حَلَبِ طَائِفَةً كَثِيرَةً يَقَالُ لَهُمُ الْبَاشْغَرْدِيَّةُ شُقْرُ الشُّعُورِ وَالْوُجُوهُ جَدًّا يَتَنَفَّقُهُونَ عَلَى مَذْهَبِ ابْنِ حَنِيفَةَ رَضَهُ فَسَالَتِ رَجُلًا مِنْهُمْ اسْتَعْقَلْتُهُ عَنْ بِلَادِهِمْ وَحَالِهِمْ فَقَالَ أَمَّا بِلَادُنَا فَهِيَ وَرَاءَ الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ فِي مُلْكَةِ أُمْتَةٍ مِنَ الْإِفْرَنْجِ يَقَالُ لَهُمُ الْهَنْكَرُ وَكُنْ مُسْلِمُونَ رَعِيَّةَ مُلْكِهِمْ فِي طَرَفِ بِلَادِهِ نَحْوَ ثَلَاثِينَ قَرْيَةً كُلُّ ٢. وَوَاحِدَةٍ تَكُنَادُ أَنْ تَكُونَ بَلِيدَةً إِلَّا أَنْ مَلِكَ الْهَنْكَرِ لَا يَجْتَنُّ أَنْ نَعْمَلَ عَلَى شَيْءٍ مِنْهَا سِرًّا خَوْفًا مِنْ أَنْ نَعَصِي عَلَيْهِ وَكُنْ فِي وَسْطِ بِلَادِ النِّصْرَانِيَّةِ فِشْمَالِيَّةً بِلَادِ الصِّغَالْبَةِ وَقَبْلِيَّةً بِلَادِ الْهَپْأَا يَعْنِي رُومِيَّةً وَالْهَپْأَا رُئِيسَ الْإِفْرَنْجِ هُوَ عِنْدَهُمْ نَائِبُ الْمَسِيحِ كَمَا هُوَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عِنْدَ الْمُسْلِمِينَ يَنْفِذُ أَمْرَهُ فِي جَمِيعِ مَا يَتَعَلَّقُ

أَرْجَانِ إِلَى آسَكِ مَرَحَلَتَانِ ثُمَّ إِلَى دَبْرَانَ مَرَحَلَةٌ وَدَبْرَانَ قَرْيَةٌ وَإِلَى السَّدُورَقِ مَرَحَلَةٌ وَمِنَ السَّدُورَقِ إِلَى خَانَ مَرْكُوبِيَّةٍ مَرَحَلَةٌ وَهُوَ خَانَ تَنْزِلِ السَّابِلَةِ وَمِنْهُ إِلَى بَاسِيَانَ مَدِينَةٍ وَسُطْنَةٍ فِي الْكَبِيرِ عَامِرَةٌ يَشْفُ النَّهْرُ فِيهَا فَتَصِيرُ نَصْفَيْنِ مَرَحَلَةٌ وَمِنَ بَاسِيَانَ إِلَى حَصْنِ مَهْدَى مَرَحَلَتَانِ وَيُسَلِّكُكَ مِنْ بَاسِيَانَ إِلَى السَّدُورَقِ فِي ٥ الْمَاءِ وَكَذَلِكَ إِلَى حَصْنِ مَهْدَى وَهُوَ أَيْسَرُ مِنَ الْبَرِّ

بَاسِيَانَ حَدَّثَنِي الْفَقِيهَ مُحَمَّدُ بْنُ صَدِيقِ الْبَاسِيَانِيِّ ثُمَّ اخْتَلَفَ بَيْنَهُ قُلُوبُ بَاسِيَانَ الْعُلَيَّا وَبَاسِيَانَ السَّقَلَى كُورَتَانِ قَصَبَتَهُمَا أَرْزَنُ الرُّومِ بَاشَانَ الشَّيْنِ مَعْجَمَةٌ مِنْ قَرْيَةِ هَرَاةٍ مِنْهَا أَبُو عَمِيدٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ السَّهْرَوِيُّ صَاحِبُ كِتَابِ الْغُرَبِيِّينَ وَأَبُو سَعِيدٍ إِبْرَاهِيمُ بْنُ طَهْمَانَ الْخُرَاسَانِيُّ مِنْ أَهْلِ هَرَاةٍ ١٠ مِنْ قَرْيَةِ بَاشَانَ لَقِيَ جَمَاعَةً مِنَ التَّابِعِينَ مِنْهُمْ عَمْرُو بْنُ دِينَارٍ وَغَيْرُهُ وَمَاتَ بِمَكَّةَ سَنَةَ ١٩٣ وَفَاشَانَ مِنْ قَرْيَةِ مَرُوبٍ بِالْقَاءِ

بَاشَتَانِ بِسَكُونِ الشَّيْنِ وَالتَّاءُ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ مَوْضِعُ بَاسْقَرَانِيْنَ بَاشَتَرَى بِفَتْحِ الشَّيْنِ وَتَشْدِيدِ الزَّاءِ مَقْصُورٌ بِمَلِيدَةٍ مِنْ كُورَةٍ بَقْعَاءِ الْمَوْصِلِ قَرِبَ بَرْقَعِيدٍ فِيهَا سُوقٌ وَبَازَارٌ بَيْنَ جَزِيرَةِ ابْنِ عَمْرِو وَنَصِيبِيْنَ تَنْزِلُهُمَا الْقَوَافِلُ وَسُوقُهَا ٥ يَقَامُ فِي كُلِّ يَوْمٍ خَمِيسٍ وَاثْنَيْنِ وَهِيَ فِي جَنْبِ تَلٍّ وَفِيهَا نَهْرٌ جَارٍ بَاشَغَرٌ بِسَكُونِ الشَّيْنِ وَالْغَيْنِ مَعْجَمَةٌ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ بِأَشْجَرٍ بِالْجِيمِ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ بِأَشْ قُرْدٍ بِالْقَافِ بِلَادٌ بَيْنَ الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ وَبَلْغَارَ وَكَانَ الْمُقْتَدِرُ بِإِلَالِهِ قَدْ أَرْسَلَ أَحْمَدُ بْنُ قُضْلَانَ بْنِ الْعِمَّاسِ بْنِ رَاشِدِ بْنِ حَمْدٍ مَوْلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ ثُمَّ مَوْلَى مُحَمَّدِ بْنِ سَلِيمَانَ إِلَى مَلِكِ الصَّقَالِبَةِ وَكَانَ قَدْ اسْلَمَ هُوَ وَأَهْلُ بِلَادِهِ ١٠ أَلْيَفِيصُ عَلَيْهِمُ الْخَلْعُ وَيَعْلَمُ الشَّرَايِعَ الْإِسْلَامِيَّةَ فَحَكِيَ جَمِيعَ مَا شَاعَدَ مِنْهُ خَرَجَ مِنْ بَغْدَادَ إِلَى أَنْ عَادَ وَكَانَ انْفِصَالُهُ فِي صَفَرِ سَنَةِ ٣٠٩ فَقَالَ عِنْدَ ذِكْرِ الْبَاشَغَرِ وَوَقَعْنَا فِي بِلَادِ قَوْمٍ مِنَ الْإِتْرَاقِ يَقَالُ لَهُمُ الْبَاشَغَرُ فَحَذَرْنَا أَنْ أَشَدَّ الْحَذَرِ وَذَلِكَ لِأَنَّهُمْ شَرُّ الْإِتْرَاقِ وَأَقْدَرُهُمْ وَأَشَدُّهُمْ أَفْدَامًا عَلَى الْقَتْلِ يَلْقَى الرَّجُلُ الرَّجُلَ

حلب وجماعة من جهة الغرب،

بَارِي بِكْسَر الرِّاء قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ كَلَوَانَا مِنْ نَوَاحِي بَغْدَادِ وَكَانَ بِهَا بَسَاتِينٌ وَمَتَنَزِهَاتٌ يَقْصِدُهَا أَهْلُ الْبَطَالَةِ قَالَ الْحُسَيْنُ بْنُ الصَّحَّاحِ الْخَلِيعِ

أُحِبُّ الْفَقِيءَ مِنْ تَخَلَّاتِ بَارِي وَجَوَسَقَهَا الْمُشِيدَ بِالصَّغِيرِ

وَيُعْجِبُنِي تَنَاوُحُ أَرْكَتِيَّهَا إِلَى بَرِيحِ حَوْدَانٍ وَشَبِيحِ

وَلَنْ أُنْسَى مَصَارِعَ السَّكَارَى وَنَادِيَةَ الْحَامِرِ عَلَى الطَّلُوحِ

وَكَلَسًا فِي يَمِينِ عَقِيدِ مَلِكٍ تَزِينُ صِفَاتَهُ غُرُ الْمَدِيحِ،

بَارِيْدَى بَفَتْحِ الزَّوَادِ وَسُكُونِ الْمَاءِ الْمَوْحِدَةِ مَقْصُورِ كُورَةٍ قَرِبَ بَاقِرْدَى مِنْ نَاحِيَةِ

جَزِيرَةِ ابْنِ عَمْرِو وَبَارِيْدَى فِي غَرْبِ دُجَلَةٍ وَبَاقِرْدَى فِي شَرْقِيَةِ كُورَتَانِ مُتَقَابِلَتَانِ

١٠. وَأَبَازِيدَى هُوَ اسْمُ قَرْيَةٍ فِي قِبَالَةِ جَزِيرَةِ ابْنِ عَمْرِو سَمِيَتْ الْكُورَةُ بِأَسْرَها بِهَا وَبِالْقَرَبِ

مِنْهَا جَبَلُ الْجُودَى وَقَرْيَةُ ثَمَانِينَ وَهِيَ فِي قِصَّةِ سَفِينَةِ نُوحٍ عَمٌّ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو

عَلَى الْمُتَشَّى بْنُ بَحِيٍّ بْنُ عَيْسَى بْنُ هِلَالِ التَّمِيمِيِّ يَعْرِفُ بِالْبَازِيدَى جَدُّ

أَبِي يَعْلَى أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْمُتَشَّى سَكَنَ بَغْدَادَ وَحَدَّثَ بِهَا وَتَوَفَّى فِي سَنَةِ ٢٢٣

وَقَالَ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ يَفْضَلُهَا عَلَى بَغْدَادِ

١٥. بَاقِرْدَى وَبَارِيْدَى مُصِيفٌ وَمَرْبَعٌ وَعَدَبٌ يُحَاكِي السَّلْسَبِيلَ بِرُودٍ

وَبَغْدَادُ مَا بَغْدَادُ أَمَّا تَرَابُهَا فَحُمَى وَأَمَّا يَرُدُّهَا فَشَدِيدٌ

بَازٍ مِنْ قَرْيِ مَرُو عَلَى سِتَّةِ فَرَاسِخٍ مِنْهَا يَنْسَبُ إِلَيْهَا غَيْرُ وَاحِدٍ مِنْهُمْ أَبُو إِبْرَاهِيمَ

زِيَادُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْبَازِي الدَّهْلِيُّ الْمَرْوَزِيُّ وَبَازٍ أَيْضًا قَرْيَةٌ بَيْنَ طُوسَ وَنَيْسَابُورَ

خَرَجَ مِنْهَا جَمَاعَةٌ أُخْرَى وَتَعَرَّبَ فَيُقَالُ لَهَا قَارُ بِالْفَاءِ مِنْهَا أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ

٢٠. وَكَيْعُ بْنُ دَوَّاسِ الْبَازِي وَبَازُ الْجَرَّاءِ قَلْعَةٌ مِنْ نَوَاحِي الزَّوْرَانِ لَكِنَّهُ لَلْأَكْرَادِ

الْبُخْتِيَّةِ وَالزَّوْرَانِ نَاحِيَةٌ ذُكِرَتْ،

بَازَةٌ بِزِيَادَةِ هَاءٍ فِي أُخْرَاهَا بِلَدِ بِلَاصِ السُّودَانِ وَرَاءَ سَوَاكِنَ يَذْكَرُ مَعَ نَافَةِ يَجْلِبُ

مِنْهُ الْجَامُ الْبَازِي إِلَى مَكَّةَ شَرَفَهَا اللَّهُ

محلّة بَرَوَ عند باب شارستان منها أبو الهيثم وقيل أبو القاسم بزيع بن
الهيثم البارناباذى كان امام محلّته وكان مولى الصّحّاك بن مزاحم يروى عن
عكرمة وعمرو بن دينار

بَارَنْبَار الباء موحدّة والـف وراء هكذا ينلفظ به عوام مصر وتكتب في
الدواوين بِبَوْرَنْبَارَة وهى بليدة قرب دمياط على خليج اشموم والبسراط
بَارَنْجَان بكسر الراء وسكون النون وجيم والف ونون بلد بالبحرين ففتح
العلامة بن الحضرمي سنة ١٣ او ١٤ فى ايام عمر بن الخطاب وبارنجان قرية وبها
خان وعين قرب اسجاء

بَارَوًا بفتح الراء وتشديد الواو وهو اسم مدينة حلب بالسرّيانية وقد ذكر
أ. فى حلب

بَارُون بضم الراء وسكون الواو والذال معجمة من قرى فلسطين عند الرملة
منها أبو بكر أحمد بن محمد بن محمد بن بكر البارونى الازدى
بَارُوس بالسين المهملة من قرى نيسابور على بابها ينسب اليها أبو الحسن
سلم بن الحسن الباروسى ذكره أبو عبد الرحمن السّلمى فى تاريخ الصوفية
١٥ وقال من قدماء الصوفية بنيسابور نجاب الدعوة استاذ تجمدون القصاب
بَارُوسَمَا الواو والسين ساكنتان ناحيتان من سواد بغداد يقال لهما باروسما
الاعلى وباروسما الاسفل من كورة الاسنان الاوسط

بَارُوشَة الشين معجمة مدينة من غربى سرقسطة من نواحي الاندلس شرقى
قرطبة بقرب من ارض الفرنج وهى اليوم فى ايديهم ولها بسيط وحصون
٢٠ البَارَة بليدة وكورة من نواحي حلب وفيه حصن وهى ذات يساتين ويسمونها
زاوية البارة والبارة ايضا اقليم من اعمال الجزيرة الخضراء بالاندلس فيه جبال
شاهجة وثارى من اهله قس قديما وحديثا وهو بلد ثم لا بلد زرع

بَارَيْن بكسر الراء وباء ساكنة والنون والعلامة تقول بَعْرَيْن مدينة حسنة بين

اَئِذَا عَلَى قَيْسٍ عَشْبَةٌ بَارِقٌ بَبِيضٍ حَدِيثَاتُ الصَّقَالِ بَوَاتِكِ
ضَرِبْنَاهُمْ حَتَّى تَوَلَّوْا وَخَلَّيْتُمْ مَنَازِلُ حَبْرَتٍ يَوْمَ ذَاكَ لِمَالِكِ

قال فَطَعَنْتُ قَيْسَ مِنْ تَهَامَةَ طَالَعِينَ إِلَى نَجْدٍ فَهَذَا دَلِيلٌ عَلَى أَنَّ بَارِقَ مَوْضِعٌ
بَتَهَامَةَ نَصٍّ، وَقَالَ هَشَامٌ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ وَأَقَامَتْ خَنْعَمُ بْنُ أَمَارٍ فِي مَنَازِلِهِمْ مِنْ
جِبَالِ السَّرَاةِ وَمَا وَالَاهَا أَوْ قَارِيهَا مِنْ الْبِلَادِ فِي جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ شَنْ وَجَبَلٌ يُقَالُ
لَهُ بَارِقٌ وَجِبَالٌ مَعَهُمَا حَتَّى مَرَّتْ بِهِمُ الْأَزْدُ فِي مَسِيرِهَا مِنْ أَرْضِ سَبَا وَتَفَرَّقُوا
فِي الْبِلَادَانِ فَقَاتَلُوا خَنْعَمًا فَانْزَلُوهُ مِنْ جِبَالِهِمْ وَأَجْلَوْهُ عَنْ مَسَاكِنِهِمْ وَنَزَلَهَا أَزْدٌ
شَنْوَةٌ غَامِدٌ وَبَارِقٌ وَدَوْسٌ وَتِلْكَ الْقَبَايِلُ مِنَ الْأَزْدِ فَظَهَرَ الْإِسْلَامُ وَمِنْ أَهْلِهَا
وَسُكَّانُهَا وَبَارِقُ الْكُوفَةِ أَرَادَ أَبُو الطَّيِّبِ بِقَوْلِهِ

١. تَذَكَّرْتُ مَا بَيْنَ الْعُدَيْبِ وَبَارِقٍ مَجَرَّ عَوَالِينَا وَمَجَرَّ السَّوَابِقِ

وبَارِقُ رَكْنٌ مِنْ أَرْكَانِ عَارِضِ الْيَمَامَةِ وَهُوَ جَبَلٌ وَبَارِقُ نَهْرٌ بِسَبَابِ الْجَنَّةِ فِي
حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ عَنْهُ ذِكْرُهُ أَبُو حَازِمٍ فِي التَّنْقَاسِيمِ وَالْأَنْوَاعِ فِي حَدِيثِ
الشَّهِيدِ

٢. بَارَكْتُ بِسُكُونِ الرَّاءِ وَفُتِحَ الْكَلْبُ وَالشَّاءُ مِثْلُهَا قَرْيَةٌ مِنْ قَرْيِ أُشْرُوسَمَةَ ثُمَّ حَوَّلَتْ
إِلَى سَمَرْقَنْدٍ مِنْهَا أَبُو سَعِيدٍ أَحْمَدُ بْنُ الْحَكَمِ بْنِ خَدَّاشِ بْنِ عَرْفَجٍ الْمَعْلَمِ
الْبَارِكْتِيُّ سَمِعَ مُوسَى بْنَ هَارُونَ الْقَرَوِيَّ

بَارِمًا بِكُسْرِ الرَّاءِ وَتَشْدِيدِ الْمِيمِ جَبَلٌ بَيْنَ تَكْرِيبِ وَالْمَوْصِلِ وَهُوَ الَّذِي يَعْرِفُ
بِجَبَلِ حُمَيْنٍ يَزْعُمُونَ أَنَّهُ مُحِيطٌ بِالْدُنْيَا قَالَ أَبُو زَيْدٍ وَجَبَلٌ بَارِمًا تَشَقُّهُ دَجَلَةٌ
عِنْدَ السَّيِّئِ وَالسَّيِّئُ فِي شَرْقِ دَجَلَةٍ فَتَجْرَى بِحَافَتَيْهِ وَفِي الْمَاءِ مِنْهُ عَيُونٌ لِلْفَارِ
٢. وَالْمَنْقَطِ وَجَبَلٌ بَارِمًا يَمْتَدُّ عَلَى وَسْطِ الْجَزِيرَةِ مَا بَيْنَ الْمَغْرِبِ وَالْمَشْرِقِ حَتَّى يَتَّصِلَ
بِكُرْمَانَ وَهُوَ جَبَلٌ مَسْبُوحَانِ، وَبَارِمًا أَيْضًا قَرْيَةٌ فِي شَرْقِ دَجَلَةِ الْمَوْصِلِ وَبَيْنَهَا
نَسَبُ السَّيِّئِ فَيُقَالُ سَيِّئٌ بَارِمًا

بَارِزَانِ بِسُكُونِ الرَّاءِ وَنُونٍ وَبَيْنَ الْاَلْفَيْنِ بَاءٌ مُوَحَّدَةٌ وَذَلِكَ مَعْجَمَةٌ فِي آخِرِهِ

بَارْدِيَّةُ بِكسر الدال المهملة وياء ساكنة وزاء من قري بخارا منها أبو علي الحسن
 بن الصَّحَّاحِ بن مطر بن هَنَّاد الباردبُزِي البخاري مات في شعبان سنة ٤٣٩ هـ
 بَار من قري نيسابور ينسب اليها الحسن بن نصر النيسابوري أبو علي الباري
 حدث عن الفضل بن أحمد الرازي حدث عنه أبو بكر بن أبي الحسين
 ٥ الحيري ومات بعد سنة ٤٣٠ هـ وسوق البار ببلد باليمن بين صَعْدَةَ وَعَثْرَ وهو
 على التحديد بين الخُصوف والميناء وقيل البار ببلد قبلي تَوْرَابَ وشرقيها
 شامي يسكنها بنو رازح من خولان قُصَاعَةَ، وقال الأمير أبو نصر ابن مأكولا
 عبد الله بن محمد بن حَبَّاب بن الهَيْثَم بن محمد بن الربيع بن خالد بن
 سَعْدَان يُعَرَّف بالباري وليس من بار نيسابور وهو قرابة قحطبة بن شبيب،
 ١٠ بَارِسْكَت بِكسر الراء وسكون السين المهملة وفتح الكاف والثمة مثلثة من مُدُن
 الشاش منها أبو أحمد بن حماد الشاشي البارسكشي،

بَارِق بالقاف ماء بالعراق وهو الحد بين القادسية الى البصرة وهو من اعمال
 الكوفة وقد ذكره الشعراء فاكثروا قال الاسود بن يعقوب

اهل الخَوَرَنَف والسديور وبارق والقصور ذى الشَّرَفَات من سِنْدَان

١٥ وبارق ايضا في قول مُورَج السَّدُوسِي جبل نزله سعد بن عدي بن حارثة بن
 عمرو مزيبية بن عامر ماء السماء بن حارثة بن امرء القيس بن ثعلبة بن مازن
 بن الازد ولم اخوة الانصار وليسوا من عَسَّان وهو بتهامة او اليمن وقال ابن
 عبد البر بَارِق ماء بالسراة فن نزله ايام سيل العرم كان بَارِقِيًّا ونزله سعد بن
 عدي بن حارثة وابنا اخيه مالك وشبيب ابنا عمرو بن عدي فسموا بَارِقًا
 ٢٠ وقال ابو المنذر كان غَزِيَّة بن جُثَم بن معاوية بن بكر بن هوازن ندياً لربيعة
 بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم فشربا يوماً فعدا ربيعة على غزوة
 فقتله فسالت قيس خندف الدية فَأَبَتْ خندف فاقتتلوا فهزمت قيس
 فتفرقت فقتل فراس بن غنم بن ثعلبة بن مالك بن كنانة بن خُزَيمَة

وقيل انها كانت دار ملكة الهياطلة وقيل اصلها بالفارسية بالخيز معناه قيام
الرياح او عيوب الرياح لكثرة الرياح بها نسب اليها جماعة من اهل الذكر منهم
احمد بن عمرو البارقي قاضيها يروى عنه ابن عيينة

بآذن بالنون من قرى خابران من اعمال سرخس منها ابو عبد الله السبازي
ه شاعر مجود كان يمدح الملعى الوزير وغيره وكان ضريرا ذكره الحاكم ابو عبد
الله في تاريخ نيسابور

البارقانية بلفظ البانجان الذي يطبخ قرية من قرى مصر من كورة
فوسنينا واليها فيما احسب ينسب محمد بن الحسن البانجاني النخوي
المصري كان في ايام كافور

١٠ بأذرد بفتح الذال والواو وسكون الراء ودال مهملة اسم مدينة كانت قرب
واسط بينها وبين البصرة وقد خربت والى هذه الغاية يستمر دجلة البصرة
العظمى بأذرد تسمية بهذا الموضع والله اعلم

بآراب بالراء والفاء وباء موحدة اسم لمناحية كبيرة واسعة وراء نهر جيجون
ويقال فاراب ايضا بالفاء وقد ذكر في موضعه واليها ينسب ابو نصر اسماعيل
ه بن حماد الجوهري صاحب كتاب الصحاح في اللغة وخاله اسحاق بن ابراهيم
صاحب ديوان الادب اللغويان وابو زكرياء يحيى بن احمد الاديب البارقي احد
أئمة اللغة كذا قال ابو سعد ولا اعرفه انا

بآران بالنون من قرى مرو ويقال لها دزة اران منها حاتم بن محمد بن حاتم
البارقي

٢٠ بآرجاج قيل تل بينه وبين الشاش وما وراء النهر في اطراف بلاد الترك اربعون
فرسخا حوله ألف عين تجي من المشرق الى المغرب وتسمى بركوب آب اى
الماء المغلوب تصاد فيه التندارج السود

بآرجان بسكون الراء من قرى خاندان من اعمال اصبهان

وَأَدَّيْتُ فِي بَادُورِيَاءَ وَمَسْكَنَ خِرَاجِي وَفِي جَنْبَى كَنَارٍ وَيَسْعَرِ
 وَقَدْ نَسَبَ الْمُحَدِّثُونَ إِلَيْهَا أَبَا الْحَسَنِ عَلِيَّ بْنَ أَحْمَدَ بْنِ سَعِيدِ السَّيَادُورِيِّ
 حَدَّثَ عَنْ مُقَاتِلٍ عَنْ ذِي النُّونِ الْمَصْرِيِّ رَوَى عَنْهُ ابْنُ جَهْضَمٍ وَكَانَ قَدْ
 كَتَبَ عَنْهُ بِبَادُورِيَاءَ

٥ بَادُورِي رَوَى بِفَتْحِ الدَّالِ وَصَمَّهَا مَوْضِعٌ فِي سَوَادِ بَغْدَادَ ذَكَرَهُ الْأَعَشِيُّ فَقَالَ
 حَلَّ أَهْلِي مَا بَيْنَ دُرَّتَا قَبَادُورٍ لِي وَحَلَمْتُ عَلَوِيَّةً بِالسَّخَالِ
 وَقِيلَ بَادُورِي مَوْضِعٌ بِبَطْنِ فَلَجٍ مِنْ أَرْضِ الْيَمَامَةِ فَمَنْ قَالَ هَذَا رَوَى بَيْتُ الْأَعَشِيِّ
 دُرَّتَا بِالنُّونِ لِأَنَّهُ مَوْضِعٌ بِالْيَمَامَةِ

الْبَادِيَّةُ صَدُّ الْحَاضِرَةِ مِنْ قَرْيِ الْيَمَامَةِ وَلْتَسَمِّيَنَّهَا بِذَلِكَ سَبَبَ ذِكْرَتِهِ فِي جَبْرِ
 ١ الْيَمَامَةِ وَسَمِّيَتْ الْبَادِيَّةُ فِي أَصْلِ الْمَوْضِعِ بَادِيَّةً لِمُرُورِهَا وَظُهُورِهَا وَهُوَ مِنْ بَدَأَ لِي
 كَذَا بَدَؤًا إِذَا ظَهَرَ

بَادَانُ فَيُرْوَى بِالذَّالِ الْمُعْجَمَةِ وَالْف وَنُونٌ وَهُوَ اسْمُ أَرْدَبِيلِ الْمَدِينَةِ الْمَشْهُورَةِ
 بِأَرْدَرَبِجَانٍ أَنْشَأَهَا فَيُرْوَى أَحَدُ مَلُوكِ الْفُرْسِ الْأَوَّلَى
 بَادِيَّيْنِ بِكَسْرِ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَنُونٌ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ كَالْبَلَدَةِ تَحْتَ وَاسِطِ
 ١٥ عَلَى صَفَّةٍ دَجَلَةٍ مِنْهَا جَمَاعَةٌ مِنَ التَّجَارِ الْمُشْرِيبِينَ وَمِنْهَا جَمَاعَةٌ مِنْ رِوَاةِ الْعِلْمِ
 مِنْهُمْ أَبُو الرِّضَى أَحْمَدُ بْنُ مَسْعُودِ بْنِ الرُّقْطَرِ الْبَادِيَّيْنِي سَمِعَ مِنْ أَبِي الْبَرَكَاتِ
 بِحَمِيٍّ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ حَبِيشَ الْفَارَقِيِّ قَاضِي الْمَارَسْتَانِ تَوَفَّى سَنَةَ ٥٩٣ هـ وَالرُّقْطَرُ
 بِالزَّوَادِ وَالْقَافِ وَالطَّاءُ الْمُهْمَلَةُ وَالرَّاءُ مُشَدَّدَةٌ

بَادُ مِنْ قَرْيِ أَصْبَهَانَ وَقِيلَ مِنْ قَرْيِ جَرِيَانَتَانَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا الْحَسَنُ بْنُ أَبِي
 ٢ سَعْدِ بْنِ الْحَسَنِ الْفَقِيهِ الْبَادِي مَاتَ بَعْدَ سَنَةِ ثَلَاثٍ وَسِتِّمِائَةٍ

بَادُغَيْسٍ بِفَتْحِ الدَّالِ وَكَسْرِ الْغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَسِينٌ مُهْمَلَةٌ نَاحِيَةٌ
 تَشْتَمِلُ عَلَى قَرْيٍ مِنْ أَعْمَالِ هَرَاةَ وَمُرُورِ الرُّودِ قَصَبَتِهَا بَوْنٌ وَبِأَمِيرَيْنِ بِالسَّادَتَانِ
 مُتَقَارِبَتَانِ رَأَيْتُهُمَا غَيْرَ مَرَّةٍ وَفِي ذَاتِ خَيْرٍ وَرَخَصَ فِيهَا شَجَرُ الْفُسْتَقِ

أحمد بن محمد سمعت أبا الحجاج يوسف بن عبدون بن حَقَّاط الرزقاني
بالاسكندرية يقول سمعت أبا عبد الله البادسي الفقيه وهو من بادن فاس لا
من بادن الزاب وبادن فاس على البحر قرب فاس قال سألني أبو اسحاق الحبال
بمصر أن اسمع عليه الحديث وقال أتى كبير السن كثير السماع على الاسفاده
و عبد الله بن خالد أبو محمد البادسي روى عن أبي عبد الله محمد بن
محمد بن بسطام الحبالس الله أملاها عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن
عبدوس حدث عنه أبو بكر أحمد بن عبد الرحمن شيخ لأبي عبد الله محمد
بن سعدون بن علي القزوي

بَادَن بفتح الدال ونون من قرى سمرقند وقيل من قرى بخارا منها أبو عبد
الله محمد بن الحسن بن جعفر بن غزوان البادي البخاري توفي في صفر
سنة ٤٣٧

بَادُورِيَا بِالواو والراء وياء والف طسوج من كورة الاستان بالجانب الغربي من
بغداد وهو اليوم محسوب من كورة نهر عيسى بن علي منها السَّحَّاسِيَّة
والْحَارِثِيَّة ونهر ارما وفي طرفه بنيت بعض بغداد منه الْقَرْيَةُ وَالْجُمَى وَالرَّقَّة
قالوا كل ما كان من شرقي الصَّراة فهو بَادُورِيَا وما كان في غربها فهو قَطْرَبِيل قال
أبو انعباس أحمد بن محمد بن موسى بن الفرات من استنقل من الكتاب ببادوريا
استنقل بديوان الخراج ومن استنقل بديوان الخراج استنقل بالوزارة وذلك لأن
معاملاتها مختلفة وقصبتها الحَصْرَة والمعاملة فيها مع الامراء والوزراء والقُود
والكُتَّاب والاشراف ووجوه الناس فاذا ضبط اختلاف المعاملات واستوفى على
هذه الطبقات صلح للامور الكبار وقال يذكر بَادُورِيَا فَعَرَبُهَا بَنَغْبِيرِيَن كسر
الراء ومد الالف فقال

فِدَاكَ اَبِي اسْحَاقِ نَفْسِي وَأَسْرَتِي وَقَلَمْتُ لَه نَفْسِي فِدَاكَ وَمَعَشَرَتِي
أَطْلَمْتُ وَكَثُرَتِ الْعَطَاءُ مَسْحَا فِطْبُ نَاهِيَا فِي نَصْرَةِ الْعَيْشِ وَأَكْثَرِ

وقبر بَارِض الجوزجان مَحَلَّهُ وقبر بَبَاخَمَرَا لَدَى الْغُرَبَاءِ

بَاخُوخَا بَخَاءَيْنِ قَلْعَةٍ مِنْ أَعْمَالِ زَوْزَانَ لِمَا صَاحِبِ الْمَوْصَلِ

بَاخَّةٌ مِنْ قَرْيِ مَصْرٍ مِنْ نَاحِيَةِ الشَّرْقِيَّةِ

بَادَامَا الدَّالُ مَهْمَلَةٌ قَرِيْبَةٌ مِنْ قَرْيِ حَلَبٍ مِنْ نَاحِيَةِ عَزَازٍ ذَكَرَهَا فِي حَدِيثٍ

٥ آدَمُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

بَادَرَانُ بِالرَّاءِ وَالْفِ وَنُونٍ مِنْ قَرْيِ أَصْبَهَانَ ثَمَّ مِنْ أَعْمَالِ نَابِلِينَ مِنْهَا أَبُو اسْحَاقَ

إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْبَادَرَانِيُّ مَاتَ فِي ذِي الْحِجَّةِ سَنَةِ ٥١٩ هـ

بَادَرَايَا بِاءٍ بَيْنَ الْاَلْفَيْنِ طَسْوَجٌ بِالنَّهْرَوَانِ وَحَى بَلِيدَةٌ بِقَرْبِ بَاكْسَايَا بَيْنَ

الْبَنْدَنَجِيْنِ وَنَوَاحِي وَاسِطٍ مِنْهَا يَكُونُ التَّمَرُ الْقَسْبُ الْبَابِسُ الْغَايَةُ فِي الْجُودَةِ

١٠ وَالْيُبُسُ وَيُقَالُ أَنَّهَا أَوَّلُ قَرْيَةٍ جُمِعَ مِنْهَا الْخُطْبُ لِنَارِ إِبْرَاهِيمَ عَمٍ وَيُنَسَبُ إِلَيْهَا

أَبُو الْمَكَارِمِ الْمُبَارَكُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْمُعَوَّرِ الْبَادَرَايِ حَدَّثَ عَنْ أَبِي الْخَطَّابِ نَصْرٍ

بْنِ أَحْمَدَ بْنِ الْبَطْرِ وَأَبِي الْحَسَنِ عَلِيَّ بْنِ مُحَمَّدٍ بِنِ الْعَلَّافِ وَغَيْرِهِمَا شَيْخٌ

صَالِحٌ كَتَبَ السَّمَاعُ مَاتَ سَنَةَ ٥١٣ هـ وَيُوسُفُ بْنُ سَهْلٍ الْبَادَرَايِ رَوَى عَنْهُ أَبُو

الْفَرَجِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ الْخَنُوصِيُّ الْقَاضِي شَيْخُ الْقَاضِي أَبِي يَعْلَى الْوَاسِطِيِّ

١٥ وَجَمِيلُ بْنُ يُونُسَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ أَبُو عَلِيٍّ الْبَادَرَايِ نَزِيلُ أَكْوَاحٍ بِأَنْبَاسٍ مِنْ

أَرْضِ دِمَشْقَ سَمِعَ دِمَشْقَ أَبَا الْقَاسِمِ بْنَ أَبِي الْعَلَاءِ وَطَاهِرَ بْنَ بَرَكَاتٍ

الْحُشُوعِيَّ وَحَدَّثَ عَنْ أَبِي الْحَسَنِ مُحَمَّدَ بْنَ مُحَمَّدٍ بْنِ حَامِدٍ الْقَاضِي

الْبَادَرَايِ وَأَبِي بَكْرٍ زَكْرِيَاءَ بْنَ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ أَحْمَدَ الْبَخَارِيَّ سَمِعَ مِنْهُ غَيْثُ

بْنِ عَلِيٍّ بِمَآئِيسٍ وَقَدِمَ دِمَشْقَ سَنَةَ ٤٩٥ هـ وَمَاتَ بِالْأَكْوَاحِ فِي شَهْرِ رَجَبٍ الْآخِرِ

٢٠ سَنَةِ ٤٨٤ هـ قَالَ غَيْثٌ حَدَّثَنَا جَمِيلُ بْنُ يُونُسَ الْبَادَرَايِ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ

مُحَمَّدٍ بْنِ حَامِدٍ بْنِ بَتَّافٍ بِمَادَرَايَا كَذَا فِي كِتَابِ الْخَافِظِ تَارَةً بِالْبَاءِ وَتَارَةً

بِالْمِيمِ وَلَيْسَتْ مَادَرَايَا وَبَادَرَايَا وَاحِدًا فَلَمْ يَتَحَقَّقْ إِلَى إِلَيْهِمَا يُنْسَبُ هَذَا

بِادِسُ بِكَسْرِ الدَّالِ الْمَهْمَلَةُ وَسِينَ غَيْرِ مَعْجَمَةِ اسْمِ مُوضَعَيْنِ بِالْمَغْرِبِ قَالَ أَبُو طَاهِرٍ

ينتقى دابرةً وهو القليل في ابي حاتم الزبني وكان مولعاً بهجاءه

ابا حاتم سداً من اسفلك بشي هو الشطرنج من منزلك

بأحسبها بكسر السين المهملة وباء ساكنة وثاء مثقلة والفاء محلة كبيرة من

محال حلب في شمالها ينسب اليها قوم واهلها على مذهب السنة

هـ بأحسبها بسكون الميم والشين محجمة قرية بين أوانا والحظيرة وكانت بها وقعة

للمطلب في أيام الرشيد وهو المطلب بن عبد الله بن مالك الخزاز ينسب

اليها من المتأخرين أحمد بن علي الصوري المقرئ الباصمسي سمع ابا محمد عبد

الله بن هزارمرد الصديقي حدث عنه ومات في العشرين من ذي الحجة سنة

٥٢٥ هـ وروى محمد بن الجهم السمرقاني عن القراء ان ابا الحسن علي بن حمزة

الكساعي المقرئ النحوي الامام كان اصله من بأحسبها هذه وانه رحل الى الكوفة

وهو غلام

بأخذيداً بضم الحاء المحجمة وفتح الدال وباء ساكنة ودال اخرى مقصور قرية

كبيرة كالمدينة من اعمال نينوى في شرقي مدينة الموصل والغالب على اهلها

النصرانية

هـ بأخرز بفتح الحاء وسكون الراء وزاء كورة ذات قرى كبيرة وأصلها بادهرزة لانها

مهت الرياح وهي باللغة البهلوية تشتمل على مائة وثمان وستين قرية قصبتهما

مالين خرج منهما جماعة كثيرة من اهل الادب والنفق والشعر منهم علي بن

الحسن البخارزي صاحب كتاب دمية القصر وابوه كان اديباً فاضلاً وهي بين

نيسابور وهراة

هـ بأخمر بالراء موضع بين الكوفة واسط وهو الى الكوفة اقرب قالوا بين بأخمر

والكوفة سبعة عشر فرسخاً بها كانت الوقعة بين اصحاب ابي جعفر المنصور

وابراهيم بن عبد الله بن حسن بن علي بن ابي طالب عم فقتل ابراهيم

عندك فقبره به الى الآن يزار وايضا عن دُعيل بن علي بقوله

هذا من اجلة الخدثين كان يسكن اشبيلية ولم يزد وقال غيره روى عنه ابو
 عمر ابن عبد البر وغيره مات قريباً من سنة اربعماية واما ابو الوليد ابن
 الفرصى فانه قال عبد الله بن علي بن شريعة اللخمي المعروف بالباجي من
 اهل اشبيلية يكنى ابا محمد سمع بالاشبيلية من محمد بن عبد الله بن الفوق
 ٥ وحسن بن عبد الله الزبيدي وسيد ابيه الزاهد وسمع بقربة عن محمد
 بن عمر بن لبانة وذكر غيره ورحل الى البيرة فسمع بها من محمد بن فطيس
 كثيرا وكان ضابطاً لروايته صدوقاً حافظاً للحديث بصيراً بعمانيه له ألف
 فيمن لقيناه بالاندلس احداً أفضل عليه في الضبط واكثر في وصفه ثم قال
 وحدث اكثر من خمسين سنة وسمع منه الشيوخ اسماعيل بن اسحاق واحمد
 ١٠ ابن محمد الجزار الاشبيلي الزاهد وعبد الله بن ابراهيم الاصيلي وغيرهم قال
 وسالته عن مولده فقال ولدت في شهر رمضان سنة ٢٩١ ومات في سابع عشرين
 شهر رمضان سنة ٣٧٨ قال عبيد الله المستجير بعفو فهذا الامام ابن الفرصى
 ذكر ابا محمد هذا وهذا الامام عبد الغني ذكر ابنه ابا عمر ولم ينسب واحداً
 من الامامين واحداً من الرجلين الى باجة افريقية وقد صرحا بانهما من الاندلس
 ١٥ وفي هذا تقوية لقول ابن طاهر والله اعلم والذي فتح لنا نسبه الى باجة
 افريقية فابو حفص عمر بن محمود بن غلاب المقرئ الباجي قال ابو طاهر
 السلفي هو من باجة افريقية وكان رجلاً من اهل القران صالحاً قال وسالته عن
 مولده فقال في رجب سنة ٤٣٤ بباجة القمح بافريقية لا باجة الاندلس وتوفي
 سنة ٥٠٠ في صفر قال وكتبت عنه اشياء كثيرة وصحب عبد الحق بن محمد
 ٢٠ بن هارون السبتي وعبد الجليل بن مخلوق وغيرهم وباجة الزيت بافريقية
 ايضا وقرأت بخط الحسن بن رشيد القيرواني الازدي الشاعر الافريقي قال
 محمد بن ابي معنوج من اهل باجة الزيت بالساحل من كورة رصفة وبها نشأ
 وتادب وكان من تلاميذ محمد بن سعيد الابروطي وكان يديها هجاء لا

عظيمة تطرد فيها المياه وارضها سوداء مشققة تجود فيها جميع الزروع وبها
حمص وفول قلما يوجد مثله وتسمى باجة هذه هوى افريقية لربيع زرعها وكثرة
انواعها فيها ورخصه فيها اتحلت البلاد او امرعت واذا كان اسعار القيسروان
ه نازلة لم يكن للكنطة بها قيمة وربما اشترى وقو البعير بها من تمر بدرين
ويردها في كل يوم من الدواب والابل العدد العظيم الالف والاكثر لنقل الميرة
منها فلا يزيد في سعرها ولا ينقص وامنحن اهل باجة في ايام انى يزيد مئال
بن يزيد بالقتل والسبي والحريف وقل الراجر في ذلك

وبعدها باجة ايضا افسدا واهلها اجلى ومنها شردا

وهدم الاسوار والمعجورا والدور قد فتش والقصورا

١٠ ولم يزل الناس يتنافسون في ولاية باجة وكان المتداولون لذلك بنى على بن
حميد الوزير فاذا عزل منهم احد لم يزل يسعى ويتلطف ويهادى ويتاحف
حتى يرجع اليها فليل معصم لم ترغبون في ولايتها فقال لاربعة اشياء فمبح
عندة وسفرجل زانة وعنب بلطة وحوت درنة وبها حوت بوري ليس في
الافاق له نظير يخرج من الحوت الواحد عشرة ارطال شحم وكان يحمل الى
١٥ عميد الله يعنى الملقب بالمهدى جد ملوك مصر حوتها في العسل فيحفظه
حتى يصل طرياً وينسب الى باجة هذه ابو محمد عبد الله بن محمد بن
على الباجى الاندلسى اصله من باجة افريقية سكن اشبيلية كذا نسبه
ونسب ابنه ابا عمر احمد بن عبد الله ابو موسى محمد بن عمر الحافظ
الاصبهاني وابو بكر الحازمي في الفصيل ونسبه ابو الفضل محمد بن طاهر الى
٢٠ باجة الاندلس كذا قال ابو سعد وقد رت ذلك عليه ابو محمد عبد الله بن
عيسى بن ابي حبيب الحافظ الاشبيلي وقال انه من باجة افريقية فاما الحافظ
عبد الغنى بن سعيد فانه قال في قرينة الماجى باليمن وابو عمر احمد بن عبد
الله الباجى الاندلسى من اهل العلم كتبت عنه وكتب عتي ووالد ابي عمر

قَصَدَهُ فَإِذَا اشْتَدَّ الشَّتَاءُ وَارْتَجَّ الثَّلَجُ انْصَرَفَ عَبْدُ الْمَلِكِ إِلَى دِمَشْقَ وَمَصْعَبُ
إِلَى الْكُوفَةِ فَكَانَ يَقُولُ عَبْدُ الْمَلِكِ أَنَّ مَصْعَبًا قَدْ آتَى الْآجَمِيَّةَ وَاللَّهُ مُوقِدُهُنَّ
عَلَيْهِ فَقَالَ أَبُو الْجَهْمِ الْكِنَانِيُّ

أَكَلَّ عَامَ لَكَ بِأَجَمِيَّةٍ تَغْزُو بِنَا وَلَا تُنْفِيْدُ خَبِيرَاءَ

هـ بِأَجَمِيَّةٍ بِفَتْحِ الْمُنُونِ وَالسَّيْنِ مَهْمَلَةٍ كَذَا وَجَدْتُهُ بَخْطَ إِلَى الْفَضْلِ الْعَبَّاسِ
بْنِ عَلِيٍّ الصَّوْلِيِّ الْمَعْرُوفِ بِابْنِ بَرْدٍ الْخَبَّازِ مَضْبُوطًا وَهُوَ بِلَدٍ قَدِيمَةٍ يُذَكَّرُ مَعَ
أَرْجَيْشٍ مِنْ أَعْمَالِ خِلَاطٍ وَهُوَ مِنْ أَرْمِينِيَّةِ الرَّابِعَةِ فَتَحَهَا عِيَاضُ بْنُ غَنْمَرٍ وَهُوَ
فِي الْأَقْلِيمِ الْخَامِسِ طُولُهَا سَبْعُونَ دَرَجَةً وَنُصْفٌ وَعَرْضُهَا أَرْبَعُونَ دَرَجَةً وَسُدْسٌ
وَقَالَ مَسْعَرُ بْنُ مَهْلَهْلٍ بِأَجَمِيَّةٍ بِلَدٍ بَنَى سَلِيمٌ بِهَا مَعْدِنَ الْمَلْحِ الْإِنْدَرَانِي
أ. وَمَعْدِنَ مَغْنَيْسِيَا وَمَعْدِنَ نَحَاسٍ وَبِهَا مَمْنَبَتُ الشَّجْعِ الَّذِي يَسْتَخْرِجُ السُّدُودَ
وَالْحَبَابَاتِ مِنَ الْجُوفِ إِلَّا أَنَّ التُّرْكِيَّ خَيْرٌ مِنْهُ وَبِهَا ابْسَنْتَيْنِ وَاسْتَوْخُودُوسَ

بَاجَوًّا مَوْضِعَ بَابِلَ مِنْ أَرْضِ الْعِرَاقِ فِي نَاحِيَةِ الْقَفِّ

بَاجَةَ فِي خَمْسَةِ مَوَاضِعَ مِنْهَا بَاجَةُ بِلَدٍ بِأَفْرِيقِيَّةٍ تَعْرِفُ بِبَاجَةِ الْقَمَحِ سَمِيَّتْ
بِذَلِكَ لِكَثْرَةِ حِمْلَتِهَا بَيْنَهَا وَبَيْنَ تَنْسَ يَوْمَانِ وَحَدَّثَنِي مَنْ أَتَيْتُ بِهِ أَنَّ الْخَنْطَةَ
هـ تُبَاعُ فِيهَا كُلُّ أَرْبَعِيَّةٍ رُطْلَ بَرْطُلٍ بِغَدَادٍ بِدِرْهَمٍ وَاحِدٍ فَضَّةً قَالَ أَبُو عَبِيْدٍ
الْبَكْرِيُّ وَمَدِينَةُ بَاجَةَ أَفْرِيقِيَّةٌ مَدِينَةٌ كَثِيرَةٌ الْإِنْهَارِ وَهِيَ عَلَى جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ
عَيْنُ الشَّمْسِ فِي هَيْمَةِ الطَّيْلِسَانِ يَطْرُدُ حَوْلَهَا وَفِيهَا عَيُونُ الْمَاءِ الْعَذْبِ وَمِنْ
تِلْكَ الْعَيُونِ عَيْنٌ تُعْرَفُ بِعَيْنِ الشَّمْسِ وَتَحْتَ سُورِ الْمَدِينَةِ وَالبَابِ هُنَاكَ
يَنْسَبُ إِلَيْهَا وَلَهَا أَبْوَابٌ غَيْرُ هَذَا وَفِي دَاخِلِ الْبَلَدِ عَيْنٌ أُخْرَى عَذْبَةٌ وَحَصْنُهَا
٢٠ أَيْ مَبْنًى بِالصَّخْرِ الْجَلِيلِ أَتَقَنَّ بِنَاءً يُقَالُ أَنَّهُ مِنْ عَهْدِ عَيْسَى عَمَ وَفِيهَا تَجَمَّاتُ
مَاءِهَا مِنَ الْعَيُونِ وَفَنَادِقُ كَثِيرَةٌ وَهِيَ دَائِمَةٌ الدَّجْنِ وَالْغَيْمِ كَثِيرَةُ الْأَمْطَارِ
وَالْإِنْدَاءِ قَلَمًا نَصَحَ هَوَاؤُهَا وَبِهَا يُضْرَبُ الْمَثَلُ فِي كَثْرَةِ الْمَطَرِ وَلَهَا نَهْرٌ مِنْ جِهَةِ
الْمَشْرِقِ يَجِيءُ مِنْ جِهَةِ الْجَنُوبِ إِلَى الْقِبْلَةِ عَلَى ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ مِنْهَا وَحَوْلُهَا بِسَاتِينَ

بَاجَرَمًا بفتح الجيم وسكون الراء وميم والفاء مقصورة قرية من أعمال البليخ قرب
الرقة من ارض الجزيرة

بَاجَرَمَق بالقفاف في كتاب الفتوح بَاجَرَمَق كورة قرب دقوة

بَاجَرَوَان اخرة نون قرية من ديار مُصَر بالجزيرة من أعمال البليخ وبادجروان ايضا
مدينة من نواحي باب الابواب قرب شروان عندها عين الحياة لله وجدها

الخضر عم وقيل في القرية لله استطعم موسى والخضر عليهما السلام اهلها

بَاجِسْرًا بكسر الجيم وسكون السين وراء والقصر بليدة في شرق بغداد بينهما
وبين حُلوان على عشرة فراسخ من بغداد وفي عامرة نزهة كثيرة النخل والاهل
خرج منها جماعة من اهل العلم والرواية منهم ابو القاسم عبد الغنى بن
المحمد بن حنيفة الباجسراوي كان صالحا وله شعر حسن ورغبة في الادب توفي
سنة ٣١٥هـ وابنه ابو المعالي احمد روى قطعة من كتب الادب وقال عبيد الله بن

الخضر يذكرها

ويوم بباجسرى هَوَمَت وَغَوِثَتْ جماعتهم صرعى لدى جانب الجسر

فولوا سراعا هماربين كاذهم رعيلا نعام بالفسل شرد دعر

هـ ووجد على حايط مكتوب

اقول والنفس لهوف حسرى والعيون من طول البكاء عبرى

وقد انارت في الظلام الشعرى واتحدرت بنات نعش الكبرى

يا رب خلصنى من بباجسرى وابذل بها يا رب دارا اخرى

بَاجُمَيْرًا بضم الجيم وفتح الميم وياء ساكنة وراء مقصورة موضع دون تكريت ذكر

الاخباريون ان عبد الملك بن مروان كان اذا همَّ بقصد مصعب بن الزبير

بالعراق يخرج في كل سنة الى بطنان حبيب وفي من أدنى فتسيرين الى الجزيرة

فيعسكر بها ويخرج مصعب بن الزبير الى مسكن فيعسكر بباجُمَيْرى من ارض

الموصل كل واحد منهما يرى صاحبه انه يقصده ولا يتمر كل واحد منهما

فخرج اليه اهلها بالهدايا الى معسكره فقال اجمعوا الهدايا واجعلوها باجاً واحداً
ففعّلوا فسمي موضع معسكره بالانبار الباج الى الآن،

بَاجْخُوسْت بفتح الجيم وضم الخاء المعجمة وواو ساكنة وسين مهملة ساكنة ايضاً
وتاء مثناة قوينة كبيرة من قرى مرو على فرسخين من مرو منها ابو سهل النعمان
ه الأكار البَاجْخُوسْتى كان صالحاً عابداً ذكره ابو سعد في شيوخه وقال انه مات

في رمضان سنة ٤٥٨

بَاجْداً بفتح الجيم وتشديد الدال والقصر قرية كبيرة بين رأس عين والرقّة قال
احمد بن الطيّب عليها سور وكان مسلمة بن عبد الملك أقطع موضعها رجلاً
من اصحابه يقال له اسيد السلمي فبناها وسورها وفيها بساتين تسقيها عين
تَنَمَّع من وسطها يشرب منها الناس وما فصل يسقى زروعها وفي قرب حصن
مسلمة بن عبد الملك منها محمد بن ابي القاسم الخضر بن محمد الحرّاني
يُعرَف بابن تَيْمِيَّة وهو اسم لجدته وكانت واعظة البلد يُعرَف بالبَاجْدَى وكان
شيخاً معظماً بحرّان وخطيبها وواعظها ومفتيها ولاهل حرّان فيه اعتقاد طاهر
صالح وكان نافذ الامر فيهم مطاعاً سمع الحديث ورواه ولى منه اجازة ورايته غير
مرة ومات سنة ٤١١ وقد أسن،

وبَاجْداً ايضاً من قرى بغداد ينسب اليها ابو الحسين سلامة بن سليمان بن
ايوب بن هارون السلمي البَاجْدَاى حدث ببغداد عن ابي يعلى الموصلى
وعلى بن عبد الحميد الغضائرى وابى عروبة الحرّاني روى عنه ابو الحسن ابن
رِزْقَوِيَّة،

بَاجْراً بالراء من قرى الجزيرة ايضاً ينسب اليها ابو شهاب عبد القدوس بن

عبد القاهر البَاجْرَاى روى عن سفيان بن عيينة كذا ضبطه ابو سعد،

بَاجْرَبَف بضم الجيم وسكون الراء وفتح الباء الموحدة وقاف قرية من قرى بين

النهرين كورة بين البقعاء ونصيبين،

بَابُؤَيْمًا بِضَمِّ الْبَاءِ الثَّانِيَةِ وَسَكُونِ الْوَاوِ وَكَسْرِ النُّونِ وَبَاءِ الْفَاءِ مِنْ قَرْيَ بَغْدَادَ
مِنْهَا أَبُو الْفَضْلِ مُوسَى بْنُ سُلْطَانَ بْنِ عَلِيٍّ الْمُقَرِّيَّ الصَّرِيرَ الْبَابُونِيَّ دَخَلَ بَغْدَادَ
فَسَمِعَ بِهَا وَقَرَأَ الْقُرْآنَ بِالزُّوَايَاتِ رَوَى عَنْ أَبِي الْوَقْتِ السَّجَّادِيَّ وَغَيْرِهِ مَاتَ
سَنَةَ ٥٩٩ هـ

٥ بَابُهُ مِنْ قَرْيَ نُحَارًا مِنْهَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ اسْمَاعِيلَ الْأَسَدِيَّ الْبُخَارِيَّ الْبَابِيَّ
حَدَّثَ عَنْ نَصْرِ بْنِ الْحَسَنِ حَدَّثَ عَنْهُ خَلْفُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْخَيْثَمِيُّ
الْبَابِيُّ مِثْلَ الَّذِي قَبْلَهُ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ الْبَابِيَّةُ ثَغْرٌ مِنْ ثَغُورِ الرُّومِ وَمَا أَظُنُّهُ أَرَادَ الْـ
الْبَابِيَّةَ الَّذِي هُوَ عِنْدَ النَّصَارَى بِمَنْزِلَةِ الْخَلِيفَةِ الْإِمَامِ يَجِبُ عَلَيْهِمْ طَاعَتُهُ وَمَقَامُهُ
بِمَدِينَةِ رُومِيَّةٍ وَحِكْمُهُ سَائِرٌ فِي جَمِيعِ بِلَادِ الْفَرَنْجِ وَمِنْ يَقَارِبِهِمْ
أَبَايَيْنَ تَشْتَبِهُ بَابُ مَوْضِعٍ بِالْحَجَرَيْنِ وَفِيهِ قَالَ قَائِلُهُمْ

أَنَا ابْنُ بَرْدٍ بَيْنَ بَابَيْنِ وَحَجَرٍ وَلِخَيْلٍ تَنْحَاهُ إِلَى قُطْرِ الْأَجَمِ

وَضَبَّةُ الدُّعْمَانِ فِي رُوسِ الْأَكَمِ مُخَصَّصَةٌ أَعْيُنُهَا مِثْلُ الرَّخَمِ

بَاتَكُرُّو قَرَاتٍ بِحُطِّ الْخَافِظِ إِلَى عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ التَّجَارِ صَدِيقِنَا قَرَاتٍ بِحُطِّ
إِلَى الْفَوَارِسِ الْحَسَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بَرَكَاتٍ بْنِ شَافِعِ الدِّمَشْقِيِّ قَالَ أَخْبَرَنَا
٥ الْقَاضِي أَبُو الْفَتْحِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْبَاتِكُرِّيَّ
قَلْعَةً حَصِينَةً عَلَى شَطِّ جَيْحُونَ بِقَرَأَتِي عَلَيْهِ فِي جَامِعِهَا الْإِمَامُ مُحَمَّدُ بْنُ
يُوسُفَ بْنِ عِطَاءٍ وَذَكَرَ خَبْرًا

بِأَجْمَاخُسَرُو بِالْجِيمِ قَرِ الْخَاءِ بَعْدَ الْآلِفِ مَضْمُونَةٌ كُورَةٌ مِنْ كُورِ بَغْدَادَ فِي شَرْقِ
دَجَلَةٍ مِنْهَا النَّهْرُ وَأَنَاتُ

٦ بِأَجْبَارَةَ بِالْأُخْرَى مُشْدَدَةٌ وَالْفَاءُ وَرَاءَ قَرْيَةٍ فِي شَرْقِ مَدِينَةِ الْمَوْصِلِ عَلَى نَحْوِ
مَبِيلٍ وَهِيَ كَبِيرَةٌ عَامِرَةٌ فِيهَا سُوقٌ وَكَانَ نَهْرُ الْخَوْسَرِ قَدِيمًا يَجْرِي بِهَا تَحْتَ قَنَاظِرِهَا
بَاقِيَةٌ إِلَى هَذِهِ الْغَايَةِ وَجَامِعُهَا مَبْنِيٌّ عَلَى هَذِهِ الْقَنَاظِرِ رَأَيْتُهَا غَيْرَ مَرَّةٍ
الْبَاقُ بِالْجِيمِ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ جَابِرٍ مَرَّ عَلَى بْنِ أَبِي طَالِبٍ عَمْرٍ بِالْأَنْبَسَارِ

وما ذا تُرَجِّى بعد آلِ مُحَرِّقٍ عَفَا مِنْهُمْ وادى رَهْطًا إِلَى رَحْبٍ
خَلَوْا مِنْ تَهَامِي أَرْضِنَا وَتَبَدَّلُوا بِمَكَّةَ بَابِلْيُونَ وَالرُّبْطُ بِالْعَصَبِ

وقال كُتَيْبُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ يَرْثِي عَبْدَ الْعَزِيزِ بْنِ مَرْوَانَ

فَلَمَسْتُ طَوَالَ الدَّهْرِ مَا عَشَّتْ نَاسِيَا عِظَامًا وَلَاهَا مَا لَهْ قَدْ أَرَمْتُ
جَرَى بَيْنَ بَابِلْيُونَ وَالْهَضْبِ دُونَهُ رِيَّاحُ اسْفَتَ بِاللَّغَمَا وَاشْتَمَتْ
سَقَمَتُهَا الْعَوَادِي وَالرَّوَايِحُ خِلَافَةً تَدَلِّينَ عِلْمًا وَالصَّرِيحَةَ لَمَمْتُ

وقد اسقط عمران بن حِطَّانٍ منه الألف في قوله يذكّر قومًا من الأزد نَعَامُ زِيَادُ
بْنِ أَبِيهِ مِنَ الْبَصْرَةِ كَانَ قَدْ أَتَاهُم بِمَمَالَاةٍ عَدُوَّةٍ إِلَى مِصْرَ فَمَزَلُوا مِنَ الْفَسْطَاطِ
بِمَوْضِعٍ يُقَالُ لَهُ الظَّاهِرُ فَقَالَ

١. فَسَارُوا بِحَمْدِ اللَّهِ حَتَّى أَحْلَتَهُمْ بَبِلْيُونَ مِنْهَا الْمَوْجِفَاتُ السَّوَابِفُ
فَأَمْسُوا بِحَمْدِ اللَّهِ قَدْ حَالَ دُونَهُمْ مَهَامُهُ بَيْدٍ وَالْجِبَالُ الشَّوَاهِفُ
وَحَلُّوا وَلَا تُرَجُّوا سِوَى اللَّهِ وَحْدَهُ بَدَارُ لَهْمٍ فِيهَا غِثَى وَمَرَأِفُ
فَأَمْسُوا بَدَارُ لَا يَفْقَرُ أَهْلُهَا وَجِيرَانُهَا فِيهَا نُجَيْبٌ وَغَايِفُ

بَابُ مُحَوَّلٍ بِصَمِّ الْمِيمِ وَفَتْحِ الْحَاءِ وَتَشْدِيدِ الْوَاوِ وَلَا مَحَلَّةٌ كَبِيرَةٌ مِنْ مَحَالِّ بَغْدَادَ
٢. كَانَتْ مَتَّصِلَةً بِاللَّخْرِ فِي الْآنِ مَنْفَرْدَةٌ كَالْقَرْيَةِ الْمَنْفَرْدَةِ ذَاتِ جَسَامِعٍ وَسُوقٍ
مُسْتَعْنِيَةً بِنَفْسِهَا فِي غَرْبِ اللَّخْرِ مُشْرِفَةً عَلَى الصَّرَاةِ وَاللَّهُ الْمَوْفِقُ

بَابُ الْمَوَاتِبِ هُوَ أَحَدُ أَبْوَابِ دَارِ الْخِلَافَةِ بِبَغْدَادَ كَانَ مِنْ أَجْلِ أَبْوَابِهَا وَاشْرَفِهَا
وَكَانَ حَاجِبُهُ عَظِيمٌ الْقَدْرُ وَنَافِذُ الْأَمْرِ فَلَمَّا الْآنَ فَهُوَ فِي طَرَفٍ مِنَ الْبَلَدِ بَعِيدٌ
كَلْمُهَا جَوْرٌ لَمْ يَبْقَ فِيهِ إِلَّا دُورٌ قَوْمٍ مِنْ أَهْلِ الْبَيْتِ الْقَدِيمَةِ وَكَانَتْ الدُّورُ فِيهِ
٢. غَالِيَةً الْأَثْمَانُ عَزِيزَةً الْوُجُودُ فِي أَيَّامِ السَّلَاطِينِ بِبَغْدَادَ لِأَنَّهُ كَانَ حَرَمًا مِنْ يَأْوِي
الْبَيْتَ فَلَمَّا الْآنَ فَلَيْسَ لِلْمَسَاكِينِ فِيهِ قِيَمَةٌ وَرَأَيْتُ بِهِ دُورًا كَثِيرَةً أَحْتَاجَ أَهْلُهَا
وَأَرَادُوا بِبَيْعِهَا فَلَمْ تَشْتَرْ مِنْهُمْ فَبَاعُوا أَنْقَاضَهَا وَسَاحَتَهَا عَلَى مَنْ يَعْرِى بِهِ مَوْضِعًا
آخَرَ وَالَّذِي أَوْجَبَ ذِكْرَ ذَلِكَ كَثَرَةُ مَجِيئِ ذِكْرِهَا فِي التَّوَارِيخِ وَالْأَخْبَارِ

صوتًا فان الرجل حَيٌّ وان لم يسمعوا له صوتًا فان الرجل قد مات، وفي المدينة الرابعة امرأة من حديد فاذا غاب الرجل عن اهله واحببوا ان يعرفوا خبره على صخته اتوا تلك المرأة فنظروا فيها فرأوه على الحال التي هو فيها وفي المدينة الخامسة امرأة من نحاس على عمود من نحاس منصوب على باب المدينة فاذا دخلها جاسوس صوتت الازقة بصوت سمعه جميع اهل المدينة فيعلمون انه قد دخلها جاسوس، وفي المدينة السادسة قاضيان جالسان على الماء فاذا تقدم اليهما الخصمان وجلسا بين ايديهما غاص المبطل منهما في الماء وفي المدينة السابعة شجرة من نحاس ضخمة كثيرة الغصون لا تظل ساقها فان جلس تحتها واحد اظلته الى الف نفس فان زادوا على الالف ولو بواحد اصابوا كلهم في الشمس، قلت وهذه الكفاية كما ترى خارقة للعادات بعيدة من المعهودات ولو لم اجدها في كتب العلماء لما ذكرتها وجميع اخبار الامم القديمة مثله والله اعلم،

بَابُ يُونِ الْمَاءِ الثَّانِيَةِ مَكْسُورَةٌ وَاللَّامُ سَاكِنَةٌ وَيَاءٌ مَضْمُونَةٌ وَوَاوُ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ وَهُوَ اسْمُ عَامٍ لِدِيَارِ مِصْرَ بَلُغَةُ الْقَدَمَاءِ وَقِيلَ هُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ الْفُسْطَاطِ خَاصَّةً ٥ فذكر اهل التوراة ان مقام آدم عم كان ببابل فلما قتل قابيل هابيل مَقَتَ آدَمُ قابيل فهرب قابيل باهله الى الجبال عن ارض بابل فسميت بابل يعنى به الْفُرْقَةُ فلما مات آدم ونبي ادريس عم وكثر ولد قابيل في تلك الارض وفسدوا ونزلوا من جبالهم وخالطوا اهل الصلاح وفسدوا بهم دعا ادريس ربه ان ينقله الى ارض ذات نهر مثل ارض بابل فأرى الانتقال الى ارض مصر فلما ورد لها وسكنها واستطابها اشتتق لها اسمًا من معنى بابل وهو الْفُرْقَةُ فسماها بابليون ومعناها ٢ الفُرْقَةُ الطَّيِّبَةُ والله اعلم، وذكر عبد الملك بن هشام صاحب السيرة في كتاب التيجان في النسب من تصنيفه بابليون كان ملكًا من سبأ ومن ولده عمرو بن امرء القيس كان ملكا على مصر في زمن ابراهيم الخليل عم وقال ابو صخر الهذلي

من فعل كذا وكذا فله كذا وكذا حتى افترقوا على اثنين وسبعين لساناً
وانقطع الصوت وتبلمبت اللُّسُنُ فسميت بابل وكان اللسان يومئذ بابل
وهبطت ملايكة الخبير والشر وملايكة الحياء والايمان وملايكة الصحة والشقاء
وملايكة الغنى وملايكة الشرف وملايكة المروءة وملايكة الجفاء وملايكة الجهل
وملايكة السيف وملايكة البأس حتى انتهوا الى العراق فقال بعضهم لبعض
افترقوا فقال ملك الايمان انا اسكن المدينة ومكة فقال ملك الحياء انا معك
فاجتمعت الامة على ان الايمان والحياء ببلد رسول الله صلعم وقال ملك الشقاء
انا اسكن البادية فقال ملك الصحة انا معك فاجتمعت الامة على ان الشقاء
والصحة في الاعراب وقال ملك الجفاء انا اسكن المغرب فقال ملك الجهل انا معك
فاجتمعت الامة على ان الجفاء والجهل في البربر وقال ملك السيف انا اسكن
الشام فقال ملك البأس انا معك وقال ملك الغنى انا اقيم ههنا فقال ملك المروءة
وانا معك وقال ملك الشرف انا معكما فاجتمع ملك الغنى والمروءة والشرف بالعراق
قلت هذا خبر نقلته على ما وجدته والله المستعان عليه

وقد روى ان عمر بن الخطاب رضى عنه سال دهقان القلوجة عن عجائب بلادهم فقال
كانت بابل سبع مدن في كل مدينة اعجوبة ليست في الاخرى فكان في المدينة
الله نزلها الملك بيت فيه صورة الارض كلها برساتيقها وقراها وانهارها فنى
التوى احد حمل الخراج من جميع البلدان خرق انهارهم فغرقهم وأتلف زروعهم
وجميع ما في بلادهم حتى يرجعوا عن ما هم به فيسئد باصبعه تملك الانهار
فيستند في بلادهم وفي المدينة الثانية حوض عظيم فاذا جمعهم الملك لحضور
٢٠ مائدته حمل كل رجل من يحضره من منزله شراباً يختاره ثم صبه في ذلك الحوض
فاذا جلسوا للشراب شرب كل واحد شرابه الذى حمله من منزله وفي المدينة
الثالثة طبيل معلق على بابها فاذا غاب من اهلها انسان وخفى امره على اهلها
واحبوا ان يعلموا احيى صاحبهم ام ميت ضربوا ذلك الطبل فان سمعوا له

وكانت ملوكهم تنزل بابل وكان الكلدانيون جُنُودهم فلم تنزل ملكتهم قايئة الى ان قُتل دارا اخر ملوكهم ثم قُتل منهم خلف كثير فذَلُّوا وانقطع مُلْكهم، وقال يزدجرد بن مَهْمَنْدَار تقول الحُجَم ان الصَّحَّاح الملك الذى كان له بزرهم ثلاثة افواه وست أعين بَنَى مدينة بابل العظيمة وكان ملكه ألف سنة الا يوما واحدا ونصفا وهو الذى أَسَرَهُ اَفْرِيدُون الملك وصَيَّرَهُ فى جبل دُنْبَاوَنَد واليوم الذى اسره فيه يعدونه الحُجوس عيداً وهو المهرجان قال فاما الملوك الاوابل اعنى ملوك النبط وفرعون ابراهيم فانهم كانوا نزلًا ببابل وكذلك بُحَّت نَصْر الذى يزعم اهل السير انه احد ملوك الارض بأسرها انصرف بعد ما احدث ببني اسرائيل ما احدث الى بابل فسكنهها قال ابو المنذر هشام بن محمد ان مدينة بابل كانت اثني عشر فرسخا في مثل ذلك وكان بابها ثمانية الكوفة وكان الفرات يَجْرى ببابل حتى صرفه بخت نصر الى موضعه الآن مخافة ان يهدم عليه سور المدينة لانه كان يجرى معه قال ومدينة بابل بناها يَبُورَاسِب الجَبَّار واشتق اسمها من اسم المُشْتَرَى لان بابل باللسان البابلى الاول اسم للمشتري ولما استنتم بنائها جمع اليها كل من قَدَّر عليه من العلماء وبني لهم اثني عشر داقصراً على عدد البروج وسماها بأسماءهم فلم تنزل امرأة حتى كان الاسكندر وهو الذى خربها وحَدَّث اَبُو بَكْرٍ اَحمَد بن مروان المالكى الدينورى فى كتاب المجالس من تصنيفه حدثنا اسماعيل بن يونس ومحمد بن مَهْران قالا حدثنا عمرو بن ناجية حدثنا زعيم بن سالم بن قَمْبَر مولى على بن ابي طالب عن انس بن مالك قال لما حشر الله الخلايق الى بابل بعث اليهم رجلاً شرقية وغربية وقبيلية وحربية فجمعهم الى بابل فاجتمعوا يومئذ ينظرون لما حشروا له ان نادى مُنَادٍ من جعل المغرب عن يمينه والمشرق عن يساره فاقتصد البيت للحرار بوجهه فله كلام اهل السماء فقال يَعْزُبُ بن قحطبان فقبل له يا يعزب بن قحطبان بن هود انت هو فكلان اول من تكلم بالعربية ولم يزل المنادى يُنادى

منازل انكرتنا بعد معرفة وأوحشت من هوانا بعد ايناس

وقال الوزير ابو القاسم ابن المغربي

حَنِّ قَلْبِي إِلَى مَعَالِي بَابِلَا حَنِينَ الْمَوْتِ الْمَشْشَعْرِوفِ

مَطْلَبُ اللَّهِ وَالْهَوَى وَكِنَاسُ الْخُرْدِ الْعَيْنِ وَالْطَّبَاءِ الْهَيْفِ

حَيْثُ شَطَا قَوَيْفُ مَسْرَحِ طَرْفِي وَالْإِسَامَى مُوَانِسِي وَالْبَيْفَى

لَيْسَ مِنْ يَسَالِ حَنِينَا إِلَى الْأَوْ طَائِنِ أَنْ شَتَّتَ النَّوَى بِطَرْفِ

ذَاكَ مِنْ شَيْمَةِ الْكِرَامِ وَمِنْ عَهْدِ الْوَفَاءِ الْخَيْبِ الْمَوْصُوفِ

بَابُ لُتْ بِصَمَرِ اللَّامِ وَتَشْدِيدِ التَّاءِ الْمُثْنَاةِ قَرْيَةً بِالْجَزِيرَةِ بَيْنَ حَرَّانَ وَالرَّقَّةِ

يُنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو سَعِيدٍ يَحْيَى بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الصَّحَّاحِ الْمَبْلُغِيُّ مَوْلَى بَنِي

أُمَيَّةٍ وَأَصْلُهُ مِنَ الرُّبَى وَهُوَ ابْنُ أُمِّهِ الْأَوْزَاعِي سَكَنَ حَرَّانَ وَحَدَّثَ عَنِ الْأَوْزَاعِيِّ

وَأَبْنِ ابْنِ مَرْيَمَ وَمَالِكِ بْنِ أَنَسٍ وَجَمَاعَةٍ كَثِيرَةٍ وَمَاتَ فِيهَا ذِكْرُ الْقَاضِي أَبُو

بَكْرِ ابْنِ كَامِلٍ سَنَةَ ٢١٨ وَهُوَ ابْنُ تِسْعِينَ سَنَةً

بَابُ بِكَسْرِ الْبَاءِ اسْمُ نَاحِيَةٍ مِنْهَا الْكُوفَةُ وَالْحِلَّةُ يُنْسَبُ إِلَيْهَا السَّيْحَرُ وَالْجَمْرُ قَالَ

الْأَخْفَشُ لَا يَنْصَرَفُ لَتَأْنِيثِهِ وَذَلِكَ أَنَّ اسْمَ كُلِّ شَيْءٍ مُؤَنَّثٌ إِذَا كَانَ عِلْمًا وَكَانَ

هَذَا عَلَى أَكْثَرِ مِنْ ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ فَإِنَّهُ لَا يَنْصَرَفُ فِي الْمَعْرِفَةِ وَقَدْ ذَكَرْتُ فِيهِمَا بَاقِي فِي

تَرْجُمَةِ بَابِلْيُونِ مَعْنَى بَابِلَ عِنْدَ أَهْلِ الْكِتَابِ وَقَدْ الْمُفَسِّرُونَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى وَمَا

أَنْزَلَ عَلَى الْمَلِكِينَ بِبَابِلَ هَارُوتَ وَمَارُوتَ قَبِيلَ بَابِلَ الْعِرَاقِ وَقَبِيلَ بَابِلَ دُنْبَاوَدَ

وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ بَابِلَ الْكُوفَةِ وَقَالَ أَبُو مَعْشَرَ الْكَلْدَانِيِّونَ هُمُ الَّذِينَ كَانُوا يَنْزِلُونَ

بَابِلَ فِي الزَّمَنِ الْأَوَّلِ وَيُقَالُ أَنَّ أَوَّلَ مَنْ سَكَنَهَا نُوحٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ عَمَّرَهَا وَكَانَ

٢٠ قَدْ نَزَلَهَا بِعَقَبِ الطُّوفَانِ فَسَارَ هُوَ وَمَنْ خَرَجَ مَعَهُ مِنَ السَّفِينَةِ إِلَيْهَا لَطَلَبَ

الدِّقَاقَ فَأَقَامُوا بِهَا وَتَنَاسَلُوا فِيهَا وَكَثُرُوا مِنْ بَعْدِ نُوحٍ وَمَلَكَوا عَلَيْهِمْ مَلُوكًا وَابْتَنَوْا

بِهَا الْمَدَائِنَ وَاتَّصَلَتْ مَسَاكِنُهُمْ بِدَجَلَةٍ وَالْفَرَاتِ إِلَى أَنْ بَلَغُوا مِنْ دَجَلَةٍ إِلَى

أَسْفَلَ كَسَرَ مِنَ الْفَرَاتِ إِلَى مَا وَرَاءَ الْكُوفَةِ وَمَوْضِعُهُمُ هُوَ الَّذِي يُقَالُ لَهُ السَّوَادُ

ناحت مطوّقةً بمباب الطماق فجرت سوابق دُمعي المَهراق
 كانت تُعْغِرُ بالاراك ورعا كانت تغرد في فروع الساق
 فرمى الفراق بها العراق فاصبحت بعد الاراك تنوح في الاسواق
 فُجِعَتْ بِفَرْخِهَا فَاسْبَلْ دَمْعُهَا ان الدموع تبوح بالمشتاق
 نَعَسَ الفراق وبنت حبل ونينة وسقاه من سم الاسود ساق
 ما ذا اراد بقصده فَمُورِيَّةٌ له تدبر ما بغداد في الآفاق
 في مثل ما بك يا حمامة فاسألني من فك أسرك ان يحل وثاق

وقد روى ان صاحب القصة في اطلاق القُمريّة هو اليمان بن ابي اليمان
 البندنجي الشاعر الصريح مصنف كتابات التّفقيّة وقد ذكرته في كتاب معجم
 الأدياء

بَابُ غَيْشِ الْغَيْنِ مَحْجَمَةٌ وَبَابُ سَاكِنَةِ وَالشَّيْنِ مَحْجَمَةٌ نَاحِيَةٌ بَيْنَ اَنْزَبِجَانٍ وَارْدَبِيلَ
 بِرُّبِهَا الزَّابُ الْأَعْلَى

بَابُ قُرَّانٍ بِفَتْحِ الْقَافِ وَالرَّاءِ وَالْفِ وَنُونٍ مِنْ قَرَى مَرَوْ مِنْهَا أَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ
 مُحَمَّدٍ بْنِ عِيْسَى الْبَابِقُرَّانِي سَمِعَ بِالْعِرَاقِ الْحُسَيْنَ بْنَ إِسْمَاعِيلَ الْحَامِلِي

١٥ بَابُ كَسِّ بِكْسَرِ الْكَاكِفِ وَالْحُسَيْنِ مَهْمَلَةٌ مَحْلَةٌ كَبِيرَةٌ بِسَمَرْقَنْدٍ يُقَالُ لَهَا بِالْفَارْسِيَّةِ
 دَرَوَازَةٌ كَشَّ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو اسْحَاقَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ دَاوُدَ
 الزَّاهِدِ الْبَابِكَنْسِي السَّمَرْقَنْدِي تَوَفَّى فِي رَمَضَانَ سَنَةِ ٤٥٧

بَابُ كُوشَكٍ بِضَمِّ الْكَاكِفِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَالشَّيْنِ وَكَافٍ أُخْرَى مَحْلَةٌ كَبِيرَةٌ بِاصْبَهَانَ
 يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْبَابِكُوشَكِي تَوَفَّى فِي سَنَةِ ٤٧٨

١٦ بَابُ كَسْرِ الْبَاءِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ مَقْصُورٌ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ بِظَاهِرِ حَلَبَ بَيْنَهُمَا نَحْوُ
 مِيلٍ وَهِيَ عَمْرَةٌ أَهْلَةٌ فِي أَيَّامِنَا هَذِهِ وَقَدْ ذَكَرَهَا الْجَحْزَرِيُّ فَقَالَ

أَقَامَ كُلُّ مِلَّةٍ الْوَدُقَ رَجَّاسٍ عَلَى دِيَارِ بَعْلُو الشَّامِ أَدْرَاسٍ
 فِيهَا لَعْلُوهُ مَصْطَافٌ وَمَرْتَبَعٌ مِنْ بَانْقُوسَا وَبَابِلًا وَبَطْنِيَّاسٍ

من نواحي ارمينية خبرني بها رجل من أهلها فقيه^٩

بَابِيسِير بفتح الباء الثانية وكسر السين المهملة وياء ساكنة وراء بلدة من نواحي
الاهواز منها ابو الحسن علي بن بكر بن بَرِيّ البابيسيري روى عن ابن عيينة
توفي سنة ٢٣٤هـ، قل ابو سعد عقيب هذا البابيسيري نسبة الى بابسير وفي قرية
من قرى واسط وقيل من قرى الاهواز منها ابو بكر محمد بن احمد بن محمد
بن موسى البابيسيري ومحمد بن كامل البابيسيري روى عنه الحسن بن علي
بن محمود بن شيرويه القاضي الشيرازي،

بَابُ الشَّامِ محلة كانت بالجانب الغربي من بغداد منها ابو عبد الله محمد بن
ابراهيم بن كثير الصيرفي البابشامي روى عن ابى نَواص الشاعر،
١٠. بَابِيش بكسر الباء والشين معجمة من قرى بخارا في ظن ابى سعد ينسب اليها
ابو اسحاق ابراهيم بن محمد بن اسحاق بن عبد الله بن جَدَّير البابشي
مات سنة ٣١٣هـ

بَابُ الشَّعِيرِ محلة ببغداد فوق مدينة المنصور قالوا كانت تَرَقُّ اليها سُفُنُ
الموصل والبصرة والمحلة لله ببغداد اليوم وتعرف بمباب الشعير في بعيدة من
١٥. دجلة بينها وبين دجلة خراب كثير والحريم وسوق المارستان وقد نسب
اليها بعض الرواة

بَابُ شُورِسْتَانِ بضم الشين المعجمة وسكون الواو وكسر الراء محلة مرو^{١٠}
بَابِشِير الباء الثانية ساكنة والشين مكسورة وياء ساكنة وراء قرية على مقدار
فرسخ من مرو منها ابراهيم بن احمد بن علي البابشيري مات سنة ٣٠٩هـ
٢٠. بَابُ الطَّلَاقِ محلة كبيرة ببغداد بالجانب الشرقي تعرف بطاق اسماء وقد ذكرت
في موضعها واجتاز عبد الله بن طاهر بها فرأى قُمْرِيَّةً تَنْوُجُ قَامِرَ بِشِيرَاهَا
واطلاقها فامتنع صاحبها ان يبيعها بأقل من خمسمائة درهم فاشترها بذلك
واطلقها وانشد يقول

بَابُ الْحَجَرَةِ بضم الحاء موضع بدار الخلافة المعظمة ببغداد حرسها الله تعالى
 وفي دار عظيمة الشأن عجيبه البنميان فيها يُخْلَع على الوُزَرَاءِ واليها يَحْضُرُونَ
 في أيام الموسم للهَـنَاءَ وأول من أنشأها الامام المسترشد بالله ابو منصور الفضل
 بن الامام المستظهر بالله

هـ بَابُ الْحَرْبِ يذكر في الحربية ان شاء الله تعالى وهو حَرْبُ بن عبد الملك أحد
 قُوَادِ ابي جعفر المنصور وفي مَقْبَرَةِ باب حرب احمد بن حنبل وبششر الحافي
 وابو بكر الخطيب ومن لا يُحْصَى من العُلَمَاءِ والعُبَدَانِ والصالحين واعلام
المسلمين

بَابُ الْخَاصَةِ كان أحد ابواب دار الخلافة المعظمة ببغداد أَحَدَتَهُ الطاليع لله
 ١٠ اتجاء دار الغيل وباب كَلَوَانَا واتخذ عليه منظره تُشْرِف على دار الغيل وبَرَّاحٍ
 وَأَسْعٍ وانتفق ان كان الطاليع يوماً في هذه المنظره فَجَوَزَتْ عليه جنازة ابي بكر
 عبد العزيز بن جعفر الزاهد المعروف بَعْلَامُ الْحَلَّالِ فرأى الطاليع منها ما عَجَبَهُ
 فتقدم بدفنه في ذلك الْبَرَّاحِ الذي تجاء المنظره وجعل دار الغيل وَقْفًا عليه
 ووسّع به في تلك المقبرة وفي الآن على ذلك الا ان هذا الباب لا اثر له اليوم
 ١٥ وَيَتَلَوُ هذا الباب من دار الخلافة باب الْمَرَاتِبِ ولهذه الابواب ذكر في التواريخ
بَابُ دَسْتَانِ بفتح الدال والسين مهملة والتاء فوقها نقطتان موضع معروف
 بسمرفند ينسب اليه ابو الحسن علي بن الحسن بن نصر بن خراسان بن
 عبد الله الْمَبَادِسْتَانِي فقيه حنفي فاضل ثقة توفي بسمرفند في صفر سنة ٤٣٨هـ
 بَابِرْتِي بفتح الباء الثانية وسكون الراء والتاء فوقها نقطتان مقصورة قرية من
 ٢٠ اعمال دَجِيلِ ببغداد ينسب اليها ابو القاسم هبة الله بن محمد بن الحسن
 بن ابي الاصابع الْحَرَّيْ الْمَبَارِئِي ولد بقرية بَابِرْتِي ونشأ بالحربية من بغداد ذكره
 ابو سعد في شيوخه

بَابِرْتِ بكسر الميم الثانية قرية لميرة ومدينة حسنة من نواحي أَرْزَنَ الروم

شديد إلى باب البريد حنيفة وليس إلى باب المريد سبيل
ديار فأما مائها فمصدق زلال وأما ظلها فظلمة
حلمت وما قولي حلمت تعجبنا هل الحب إلا لوعة وحول

باب التبين بلفظ التبين الذي تأكله الدواب اسم محلاة كبيرة كانت ببغداد
على الخندق بازاء قطيعة أم جعفر وهي الآن خراب كدرا يزرع فيها وبها قبر
عبد الله بن أحمد بن حنبل رثاه دفين هناك بوصية منه وذاك انه قال قد
صح عندي ان بالقطيعة نبيا مدفونا ولان اكون في جوار نبي أحب إلى من
ان اكون في جوار ابي، وباصف هذا الموضع في مقابر قريش لث فيهما قبر موسى
الناظم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي زين العابدين بن الامام
الحسين بن الامام علي بن ابي طالب رثهم ويعرف قبره بمشهد باب التبين
مضاف إلى هذا الموضع وهو الآن محلاة عامرة ذات سور مفردة

باب ثوماء بضم التاء أحد ابواب مدينة دمشق لما حاصر المسلمون دمشق
في أيام ابي بكر رثاه نزل ابو عبيدة من قبل باب الجابية ونزل خالد بن الوليد
بدير يقال له دير خالد بالجانب الشرقي ونزل يزيد بن ابي سفيان بباب ثوماء

وقال عبد الرحمن بن ابي سرح وكان من اصحاب يزيد بن ابي سفيان

الا ابلغ ابا سفيان عنا بأننا على خير حالٍ كان جيش يكونها
وانا على باب ثوماء نرتمى وقد حان من باب ثوماء حيونها

باب الجنان جمع جنة وهي البستان باب من ابواب مدينة الرقة وباب من
ابواب مدينة حلب ذكره عيسى بن سعدان الحلبي فلذلك ذكرناه فقال

يا لبرق كلاما لاح على حلب مثلها نصب عياني

بات كالمذبوب في شاطئ فويف ناسر الطرة مسحوب الجران

كلاما مرت به ناسمة موهنا جن على باب الجنان

ليت شعري من ترى أرسله انسيم البان ام رفع الدخان

الا لبيت شعري هل ابيتن ليلة كاليئتنا حتى ارى وصح الفجر
 اجود عليها بالحديث وتسارة تجود علينا بالرضاب من الشجر
 فليت الاي قد قصي ذاك مرة فيعلم ربي عند ذلك ما شكرى
 وينسب الى باب الابواب جماعة منهم زهير بن نعيم الباني وابراهيم بن جعفر
 ه الباني قال عبد الغنى بن سعيد كان يفيده بمصر وقد ادركته واطنهما يعنى
 زهيراً وابراهيم ينسبان الى باب الابواب وفي مدينة درند والحسن بن ابراهيم
 الباني حدث عن حميد الطويل عن انس عن النبي صلعم تختموا بالعقيق
 فانه ينفى الفقر روى عنه عيسى بن محمد بن محمد البغدادي وهلال بن
 العلاء الباني روى عنه ابو نعيم الحافظ، وفي القيصل زهير بن محمد الباني
 ١٠ ومحمد بن هشام بن الوليد بن عبد الحميد ابو الحسن المعروف بابن الى
 عمران الباني روى عن ابى سعيد عبد الله بن سعيد الاشج الكندي روى
 عنه مسعر بن علي البرقي، وحبيب بن فهد بن عبد العزيز ابو الحسن
 الباني حدث عن محمد بن دوسى عن سليمان الاصبهاني عن بختوية عن
 عاصم بن اسماعيل عن عاصم الاحول حدث عنه ابو بكر الاسماعيلي وذكر انه
 ١٥ سمع قبل السبعين ومائتين على باب محمد بن ابى عمران المقابري، ومحمد
 بن ابى عمران الباني الثقفي واسم ابى عمران هشام اصله من باب الابواب نزل
 ببرقة روى عن ابراهيم بن مسلم الخوارزمي،
 باب البريد بفتح الباء الموحدة وكسر الراء بلفظ البريد وهو الرسول اسم لاحد
 ابواب جامع دمشق وهو من انزه المواضع وقد اكثر الشعراء من ذكره
 ٢٠ ووصفه والنشوق اليه فن ذلك قول على بن رضوان الساعاتي شاعر عصرى
 المّت سليمى والنسيم علىل فحبل لي ان الشمال شمول
 كان الخوامى صقمت منه قرقفا فللسكر اعناق المطي تميل
 تلاقى جفون ما تلاقى قصيرة وليل مشوق بالغرام طويل

الْخَزَرِ فِي جَيْشِهِ خَلْفَ نَهْرِ بَلْخَرِ فَاسْتَشْهَدَ سَلْمَانَ بْنِ رَبِيعَةَ وَاصْحَابَهُ وَكَانُوا
أَرْبَعَةَ أَلْفٍ فَقَالَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ جُمَانَةَ الْبَاهِلِيُّ يَذْكُرُ سَلْمَانَ بْنَ رَبِيعَةَ
وَقَتَيْبَةَ بْنَ مُسْلِمٍ الْبَاهِلِيِّينَ يَفْتَخِرُ بِهِمَا

وَأَنَّ لَنَا قَبْرَيْنِ قَبْرُ بَلْخَرِ وَقَبْرُ بَصِينِ اسْتَنَانُ يَا لَكَ مِنْ قَبْرِ
فَهَذَا الَّذِي بِالصَّيْنِ عَمَتْ فُتُوهُ وَهَذَا الَّذِي يُسْقَى بِهِ سَبَلُ الْقَطْرِ

يُرِيدُ أَنَّ التُّرِكَ أَوْ الْخَزَرَ لَمَّا قَتَلُوا سَلْمَانَ بْنَ رَبِيعَةَ وَاصْحَابَهُ كَانُوا يُبْصِرُونَ فِي
كُلِّ لَيْلَةٍ نَوْرًا عَظِيمًا عَلَى مَوْضِعِ مَصَارِعِهِمْ فَيَقَالُ إِنَّهُمْ دَفَنُوهُمْ وَاخَذُوا سَلْمَانَ
بْنَ رَبِيعَةَ وَجَعَلُوهُ فِي تَابُوتٍ وَسَيَّرُوهُ إِلَى بَيْتِ عِبَادَتِهِمْ فَذَا أَجْدَبُوا أَوْ اقْحَطُوا
أَخْرَجُوا التَّابُوتَ وَكَشَفُوا عَنْهُ فَيُسْقَوْنَ وَوُجِدَتْ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ أَنَّ أَبَا مُوسَى
الْأَشْعَرِيَّ لَمَّا فَرَّغَ مِنْ غَزْوِ أَصْبَهَانَ فِي أَيَّامِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ فِي سَنَةِ ١٩ انْفَذَ سُرَاقَةَ
بْنَ عُمَرَ وَكَانَ يُدْعَى ذَا النُّونِ إِلَى الْبَابِ وَجَعَلَ فِي مَقْدَمَتِهِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنَ
رَبِيعَةَ وَكَانَ أَيْضًا يُدْعَى ذَا النُّونِ وَسَارَ فِي عَسْكَرِهِ إِلَى الْبَابِ فَفَتَحَهُ بَعْدَ حُرُوبٍ
جَرَتْ فَقَالَ سُرَاقَةُ بْنَ عُمَرَ فِي ذَلِكَ

وَمِنْ يَكُ سَابِلًا عَنِّي فَاتِّ
بَابَ التُّرِكَ ذِي الْأَبْوَابِ دَارِ ١٥
نَذُودُ جَمُوعِهِمْ عَمَّا حَوَيْنَا
وَنَقَتْلُهُمْ إِذَا بَاحَ السَّرَارُ
سَدَدْنَا كُلَّ فَرْجٍ كَانَ فِيهِهَا
مَكَابِرُهُ إِذَا سَطَعَ الْغَبَارُ
وَأَحْمَنَّا الْجِبَالَ جِبَالًا قَبِيحًا
وَجَاوَرَهُمْ مِمَّا دِيَارُ
وَبَادَرْنَا الْعَدُوَّ بِكُلِّ فَجٍّ
نُنَاحِيهِمْ وَقَدْ طَارَ الشَّرَارُ
عَلَى خَيْلٍ نَعَادَى كُلَّ يَوْمٍ
عَتَادًا لَيْسَ يَتَّبِعُهَا الْمَهَارُ ٢٠

وَقَالَ نَصِيبُ يَذْكُرُ الْبَابَ وَلَا أَدْرِي أَيَّ بَابٍ أَرَادَ

ذَكَرْتُ مَقَامِي لَيْلَةَ الْبَابِ قَابِضًا عَلَى كَفِّ حَوْرَاءِ الْمَدَامِيعِ كَالْبَدْرِ
وَكِدْتُ وَلَمْ أَمْلِكْ إِلَيْكَ صَبَابَةً أَطِيرُ وَفَاضَ الدَّمْعُ مِنِّي عَلَى نَحْرِي

بيننا وعندي رأى لو قبلته رأيت ما تحب قل وما هو قل تدعى ان أبى
 حايطاً بينى وبينك واجعل عليه باباً فلا يدخل بك الا من تحب ولا
 يدخل بك الا من احب فأجابته الى ذلك وانصرف خاقان الى ملكته واقام
 انوشروان يبني الحايط بالصخر والرصاص وجعل عرضه ثلثمائة ذراع وعرضه
 ه حتى ألقاه برؤس الجبال ثم قاده في البحر فيقال انه نفخ الزقاق وبني عليها
 فاقبلت تنزل والبناء يصعد حتى استقرت الزقاق على الارض ثم رفع السبناء
 حتى استوى مع الذى على الارض فى عرضه وارتفاعه وجعل عليه باباً من
 حديد ووكّل به مائة رجل يحرسونه بعد ان كان يحتاج الى مائة الف رجل
 ثم نصب سريره على الفند الذى صنعه على البحر وسجد سروراً بما قبّله
 ١. الله على يده ثم استلقى على ظهره وقال الآن حين استرحت قال ووصف
 بعضهم هذا السد الذى بناه انوشروان فقال انه جعل طرفاً منه فى البحر
 فاحكمه الى حيث لا ينتهي سلوكه وهو مبنى بالحجارة المنقورة المربعة المهندمة لا
 يقل اصغرها خمسون رجلاً وقد اُحكمت بالمسامير والرصاص وجعل فى هذه
 السبعة فراسخ سبعة مسالك على كلّ مسلك مدينة ورتّب فيها قوم من
 ١٠ المقاتلة من الفرس يقال لهم الانشاستكين وكان على ارمينية وظايف رجال
 لحراسة ذلك السور مقدار ما يسير عليه عشرون رجلاً بحيلهم لا يتراحمون
 وذكر ان بمدينة الباب على باب الجهاد فوق الحايط اسطوانتين من حجر على
 كل اسطوانة تمثال أسد من حجارة بيض واسفل منهما جريين على كل حجر
 تمثال لبونين وبقرّب الباب صورة رجل من حجر وبين رجلية صورة ثعلب فى
 ٢. عنقود عنب والى جانب المدينة صهيح معقود له درجة تنزل الى الصهيح
 منها اذا قلّ ماء وعلى جنبى الدرجة ايضاً صورتاً أسد من حجارة يقولون
 انها طلسمان السور واما حديثها ايام الفتح فان سلمان بن ربيعة الباهلى
 غزاها فى ايام عمر بن الخطاب رضى وتجاوز الحصنين وبلغجر ولقيه خاقان ملك

ومن سَمَكَر الى باب الابواب اربعة ايام وبين مملكة السريير الى باب الابواب ثلاثة ايام، وقل ابو بكر احمد بن محمد الهمداني وباب الابواب أَفَوَاهُ شُعَاب في جبل القَبْف فيها حصون كثيرة منها باب صُول وباب اللان وباب الشايران وباب لَزَقَة وباب بَارَقَة وباب سَمَسَجَن وباب صاحب السريير وباب فيلان-شاه وباب طارونان وباب طبرسران شاه وباب ايران شاه، وكان السبب في بناء باب الابواب على ما حدث به ابو العباس الطوسي قل حاجت اخزر مرة في ايام المنصور فقال لنا اتدرون كيف كان بناء انوشروان الحايط الذي يقال له الباب قلنا لا قل كانت اخزر تُغِير في سلطان فارس حتى تَبْلُغ هَذَانِ والموصل فلما ملك انوشروان بعث الى ملكهم فخطب اليه ابنته على ان يزوجه اياها ويعطيه هو ا. ايضاً ابنته ويتودعا ثم ينفرا لاعداء فلما اجابه الى ذلك عهد انوشروان الى جارية من جواربه نفيسة فوجه بها الى ملك اخزر على انها ابنته وتَـمَلَّ معها ما يُحْمَل مع بنات الملوك واحدى خاقان الى انوشروان ابنته فلما وصلت اليه كتب الى ملك اخزر لو التقينا فَأَوْجَبْنَا المودةَ بيننا فَأَجابه الى ذلك وواعده الى موضع سَمَاهُ ثم التقيا فَأَقَامَا أَيَّاماً ثم ان انوشروان امر قايده من قُوَادِه ان يختار ثلثماية رجل من أَشْدَاءِ احبابه فاذا حَدَّاتِ الزعمون اغار في عسكر اخزر فحرق وعقر ورجع الى العسكر في خفاء ففعل فلما اصبح بعث اليه خاقان ما هذا بَيَّتْ عسكري البارحة فبعث اليه انوشروان ثم تَوَتَّ من قَبْلُنَا فابَحَثْ وانظُرْ ففعل فلم يقف على شَيْءٍ ثم امهله أَيَّاماً وعاد لثقلها حتى فعل ثلاث مَرَّات وفي كلها يعتذر ويساله البحث فيبحث فلا يقف على شَيْءٍ فلما اثقل ذلك م. على خاقان دعا قايده من قُوَادِه وامره بمثل ما امر به انوشروان فلما فعل ارسل اليه انوشروان ما هذا استنبيح عسكري الليلة وَفِعَلْ بِي وَصْنَعْ فارسل اليه خاقان ما اسرع ما صَحِرَتْ قَدْ فِعَلْ هذا بعسكري ثلاث مَرَّات وانما فِعَلْ بك اَذْنَتْ مَرَّةً واحدة فبعث اليه انوشروان هذا عمل قوم يريدون ان يفسدوا فيهما

من بناء انوشروان وفي احد الثغور الجليلة العظيمة لانها كثيرة الاعداء الذين
 حَقَّوْا بها من اُمم شَتَّى وَالْأَسْنَةُ مُخْتَلِفَةٌ وَعَدَدٌ كَثِيرٌ وَالْى جَنْبِهَا جَبَلٌ عَظِيمٌ
 يَعْرِفُ بِالذِّئْبِ يُجْمَعُ فِي رَاسِهِ فِي كُلِّ عَامٍ حَطَبٌ كَثِيرٌ لِيَشْتَعِلُوا فِيهِ النَّارُ اِنْ
 احتاجوا اليه يُنْذِرُونَ اهل اذربيجان واران وارمينية بالعدو اِنْ دَعَمَهُمْ وَقِيلَ
 ه اِنْ فِي اَعْلَى جَبَلِهَا الْمَتَدُّ الْمُتَّصِلُ بِبَابِ الْاَبْوَابِ نَيْفًا وَسَبْعِينَ اُمَّةً كُلُّ اُمَّةٍ لُغَةٌ
 لَا يَعْرِفُهَا بَحَاوَرُهُمْ وَكَانَتْ الْاَكْثَرُ كَثِيرَةً الْاَهْتِمَامُ بِهَذَا الثَّغْرِ لَا يَقْتَرُونَ عَنِ النَّظَرِ
 فِي مَصَالِحِهِ لِعَظَمِ خَطَرِهِ وَشِدَّةِ خَوْفِهِ وَاقِيِمَتْ لِهَذَا الْمَكَانِ حِفْظَةٌ مِنْ نَاقِلَةِ
 الْبُلْدَانِ وَاهْلُ الثَّقَةِ عِنْدَهُمْ لِحِفْظِهِ وَاضْلَفَ لَهُمْ عِبَارَةٌ مَا قَدَرُوا عَلَيْهِ بِلَا كُفَّةٍ
 لِلسُّلْطَانِ وَلَا مُوَاوَرَةٍ فِيهِ وَلَا مُوَارِجَةَ حِرْصًا عَلَى صِيَانَتِهِ مِنْ اصْنَافِ التُّرْكِ وَالْفَرِ
 ١. وَالْاَعْدَاءِ فَمِنْ رَتَبُوا هُنَاكَ مِنَ الْحِفْظَةِ اُمَّةٌ يُقَالُ لَهُمْ طَبْرَسَرَانُ وَامَّةٌ اِلَى جَنْبِهِمْ
 تُعْرَفُ بِقَبِيلَانِ وَامَّةٌ يَعْرِفُونَ بِاللُّكْزِ كَثِيرٌ عِدَدُهُمْ عَظِيمَةٌ شَوْكَتُهُمْ وَاللِّبْرَانُ وَشِرْوَانُ
 وَغَيْرُهُمْ وَجُعِلَ لِكُلِّ صَنْفٍ مِنْ هَوْلَاءِ مَرْكَزٌ يَحْفَظُهُ وَفِي اَوَّلِهِ عَدَدٌ وَشِدَّةٌ رِجَالُهُ
 وَفَرَسَانُ وَبَابُ الْاَبْوَابِ فَرَضَ لَذَلِكَ الْبَحْرُ يَجْتَمِعُ اِلَيْهِ الْخُزَرُ وَالسَّرِيرُ وَسِنْدَانُ
 وَخَيْرَانُ وَكِرْجُ وَرُقْلَانُ وَزَرْكَرَانُ وَعَبِيكَ هَذِهِ مِنْ جِهَةِ شَمَالِهَا وَيَجْتَمِعُ اِلَيْهِ
 ه اَيْضًا مِنْ جَرَجَانُ وَطَبْرَسْتَانُ وَالذَّيْلُ وَالْجَبَلُ وَقَدْ يَقَعُ بِهَا شُغْلُ ثِيَابِ كَتَّانِ
 وَلَيْسَ بَارَانَ وَارْمِينِيَّةُ وَازَرَبِيجَانُ كَتَّانُ اِلَا بِهَا وَبِرْسَاتِيْقُهَا وَبِهَا زَعْفَرَانُ وَيَقَعُ
 بِهَا مِنَ الرَّقِيقِ مِنْ كُلِّ نَوْعٍ وَجَنْبِهَا مَا يَلِي بِلَادَ الْاِسْلَامِ رَسْتَاقُ يُقَالُ لَهُ مَسْقَطُ
 وَيَلِيهِ بِلَدُ الْلُكْزِ وَفِي اَمَمِ كَثِيرَةٌ ذَوُو خِلْفٍ وَاجْسَامُ وَضِبَاعُ عَامِرَةٌ وَكُورُ مَاوَلَةُ
 فِيهَا اَحْرَارٌ يَعْرِفُونَ بِالْخُمْاشَةِ وَفَوْقَهُمُ الْمُلُوكُ وَدُونَهُمُ الْمُشَاقُ وَبَيْنَهُمْ وَبَيْنَ بَابِ
 ٢. الْاَبْوَابِ بِلَدُ طَبْرَسَرَانِ شَاهُ وَفِي هَذِهِ الصِّفَةِ مِنَ الْبُيُوتِ وَالشَّدَّةِ وَالْعِمَارَةِ الْكَثِيرَةِ
 اِلَا اِنْ الْلُكْزَ اَكْثَرُ عِدَدًا وَاَوْسَعُ بِلَدًا وَفَوْقَ ذَلِكَ فِيلَانُ وَلَيْسَ بِكُورَةٍ كَبِيرَةٍ
 وَعَلَى سَاحِلِ هَذَا الْبَحْرِ دُونُ الْمَسْقَطِ مَدِينَةُ الشَّابِرَانِ صَغِيرَةٌ حَصِينَةٌ كَثِيرَةٌ
 الرِّسَاتِيْقُ، وَاَمَّا الْمَسَافَاتُ فَمِنْ اَتَلِ مَدِينَةِ الْخُزَرِ اِلَى بَابِ الْاَبْوَابِ اثْنَا عَشَرَ يَوْمًا

تَلَّا عَظِيمًا فَهُوَ إِلَى الْآنَ بَاقٍ وَارَادَتْ أَنْ تُعَرِّفَ النَّاسَ أَنَّهَا لَمْ تَحْجُزْ عَنْ شَيْءٍ
مُمْكِنٍ وَمَا هَذِهِ الْبَحِيرَةُ يَصُبُّ فِي وَادٍ وَحِيَاضٍ تَحْتَهُمَا

بَابَانِ بَاءَانٍ وَالْفِ وَنُونِ بَائِي بَابَانِ مُحَلَّةٌ بِأَسْفَلِ مَرَوْ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو سَعِيدٍ
عَبْدَةُ بْنُ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ حَبَّانِ الْبَابَانِي الْمُرُوزِي سَمِعَ الْكَثِيرَ وَسَافَرَ إِلَى الشَّامِ
وَالْعِرَاقِ وَمِصْرَ وَمَاتَ بِدِمَشْقَ سَنَةِ ٢٤٤

الْيَابُ وَيُعَرَّفُ بِبَابِ بُزَاةٍ بَلِيدَةٍ فِي طَرَفِ وَادِي بُطْنَانٍ مِنْ أَعْمَالِ حَلَبَ بَيْنَهَا
وَبَيْنَ مَمْبُجٍ نَحْوَ مِيلَيْنِ وَإِلَى حَلَبَ عَشْرَةُ أَمْيَالٍ وَهِيَ ذَاتُ أَسْوَاقٍ يَجْعَلُ فِيهَا
كَرْبَاسَ كَثِيرٍ وَيُحْمَلُ إِلَى مِصْرَ وَدِمَشْقَ وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا

بَابُ جَبَلٍ قَرَبَ هَاجَرَ مِنْ أَرْضِ الْبَحْرَيْنِ
١. وَيَابٌ أَيْضًا مِنْ قَرْيَةٍ بُخَارَا حَدَّثَ مِنْ أَعْلَاهَا أَبُو اسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنُ مُحَمَّدٍ
اسْحَاقُ الْأَسَدِيُّ الْبَابَانِيُّ رَوَى عَنْهُ خَلْفُ الْحَيَّامِ وَنَسَبَهُ قَالَهُ ابْنُ طَاهِرٍ وَقَالَ أَبُو
سَعْدٍ بَابَةُ بِالْهَاءِ وَسُتَدْرِكُ أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى

بَابُ الْأَبْوَابِ وَيُقَالُ لَهُ الْبَابُ غَيْرُ مَصَافٍ وَالْبَابُ وَالْأَبْوَابُ وَهُوَ الْقَرْيَةُ دَرِينْدُ
شِرْوَانٍ قَالَ الْأَصْمَاخِيُّ وَأَمَّا بَابُ الْأَبْوَابِ فَأَنَّهَا مَدِينَةٌ رَمَّا أَصَابَ مَا الْبَحْرُ
١٥ حَاطَاطُهَا وَفِي وَسْطِهَا مَرَسَى السُّفُنِ وَهَذَا الْمَرَسَى مِنَ الْبَحْرِ قَدْ بُنِيَ عَلَى حَافَتِي
الْبَحْرِ سُدَّتَيْنِ وَجُعِلَ الْمَدْخَلُ مَلْتَوِيًّا وَعَلَى هَذَا الْفَرَسِ سُلْسَلَةٌ مُدَوْدَةٌ فَلَا مَخْرَجَ
لِلْمَرْكَبِ وَلَا مَدْخَلَ إِلَّا بِإِذْنٍ وَهَذَانِ السُّدَّتَانِ مِنْ صَخَرٍ وَرِصَاصٍ وَبَابُ الْأَبْوَابِ
عَلَى بَحْرِ طَبُوسْتَانَ وَهُوَ بَحْرُ الْخَزَرِ وَهِيَ مَدِينَةٌ تَكُونُ أَكْبَرَ مِنْ أَرْدَبِيلَ نَحْوَ مِيلَيْنِ
فِي مِيلَيْنِ وَلَمْ زُرْ كَثِيرَةً وَثَمَارٌ قَلِيلَةٌ إِلَّا مَا يُحْمَلُ إِلَيْهَا مِنَ النُّوَاحِي وَعَلَى

٢٠ الْمَدِينَةِ سُرٌّ مِنَ الْحِجَارَةِ مُتَدِّئٌ مِنَ الْجَبَلِ طَوَّلًا فِي غَيْرِ ذِي عَرْضٍ لَا مَسْلَكَ عَلَى
جَبَلِهَا إِلَى بِلَادِ الْمُسْلِمِينَ لِدُرُوسِ الطَّرِيقِ وَصُعُوبَةِ الْمَسَالِكِ مِنْ بِلَادِ الْكُفَرِ إِلَى
بِلَادِ الْمُسْلِمِينَ وَمَعَ طَوَّلِ السُّورِ فَقَدْ مَدَّ قِطْعَةً مِنَ السُّورِ فِي الْبَحْرِ شَبِيهَ أَنْفِ
طَوَلَانِي لِيَمْنَعَ مِنْ تَقَارُبِ السُّفُنِ مِنَ السُّورِ وَهِيَ مُحْكِمَةُ الْبِنَاءِ مُوَقَّعَةُ الْأَسَاسِ

وعندها كانت قصّة الرجيع والله اعلم،

بِيرُ الْمَلِكِ بالمدينة منسوبة الى تبع وقد ذكرت في بئر رومنة

بِيرُ ابْنِ مُوسَى هو الاشعري قل ابو عبد الله محمد بن اسحاق الفسافي في

كتاب مكة من تصنيفه شلقان وكيل بعا مولى المتوكل هو الذي بنى بئر ابى

٥ موسى الاشعري بالعلّة في سنة ٢٤٢ بعد ان كانت مدكوكة وفي قائمة الى اليوم

على باب شعب ابى ذب بالبحر،

بِيرُ مَيْمُون مكة منسوبة الى ميمون بن خالد بن عامر بن الحضرمي كذا

وجدته بخط الحافظ ابى الفضل بن ناصر على ظهر كتاب وجدت في موضع

آخر ان ميمون صاحب البئر هو اخو العلاء بن الحضرمي والى البحرين حفرها

١٠ ابا علي مكة في الجاهلية وعندها قبر ابى جعفر المنصور وكان ميمون حليفا لحرب

بن أمية بن عبد شمس واسم الحضرمي عبد الله بن عمار قال الشاعر

تأمل خليلي هل ترى قصر صالح وهل تعرف الاطلال من شعب واضح

الى بئر ميمون الى العبيدة الله بها ازدهر الحجاج بين الابطاح،

بِيرُ يَقْطَان بالظاه المعجمة اوله ياء ماء لمبنى نعيم واكثر ما يقال لهما البئر غير

١٥ مضافة قل ابو زياد وكان يقطان قد اهنر اى ذهب عقله

باب الباء والالف وما يليهما

بَا أَيُّوبَ هو تخفيف الى أيوب هكذا جاء قرية كبيرة بين قرميسين ومذان

عن بين الطريق للقاصد من بغداد الى مذان منسوب فيها قيل الى رجل

من جرّم يقال له ابو ايوب وكانت بها ابنية نُقِصَتْ وتُعرف هذه القرية بالدكان

٢٠ وبالقرى منها بحيرة صغيرة في رأى العين يقال انه غرق فيها بعض الملوك

فبذلت أمه لمن يخرجها الرغائب فلما أعياها أخرجها عزمت على طمها

فحسرت الناس وجاءوا بالتراب والقوة فيها فلم يوتر شيئا فأيست من ذلك

فجاءت آخر حملة من التراب واحدة فأمرت بصبها على شفير البحيرة فكانت

بن الحارث بن عبيد بن عمرو بن مخزوم هكذا نقول المشابون حنظب بصمر
 كداء المهملة والظاء المعجمة ولخدتون يفتحون الحاء ويهملون الطاء والحنظب
 الذكور من الجدوى والحنظب لا ادرى ما هو قيل قدم صخر بن الجعد الحضري
 لخاري الى المدينة فأتى تاجرًا يقال له سيار فابتاع منه بئرًا وعطراً وقال له تانييني
 غدوة فافضيك وركب من تحت ليلته وخرج الى البادية فلما أصبح سيار سأل
 عنه فعرف خبره فركب في جماعة من اصحابه في طلبه حتى اتوا بئر مطلب
 وهي على سبعة اميال من المدينة وقد جهدوا من الحر فمزلوا عليها واكلوا تمرًا
 كان معهم وراحوا دوابهم وسقوها حتى اذا اراحوا انصرفوا راجعين وبلاغ الخبر
 صخرًا فقال

١. اهون عليّ بسيار وصقونته اذا جعلت سراراً دون سيار
 ان القضاء سيأتي بعدة زمن فاطوا الصبيغة واحفظها من الغار
 يسائل الناس هل احسنتم احداً حاربياً اتي من دون اظفار
 وما جلبت اليهم غير راحلة وغير قوس وسيف جفنه عار
 وما اريتهم الا نبيدفعهم عني وبخري جني نقصى وامراري
 حتى استغاثوا بالوى بئر مطلب وقد تحرق منهم كل تمار
 وقال اولهم نصيحاً لآخرهم الا ارجعوا واتركوا الاعراب في النار

بئر معاوية بين عسفان ومكة منسوبة الى ابي عبيد الله معاوية بن عبد الله
 وزير المهدي كان المهدي اقتطع هذا الموضع فيما اقتطعه لما استوزره فسميت به
 بئر معاوية باليون قال ابن اسحاق بئر معاوية بين ارض بني عامر وحرّة بني سليم
 ٢. وقال كلا البلدين منها قريب الا انها الى حرّة بني سليم اقرب وقيل بئر
 معاوية بين جبال يقال لها ابلي في طريق المصعد من المدينة الى مكة وهي لبني
 سليم قاله عرام وقال ابو عبيدة في كتاب مقاتل القرسان بئر معاوية ماء لبني
 عامر بن صعصعة وقال الواقدي بئر معاوية في ارض بني سليم وارض بني كلاب

وإذا أَطْقَمَت بِبِيرِ عُرٍّ وَهَافَسَقْنِي مِنْ مَاءِهَا أَنَا وَعَيْشُكَ مَا دَمْنَا الْعَيْشَ فِي أَفْنَاءِهَا
 قَالَ الزُّبَيْرُ بْنُ بَكَّارٍ كَانَ مِنْ يَخْرُجَ مِنْ مَكَّةَ وَغَيْرِهَا إِذَا مَرَّ بِالْعَقِيفِ تَزَوَّدَ مِنْ مَاءِ
 بَيْرِ عُرٍّ وَكَانُوا يَهْدُونَهُ إِلَى أَهَالِيهِمْ وَيَشْرَبُونَهُ فِي مَنَازِلِهِمْ قَالَ الزُّبَيْرُ وَرَأَيْتُ إِلَى
 بِأَمْرِ بِهِ فَيُغْلَى ثُمَّ يَجْعَلُهُ فِي الْقَوَارِيرِ وَيَهْدِيهِ إِلَى الرَّشِيدِ وَهُوَ بِالرَّقَّةِ قَالَ السَّرِيُّ

٥. بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْأَنْصَارِيِّ

كَفَّنُونِي أَنْ مُتُّ فِي دِرْعٍ أَرَوِي وَاجْعَلُوا لِي مِنْ بَيْرِ عُرٍّ مَاءِي
 حُكْنَةً فِي الشِّتَاءِ بَارِدَةً الصَّيْفِ وَسَرَّاجٌ فِي اللَّيْلَةِ الظُّلُمَاءِ

بَيْرُ عَكْرَمَةَ مَكَّةَ تَنْسَبُ إِلَى عَكْرَمَةَ بْنِ خَالِدِ بْنِ الْعَاصِ بْنِ هِشَامِ بْنِ الْمُغِيرَةِ
بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرِو بْنِ خُزُومٍ

١٠. بَيْرُ عَمْرٍو مَكَّةَ مَنْسُوبَةٌ إِلَى عَمْرِو بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ صَفْوَانَ بْنِ أُمَيَّةَ بْنِ خَلْفِ
 الْجُمَاهِكِيِّ وَآلِيهِ أَيْضًا يَنْسَبُ شَعْبُ عَمْرٍو مَكَّةَ

بَيْرُ أَبِي عَنَمَةَ بَلْفُظٌ وَاحِدَةُ الْعَنْبِ بَيْرٌ بَيْنَهَا وَبَيْنَ مَدِينَةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 مَقْدَارُ مِيلٍ وَهَنَّاكَ اعْتَرَضَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَكْبَابَهُ عِنْدَ مَسِيرِهِ إِلَى بَدْرٍ وَفِي
 حَدِيثٍ لَقَدْ رُبِّنَتْهُ حَتَّى سَقَانِي مِنْ بَيْرِ أَبِي عَنَمَةَ أَوْ لَفْظٌ هَذَا مَعْنَاهُ وَقَدْ جَاءَ
 ٥. ذَكَرَهَا فِي غَيْرِ حَدِيثٍ

بَيْرُ عَدَنِي بِالْخَرِيكِ أَوَّلُهُ غَيْنٌ مَعْجَمَةٌ وَآخِرُهُ قَافٌ عَدَنَتِ الْعَيْنُ وَالْبَيْرُ فَهِيَ
 عَدَنَةٌ أَوْ عَذْبَةٌ وَمَاءٌ عَدَنٌ أَوْ عَذْبٌ وَفِي بَيْرِ الْمَدِينَةِ وَعِنْدَهَا أُطْمُ الْبَلَوِيِّينَ
 الَّذِي يُقَالُ لَهُ الْقَاعُ

بَيْرُ عَرَسٍ بِسُكُونِ الرَّاءِ وَسِينَ مَهْمَلَةٌ بَيْرٌ بِالْمَدِينَةِ ذَكَرْتُ فِي غَرَسٍ
 ٢. بَيْرُ مَرْقٍ بِفَتْحِ الْمِيمِ وَسُكُونِ الرَّاءِ وَقَافٌ وَيَزُورُ بِفَتْحِ الرَّاءِ بَيْرٌ بِالْمَدِينَةِ ذَكَرَهَا فِي
 حَدِيثِ الْهَاجِرَةِ

بَيْرُ مُطَلَبٍ بِضَمِّ الْمِيمِ وَفَتْحِ الطَّاءِ وَكُسْرِ اللَّامِ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنُ جَابِرٍ بَيْرٌ
 الْمُطَلَبِ عَلَى طَرِيقِ الْعِرَاقِ وَفِي مَنْسُوبَةٍ إِلَى الْمُطَلَبِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَنْطَبٍ

لها فاكهة فشكها اليها وباء بيمره فانطلقت واستنقت له من ماء رومة ثم جاءت به فشربه فاعجبه فقال لها زیدی فكانت تصير اليه مقامه بالماء من رومة فلما ارتحل قال لها يا فاكهة ما معنا من الصفرء ولا البيضاء شیء ولكن ما تتركنا من ازوادنا ومتاعنا فهو لك فلما سار نقلت جميع ذلك فيقال انها واولادها اكثر ٥ بنی زُرَيْفَ مالا حتى جاء الاسلام، وقال عبد الله بن الزبير الاسدي يبرثی يعقوب بن طلحة بن عبيد الله ومن قُتل معه بالحرة

لعرى لقد جاء آلُ رُس كاطمما على خبر للمسلمين وجميع شباب ليعقوب بن طلحة اقرت منازلهم من رومة وبقيع، بِيرِ رِيَّابِ بالمدينة قال الشاعر

١. اسْلُ عَمَّنْ سَلَا وَصَالِكَ عَمْدًا وَتَصَانِي وَمَا بِهِ مِنْ تَهَابِ

ثُرَ لَا تَمَسَّهَا عَلَى ذَاكَ حَتَّى يَسْكُنَ الْحَيَّ عِنْدَ بِيرِ رِيَّابِ،

بِيرِ الشَّعْوِي بفتح الشين المحجمة والشعوب قرية من نواحي اليمن في مخلاف سَكَّانَ،

بِيرِ شَوَذَبِ الذال محجمة مفتوحة والباء موحدة بيمر مكة تنسب الى مولى معاوية بن ابي سفيان يقال له شَوَذَبِ وقد دخلت في المسجد ويقال ان شَوَذَبِ كان مولى لطارق بن علقمة بن عريج بن جذيمة بن مالك بن سعد بن عوف بن الحارث بن عبد مناة بن كنانة ويقال بل كان مولى لمذافع بن علقمة بن صفوان بن امية بن مُحَرِّثِ بن جَمَلِ بن شَيْفِ الكناني خال مروان بن الحكم بن ابي العاص،

٢. بِيرِ عَائِشَةَ بالمدينة منسوبة الى عائشة بن عمر بن واقف رجل من الأوس وليس

هو اسم امرأة عن احمد بن يحيى بن جابر،

بِيرِ عُرْوَةَ بعقيق المدينة تنسب الى عروة بن الزبير بن العوام رضة قال علي

بن الجهم هذا العقيق فدأ ايدي العيس من غلواها

منازل بنى زُرَيْفَ بالمدينة وقال الجرجاني ورواة مسلم كافة هي بير ذي أروان وقال
الاصبلي ذو أروان موضع آخر على ساعة من المدينة وفيه بني مسجد الضرار
وقال الاصمعي وبعضهم يخطئ فيقول بير ذروان والذي صححه ابن قتيبة ذو
أروان بالكركيك

هـ بِيرُ رُومَةَ بضم الراء وسكون الواو وفتح الميم وهي في عقيق المدينة روى عن
النبي صلعم انه قال نَعَمْ القليبُ قليبُ المُرْنَى وهي التي اشتراها عثمان بن عفان
فتصدق بها وروى عن موسى بن طلحة عن رسول الله صلعم انه قال نعيم
الحقير حقير المُرْنَى يعني رومة فلما سمع عثمان ذلك اثناع نصفها بماينة بكرة
وتصدق بها على المسلمين فجعل الناس يستقون منها فلما رأى صاحبها ان
قد امتنع منه ما كان يُصيب منها باعها من عثمان بشئ يسير فتصدق بها
كلها وقال ابو عبد الله ابن مندة رومة الغفاري صاحب بير رومة روى حديثه
عبد الله بن عمر بن أبان بن عبد الرحمن الحارثي عن ابن مسعود عن ابي سلمة
عن بشير بن بشير الاسلمي عن ابيه قال لما قدم المهاجرون المدينة استنكروا
الماء وكان لرجل من بني غفار بير يقال لها رومة كان يبيع منها القرية بالمَدِّ
هـ فقال له رسول الله صلعم بعنيها بعين في الحجة فقال يا رسول الله ليس لي ولعياي
غيرها لا استطيع ذلك فبلغ ذلك عثمان فاشترها بخمسة وثلاثين الف درهم
لحديث كذا قال رومة الغفاري ثم قال عيين يقال لها رومة وقال مصعب بن

عبد الله الزبيري يذكر رومة وينشوقها وهو بالعراق

اقول لثابت والعين تهمة دُمُوعًا ما اُتُّهِنُهَا اِحْدَارًا

اعرنى نظرة بقرى دجيسل تحايلها ظلامًا او نهاسا ٢٠

فقال ارى رومة او بسلع منازلنا معطلة قفسارا

وقال اهل السير لما قدم تبع المدينة وكان منزله بقبا واحتفر البير التي يقال لها
بير الملك وبه سميت فاحتوى ماءها فدخلت عليه امرأة من بني زُرَيْفَ يقال

بِيرُ الْبَيْتِ بلفظ الية الشاة ذكرت في الية

بِيرُ أَنَا بفتح الهمزة وتشديد النون والقصر هكذا ذكره ابن اسحاق وقال عبد الملك بن هشام النخوى إنما هو بِيرُ أَنَّى بتشديد النون والياء قل ابن اسحاق لما أتى رسول الله صلعم بنى قَرْيَظَةَ نزل على بِير من أبارها وتلاحف به الناس، ه بِيرُ بَضَاعَةَ بالصم ويروى بالكسر في دار بنى ساعدة وقد ذكرت في بضاعة

بِيرُ بَنَى بِرَيْمَةَ بصم الباء الموحدة كانه تصغير برمة وبنو برمة من بنى عبد الله بن غطفان قرب معدن البير بجَدء

بِيرُ جُسْمٍ بصم الجيم وفتح الشين المعجمة بالمدينة

بِيرُ جَمَلٍ بالجيم بلفظ الجمل من الأبل موضع بالمدينة فيه مال من أموالها، أ بِيرُ حَاءَ بالحاء المهملة ويقال بِيرُ حَاءَ بفتح الحاء بغير هزة وبِيرُ حَاءَ بالمد وبِيرُ حَاءَ بفتح الباء والراء والقصر وبِيرُ حَاءَ بفتح الباء وكسر الراء وياء ساكنة وحاء مقصورة كل ذلك قد روى في اسم هذا الموضع وهو أرض كانت لابي طلحة بالمدينة قرب المسجد ويعرف بقصر بنى حذيلة وسند ذكره بمشيمة الله وعونه بوجوه ورواته في آخر هذا الباب

ه بِيرُ حِصْنٍ منسوبة الى حصن بن عوف بن معاوية الأكبر بن كليب كانت ببطن المروت طمها بنو مرة بن حمان وفيها يقول جرير

وفي بِير حصن ادركتنا حفيظة وقد ردت فيها مرتين حفيضاء

بِيرُ الدَّرِيكِ كانه تصغير الدرك بالمدينة قال قيس بن الخطيم

كانا وقد أجلوا لنا عن نساء أسود لها في غيل بيضة أشبل

ب بِيرُ الدَّرِيكِ فاستعدوا لمثلها وأصغوا لها آذانكم وتاملوا ٢٠

دروى أبو عمرو ببير الدريفة

بِيرُ دَرَوَانَ بفتح الدال المعجمة وسكون الراء كذا يقوله رواية كتاب البخارى كافة وكذا روى عن ابن الحذاء وفي كتاب الدعوات من كتاب البخارى في بِير في

كتاب الباء من كتاب معجم البلدان

بسم الله الرحمن الرحيم عونك اللهم يا لطيف

باب الباء مع الهمزة وما يليهما

٥ الْبَيْرُ مهموزة الاوسط وفي الجُبْ معروفة وجمعها بَئَارٌ وَأَبْسَارٌ وتقلب فيقال آبار وحافرها بَئَارٌ ويقال آبارٌ وبَارَتْ بَيْرًا اذا حفرتها واشتقاق ذلك من بَارَتْ الشئ وابْتَارَتْه اذا خَبَأَتْه وَأَدْخَرَتْه قال الأُمَوِيُّ ومنه قبيل للْحُفْرَةِ الْبُورَةُ ويوم الْبَيْرِ

من أيام العرب

بَيْرٌ أَرْمًا بفتح الهمزة من أَرْمًا وسكون الراء وميم والفاء مقصورة بئر على ثلاثة

١٠ أميال من المدينة عندها كازمت غزاة ذات الرِّقَاع،

بَيْرٌ أَرَيْسٌ بفتح الهمزة وكسر الراء وسكون الباء آخر الحروف وسين مهملة بئر بالمدينة ثم بَقِيًا مقابل مساجدها قال أحمد بن يحيى بن جابر نُسِبَتْ إلى أَرَيْسٍ رجل من المدينة من اليهود عليها مال لِعُثْمَانَ بْنِ عَقَّانٍ رَضَّهَ وفيها سقط خاتم النبي صلعم من يد عثمان في السنة السادسة من خلافته واجتهد ١٥ في استخراجها بكل ما وجد إليه سبيلاً فلم يوجَدْ إلى هذه الغاية فاستدُلُّوا

بعَدمه على حادث في الاسلام عظيم وقالوا ان عثمان لما مال عن سيرة من كان قبله كان أَوَّلُ ما عُوْقِبَ به ذهابَ خاتم رسول الله صلعم من يده وقد كان قبله في يد ابي بكر ثم في يد عمر ثم في يد عثمان رَضَّاهُ والأَرَيْسُ في لغة اهل الشام الفَّلَّاح وهو الأكار وجمعه اريسون وأرارة وأرارس في الاصل جمع أَرَيْسٍ بتشديد

٢٠ الراء واطْلُمَها لغة عبرانية واحسب أن الرئيس مقدّم القرية تعريبه،

بَيْرُ الْأَسْوَدِ قال محمد بن اسحاق الفاكهي في كتاب مكة بئر الاسود مكة منسوبة إلى الاسود بن سُفْيَانَ بن عبد الأسد المخزومي وفي أصل تَنْبِيْةٌ أُمٌّ

فَرْدَانٌ،

غير نَعَى لاهلهما عند اهلى غَرَسُوا من رطابيهما خير غَرَس
 أَيْدُوا مَأْكَنَا وَشَدُّوا قُوَاهُ بِكَمَاهُ تَحْتَ الشَّنَوَرِ حَمَس
 وَأَعَانُوا عَلَى كِتَابِيْهِبِ اِرْبَاطُ بَطْعَنِ عَلَى الشُّحُورِ وَنَعَس
 وَأَرَانِي مِنْ بَعْدِ أَكْلِفِ بِالْأَشْرَافِ طُرًا مِنْ كُلِّ سِنِيحٍ وَأَسْ
 ٥ واجتاز الملك العزيز جلال الدولة البويهى على ايوان كسرى فكتب عليه
 بخطه من شعرة

يَا أَيُّهَا الْمَغْرُورُ بِالْدُنْيَا اعْتَبِرْ بِدِيَارِ كَسْرَى فَهِيَ مَعْتَبَرُ السَّوَرَى
 غَنِيَّتْ زَمَانًا بِالْمُلُوكِ وَأَصْبَحَتْ مِنْ بَعْدِ حَادِقَةِ الزَّمَانِ كَمَا تَرَى،
 أَيُّهَاتْ بوزن قِيَمَاتِ مَوْضِعْ،

١٠ أَيُّهَبْ بِالْمَاءِ الْمَوْحِدَةِ مَوْضِعْ فِي بِلَادِ بَنِي أَسَدٍ قَلِيلِ الْمَاءِ قَالَ النَّابِغَةُ
 كَانَ قَتُودِي وَالنَّسُوعُ جَرَى بِهَـا مَصَكُّ يَبَارَى الْجَوْنَ جَابُ مَعْقَرَبِ
 رَعَى الرُّوَصَ حَتَّى نَشَتْ الْغُدْرُ وَالتَّوَتْ بِدَجَلَاتِهَا قَبِيعَانُ شَرْجٍ وَأَيُّهَبْ،
 أَيُّهَمْ بِالْمِيمِ مَوْضِعْ فِي قَوْلِ النَّابِغَةِ

أَلُمُّ بَرَسَمِ الطَّلَلِ الْأَقْدَمِ بِجَانِبِ السَّكْرَانِ فَلَايُهُم
 دَارُ قَتَاتٍ كُنْتُ أَلْهُوبُهَا فِي سَالِفِ الدَّهْرِ عَنِ الْأَخْرَمِ ١٥
 قَالَ نَصْرٌ وَلَطَى الْأَيُّهُمُ وَفِي أَوْدِيَةِ لَبْنَى مَوْقِعْ،
 آيَةُ بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ مِنْ أَعْمَالِ الرُّبَى

هَذَا آخِرُ كِتَابِ الْهَمْزَةِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
 وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ خَاتَمِ النَّبِيِّينَ وَعَلَى آلِهِ أَجْمَعِينَ
 وَاحْبَابِهِ وَذُرِّيَّتِهِ وَالتَّابِعِينَ وَتَابِعِ التَّابِعِينَ ٢٠
 وَرَضَى اللَّهُ عَنِ السَّلَفِ الصَّالِحِينَ

من مدام تقولها في نجم صوة الليل او مجاجعة شمس
 وتراها اذا اجدت سرورا وارتياسا للشارب المتحسى
 افرغت في النرجاج من كل قلب فهي محبوبه الى كل نفس
 وتوالت ان كسرى ابرويز معاطى والبله بدي انسى
 حاتم مطبق على الشك عيني ام امان غبرن ظني وحدي
 وكان الايوان من عجب الصنعة حوب في جنب اروع جلس
 يتظني من الكابة ان يبدو لعيني مصبح او مسي
 مزجما بالفراق عن انس الف غرا ومرة بنتا ليف عرس
 عكست حظه الليالي وبات المشتري فيه وهو كوكب تحس
 فهو يبدى تجلدا وعليه ككل من كلاك الدهر مري
 لم يعبه ان يز من بسط الديماج او استل من سنور الدمقس
 مشخر تعلقوا له شراقات رفعت في رؤوس رصوى وندس
 لابسات من البيضاء فما تبصر منها الا غلايل برس
 ليس يدري اصنع انس لجن صنعوه ام صنع جن لانس
 غير اني اراه يشهد ان لم يك بانيه في الملوك بينكس
 فكاني اري الكواكب والقوم اذا ما بلغت آخر جسي
 وكان الوفود صاحين خسرى من وقوف خلف الزحام وجلس
 وكان القيان وسط المقاصير يرجعن بين حور ولعس
 وكان السقاء اول من امس وشك الغراف اول امس
 وكان الذي يريد اتبعا طامع في خوفهم صبح خمس
 عمرت للسرور دهرًا وصارت للتغري رباعهم والتناسي
 فلهما ان اعينهما بدموع موقفات على الصباية خمس
 ذاك عندي وليست الدار داري باقتراب منها ولا الجنس جنسي

ان الحوادث والخطوب اذا سَطَتْ أَوَدَّتْ بِكُلِّ مُؤَثَّفِ الْاِرْكَانِ

قلت ومن احسن ما قيل في الايوان قول ابي عباد الجعفي
 حَضَرْتُ رَحْلِي الْهَمُومَ فَوَجَّهْتُ اِلَى اَبْيَضِ الْمَدَائِنِ عَنْسِي
 اَتَسَلِّي عَنِ الْخُطُوطِ وَاسَى لِحْدِي مِنْ آلِ سَاسَانِ دَرَسَ
 ذَكَرْتُمِهِمُ الْخُطُوبُ التَّوَالِي وَلَقَدْ تُذَكِّرُ الْخُطُوبُ وَتُنَسِّي
 وَمُخَافَتُهُمْ فِي ظِلِّ عَلٍ مُشْرِفٍ يُحْسِرُ الْعَمِيُونَ وَيُخَسِّي
 مَغْلَقٌ بَابُهُ عَلَى جَبَلِ الْقَبْرِ اِلَى دَارَتِي خِلَاطٌ وَمُكْسٌ
 حِلٌّ لَمْ تَكُنْ لَاطِلَالُ سَعْدِي فِي قَفَارٍ مِنَ الْبَسَائِسِ مُلْأَسٌ
 وَمَسَاعٍ لَوْلَا الْحَابَابُ مَتَى لَمْ تُطْفِئْهَا مَسْعَاءُ عَبَسَ وَعَنَسَ
 نَقَلَ الدَّهْرُ عَيْدَهُنَّ عَنِ الْجَدَّةِ حَتَّى رَجَعْنَ اِنْصِغَاءً لِبَبَسِ
 فَكَانَ الْجِرْمَانُ مِنْ عَدَمِ الْاُنْسِ وَاخْلَا بِهِ بَنِيَّةَ رُمَسِ
 لَوْتَرَاهُ عَلِمْتُ اَنْ اَلِيَّامِي جَعَلْتُ فِيهِ مَائَةً بِعَدَدِ عُرْسِ
 وَهُوَ يُنَبِّئُكَ عَنْ عَجَائِبِ قَوْمٍ لَا يُشَابُ الْبَيَّانُ فِيهِمْ بَلَمَسِ
 فَازَا مَا رَأَيْتَ صُورَةَ اَنْطَاكِيَّةٍ اُرْتَعَّتْ بَيْنَ رُومٍ وَفُرْسِ
 وقد كان في الايوان صورة كسرى انوشروان

وَقِيَصِرُ مَلِكُ اَنْطَاكِيَّةٍ وَهُوَ يَحَامِرُهَا وَجَارِبُ اَهْلِهَا
 وَالْمَنَائِي مَوَاقِلُ وَاَنْوَشِرَوَانُ يَزْجِي الصُّفُوفَ تَحْتَ الدِّرَفَسِ
 فِي اخْضِرَارٍ مِنَ اللِّبَاسِ عَلَى اَصْفَرٍ يَخْتَالُ فِي صَبِيغَةِ وَرْسِ
 وَعِرَاكِ الرَّجَالِ بَيْنَ يَدَيْهِ فِي حِقْوَةٍ مِنْهُمْ وَاعْمَامِ جَرَسِ
 مِنْ مُشَبِّحٍ يَهْوِي بِعَامِلِ رُجٍّ وَمُلَبِّجٍ مِنَ السِّنَانِ بِتُرْسِ
 تَصِفُ الْعَيْنُ اَنْهُمْ جَدُّ اَحْيَاءَ لَمْ بَيِّنْهُمْ اَشَارَةَ خُرْسِ
 يَمْتَلِي فِيهِمْ اُرْتِيَامِي حَتَّى تَسْقُرَامَ يَدَايَ بَلَمَسِ
 قَدْ سَقَانِي وَلَمْ يُصَرِّدْ اَبُو الْعَرُوثِ عَلَى الْعَسْكَرَيْنِ شَرِيَةَ خَلَسِ

بن الحسن قرات في كتاب الذي نقله ابن المقفع ان الايوان الباقي بالمداين هو من بناء سابور بن اردشير فقال لي الموبدان موبدان أميد بن آشوهست ليس الامر كما زعم ابن المقفع فان ذلك الايوان خربه المنصور ابو جعفر وهذا الباقي هو من بناء كسرى ابرويز وقد حكي ان المنصور لما اراد بناء بغداد استشار خالد بن برمك في هدم الايوان وادخال آلتها في عمارة بغداد فقال له لا تفعل يا امير المؤمنين فقال آبيت الا التعتب للفرس فقال ما الامر كما ظن امير المؤمنين ولكنه اثر عظيم يدل على ان ملّة وديننا وقومنا اذهبوا ملك بانبياءه لدين ومملك عظيم فلم يضع الى رايه وامر بهدمه فوجد النفقة عليه اكثر من الفائدة بمنقصة فتركه فقال خالد الآن ارى يا امير المؤمنين ان تهدمه الا لا يقال انك عجزت عن خراب ما عجزه غيرك ومعلوم ما بين الخراب والعمارة فعلى قول الموبدان انه خرب ايوان سابور بن اردشير وعلى قول غيره انه لم يبنفت الى قوله ايضا وتركه وما زلت اسمع ان كسرى لما اراد بناء ايوانه هذا امر بشراء ما حوله من مساكن الناس وارغابهم بالثمن الوافر وادخاله في الايوان وانه كان في جواره عجوز لها ذئبة صغيرة فارادوها على بيعها فامتنعت وقالت ما كنت لابيح جوار الملك بالدينيا جميعها فاستحسن منها هذا الكلام وامر ببناء الايوان وترك دارها في موضعها منه واحكام عمارتها ولما رايت الايوان رايت في جانب منه قبّة صغيرة محكمة العمارة يعرفها اهل تلك الناحية بقبّة العجوز فحجبت من قوم كان هذا مذهبهم في العدل والرفق بالرعية كيف ذهبت دولتهم لولا النبوة التي شرّفها الله تعالى وشرف بها عباده

٢. وقال ابن الجاجب يذكر الايوان

يا من بناء بشاهق البنيان أنسيت صنع الدهر بالايوان
هذي المصانع والديساكر والبنا وقصور كسرانا أنوشروان
كتب الليالي في ذراها اسطرا بيد البلى وأنامل الحسدان

فلو ان طَيْرًا كَلَفَتْ مِثْلَ سَيِّرِهِ إِلَى وَاسِطٍ مِنْ اَيْلِيَاءَ لَسَكَلَتْ
 سَمَى بِالْمَهَارَى مِنْ فِلَسْطِينَ بَعْدَ مَا دَنَا الْقَيْءُ مِنْ شَمْسِ النَّهَارِ فَوُتَّتْ
 فَمَا غَابَ ذَاكَ الْيَوْمَ حَتَّى اَنَاجَهَا بِمَيْسَانَ قَدْ حَلَّتْ عَرَاها وَكَلَّتْ
 كَانْ فُطَامِيًّا مِنَ الرَّحْلِ طَارِيًّا إِذَا غَمَرَةُ الظُّلُمَاءِ عَنْهُ تَجَلَّسَتْ
 ٥ اَلْاَيْمُ بِالْفَتْحِ جَبَلٌ اَسْوَدٌ يَحْمَى صُرِيَّةُ يَنْاوحِ الْأَكْوَامِ وَقَبِيلُ جَبَلِ اَسْوَدٍ فِي دِيَارِ
 بَنِي عِمَسٍ بِالرَّمَّةِ وَكَثَافَتِهَا قَالَ جَامِعُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ مُرْخِيَةَ
 تَرِبَعَتِ الدَّارَاتِ دَارَاتِ عَسْعَسَ إِلَى أَجَلِي أَقْصَى مَدَاها فَنِيرُها
 إِلَى عَافِرِ الْأَكْوَامِ فَلَايِمُ فَلِلَّوَى إِلَى ذِي حُسَا رَوْضًا تَجُرُّونَا يَصُورُها
 ١٠ أَيْمٌ وَهُوَ يَبِينُ وَقَدْ خُتِمَ بِهِ هَذَا الْكِتَابُ وَفِي كِتَابِ نَصْرِ أَيْمٍ قَرْيَةٌ قَرِيبٌ أَصْمَرُ
 ١٠ وَبِلَادُ جُهَيْنَةَ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ وَهِيَ إِلَى الْمَدِينَةِ أَقْرَبُ وَهَنَّاكَ عِيُونُ وَقَبِيلُ أَيْمٍ
 مَدِينَةٌ فِي أَقْصَى الْمَغْرِبِ وَقَبِيلٌ بَدَلُهُ يَبِينُ وَهُوَ مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنَ الْحَبِيرَةِ
 اَيْنَانُونَ نُونَانٌ وَوَاوٌ مَفْتُوحَةٌ اسْمُ وَاوٍ

الْاَيَوَارُ بِالْكَسْرِ وَآخِرُهُ زَاةٌ جَبَلٌ فِي أَطْرَافِ مَمْلَى وَمَمْلَى بِالْخَطْرِ يَكُ جَبَلًا فِي وَسْطِ
 دِيَارِ بَنِي قُرَيْطٍ وَالْاَيَوَارُ جَبَلٌ لِبَنِي اَبِي بَكْرٍ بَنِي رُبَيْعَةَ بْنِ عَامِرٍ بْنِ

١٥ صَعَصَعَةٌ

الْاَيَوَانُ آخِرُهُ نُونٌ وَهُوَ اَيَوَانُ كَسَرَى قُلُ الْخَوِثِيُونَ الْهَمْزَةُ فِي اَيَوَانٍ اَصْلُ غَيْرِ
 زَايِدَةٌ وَلَوْ كَانَتْ زَايِدَةٌ لَوَجِبَ ادْغَامُ الْيَاءِ فِي الْوَاوِ وَقَلْبُهَا إِلَى الْيَاءِ كَمَا فِي
 أَتَامَ فَلَمَّا ظَهَرَتِ الْيَاءُ وَلَمْ تُدْغَمْ دَلَّ عَلَى أَنَّ الْيَاءَ عَيْنٌ وَإِنَّ الْفَاءَ هَمْزٌ وَقُلِبَتْ
 يَاءٌ لِكَسَرَةِ الْفَاءِ وَكَرَاهِيَةِ التَّصْغِيفِ كَمَا قُلِبَتْ فِي دِيَوَانٍ وَقِيْرَافٍ وَكَمَا أَنَّ
 ٢٠ الدَّالَ وَالْقَافَ فَاءً وَالْيَاءَ عَيْنًا كَذَلِكَ لَنَا فِي اَيَوَانَءَ وَايَوَانَءَ كَسَرَى
 الَّذِي بِالْمَدَائِنِ مَدَائِنُ كَسَرَى زَعَمُوا أَنَّهُ تَعَاوَنَ عَلَى بِنَاءِ عِدَّةٍ مَلُوكٍ وَهُوَ مِنْ
 أَكْثَرِ الْاَبْنِيَةِ وَأَعْلَاهَا رَأَيْتُهُ وَقَدْ بَقِيَ مِنْهُ طَلِقُ الْاَيَوَانَءَ حَسْبُ وَهُوَ مَبْنَى
 بِأَجْرٍ طَوَّلَ كُلُّ أُجْرَةٍ نَحْوَ ذِرَاعٍ فِي عَرْضِ أَقْلٍ مِنْ شَبْرِ وَهُوَ عَظِيمٌ جَدْدًا قَالَ جَمْرَةُ

بيت الله وحكى القصص فيه القصر وفيه لغة ثالثة حذف الياء الاولى فيقال
 أَيَّاء بسكون اللام والمد قال ابو علي وقد سمي البيت المقدس ايلياء بقول
 الغزقي

وَبَيْتَانِ بَيْتُ اللَّهِ نَحْنُ وَلَهُ وَقَصْرٌ بَاعِلَى اِيلِيَاءَ مُشْرِفٌ

هـ فَاِيلِيَاءُ الهمزة في اولها فاء لتكون بمنزلة الجريياء والكثيرياء وتكون الكلمة ملاحقة
 بطر مساء وجل خطاء وهو الارض الخزن والياء الله بعد الهمزة لا تخالو من ان
 تكون منقلبة من الهمزة او من الواو بقياس قول سيبويه ان يكون من الواو ولا
 تكون منقلبة من الهمزة على هذا القول لان الهمزتين اذا لم تجتمعا حيث
 كثر شددت ورددت فان لم تجتمعا حيث يقل التصعيف اجدر الا ترى
 ١. ان باب دَنَ وَكَوْكَبَ من القلة بحيث لا نسبة له الى باب رَدَدْتُ ولم تجتمع

الهمزتان فيه كما اجتمع ساير حروف الخلف في هذا الباب في قلّة مهناه
 والبعاع والبعة ولجّ وسجّ ونجّ وان جعلتها من الياء كان من لفظة قولهم في
 اسم البلد آيلة هذا ان كان فعلة وان كان مثل مَيْتة امكن ان تكون من الواو
 وما جاء على لفظة من الفاظ العرب الايل وهو فعل مثل الهبيخ في الزنة وكون
 هـ العين ياء ومن يماه الامر ولد الصانع والقنف وقالوا للبراق الالتف والقصير

دَنَبٌ ومجى البناء في الاسم والصفة يدل على فوته فان قيل هل يجوز ان
 تكون ايلياء افعلاء فتكون الهمزة ليست باصل كما كانت اصلا في الوجه الاول
 فالقول في ذلك انا لا نعلم هذا الوزن جاء في شيء وانما لم يجى في شيء لم يسع
 حمل الكلمة عليه ولو جاء منه شيء لأمكن ان تكون الياء الاولى منقلبة عن

٢. الواو او منقلبة عن الهمزة كلاهما ونحوه ولم يجز ان يكون انقلابها عن الياء
 لانه لم يجى من نحو سليس في الياء الا يَدَيْتُ وَيَدَيْتُ وقيل انما سميت
 ايلياء باسم بانيتها وهو ايلياء بن ارم بن سام بن نوح عمر وهو اخو دمشق

وسمى وارثن وفلسطين قال بعض الاعراب

خمسة وثلاثون ميلا ثم الى ماء يُعْرَفُ بِشَاحِرِ يَوْمَانِ ثُمَّ الى ماء يَعْرِفُ بِاللَّحْرِيِّ
فيه بئرٌ رَوَاةٌ مَرَحِلَةٌ ثُمَّ الى رَاسِ عَقِبَةِ اَيْلَةٍ مَرَحِلَةٌ ثُمَّ الى مَدِينَةِ اَيْلَةٍ مَرَحِلَةٌ
قُلْ وَمَدِينَةِ اَيْلَةٍ جَلِيلَةٍ عَلَى لِسَانِ مِنَ الْبَحْرِ الْمَلْحِ وَبِهَا يَجْتَمِعُ حَجَّ الْفَسْطَاطِ
وَالشَّامِ وَبِهَا قَوْمٌ يَذْكُرُونَ أَنَّهُمْ مِنْ مَوَالِي عَثْمَانَ بْنِ عَقَّانٍ وَيُقَالُ إِنَّ بَيْنَهُمَا بَرٌّ
ه النَّبِيُّ صَلَّعٌ وَكَانَ قَدْ وَهَبَهُ لِيُحَنَّةَ بْنِ رُبَيْعَةَ لَمَّا سَارَ إِلَيْهِ إِلَى تَبُوكَ وَخَرَّاجَ اَيْلَةٍ
وَوَجُوهَ الْجَنَابَاتِ بِهَا نَحْوُ ثَلَاثَةِ آلَافٍ دِينَارٍ وَاَيْلَةٌ فِي الْأَقْلِيمِ الثَّلَاثِ وَعَرْضُهُمَا
ثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَيَنْسَبُ إِلَى اَيْلَةٍ جَمَاعَةٌ مِنَ الرُّوَاةِ مِنْهُمْ يُونُسُ بْنُ يَزِيدَ الْأَيْلِيُّ
صَاحِبُ الزُّعْرَى تَوَفَّى بِصَعِيدِ مِصْرَ سَنَةِ ١٥٢ وَأَسْحَاقُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ عَبْدِ
الْأَعْلَى بْنِ عَبْدِ الْحَمِيدِ بْنِ يَعْقُوبَ الْأَيْلِي رَوَى عَنْ سَفْيَانَ بْنِ عُيَيْنَةَ وَعَنْ عَبْدِ
١ الْحَمِيدِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ رَوَّادٍ حَدَّثَ عَنْهُ النَّسَائِيُّ مَاتَ بِاَيْلَةٍ سَنَةَ ٢٥٨
وَحَسَّانُ بْنُ أَبَانَ بْنِ عَثْمَانَ أَبُو عَلِيٍّ الْأَيْلِيُّ وَلَّى قَضَاءَ دِمِشْقَ وَكَانَ يَقْهَمُ مَا
يَحْدُثُ بِهِ وَتَوَفَّى بِهَا سَنَةَ ٣٣٣ وَأَيْلَةُ أَيْضًا مَوْضِعٌ بِرَضَوَى وَهُوَ جَبَلٌ قَالَ ابْنُ
حَبِيبٍ اَيْلَةٌ مِنْ رَضَوَى وَهُوَ جَبَلٌ يَنْبُعُ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ وَهُوَ غَيْرُ الْمَدِينَةِ
الْمَذْكُورَةِ هَذَا لَفْظُهُ وَانْشَدَ غَيْرُهُ يَقُولُ

١٥ مِنْ وَحْشٍ اَيْلَةُ مَوْشَى أَكَارُهُ وَالْوَحْشُ لَا يَنْسَبُ إِلَى الْمَدْنِ وَقَالَ كَثِيرٌ
رَأَيْتُ وَاحِدًا بِاَيْلَةٍ مَوْهِنًا وَقَدْ غَارَ نَجْمُ الْفَرْقَدِ الْمُنْتَصِبِ
لَعَزَّةً نَارًا مَا تَمُوحُ كَانِهَا إِذَا مَا رَمَقْنَاهَا مِنَ اللَّيْلِ كَوَكْبِ
تَعَجَّبَ احْتِمَالُهَا حِينَ أُوقِدَتْ وَلِلْمُصْطَلِبِهَا آخِرُ اللَّيْلِ احْتَجَبِ
إِذَا مَا حَبَّتْ مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ خَبُوءٌ أُعِيدَ لَهَا بِالْمَنْدِي فَتَنَفَّسَ

٢ وَمَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ اَيْلَةَ جَبَلٌ قَوْلُ كَثِيرٍ أَيْضًا

وَلَوْ يَدُلَّتْ أُمُّ الْوَلِيدِ حَدِيثُهَا لَعَصَمَ بِرَضَوَى اصْدَحَتْ تَنْقَرُ
تَهَيَّطْنَ مِنْ أَرْكَانِ ضَمَاسٍ وَاَيْلَةٍ إِلَيْهَا وَلَوْ أَغْرَى بِهِنَّ الْمَكَلَبُ

اَيْلِيَّةٌ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَاللَّامُ وَبَاءُ الْفِ مَدْرُودَةٌ اسْمُ مَدِينَةٍ بَيْتِ الْمَقْدِسِ قِيلَ مَعْنَاهُ

وزاهر الشَّحَامِي وطبقته ثم قدم علينا مَرَوَ وأقام عندي في المدرسة العبيدية
الى أن مات في ربيع الاول سنة ٥١٣٩هـ وإيلاق بليدة من نواحي نيسابور وإيلاق
من قرى بخارا

إيلان آخرة نون موضع قرب مَرَاكُش بالمغرب من بلاد البربر ذكر في حروب
هـ عبد المومن بن علي

أَيْلَة بالغنح مدينة على ساحل بحر القلزم مما يلي الشام وقيل في آخر الحجاز واول
الشام واشتقاقها قد ذكر في اشتقاق ايلياء بعده قال ابو زيد ايلة مدينة
صغيرة عامرة بها زرع يسير وفي مدينة لليهود الذين حرّم الله عليهم صيد
السمك يوم السبت فخالقوا فمسخوا قردة وخنازير وبها في يد اليهود عهد
لرسول الله صلعم وقال ابو المنذر سميت بأيلة بنت مدين بن ابراهيم عمر وقال
ابو عبيدة ايلة مدينة بين القسطنطين ومكة على شاطئ بحر القلزم تعد في
بلاد الشام وقدم يوحنا بن روبة على النبي صلعم من ايلة وهو في تبوك
فصاحه على الجزية وقرّر على كل حال بأرضه في السنة ديناراً فبلغ ذلك ثلثمائة
دينار واشترط عليهم قرى من مَرَبهم من المسلمين وكتب لهم كتاباً ان يحفظوا
هـ ويمنعوا فكان عمر بن عبد العزيز لا يزيد على اهل ايلة عن الثلثمائة دينار
شيماً وقال أحيحة بن الجلاح يرثى ابنه

الا ان عيني بالبكاء تهلّل
جزوع صبور كل ذلك تفعل
فان تعريني بالنهار كاتباً
فليلى اذا أمسى أمر واطول
فما هميرى من دنائير أيلانة
بأيدي الوشاة ناصع يتساكل
بأحسن منه يوم اصبح غادياً
ونفسي فيه الحجام المخجل ٢.

الوشاة الصرايون وناصع مشرق ويتساكل اى ياكل بعضه بعضاً من حسنه وقال
محمد بن الحسن المهلبى من القسطنطين الى جب عميرة سنة ايمبال ثم الى منزل
يقال له عجرون وفيه بئر ملحة بعيدة الرشاء اربعون ميلاً ثم الى مدينة القلزم

الصوفي الايغاني روى عن ابي عامر الحسن بن محمد بن علي القومسي روى عنه
ابو الفتح مسعود بن محمد بن سعيد المسعودي سنة ٥٩١ بشاذياخ،

ايك بالکسر واخره كاف هو ابيج الذي تقدم ذكره،

ايك بالفتح موضع في قول انس بن مذكر للخنمى

٥ فَنَلَكْ مَخَاصِي بَيْنَ اَيْكٍ وَحَيَّةٍ لَهَا نَهْرٌ فَخَوْضُهُ مَتْنَعْمٌ،

الايكة لله جاء ذكرها في كتاب الله عز وجل كَذَّبَ اصْحَابُ الْاَيْكَةِ الْمُرْسِلِينَ

قيل هي تبوك الذي غزاها النبي صلعم اخر غزواته واهل تبوك يقولون ذلك

ويعرفونه ويقولون ان شعيباً عم اُرسِل الى اهل تبوك ولم اجد هذا في كُتُب

التفسير بل يقولون الايكة الغيصة الملتفة الاشجار والجمع ايك وان المراد باصحاب

١٠ الايكة اهل مَدْيَنَ قُلْتُ وَمَدْيَنُ وَتَبُوكُ مِنْجَاوِرَانِ،

ايلاق اخره كاف ابو علي ان يحمل ايلاق لبعض بلدان الشامش على انه عربي

فاليك لله بعد الهمزة ياجوز ان تكون منقلبة عن الواو والهمزة والياء وهو

مثل اَعْصَارٍ وليس مثل اِيْعَادٍ الا ان تجعله سَمَى بِالْمَصْدَرِ وايلاق مدينة من

بلاد الشامش المتصلة ببلاد الترك على عشرة فراسخ من مدينة الشامش انزه

١٥ بلاد الله واحسنها وهو عمل براسه وكورته تحتلطة بكورة الشامش لا فرق بينهما

وقصبتها تونكت وبايلاق معدن الذهب والفضة في جبالها ويتصل ظهر هذا

الجبل بحُدُودِ فرغانة، وقد نسب اليها قوم منهم ابو الربيع طاهر بن عبد الله

الايلاق الفقيه الشافعي كان اماما تفقه على ابي بكر عبد الله بن احمد القفال

المروزي واخذ الاصول عن ابي اسحاق الاسفرايني مات سنة ٤٩٥ وله ست

٢٠ وتسعون سنة وفي التكبير محمد بن داود بن احمد بن رضوان الايلاق للطبيب

ابو عبد الله من ايلاق فرغانة اقام عرو مدة وعلف الطريقة على الحسن بن

مسعود القراء ثم انتقل الى نيسابور وسكنها وعلف للخلاف على محمد بن يحيى

الجزري وكان فقيها صالحا سمع الحديث الكثير من الفراءى وعبد المنعم القشيري

الْأَيْسَنُ بِالْزُّنُونِ اسْمٌ لِبَطْنٍ وَادٍ بِالْبَيْمَامَةِ لِمَنْى عُبَيْدُ بْنُ ثَعْلَبَةَ مِنْ بَنِي حَنِيفَةَ،
 الْإِيغَارَانُ بِالْكَسْرِ وَالْغَيْنِ مَعْجَمَةٌ وَالْفِ وَرَاءَ وَالْفِ أُخْرَى لِلتَّنْثِيَةِ وَنُونُ اسْمِ
 لِعِدَّةٍ ضَبَاعٍ مِنْ عِدَّةِ كُورٍ أَوْغَرَتْ لِعَيْسَى وَمَعْقِلُ ابْنِ ابْنِ دُلْفِ الْعَجَلِي رَحِمَهُ اللَّهُ
 تَعَالَى وَقِيلَ لَهَا الْإِيغَارَانُ أَيْ إِيغَارَا هَذَيْنِ الرَّجُلَيْنِ وَهِيَ الْهَرَجُ وَالْبُرْجُ وَالْإِيغَارُ
 ٥ اسْمٌ كُلُّ مَا حَمَى نَفْسَهُ مِنَ الضَّبَاعِ وَغَيْرِهَا وَبَنَعَ مِنْهُ تَقُولُ أَوْغَرْتُ السَّارَ إِذَا
 حَمَيْتَهُ وَأَوْغَرَّ صَدْرُ فُلَانٍ إِذَا حَمَاهُ وَمَنْعَهُ مِنْ بُلُوغِ غَرَضٍ فَلَمْ تَلْ غَضَبًا وَلَا يَسْمَى
 الْإِيغَارُ إِيغَارًا حَتَّى يَأْمُرَ السُّلْطَانُ بِحَمَايَتِهِ فَلَا تَدْخُلُهُ الْعُمَالُ لِمَسَاحَةِ خَرَاكِ وَلَا
 مُقَاسَمَةِ غَلَّةٍ فَيَكُونُ الْإِيغَارُ لِعَقِبِهِ مِنْ بَعْدِهِ عَلَى مَرِّ السَّنِينَ خِلَا الصَّدَقَاتِ فَانْهَازَ
 خَارِجَةً عَنْهَا بِحَصْبِهَا الْمَصْدَقِ وَيَأْخُذُ الْوَاجِبَ عَنْهَا وَوَجَدَ بَخْطَ ابْنِ شُرَيْحٍ
 ١. الْإِيغَارُ أَنْ يَقَرَّرَ أَمْرُ الصَّبِيغَةِ مِثْلًا عَلَى عَشْرَةِ أَلْفٍ دِرْهَمٍ فَيُؤَوَّرَ لِمُصَاحِبِهَا بِعَشْرَةِ
 أَلْفٍ دِرْهَمٍ كُلِّ سَنَةٍ يُوَدِّيْهَا فِي بَيْتِ الْمَالِ أَوْ فِي غَيْرِ الْبَلَدِ الَّذِي الصَّبِيغَةُ فِيهِ
 فَتَكُونُ الصَّبِيغَةُ مُوَعَّرَةً كَحِمِيَّةٍ لَا تَدْخُلُهَا يَدُ عَامِلٍ أَوْ مُتَصَرِّفٍ وَهَذَيْنِ
 الْإِيغَارَيْنِ عَنِ الْحَيْصِ بَيَّصَ فِي رُقْعَتِهِ إِلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ الْمُسْتَعْرِشِدِ بِاللَّهِ أَنْ
 الْمُوَصَّلَ وَالْإِيغَارَيْنِ وَهِيَ الْيَوْمَ أَقْطَاعُ مُلْكَيْنِ سُلْجُوقِيَّيْنِ كَانَتَا جَابِزَتَيْنِ لِشَاعِرَيْنِ
 ١٥ ضَائِعِيَّيْنِ مِنْ أَمَامَيْنِ مُرَضِيَّيْنِ الْمُعْتَصِمِ بِاللَّهِ وَالْمُتَوَكِّلِ عَلَى اللَّهِ وَبِنَاءُ الْمَجْلِسِ اعْظَمُ
 وَخَطَرُهُ اشْتَرَفَ وَاجْتَسَمَ وَغَمَامَةُ اسْحَ وَأَرْزَمَ فَلَا مَرَّ الْأَهْلَالُ قَلِمْتُ وَقَدْ وَفَّقْتُ عَلَى
 كَثِيرٍ مِنْ أَخْبَارِ ابْنِ تَمَامٍ وَالْبَحْتَرِيِّ فَلَمْ أَرِ فِيهَا أَنْ وَاحِدًا مِنْهُمَا أُعْطِيَ وَاحِدًا
 مِنْ هَذَيْنِ الْمَوْضِعَيْنِ لَكِنَّهُ وَرَدَ أَنْ أَبَا تَمَامٍ مَاتَ وَهُوَ يَتَوَلَّى بِرِيدِ الْمُوَصَّلِ تَوَلَّى ذَلِكَ
 بِعَنْيَاةِ الْحَسَنِ بْنِ وَهَبٍ

٢. أَيْغَانُ أُخْرَى زُونٌ أَحَدَى قُرَى بِنَجْدِهِ مِنْهَا أَبُو الْفَتْحِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنُ كَمَلٍ
 بِنِ عَلَى بْنِ عَثْمَانَ الْإِيغَانِي الْعُثْمَانِي سَمِعَ جَامِعَ التِّرْمِذِيَّ مِنَ الْقَاضِي ابْنِ
 سَعِيدٍ كَمَلِ بْنِ عَلِيٍّ ابْنِ صَالِحِ الْبَغَوِيِّ الدُّبَّاسِ وَكَانَ مَوْلَدُهُ فِي حُدُودِ
 سَنَةِ ٤٧٠ وَوَفَاتَهُ فِي سَنَةِ ٩ أَوْ ٥٧٠ وَأَبُو عَمْرِو الْفَضْلِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مَتَوَيْهِ بْنِ كَاكُوبَةَ

وفارت فوراً شديداً فوضع الشيخ يده على الماء وقال له اسكن فسكن بان
الله اخبرني بذلك كله لحافظ ابو عبد الله محمد ابن التجار البغدادي وقال
شاهدت العين وشريت من ماها وزرت قبر هذا الشيخ مراراً ووجدت عنده
روحاً وقبولاً تاماً وعليه نور كثير قال وانشدني محمد بن المؤيد الدبوسي من
له لفظه وكتابه بقرينة ايرايان وذكر انها لعيسى بن محفوظ الطرقي

مَدَحُ الْأَنَامِ وَذَمُّهُمْ فَحَوَّاهَا طَمَعُ بَرْدَةٍ لِسَانُ الذَّاكِرِ

لولا فضول الجرس من يروى لنا جود بن مامة او دناءة ماذر

أَيْرَاهِسْتَنان بكسر الهاء وسكون السين والتاء المقتناة من فوقها والفاء ونون قال
حمزة الساحل اسمه بالفارسية ايراه ولذلك سمو سيف كورة اردشير خوره من
الارض فارس ايراهستان لقربها من البحر وسكانها الايراهية فعرّبت العرب لفظه

ايراه بالحاق القاف باخره فقالوا العرائ

ايرج بالجيم قلعة بفارس من امنع فلاعها

اير بالتخريك ناحية من المدينة يخرجون اليها للفرجة

اير موضع بالبادية كانت به وقعة قال الشماخ

١٥ على أصلاب أحقّب أخدري من اللّاهى تصبهن اير

وقيل اير جبل بارص غطقان قل زهير

الا ابلغ لذيّك بنى سبيع

فان نك صرمة أخذت جهاراً

فان تلمر ماقط عاسيات

٢٠ واير بنى النّجاج من مياه بنى نمير

ايرم بفتح الراء صدق اعجمي عن نصر

الايسر بالفتح وفتح السين ايضاً موضع في قول ذي الرمة

وحيث ناصى الاجر عين الايسر

بن الاسود بن سام بن نوح عم وكانوا عشيرة وهم خراسان وسجستان وكرمان
ومكران واصبهان وجيلان وسبدان وجرجان وانربيجان وارمنان وصير كل
واحد من هؤلاء البلد الذي سمي به ونسب اليه فهذا كله ايران شهرة وذكر
اخرى من الفرس ايضا ان افريدون الملك قسم الارض بين بنيهِ الثلاثة فملك
٥ سلم وهو شرم على المغرب فلوك الروم من ولده وملك ايران وهو ايرج على بابل
والسواد فسمى ايران شهر ومعناه بلاد ايران وفي العراق والجبال وخراسان
وفارس فلوك الاكسرة من ولده وملك طوج وقيل نوح وقيل طوس على المشرق
فلوك الترك والصين من ولده وقال شاعرهم في هذه القسمة

وقسمنا مملكنا في دهرنا قسمة اللحم على ظهر الوسم
فجعلنا الروم والشام الى مغرب انشمس الى الغطريف سلم
ولطوج جعل الترك له فيلاد القيرك يحويها برغم
ولايان جعلنا غنوة فارس المملك وفرنا بالنعيم

وفي كتاب البلاذري ايران شهر في نيسابور وفهستان والطبسين وهراة وبوشنج
وبانغيس وطوس واسمها طابيران

١٥ ايران هو شطر الذي قبله وقد جاءت في بعض الشعر هكذا والمراد بها وبالنسبة
قبلها واحد

ايران ولفظ العجم بها ايرانة قرية بينها وبين طبس خمسة عشر فرسخا على
راس جبل ولها قلعة حصينة وحولها مزارع وبساتين ونخل واعناب ونفاح
واصناف من الفواكه وفيها مياه جارئة عذبة وفي غاية النراة والطيبة وبها
٢ خانقاه للصوفية عندها مشهد عليه قبة فيها قبر الشيخ الى نصر الزاهد
الايراني وكانت وفاته بعد الخمسين واهل تلك الناحية يذكرون له كرامات
منها ان اهل قريته سألوه ان يستسقى لهم في تحل اصابعهم فسجد ودعى الله
لهم فنبعت عين من وسط الجبل من الصخر الصلد وتدفقت بماء عذب صاف

عنه ابنه ابو العباس، واهمد بن ابي حميد الايدجى شيخ ثقة يروى عن ابي
صبرة المدنى ويوسف بن العرف والفرج بن عباد الواسطى روى عنه جعفر بن
اهمد بن فارس قاله ابو احمد العسال، واهمد بن بهرام الايدجى حدث عن
اسحاق بن زياد العطار روى عنه ابو القاسم سليمان بن احمد الطبرانى، وابو
العباس احمد بن الحسين الايدجى روى عن ابيه وغيره روى عنه ابو على
الحسن بن احمد بن الحسن الحداذ وغيره واخرون كثير، قال وايدج من قرى
سمرقند عند الجبل ينسب اليها محمد بن الحسين ابو الحسين الايدجى
المذكور السمرقندى كان جالس ابا القاسم الترمذى الحكيم واخذ عنه من
كلامه وحكته وقال سمعت من ابي احاديث احمد بن الفضل البلخى القاضى
١. كذا قال الادريسي في تاريخ سمرقند

ايدج بزيادة الواو على الذى قبله قال ابو سعد في قرية على ثلاثة فراسخ من
سمرقند منها ابو الحسين الايدجى قلت وابو الحسين هذا هو محمد بن
الحسين الذى ذكره في الايدج قبل هذا الا ان السمعاني كذا ذكر والله اعلم،
ايران شهر بالكسر وراء والف ونون ساكنتين وفتح الشين المعجمة وهاء ساكنة
١٥ وراء اخرى قال ابو الريحان الخوارزمي ايران شهر في بلاد العراق وفارس والجبال
وخراسان يجمعها كلها هذا الاسم والفرس تقول ايران اسم ارفخشذ بن سمار
بن نوح عمر وشهر بلغتهم البلد فكأنه اسم مركب معناه بلاد ارفخشذ وقال
يزيد بن عمر الفارسى شبهوا السواد بالقلب وساير الدنيا بالبدن ولذلك سموه
دل ايران شهر اى قلب ايران شهر وايران شهر هو الاقليم المتوسط للبحر
٢. الدنيا وقال الاصمعي فيما حكاه عنه حمزة كانت ارض العراق تسمى دل ايران
شهر اى قلب بلدان ملكة الفرس فعربت العرب منها اللفظة الوسطى يعنى
ايران فقالوا العراق وزعم الفرس ان طهمورث الملك وهو عند من منزلة آدم عم
دل عليه كتابهم المعروف بالابستاق اقطع الدنيا لأكابر دولته فاقطع اولاد ايران

أَيْدَمُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَفَتْحِ الدَّالِ وَمِيمِ بَلَدٍ يَمَانٍ عَنْ نَصْرَةٍ

أَيْدَجُ الدَّالِ مَعْجَمَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَجِيمٌ كَوْرَةٌ وَبَلَدٌ بَيْنَ خَوْزِسْتَانَ وَاصْبَهَانَ وَهُوَ
أَجَلٌ مُدُنٌ هَذِهِ الْكَوْرَةُ وَسُلْطَانُهَا يَقُومُ بِنَفْسِهِ وَهُوَ فِي وَسْطِ الْجِبَالِ يَقَعُ بِهَا ثَلَاثُ
كَثِيرٍ يُحْتَمَلُ إِلَى الْأَهْوَازِ وَالنَّوَاحِي وَشَرِبْنَمُ مِنْ عَيْنِ شَعْبِ سَلِيمَانَ وَمَزَارَعُهُ عَلَى
هَ الْأَمْطَارِ وَلَمْ يَطْبِخْ كَثِيرٌ وَهُوَ فِي قُوَّةٍ وَقَنْطَرَةٌ أَيْدَجُ مِنْ عَجَائِبِ الدُّنْيَا الْمَذْكُورَةِ
لأنها مَبْنِيَّةٌ بِالصَّخَرِ عَلَى وَادٍ يَابِسٍ بَعِيدٍ الْقَعْرِ وَأَيْدَجُ كَثِيرَةُ الزَّلَازِلِ وَبِهَا مَعَادِنُ
كَثِيرَةٌ وَبِهَا ضَرْبٌ مِنَ الْقَافِلِي تَنْفَعُ عَصَارَتُهُ النَّفْسَ وَبِهَا بَيْتٌ قَدِيمٌ كَانَ
يُوقَدُ إِلَى أَيَّامِ الرَّشِيدِ وَدُونَهَا بِقَرْيَتَيْنِ صَوَّرَ مِنَ الْمَاءِ وَهُوَ يَجْمَعُ أَنْهَارَ كُلِّ مَاءٍ
دَائِرٍ يَسْمَى صَوْرًا بِفَتْحِ الصَّادِ يُعْرَفُ هَذَا الْمَوْضِعُ بِقَمَرِ الْبَوَّابِ إِذَا وَقَعَ فِيهِ
الْإِنْسَانُ أَوْ دَابَّةٌ لَا يَزَالُ يَدُورُ حَتَّى يَمُوتَ ثُمَّ يَقْدَفُهُ إِلَى الشَّطِّ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَغِيبَ
فِي الْمَاءِ أَوْ يَرْكِبَهُ الْمَوْجُ وَهَذَا مِنَ الْأُمُورِ الْعَجِيبَةِ لِأَنَّ السَّيِّدَ يَقَعُ فِيهِ لَا يَرْسُبُ
فِيهِ وَلَا يَعْلُومَاةٌ عَلَيْهِ وَيَفْتَتِحُ خَرَايِجَهَا قَبْلَ النُّورِ الْفَارَسِيِّ بِشَهْرِ وَهَذَا الرَّسْمُ
أَيْضًا مَخَانِفُ لِرُسُومِ الْخَرَايِجِ فِي سَائِرِ الدُّنْيَا وَمَا قِيَّةٌ قَصَبٌ سَكَّرَهَا عَلَى سَائِرِ قَصَبِ
سَكَّرَ الْأَهْوَازَ أَرْبَعَةً فِي كُلِّ عَشْرَةٍ وَفَانِيذُهَا يَتَعَمَّلُ عَمَلُ الْمُكْرَانِي وَالسَّاجِرِيِّ وَوُجِدَ
هَذَا فِي غُرْفَةٍ بَعْضِ الْخَانَاتِ الَّتِي بِطَبْرِيقِ اصْبَهَانَ

قَبِيحُ السَّالِكُونَ فِي طَلَبِ الرِّزْقِ فِي عَلَى أَيْدَجٍ إِلَى اصْبَهَانَ

لَيْتَ مِنْ زَارِهَا فَعَادَ إِلَيْهَا قَدْ رَمَاهُ إِلَهُ بِالْخِذْلَانِ

وَقَالَ أَبُو سَعْدٍ أَيْدَجُ فِي مَوْضِعَيْنِ أَحَدُهُمَا بِلَادَةٌ مِنْ كَوْرِ الْأَهْوَازِ وَبِلَادُ الْخَوْزِ
يَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنْ وَلَدِ الْمُهَدِيِّ بْنِ الْمَنْصُورِ مِنْهُمْ أَبُو مُحَمَّدٍ يَحْيَى بْنُ
أَحْمَدَ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ فُورَكٍ الْأَيْدَجِيِّ وَالثَّانِي أَيْدَجُ مِنْ قُرَى سَهْرَقَنْدٍ مِنْهَا أَبُو
الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الْأَيْدَجِيِّ تَوَفَّى سَنَةَ ٣٨٧ هـ وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ
مُوسَى أَيْدَجُ مِنْ بِلَادِ خَوْزِسْتَانَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْقَاسِمِ الْحَسَنِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ
الْحَسَنِ الْأَيْدَجِيِّ رَوَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ الْعَبَّاسِ الْأَسْفَاطِيِّ رَوَى

وقال جرير ايضا ^{٤٥٤}وَأَحْمَدُنا الْإِيَّادَ وَقُلَّتَيْهَ وقد عرفت سنايَكهن أودَّ
الْإِيَّادُ بوزن خَيْعَلْ ياءة بين مَرتين وادَّ

أَبَايُورُ بالصم والياء الثانية مكسورة منهبل بارض الشام في جهة الشمال من ارض
خُورَانِ قُلُ الرَّمَاحِ بن مَبَادَةَ وهو عند الوليد بهذا الموضع وكان يخرج اليه في
٥ أيام الربيع للفرجة

لَعَجَّ-رَكَ اِنِى فَازِلُ بَابِ-أَيَّرَ وضوءٌ ومُشْتَنَقِى وَأَنْ كُنْتُ مَكْرُومًا
أَبَيْتُ كَأَنِّي أَرَمْتُ الْعَيْنَ سَاهِرًا إِذَا بَاتَ اصْحَابِي مِنَ اللَّيْلِ نَوْمًا
أَيَمَسَّنْ بِالْكَسْرِ قَرِ السَّكُونِ وَفَتَحَ الْبَاءَ الْمَوْحِدَةَ وَسِينَ مَهْمَلَةً سَاكِنَةً وَنُونَ قَرِيَةً
بَيْنَهَا وَبَيْنَ تَخَشُّبِ فَرْسَخٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو يَعْقُوبُ يَوْسُفُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بَنِ
١٠ أَحْمَدَ بْنِ يَعْقُوبَ الْإِيَمَسْنَى تَوَفَّى سَنَةَ ٤٥٥٢

أَيُّجُ بِالْجِيمِ بِلَدَةٍ كَثِيرَةِ الْبَسَاتِينِ وَالْخَيْرَاتِ فِي أَقْصَى بِلَادِ فَارِسٍ كُنْتُ بِجَزِيرَةِ
كَيْشٍ وَكَانَتْ فَوَاكِهِهَا لِلْبَيْدَةِ تُجَلَّبُ مِنْهَا إِلَى كَيْشٍ وَهِيَ مِنْ كُورَةِ دَارِاجُورِ
وَاهِلِ فَارِسٍ يَسْمَوْنَهَا أَيْكُ مِنْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ الْإِيَجِيُّ الْخَوِيُّ
الْأَدِيبُ صَاحِبُ ابْنِ دُرَيْدٍ رَوَى عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ الْكَثِيرَ

١٥ أَيْجَلِنْ بِفَتْحِ الْجِيمِ وَكَسْرِ اللَّامِ وَنُونِ قَلْعَةٍ حَصِينَةٍ فِي بِلَادِ الْمَصَامِدَةِ مِنَ الْبَرْبَرِ
بِالْمَغْرِبِ فِي جَبَلِ دَرَنْ مِنْهَا كَانَ مُخْرَجُ ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ تَوْمَرَتِ الْمَصْمُودِي
الْمَلْقَبُ بِالْمُهْدِي صَاحِبُ عَبْدِ الْمُؤْمِنِ بْنِ عَلَى سُلْطَانِ الْمَغْرِبِ

أَيْجَلِي بوزن أَفْعَلِي اسم موضع قالوا ولم يات عنهم على هذا الوزن غيره
أَيْجَلِينَ جِيَمُهُ تَشْبَهُ الْقَافِ وَالْكَافِ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَلامُ مَكْسُورَةٌ وَيَاءُ أُخْرَى وَنُونُ
٢٠ جَبَلِ مَشْرِفٍ عَلَى مَدِينَةِ مَرَاكُشٍ وَلَا أَدْرِي لَعَلَّهُ أَيْجَلِنْ الْمَذْكُورُ قَبْلَ هَذَا
وَاللَّهُ أَعْلَمُ

أَيْدُ بِالْفَتْحِ وَدَالُ مَهْمَلَةٌ مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ مَزِينَةِ قُلُ مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ الْمَزَنِي
فَذَلِكَ مِنْ أَوْطَانِهَا إِذَا شَتَّتَتْ تَصَدَّقَتْهَا مِنْ بَطْنِ أَيْدٍ غِيَاظُهُ

النيسابورى الحافظ يقول عَبْدَانُ يَغْنَى بِحِفْظِ مِائَةِ أَلْفِ حَدِيثٍ وَمَا رَأَيْتُ
 مِنَ الْمَشَاحِجِ أَحْفَظَ مِنْ عَبْدِانٍ وَقَالَ عَبْدَانُ دَخَلْتُ الْبَصْرَةَ ثَمَانِ عَشْرَةَ مَرَّةً
 مِنْ أَجْلِ حَدِيثِ أَيُّوبَ السَّخْتَنِىَانِي كُلَّمَا ذُكِرَ لِي حَدِيثٌ مِنْ حَدِيثِهِ رَحَلْتُ
 إِلَيْهَا بِسَبَبِهِ وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ كَامِلٍ الْقَاضِي مَاتَ عَبْدَانُ بِعَسْكَرِ مَكْرَمٍ فِي أَوَّلِ سَنَةِ
 ٣٠٩٥ وَوُلِدَهُ سَنَةَ ٢١٠ وَكَانَ فِي الْحَدِيثِ أَمَامًا

أَهْوَى بِالْقَصْرِ مَوْضِعَ بَارِضٍ هَاجَرَ قَالَ الْحَفْصِيُّ أَهْوَى بِأَرْضِ الْيَمَامَةِ ثُمَّ مِنْ بِلَادِ
 قُشَيْرٍ قَالَ الْجَعْدِيُّ

جَزَى اللَّهُ عَمَّا رَهْطَ قَرَّةَ نَظَرَةٍ وَقَرَّةَ أَنْ بَعْضَ الْفِعَالِ مَزْلُجٍ

تَدَارَكَ عِمْرَانُ بْنُ مَرَّةٍ رَكَصَهُمْ بِدَارَةِ أَهْوَى وَالْخَوَالِجِ تَخْلُجُ

أَوْ قَالَ نَصَرَ أَهْوَى وَأَصْنِيهِمْ مَاءُ أَنْ لِحْجَانٍ وَجَاءَ مِنَ الْمَرُوتِ وَاهِلُ الْمَرُوتِ بَنُو حِجَّانٍ

وَهُوَ جَبَلٌ فِيهِ مِيَاءٌ وَمَرَاتِعٌ وَبَيْنَ أَهْوَى وَحَجَّرِ الْيَمَامَةِ أَرْبَعُ لِيَسَالٍ وَرَوَى أَحْمَدُ

بْنُ جَعْفَرٍ أَهْوَى بِالْفُجْجِ الْهَمْزَةُ وَكَسَرُهَا فِي قَوْلِ الرَّاعِي

تَهَانَتْ وَاسْتَبْكَاكَ رُبْعُ الْمَنَازِلِ بِقَارَةِ أَهْوَى أَوْ بِسُوقَةِ حَابِلٍ

وَقَالَ أَهْوَى مَاءُ لَبْنِي قَتَيْبَةَ الْبَاهِلِيِّينَ وَقَالَ الرَّاعِي أَيْضًا

فَإِنَّ عَلَى أَهْوَى لَأَلَامَ حَاضِرٍ حَسْبًا وَأَفْجَحَ تَجَلُّسِ الْوَنَاءِ ١٥

الْأَهْقِيلُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَبِلَاءٌ مَفْتُوحَةٌ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الْمُتَنَخِّلِ الْهَيْدَلِي

أَهْلُ نَعْرِفِ الْمَنْزِلِ بِالْأَهْقِيلِ كَالْوَشْمِ فِي الْمَعْصَمِ لَهُ يَحْمَلُ

أَيُّ لَبْسٍ بِخَامِلٍ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

بَابُ الْهَمْزَةِ وَالْبَاءِ وَمَا يَلِيهِمَا

٢٠ أَيْيَاءٌ بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ نَاحِيَةٌ أَحْسَبُهَا يَمَانِيَّةٌ قَالَ الطَّقِيزِيُّ الْحَارِثِيُّ

فَرِحْتُ رَوَاحًا مِنْ أَيْيَاءِ عَشِيَّةٍ إِلَى أَنْ طَرَقَتْ الْحَيَّ فِي رَأْسِ نُحْتُمٍ

الْأَيْيَاءُ بِالْكَسْرِ مَوْضِعٌ بِالْحِزْنِ لَبْنِي يَرْبُوعٌ بَيْنَ الْكُوفَةِ وَفَيْدٍ قَالَ جَرِيرٌ

هَلْ دَعْوَةٌ مِنْ جِبَالِ التَّلْجِ مُسْمَعَةٌ أَهْلُ الْأَيْيَاءِ وَحَيًّا بِالْمُبَارِسِ

الاهواز الافاعي في جبلها الطاعن في منازلها المَطْلَ عليها والجَوَّارات في بيوتها
 ومنازلها ومقابرها ولو كان في العالم شيءٌ شرٌّ من الافاعي والجَوَّارات وهي عقارب
 فتألف تجرُّ ذنبها اذا مَسَّتْ لا ترفعُه كما تفعل ساير العقارب لما قَصُرَتْ قصبَةُ
 الاهواز عنه وعن توليده ومن بليتنها ان من وراها سَبَاحًا ومناقع مِيَاه
 ٥ غليظة وفيها انهار تشقُّها مسايل كُنْفهم ومِيَاه امطارٍ ومتوضَّأئهم فاذا طلعت
 الشمس طال مقامُها واستمرَّ مقابلتها لذلك الجبل قبل تسبب الصخرية التي
 فيها تلك الجَوَّارات فاذا امتلأت بيمسًا وحرًا وعات جمره واحده قذفت ما
 قبلت من ذلك عليهم وقد تجرَّت تلك السباح والانهار فاذا التقى عليهم ما
 تجرَّت تلك السباح وما قذفه ذلك الجبل فسَدَ الهواء وفسد بفساده كلُّ
 ١٠ شيء يشتمل عليه ذلك الهواء وحكى عن مشايخ الاعواز انهم سمعوا القوابل
 يَقْلَن اذهن رَمًا قبلن الطفل المولود فيجذنه محمومًا في تلك الساعة يعرفون
 ذلك ويتحدثون به وما يزيد في حرها ان طعام اهلها خُبِرَ الارز ولا يطيب
 ذلك الا سُخْنَا فلم يخبزون في كل يوم في منازلهم فيقدر انه يُسَجَّر بها في كل
 يوم خمسون الف تنور فما ظنُّك ببلد يجتمع فيه حرُّ الهواء وبخار هذه
 ٥ النيران ويقول اهل الاهواز ان جبلهم انما هو من غثاء الطوفان تجرُّ وهو حجر
 يُنْبِت ويزيد في كل وقت وسُكْرها جيد وثمرها كثير لا باس به وكلُّ طيب
 يحمل الى الاهواز فانه يستحيل وتذهب راحته ويبطل حتى لا ينتفع به وقد
 نسب اليها خلف كثير ليس فيهم اشهر من عبد الله بن احمد بن موسى بن
 زياد ابي محمد الجوالبي الهوازي القاضي المعروف بعبدان احد الحُفَّاظ
 ٢٠ المجودين الكثيرين ذكره ابو القاسم وقال قدم دمشق نحو سنة ٢٤٠ فسمع بها
 هشام بن عمار ودُحَيْبًا وهشام بن خالد وابا زُرْعَةَ الدمشقي وذكر غيرهم من
 اهل بغداد وغيرها وروى عنه يحيى بن صاعد والقاضي الحسين بن اسماعيل
 الصنّبي واسماعيل بن محمد الصقار وذكر جماعة حُفَّاظًا اعيانًا وكان ابو علي

حسن عجيب مُنْقَن الصنعة معمول من الصخر المَهْنَدَم يحبس الماء على انها
 عدة وبازاءه مساجد لعلّ بن موسى الرضّى رَضَه بناه في اجتياز به وهو مُقْبَل
 من المدينة يريد خراسان وبها نهر آخر يمر على حافتها من جانب الشرق
 يأخذ من وراءه وان يُعَرَف بِشُورَاب وبها آثار كسروية، قال وقُتِحت الاهواز فيما
 ذكر بعضهم على يد حُرْقُوص بن زُهَيْر بن ثُمَامِير عُنْبَة بن غزوان أَيَّاه سِيرَه اليها
 في أيام تمصيره البصرة وولايته عليها، وقال البلاذرى غزا المغيرة بن شُعْبَة سوق
 الاهواز في ولايته بعد ان شخص عُنْبَة بن غزوان من البصرة في آخر سنة ٥١ او
 اول سنة ١٩ فقاتله البيروان دُهَقَانْها ثم صالحه على مال ثم نكث فَعَزَّاهَا ابو
 موسى الاشعري حين وَلَّاه عَمْرُ البصرة بعد المغيرة ففتح سوق الاهواز عَنَوَةً وفتح
 ١٠ نهر تبرى عنوة وولّى ذلك بنفسه في سنة ١٧ وسبى سبيّاً كثيراً فكتب اليه عمر
 انه لا طاقة لكم بعمارة الارض فخلّوا ما بأيديكم من السبى واجعلوا عليهم
 الخراج قال فَرَدَدْنَا السبى ولم نملكهم ثم سار ابو موسى ففتح ساير بلاد خوزستان
 كما نذكره في مواضعه ان شاء الله تعالى، وقال احمد بن محمد الهمداني اهل
 الاهواز الْأَمَّ النَّاسَ وَاجْلَهُمْ وَهُمْ اصْبَرُ خَلَفَ اللهُ عَلَى الْغُرْبَةِ وَالتَّنْقُلِ فِي الْبُلْدَانِ
 ١١ وحسبك انك لا تدخل بلداً من جميع البلدان الا ووجدت فيه صنفاً من
 الخوز لشُجَّتِهِمْ وَحِرْصِهِمْ عَلَى جَمْعِ الْمَالِ وليس في الارض صناعة مذكورة ولا أدب
 شريف ولا مذهب محمود لهم في شىء منه نصيب وان حَسَنَ او دَقَّ او جَلَّ
 ولا ترى بها وَجَنَةً حِمَاءَ قَطَّ وَهِيَ قِتَالَةٌ لِلْغُرَبَاءِ عَلَى ان سَماها في وَقْتِ انكشاف
 الْوَبَاءِ وَنَزَوْعِ الْمُجْتَمَعِ عَنْ جَمِيعِ الْبُلْدَانِ وَكُلِّ مَحْمُومٍ فِي الْاَرْضِ فَان حَمَّاهُ لَا تَنْزِعُ
 ٢٠ عنه ولا تفارقه وفي بَدَنِهِ مِنْهَا بَقِيَّةٌ فَانْذَرْتِ فَقَدْ وَجَدْتَ فِي نَفْسِهِ مِنْهَا
 البراءة الا ان تَعُودَ لما يجتمع في بطنه من الاخلاط الرديئة والاهواز ليست
 كذلك لانها تعاود من نزعته عنه من غير حدث لانهم ليس يوتنون من قبل
 النَّخْمِ وَالْاَكْثَارِ مِنَ الْاَكْلِ واما يوتنون من عين البلدة، ولذلك كثرت بسوق

المحوزة او سوق الاخواز بالخاء المعجمة لان اهل هذه البلاد بَاسَرُها يقال لهم الخوز
 وقيل ان اول من بنى الاخواز اردشير وكانت تسمى هُومَرُ اردشير وقال صاحب
 كتاب العين الاخواز سَمِعَ كُورَ بَيْنَ البصرة وفارس لكل كورة منها اسم ويجمعهن
 الاخواز ولا يُفَرَّدُ الواحد منها بهُوَزْ. واما طالعتها فقال بطليموس بلد الاخواز
 ه طوله اربع وثمانون درجة وعرضه خمس وثلاثون درجة واربع دقائق تحت
 احدى عشرة درجة من السرطان وست وخمسين دقيقة يقابلها مثلها من
 الجدى وببيت عاقبتها مثلها من الميزان لها جزء من الشعري الغبيضاء ولها
 سبع عشرة دقيقة من الثور من اول درجة منه قل صاحب الزيج الاخواز في
 الاقليم الثالث طولها من جهة المغرب خمس وسبعون درجة وعرضها من ناحية
 ١. الجنوب اثنتان وثلاثون درجة والاخواز كورة بين البصرة وفارس وسوق الاخواز
 من مدنها كما قدّمناه واهل الاخواز معروفون بالبخل والجحف وسقوط انفس
 ومن اقام بها سنة نقص عقله وقد سكنها قوم من الاشراف فانقلبوا الى طباع
 اهلها وفي كثيرة الحجى ووجوه اهلها مصفرة مغبرة ولذلك قل مغبرة بن
 سليمان ارض الاخواز بحاس تَنَمَّتْ الذهب وارض البصرة ذهب تنبت الخحاس،
 ٢. وكور الاخواز سوق الاخواز ورامهرمز وايذج وعسكر مكرم وتُسْتَرُ وجنديسابور
 وسوس وسُرَق ونهر تبرى ومنادر وكان خراجها ثلاثين الف الف درهم وكانت
 الفرس تُقَسِّطُ عليها خمسين الف الف درهم وقال مِسْعَرُ بن المهلهل سوق
 الاخواز تخترقها مياه مختلفة منها الوادى الاعظم وحوما تَسْتَرُ يجر على جانبها
 ومنه ياخذ واد عظيم يدخلها وعلى هذا الوادى قنطرة عظيمة عليها
 ٣. مسجد واسع وعليه ارحاء عجيبة ونواعير بدیعة وماءه في وقت المدود احر
 يصب الى الباسيمان والبحر ويخترقها وادى المَسْرُقان وحو من ماء تَسْتَرُ ايضا
 ويخترق عسكر مكرم وتكون مياهه في جميع اوقات نقصان المياه ابيض ويزداد في
 ايام المدود بياضا وسكرها اجود سكر الاخواز وعلى الوادى الاعظم شانروان

هناك وان مَرَّيَمَ عليها السلام اقامت بها الى ان نشأ المسيح عم وسارا الى الشام
وبها ثمار وزيتون واليها ينسب دَحِيَّةُ بن مُصْعَب بن الْأَصْبَغ بن عبد العزيز
بن مروان بن الحكم خرج منها على السلطان وقصد النَوَاحَ وغيرها ثم قُتِلَ
سنة ١٢٩هـ، واهناس الصغرى في كورة البهنسى ايضا قرية كبيرة.

هـ. الاهواز اخره زاء وفي جمع هَوَز وأصله حَوَز فلما كَثُرَ استعمالُ الفرس لهذه اللفظة
غَيَّرْتَهَا حتى اذهبت اصلها جملةً لانه ليس في كلام الفرس حاءٌ مهملةٌ واذا
تكلّموا بكلمة فيها حاءٌ قلبوها هاءً فقالوا في حَسَنٍ هَسَنٍ وفي مُحَمَّدٍ مُهَمَّدٍ ثم
تَلَقَّفَهَا منهم العرب فَقَلَّبَتْ حُكْمَ الكثرة في الاستعمال وعلى هذا يكون الاهواز
اسمًا عربيًّا سُمِّيَ به في الاسلام وكان اسمها في ايام الفرس خوزستان وفي خوزستان
١. مواضع يقال لكل واحد منها خوز كذا منها خوز بنى اسد وغيرها فالاهواز
اسم للكورة بآسرها واما البلد الذى يغلب عليه هذا الاسم عند العامة اليوم
فالما هو سوقُ الاهواز وأصل الحَوَز في كلام العرب مصدر حَازَ الرَّجُلُ الشَّيْءَ
يَحْوزُهُ حَوَازًا اذا حَصَلَهُ وملكه قال ابو منصور الازهرى الحَوَز في الارضين ان
يَتَّخِذَهَا رجلٌ وَيُبَيِّنَ حدودها فيستحقها فلا يكن لاحد فيها حقٌ فذلك
هـ. الحوز هذا لفظه حكاه شمر بن حمدويه، وقرأت بعد ما أثبتته عن التوزى انه
قال الاهواز تسمى بالفارسية هوز مُشْبِرٍ واما كان اسمها الاخواز فعربها الناس
فقالوا الاهواز وانشد لأعرابي

لا تَرْجِعْنِي الى الْأَخَوَازِ ثَانِيَةً وَقَعَقَعَانِ الَّذِي فِي جَانِبِ السُّوقِ
وَنَهْرٍ بَطْنِ الَّذِي اَمْسَى يُورْفَنِي فِيهِ الْبَعُوضُ بِأَسْبَغٍ غَيْرِ تَشْفِيقٍ

٢. وقال ابو زيد الاهواز اسمها هَرْمُزْشَهَر وفي الكلورة العظيمة التي ينسب اليها ساير
الكلور وفي الكلنب القديمة ان ساير بنى خوزستان مدينين سَمَّى احدهما باسم
الله عز وجل والاخرى باسم نفسه ثم جمعهما باسم واحد وفي هَرْمُزْدَاسَايُور
ومعناه عشاء الله لساير وسَمَّيْنَهَا العرب سوقِ الاهواز بيريدون سوق هذه الكلورة

أَهَالَةٌ بكسر أوله موضع في شعر هلال بن الأشعر المازني
فَسَقِيًّا لَصَحْرَاءِ الْإِهَالَةِ مَرَبَعًا وَلِلْوَقْفَى مِنْ مَنْزِلٍ دِمِثٌ مَثَرٍ

في أبيات ذكرت في فليح،

أَهْجَمُ بضم الجيم موضع،

٥. الْأَهْرَامُ جمع هَرَمٍ وفي ابنيّة عظيمة مَرَبَعَةُ الشَّكْلِ كَلَمَا ارْتَفَعَتْ دَقَّتْ نَشِيْمَةُ

الْجِبَلِ الْمُنْفَرَدَةِ فِيهَا اخْتِلَافٌ ذَكَرَ فِي بَابِ الْهَاءِ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ فِي هَرَمٍ،

أَهْرٌ بِالْفَتْحِ ثَمَرُ السَّكُونِ وَرَاءَ مَدِينَةِ عَامِرَةَ كَثِيرَةُ الْخِيَرَاتِ مَعَ صَغُرِ رَفْعَتِهَا مِنْ

نَوَاحِي الْأَرْبِجَانِ بَيْنَ أَرْبَيْلٍ وَتَمْرِيزٍ وَيُقَالُ لِأَمِيرِهَا ابْنِ يَهْشَكِينَ خَرَجَ مِنْهَا

جَمَاعَةٌ مِنَ الْفُقَهَاءِ وَالْمُحَدِّثِينَ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ رَأَوِيٍّ مَدِينَةٌ أُخْرَى يُوْمَانُ،

١٠. أَهْرِيْتٌ بِالْكَسْرِ ثَمَرُ السَّكُونِ وَكَسْرُ الرَّاءِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَتَاءُ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ اسْمُ

لِقَرِيْبَتَيْنِ بِعَصْرِ أَحَدَاهُمَا فِي كَوْرَةِ الْبَهَنْسَى وَالْأُخْرَى فِي كَوْرَةِ الْقَيْوَمِ،

أَهْرِيْجٌ رَايَتْ بَعْضَ الْفُصَّحَاءِ مِنْ أَهْلِ الْأَرْبِجَانِ وَهُوَ يَعْزُرُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ الْمُظَفَّرِ

الْمَنْشَى الْأَدِيبُ لَهُ رَسَائِلُ مَدُونَةٌ وَقَدْ سَمِيَ أَهْرٌ فِي رَسَائِلِهِ أَهْرِيْجٌ وَأُظْنَتْ كَانَ

مِنْهَا وَكَانَ لَهُ وَلَدٌ اسْمُهُ عَبْدُ الْوَهَّابِ مِثْلُهُ فِي الْبَلَاغَةِ وَالْفَضْلِ،

١٥. أَهْلَمٌ بضم اللام بليدة بساحل بحر آبسكون من نواحي طبرستان ينسب

إليها إبراهيم بن أحمد الأهلمي روى عن أحمد بن يوسف يهوى عنه بأكويّه،

الْأَهْوَلُ بِالصَّمِ ثَمَرُ السَّكُونِ وَآخِرُهُ لَامٌ قَرْيَةٌ مِنْ نَاحِيَةِ زَبِيدَ بِالْيَمَنِ هَكَذَا أَخْبَرَ

بَعْضُهُمْ،

أَهْنَسٌ بِالْفَتْحِ اسْمُ مَوْضِعَيْنِ بِعَصْرِ أَحَدَاهُمَا اسْمُ كَوْرَةٍ فِي الصَّعِيدِ الْأَدْنَى يُقَالُ

لَقَصَبَتِهَا أَهْنَسُ الْمَدِينَةِ وَأُضْبِفَتْ نَوَاحِيهَا إِلَى كَوْرَةِ الْبَهَنْسَى وَأَهْنَسُ هَذِهِ

قَدِيمَةٌ أَزَلِيَّةٌ وَقَدْ خَرِبَ أَكْثَرُهَا وَفِي عَلَى غَرْبِ النَّيْلِ لَيْسَتْ بِبَعِيدَةٍ عَنْ

الْقُسْطَاطِ وَذَكَرَ بَعْضُهُمْ أَنَّ الْمَسْجِدَ عَمَّ وَلَدٌ فِي أَهْنَسٍ وَأَنَّ الْخَلَّةَ الْمَذْكُورَةَ فِي

الْقُرْآنِ الْحَبِيدُ، وَهَزَى إِلَيْكَ بَجَذَعِ الْخَلَّةِ تَسَاقُطَ عَلَيْكَ رَطْبًا جَنِيًّا، مَوْجُودَةٌ

أَوْنٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونُ وَالنُّونُ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ بَعْضِ الْأَعْرَابِ

أَيَا أَثَلْتَنِي أَوْنٌ سَقَى الْأَصْلَ مِنْكُمْ بِسَيْلِ الرَّبِّيِّ وَالْمَدْجَنَاتِ رَبَّاكُمْ

فَلَوْ كُنْتُمَا بَرَدَتِي لَمْ أَكْسْ عَارِيَا وَلَمْ يَلْقَ مِنْ طَوْلِ الْبَيْتِ خَلْقَاكُمْ

وَيَا أَثَلْتَنِي أَوْنٌ إِذَا هَبَّتِ الْقُبَبَا وَاصْبَحْتَ مَعْرُورًا ذَكَرْتُ فَنَّاكُمْ

٥ أَوْنَبَةٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونُ وَفَتْحُ النُّونِ وَيَاءٌ مَوْحِدَةٌ وَهِيَ قَرْيَةٌ فِي غَرْبِ الْأَنْدَلُسِ

عَلَى خَلِيجِ الْبَحْرِ الْحَاطِطِ بِهَا تَوْفَى أَبُو مُحَمَّدٍ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ حَزْمٍ الْأَمَامُ

الْأَنْدَلُسِيُّ الظَّاهِرِيُّ صَاحِبُ التَّصَانِيفِ،

أَوْنِيكَ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونُ وَنُونٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَكَافٌ قَلْعَةٌ حَصِينَةٌ فِي

كُورَةِ بَاسِينَ مِنْ أَرْضِ أَرْزَنَ الرُّومِ عِنْدَهَا كَانَتْ الْوَقْعَةُ لِذَلِكَ كُسِرَ فِيهَا رُكْنُ الدِّينِ

١٠ ابْنُ قَلِيجٍ أَرْسَلَنَ،

أَوَّهٌ بِفَتْحَتَيْنِ قَرْيَةٌ بَيْنَ زَنْجَانٍ وَهَمْدَانَ مِنْهَا الشَّيْخُ الصَّالِحُ الرَّاهِدُ أَبُو عَلِيٍّ

لِلْحَسَنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ يَوْسُفَ الْأَوْقِيِّ لَقَبْتُنُهُ بِالْبَيْتِ الْمُقَدَّسِ تَارِكًا لِلدُّنْيَا مُقْبِلًا عَلَى

قِرَاءَةِ الْقُرْآنِ مُسْتَقْبِلًا قِبْلَةَ الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى وَسَمِعْتُ عَلَيْهِ جُزْأً وَكَتَبْتُ عَنْهُ

وَسَأَلْتُهُ عَنْ نَسَبِهِ فَقَالَ أَنَا مِنْ بَلَدٍ يُقَالُ لَهُ أَوَّهٌ فَقَالَ لِي السَّلْفِيُّ لِلْحَافِظِ يَنْبَغِي

١٥ أَنْ تَزِيدَ فِيهِ قَائِلًا لِلنَّسَبَةِ فَلِذَلِكَ قِيلَ لِي الْأَوْقِيُّ وَسَمِعَ السَّلْفِيُّ وَغَيْرُهُ وَلَقَبْتُنُهُ فِي

سَنَةِ ٤٣٤ هـ

أَوْبَشٌ بِالضَّمِّ ثَمَّ الْفَتْحُ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَشَيْنٌ مَحْمُومَةٌ قَرْيَةٌ قَرِيبُ سَمْنُودٍ عَلَى بَحْرِ

دُمِيَّاطٍ مِنْ دِيَارِ مِصْرَهِ

بَابُ الْهَمْزَةِ وَالْهَاءِ وَمَا يَلِيهِمَا

٢٠ أَهَابٌ بِالْكَسْرِ مَوْضِعٌ قَرِيبُ الْمَدِينَةِ ذَكَرَهُ فِي خَبَرِ الدَّجَّالِ فِي صَحِيحِ مُسْلِمٍ قَالَ

بَيْنَهُمَا كَذَا وَكَذَا يَعْنِي مِنَ الْمَدِينَةِ كَذَا جَاءَتْ الرِّوَايَةُ فِيهِ عَنْ مُسْلِمٍ عَلَى

الشَّكِّ أَوْ يَهَابٌ بِكَسْرِ الْيَاءِ عِنْدَ كَافَةِ الشَّيْخُوخِ وَبَعْضُ الرُّوَاةِ قَالَ بِالنُّونِ نَهَابٌ

وَلَا يَعْرِفُ هَذَا الْحَرْفُ فِي غَيْرِ هَذَا الْحَدِيثِ،

وما يَجْزَا السَّيْدَانِ فِي رَيْقِ الصَّحَا وَلَا الْاَوَقِ إِلَّا أَفْرَطَ الْعَيْنَ مَايَحُ
 أَوْقِيَانُوسَ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَقَافَ مَكْسُورَةً وَبَاءَ وَالْفَ وَنُونٍ وَوَاوٍ وَسِينٍ هُوَ اسْمُ
 الْبَحْرِ الْخَاطِطِ الَّذِي عَلَى طَرَفِهِ جَزِيرَةُ الْأَنْدَلُسِ يَخْرُجُ مِنْهُ الْخَلِيجُ الَّذِي يَتَّصِلُ
 بِالرُّومِ وَالشَّامِ،

هـ الْأَوَّلُ قَالَ ابْنُ اسْتَكْنَانَ فِي غَزْوَةِ زَيْدِ بْنِ حَارِثَةَ جُذَامَ بَنُو أَحَى حِمْيَرٍ وَأَقْبِلُ
 جَيْشُ زَيْدِ بْنِ حَارِثَةَ مِنْ نَاحِيَةِ الْأَوَّلِ فَاعْتَارَ بِالْمَاقِصِ مِنْ قَبْلِ الْحَرَّةِ الرَّجُلَاءِ
 أَوْلَسَ حَصْنَ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الشَّامِ مِنْ نَوَاحِي طَرَسُوسَ فِيهِ حَصْنٌ يُسَمَّى
 حَصْنَ الرُّقْدَاءِ،

أَوْلَبَ قَالَ أَبُو طَاهِرٍ السَّلْفِيُّ أَنْشَدَنِي إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْمُتَّقِنِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ السَّبْتِيُّ
 ١. بِالْأَسْكَندَرِيَّةِ قَالَ أَنْشَدَنِي أَبُو مُحَمَّدٍ إِبْرَاهِيمُ بْنُ صَاحِبِ الصَّلَاةِ الْأَوَّلِيُّ بِحَمَصَ
 الْأَنْدَلُسِ لِنَفْسِهِ

يُوقِي بِخَطَائِمِ قَوْمِهِ وَلَيْسَ لَهُمْ غَيْرُ الْكِتَابِ الَّذِي خُطُوهُ مَعْلُومٌ
 وَلِلْخَطِّ كَالسَّيْلِ لَا تَكْفُلُ بَجُودَتِهِ أَنْ الْمَدَارَ عَلَى مَا فِيهِ مِنْظُومٌ
 وَأُظْنَهُ مَوْضِعًا بِالْأَنْدَلُسِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ،

١٥ أَوَّلُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَلامَ مَوْضِعٍ فِي بِلَادِ غَطَفَانَ بَيْنَ خَيْبَرَ وَجِدْلَى طَيٍّ عَلَى
 يَوْمَيْنِ مِنْ ضَرْغَدٍ وَأَوَّلُ أَيْضًا وَهُوَ عِنْدَ بَعْضِهِمْ بِضَرْمِ الْهَمْزَةِ وَأَدَّ بَيْنَ الْغَيْلِ
 وَأَكَمَّةَ عَلَى طَرِيقِ الْيَمَامَةِ إِلَى مَكَّةَ فِي شَعْرِ نَصِيبٍ حَيْثُ قَالَ
 وَحَسَنَ مَعْنَا يَوْمَ أَوَّلِ نِسَاءَنَا وَيَوْمَ أَقْبَى وَالْأَسِنَّةُ تَرَعُفُ،

أَوَّلِيلُ قَالَ ابْنُ حَوْقَلٍ عَلَى سَمْتٍ أَوْ دَغَسَتْ الْمُتَقَدِّمَ ذَكَرَهَا فِي نَقْطَةِ الْمَغْرِبِ أَوَّلِيلُ
 ٢. وَهُوَ عَلَى نَحْرِ الْبَحْرِ وَآخِرُ الْعِمَارَةِ وَأَوَّلِيلُ مَعْدَنُ الْمَلِجِ بِبِلَادِ الْمَغْرِبِ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ
 أَوْ دَغَسَتْ شَهْرَ وَمِنْ أَوَّلِيلٍ إِلَى لَمَطَةَ مَعْدَنُ الْوَرَقِ خَمْسَةَ وَعِشْرُونَ مِيلًا
 أَوَمَّةٌ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ اسْمُ مَدِينَةٍ فِي آخِرِ بِلَادِ زَوَيْلَةَ السُّودَانِ مِنْ جِهَةِ الْقَرْنِ
 بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ زَوَيْلَةَ ثَمَانِيَةَ أَيَّامٍ،

وقال نصر أَوْعَلْ جَبِلٌ بِالْحَيِّ يَقَالُ لَهُ أُمُّ أَوْعَلْ وَذُو أَوْعَلْ وَقَبِيلْ أَوْعَلْ أَجْبَلُ صَغَارٍ
وَأُمُّ أَوْعَلْ هَضْبَةٌ وَمِنْ قَالَ أَنَهَا جَبِلٌ يَنْشُدُ قَوْلَ عَمْرِو بْنِ الْأَخَثَمِ

فَقَمَا نَبِيكَ مِنْ ذِكْرِي حَبِيبٍ وَاطْلَالٍ بِذِي الرِّضَمِ فَالْمَتَانَيْنِ فَأَوْعَلٍ
أَوْقَانِيَّةٌ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَالْقَافُ وَالْفُ وَنُونٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَهَاءٌ جَبِلٌ
من أَعْمَالِ طَلِيظَلَّةٍ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ نَاحِيَةِ الْقَاسِمِ فِيهِ قُرَى وَحَصُونٌ

أَوْفَحُ بِالْقَافِ وَلِجَاءِ الْمَهْمَلَةِ مَاءٌ بِالشَّوْاحِ شِرَاجُ بَنِي جَذِيَّةٍ بَنِ عَوْفِ بْنِ نَصْرِ وَقَالَ
أَبُو مُحَمَّدٍ الْأَعْرَابِيُّ نَزَلَتْ أُمُّ الصَّحَّاحِ الصَّبَابِيَّةُ بِنَابِسٍ مِنْ بَنِي نَصْرِ فَتَقَرَّوْهَا
صَحِيحًا وَذَكَّوْهَا جَمَارًا وَطَخَّوْهَا لَهَا جُرْدَانَةٌ فَالَكْتُ وَجَعَلْتُ تَتَرْتَّبُ بِطَعَامِهَا وَلَا
تَدْرِي مَا هُوَ فَانْشَأَتْ تَقُولُ

١. سَرَّتْ بِي فَتَلَاكَ الْمِدْرَاعَيْنِ حُرَّةً إِلَى صَوْنِهِ نَارِ بَيْنِ أَوْفَحٍ وَالْعَرَّةِ
سَرَّتْ مَا سَرَّتْ مِنْ لَيْلِهَا ثُمَّ عَرَسَتْ إِلَى كُفَيْي لَا يُصْبِحُ وَلَا يَقْرِي
فَعَدْتُ طَوِيلًا ثُمَّ جِئْتُ بِمَدَقَّةٍ كَمَا هِيَ السِّلَا بَعْدَ التَّبْرِصِ وَالنَّزْرِ
فَقُلْتُ هَرَقْتُهَا يَا خَبِيبَتِ فَإِنَّهَا قَرَى مُفْلِسٍ بِأَدَى الشَّرَارَةِ وَالْغَدْرِ
إِذَا بَتَّ بِالنَّصْرِ لَيْلًا فَقُلْ لَهُ تَأَمَّلْ وَانْظُرْ مَا قَرَاكَ الَّذِي تَقْرِي
١٥ أَرَأْسُ جَمَارٍ أَمْ قَرَأَسِنَ مَيْتَةٍ وَكُلُّ بَزْعَمِكَ أَنْ غَيْرَكَ لَا يَدْرِي

وفد كتبنا هذه الابيات في الجزر على غير هذه الرواية،

أَوْفَضَى مَوْضِعٌ

أَوْفَعُ اسْمُ شَعْبٍ

أَوْفُ جَبِلٌ لِبْنِي عُقَيْلٌ قَالَ الشَّاعِرُ

٢. تَمَنَّعَ مِنَ السَّيِّدَانِ وَالْأَوْقِ نَظْرَةً فَقَلْبُكَ لِلْسَّيِّدَانِ وَالْأَوْقِ أَلْفٌ
وَقَالَ الْقَاضِي الْعُقَيْلِيُّ

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ تَجُنُّنَ نَاقَتِي بِحَبَّتِ وَقَدَامِي جُؤْلُ رَوَايَحُ
تَرَبَّعَتِ السَّيِّدَانِ وَالْأَوْقِ إِذَا مَحَلٌّ مِنَ الْأَصْرَامِ وَالْعَيْشِ صَالِحُ

الأوشى وفي كتاب ابن نُقْطَة عمران ومسعود بن منصور الأوشى الفقيه مات في
 نى الحجة سنة ٥١٩ ومحمد بن احمد بن علي بن خالد ابو عبيد الله الأوشى
 سكن بخارا وورد بغداد حاجا وسمع منه أهلها في سنة ٩١٢ وعاد الى بخارا مات
 بها في صفر سنة ٩١٣

٥ الأوطاس يجوز ان يكون منقولا من جمع وطيس وهو التَّمُور نحو يمين وأيمان
 وقيل الوطيس نُقْرة في حجر يُوقَد تحتها النار فيطبخ فيه اللحم ويقال وَطَسْتُ
 الشيء وَطَسًا اذا كَدَدْتَهُ واثرت فيه وأوطاس واد في ديار هوازن فيه كانت
 وقعة حنين للنبي صلعم ببني هوازن ويومئذ قال النبي صلعم حمى الوطيس
 وذلك حين استعرت الحرب وهو صلعم اول من قاله وقال ابن شبيب العور من
 ذات عرق الى أوطاس وأوطاس على نفس الطريق وَجَدَ من حد أوطاس الى
 القريتين وما نزل المشركون بأوطاس قل ذُرَيْدُ بن الصِّمَّةِ وكان مع هوازن شيخا
 كبيرا بآى واد انتم قالوا بأوطاس قال نعم تَجَالُ للخيال لا حَزَنٌ صَدِسَ ولا سَهْلٌ
 دَهَسَ وقال ابو الحسين احمد بن فارس اللُّغَوِى في اماليه انشدنى ابى رحمه الله

يا دار أَقَوْتُ بأوطاس وغيرها من بعد ما هو لها الامطار والمور
 ١٥ كم ذا لأقلبك من دهرٍ ومن حَجَجٍ وابن حَلِّ الدَّمَى والكنس الحور
 ردى الجواب على حران مُكْتَمِبٍ سَهَادَةُ مُطْلَقٍ والنوم مأسور
 فلم تبيِّن لنا الاطلال من خبر وقد نُجِّلَى العمايات الاخسابير

وقال ابو وجزة السعدي

يا صاحبي انظروا هل توثنان لنا بين العقيف وأوطاس بأحداج

٢٠ الأوعار ارض بسمامة كلب

أوعال جمع وعل وهو كبش الجبل اسم لجبال بها بئر عظيمة قديمة وقيل انها
 هضبة يقال لها ذات أوعال قال امرؤ القيس

وتحسب ليلى لا تزال كعهدنا بوادى الحزامى او على ذات أوعال

وايل بن العوث بن قطن بن عريب بن زهير بن أيمن بن يسع بن حمير
 نزلوا ناحية من الشام فسميت الناحية بهم وعدادهم في بلدان ونهيك بن يريم
 الازاعي روى عن مغيب بن سمى الازاعي روى عنه ابو عمرو الازاعي وقال
 يحيى بن معين نهيك بن يريم الازاعي ليس به بأس يروى عنه وقال الازاعي
 ه اسم عبد الرحمن بن عمرو وحديثي نهيك بن يريم الازاعي لا بأس به

أَوْزَكَنْدُ بِالضَّمِّ وَالْوَاوِ وَالزَّاءِ سَاكِنَانِ بِلَدٍ بَهَا وَرَاءَ النَّهْرِ مِنْ نَوَاحِي فَرغَانَةِ وَيُقَالُ
 أَوْزَجَنْدٌ وَخَيْرْتُ أَنْ كَنْدٌ بُلُغَةُ أَحْمَدَ تِلْكَ الْبِلَادُ مَعْنَاهُ الْقَرْيَةُ كَمَا يَقُولُ أَحْمَدُ
 الشَّامِرُ الْكَلْبِيُّ وَأَوْزَكَنْدٌ آخَرُ مَدُنِ فَرغَانَةِ مِمَّا يَلِي دَارَ الْحَرْبِ وَلَهَا سُورٌ وَقُھَنْدُزُ
 وَعِدَّةُ أَبْوَابٍ وَابِهَا مَنَاجِرُ الْاِتْرَاقِ وَلَهَا بَسَاتِينٌ وَمِيَاهٌ جَارِيَةٌ يَنْسَبُ إِلَيْهَا
 ١. جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ عَلِيُّ بْنُ سَلِيمَانَ بْنِ دَاوُدَ الْخَطِيبِيُّ أَبُو الْحَسَنِ الْأَوْزَكَنْدِيُّ قَالَ
 شَيْرَوِيه قَدِمَ بِلْدَانُ سَنَةِ ٤٠٥ رَوَى عَنْ ابْنِ سَعْدٍ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ
 الْأَدْرِيسِيِّ وَابْنِ الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ الْقَاسِمِ الْفَارِسِيُّ وَابْنُ سَعْدٍ الْخُرُكُوشِيُّ وَابْنُ
 عَبْدِ الرَّحْمَنِ السَّلْمِيُّ وَغَيْرُهُمْ

الْأَوْسَجُ مِنْ مِيَاهِ ابْنِ بَكْرِ بْنِ كِلَابٍ عَنْ ابْنِ زِيَادٍ
 ٥. أَوْسُ السَّيْنِ مَهْمَلَةٌ قَصْرُ أَوْسٍ بِالْبَصْرَةِ ذَكَرَ فِي الْقُصُورِ مِنْ كِتَابِ الْقَافِ وَأَوْسُ
 اسْمُ مَوْضِعٍ أَوْ رَجُلٍ فِي قَوْلِ ابْنِ جَابِرٍ الْكَلْبِيُّ حَيْثُ قَالَ

أَيَا تَخَلَّتْ أَوْسَ عَقَا اللَّهُ عَنْكُمَا أَجِيرًا طَرِيدًا خَانِقًا فِي دُرَاكِمَا

وَمَا تَخَلَّتْ أَوْسَ حَرَامًا دُرَاكِمَا عَلَيَّ إِذَا لَاقَى اللَّمَامُ جَنَاحِمَا

الْأَوْسِيَّةُ بِلَدٌ بِمِصْرَ مِنْ نَاحِيَةِ اسْفَلِ الْأَرْضِ يُصَافُ إِلَيْهَا كُورَةٌ فَيُقَالُ كُورَةُ الْأَوْسِيَّةِ
 ٢. وَالْبُحُومُ

أَوْسُ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَشِبِينِ مَعْجَمَةٍ بِلَدٌ مِنْ نَوَاحِي فَرغَانَةِ كَبِيرٌ قَرِيبٌ
 مِنْ قُبَا وَلَهُ سُورٌ وَارْبَعَةُ أَبْوَابٍ وَقُھَنْدُزُ مِلَاصِقَةٌ لِلْجَبَلِ الَّذِي عَلَيْهِ مَرْقَبُ
 الْأَحْرَاسِ عَلَى التُّرْكِ وَفِي خَصْبَةٍ جَدًّا يَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ عَمْرُ بْنُ مُوسَى

النار وما في التنزيل من قوله تعالى اذ ايتكم النار الله تنورون قلت ذلك لا يمنع في القياس لان الاعلام قد تسمى بما لا يكون الا فعلا نحو خضم وبدّر الا ترى انه ليس في العربية شيء على وزن فعّل،

أوربؤث بالضم ثم السكون وكسر الراء وياء وطاء مهملة مدينة بالاندلس بين الشرق والجنوب،

أوربين بالفتح ثم السكون وكسر الراء وياء ساكنة ونون قرينان بمصر يقال لاحداهما أوربين نشرت بكسر النون وفتح الشين وسكون الراء والتاء فوقها فظننا من كورة الغربية وأوربين ايضا قرية في كورة البحيرة،

أوربؤث بالضم ثم السكون وكسر الراء وياء مضمومة ولام وهاء مدينة قديمة ١. من اعمال الاندلس من ناحية تدبير بسانيها متصلة بمسائين مرسية منها

خلف بن سليمان بن خلف بن محمد بن فاتحون الأوربؤث يكنى ابا القاسم روى عن ابيه واثى الوليد الماجى وغيرها وكان فقيها اديبا شاعرا مقلعا واستقصى بشاطبة ودانية وله كتاب في الشروط وتوفي سنة ٥٠٥ وابنه محمد

بن خلف بن سليمان بن خلف بن محمد بن فاتحون الأوربؤث أبو بكر روى ١٥ عن ابيه وغيره وكان معنيا بالحديث منسوبا الى فهمه عارفا باسماء رجاله وله

كتاب الاستلحاق على ابي عمر ابن عبد البر في كتاب الصحابة في سقرين وهو كتاب حسن جليل وكتاب اخر ايضا في كتاب اوهم المذكور واصلاح ايضا اوهم المعجم لابن قانع في جزء ومات سنة ٥٢٠ وقيل سنة ٥١٩،

الأوزاع بالفتح ثم السكون وزاء وعين مهملة قرية على باب دمشق من جهة باب ٢. الفراديس وهو في الاصل اسم قبيلة من اليمن سميت القرية باسمهم لسكنام بها

فيما احسب وقيل الأوزاع بطن من ذى اللعاب من حمير وقيل من جدان وقال بعض المتسايين اسم الاوزاع مَرْتَد بن زيد بن سَدَد بن زُرْعَة بن كعب بن زيد بن سهل بن عمرو بن قيس بن معاوية بن جشم بن عبد شمس بن

البنية في تاريخ ثلثمائة وثمان وعشرين سنة لظهور المسيح عم وعلى اللوح الذى على وجه الباب سلام على من كمل هذه البنية وعلى اللوح الشمالى هذا الصوة المشرقى الموهوب من الله لنا في ايام البربر في الدَّور الغالب المتجدد في ايام الملك ايمناوس وايناس البحرىين المنقولين الى هذه البنية وفلاسس وحننا وقاسورس وبلايبيا في شهر ايلول في ثلثى عشرة من التاريخ المقدم والسلام على شعوب العالم والوقت الصالح،

أوريشلم بالصم ثم السكون وكسر الراء وياء ساكنة وشين معجمة مفتوحة ولام مكسورة ويروى بالفخ وميمر وهو اسم للبيت المقدس بالعبرانية الا انهم يسكنون اللام فيقولون أوريشلم وقد قل الاعشى

وَطَوَّفْتُ لَلْهَامِ آفَاقَهُ عُمَانُ فَحِصَّ فَأُورِشَلِمَ ١.

اتيمت السجاشى في دارة وارض النبيط وارض العجم

وحكى عن روبة ان اوريسلم بالسين المهملة وروى اوريشلوم وأوريشلم بتشديد اللام واوراسلم بفخ الراء والسين كذا حكاه ابو على القسوى وانشد عليه بيت الاعشى فقال فأورى سلم بكسر اللام قل وقال ابو عبيدة هو عبرانى ١٠ معرب والقياس في الهمزة اذا كانت في اسم ان تكون فاء مثل بهمى والالف للتانيث ولا تكون لللاحاق في قياس قول سيبويه واذا كان كذلك لم ينصرف في معرفة ولا نكرة وجاء من هذه الحروف في كلام العرب الأوار فقال

كانَّ أَوَارَهْنَ أَجِيجُ نَارٍ وقالوا في اسم موضع أواره وانشد ابو زيد

عداوية هيهات منك حائلها اذا ما هي احتلت بقُدس أواره

٢ وروى بعض احبايه اذا ما هي احتلت بقُدس وآرت

وهذا من لفظه الاول اذا قَدَرْتَ الالف منقلبة عن الواو قل الاعشى

ها انَّ عَجْزَةَ أُمِّهِ بالسَّفْحِ اسْفَلَ من أواره

فان قلت فهل يجوز ان يكون أورى أفعل فتكون الهمزة زائدة من أوريت

قَرَب فاس،

أَوْرَ بِالضَّم ثَمَّ السَّكُونِ وَرَاءَ مِنْ اصْطِقَاعِ رَامُهُومُزْ بِخَوْزَسْتَانِ فِيهِ قَرْيٌ وَبَسَاتِينٌ،
 أَوْرَ بِفَتْحِ الهمزة جَبَلٌ حِجَارِيٌّ أَوْ نَجْدِيٌّ جَعَلَ الشَّاعِرُ أَوْرًا أَوْرًا لِلشَّعْرِ عَنْ نَصْرِ
 وَقَدْ ذَكَرَ أَوْرًا،

هـ أَوْرَقَ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَالْفَتْحُ مُشْدَدَةٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ كَذَا وَجَدْتُهُ
 بِحُطِّ إِلَى الرَّجْحَانِ الْبَيْرُونِي مَصْبُوطًا مُحَقَّقًا وَقَالَ أَنَّ الْيُونَنِيِّينَ يَقْسِمُونَ الْمَعْرُورَ
 مِنَ الْأَرْضِ بِثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ تَصِيرُ أَرْضُ مِصْرَ وَنَوَاحِيهَا قِسْمًا وَتُسَمَّى بِهَا لُوبِيَّةٌ وَقَدْ
 ذَكَرْتُ أَنَا حَدُودَهَا فِي لُوبِيَّةٍ ثَمَّ قُلْ وَمَا مَالَ عَنِهَا إِلَى الشَّمَلِ فَاسْمُهُ أَوْرَقَ وَجَدَهَا
 مِنَ الْمَغْرِبِ وَالشَّمَالِ بَحْرَ أَوْقِيَانُوسَ وَمِنْ الْجَنُوبِ بَحْرَ الشَّامِ وَالرُّومِ وَمِنْ الْمَشْرِقِ
 الْنَهْرُ الَّذِي يَخْرُجُ مِنْ بَحِيرَةِ مَآوِطَيْسَ إِلَى بَحْرِ نَيْطُسَ وَخَلِيجِهِ الَّذِي يَبْرُ عَلَى
 الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ وَيَنْصَبُ إِلَى بَحْرِ الشَّامِ فَتَكُونُ هَذِهِ الْقِطْعَةُ كَالْجَزِيرَةِ قَالَ وَذَكَرَ
 أَبُو الْفَضْلِ الْهَرَوِيُّ أَنَّ تَفْسِيرَ أَسْمَاءِ الْأَيَّامِ لَزْدَحَامِ أَهْلِهَا وَالْقِطْعَةُ الثَّلَاثَةُ تُسَمَّى
 أَسِيًّا وَقَدْ مَرَّ ذِكْرُهَا فِي مَوْضِعِهَا،

أَوْرَلٌ بِاللَّامِ يَوْزَنُ أَتَمُّ ذُو أَوْرَلٍ حَصْنٌ مِنْ حَصُونِ الْبِيْمَامَةِ عَدْنَى،

هـ أَوْرَمَ بِالضَّم ثَمَّ السَّكُونِ وَكَسْرِ الرَّاءِ وَمِيمٌ اسْمٌ لِأَرْبَعِ قُرَى مِنْ قُرَى حَلَبَ وَهِيَ
 أَوْرَمُ الْكُبْرَى وَأَوْرَمُ الصَّغْرَى وَأَوْرَمُ الْجَوَزِ وَأَوْرَمُ الْبَرَامِكَةِ وَقَدْ ذَكَرَهَا أَبُو عَلِيٍّ
 الْقَسَوِيُّ فِي بَعْضِ مَسَائِلِهِ فَقَالَ أَوْرَمٌ لَا تَكُونُ الهمزة فِيهِ إِلَّا زَائِدَةً فِي قِيَّاسِ
 الْعَرَبِيَّةِ وَيَجُوزُ فِي أَعْرَابِهَا ضَرْبَانِ أَحَدُهُمَا أَنْ يُجَرَّدَ الْفَعْلُ مِنَ الْفَاعِلِ فَتُعْرَبَ وَلَا
 تُصَرَّفُ وَالْآخَرُ أَنْ يَبْقَى فِيهِ ضَمِيرُ الْفَاعِلِ فَيُحْكِي، وَفِي أَوْرَمِ الْجَوَزِ أَجْوَبَةٌ وَهِيَ
 ٢. أَنَّ فِيهَا بَنِيَّةٌ كَانَتْ فِي الْقَدِيمِ مَعْبَدًا فَيَرَى الْجَوَّارُونَ لَهَا مِنْ أَهْلِ الْقَرْيِ بِاللَّيْلِ
 ضَوْءَ نَارٍ سَاطِعٍ فَإِذَا جَاءُواهَا لَمْ يَرَوْا شَيْئًا حَدَّثَنِي بِذَلِكَ غَيْرٌ وَاحِدٌ مِنْ أَعْمَلِ
 حَلَبَ وَعَلَى هَذِهِ الْأَبْنِيَّةِ ثَلَاثَةُ الرُّوَّاحِ مِنْ حِجَارَةٍ مَكْتُوبٍ عَلَيْهَا بِالْحُطِّ الْقَدِيمِ
 مَا اسْتَخْرَجَ وَفُسِّرَ فَكَانَ مَعْنَى مَا عَلَى اللُّوحِ الْقَبْلِيِّ إِلَالَةُ الْوَاحِدِ كَمَلَتْ هَذِهِ

من السوس الى اوندغست وفي مدينة لطيفة اشبه شىء بمكة شرقها الله وجماعها
لأنها بين جبلين، وقال المهلبى اوندغست مدينة بين جبلين في قلب البربر
جنوبى مدينة سجالاسة بينهما نيف واربعون مرحلة في رمال ومفاوز على مياه
معروفة وفي بعضها بيوت البربر واوندغست بها اسواق جبلية وفي مصر من
الامصار جليل والسفر اليها متصل من كل بلد واهلها مسلمون يقرأون القرآن
وينفقون ولهم مساجد وجماعات اسلموا على يد المهدي عبيد الله وكانوا
كفاراً يعظمون الشمس وياكلون الميتة والدم وامطارهم في الصيف يزرعون عليها
القمح والدخن والدرة واللوبياء والتخل ببلد كثير وفي شرقهم بلاد السودان
وفي غربهم البحر الحيط وفي شمالهم منفلاً الى الغرب بلاد سجالاسة وفي
جنوبهم بلاد السودان.

اوراس بالسين المهملات جبل بارض افريقية فيه عدة بلاد وقبائل من البربر
اورال اخره لام اجبل ثلاثة سود في جوف الرمل الواحد ورل فيقال السورل
الاين والورل الايسر والورل الاوسط وحذاقن ماء لبنى عبد الله بن دارم
يقال لها الورلة قال عبيد بن الايرس

وكان اقتامى تصمّن تسعها من وحش اورال هبيط مفود
بانّت عليه ليلة رجبيّة نصبا تسح الماء او في ابرد

وكان يسكنها بنو خفاجة بن عمرو بن عقيل

اوربة بالفتح ثر السكون وفتح الراء والباء موحدة وهاء مدينة بالاندلس وفي
قصة كورة جيان وتسمى اليوم الحاضرة فيها عيون وينابيع كذا ذكر صاحب
كتاب فرحة النفس في اخبار الاندلس وقال ابو طاهر الاصبهاني اوربة من قرى
دانية بالاندلس منها ابو عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن غالب الحضرمي
الاوربي حجة وسمع بمكة زاهر بن طاهر الشحامى وعاد الى الاسكندرية وحدث
بها عنه وقد كتبت عنه الانشيد عن ابيه واوربة قبيلة من البربر مساكنهم

وخطبة بنى أود من محال الكوفة نسبت الى أود بن سعد العشيرة وقد ينسب الى الخطبة بعض الرواة

أودن بالنون قال احمد بن الطيب أودن قرية كبيرة تحت جبل بين مَرَعَش والفرات وقال ابو بكر ابن موسى أودن بعد الهمزة المفتوحة واو ساكنة ثم دال ه مهملة واخرة نون قرية من قرى بخارا ينسب اليها ابو منصور احمد بن محمد بن نصر الأودنى البخارى حدث عن عبد الرحمن بن صالح ويحيى بن محمد اللؤلؤى وموسى بن قريش التميمى وغيرهم حدث عنه داود بن محمد بن موسى الأودنى توفى سنة ٣١٣هـ

أودنة قل ابو سعد بضم الالف وسكون الواو وفتح الدال المهملة والنون والهاء ه قرية من قرى بخارا منها امام احكام الحديث ابو بكر محمد بن عبد الله بن محمد بن نصر بن ورقاء الأودنى امام احكام الشافعى فى عصره توفى بخمارا فى شهر ربيع الاول سنة ٣٨٥ والفقيه ابو سليمان داود بن محمد بن موسى بن هارون الأودنى الحنفى يروى عن عبد الرحمن بن ابي الليث وكان اماما قلت وانا احسب ان هذه ولدت قبلها واحدة وانما اختلفت الرواية فى ضم الهمزة ه! وفتحها

الأودية ماء لبنى غنى بن أعصر

أود بالضم ثم السكون وذال معجمة مدينة بمأحية أران من فنوح سليمان بن ربيعة وقيل أود من قلاع قزوین مشهورة قل نصر والصواب انها بواو بعد الدال، أودغست بالفتح ثم السكون وفتح الدال المعجمة والغين المعجمة وسكون السين ه المهملة والتاء فوقها نقطتان قل ابن حوقل دون لمطة من بلاد المغرب تاملت وعلى جنوبها أودغست مدينة وعلى سمتها فى نقطة المغرب أولييل ودين سجلماسة الى أودغست مسيرة شهرين على سمت المغرب فتقع مأخرة محاذة عن السوس الاقصى كانهما مع سجلماسة مثلث طويل الساقين أقصر أضلاعه

وفواكه ولمدينتها اسواق ومساجد ومنها الى تاجرقت اربعة ايام ومن اوجلة

الى سنقرية لمن يريد واحات عشرة ايام في صحراء ورمال

أَوْجَلَى اسمر موضع قال علي بن جعفر السعدي أَوْجَلَى وَأَجْفَلَى ثم يجيء على

هذا الوزن غيرها ولعلَّ أَوْجَلْ هذه هي تلك قبلها لان اهل تلك السبلان لا

يَنَلْقَظُون بالنداء

الأوداة بالمد ماء ببطن فلج لبني تميم الله بن تعلبة بن عكابة

الأودات موضع معروف قاله ابو القاسم محمود بن عمرو قال حيان بن قيس

لعمري لقد أَمَسَتْ اِلَى بَغْيَصَةَ نَوَى قَرَقَتْ بَيْنِي وَبَيْنَ اِلَى عَمْرُو

فان ارم لا أَصْدِف الدهر عنهم سَوَى سَقَرٍ حَتَّى أُغَيَّبَ فِي السَّقَرِ

١. اِذَا قَبَطُوا الأودات والجُرْ دونما فُكِّلَ فِي ثَنَاءٍ بَيْنِنَا اِخِر الدهر

وقال نصر الاوداة بالهاء مجتمع اودية بين الكوفة والشام وقد يقال للتي ببطن

فلج الاوداة وأوداة قلب بها أجاد، واودات كلب اودية كثيرة تنسل من

الملحاه وهي رابية مستطيلة ما شَرَقَ منها فهو الاودات وما غَرَبَ فهو البياض،

أود بالضم ثم السكون والبدال مهملة موضع في ديار بني تميم ثم لبني يربوع

١٥ منهم بالجد في ارض الحزن قال بعضهم

وَأَعْرَضَ عَنِّي قَعْنَبٌ فَكَلَّمَنِي يَبْرَى اَهْلُ أودَ مِنْ صُدَاءِ وَسَلَّهَمَا

وقال ابن مقبل للمازنية مصطاف ومرتبِعٌ مَمَارَاتُ أودَ فَاَلْمِقْرَةُ فَالْجَرَعُ

رات اى قابلت وقال اخر

كَلَّتْهَا طَبِيبَةٌ بِكُرٍ اطاع لَهَا مِنْ حَوَمَلٍ تَلَعَاتِ الجَوَّ او أودَا

٢. كذا روى في هذه الابيات بالضم وقيل هو واد كان فيه يوم من ايام العرب

أود بالفتح بوزن عود موضع بالمادية قاله ابو القاسم محمود بن عمرو وجدته في

شعر الراعي المقروء على تعلب من صنعته في قوله

فَأَصْبَحَنَ قَدْ وَرَّكَنَ أودَ وَاصْبَحَتْ فِرَاحُ الكَتِيبِ طَلْعًا وَخِرَانِقُهُ

خَلَّتْ وَتَزَجَرَ الْقَلْعَ الْعَوَادِي عَلَيْهَا فَلَانِيْسُ بِهَا قَلِيلٌ
وَقَفَّتْ بِهَا فَلَمَّا لَمْ تُجِبْ بَنِي بَكَيْتْ وَلَمْ أَحِلْ لِي جَهْلُ
أَوْبَرٍ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَالْبَاءُ مُوَحَّدَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَرَاءَ مَهْمَلَةٍ مِنْ قُرَى بَلَخٍ يَنْسَبُ
إِلَيْهَا أَبُو حَامِدٍ أَحْمَدُ بْنُ بَكِيٍّ بْنِ هِشَامِ الْأَوْبَرِيِّ تَوَفَّى فِي شَوَّالِ سَنَةِ خَمْسٍ
وَقُلْتُمَايَةَ عَنْ أَرْبَعٍ وَسَبْعِينَ سَنَةً،

أَوْبَرٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ هَرَّاتٍ قَرْيَةٌ مِنْهَا يَنْسَبُ إِلَيْهَا الْفَقِيه
عَبْدُ الْعَزِيزِ الْأَوْبَرِيُّ مَاتَ سَنَةَ ٤٢٨ وَأَبُو مَنْصُورِ الْأَوْبَرِيُّ مَاتَ سَنَةَ ٤٠٣ وَأَبُو
عَطَاءِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ الْهَرَوِيِّ الْأَوْبَرِيُّ رَوَى عَنْهُ أَبُو الْحَسَنِ بُشَيْرُ
وَذَكَرَ أَنَّهُ سَمِعَ مِنْهُ بِقَيْدٍ وَعَبْدُ الْحَجِيدِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ مُحَمَّدٍ أَبُو سَعْدٍ
١٠ الْقَيْسِيُّ الْهَرَوِيُّ الْحَنْفِيُّ قَاضِي بِلَادِ الرُّومِ وَلَدَ أَبُوهُ وَتَفَقَّهَ بِهَا وَرَأَى النُّهْرَ عَلَى
الْبُرُودِيِّ وَالسَّيِّدِ الْأَشْرَفِ وَالْقَاضِي فُخْرٍ وَغَيْرِهِمْ وَأَخَذَ عَنْهُ جَمَاعَةٌ أُمَّةٌ وَلَهُ
مَصَنُفَاتٌ فِي الْفُرُوعِ وَالْأَصُولِ وَخُطَبٌ وَرِسَالٌ وَأَشْعَارٌ وَرَوَايَاتٌ وَدَرَسَ الْعِلْمَ
بِبَغْدَادَ وَالْبَصْرَةَ وَمِزَانَ وَبِلَادِ الرُّومِ وَمَاتَ بِقَيْسَارِيَّةٍ فِي رَجَبِ سَنَةِ ٥٣٧

أَوْثَمَانُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَثَلَاثَةٌ مَثَلَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَنُونٌ وَالْفِ وَنُونٌ جَبَلِ أَسَدٍ
٥ الْبَنِي مَرَّةً بِنِ عَوْفٍ،

أَوْجَارُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَجِيمٌ وَالْفِ وَرَاءَ قَرْيَةٍ بِالْحَجَرَيْنِ لِبَنِي عَامِرِ بْنِ الْحَارِثِ
بِنِ أَمَّارِ بْنِ عَمْرِو بْنِ وَدِيعَةَ بْنِ لُؤْلُيٍّ بْنِ أَفْصَى بْنِ عَبْدِ الْقَيْسِ،
أَوْجُ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَجِيمٌ قَرْيَةٌ صَغِيرَةٌ لِلتَّخَرُّجِيَّةِ وَهِيَ صَنْفٌ مِنَ الْأَنْتَرَاقِ بِهَا
وَرَاءَ سَيِّحُونَ،

١٢ أَوْجَلَةٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفُحٌّ الْحَجِيمِ وَهَاءُ مَدِينَةٍ فِي جَنْوَنِ بَرْقَةِ نَحْوِ
الْمَغْرِبِ ضَارِبَةٌ إِلَى الْبَرِّ قَالَ الْبَكْرِيُّ مِنْ مَدِينَةِ أَجْدَابِيَّةٍ إِلَى قَصْرِ زَيْدَانَ الْفَتَى
ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ ثُمَّ تَمَشَّى أَرْبَعَةَ أَيَّامٍ إِلَى مَدِينَةِ أَوْجَلَةٍ وَهِيَ عَامِرَةٌ كَثِيرَةُ الْخَلِّ وَأَوْجَلَةٌ
اسْمٌ لِلْمَاحِيَةِ وَاسْمُ الْمَدِينَةِ أَرْزَاقِيَّةٍ وَأَوْجَلَةٌ قُرَى كَثِيرَةٌ فِيهَا خَلٌّ وَشَجَرٌ كَثِيرٌ

وَدَعُوا مِنْ يَقُولُ حُيِّمَتِ الْخُمُرُ عَلَيْنَا فِي مُحْكَمِ الْآيَاتِ
 وَافْعَلُوا مِثْلَ مَا فَعَلْنَا سَوَاءً وَأَجِيبُوا عَنْ هَذِهِ الْأَبِيَّاتِ
 قَالَ فَكُنْتُ تَحْتَ هَذِهِ الْأَبِيَّاتِ بَعْدَ أَنْ تَحَرَّفْتُ عَلَى أَجَابَتِهِ وَلَمْ يَكُنِ الشَّعْرُ
 مِنْ عَمَلِي أَمَّا فَلَانُ بْنُ فَلَانٍ فَقَدْ عَرَفْتُ حِكْمَةَ قَوْلِكَ وَفَعَلْتُ مِثْلَ فَعْلِكَ جَزَاكَ اللَّهُ
 عَنْ إِخْوَانِكَ فَلَقَدْ قَلِمْتُ فَنَصَحْتُ وَحَضَّصْتُ فَنَفَعْتُ وَيَنْسَبُ إِلَى أَوَانَا قَوْمٌ
 مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْهُمْ أَبُو الْخَسَنِ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْأَوَّانِيُّ الصَّرِيرُ الْمَعْرُوفُ
 بِالْمَوْصَلِيِّ شَيْخٌ مَسْنُونٌ سَمِعَ أَبَا الْخَسَنِ عَلِيَّ بْنَ أَحْمَدَ الْأَنْبَارِيَّ كَتَبَ عَنْهُ أَبُو سَعْدٍ
 بِبَغْدَادٍ وَتَوَفَّى سَنَةَ ٥٣٧ هـ وَأَبُو نَصْرِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْخَسَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْأَوَّانِيَّ
 كَاتِبٌ سَدِيدٌ وَشَاعِرٌ مُجِيدٌ وَلَهُ رِسَالِيلٌ مَدُونَةٌ وَاشْتَعَارَ حَسَنًا مِنْهَا رِسَالَةً فِي
 أَحْسَنِ الرَّبِيعِ أَجَادَ فِيهَا وَلَهُ غَيْرُ ذَلِكَ وَمَاتَ بِأَوَانَا سَنَةَ ٥٥٧ هـ وَأَبُو زَكْرِيَاءَ يَحْيَى
 بْنُ الْخَسَنِ بْنِ جَمِيلَةَ الْأَوَّانِيَّ الْمُقَرَّرُ الصَّرِيرُ سَمِعَ أَبَا الْفَضْلِ مُحَمَّدَ بْنَ عَمْرٍو
 الْأَرْمَوِيَّ وَأَبَا غَالِبَ ابْنَ الدَّائِيَّةِ وَأَبَا مُحَمَّدَ عَمَدَ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ الْمَعْرُوفَ بِابْنِ بَنْتِ
 الشَّيْخِ ابْنِ مُحَمَّدٍ وَأَبَا الْفَضْلِ ابْنَ نَاصِرٍ وَغَيْرِهِمْ وَهُوَ مَكْثَرٌ كَصِجِ السَّمَاعِ مَاتَ فِي
 صَفَرٍ سَنَةَ ٦٠٩ هـ

١٥ أَوَّانٌ بِالْفَتْحِ قَالَ ابْنُ اسْتِثْنَى فِي ذِكْرِ غَزْوَةِ تَبُوكَ ثُمَّ أَقْبَلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَتَّى
 نَزَلَ بِذِي أَوَّانٍ وَيُقَالُ ذَاتُ أَوَّانٍ وَكَانَ بَلَدًا بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمَدِينَةِ سَاعَةً مِنَ النَّهَارِ
الْأَوَّانَةُ بِالْكَسْرِ مِنْ مِيَاهَ بَنِي عَقِيلٍ بِتَجْدٍ

أَوَّانٌ بِالْفَتْحِ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ هُدَيْلٍ قَالَ مَالِكُ بْنُ خَالِدٍ الْهَدَلِيُّ
 لِمَيْثَاءَ دَارٍ كَالِتِيَابِ بِغَزْرَةٍ فَقَارٌ وَالْمُخَاةُ مِنْهَا مَسَاكِنُ
 ٢٠ يُوَافِيكَ مِنْهَا طَارِقٌ كُلُّ لَيْلَةٍ حَثِيثٌ كَمَا وَاقَى الْعَرِيمَ الْمُدَانُ
 فَهِيَ هَمَاتٌ نَسٌ مِنْ أُنَاسٍ دِيَارُهُمْ دُقَاقٌ وَدَارُ الْآخِرِينَ الْأَوَّانُ

أَوْبٌ بِالْفَتْحِ مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ طَيْءٍ قَالَ زَيْدُ الْحَيْلِ
 عَمَّا مِنْ آلِ فَاطِمَةَ السَّلِيلِ وَقَدْ قَدِمْتُ بِذِي أَوْبٍ طُلُوبُ

كم بين بدر والعقنقل من مَرَايَةِ حَاجِجٍ مُدَافِعِ الْبَرْقِيِّينَ فَالْحَتَّانِ مِنْ طَرْفِ الْأَوَّاشِخِ،
 أَوَّلُ بِالضَّمِّ وَآخِرُهُ قَافٌ مَوْضِعٌ كَانَ فِيهِ يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ وَهُوَ يَوْمُ يَوْيُوءَ
 أَوَّلُ بِالضَّمِّ وَيُرْوَى بِالْفَتْحِ جَزِيرَةٌ يَحِيطُ بِهَا الْبَحْرُ بِمُحَاطَةِ الْبَحْرِيِّينَ فِيهَا تَحُلُ
 كَثِيرٌ وَلِيْمُونَ وَبِسَانِيْنِ قَالَ تَرْبُوعٌ بْنُ الْحَجَّيْرِ

○ مِنْ الْمُنَاعِمَاتِ الْمَشْشَى نَعْبًا كَاتِمًا يُنَاطُ بِجِدْعٍ مِنْ أَوَّلِ جَرِيرِهَا
 وَقَالَ نَعِيمٌ بْنُ أُمِّ بْنِ مُقْبِلٍ

عَبْدُ الْحُدَاةِ بِهَا لِعَارِضٍ قَوِيَّةٍ فَكَانَتْهَا سَفَى بِسَيْفِ أَوَّلِ
 وَقَالَ السَّمْعُورِيُّ الْعُكْلِيُّ

صُرُوحٌ مَرُوحٌ فَوْقَ رَوْحٍ كَاتِمًا يُنَاطُ بِجِدْعٍ مِنْ أَوَّلِ زِمَامِهَا

١. وَأَوَّلُ أَيْضًا صَنِمٌ كَانَ لِبَكْرِ بْنِ وَايِلَ وَتَغْلِبُ بْنُ وَايِلَ،

أَوَّلًا بِالْفَتْحِ وَالنُّونُ بَلِيدَةٌ كَثِيرَةٌ الْبِسَانِيْنِ وَالشَّجَرُ نَزْهَةٌ مِنْ نَوَاحِي دُجَيْلٍ
 بَغْدَادُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ بَغْدَادَ عَشْرَةَ فَرَسَخٍ مِنْ جِهَةِ تَكْرِيتَ وَكَثِيرًا مَا يَذْكُرُهَا
 الشُّعْرَاءُ الْخُلَعَاءُ فِي أَشْعَارِهِمْ فَحَدَّثَ بَعْضُ الظُّرَفَاءِ قَالَ حَصَلْتُ يَوْمًا بِعُكْمَرَا فِي
 بَعْضِ الْخَانَاتِ فَشَرِبْتُ أَيْلَامًا بِهَا وَكَانَ فِيهَا ابْنُ خَمَارٍ يَحْكِي الشَّمْسَ حُسْنًا فَلَمْ
 أَزَلْ مِنْ عِنْدِهِ حَتَّى نَفَذْتُ نَفَقَتِي وَبَلَغْتُ الْعَرَصَ الْأَقْصَى مِنْ عِشْرَتِهِ فَقَرَأْتُ
 يَوْمًا عَلَى جِدَارِ الْبَيْتِ الَّذِي كُنَّا فِيهِ

حَضَرَ الْقَارِغُ الْمُشْغُولُ الْمُغْرَمُ بِخَانَاتِ الشُّمُولِ وَهُوَ مَنْ دَخَلَ إِلَى هَذَا الْمَوْضِعِ يَقُولُ

أَيُّهَا الْمُغْرَمُونَ بِالْخَانَاتِ وَالْمُغْنَمُونَ فِي هَوَى الْفَتَيَاتِ
 وَمَنْ اسْتَفْقَدَتْ كُرُومُ بَزُوغِي فَأَوَانِمَا أَمْوَالُهُ فَالْفُقَرَاتِ

٢. قَدْ شَرِبْنَا الْمُسَدَامَ فِي دَيْرٍ مَارَى وَنَكَحْنَا الْبَنِينَ قَبْلَ الْبَنَاتِ

وَأَخَذْنَا مِنَ الزَّمَانِ أَمَانًا حَيْثُ كَانَ الزَّمَانُ طَوْعًا مُوَاقِي

تَحْتَ ظِلٍّ مِنَ الْكُرُومِ ظَلِيلٍ وَغَرِيبٍ مِنْ مَحَبَّاتِ النِّبَاتِ

بَادِرُوا الْوَقْتَ وَاشْرَبُوا الرِّاحَ وَاحْظُوا بِعَنَاقِ الْحَبِيبِ قَبْلَ السَّقَوَاتِ

وفي الاطعمان اَنَسَةُ لَمُعُوبٌ تَيْمَمَرُ اهلها بَلَدًا فَسَارُوا

من اللامى غُدَيْينَ بَغْيَرٌ دُوسٌ مَنَازِلُهَا الْقَصِيْمَةُ فَلَاوَارُ

أَوَارَةُ بالصمر اسم ماء او جبل لبنى تميم قيل بناحية البحرين وهو الموضع الذى حَرَقَ فيه عمرو بن هند بنى تميم وهو عمرو بن المنذر بن النعمان بن ه امره القيس بن عمرو بن عدى بن نصر بن عمرو بن الحارث بن سَعُود بن مالك بن عَم بن غَمارة بن حُثَم بن عدى بن مَرَّة بن أَدَد بن زَيْد بن كهلان بن سبا بن يَشْجَب بن يَعْرُب بن قحطان واما أُمُّ هِنْد فهى بنت الحارث بن عمرو المقصور بن حجر آكل المرار بن معاوية بن ثور وهو كِنْدَةُ الْكِنْدِى الملك وكان من حديث ذلك ان اسعد بن المنذر اخا عمرو بن هند كان ١. مَسْتَوْدَعًا فى بنى تميم فقتل فيهم خطأ فحلف عمرو بن هند ليقْتُلَنَّ به مائة من بنى تميم فَأَغَارَ عَلَيْهِمْ فى بلادهم بأَوَارَةَ فظفر منهم بتسعة وتسعين رجلاً فَأَوَقَدَ لَهُمْ نَارًا وَالْقَامَ فِيهَا فَمَرَّ رَجُلٌ مِنَ الْبَرَاجِمِ فَشَمَّ رَاحِجَةَ حَرِيفِ الْقَتْلَى فَظَنَّهُ قُتِلَ الشَّوَاهِدُ فَبَالَ إِلَيْهِ فَلَمَّا رَأَى عَمْرُو بْنُ هِنْدٍ قَالَ مَنَ أَذِنْتَ قَالَ رَجُلٌ مِنَ الْبَرَاجِمِ قَالَ إِنَّ الشَّقِيَّ وَأَفْدَى الْبَرَاجِمِ فَأَرْسَلَهَا مَثَلًا وَأَمَرَ بِهِ فَأُلْقِيَ فى النار وَبَرَّتْ يَمِينُهُ ٥ فَسَمَّتِ الْعَرَبُ عَمْرُو بْنَ هِنْدٍ حَرَقًا وَالْبَرَاجِمُ خَمْسَةَ رِجَالٍ مِنْ بَنِي تَيْمِيمٍ قَيْسٍ وَعَمْرُو وَغَالِبٍ وَكُلْفَةَ وَالظَّالِمِ بْنِ حَنْظَلَةَ بْنِ مَالِكٍ بْنِ زَيْدٍ مَنَازِلَ بْنِ تَيْمِيمٍ

اجتمعوا وقالوا نحن كبراجم الكف فغلب عليهم قال الأعشى

هَإِنْ عَجَزَةُ أُمِّهِ بِالسَّفْعِ اسْقَلْ مِنْ أَوَارَةٍ وَقَالَ زُهَيْرٌ

عِدَاوِيَّةٌ هَيْهَاتَ مِنْكَ مَحَلُّهَا إِذَا مَا هِىَ احْتَلَّتْ بِقُدْسِ أَوَارَةٍ

٢. وقال ابن دُرَيْدٍ فى مقصورته

ثم ابن هند بَاشَرَتْ نَيْرَانَهُ يَوْمَ أَوَارَةٍ تَيْمِيمًا بِالصَّغْلَاءِ

الْأَوَاشِجُ بِالشَّيْنِ الْمُحْجَمَةِ وَالنَّاءُ الْمُهْمَلَةُ بِلَفْظِ الْجَمْعِ مَوْضِعٌ قَرِيبٌ بِدُرٍّ ذَكَرَهُ أُمَيْمَةُ

بْنُ ابْنِ الصَّلْتِ فى مَرْتَبَتِهِ مَنْ قُتِلَ يَوْمَ بَدْرٍ مِنَ الْمُشْرِكِينَ فَقَالَ

ويسمى بها دار الهجرة وسمعت بعضهم يقول أَيْكَجَان بالياء

أَنكَفَرْدَر من بلاد بخارا وما وراء النهر

الأنَّوَصُ بالصاد المهملة موضع في بلاد هُذَيْل يُرَوَّى بالنون والباء قل

تُسْقَى بها مَدَافِعُ الأنَّوَص ررواه نصر بالصاد المعجزة

الأنَّوِطُ ذات أنواط شجرة خضراء عظيمة كانت الجاهلية تأتيها كل سنة تعطيها

لها فتعلق عليها أسلحتها وتذبج عندها وكانت قريبة من مكة وذكر أنهم

كانوا إذا حجَّون يعلِّقون أَرْدِيَتَهُمْ عليها ويدخلون الحرم بغير اُردية تعطيها

للبيوت ولذلك سميت أنواط يقال ناط النسيء يَنْوِطُه نَوَاطًا إذا علقه

أنور بفتح الواو حصن باليمن من مخلاف قَيْطَان

الأنَّيْسُ بالضم ثم الفتح وباء مشددة مكسورة وسين مهملة جبل أسود في قول

النابعة طَلَعُوا عَلَيْكَ بِرَأْيَةٍ مَعْرُوفَةٍ يوم الأنَّيْس أن لَقِيَتْ لَمِيَاء

أَنْيَسُونُ بالفتح ثم الكسر وباء ساكنة وسين مهملة مصمومة وواو ونون من قرى

بخارا ينسب اليها ابو الليث نصر بن زاهر بن عمير بن حمزة الأنَّيْسُونِي

البخاري

الأنَّيْعِمُ بلفظ التصغير موضع قال خَضْرَمِي بن عامر الأسدي

لقد شاقني لولا الحياء من الصبي لَمَيَّةَ رَبْعٍ بِالْأَنْيَعِمِ دَارِسُ

ليالي أن قلبي بَمَيَّةَ مُوزَعٍ وإن نحن جيران لها متلايس

وإن نحن لا نخشى النميمة بيننا ولو كان شيء بيننا متشاكس

باب الهمزة والواو وما يليهما

٢٠

الأوَارُ بالضم موضع في شعر بشر بن ابي حازم

كان ظباء أسنمة عليها كَوَانِسُ قَالِمًا عنها المَعَارُ

يفلج الشفا عن أَفْكَوَانٍ جَلَاهُ غِبٌّ سَارِيَةٌ قَطَارُ

ولقد غَنُوا فِيهَا بِأَنْعَمَ عَيْشَةٍ فِي ظِلِّ مُلْكِكَ ثَابِتِ الْاَوْتَادِ
فَإِذَا النِّعِيمُ وَكُلَّمَا يُلْهَى بِهِ يَوْمًا يَصِيرُ إِلَى بَلَدِي وَنَفَادِ

ثم اقبل على الدارمي فقال له اتروى هذا الشعر قال لا قال افتعرف قايله قال لا
قال هو رجل من قومك له هذه التباهة يقول مثل هذه الحكيم لا ترؤبها ولا
تعرف قايلها يا مزاحم اثبت شهادته عندك فاني متوقف فيها حتى اسال عنه
فاني اظنه ضعيفا وقد ذكر بعض العلماء ان انقرة الله في شعر الاسود هي انقرة
الله ببلاد الروم نزلتها ايدا لما نفاهم كسرى عن بلاده وهذا احسن بالغ ولا
ارى الصواب الا هذا القول والله اعلم

الانقلقان بالفتح ثم السكون وضم القاف الاولى وسكون اللام والـف ونون
ا. وبعضهم يقول انكلكان من قرى مرو ينسب اليها مظهر بن الحكم ابو عبد
الله البيهقي الانقلقاني روى عنه مسلم بن الحجاج

الانقور قال الزبير موضع باليمن قال ابو دهب

متى دفعنا الى ذى ميعة نتقي كالذيب فارقه السلطان والروح
وواجهتنا من الانقور مشيخة كانهم حين لا قونا السرابـاج

١٥ انكاد مدينة قرب تلمسان من بلاد البربر من ارض المغرب كانت لعلى بن احمد
قديما ذات سور من تراب في غاية الارتفاع والعرض وواديها يشقها نصفين منها
الى تاهرت بالعرض مشرقا ثلاث مراحل

الانكبردة بالفتح ثم السكون وفتح الكاف وضم الباء الموحدة وسكون الراء ودال
مهملة وهاء بلاد واسعة من بلاد الافرنج بين القسطنطينية والاندلس تاخذ
٢٠ على طرف بحر الخليج من محاذة جبل القلال وتمر على محاذة ساحل المغرب
مشرقا الى ان تتصل ببلاد قلورية

انكجان بالنسر ثم السكون وكسر الكاف وجيم والـف ونون ناحية بالمغرب من
بلاد البربر ثم من بلاد كتامة منهم كان اكثر مقام ابي عبد الله الشيعي بها

المساة انكورية وفي خبر امره القيس لما قصد ملك الروم يستنجده على قتلة
 ابيه هَوَتْهُ بَذَتْ الملك وبلغ ذلك قَبِصَرَ فَوَعَدَهُ ان يَتَّبِعَهُ الْجُنُودَ اِذَا بَلَغَ الشَّامَ
 او يَأْمُرُ مِنَ الشَّامِ مَنْ جُنُودَهُ بِأَجْمَدَتِهِ فَلَمَّا كَانَ بِأَنْقَرَةَ بَعَثَ إِلَيْهِ بِثِيَابٍ مَسْمُومَةٍ
 فَلَمَّا لَبِسَهَا تَسَاقَطَتْ لُحْمُهُ فَعَلِمَ بِالْهَلَاقِ فَقَالَ

ه رُبَّ طَعْنَةٍ مِثْلَ عَجِرَةٍ وَخُطْبَةٍ مُسْحَنِفَةٍ تَبْقَى غَدًا بِأَنْقَرَةٍ

وقال بطليموس مدينة انقرة طولها ثمان وخمسون درجة وعرضها تسع
 واربعون درجة واربعون دقيقة طالعها العقرب اثنتا عشرة درجة منه بيت
 حياتها فيه القلب وفي عاشرها قَلْبُ الاسد وفي الاقليم السابع طالعها
 السماك كان في اول الطول والعرض به تحت خمس وعشرين درجة من
 السرطان واربعين دقيقة عاشرها جبهة الاسد وكان المعتصم قد فتحها في
 طريقه الى عمورية فقال ابو تمام

بَا يَوْمَ وَقَعَتْ عَمُورِيَةٌ انْصَرَفَتْ عَنْكَ الْمُنَى حُقْلًا مَعْسُولَةً الْحَلَبُ
 جَرَى لَهَا الْفَالُ بَرَحًا يَوْمَ أَنْقَرَةٍ اِنْ غَوَدَتْ وَحَشَّةُ السَّاحَاتِ وَالرَّحَبُ
 لَمَّا رَأَتْ أُحْتَهَا بِالْأَمْسِ قَدْ خَرِبَتْ كَانَ الْخَرَابُ لَهَا أَعْدَى مِنَ الْجَرَبِ
 ه وانقرة ايضا موضع بناوحي الحيرة في قول الأسود بن يعفر التَّهَنْسَلِي قُلْ الْاَصْمَعِي
 تَقْدِمُ رَجُلًا مِنْ بَنِي دَارِمٍ إِلَى الْقَاضِي سَوَّارِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ لِيُقِيمَ عِنْدَهُ شَهَادَةً
 فصادفه يتمثل بقول الأسود بن يعفر وفي هذه الابيات

وَلَقَدْ عَلِمْتُ لَوْ أَنَّ عَلِيًّا نَافَعِي أَنْ السَّبِيلَ سَبِيلُ ذِي الْأَعْوَادِ
 أَنْ الْمَنِيَّةَ وَالْحَتُوفَ كَلَامًا تُوْفِي الْمَخَارِمَ يَرْمِيَانِ فَوَادِي
 مَاذَا أَوَمَّلُ بَعْدَ آلِ الْخَزَرِّ تَرَكُوا مَنَازِلَهُمْ وَبَعْدَ أَيَادِي
 أَهْلَ الْخَوَرَنْقِ وَالسَّدِيرِ وَبَارِقِ وَالْقَصْرِ ذِي الشَّرَفَاتِ مِنْ سِنْدَادِ
 نَزَلُوا بِأَنْقَرَةَ يَسْبِيلَ عَلَيْهِمُ مَاءُ الْفَوَاتِ يَجْسِي مِنْ أَطْوَادِ
 جَرَتْ الرِّيَاحُ عَلَى حَذَلِ دِيَارِهِمْ فَكَأَنَّمَا كَانُوا عَلَى مِيعَادِ

منعمة من فوق افنانها العلى جنى طيب للمجتنى لوينائها
 لها ورق لا يشبه الورق الذى رأينا وحيطان يلوح جمالها
 الأنعم بفتح العين جبل بطن عاقل بين البمامة والمدينة عند منعج وخزاز
 وهناك اخر قريب منه يقال له الأنعمان ويصغر أنعم عن نصر
 ه الأنعم بضم العين موضع بالعالية قال جرير

حتى الديار بعاقل فالأنعم كالوحي في رق الزبور المعجم
 طلل تجر به الرياح سواريا والمدجنت من الشمال المرزم
 وقال نصر الأنعم بضم العين جبل بالمدينة عليه بعض بيوتها
 أنف بالفتح ثم السكون والغاء بلد في شعر هذيل قال عبد مناف بن ربح
 ١. الجربى ثم الهذلى

اذا تجرد نوح قائما معه صريا اليما بسبت يلعب الجلدا
 من الاسى اهل أنف يوم جاءهم جيش الحمار وفي اخبار هذيل خرج المعتز بن
 كانوا غزوا معهم حمار فسماه جيش الحمار وفي اخبار هذيل خرج المعتز بن
 حبوا الظفرى ثم السلمى لغزو بنى هذيل فوجد بنى قرد بأنف وهما داران
 ه احداهما فوق الاخرى بينهما قريب من ميل وذكر قصة ذلك وسماه ابن ربح
 الهذلى أنف عان فقال في هذا اليوم

فدى لبني عمرو وآل موصل غداة الصبح فدية غير باطل
 ممنعوكم من حنين وماء ولم اسلكوكم أنف عان المطاحل
 والمطاحل موضع اضاف أنف عان اليه
 ٢. أنفة بالتحريك بليدة على ساحل بحر الشام شرقي جبل صهيون بينهم

ثمانية فراسخ
 أنقذ بالقاف جبل تصاف اليه برقة ذكر في البرق
 أنقرة بالفتح ثم السكون وسم القاف وراء وهاء وهو فيما بلغنى اسم المدينة

بن عبيد الله الرفاعي واني بكر محمد بن الحسن بن ابي الدَّيَال الجَوَازِي
 الاصْبَهَانِي وجماعة كثيرة روى عنه ابو علي الاهوازي وابو الحسين ابن الترجمان
 واحمد بن الحسن الطَّبَّان وكان يقول ختمت اثنين واربعين الف خَتْمَةً
 ومولده سنة ٢٩٥ ومات سنة ٣٩٠ قال وتزوَّجْتُ بمائة امرأة واشتريت ثلثمائة
 ٥ جارية، وعيسى بن يزيد ابو عبد الرحمن الانطُرطوسي الأعرج حدث عن
 الأوزاعي واني علي ارطاة بن المنذر روى عنه محمد بن مُصَفَّى الجصِّي وعبد
 الوَّهَّاب بن الصَّحَّاح وقال ابو احمد الحاكم حديثه ليس بقديم، وعبد الله بن
 محمد بن الاشعث ابو الدرداء الانطُرطوسي حدث عن ابراهيم بن المنذر
 الجرامِي وابراهيم بن محمد بن عبيدة المَدَدِي الجصِّي روى عنه ابو جعفر
 احمد بن عبد الرحمن الضَّبِّي الاصْبَهَانِي المعروف بالارزباني وسليمان بن احمد
 الطبراني قاله ابو القاسم الحافظ الامام، وانس بن السلام بن الحسن بن الحسن
 بن السلام ابو عَقِيل الخَوْلَانِي الانطُرطوسي حدث بدمشق سنة ٢٨٩ عن
 عيسى بن سليمان الشيرازي ومُحَمَّد بن مالك الحرَّانِي وأيوب بن سليمان
 الرُّصَافِي المعروف بابن مُطَاعِن وجماعة كثيرة روى عنه ابو القاسم ابن ابي
 ١٥ العقب وابو الحسن بن جَوْصَا وسليمان بن احمد الطبراني وابو احمد بن عدي

وغيرهم،

أَنْطَلِيش بِالْفَتْح ثَمَّ السَّكُونُ وَفَتْحُ الطَّاءِ وَكَسْرُ اللَّامِ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَالشَّيْنُ مَعْجَمَةٌ
 قَرْيَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا عَبْدُ الْبَصِيرِ بْنُ إِبْرَاهِيمَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْأَنْطَلِيشِيُّ
 سَمِعَ مُحَمَّدَ بْنَ وَصَّاحٍ وَالْحُشْنِيَّ وَغَيْرَهُمَا حَدَّثَ وَتُوفِيَ وَأَحْمَدُ بْنُ تَقْيٍ عَلَى الْقَضَاءِ
 ٢٠ قَالَهُ ابْنُ الْقُرَظِيِّ،

الْأَنْعَمَانِ وَادِيَانِ قِيلَ لَهَا الْأَنْعَمُ وَعَاقِلٌ وَقِيلَ مَوْضِعٌ بَنَاجِدٌ وَقِيلَ جَبَلٌ لِبْنِي
 عَبَسَ وَقَالَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي عُقَيْلٍ يَتَشَوَّقُ

وَأَنْ جَنْبَ الْأَنْعَمِينَ أَرَاكَ عَدَانِي عَنْهَا الْخَوْفُ دَانٍ ظَلَالُهَا

بن مُسلم وعلى بن الجَعْد وجماعة سواهم روى عنه ابو حاتم الرازي وهو اكبر منه وابو الحسن ابن جَوْصًا وابو عوانة الاسفرايني وخيثمة بن سليمان وغيرهم وكان من الحَقَّاط المشهورين وقال ابو عبد الله الحاكم عثمان ابن خُرْدَاز ثقة مامون وذكر دُحَيْم انه مات بانطاكية في الحَرَم سنة ٢٨٢هـ، وابراهيم بن عبد ه الرزاق ابو يحيى الازدي ويقال العجلي الانطاكي الفقيه المقرئ قرا القرآن بدمشق على هارون بن موسى بن شريك الأَخْفَش وقرا على عثمان ابن خُرْدَاز ومحمد بن عبد الرحمن بن خالد المتي المعروف بِقُنْبُل وغيرهما وصنف كتابا يشتمل على القراءات الثمان وحدث عن آخرين روى عنه ابو الفضل محمد بن عبد الله بن المطالب الشيباني وابو الحسين ابن جميع وغيرهما ومات ١٠٠ بانطاكية سنة ٣٣٨هـ وقيل في شعبان سنة تسع،

أَنْطَالِيَّةُ بوزن اللّ قبلها وحروفها الا أن هذه باللام مكان اكلاف بلد كبير من مشاهير بلاد الروم كان اول من نزله انطالية بنت الروم بن اليقن بن سام بن نوح أُخْتُ أَنْطَاكِية فسَمِيَ باسمها وقال البَلَّاحِي اذا تجاوزت قَلْبِيَّةَ وَاللَّامِيس انتهيت الى انطالية حصن للروم على شَطِّ البحر مَنيع واسع الرستاق كثير الاهل ثم تمتهى الى خليج القسطنطينية،

أَنْطَرُطُوس بلد من سواحل بحر الشام وهي آخر أعمال دمشق من البلاد الساحلية واول أعمال حصن وقال ابو القاسم الدمشقي من أعمال طربلس مطلة على البحر في شرقي عِرْقَةٍ بينهما ثمانية فراسخ ولها بُرْجَان حصينان كالقلعتين وقال محمد بن يحيى بن جابر وفتح عبادة بن الصمامت في سنة ١٧ بعد فتح اللادقية وجَبَلَةَ أَنْطَرُطُوس وكان حصناً ثم جَلَا عنه اهله فَبَنَى معاوية أَنْطَرُطُوس وحصنها واقطع المقاتلة بها القضايع وكذلك فعل بِمَرْقِيَّةَ وبليناس وينسب اليها عمر بن داود بن سَلْمُون بن داود ابو حفص الْأَنْطَرُطُوسِي قدم دمشق وحدث عن خيثمة بن سليمان والحسين بن محمد بن داود مامون ومحمد

الدولة مُسلم بن قُرَيْش من حلب الى سليمان ليدفعه عنها فقتله سليمان
سنة ٤٧٨ وكتب سليمان الى السلطان جلال الدولة ملك شاه بن البارسلان
بخبيرة بفتحها فسر به وامر بضرب المشايخ فقال الابطوردي يخاطب ملك شاه

لَمَعَتْ كَنَاصِمِيَّةُ الْحَصَانِ الْأَشْقَرِ نَارُ عَتَلَجِ الْكَلَشِيْبِ الْأَحْمَرِ
وَفُتِحَتْ أَنْطَاكِيَّةُ الرُّومِ اللَّهُ نَشَرَتْ مَعَاظِلَهَا عَلَى الْأَسْكَندَرِ
وَطَلَبَتْ مِنْهَا كِبَاهُهَا جِيَادُكَ فَانْتَمَتَتْ تُلْقَى اجْتَنَّتْهَا بِمَنَاتِ الْأَصْفَرِ

فاستقام امرها وبقيت في ايدي المسلمين الى ان ملكتها الافرنج من واليها
بَغِيْسَغَانُ التُّرْكِيُّ بِحِيلَةٍ تَمَّتْ عَلَيْهِ وَخَرَجَ مِنْهَا فَدَمَ وَمَاتَ مِنْ انْعَبَسَ قَبْلَ
اَنْ يَصِلَ اِلَى حَلَبٍ وَذَلِكَ فِي سَنَةِ ٤٩١ وَفِي فِي اَيْدِيهِمْ اِلَى الْآنَ، وَبِأَنْطَاكِيَّةِ قَبْرِ
١. حَبِيبِ النَّجَّارِ يُقَصَّدُ مِنَ الْمَوَاضِعِ الْبَعِيدَةِ وَقَبْرُهُ يُزَارُ وَيَقَالُ اَنَّهُ نَزَلَتْ فِيهِ
وَجَاءَ مِنْ أَقْصَى الْمَدِينَةِ رَجُلٌ يُسَمَّى قَالِ يَا قَوْمِ اتَّبِعُوا الْمُرْسَلِينَ، وَقَدْ نَسَبَ
أَلَيْهَا جَمَاعَةٌ كَثِيرَةٌ مِنْ أَعْلَى الْأَعْلَمِ وَغَيْرِهِمْ مِنْهُمْ عَمْرُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ
مُحَمَّدٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عُبَيْدٍ بْنِ زَعِيرٍ بْنِ مُطْبِيعٍ بْنِ جَرِيرٍ بْنِ عَطِيَّةَ بْنِ
جَابِرٍ بْنِ عَوْفٍ بْنِ ذُبْيَانَ بْنِ مَرْثَدَ بْنِ عَمْرِو بْنِ عُمَيْرٍ بْنِ عِمْرَانَ بْنِ عَنِيكَ
٢. ابْنِ الْأَزْدِ أَبُو حَفْصٍ الْعَتَكِيُّ الْأَنْطَاكِيُّ الْخَطِيبُ صَاحِبُ كِتَابِ الْمَقْبُولِ سَمِعَ أَبَا
بَكْرَ الثَّرَائِظِيَّ وَالْحُسَيْنَ بْنَ عَلِيٍّ بْنِ رُوحِ الْأَفْرَطَانِيَّ وَمُحَمَّدَ بْنَ حَرِيمٍ وَأَبَا الْحُسَيْنِ
ابْنَ جَوْصَا سَمِعَ مِنْهُمْ وَمِنْ غَيْرِهِمْ بِدَمَشَقٍ وَقَدِمَ مَرَّةً أُخْرَى فِي سَنَةِ ٣٥٩
مُسْتَنْفَرًا فَحَدَّثَ بِهَا وَحَمَصَ عَنْ جَمَاعَةٍ كَثِيرَةٍ رَوَى عَنْهُ عَبْدِ الْوَقَّابُ الْمِيدَانِيُّ
وَمُسَدَّدُ بْنُ عَلِيٍّ الْأُمْلُوكِيُّ وَغَيْرُهَا وَكَتَبَ عَنْهُ أَبُو الْحُسَيْنِ الرَّازِيُّ وَعَثْمَانُ
٣. ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ خُرْدَانَ الْأَنْطَاكِيِّ أَبُو عَمْرٍو حَدَّثَ مَشْهُورٌ لَهُ رَحْلَةٌ
سَمِعَ بِدَمَشَقٍ مُحَمَّدَ بْنَ عَلِيٍّ وَأَبَا نَصْرٍ اسْحَاقَ بْنَ إِبْرَاهِيمَ الْفَرَادِيسِيَّ وَإِبْرَاهِيمَ
بْنَ هِشَامَ بْنَ يَحْيَى وَدَحِيحًا وَهَشَامَ بْنَ عَمَّارٍ وَسَعِيدَ بْنَ كَثِيرٍ بْنَ عَفِيرٍ وَأَبَا
الْوَلِيدِ أَنْطَايَانَسِيَّ وَشَيْبَانَ بْنَ فَرْوَجٍ وَأَبَا بَكْرٍ وَعَثْمَانَ ابْنِي ابْنِي شَيْبَةَ وَعَقَّانَ

العباسي قد دخل انطاكية في بعض غزواته فاستطاعها جدًّا وعزم على المقام بها فقال له شيخ من اهلها ليست هذه من بلدانك يا امير المؤمنين قال وكيف قال لان الطيب الفاخر فيها يتغيّر حتى لا يمتنع به والسلاح يصدى فيها ولو كان من قلعي الهند فصدقه في ذلك فنزكها ودفع عنها واما فتحها فان ابا ه عبيدة ابن الجراح سار اليها من حلب وقد تحصن بها خلق كثير من اهل جند قنسرين فلما صار بهروية على فرسخين من مدينة انطاكية لقيه جمع من العدو فقتلهم وأجّأهم الى المدينة وحاصر اهلها من جميع نواحيها وكان معظم الجيش على باب فارس والباب الذي يدعى باب البحر ثم انهم صاحوا على الجزيرة او الجلاء فجلا بعضهم واقام بعض منهم فامنهم ووضع على كل حامل دينارًا ١. وجريماً ثم نقصوا العهد فوجه اليهم ابو عبيدة عياض بن غنم وحبيب بن مسلمة ففتحاهما على الصلح الاول ويقال بل نقصوا بعد رجوع ابي عبيدة الى فلسطين فوجه عمرو بن العاصي من ايلياء ففتحها ورجع ومكث يسيراً حتى طلب اهل ايلياء الامان والصلح ثم انتقل اليها قوم من اهل حمص وبعلمك مرابطة منهم مسلم بن عبد الله جدّ عبد الله بن حبيب بن النعمان بن مسلم الانطاكي وكان مسلم قتل على باب من ابوابها فهو يُعرف بباب مسلم الى الآن وذلك ان الروم خرجت من البحر فأناخت على انطاكية وكان مسلم على السور فرماه علقج فقتله ثم ان الوليد بن عبد الملك بن مروان اقطع جند انطاكية ارض سلوقية عند الساحل وصير اليهم الفلثر بدينار ومضى ففتح فغزوها وجرى ذلك لهم وبني حصن سلوقية والفلثر مقعداً من الارض ٢. معلوم كما يقول غيرهم القدان والجريب ثم لم تنزل بعد ذلك انطاكية في ايدي المسلمين وثغراً من ثغورهم الى ان ملكها الروم في سنة ٣٥٣ بعد ان ملكوا الثغور المصبصة وطرسوس واذنة واستمرت في ايديهم الى ان استنقذها منهم سليمان بن قتلمش السلجوقي جدّ ملوك آل سلجوق اليوم في سنة ٤٧٧ وسار شرف

كبيرٌ طَفَرٌ من موضعه فتكسّر الى علوٍ تربع القبة القصّة التي تغطي المائدة
وبقيت هناك على حاله ونظائر بقيمة الرخام الى ما قُرِبَ من المواضع وَبَعْدَ وكان
في المجنبة للّ للمذبح بكرة خَشَبٌ فيها حَبْلٌ قُنْبٌ مجاور للسلسلة القصّة
التي نَقَطَعَت وانسحب بعضها معلقٌ فيها طَبَقٌ فضة كبير عليه فِرَاحٌ قناديل
زجاج بقي على حاله ولم يَنْتَفِ شَيْءٌ من قناديله ولا غيرها ولا شمعة كانت
قريبة من الكرسيين للخشب ولا زال منها شَيْءٌ، وكان جملة هذا الحادث عَمَّا
يُنَجَّبُ منه وشاهد غير واحد في داخل انطاكية وخارجها في ليلة الاثنين
الخامس من شهر آب من السنة المقدم ذكرها في السماء شبه كوة ينور منها نور
ساطع لامع ثم انطفأ واصبح الناس يتحدثون بذلك وتَوَالَتِ الاخبارُ بعد
ذلك بانه كان في اول نهار يوم الاثنين في مدينة غُجَجَرَة وفي داخل بلاد الروم
على تسعة عشر يوما من انطاكية زلزلة مهولة تنابعت في ذلك اليوم وسَقَطَ
منها ابنية كثيرة وخُسِفَ موضع في ظاهرها وكان هناك كنيسة كبيرة وحصن
لطيف غابا حتى لم يبق لهما اثرٌ ونبع من ذلك الخسف ماء حار شديد
للحرارة كثير المتبّع المتدفق وغرق منه سبعون ضيعة ونهارب خلف كثير من
تلك الصمياح الى رؤس الجبال والمواضع المرتفعة العالية فسلموا وبقي ذلك الماء
على وجه الارض سبعة ايام وانْبَسَطَ حول هذه المدينة مسافة يومين ثم نَصَبَ
وصار موضعه وَحَلًا وحضر جماعة من شاهد هذه الحال فحدثوا بهما اهمل
انطاكية على ما سَطَرْتُهُ وحكوا ان الناس كانوا يُصْعِدُونَ اَمْتَعَتَهُمْ الى راس الجبل
فَيَصْطَرِبُ من عظم الزلزلة فَيَتَدَحَّرُ المتاع الى الارض وفي ظاهر البلد نهر يعرف
٢. بِالْمَقْلُوبِ ياخذ من الجنوب الى الشمال وهو مثل نهر عيسى وعليه رحى
ويسقى البساتين والاراضي اخر ما كتبناه من كتاب ابن بَطْلان، وبين
انطاكية والبحر نحو فرسخين ولها مَرَسَى في بليد يقال له السُوَيْدِيَّة ترمى فيه
مراكب الافرنج يرفعون منه امتعته على الدواب الى انطاكية وكان الرشيد

وَمُنْذُ سَنَةٍ وَكَسَّرَ وَقَعَتْ فِي الْكَنِيسَةِ صَاعِقَةٌ وَكَانَتْ حَالُهَا عَجُوبَةٌ وَذَلِكَ أَنَّهُ
تَكَاثَرَتْ الْأَمْطَارُ فِي آخِرِ سَنَةِ ١٣٧٣ لِلْإِسْكَانْدَرِ الْوَاقِعِ فِي سَنَةِ ٤٤٢ لِلْهَجْرَةِ
وَتَوَاصَلَتْ أَكْثَرُ أَيَّامِ نَيْسَانَ وَحَدَّثَتْ فِي اللَّيْلَةِ الَّتِي صَبَحَتْهَا يَوْمَ السَّبْتِ الثَّالِثِ
عَشَرَ مِنْ نَيْسَانَ رَعْدٌ وَبَرَقٌ أَكْثَرُ مِمَّا أُلْفَ وَعَهْدٌ وَسَمِعَ فِي جَمَلَتِهِ أَصْوَاتٌ رَعْدٍ
كَثِيرَةٍ مَهُولَةٍ أَرْجَحَتْ النُّفُوسَ وَقَعَتْ فِي الْحَالِ صَاعِقَةٌ عَلَى صَدْفَةٍ خَشَبِيَّةٍ فِي
الْمَذْبَحِ الَّتِي لِلْقِسْيَانِ فَقَلَقَتْ مِنْ وَجْهِ النَّسْرَانِيَّةِ قِطْعَةً تَشَاكُلُ مَا قَدْ نُحِتَتْ
بِالْفَاسِ وَالْحَدِيدِ الَّتِي نُحِتَتْ بِهِ الْحَجَارَةُ وَسَقَطَ صَلِيبٌ حَدِيدٌ كَانَ مَنْصُوبًا
عَلَى عَلْوِ هَذِهِ الصَّدْفَةِ وَبَقِيَ فِي الْمَكَانِ الَّتِي سَقَطَ فِيهِ وَانْقَطَعَ مِنَ الصَّدْفَةِ
أَيْضًا قِطْعَةٌ يَسِيرَةٌ وَنَزَلَتْ الصَّاعِقَةُ مِنْ مَنْعَدٍ فِي الصَّدْفَةِ وَتَنَزَّلَ فِيهِ إِلَى الْمَذْبَحِ
السَّلْسِلَةُ فَصَّةٌ غَلِيظَةٌ يُعَلَّقُ فِيهَا التَّمْيُوطُونَ وَسَعَةُ هَذَا الْمَنْعَدِ أَصْبَعَانِ فَتَقَطَّعَتْ
السَّلْسِلَةُ قِطْعًا كَثِيرًا وَانْسَبَكَ بَعْضُهَا وَوُجِدَ مَا انْسَبَكَ مِنْهَا مُلْقًى عَلَى وَجْهِ
الْأَرْضِ وَسَقَطَ تِلْكَ فَصَّةٌ كَانَتْ مَعْلُومًا بَيْنَ يَدَيِ مَائِدَةِ الْمَذْبَحِ وَكَانَ مِنْ وَرَاءِ الْمَائِدَةِ
فِي غَرْبِهَا ثَلَاثُ كُرَاسِي خَشَبِيَّةٍ مَرْبُوعَةٍ مَرْتَفَعَةٍ يُنْصَبُ عَلَيْهَا ثَلَاثَةُ صُلْبَانِ كِبَارٍ
فَصَّةٌ مَذْهَبَةٌ مَرْصُوعَةٌ وَقُلَعَ قَبْلَ تِلْكَ اللَّيْلَةِ الصَّلِيبَانِ الطَّرْفِيَّانِ وَرُفِعَا إِلَى خَزَانَةِ
الْكَنِيسَةِ وَتُرِكَ الْوَسْطَانِي عَلَى حَالِهِ فَانْكَسَرَ الْكُرْسِيَانِ الطَّرْفِيَّانِ وَتَشَطَّيَا وَتَطَايَرَتْ
الشَّظَايَا إِلَى دَاخِلِ الْمَذْبَحِ وَخَارَجَهُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَظْهَرَ فِيهَا أَثَرُ حَرِيفٍ كَمَا
ظَهَرَ فِي السَّلْسِلَةِ وَلَمْ يَنْبَلِ الْكُرْسِيُّ الْوَسْطَانِي وَلَا الصَّلِيبُ الَّتِي عَلَيْهِ شَيْءٌ وَكَانَ
عَلَى كُلِّ وَاحِدٍ مِنَ الْأَعْمِدَةِ الْأَرْبَعَةِ الرُّخَامِ الَّتِي تَحْمِلُ الْقُبَّةَ الْفُصَّةَ الَّتِي تَغْطِي
مَائِدَةَ الْمَذْبَحِ ثَوْبٌ دِيبَاجٌ مَلْفُوفٌ عَلَى كُلِّ عِمُودٍ فَتَقَطَّعَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا قِطْعًا
كَبِيرًا وَمِصْغَارًا وَكَانَتْ هَذِهِ الْقِطْعُ مَمْنُولَةً مَا قَدْ عَقِنَ وَتَهَرَّأَ وَلَا يُشَبِّهُ مَا قَدْ
لَامَسَتْهُ نَارٌ وَلَا مَا احْتَرَقَ وَلَمْ يَلْحَقِ الْمَائِدَةُ وَلَا شَيْئًا مِنْ هَذِهِ الْمَلَابِسِ الَّتِي
عَلَيْهَا ضَرْفٌ وَلَا بَانَ فِيهَا أَثَرٌ وَانْقَطَعَ بَعْضُ الرُّخَامِ الَّتِي بَيْنَ يَدَيِ مَائِدَةِ
الْمَذْبَحِ مَعَ مَا تَحْتَهُ مِنَ الْكُلْسِ وَالنُّورَةِ كَقِطْعِ الْفَاسِ وَمِنْ جَمَلَتِهِ لَوْحٌ رُخَامٍ

وبينهما يوم وليلة فوجدنا المسافة ثلثة بين حلب وانطاكية عامرة لا خراب فيها أصلاً ولكنها أرض تزرع للحنطة والشعير تحت شجر الزيتون قراها متصلة ورياضها مزهرة ومباهها منفجرة يقطعها المسافرين في بال رخي وامن وسكون وانطاكية بلد عظيم ذو سور وفصيل ولسورة ثلثماية وستون بُرجاً يطوف عليها بالنبوة اربعة الاف حارس ينفذون من القسطنطينية من حصرة الملك يصنمون حراسة البلد سنة ويستبدل بهم في السنة الثانية وشكل البلد كنصف دائرة قُطُرُها يتصل بجبل والسور يصعد مع الجبل الى قَلْتِه فتتم دائرة وفي راس الجبل داخل السور قلعة تبين لبُعْدِها من البلد صغيرة وهذا الجبل يَسْتُرُ عنها الشمس فلا تَطْلُعُ عليها الا في الساعة الثانية والسور المحيط بها ١٠ دون للجبل خمسة ابواب وفي وسطها بيعة القسيمان وكانت دار قسيمان الملك الذي اَحْيَا ولده فُطْرُسَ رئيس الحواريين وهو هَيْكَل طوله مائة خَطْوَة وعرضه ثمانون وعليه كنيسة على اساطين وكان يدور الهيكل اُروقة يجلس عليها القضاة للحكومة ومتعلموا النحو واللغة وعلى احد ابواب هذه الكنيسة فَنَجَانٌ للساعات يعمل ليلاً ونهاراً دايمًا اثنتى عشرة ساعة وهو من عجائب الدنيا وفي ٥٠ اعلاه خمس طبقات في الخامسة منها حمامات وبساتين ومناظر حسنة تَحْرُرُ منها المياه وعِلْمُهُ ذلك ان الماء ينزل عليها من الجبل المطل على المدينة وهناك من الكنايس ما لا يُحَدُّ كُلُّها معبولة بالذهب والفضة والزجاج الملون والملاط المجزع وفي البلد بيمارستان يرأى البَطْرِيك المَرْصَى فيه بنفسه ويدخل المجتَمعين الحُجَّام في كل سنة فيَغْسِلُ شُعُورَهُم بيده ومثل ذلك يفعل الملك بالصُغفَاء كل سنة ٢٠ ويُعِينُهُ على خِدْمَتِهِم الاجلَاء من الروساء والبطارقة التماس التواضع وفي المدينة من الحمامات ما لا يوجد مثله في مدينة اخرى لذاتة وطيبته لان وَقُودَهَا الآس ومباهها تَسْعَى سَبْجًا بلا كُفَّة وفي بيعة القسيمان من الخدم المسترزقة ما لا يُحْصَى ولها ديوان لدخول الكنيسة وخرجها وفي الديوان بضعة عشر كاتباً

وَأَنَا سَوِّفَ نَمْنَعُ مِنْ يُجَازِي حَدَّ الْبَيْضِ نَلْتَهَبُ الْتَهَابًا
 كَمَا دَنَا بِهَا الْأَنْطَاقَى حَتَّى تَوَلَّى الْجَمْعَ يَرْجِي الْأَيَّامَ
 أَنْطَاكِيَّةَ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَالْيَاءُ مَخْفِيفَةٌ وَلَيْسَ فِي قَوْلِ زُهَيْرٍ
 عَلَوْنَ بِأَنْطَاكِيَّةٍ فَوْقَ عَقْمَةٍ وَإِنْ الْحَوَاشَى لَوْنُهَا لَوْنٌ عَنَدَمٍ
 هـ وقول امرء القيس

عَلَوْنَ بِأَنْطَاكِيَّةٍ فَوْقَ عَقْمَةٍ كَجَرْمَةٍ تَحِلُّ أَوْ كَجَمَّةٍ يَنْثَرِبُ
 دليلٌ على تشديد الياء لأنها للنسبة وكانت العرب إذا عَجَبَها شَيْءٌ نَسَبَتْهُ
 إِلَى أَنْطَاكِيَّةٍ قَالَ الْهَيْثَمُ بْنُ عَدَى أَوَّلُ مَنْ بَنَى أَنْطَاكِيَّةَ أَنْطَلِخُسَ وَهُوَ الْمَلِكُ
 الثَّانِي بَعْدَ الْأَسْكَدَرِ وَذَكَرَ بَحْيَى بْنُ جَرِيرٍ الْمُتَطَيَّبُ التَّكْرِيتِيُّ أَنَّ أَوَّلَ مَنْ
 ١٠ بَنَى أَنْطَاكِيَّةَ أَنْطَلِغَمُوسُ فِي السَّنَةِ السَّادِسَةِ مِنْ مَوْتِ الْأَسْكَدَرِ وَلَمْ يُتِمَّهَا فَأَتَتْهَا
 بَعْدَهُ سَلُوقُوسُ وَهُوَ الَّذِي بَنَى اللَّانَاقِيَّةَ وَحَلَبَ وَالرَّهْمَا وَأَفَامِيَّةَ وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ
 آخَرَ مِنْ كِتَابِهِ بَنَى الْمَلِكُ أَنْطَلِغَمُوسُ عَلَى نَهَرٍ أَوْزَنْطُسَ مَدِينَةً وَسَمَّاها أَنْطَلِوْخِيَا
 وَهِيَ الْكَمَلُ سَلُوقُوسُ وَبَنَاهَا وَزَخَرَفَهَا وَسَمَّاها عَلَى اسْمِ وَلَدِهِ أَنْطَلِوْخُوسَ وَهِيَ
 أَنْطَاكِيَّةٌ وَقَالَ بَطْلِيمُوسُ مَدِينَةُ أَنْطَاكِيَّةَ طُولُهَا تِسْعٌ وَسِتُّونَ دَرَجَةً وَعَرْضُهَا
 ١٥ خَمْسٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثُونَ دَقِيقَةً تَحْتَ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ دَرَجَةً مِنَ السَّرْطَانِ
 وَثَلَاثِينَ دَقِيقَةً يَقَابِلُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْجَدَى بَيْتٌ مَلِكُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْحَمَلِ بَيْتٌ
 عَاقِبَتُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْمِيزَانِ لَهَا دَرَجَتَانِ وَنِصْفٌ مِنَ الدَّوْتِ تَحْكُمُ فِيهِ كَفُّ
 الْخَصِيبِ وَهِيَ فِي الْأَقْلِيمِ الرَّابِعِ وَقِيلَ أَنَّ أَوَّلَ مَنْ بَنَاهَا وَسَكَنَهَا أَنْطَاكِيَّةُ بِنْتُ
 الرُّومِ بْنِ الْيَقِينِ بْنِ سَامِ بْنِ نُوحٍ عَمُّ اخْتِ أَنْطَالِيَّةَ بِاللَّامِ وَلَمْ تَزَلْ أَنْطَاكِيَّةَ
 ٢٠ قَصْبَةً الْعَوَاصِمِ مِنَ الثُّغُورِ الشَّامِيَّةِ وَهِيَ مِنْ أَعْيَانِ الْبِلَادِ وَأَمَّهَاتِهَا مَوْصُوفَةٌ
 بِالْمَنْزَاهَةِ وَالْحَسَنِ وَطِيبِ الْهَوَاءِ وَعَذُوبَةِ الْمَاءِ وَكَثْرَةِ الْفَوَاحِ وَسَعَةِ الْخَمِيرِ وَقَالَ
 ابْنُ بَطْلَانَ فِي رِسَالَةٍ كَتَبَهَا إِلَى بَغْدَادَ إِلَى أَبِي الْحَسَنِ هَلَالِ بْنِ الْحَسَنِ الصَّافِي
 فِي سَنَةِ نَيْفٍ وَأَرْبَعِينَ وَأَرْبَعِيَّةٍ قَالَ فِيهَا وَخَرَجْنَا مِنْ حَلَبَ طَالِبِينَ أَنْطَاكِيَّةَ

مفتوحة ونون من قوى نَسَف بما وراء النهر ينسب اليها ابو الحسن حميد بن
 نعيم الفقيه الأنشيمى سمع الحديث وكان رجلا صالحا
انصاب ما لم يربوع بن حنظلة

انصنا بالغنح ثم السكون وكسر الصاد المهملة والنون مقصور مدينة ازليّة من
 نواحي الصعيد على شرق النيل قل ابن الفقيه وفي مصر في بعض رسائيقها
 وهو الذى يقال له انصنا قرية كلّم مسوخ منهم رجل يجامع امراته حجر وامراة
 تحن وغير ذلك وفيها براني وآثار كثيرة نذكرها في المراتى، قل المخبمون
 مدينة انصنا طولها احدى وستون درجة في الاقليم الثالث وطولها تسع
 عشرة درجة من الجدى تحت ثلاث درجات من السرطان يقابلها مثلها من
 الجدى بيت حياتها ثلاث درج من الحمل بيت عاقبتها ثلاث درج من الميزان
 وقال ابو حنيفة الدينورى ولا ينيب اللبح الا بانصنا وهو عود تنشر منه الالواح
 للسفن وربما ارفع ناسرها ويباع اللوح منها بخمسين دينارا ونحوها واذا اشتد
 منها لوح بلوح وطرح في الماء سنة التنا وصارا لوحا واحدا هذا اخر كلامه
 وقد رايت انا اللبح بمصر وهو شجر له ثمر يشبه البلح في لونه وشكله ويقرب
 ١٥ طعمه من طعمه وهو كثير ينبت في جميع نواحي مصر وينسب الى انصنا
 قوم من اهل العلم منهم ابو طاهر الحسين بن احمد بن حيون الانصناوى مولى
 خولان وابو عبد الله الحسين بن احمد بن سليمان بن هاشم الانصناوى
 المعروف بالطبرى روى عن ابي على هارون بن عبد العزيز الانبارى المعروف
 بالاوراجى روى عنه ابو عبد الله محمد بن الحسن بن عمر الناقب بمصر

٢٠ انطابلس بعد الالف باء موحدة مصمومة ولا م مصمومة ايضا وسين مهمة
 ومعناه بالرومية خمس مدن وفي مدينة بين الاسكندرية وبرقة وقيل في
 مدينة ناحية برقة وقد ذكر امرها في برقة

انطاق ناحية قرب تكريت لها ذكر في الفتوح سنة ١٩ قال ربيع بن الاثكل

زُجْجَانِ وَفِي قَرْبِ دَرْكُزَيْنِ وَيُقَالُ أَنَّ الْوَزِيرَ الدَّرْكَزِيَّ مِنْ أَهْلِهَا وَتَذَكُّرُهُ فِي
دَرْكُزَيْنِ أَنَّ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى

أَنْسَانُ بِلَفْظِ الْإِنْسَانِ ضِدُّ الْبَهِيمَةِ قَالَ أَبُو زَيْدٍ مِنْ بِلَادِ جَعْفَرِ بْنِ كِلَابٍ وَقَالَ
فِي مَوْضِعٍ لِلصَّبَابِ فِي جَبَلٍ طَاحِفَةٌ بِالْحَيِّ حَمَى ضَرْبَةُ أَنْسَانٍ وَهُوَ مَاءٌ بِالْحَيِّ إِلَى
جَنْبِ جَبَلٍ يُسَمَّى الرَّيَّانَ وَالْإِنْسَانُ الَّذِي يَقُولُ فِيهِ الرَّاجِزُ
خَلِيَّةٌ أَبْوَابُهَا كَالطَّيْقَانِ إِتَّحَى بِهَا الْمَلِكُ جَنُوبَ الرَّيَّانِ فَكَمَشَاتُ فَجَنُوبِيَّ أَنْسَانٍ،
أَنْسَبُ آخِرُهُ بَاءٌ بوزن أَجَرٍّ مِنْ حَصُونِ بَنِي زَيْدٍ بِالْبَيْهَمِ،

الْأَنْسَرُ بِضَمِّ السَّيْنِ بِلَفْظِ جَمْعِ التَّمَرِ مِنَ الطَّيْرِ مَاءٌ لَطَيٌّ دُونَ الرَّمْلِ قَرِبَ
لِجَبَلَيْنِ وَعَنْ نَصْرِ الْأَنْسَرِ رَضَمَاتٌ صَغَارٌ فِي وَضَحٍ حَمَى ضَرْبَةٍ وَهُوَ فِي الْأَشْعَارِ
بِالْإِنْسَارِ وَقَالَ ابْنُ الْمُسَكِّبِ الْأَنْسَرُ بِرَأْفٍ بَيْضٌ بَيْنَ مَرْعَاً وَلِشَجَائِثَ مِنَ الْحَيِّ
وَلَيْسَ بَيْنَ الْقَوْلَيْنِ جَلَاءٌ وَالرَّضَمَاتُ جَمْعُ رَضْمَةٍ وَفِي صُخُورٍ يُرَضَّمُ بَعْضُهَا
عَلَى بَعْضٍ،

أَنْشَاجٌ آخِرُهُ جِيمٌ كَانَهُ مِنْ نَوَاحِي الْمَدِينَةِ فِي شَعْرِ إِلَى وَجْزَةِ السَّعْدِيِّ
يَا دَارَ أَسْمَاءٍ قَدْ أَفَوْتُ بِأَنْشَاجٍ كَالْوَشْمِ أَوْ كَالْمَامِ الْكَاتِبِ الْهَاجِي،
أَنْشَاقٌ بِالشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ فَحَلَّةٌ أَنْشَاقٌ مِنْ قُرَى مِصْرَ بِالدَّقْهَلِيَّةِ وَهِيَ أَيْضاً فِي
كُورَةِ الْبَهْمَنْسَى أَبْشَاقٌ بِالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ،

أَنْشَامٌ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَادٌ فِي بِلَادِ مُرَادٍ قُلُ فُرُوقَ بَنِي مُسَيْكٍ الْمُرَادِي
أَنَا رَكِبْنَا عَلَى أَيْمَاتٍ إِخْوَتِنَا بِكُلِّ جَيْشٍ شَدِيدٍ الرِّزْزَامِ
حَتَّى أَتَيْنَا عَلَى مَا كَانَ مِنْ وَجَعٍ أَغْلَى وَأَنْعَمَ شَرًّا يَوْمَ أَنْشَامِ
وَقَالَ أَبُو النَّوَّاحِ الْمُرَادِيُّ يَرُودُ عَلَى فُرُوقَ بَنِي مُسَيْكٍ الْمُرَادِي

نَحْنُ صَدَحْنَا غَطِيفًا فِي دِيَارِهِ بِالْمَشْرِقِ صَبُوحًا يَوْمَ أَنْشَامِ
وَلَتِ غَطِيفٌ وَفِي أَكْنَافِهَا شُعَلٌ زَايِلُنَ بَيْنَ رِقَابِ الْقَوْمِ وَالْهَامِ،

أَنْشَمِشٌ بِالْفَتْحِ ثُمَّ أَنْسَكُونُ وَفَتْحُ الشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ وَالْمِيمُ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَتَاءٌ مُثَلَّثَةٌ

الحاجب لَوْلُو العادِلِي رحمه الله تعالى في رَحْبَةِ الاندلس بِسْتَانًا وَخَوْصًا وَمَقْعَدًا
وَجَمَعَ بَيْنَ مَصَلِّي الاندلس والرباط بحايطة بينهما جعل موضعه دَارَ بَقَرٍ
للساقية الله تستقي الماء الذي يَجْرِي الى البستان،

أَنْدَوَان قرية من قرى اصبهان في ناحية قُهَاب قرب البلد كبيرة،

ه أَنْدُوشَر بالصم ثر السكون والشين معجمة حصن بالاندلس بقرب قرطبة منه
ابو اسحاق ابراهيم بن محمد بن سليمان اليحصبي الْأَنْدُوشَرِي كتب عنه
السلفي شيئا من شعره بالاسكندرية وقال كان من اهل الادب والخواقام بمكة
شرفها الله مُدَّةً مديدة وقدم علينا الاسكندرية سنة ٥٤٨ هـ ومَدَحَنِي وسافر في
ركب الى الشام متوجها الى العراق وذكر لي انه قرأ الخوجيَّان على ابي
الرُّكْب الخوي المشهور بالاندلس وعلى غيره وكان ظاهرا الصلاح،

أَنْدَّة بالصم ثر السكون مدينة من اعمال بَلَنْسِيَةِ بالاندلس كثيرة المياه
والرساتيق والشجر وعلى الخصوص النين فانه يكثر بها وقد نسب اليها كثير
من اهل العلم منهم ابو عمر يوسف بن عبد الله بن خَيْرُون القضاة الْأَنْدِي
سمع من ابي عمر يوسف بن عبد البر وحدث عنه الموطأ ودخل بغداد سنة
٥٤١ هـ وسمع من ابي القاسم ابن بَيَّان وابي الغنائم بن الترسى ومن ابي محمد
القاسم بن علي الخيري مقاماته في شوال من هذه السنة وعاد الى المغرب فهو
اول من دخلها بالمقامات قاله ابن الدَّبَّيْتِي، وينسب اليها ايضا ابو الْحَجَّاج
يوسف بن علي بن محمد بن عبد الله بن علي بن محمد القضاة الْأَنْدِي
مات في سنة ٥٤٢ هـ قاله ابو الحسن ابن المفضل المقدسي، وابو الوليد يوسف بن
عبد العزيز بن ابراهيم الْأَنْدِي المعروف بابن الدَّبَّاغ حدث عن ابي عمران بن
ابي تَلَيْد وغيره وله كتاب لطيف في مشتبه الاسماء ومشتبه النسبة سمع منه
الحافظ ابو عبد الله محمد الْأَشْبِيرِي،

أَنْسَابَان بفتح اوله وثانيه قرية من رستاق الاعلم من اعمال مِزْدَان بينهما وبين

البحر المتوسط وهذا هو الركن الثالث وبين اربونة وبرذيل للجبل الذى فيه
 هَيْكَلُ الزُّهْرَةِ للماجز بين الاندلس وبين بلاد افرنجة العظمى ومسافتها من البحر
 نحو يومين للقاصد ولولا هذا للجبل لالتقى البحران ولكانت الاندلس جزيرة
 منقطعة عن البر فاعرف ذلك فان بعض من لا علم له يعتقد ان الاندلس
 هـ يحيط بها البحر في جميع اقطارها لكونها تسمى جزيرة وليس الامر كذلك
 وانما سميت جزيرة بالغلبة كما سميت جزيرة العرب وجزيرة أقور وغير ذلك
 ونكون مسيرة دورها اكثر من ثلاثة اشهر ليس فيه ما يتصل بالبر الا مقدار
 يومين كما ذكرنا وفي هذا الجبل المدخل المعروف بالابواب الذى يدخل منه
 من بلاد الافرنج الى الاندلس وكان لا يرام ولا يمكن احد ان يدخل منه
 الصُّعُوبَةُ مَسْلَكُهُ فذكر بطليموس ان قَلْبُوْبَطْرَةَ وفي امراء كانت اخر ملوك
 اليونان اول من فتح هذه الطريق وسَمَّيَها بالحديد والحلّاء قلت ولولا خوف
 الاضجار والاملال لمسطت القول في هذه الجزيرة فوصفها كثير فضابيلها جمّة
 وفي اهلها أئمة وعلماء وزهاد ولهم خصائص كثيرة ومحاسن لا تحصى واتقان
 لجميع ما يصنعونه مع غلبة سوء الخلق على اهلها وصعوبة الانقياد وفيها مدُن
 هـ كثيرة وقرى كبار يجي ذكرها في اماكنها من هذا الكتاب حسب ما يقتضيه
 الترتيب ان شاء الله تعالى وبه العون والعصمة

والانْدُلُس ايضا محلّة كبيرة كانت بالقُسْطَاط في خطّة المعافى وقال محمد بن
 اسعد الجَوَانِي رحمه الله في كتاب النُّقْط من تصنيفه ومسجد الاندلس هو
 مُصَلَّى المعافى على الجنائز وهو ما بين النِّقْعَةِ والرِّبَاط وكان ذِكْرُهُ وعليه محاريب
 ٢٠ وقد ذكره القصاصى في كتابه قل وبنته جهة مَكْنُون علم الامرية ثم بنته بنت
 القُصُور مسجداً في سنة ٥٣٤ على يد المعروف بابن ابي تراب الصّوّاف وكيلها
 والرباط الى جانب الاندلس في غربيه يَمْتَنُّه مَكْنُون ايضا سنة ٥٣٤ رباطاً للعجايز
 المنقطعات المصالحات والارامل العابدات وأَجَرَتْ لَهُم رِزْقاً وفي سنة ٥٩٤ بنى

فالصلع الاول منها اوله حيث يخرج البحر المتوسط الشامى من البحر المحيط
وهو اول الرقاق فى موضع يُعرف بجزيرة طريف من بر الاندلس يقابل قصر
مصمودة بازاء سلا فى الغرب الاقصى من البر المتصل بافريقية وديار مصر وعرض
الرقاق هاهنا اثنا عشر ميلا ثم تمر فى القبلة الى الجزيرة الخضراء من بر الاندلس
المقابلة لمدينة سبنة وعرض الرقاق هاهنا ثمانية عشر ميلا وطوله فى هذه
المسافة الله ما بين جزيرة طريف وقصر مصمودة الى المسافة الله ما بين الجزيرة
الخضراء وسبنة نحو العشرين ميلا ومن هاهنا يتسع البحر الشامى الى جهة
المشرق ثم يمر من الجزيرة الخضراء الى مدينة مالقة الى حصن المنكب الى مدينة
المرية الى قرطاجنة الخلفاء حتى تنتهى الى جبل قاعون الموقى على مدينة دانية
اثر ينعطف من دانية الى شرق الاندلس الى حصن قليرة الى بلنسية ويمتد
كذلك شرقا الى طركونة الى برشلونة الى اربونة الى البحر الرومى وهو الشامى
وهو المتوسط، والصلع الثانى مبدؤه كما تقدم من جزيرة طريف اخذاً الى
الغرب فى الحوز المتسع الداخلى فى البحر المحيط فيمر من جزيرة طريف الى طرف
الاجر الى جزيرة قادس وهاهنا احد اركانها ثم يمر من قادس الى بر المايادة حيث
يقع نهر اشبيلية فى البحر ثم الى جزيرة شطيبش الى وادى يانه الى طسبيرة ثم
الى شنترية الى شلب وهاهنا عطفاً الى اشبونة وشنترين وترجع الى طرف العرف
مقابل شلب وقد يقطع البحر من شلب الى طرف العرف مسيرة خمسين
ميلا وتكون اشبونة وشنطرة وشنترين على اليمين فى حوز وطرف العرف وهو
جبل منيف دخل فى البحر نحو اربعين ميلا وعليه كنيسة الغرب المشهورة
٢. ثم يدور من طرف العرف مع البحر المحيط فيمر على حوز الريحانة وحوز المدرة
وساير تلك البلاد مايل الى الجوف وفى هذا الحيز هو الركن الثانى والصلع
الثالث ينعطف فى هذه الجهات من الجنوب الى الشرق فيمر على بلاد جليقية
وغيرها حتى ينتهى الى مدينة برديل على البحر المحيط المقابل لاربونة على

وكان قد طَوَّفَ البلاد وكتب ما شاعده اما الاندلس فجزيرة كبيرة فيها عامر
 وغامر طولها نحو الشهر في نيف وعشرين مرحلة تغلب عليها المياه الجارية
 والشجر والتمر والرخص والسعة في الاحوال وعرض فم الخليج الخارج من البحر
 المحيط قدر اثني عشر ميلا بحيث يرى اهل الجانبين بعضهم بعضا ويتبينون
 دُرُوعهم ونابيرهم قال وارض الاندلس من على البحر تَوَاجِعُ من ارض المغرب تونس
 والى طَرَفَةِ الى جزائر بنى مَرْغَنَّاى ثم الى انكور ثم الى سبنة ثم الى اَرْبِلِي ثم الى
 البحر المحيط وتتصل الاندلس في البر الاصفر من جهة جليقية وهو جهة
 الشمال ويحيط بها الخليج المذكور من بعض مغربها وجنوبها والبحر المحيط من
 بعض شمالها وشرقها من حدّ للالقة على كورة شنترين ثم الى اشبونة ثم الى
 اجبل الغور ثم الى مالدية من المَدَن الى جزيرة جبل طارق الخاضى لِسَبْتَةَ ثم
 الى مالقة ثم الى المرية فرضة بجاية ثم الى بلاد مرسية ثم الى طرطوشة ثم تتصل
 ببلاد اَلْقُرّ مما يلي البحر الشرقى في ناحية افرنجة ومما يلي المغرب ببلاد عَلَجَسْكَس
 وم جيل من الانكبرد ثم الى بلاد بَسْكُونَس ورومية الكبرى في وسطها ثم ببلاد
 للالقة حتى تمتهى الى البحر المحيط، ووصفها بعض الاندلسيين بأنهم من هذا
 ١٥ واحسن وانا اذكر كلامه على وجهه قل في جزيرة ذات ثلاثة اركان مثل شكل
 المثلث قد احاط بها البحران المحيط والمتوسط وهو خليج خارج من البحر
 المحيط قرب سلا من بر البربر فالركن الاول هو في هذا الموضع الذى فيه صنم
 قانس وعنده تَخْرُج البحر المتوسط الذى يمتد الى الشام وذلك من قبلى
 الاندلس والركن الثانى شرق الاندلس بين مدينة اَرْبُونَة ومدينة بَرْدِيل وفي اليوم
 ٢٠ بايدى الافرنج بازاء جزيرتي ميورقة ومنورقة المجاورة من البحرين المحيط والمتوسط
 ومدينة اربونة تقابل البحر المتوسط ومدينة بَرْدِيل تقابل البحر المحيط والركن
 الثالث هو ما بين الجنوب والغرب من حَيْزِ جَلِيْقِيَة حيث للجبل الموقى على
 البحر وفيه الصنم العالى المشبه بصنم قانس وهو البلد الطالع على برباطينة

أَنْدُكَانَ بضم الدال المهملة وفي من قرى فرغانة ينسب اليها أبو حفص عمر بن محمد بن طاهر الأندكاني الصوفي كان شيخاً مقرباً عفيفاً صالحاً عالماً بالروايات قرأ القرآن وخرج إلى قاشان وخدم الفقهاء بأخذها بها وسمع بخارا أبا الفضل بكر بن محمد بن علي التزجري وعزروا أبا الرجاء المومل بن مسرور الشاشي وأبا الحسن علي بن محمد بن علي الهراس الواعظ سمع منه أبو سعيد وقال ولد بأندكان تقديراً في سنة ٤٨٠ ونشأ بفرغانة ودخل مرو سنة ٥٠٤ ومات بقريظة قاشان في جمادى الأولى سنة ٥٤٥ وأندكان أيضاً من قرى سرخس بهما قبر أحمد الحمادي الزاهد،

الأندلس يقال بضم الدال وفتحها وضم الدال ليس إلا وفي كلمة عجمية لم تستعملها العرب في القديم وإنما عرفتها العرب في الإسلام وقد جرى على الألسن أن تلزم الألف واللام وقد استعمل حذفها في شعر ينسب إلى بعض العرب فقال عند ذلك

سألت القوم عن أنس فقالوا بأندلس وأندلس بعيد

وأندلس بناءً مستنكر فُحِت الدال أو ضُمَّت وإذا حُمِلَتْ على قياس التصريف ٥ وأُجْرِيت جَرى غيرها من العربى فوزنها فَعْلَلْ أو فَعْلَلْ وها بناءً مستنكران ليس في كلامهم مثل سَفْرَجَل ولا مثل سَفْرَجَل فان ادعى مدعى أنها فَعْلَلْ فليس في ابنينهم أيضاً ويخرج عن حكم التصريف لان الهمزة اذا كانت بعدها ثلاثة أحرف من الاصل لم تكن الا زائدة وعند سيبويه أنها اذا كان بعدها اربعة احرف فهي من الاصل كهمزة اصطبل واصطأخر ولو كانت عربية لجاز ان يُدعى لها أنها أَفْعَل وأن لم يكن له نظير في كلامهم فيكون من الدلس والتدليس وان الهمزة والنون زائدتان كما زيدتا في انْفَحَل وهو الشبيخ المسن ذكره سيبويه وزعم ان الهمزة والنون فيه زائدتان وأنه لا يعرف ما في أوله زائدتان مما ليس جارياً على الفعل غيره قال ابن حوقل التاجر الموصلى

ما ذكرت وكان الاندريين علماً لموضع بعينه بهذه الصيغة لَوْجَبَ ان لا تدخلها
 الالف واللام كما لم تدخل على مثل نصيبين وقنسرين وفلسطين ودارين وما
 اشبهها قيل ان الأندري بلغة أهل الشام هو البيدر فكان هذا الموضع كان ذا
 بيمادر والبيادر هي قباب الأطلجة فنظروا الى تأنيثها ووجب ان تكون فيها تاء
 ندل على تأنيثها فتكون كل واحدة منها ببيدر أو قبة فلما جمع عوض من
 التنايخ الياء والنون كما فعلوا بأرضين ونصيبين وفلسطين وقنسرين ومثله
 قيل في عليين جمع علي من العلون نظير فيه بدل الى الرفع والنموة فعوض في
 الجمع الواو والنون ثم الزموا ما جمعو به كما الزموا قنسرين ودارين وفعلوا
 ذلك به والالف واللام فيه فلزمت كما لزمت الماطررون قال يزيد بن معاوية
 ١. ولها بالماطررون اذا أكل النمل الذي جمعا

وكما لزمت السيلحين قال الأشعث بن عبد الحمير
 وما عقرت بالسيلحين مطيتي وبالقصر الآخشية ان أعيراً
 وله نظاير جمّة وأما نصبه في موضع الجر فهو تقوية لما قلناه وانهم أجروه مجرى
 من يقول هذه قنسرين ورايت قنسرين ومررت بقنسرين والالف للاطلاق
 ٥ أنندس بضم الدال المهملة والسين مهملة ايضا مدينة على غري خليج
 القسطنطينية بين جبلين بينها وبين القسطنطينية ميل في مستو من الارض
 وأنندس مساجد بنما مسلمة بن عبد الملك في بعض غزواته
 أنندغن بفتح الدال المهملة والغين المعجمة ونون من قري مرو على خمسة
 فراسخ منها بأعلى البلد ينسب اليها عباد بن أسيد الأندغني جالس ابن
 ٢. المبارك وكان من الزقاة

أنندق بالقاف وفتح الدال قرية بينها وبين مدينة بخارا عشرة فراسخ ينسب
 اليها ابو المظفر عبد الكريم بن حنيفة بن العباس الأندقي كان فقيهاً فاضلاً
 مات في شعبان سنة ٤٨١

أَنْدَرَابَةُ بِزِيَادَةِ الْهَاءِ قَرْيَةٌ بَيْنَهَا وَبَيْنَ مَرَوْ فَرَسْخَانٍ كَانَ لِلْإِسْلَامِ سَجَرٌ مِنْ
مُلِكٍ شَاهٍ بِهَا آثَارٌ وَقُصُورٌ بَاقِيَةٌ لِلْجُذُرَانِ إِلَى الْآنِ وَقَدْ رَأَيْتُهَا خَرَابًا وَكَذَلِكَ الْقَرْيَةُ
خَرَابٌ أَيْضًا يَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ أَحْمَدُ الْكُرَابِيْسِيُّ الْإِنْدَرَابِيُّ سَمِعَ أَبَا
كَرِيمٍ وَغَيْرَهُ،

هـ أَنْدَرَأَشٌ فِي أُخْرَى شَبِينَ مَعْجَمَةٌ وَبَاقِيَةٌ نَحْوُ الَّذِي قَبْلَهُ بِلَدَةِ بَلَانْدَلِسٍ مِنْ كُورَةِ
الْمِيْرَةِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا الْكَلْبَانُ الْفَاقِفُ،

أَنْدَرُزَهْلُ مَوْضِعٌ قَلَّ أَبُو تَمَامٍ
أَنْدَرِيْنُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ الْإِسْكُونُ وَفَتْحُ الدَّالِ وَكُسْرُ الرَّاءِ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ هُوَ بِهِذِهِ
الصِّغَةُ جَمَلَتْهَا أَسْمَرُ قَرْيَةٌ فِي جَنُوبِ حَلَبَ بَيْنَهُمَا مَسِيرَةٌ يَوْمٌ لِلرَّكِبِ فِي
أَطْرَافِ الْبَرِيَّةِ لَيْسَ بَعْدَهَا عِمَارَةٌ وَفِي الْآنِ خَرَابٌ لَيْسَ بِهَا إِلَّا بَقِيَّةُ الْجُذُرَانِ
وَأَيَّاهَا عَنَى عَمْرُو بْنُ كُلْثُومٍ بِقَوْلِهِ

إِلَّا هُوَيْيَ بِصَاحِبِيكَ فَاصْبَحِيْنَا وَلَا تَبْقَى خُمُورُ الْأَنْدَرِيْنَا

وَهَذَا مَا لَا شَكَّ فِيهِ وَقَدْ سَأَلْتُ عَنْهُ أَهْلَ الْمَعْرِفَةِ مِنْ أَهْلِ حَلَبَ فَكُلُّ وَاقِفٍ
عَلَيْهِ وَقَدْ تَكَلَّفَ جَمَاعَةُ اللُّغَوِيِّينَ مَا لَمْ يَعْرِفُوا حَقِيقَةَ أَسْمَرِ هَذِهِ الْقَرْيَةِ
هـ وَأَجَانِظُ الْحَبِيرَةَ إِلَى أَنْ شَرَحُوا هَذِهِ اللَّفْظَةَ مِنْ هَذَا الْبَيْتِ بِضُرُوبٍ مِنَ الشَّرْحِ
قَالَ صَاحِبُ الصَّحَاحِ الْأَنْدَرُ قَرْيَةٌ بِالشَّامِ إِذَا نَسَبْتَ إِلَيْهَا تَقُولُ هَوْلَاءُ أَنْدَرِيُونُ
وَنَكَّرَ الْبَيْتَ ثَمَّ قَالَ لَمَّا نَسَبَ الْحُمْرُ إِلَى الْقَرْيَةِ اجْتَمَعَتْ يَاءُ أَنْ تَخَفَّفَهَا لِلضَّرُورَةِ
كَمَا قَالَ الْآخَرُ وَمَا عَلِمِي بِسُحْرِ الْبَابِلِيْنَا وَقَالَ صَاحِبُ كِتَابِ الْعَيْنِ
الْأَنْدَرِيُّ وَجُمَعَ الْأَنْدَرِيْنُ يُقَالُ هُ الْفَتْنِيَانِ يَجْتَمِعُونَ مِنْ مَوَاضِعَ شَتَّى وَأَنْشَدَ
الْبَيْتَ وَقَالَ الْإِزْهَرِيُّ الْأَنْدَرُ قَرْيَةٌ بِالشَّامِ فِيهَا كُرُومٌ وَجَمْعُهَا الْأَنْدَرِيْنُ فَكَانَ
عَلَى مِثْلِ الْمَعْنَى إِرَادَ خُمُورِ الْأَنْدَرِيْنِ فَخَفَّفَ يَاءُ النِّسْبَةِ كَمَا قَلَّ الْأَشْعَرِيْنِ
وَهَذَا أَحْسَنُ مِنْهُمْ رَجُلٌ اللَّهُ تَعَالَى صَحِيحُ الْقِيَاسِ مَا لَمْ يَعْرِفْ حَقِيقَةَ اسْمِ هَذَا
الْمَوْضِعِ فَمَا إِذَا عُرِفَ فَلَا افْتِقَارَ إِلَى هَذَا التَّكْلُفِ بَقِيَ أَنْ يُقَالَ لَوْ أَنَّ الْأَمْرَ عَلَى

السمرقندى الأنداقى يُعَرَّفُ بابن ابى الحسن وأنداق أيضا قرية بينهما وبين
مَرَوْ فرسخان،

أَنْدَإْمَش بكسر الميم والنشين المعجمة مدينة بين جبال اللور وجنديسابور
قال الاصطخرى من سابورخوست الى اللور ثلاثون فرسخا لا قرية فيها ولا مدينة
ومن اللور الى مدينة اندامش فرسخان ومن قنطرة اندامش الى جنديسابور
فرسخان،

أَنْدِجَن بكسر الدال وجيم ونون قلعة كبيرة مشهورة من ناحية جبال قزوین
من اعمال الطرم،

أَنْدَخُون بالفتح ثم السكون وفتح الدال المهملة وضم اللام المعجمة وسكون الواو
او ذال معجمة بلدة بين بَلَخ ومَرَوْ على طرف البرّ وينسبون اليها أَنْخَذَى
وَتَخَذَى وقد نسب اليها هكذا ابو يعقوب يوسف بن احمد بن على اللؤلؤى
التخذى كان من اهل العلم والفصل تفقه ببخارا وسمع من ابى عبد الله محمد
بن احمد بن عبد الله البرقي ببخارا والسيد ابى بكر محمد بن على بن حَيْدَرَة
الجعفرى وابى حفص عمر بن منصور بن جَنْب البَرَّاز وابى محمد عبيد الملك
ابن عبد الرحمن بن الحسين الأسبهرى والشريف ابى الحسن على بن محمد
التميمي اجاز لائى سعد ومات باندخون بعد سنة ٥٣٣ هـ ببيسير،

أَنْدَدَى الدالان مهملتان والاخيرة مكسورة من قرى نَسَف وما وراء النهر
ينسب اليها محمد بن الفضل بن عَمَّار بن شاكر بن عاصم الأنددى،
أَنْدَرَاب الدال مهملة مفتوحة وراء والفاء وباء موحدة بلدة بين غزنین وبلخ
وبها تُذاب الفضة المستخرجة من معدن بَنْجَهير ومنها تدخل القوافل الى
كابل ويقال لها أَنْدَرَابَة ايضا وهى مدينة حسنة نسب اليها جماعة من اهل
العلم منهم ابو ذرّ احمد بن عبد الله بن مالك الترمذى الاندراى من اهل
ترمذ ولى القضاء باندراب فنسب اليها يروى عن محمد بن المثنى وابى بشار،

علينا غراب طائر فسالناها ان تصفها فقالت على المديية
مر غراب بننا يمسح وجه الربى قلت له مرحبنا يا لئون شعير الصدى
أجفارين بالجيم والفاء مفتوحة والراء مكسورة وياء ونون كذا ذكر ابو سعد
 ثم قال أجفارين وقال في كل واحدة هـ من قرى بخارا ونسب الى كل واحدة
 هـ منهما ابا حفص عمر بن جرير بن داود بن خيتم وزاد في أجفارين ابن
 شبيب بن جئارشير الاديب البخارى مات في سنة ٣٣٩ ونقول هـ ان شاء الله
 تعالى واحدة

أنج بالضم والمسكون وجيم ناحية من اعمال زوزان بين الموصل وارمينية
أجل بالجيم بوزن أفعل موضع قريب من معدن النقرة قريب من ساوان وأريك
 ١٠ ويروى بكسر الهمزة وياء عن نصر كنة

أخص بالحاء المهملة موضع في شعر أمية بن ابي عايد الهذلي حيث قال
 لمن الديار بعني فلا حراس فالتودنين فمجمع الأبواص
 فضهاء أظلم فالتطوف فصايف فالتمر فالبركات فالاخصاص
 اخص مسرعة الله جازت الى هصب الصفا المتوخلف الدلاص
 ١١ أجل بالحاء المهملة بوزن أصرب بلد من ديار بكر يذكر مع سمرت بلد اخر
 هناك

أنخل بضم الخاء المعجمة ذات أنخل وان ينحدر على ذات عرق اعلاه من نجد
 واسقله من نهامة

أندان من قرى اصبهان ينسب اليها ابو القاسم جابر بن محمد بن ابي بكر
 ٢٠ الانداني كان يسكن قحاة لبمان سمع ابا علي الحسن بن احمد الحندان واما شاكر
 احمد بن علي الحبال وغيرهما وكتب عنه ابو سعد

أنداق بفتح اوله وسكون ثانيه ودال مهملة والفاء وقاف قريبة على ثلاثة فواسخ
 من سمرقند ينسب اليها ابو علي الحسن بن علي بن سباع بن نصر البكري

فَان تَمَتَّعُوا مِنْهَا حَتَّى تَمُوتُوا فَادَّعُوا مَبَاحَ لَهَا مَا بَيْنَ أَنْ يَبْطَأَ فَالْكَدِيرِ
وَقَالَ ابْنُ هَرَمَةَ

لَمَنِ الدِّيَارُ بِحَايِلٍ فَلَا تُبْطِطِ آيَاتُهَا كَوَنَائِفِ الْمُسْتَشْرِطِ

وَأُبْطِطُ أَيْضًا مِنْ قَرَى قَدَّانَ بِهَا قَبْرُ الزَّاهِدِ ابْنِ عَلِيٍّ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْقَوْمَسَانِي
صَاحِبِ كِرَامَاتٍ يُزَارُّ فِيهَا مِنَ الْآفَاقِ مَاتَ فِي سَنَةِ ٤٣٨٧ هـ

أَنْبِطَةَ مِثْلَ الَّذِي فِيهِ لَهْ وَزِيَادَةُ الْهَاءِ مَوْضِعُ كَثِيرٍ الْوَحْشُ قَالَ طَرْفَةُ يَصِفُ نَاقَةً
نِعْلِمَةً فِي رَجْلَيْهَا رَوْحٌ مُدْبِرَةٌ فِي الْيَدَيْنِ عَسَسَرُ
كَانَهَا مِنْ وَحْشٍ أَنْبِطَةَ خَنَسَاءُ يَحْمُو خَلْقَهَا جُودَرُ

أَنْبَلُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَلَا مَ أَقْلِيمِ أَنْبَلُ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ
أَنْدَلُوحَى بِطَلْيُوسٍ،

أَنْبَلُوحَةٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَالْوَاوُ سَاكِنَةٌ وَالنُّونُ
مَفْتُوحَةٌ وَهَاءٌ مَدِينَةٌ قَدِيمَةٌ عَلَى الْبَحْرِ الْمَغْرِبِيِّ بِمَوَاخِي أَفْرِيقِيَّةٍ قَرِيبَةٍ مِنْ تُونِسَ
وَهِيَ مِنْ عَمَلِ شَطْفُورَةٍ،

أَنْبِيرُ بِكَسْرِ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَرَاءَ مَدِينَةِ بِالْجَوْزِجَانِ بَيْنَ مَرُو الرُّودِ
وَبُلُخٍ مِنْ خِرَاسَانَ بِهَا قُتِلَ بِحَيٍّ بْنُ زَيْدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ
ابْنِ طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَلَعَلَّهَا الْأَنْبَارُ الْمَقْدَمُ ذَكَرَهَا وَاللَّهُ أَعْلَمُ،

أَنْتَانُ بَعْدَ النُّونِ السَّاكِنَةِ تَاءٌ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ وَالْفُ وَنُونٌ شِعْبُ الْأَنْتَانِ
مَوْضِعٌ قَرِيبُ الطَّائِفِ كَانَتْ بِهِ وَقْعَةٌ بَيْنَ هَوَازِنَ وَثَقِيفٍ كَثُرَ فِيهِمُ الْقَتْلُ حَتَّى
أَنْتَنُوا فَسَمِيَ لِأَجْلِ ذَلِكَ شِعْبُ الْأَنْتَانِ،

أَنْتَقِيرَةٌ بِفَتْحِ التَّاءِ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ وَالْقَافُ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَرَاءَ حَصْنٍ بَيْنَ مَالِقِيَّةٍ
وَعَرْنَاطَةٍ قَالَ أَبُو طَاهِرٍ مِنْهَا أَبُو بَكْرٍ بِحَيٍّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ بِحَيٍّ الْأَنْصَارِيُّ الْحَكِيمُ
الْأَنْتَقِيرِيُّ مِنْ أَهْلِ بَابِ غَانِمٍ رَوَى عَنْهُ أَبُو إِسْحَاقَ بْنِ عَبْدِ الْقَادِرِ بْنِ شَيْخِ
أَنْشَادَاتٍ قُلْ كُنَّا مَعَ الْحَجَّوْرِ الشَّاعِرَةِ الْمَعْرُوفَةِ بِأَهْنَتِ ابْنِ السَّكَّانِ الْمَالِقِيَّةِ ثُمَّ

الفصائل القاسم بن يحيى الشهير زورى فى القضاء والحكم بحريم دار الخلافة
 وكان من الصالحين ورعاً ديناً خيراً له اخبار حسان فى ورعه ودينه وامتناعه
 من امضاء الحكم فيما لا يجوز ورد اوامر من لا يمكن ردّها يستجراً عليه وكان
 لا تأخذه فى الحفّ لومة لائم وله عندى يد كريمة جزاه الله عنها ورحمه الله
 ٥ رحمة واسعة وذاك انه تلتطف فى ايصالى الى حَفّ كان جميل بينى وبينه من غير
 معرفة سابقة ولا شفاعة من احد بل نظرت الى الحَفّ من وراء سَجَف رقيق
 فوعظ الغريم وتلطّف به حتى اقرّ بالحَقّ ولم ينزل على نيابة صاحبه الى ان
 عَزَلْ وانعَزَلْ بعَزَلْ ورجع الى الموصل وتوفى بها سنة ٥٩٨ رحمة الله عليه، والانبصار
 ايضا سَكَّة الانبار، رَوّ فى اعلا البلد ينسب اليها ابو بكر محمد بن الحسن
 ١٠ بن عَمَدَوَيْه الانبارى قل ابو سعد وقد وثق فيه ابو كامل البصيرى وهو المذكور
 بعد هذا فنسبه الى انبار بغداد وليس بصحيح

أَنْبَاة قَلْعَة قَرَب الرِّىء

أَنْبَب بِكَسْرَتَيْنِ وتشديد النون والباء الموحدة حصن من اعمال عَزاز من
 نواحي حَلَب له ذكر

١٥ أَنْبَرْدَوَان بِالْفَتْح ثم السكون وفتح الباء الموحدة وسكون الراء وضم الدال
 المهملّة وواو والف ونون من قرى بخارا ينسب اليها ابو كامل احمد بن محمد
 بن على بن محمد بن بصير البصيرى الْأَنْبَرْدَوَانِى الفقيه الحنفى سمع ابا بكر
 محمد بن ادريس الجرجاني وغيره وجمع وصنّف وكان كثير الوهم والخطا ومات
 سنة ٤٤٩

٢ أَنْبَط بِالْكَسْرِ ثم السكون وكسر الباء الموحدة وطاء مهملة بوزن أَثْمَد ورواه
 الخالغ أَنْبَط بوزن أَثْمَد موضع فى ديار كلب بن وبرة قل ابن قَسَوَة
 من يك أَرْعَاهُ الْحِجَى أَخَوَاتُهُ فَمَا لِي مِنْ أُخْتٍ عَوَانٍ وَلَا بَكْرٍ
 وما صَرَّهَا أَنْ لَمْ تَكُنْ رَعَتْ الْحِجَى وَلَمْ تَطْلُبِ الْخَيْرَ الْمَمْنَعِ مِنْ بَشَرٍ

اول من عمرها سابور بن هُرْمُز ذو الاكتاف ثم جدّها ابو العباس السَّقَّاج اول خلفاء بني العباس وبني بها قصوراً واقام بها الى ان مات وقيل انما سمى الانبار لان بُحَّتْ نَصْرُ لما حَارَبَ العرب الذين لا خلاق لهم حَبَسَ الاسراء فيه وقال ابو القاسم الانبار حدث بابل سميت به لانه كان يُجْمَعُ بها اَنَابِيرُ الحِنْطَةِ والشعير والْقَتِّ والتبن وكانت الاكاسرة تُرْزَقُ اصحابها منها وكان يقال لها الاَهْرَاءُ فلمّا دخلتها العرب عربتها فقالت الانبار وقال الازهرى الانبار اهْرَاءُ الطعام واحدها ذَبِيرٌ ويُجْمَعُ على انابير جمع الجمع وسمى الهَرِيُّ ذَبِيراً لان الطعام اذا ضَبَّ في موضعه انتهر اى ارتفع ومنه سَمِيَ الْمَنِيرُ لارتفاعه قال ابن السكّيت النَبْرُ ذَوِيَّةٌ اصغر من القَرَادِ يَلْسَعُ فَيَحْبُطُ موضع لَسَعَهَا اى يَوْمُ والجمع انبار قال الراجز يذكر اَيْلًا سَمِنَتْ وَحَمَلَتْ الشُّحُومَ

كانها من بُدْنٍ والسقار دَبَّتْ عليها ذَبَاتُ الانبار
وانشد ابن الاعرابى لرجل من بني ذَبِيرٍ

نوقد تَوَيْتَ رَهِيْنَةً لِمُودَى زَلَجَ الجوانب رَاكِدَ الاحجار
لم تبك حَوْلَكَ بنيها وتفارقت صِلَقَاتُهَا لَمَنَابِتِ الاشجار
هَلَا مَحَكَّتْ بنيك اذ اُعْطِيَتْهُمْ مِنْ جِلَّةٍ اَمْنَتُكَ او ابكار ١٥
زَلَجَ الجوانب اى مُزِلَ يعنى الْقَبْرَ صِلَقَاتُهَا اى اَنْبِيَاؤها اِنَّه تَصَلَّفَ بها اَمْنَتُكَ
اى اَمِنَتْ اَنْ تَنْحَرَهَا او تَهْمَهَا او تَعْمَلَ بها ما يُؤْذِيهَا، وَفُتِحَتْ الانبار في ايام
ابى بكر الصديق رَضَهُ سنة ١٢ للهجرة على يد خالد بن الوليد لما نازلهم
سالوه الصلح فصالحهم على اربعماية الف درهم والف عِبَاءَةٌ قَطَوَانِيَّةٌ في كل سنة
٢٠ ويقال بل صالحهم على ثمانين الفا والله اعلم وقد ذكرت في الحيرة شيئا من
خبرها وينسب اليها خلق كثير من اهل العلم والكتابة وغيرهم منهم من
المتأخرين القاصى احمد بن نصر بن الحسين الانبارى الاصل ابو العباس
الموصلى يُعْرَفُ بِالْهَدَيْمِلِيِّ فقيه شافعى قدم بغداد واستنابه قاضى القضاة ابو

باب الهمزة والنون وما يليهما

- أنا بالصمر والتشديد عدة مواضع بالعراق عن نصر،
 أنا بالصمر والتخفيف والقصر واد قرب السواحل بين النصارى ومدن يطاوة
 حجاج مصر وفيه عين يقال لها عين أنى قال كثير
 يجتازون أودية البصيص جوارها أجواز عين أنا فمغف قبائل
 وبير أنا بالمدينة من ابار بنى قريظة وهناك نزل النبي صلعم لما فرغ من غزوة
 الخندق وقصد بنى النضير عن نصر،
 أناخه بالخاء المحجمة جبل لبي سعد بالدهناء
 أنا بصم الهمزة وتخفيف النون والفاء وراء بليدة كثيرة المياه والبساتين من
 انواحى اذربيجان بينها وبين اردبيل سبعة فراسخ فى الجبل واكثر فواكه اردبيل
 منها معدودة فى ولاية بيشكين صاحب أهرو وروى رأيتها أنا،
 أناس بصم اوله بلدة بكرمان من نواحى الرودان وفى راس الحد بين فارس
 وكرمان،
 أنماية بالصمر وتكرير الماء الموحدة من قرى الرى من ناحية دندباوند بالقرب
 منها قرية تسمى بهاء
 الانبار بفتح اوله مدينة قرب بلخ وفى قصبة ناحية جوزجان وبها كان مقام
 السلطان وفى على الجبل وفى اكبر من مزارى الرون بالقرب منها ولها مياه وكروم
 وبساتين كثيرة وبها طين وبينها وبين شبرقان مرحلة فى ناحية الجنوب
 ينسب اليها قوم منهم ابو الحسن على بن محمد الانبارى روى عن القاضي
 ٢. ابنى نصر الحسين بن عبد الله الشيرازى نزيل سجستان روى عنه محمد بن
 احمد بن ابي الحجاج الدهستاني الهروى ابو عبد الله والانبار ايضا مدينة على
 الفرات فى غربى بغداد بينهما عشرة فراسخ وكانت القوس تسمى بهما فيروزسابور
 طولها تسع وستون درجة ونصف وعرضها اثنان وثلاثون درجة وثلثان وكان

سَأَصْرَفَ صَرْفَ الدَّخْرِ عَنِّي بِأَمْلَحٍ مَنَى آتِهِ لَمْ آتِهِ بِشَفِيعٍ

الْأَمِيشُطُ بِلَفْظِ التَّصْغِيرِ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ عَدَى بْنِ الرَّقَاعِ

فُظِّلَ بِصَكْرَاءَ الْأَمِيشُطِ يَوْمَهُ خَمِيصًا يُصَالِي صِفْنَ هَادِيَةَ الصُّهَيْبِ

الْأَمِيلُجُ تَصْغِيرُ الْأَمْلَحِ وَقَدْ تَقَدَّمَ مَا لَبِنَى رَبِيعَةَ الْجَوْعِ قُلْ زَيْدُ بْنُ مُنْقِذٍ

هـ أَخُو الْمَرَارِ مِنَ الْقَصِيدَةِ الْجَاسِيَةِ

بَلْ لَيْتَ شَعْرِي مَتَى أَغْدُو تَعَارُضِي جَرْدًا سَاكِئًا أَوْ سَابِجًا قُدُمُ

نَحْوِ الْأَمِيلُجِ أَوْ سَمَانٍ مُسْتَكْرًا بِفَتْيَةٍ فِيهِمُ الْمَرَارُ وَالْحَكَمُ

الْمَرَارُ وَالْحَكَمُ أَخَوَاهُ

الْأَمِيلُحَانِ تَنْثِيَةُ الَّذِي قَبْلَهُ مِنْ مِيَاهِ بَلْعَدِيَّةٍ لَمْ لَبِنَى طَرِيفُ بْنُ أَرْقَمٍ مِنْهُمْ

أ. الْيَمَامَةُ أَوْ نَوَاحِيهَا عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ أَدْرِيسَ بْنِ أَبِي حَفْصَةَ

أَمِيلٌ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَكُسْرٍ ثَانِيهِ وَيَاءٌ وَلَا مَ جَبَلٌ مِنْ رَمْلٍ طَوْلُهُ ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ وَعَرْضُهُ نَحْوُ

مِيلٍ وَلَيْسَ يُعْلَمُ فِيهِمَا أَحْسَبُ وَجُمُعُهُ أُمْلٌ وَثَلَاثَةُ أَمْلَةٍ قَالَ الرَّاعِي

مَهَارِيسُ لَا قَتَّ بِالْوَحِيدِ سَحَابَةٌ إِلَى أُمْلٍ الْغَرَافِ ذَاتِ السَّلَاسِلِ

وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ

١٥ وَقَدْ مَالَتْ الْجُوزَاءُ حَتَّى كَانَتْهَا صَوَارٌ تَدَلَّى مِنْ أَمِيلٍ مُقَابِلِ

وَقَالَ أَبُو أَحْمَدَ الْعَسْكَرِيُّ يَوْمَ الْأَمِيلِ الْمِيمِ مَكْسُورَةٌ هُوَ يَوْمُ الْحَسَنِ الَّذِي قُتِلَ

فِيهِ بِسَطَّامِ بْنِ قَيْسٍ قَالَ الشَّاعِرُ

وَمَ عَلَى صَدَفِ الْأَمِيلِ تَدَارَكُوا نَعْمًا تُنْشَلُ إِلَى الرَّبِّيسِ وَتُعَكَلُ

وَقَالَ بِشَرُّ بْنُ عَمْرٍو بْنِ مَرْثَدٍ

٢٠ وَلَقَدْ أَرَى حَيًّا هُنَاكَ غَيْرِي مَنْ يَجْلُثُونَ الْأَمِيلَ الْمُعْشِبَاءَ

الْأَمِينَ صَدُّ الْخَائِنِ الْمَذْكُورِ فِي الْقُرْآنِ الْحَجِيدِ فَقَالَ جَلَّ وَعَلَا وَهَذَا الْبَلَدُ الْأَمِينُ

هُوَ مَكَّةُ

الْأَمِيُوطُ بِلَدَةٍ فِي كُورَةِ الْغُرَبِيَّةِ مِنْ أَعْمَالِ مِصْرَ

لُبْنَى صَبَّةٌ بُلْغَاطٌ وَلُغَاطٌ وَإِنْ لُبْنَى صَبَّةٌ قَالَ بَعْضُهُمْ
 كَانَ سَلِيطًا فِي جَوَاشِدِهَا الْخَصَا إِذَا حَلَّ بَيْنَ الْأَمْلَاحِينَ وَقِيْرُهُاءِ
 أَمْلَسَ مَوْضِعٌ فِي بَرِيَّةِ أَنْطَابُلُسَ بِإِثْرِيْقِيَّةٍ لَهُ ذِكْرٌ فِي كِتَابِ الْفَنُوْجِ
 أَمْلَطُ مِنْ مَخَالِيفِ الْيَمَنِ

٥ الْأَمْلُولُ مِنْ مَخَالِيفِ الْيَمَنِ أَيْضًا وَهُوَ الْأَمْلُولُ بْنُ وَائِلَ بْنِ الْعَوْتِ بْنِ قُطَيْسِ بْنِ عَرِيبَ بْنِ زُهَيْرَ بْنِ أَبِيْنَ بْنِ الْهَمَيْسَعِ بْنِ حَبِيْرٍ
 أَمْ مَوْسِلٌ بَفَتْخِ الْمِيمِ وَالسِّينِ مَكْسُورَةٌ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَلَا مِ هَضْبَةٌ عَنْ مُحَمَّدٍ بْنِ عَمْرِو
 أَمِنْ بَفَتْخِ الْهَمْزَةِ وَسُكُونِ الْمِيمِ مَا فِي بِلَادِ غَطَفَانَ وَقَدْ تُقَلَّبُ الْهَمْزَةُ يَاءً عَلَى
 عَادَتِهِمْ فَيَقَالُ يَمِنْ وَهُوَ مَا لُغَطَفَانَ قَالَ إِذَا حَلَّتْ بِيَمَنِ أَوْ جُبَارٍ
 ١ أَمُولٌ مُخْلَافٌ بِالْيَمَنِ فِي شَعْرِ سَلَمَى بْنِ الْمُقْعَدِ الْهَدَلِيِّ
 رَجَالُ بَنِي زُبَيْدٍ غَيْبَتْنَهُمْ جِبَالٌ أُمُولٌ لَا سَقِيَتْ أُمُولٌ

أَمْوِيَّةٌ بَفَتْخِ الْهَمْزَةِ وَتَشْدِيدِ الْمِيمِ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَيَاءٌ مَقْنُوحَةٌ وَهَاءٌ وَهِيَ أَمْلُ
 الشَّطِّ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا بِمَا فِيهِ غِنَاءٌ قَالَ الْمُخْجَمُونَ هِيَ فِي الْأَقْلِيمِ الرَّابِعِ طَوْلِهَا
 خَمْسٌ وَثَمَانُونَ دَرَجَةً وَنِصْفَ وَرَبْعٍ وَعَرْضُهَا سَبْعٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثَانِ
 ٥ الْأَمْهَاتُ جَمْعُ مَهْدٍ يَوْمُ الْأَمْهَادِ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ وَيُقَالُ لَهَا أَمْهَادٌ عَامِرٌ كَانَهُ مِنْ
 مَهْدَتِ الشَّيْءِ إِذَا بَسَطْتَنَهُ

أَمْهَارٌ بِالرَّاءِ ذَاتُ أَمْهَارٍ مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ وَالْمَهْرُ وَلَدُ الْفَرَسِ مَعْرُوفٌ وَالْجَمْعُ أَمْهَارٌ
 الْأَمِيرِيَّةُ مَنْسُوبَةٌ إِلَى الْأَمِيرِ مِنْ قَرْيَةِ النَّبِيلِ مِنْ أَرْضِ بَابِلَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو
 التَّجَمِّ بِدُرِّ بْنِ جَعْفَرِ الصَّرِيرِ الشَّاعِرِ دَخَلَ وَأَسْطًا فِي صِبَاهٍ وَحَقَّقَ بِهَا الْقُرْآنَ
 ٢ الْحَجِيدُ وَتَأْتَبُ ثَرٌ قَدَمُ بَغْدَادَ فَصَارَ مِنْ شَعْرَاءِ الدِّيَوَانِ وَجُعِلَ لَهُ عَلَى ذَلِكَ رِزْقٌ
 دَارٌ وَأَقَامَ بِهَا إِلَى أَنْ مَاتَ فِي رَمَضَانَ سَنَةِ ٩١٠ وَهِيَ شَعْرَةٌ

غَدِيرِيٌّ مِنْ جَبِيلٍ غَدَاً وَصَنِيْعٌ بِالْهَاءِ الْفَصْلُ شَرُّ صَنِيعٍ
 وَلَوْ زَمَانٌ لَا يَزَالُ مُوَكَّلًا بِوَضْعٍ رَفِيعٍ أَوْ بِرَفْعٍ وَغَدِيرِيٌّ

على وجهين أحدهما أنه أراد أعظمها وأكثرها أهلاً والآخر أنه أراد مكة وقيل
سميت مكة أم القرى لأنها أقدم القرى التي في جزيرة العرب وأعظمها خطراً
أما لاجتماع أهل تلك القرى فيها كل سنة وانكشاف اليها وتعويلهم على الاعتصام
بها لما يرجونه من رحمة الله تعالى وقال الحيقطان

٥ غزاكم أبو يكسوم في أم داركم وأنتم كقبض الرمل أو هو أكثر
يعنى صاحب الفيل وقال ابن دُرَيْد سميت مكة أم القرى لأنها توسّطت
الارض والله أعلم وقال غيره لأن مجمع القرى اليها وقيل بل لأنها وسط الدنيا
فكانت القرى مجتمعة عليها وقال الليث كل مدينة في أم ما حولها من القرى
وقيل سميت أم القرى لأنها تُقصد من كل ارض وقريّة،

١٠ الأملح موضع جاء في شعر بعض الشعراء بالالف واللام كما قال
عقّى من آل ليلى السهّب فالأمّاح فالعمر وقال البرقيّ الهذلي
وإنّ أمّس شيخاً بالرجيع وولده ويصيح قومي دون دارم مصر
أسأله عنهم كلّما جاء راكب مقيماً بأمّاح كما ربطت اليعر
وقد تكرّر ذكره في شعر هذيل فلعنه من بلادهم وقال أبو ذؤيب
أصبح من أمّ عمرو بطن مرّ فاكناف الرجيع فذو سدر فأمّاح،
١٥ الأملال آخره لام قال ابن السكيت في قول كثير

سقياً لعزة خلّة سقياً لهما ان نحن بالهضبات من أمّلال
قال أراد أمّلال وهو منزل على طريق المدينة من مكة وقد ذكر في موضعه وقد
جاء به هكذا أيضاً الفضل بن العباس بن عتبة اللّهي فقال

٢٠ ما تصاني الكبير بعد اكتهال ووقوف الكبير في الاطلال
موجشات من الأنيس فقاراً دارسات بالنعف من أمّلال
قال الميزيدي أمّلال ارض،

الأمّلكان بلغظ التثنية قال أبو محمد ابن الاعرابي الاسود الأمّلكان ماءان

يُخْرَجُونَ بِاللَّيْلِ مِنْ دَقْعٍ لَهُ عَرَفٌ بِقَاعٍ أَمْعَطَ بَيْنَ السَّهْلِ وَالْبَصْرِ

أَمْ الْعِيَالُ بِكُسْرِ الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ قَرِيْبَةً بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِيْنَةِ فِي حُجْفٍ أَرَىٰ وَهُوَ جَبَلٌ
بِهَتَامَةٍ وَقَالَ عَرَّامُ بْنُ الْأَصْبَغِ السَّلْمِيُّ أَمْ الْعِيَالُ قَرِيْبَةُ صَدَقَةِ فَاطِمَةَ الزَّهْرَاءِ
بَنَتْ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

أَمْ الْأَعْيُنُ بِالْمَقْطَعِ الْعَيْنِ الْبَاصِرَةِ حَوْضٌ وَمَاءٌ دُونَ سَمِيرَاءَ لِلْمَصْعَدِ إِلَى مَكَّةَ رَشَاءَهَا
عَشْرُونَ ذِرَاعًا وَمَاءَهَا عَذْبٌ

أَمْ غَرْسٌ بِغَيْنٍ مَعْجَمَةٌ مَكْسُورَةٌ قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ قَالَ الْأَكْلَانِيُّ أَمْ غَرْسٌ بِكُسْرِ
الْعَيْنِ رَكِيَّةٌ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ قُرَّةَ الْمَنَافِي ثُمَّ الْهَلَالِيُّ لَا تُنَزَّعُ وَلَا تُوَارَىٰ عَرَاقِيْهَا
دَائِمَةً عَلَىٰ ذَلِكَ أَبَدًا وَاسْعَى الشَّاعِرُ قَرِيْبَةَ الْقَعْرِ وَانْشَدَ
رَكِيَّةً لَيْسَتْ كَأَمْ غَرْسٍ

أَمْ غَزَالَةٌ هَكَذَا وَجَدْتُهُ مَشْدُودَ الزَّأِ بِخَطِّ بَعْضِ الْأَنْدَلُسِيِّينَ وَقَالَ هُوَ حَصْنٌ
مِنْ أَعْمَالٍ مَارِدَةٍ بِالْأَنْدَلُسِ

أَمْغِيثِيًّا بِفَتْحٍ أَوَّلِهِ وَيَصْعَقُ وَسَكُونُ تَائِيْدِهِ وَالْعَيْنُ مَعْجَمَةٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءُ سَمَاكِنَةٍ
وَالشَّيْنُ مَعْجَمَةٌ وَيَاءُ وَالْفُ مَوْضِعٌ كَانَ بِالْعِرَاقِ كَانَتْ فِيهِ وَقَعَةٌ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ
وَأَمِيرِهِمْ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ وَبَيْنَ الْفُرْسِ فَلَمَّا مَلَكَهَا الْمُسْلِمُونَ أَمَرَ خَالِدٌ بِهِدْمَهَا
وَكَانَتْ مَصْرًا كَالْحَيْرَةِ وَكَانَ فُرَاتٌ بَادَفَتِي يَنْتَهِي إِلَيْهَا وَكَانَتْ أَلْيَسَ مِنْ مَسَاحِلِهَا
فَأَصَابَ الْمُسْلِمُونَ فِيهَا مَا لَمْ يَصِيبُوا مِثْلَهُ قَبْلَهُ فَقَالَ أَبُو مُقَرِّنٍ الْأَسْوَدُ بْنُ قُطَيْبَةَ

لَقِينَا يَوْمَ أَلْيَسَ وَأَمْغِي وَيَوْمَ الْمَقَرِّ أَسَادَ الْبَهَارِ

فَلَمَّا رَأَتْهَا فَضَلَّتْ حَرْبٌ أَشَدَّ عَلَى الْأَجْمَاعِ الْجَبَارِ

قَتَلْنَا مِنْهُمْ سَبْعِينَ أَلْفًا بِقِيَّةِ حَرْبِهِمْ تَحْتَ الْأَسَارِ

سَوَى مَنْ لَيْسَ بِحُصْنٍ مِنْ قَتِيلٍ وَمَنْ قَدْ غَالَ جَوْلَانُ الْعُجْبَارِ

أَمْ الْقُرَى مِنْ أَسْمَاءِ مَكَّةَ قَالَ نِفْطَوِيَّةٌ سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا أَصْلُ الْأَرْضِ مِنْهَا
دَحِيَّتٌ وَقَسَّرَ قَوْلُهُ تَعَالَى وَمَا كَانَ رَبُّكَ مَهْلِكُ الْقُرَى حَتَّى يَبْعَثَ فِي أُمَمٍ رَسُولًا

بِسْطَامَ بْنِ قَيْسٍ إِلَى بَنِي يَرْبُوعَ يَوْمَ الْعِظَالِ فَطَعَنَتْهُ فَعُتِبَ وَاسِيدُ طَعْنَةٍ
 فَاتَّقَلَّتْهُ حَتَّى إِذَا كَانَ بِرَأْفَضٍ غَمِيضٍ جَرَحَ مَفْرُوقٌ مِنَ الْقَلْعَةِ وَمَاتَ فَبَنَوْا عَلَيْهِ
 أَمْرَةً وَهُوَ عَلِمٌ ذَهَبِي تَسْمَى أَمْرَةً مَفْرُوقٌ وَهِيَ فِي أَرْضِ بَنِي يَرْبُوعَ،
 أَمْرَةٌ بِكَسْرِ الهمزة وَفَتْحِ الميمِ وَنَشْدِيدِهَا وَراءَ وَهَاءٍ وَهُوَ الرَّجُلُ الضَّعِيفُ الَّذِي
 هُيَئَتْ لِكُلِّ أَحَدٍ وَيُقَالُ مَا لَهُ أَمْرٌ وَلَا أَمْرَةٌ وَهُوَ اسْمُ مَنْزِلٍ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ مِنَ الْبَصْرَةِ
 بَعْدَ الْقَرَيْنَيْنِ إِلَى جِهَةِ مَكَّةَ وَبَعْدَ رَامَةَ وَهُوَ مِنْهَلٌ وَفِيهِ يَقُولُ الشَّاعِرُ
 أَلَا هَلْ إِلَى عَيْسٍ بِأَمْرَةِ الْحِجَا وَتَكْلِيمٍ لَيْلَى مَا حَبِيبَتْ سَبِيلُ
 وَفِي كِتَابِ الزُّحَشِّ شَرَى أَمْرَةٌ لِمَبْنَى عُمَيْلَةَ عَلَى مَتْنِ الطَّرِيفِ وَقَالَ أَبُو زِيَادٍ وَمِنْ
 مِيَاهِ غَنَى بْنِ أَصْغَرَ أَمْرَةٌ مِنْهَلٌ مِنْ مَنَاخِلِ حَاجِ الْبَصْرَةِ قَالَ نَصَرَ أَمْرَةَ الْحِجَا
 الْغَنَى وَاسِدٌ وَهِيَ أَدْنَى حِمَى ضَرْبَةٍ أَهْمَاهُ عُثْمَانُ لِأَبْلِ الصَّدْقَةِ وَهُوَ الْيَوْمَ لِعَامِرِ
 بْنِ مَعْصُومَةٍ،
 أَمْ سَخْلٌ يَفْتَحُ السَّيْنَ وَالْحَاءُ مَعْجَمَةٌ وَلَا مَ جَبَلُ النُّبَيْرِ لِمَبْنَى غَاصِرَةٍ،
 أَمْ السَّلِيطُ يَفْتَحُ السَّيْنَ وَكَسْرُ اللَّامِ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَطَاءٌ مِنْ قُرَى عَثَرَ بِالْيَمِينِ،
 أَمْ صَبَّارٌ يَفْتَحُ الصَّادَ الْمُهْمَلَةَ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ مُشْدَدَةٌ وَالْفَ وَراءَ اسْمِ حَرَّةٍ بِبَنِي
 هُؤَالَيْمٍ قَالَ الصَّبْرَاقِيُّ الْأَرْضَ الَّتِي فِيهَا حَصْبَاءٌ لَيْسَتْ بِغَلِيظَةٍ وَمِنْهُ قَبِيلٌ لِلْحَرَّةِ
 أَمْ صَبَّارٌ وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ قَالَ أَبُو صَاعِدٍ الْكَلَالِيُّ أَمْ صَبَّارٌ قُنَّةٌ فِي حَرَّةٍ بِبَنِي
 سُلَيْمٍ وَقَالَ الْفَوَارِيُّ أَمْ صَبَّارٌ حَرَّةٌ الْفَارِ وَحَرَّةٌ لَيْلَى قَالَ النَّابِغَةُ
 تَدْفَعُ النَّاسَ عَنْهَا حِينَ تَرَكُبُهَا مِنَ الْمَظَالِمِ تُدْعَى أَمْ صَبَّارٌ
 وَيُرْوَى تَدْفَعُ النَّاسَ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُرِيدُ تَدْفَعُ النَّاسَ عَنْهَا لَا يُمْكِنُ أَنْ يَغْزَوْهَا
 أَحَدٌ أَيْ يَنْعَمُ عَنْ غَزْوِهَا لِأَنَّهَا غَلِيظَةٌ لَا تَطَّأُهَا الْخَيْلُ وَقَوْلُهُ مِنَ الْمَظَالِمِ أَيْ
 فِي حَرَّةٍ سَوْدَاءَ مُظْلَمَةٍ كَمَا نَقُولُ هُوَ اسْوَدُ مِنَ السُّودَانِ قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ
 تُدْعَى الْحَرَّةُ وَالْهَضْمَةُ أَمْ صَبَّارٌ وَأَمْ صَبَّارٌ أَيْضًا الدَّاهِيَةُ،
 أَمْعَطُ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الرَّاعِي وَرَوَاهُ ثَعْلَبٌ بِكَسْرِ الهمزة

صلعم خرج في ربيع الاول من سنة ثلاث للهجرة لجمع بلغه انه اجتمع من
 محارب وغيرهم فهرب القوم منهم الى رؤس الجبال وزعيمها دُعُثُور بن الحارث الحارثي
 فعسكر المسلمون بنى أمر قال عكاشة بن مسعدة السعدي

وحيث تَلَّاقَى واسطَ ودُوَ أمر وحيث تَلَّاقَتْ ذاتُ كهفٍ وعمر

والامر في الاصل الحجارة نُجَعَلَ كالاعلام قال ابن الاعرابي الأروم واحدها أَرَمٌ وهي

ارفع من الصوى والامر ارفع من الأروم الواحدة أَمَرَةٌ قال أبو زيد

ان كان عثمان أَمَسَى فوقه أمر كَرَأَيْبِ العَوْنِ فوق القُبَّةِ الموفى

وقال القراء يقال ما بها أمر أي علم ومنه بيبي وبينك إمارة أي علامة وأمر

موضع بالشام قال الراعي فيه

١. قُبَّ سَمَـوِيَّةٍ طَلَّـتْ نُجَـلَـةٌ بِرِجْلَيْهِ الدَّارَ فَالـرَّوْحَاءُ فَالـأَمـر

كانت مذانِبُها خُصْراً فَقَدْ يَبِـسَّتْ وَاخْلَقَتْهَا رِياضُ الصَّبِيفِ بِالـعـَدْرِ

أمر بفتح اوله وثانيه وتشديد الراء وهو أفعل من المرأة موضع في بادية الشام

من جهة الحجاز على طرف بَسِيطَةٍ من جهة الشمال وعنده قبر الامير ابي البقر

الطاعى قال سنان بن ابي حارثة

١٥ وَبَصْرَعَدٍ وَعَلَى السُّدَيْرَةِ حَاضِرٌ وَبَنَى أَمْرَ حَرْبِهِمْ لَمْ يَفْـسـم

وانشد ابن الاعرابي يقول

ارى اهل المدينة اتَّهَمُوا بها ثَرَّ أَكْرَوهَا الرِّجَالُ فَاتَّـمَـا

فَصَدَّحْنَ مِنْ أَعْلَى أَمْرٍ رَكِيَّةٌ جَلِينَا وَصَلْعُ الْقَوْمِ لَمْ يَتَّـمَـا

أي من قبل طلوع الشمس لأنَّ الاصلَ حَرَّ الشَّمْسِ اشَدَّ عليه من البرد

٢. أَمْرٌ بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ بوزن شَمَرٍ بلفظ أَمْرٍ الامام تأميرا موضع

الامرغ بالغين المحجمة اسم موضع

أَمْرَةٌ بلفظ المرة الواحدة من الامر موضع في شعر الشَّماخ ولى تمام

أَمْرَةٌ مَقْرُوقٌ وهو مقروق بن عمرو بن قيس بن الأصم وكان قد خرج مع

أَمْدِيْزَةُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَكَسْرُ الدَّالِ الْمُهْمَلَةِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَزَاءُ وَهَاءُ مِنْ قُرَى
بُحَارًا مِنْهَا أَبُو بَشَرٍ بَشَّارُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْأَمْدِيْزِيُّ الْبُخَارِيُّ يَرَوِي عَنْ وَكَيْعٍ
بْنِ الْجُرَّاحِ

الْأَمْرَاءُ بِلَدٍ مِنْ نَوَاحِي الْيَمَنِ فِي مُخْلَافِ سَخَّانَ

هـ الْأَمْرَاجُ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَسَكُونُ ثَانِيَةٍ وَالرَّاءُ وَالْأَلِفُ وَالْجِيمُ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ الْأَسْوَدِ بْنِ
يَعْفَرٍ بِالْجَوِّ فَلَا أَمْرَاجَ حَوْلَ مُرَامِرٍ فَبَصَارِجُ فَقَصِيْمَةُ الطَّرَافِ

الْأَمْرَارُ كَأَنَّهُ جَمْعُ مَرٍّ أَسْمَرُ مِيَاهَ بِالْمَادِيَةِ وَقِيلَ مِيَاهَ لِبَنِي ثُرَاةٍ وَقِيلَ هِيَ عُرَاعِرُ
وَكُنَيْبُ يُدْعِيَانِ الْأَمْرَارَ لِمَارَةِ مَا هُمَا قَالِ الذَّابِغَةُ

أَنْ الْعَرَبِيَّةُ مَانِعٌ أَرْمَاحِنَا مَا كَانَ مِنْ سَكَمٍ بِهَا وَصَفَّارٍ
زَيْدُ بْنُ بَدْرٍ حَاضِرٌ بِعُرَاعِرٍ وَعَلَى كُنَيْبٍ مَالِكُ بْنُ جَمَارٍ

وَعَلَى الثَّمِيْمَةِ مِنْ سُكَيْنٍ حَاضِرٍ وَعَلَى الدُّثَيْمَةِ مِنْ بَنِي سَيْيَارٍ
فَلَا عُرْفَتَكَ عَارِضًا لِرِمَاحِنَا فِي حَقِّ تَغْلِبَ وَادِي الْأَمْرَارِ

قَالَ أَبُو مُوسَى أَمْرَارُ وَادٍ فِي دِيَارِ بَنِي كَعْبٍ بَنِ رَبِيعَةَ يَنْسَبُ إِلَيْهِ تَجَرُّدُ الشَّاعِرِ
الْأَمْرَارِيُّ وَهُوَ أَحَدُ بَنِي كَعْبٍ بَنِ رَبِيعَةَ بَنِ عَامِرٍ بَنِ صَعَصَعَةَ أَنْشَدَ لَهُ أَبُو

هـ الْعَبَّاسُ تَغْلِبَ أَرْجُوزَةً أُولَاهَا

عُوجِي عَلَيْنَا وَأَرْبَعِي ابْنَةَ جَلٍ قَدْ كَانَ غَدَا إِلَى مِنْ قَبْلِكَ مَلٍ
وَقَالَ قَيْسُ بْنُ زُهَيْرٍ الْعَبَّاسِيُّ

مَا لِي أَرَى إِلَيَّ تَخَنُّنًا كَأَنَّهُمَا نَوْحُ تَجَاوِبَ مَوْهِنَا أَعَشَّارَا
لَنْ تَهْبِطِي أَبَدًا جَنُوبَ مَوْبِيسِلٍ وَقَنَّا قِرَاقِرَتَيْنِ فَلَا مَرَارَا

٢. أَمْرَاشُ الشَّيْنِ مَعْجَمَةٌ مَوْضِعٌ فِيهِ رَوْضَةٌ ذُكِرَتْ فِي الرِّيَاضِ

أَمْ رَحِمَ بَصْمُ الرَّاءِ وَسَكُونُ اللَّحَاءِ الْمُهْمَلَةِ وَمِيمٌ مِنْ أَسْمَاءِ مَكَّةَ

أَمْرٌ بِلَفْظِ الْفِعْلِ مِنْ أَمْرٍ يَأْمُرُ مَعْرَبٌ ذُو أَمْرٍ مَوْضِعٌ غَزَاهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ
الْمَوَاقِدِيُّ هُوَ مِنْ نَاحِيَةِ الْخَيْلِ وَهُوَ بِأَجْدٍ مِنْ دِيَارِ غُطَفَانَ وَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ

على هذا الشاعر وقربة،

أَمْ خُرْمَانٌ بِصَمِّ الخَاءِ الْمُعْجَمَةِ وَسُكُونِ الرَّاءِ وَمِيمِ وَالْفِ وَنُونِ وَالْخُرْمَانِ فِي اللُّغَةِ
الْكُذِبِ وَيُرْوَى بِالزَّوَاءِ أَيْضًا اسْمُ مَوْضِعٍ وَحَكَى ابْنُ اَنسَكِيَّتٍ فِي كِتَابِ الْمُتَنَبِّئِ
قَالَ أَبُو مَهْدِيٍّ أَمْ خُرْمَانٌ مُلْتَقَى حَاجِ البَصْرَةِ وَحَسْبُ الْكُوفَةِ وَفِي بَرْكَتِهِ إِلَى
جَنبِهَا أَكْمَةُ جَمْرَاءَ عَلَى رَأْسِهَا مَوْقِدٌ وَانْشُدْ

يَا أَمْ خُرْمَانُ ارْفَعِي الْوُقُودَا نَرَى رَجَالًا وَقَلَامًا فُودَا
وَقَدْ اطْلَعْتَ نَارُكَ الْخُمُودَا اَمَتِ اَمْ لَا تَجِدِينَ عُودَا

وانشد الهذلي يقول

يَا أُمَّ خُرْمَانِ ارْفَعِي صَوْعَ اللَّهَبِ اِنَّ السَّوِيفَ وَالْمَدْقِيفَ قَدْ نَهَبَ
وفي كتاب نصر أَمْ خُرْمَانُ جَبَلٌ عَلَى ثَمَانِيَةِ اَمِيَالٍ مِنَ الْعُمَرِ لِلَّهِ يُجْرَمُ مِنْهَا
اَكْثَرُ حَاجِ الْعِرَاقِ وَعَلَيْهِ عِلْمٌ وَمَنْظَرَةٌ وَكَانَ يُوقَدُ عَلَيْهَا لِهَدَايَةِ الْمُسَافِرِينَ
وَعِنْدَهُ بَرْكَتٌ اَوْطَاسٌ وَمِنْهُ يَعْدِلُ اَهْلُ البَصْرَةِ عَنْ طَرِيفِ اَهْلِ الْكُوفَةِ،

أَمْ خَنْزُورٌ بِفَتْحِ اَوَّلِهِ وَضَمِ النُّونِ الْمَشْدُودَةِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَرَاءَ اسْمٍ لِكُلِّ وَاحِدَةٍ مِنَ
الْبَصْرَةِ وَمِصْرَ وَفِي الْاَصْلِ الدَّاعِيَةِ وَاسْمُ الصَّبْعِ وَقِيلَ الْخَنْزُورُ بِالْكَسْرِ الدُّنْيَا
هـ اَوَّامٌ خَنْزُورٌ اسْمٌ لِمَصْرَ وَفِي نَوَادِرِ الْقُرَاءِ الْعَرَبُ تَقُولُ وَقَعُوا فِي أَمْ خَمْزُورٍ بِالْفَتْحِ وَفِي
الْتَمِيزَةِ وَاهْلُ البَصْرَةِ يَقُولُونَ خَنْزُورٌ بِالْكَسْرِ وَفَتْحِ النُّونِ وَالْعَرَبُ تَسْمِي مِصْرَ أَمْ
خَنْزُورَ

اِمْدَانٌ بِكَسْرِ الهمزة والميم وتشدِيدهما اسم موضع من ابْنِيَةِ الْقَتَابِ وَاَمَّا
الْاِمْدَانُ بِكَسْرِ الهمزة والميم وتشدِيد الدال فهو الْمَاءُ الْمُرُّ عَلَى وَجْهِ الْاَرْضِ قُل
٢٠ زَيْدٌ الْخَمِيلُ

فَصَبْحَنَ قَدْ أَقْهَيْنَ عَنِّي كَمَا أَتَتْ حِيَامُصَ الْاِمْدَانِ الْظَّمَاءُ الْبَقَاوُحُ
أَمْ دُنَيْنٌ بِصَمِّ الدَّالِ وَفَتْحِ النُّونِ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ مَوْضِعٌ مِصْرَ ذِكْرُهُ فِي اَخْبَارِ
الْقَتَوُوحِ قِيلَ فِي قَرْيَةٍ كَانَتْ بَيْنَ الْقَاهِرَةِ وَالْمَمِيلِ اخْتَلَطَتْ بِمَنَاوِلِ رَبَّصِ الْقَاهِرَةِ

من جهة تهامة وفي قرية بين كنانة والازد.

أَمْ جَعَقَرَ حصن بالاندلس من أعمال ماردة.

أَمْ حَبَوَكَرَى قال ابن السكيت قال أبو صاعد أَمْ حَبَوَكَرَى بَاعَى حابيل من بلاد قُشَيْرَ بها قِفَافٌ وَوَحَادٌ وفي أرض مدرة بيضاء فكلما خرج الانسيان من وَحْدَةٍ سار الى اخرى فلذلك يقال لمن وقع في الداهية والبلية وقع في أَمْ حَبَوَكَرَى وحكى القراء في نوادره وقعوا في أَمْ حَبَوَكَرَى هذا وأَمْ حَبَوَكَرَى وأَمْ حَبَوَكَرَى وَيَلْقَى منه أَمْ فيقال وقعوا في حَبَوَكَرَى وأصله الرملة التي تَصِلُ فيها ثم صُرِفَتْ الى الدَوَاهِي.

أَمْ حَتَيْنٍ بفتح الحاء المهملة وتشديد النون المفتوحة وياه ساكنة ونون اخرى ابداة باليمن قرب زيد ينسب اليها أبو محمد عبد الله بن محمد الأحمسي وربما قيل المَحْتَنِي شاعر عصرى انشدني أبو الربيع سليمان بن عبد الله الريحاني المَحْنِي بالقاهرة في سنة ٩٩٤ قال انشدني المَحْنِي لنفسه

يا سَاهِرَ الليل في قَمٍ وفي حَزَنٍ حليفٌ وجِدٍ ووسواسٍ ويَلْبَالِ

لا تَيَاسَسَنَّ فان الهمَّ مُنْقَرَجٌ والدهرُ ما بين اديارٍ واقبـالِ

اما سمعت بيبيك قد جرى مثلاً ولا يُقَاسُ بأشـباهِ وأشـكالِ ٤٥

ما بين رَقْدَةٍ عَيْنٍ وانتماهتها تَقْلُبُ الدهر من حال الى حال

وكان سيف الاسلام طُغْتِكَيْنِ بن ايوب قد انكر من ولده اسماعيل امراً أَوْجَبَ عنده ان طَرَدَهُ عن بلاد اليمن ووَلَّ به من أَوْصَلَهُ الى حَلِيٍّ وفي اخر حدّ اليمن من جهة مكة فَلَقِيَهُ المَحْنِي هذا هناك بقصيدة فلم يتسع ما في يده

٢. لرافاده فكتب على ظهر رُقْعَتِهِ البيتين المشهورين

كَفَى حَيٍّ ولكن ليس لي مالٌ فكيف يصنع من بالقَرْصِ يجتالِ

خُدْهَاكَ حَظِي الى أيام تَمِيسَرَنِي دِينٌ عليّ فلي في الغَيْبِ املِ

فلم يرحل عن موضعه حتى جاءه نعي والده فرجع الى اليمن فملكها وافضل

أَمَجٌ بِالْجِيمِ وَفُتِحَ أَوَّلُهُ وَثَانِيَةُ وَالْأَمَجُ فِي اللُّغَةِ الْعَطَشُ بَلَدٌ مِنْ أَعْرَاضِ الْمَدِينَةِ
مِنْهَا تَجَمُّدُ الْأَنْجَى دَخَلَ عَلَى عَمْرِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَهُوَ الْقَابِلُ

شَرِبْتُ الْمَدَامَ فَلَمْ أَقْلِعْ وَعُوتِمْتُ فِيهَا فَلَمْ أَسْمَعْ
تَجَمُّدُ الَّذِي أَمَجٌ دَارُهُ أَخُو الْحَمَرِ ذُو الشَّيْبَةِ الْأَصْلَعِ
عَلَاةُ الْمَشْيِبِ عَلَى حُبِّهِمَا وَكَانَ كَرِيماً فَلَمْ يَنْزِعْ ٥

وَقَالَ جَعْفَرُ بْنُ الزُّبَيْرِ بْنِ الْعَوَّامِ وَقِيلَ عَمِيدُ اللَّهِ بَنِي قَيْسِ الرَّقِيَّاتِ

هَلْ يَذْكُرُ اللَّيْلُ مِنْ حَرَجٍ أَمْ هَلْ لَهُمُ الْقَوَادِ مِنْ فَرَجٍ
وَلَسْتُ أَتَسَى مَسِيرَنَا ظُهُراً حِينَ حَلَلْنَا بِالسَّفْحِ مِنْ أَمَجٍ
حِينَ يَقُولُ الرَّسُولُ قَدْ أَذْنَتْ قَاتَتْ عَلَى غَيْرِ رَقِيَّةٍ فَلَسَجِ
أَقْبَلْتُ أَسْعَى إِلَى رَحَالِهِمْ لَمَفَاحَةٍ نَحْوِ رَجْعِهَا الْإِرَجِ ١٠

وَقَالَ أَبُو الْمُنَذِرِ هِشَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ أَمَجٌ وَغُرَّانُ وَادِيَانُ يَأْخُذَانِ مِنْ حَرَّةِ بَنِي سَلِيمٍ
وَيَفْرَغَانِ فِي الْبَحْرِ قَالَ الْوَلِيدُ بْنُ الْعَبَّاسِ الْقُرَشِيُّ خَرَجْتُ إِلَى مَكَّةَ فِي طَلَبِ
عَبْدِ أَبْقٍ لِي فَمَسَرْتُ سَبِيحاً شَدِيداً حَتَّى وَرَدْتُ أَمَجَ فِي الْيَوْمِ الثَّلَاثِ غُدْوَةً
فَتَعَبِمْتُ فَحَطَطْتُ رَحْلِي وَاسْتَلْقَيْتُ عَلَى ظَهْرِي وَانْدَفَعْتُ أَغْنَى

١٥ يَا مَنْ عَلَى الْأَرْضِ مِنْ غَايٍ وَمُدَلَجٍ أَقْرَى السَّلَامَ عَلَى الْإِبْيَاتِ مِنْ أَمَجٍ
أَقْرَى السَّلَامَ عَلَى طَبِيٍّ كَلِفْتُ بِهِ فِيهَا أَغْنَى غَضِيصِ الظَّرْفِ مِنْ دَعَجٍ
يَا مَنْ يُبَلِّغُهُ عَنِّي تَحِيَّةً لَا ذَائِقَ الْجَمَامِ وَعَاشَ الدَّهْرُ فِي حَرَجٍ
قَالَ فَلَمْ أَذِرْ إِلَّا وَشَيْخٌ كَبِيرٌ يَتَوَكَّأُ عَلَى عَصَا وَهُوَ يَهْدِي إِلَى فَقَالَ يَا فَتَى أَنْشُدْكَ
اللَّهُ إِلَّا رَدَدْتَ إِلَيَّ الشَّعْرَ فَقُلْتُ بَلَّكُنْهُ فَقَالَ بَلَّكُنْهُ ففَعَلْتُ فَجَعَلَ يَتَطَرَّبُ فَلَمَّا
٢٠ فَرَعْتُ قَالَ أَتَذَرِي مَنْ قَابِلُ هَذَا الشَّعْرَ قُلْتُ لَا قَالَ أَنَا وَاللَّهِ قَابِلُهُ مِنْهُ ثَمَانِينَ
سَنَةً وَإِنَّا الشَّيْخُ مِنْ أَهْلِ أَمَجٍ

أَمْ تَخْدَمُ اسْمُ مَوْضِعٍ بِالْيَمَنِ يَنْسَبُ إِلَيْهِ الصَّبْرُ الْجَاهِلِيُّ وَهُوَ النِّهَايَةُ فِي
الْجُودَةِ عَنْ ابْنِ سَهْلٍ الْهَرَوِيُّ وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِ أَمْ تَخْدَمُ فِي آخِرِ حَدُودِ الْيَمَنِ

باب الهمة والميم وما يليهما

الأماجل مصاف اليه ذات موضع أراه قرب مكة قال بعض للصوريين

جَابَ التَّنَائِفُ مِنْ وَادِي السَّكَاكِ إِلَى ذَاتِ الْأَمَاحِلِ مِنْ بَطْحَاءِ أَجْدِيَّانَ
 أُمُّ الْعَرَبِ فِي الْحَدِيثِ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ إِذَا افْتَنَحْتُمْ مِصْرَ قَالَهُ اللَّهُ فِي أَهْلِ
 هَذِهِ الذِّمَّةِ أَهْلَ الْمَدْرَةِ السُّودَاءِ وَالسَّاجِمِ الْجَعَانِ فَإِنَّ لَهُمْ نَسَبًا وَصَهْرًا قَالَ مَوْلَى عَقْرَةَ
 أُخْتِ بِلَالِ بْنِ حَمَامَةَ الْمُؤَدَّنِ نَسَبُهُمْ أَنَّ أُمَّ إسماعيل النَّبِيَّ عَمٌّ مِنْهُمْ يَعْنِي هَاجِرَ
 وَأُمَّا صَهْرُهُمْ فَإِنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَسَرَّرَ مِنْهُمْ مَارِيَةَ الْقُبَيْطِيَّةَ وَقَالَ ابْنُ لَهْيَعَةَ أُمَّ إسماعيل
 هَاجِرٌ مِنْ أُمَّ الْعَرَبِ قَرْيَةٌ كَانَتْ أَمَامَ الْقَرَمَاءِ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ أُمَّ الْعَرَبِيَّ
 وَقِيلَ فِي مِنْ قَرْيَةٍ يُقَالُ لَهَا يَأْتِي عِنْدَ أُمِّ دُنَيْنٍ وَأَمَّا مَارِيَةُ الْقُبَيْطِيَّةُ أُمَّ إِبْرَاهِيمَ
 ابْنِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَهْدَاهَا إِلَيْهِ الْمُقَوْفُسُ مِنْ حَفْنٍ مِنْ كُورَةِ أَنْصَدَاءَ

أُمُّ أَدْنٍ قَارَةٌ بِالسَّهَابَةِ تُوَخِّدُ مِنْهَا الرُّحَى

الْأَمَاحُ جَمْعُ أَمْلَحَ وَهُوَ كُلُّ شَيْءٍ فِيهِ سَوَادٌ وَبَيَاضٌ كَالْأَبْلَقِ مِنَ اللَّيْلِ وَالْغَنَمِ
 وَغَيْرِ ذَلِكَ وَمِنْهُ فَخِيَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِكَبْشَيْنِ أَمْلَحَيْنِ مَوْضِعَ

أُمُّ أَمْهَارٍ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ هُوَ اسْمُ هَضْبَةٍ وَأَنْشَدَ لِلرَّاعِي

مَرَّتْ عَلَى أُمِّ أَمْهَارٍ مُشْمَرَةً تَهْوِي بِهَا طُرُقُ أَوْسَاطِهَا زُورُ ١٥

أُمُّ أَوْعَالٍ هَضْبَةٌ مَعْرُوفَةٌ قَرِبَ بَرْقَةِ أَنْقَدَ بِالْإِمَامَةِ وَهِيَ أَكْمَةُ بَعَيْنِهَا قَالَ ابْنُ

السَّكَيْتِ وَيُقَالُ لِكُلِّ هَضْبَةٍ فِيهَا أَوْعَالٌ أُمُّ أَوْعَالٍ وَأَنْشَدَ

وَلَا أَبْرُحُ بِسِرِّ كَنْتُ أَكْتُمُهُ مَا كَانَ كُنْجِي مَعْصُوبًا بِأَوْعَالِي

حَتَّى يَبْرُوحَ بِهِ عَصَاءُ عَاقِلَةٍ مِنْ عَصَمٍ بِدَوَّةٍ وَخَشِ أُمُّ أَوْعَالٍ

وَقَالَ الْعَجَّاجُ وَأُمُّ أَوْعَالٍ بِهَا أَوْ أَقْرَبًا ذَاتُ الْيَمِينِ غَيْرَ مَا أَنْ يَنْكَبَا

وَقِيلَ أَوْعَالٌ جَمْعُ وَعَلٍ وَهُوَ كَبْشٌ لِلْجَبَلِ

الْأَمْتَالُ بوزن جمع مَثَلُ أَرْضُونَ ذَاتُ جِبَالٍ مِنَ الْبَصْرَةِ عَلَى لَيْلَيْنِ سَمِيَّتِ

بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يُشَبِّهُ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ

أن يكون الذى قبله كلمة صحفة

أَلْيَقَّةٌ بالصم ثم الفتح وباء ساكنة وفاء يلفظ التصغير من ديار اليمانيين عن نصر،
الأَلْيَلُ بالفتح ثم النسر وباء ساكنة ولام أخرى قال أبو أحمد العسكري يوم
الأَلْيَلِ وقعة كانت بصلعاء النعام يُذكر في صلعاء

هـ الأَلْيَلُ بالفتح ثم السكون وباء مفتوحة ولام أخرى ويقال يَلْيَلُ أوله ياء موضع
بين وادى يَنْبُع وبين العُدَيَّة والعُدَيَّة قرية بين الجمار وَيَنْبُع وثر كتيب يقال
له كتيب يَلْيَلُ قال كُتِبَ يصف سخياً

وَلَبَقَ من نحو التَّجِيرُ كانه بالْيَلِ لما خَلَفَ التَّخَلَّ ذامراً

أَلْيُونٌ بالفتح ثم السكون وباء مضمومة وواو ساكنة ونون اسم قرية بصر كانت
أياها وقعة في أيام الفتوح واليهما يُضاف بابُ أَلْيُونِ المذكور في موضعه

أَلْيَّةٌ بالفتح ثم السكون وباء مفتوحة بلفظ أَلْيَّة الشاة مائة من مياه بنى سَلِيم
وفي كتاب جزيرة العرب للاصمعي ابنُ أَلْيَّة قال

ومن يَتَدَاعَ الجَوَّ بعدُ مُناخنا وارماخنا يومَ ابنِ أَلْيَّةَ تَجْهَلُ
كانهم ما بين أَلْيَّةَ غُدُوَّة وناصفة الغراء هَدَى كَحَلَلُ

١٠ وقال عَرَامُ في حَزْمِ بنى عُوَالِ إيبار منها بئر أَلْيَّةَ اسم الية الشاة هذا لفظه وقال
نصر أما أَلْيَّةُ أُبْرَقُ من بلاد بنى اسد قرب الأَجْفَرُ يقال له ابن الية وقال أَلْيَّةُ
الشاة ناحية قرب الطَّرَفِ وبين الطَّرَفِ والمدينة نَيْفٍ واربعون ميلاً وقيل واد
بفسح الجابية والفسح واد بجانب عُرْنَةٍ وعُرْنَةٍ روضة بواد ما كان يُحْمَى للخيل
في الجاهلية والاسلام بأسفلها فَلَهَى وفي ماء ليمى جذية بن مالك

٢. أَلْيَّةٌ بالصم ثم السكون وباء مفتوحة اسم اقليم من نواحي اشبيلية واقليم
من نواحي اسنجة كلاهما بالاندلس والاقليم هاهنا القرية الكبيرة للجماعة

أَلْيَّةٌ قال نصر بفتح الهمزة وكسر اللام وتشديد الياء جاء في الشعر لا اعلم
اسم موضع ام كُسرت اللام وشُدَّت الياء للصورة

ثم جلبوا الخيل من ألومة أو من بطن عمف كأنها الجبل
 جمع جبان وهو كساء مخطط وقيل ألومة واد لبني حرام من كنانة قرب حلى
 وحلى حد الحجاز من ناحية اليمن،
 ألوة بفتح أوله بوزن خلوة بلدة في شعر ابن مقبل حيث قال
 يكادان بين الدونكَيْن وألوة وذات القناد السمر ينسلخان
 والألوة في اللغة الخلفة

ألهان بوزن عطشان اسم قبيلة وهو ألهان بن مالك بن زيد بن أسلة بن
 ربيعة بن الحيار بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن
 قحطان وألهان هو أخو جدان سمى باسمه مخلاف باليمن بينه وبين العرف
 ستة عشر فرسخا وبينه وبين جملان أربعة عشر فرسخا وألهان موضع قرب
 المدينة كان لبني قريظة

ألهم بوزن أحمد بليدة على ساحل بحر طبرستان بينها وبين أمل مرحلة
 أليس مصغر بوزن فليس والسين مهملة قال محمود وغيره أليس بوزن سكيت
 الموضع الذي كانت فيه الوقعة بين المسلمين والفرس في أول أرض العراق من
 ناحية البادية وفي كتاب الفتوح أليس قرية من قرى الانبار ذكرها في غزوة
 أليس الآخرة وقال أبو مخنف الثقفي وكان قد حصر هذا اليوم وأبلى بسلاء
 حسنا وقال من قصيدة

وما رميت حتى خروفا برماهم ثياني وجادت بالدماء الاباجل
 وحتى رايت مهزتي مزورة من التمل يرمي تحرها والشواكل
 وما رحت حتى كنت آخر اريج وضرج حولي الصالحون الامائل
 مررت على الانصار وسط رحالهم فقلت لأهلي منكم اليوم قائل
 وقربت راحا وكورا وغرفة وغودر في أليس بكر وائل

أليس بالفخ ثر الكسر وباء ساكنة وشين معجمة قال الخازن جي بلد وأنا أخاف

لأمر الله أنَّهُمُ عَمَلَةُ السُّلْطَانِ وَمَكَاتِبَتُهُ فَأَمَرَ بِحَبْسِهِ فُحِبَسَ وَطَالَ حَبْسُهُ
فَتَوَصَّلَ لَهُ ابْنُ الْمُهْتَدَى صَاحِبُ الْخَبَرِ فِي إِيْصَالِ قِصَّةِ إِلَى الْمُقْتَنَقَى بِسَالِهِ فِيهَا
الْإِفْرَاجُ عَنْهُ فَوَقَعَ الْمُقْتَنَقَى بِطُلْفِ الْمُوَيْدِ بِالْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ فَرَادَ ابْنُ الْمُهْتَدَى
نُقْطَةً فِي الْمُوَيْدِ وَتَلَطَّفَ فِي كَشْطِ الْآلِفِ مِنْ إِيْطْلَفٍ وَعَرَضَهَا عَلَى الْوَزِيرِ فَأَمَرَ
بِإِطْلَاقِهِ فَمَضَى إِلَى مَنْزِلِهِ وَكَانَ فِي أَوَّلِ النَّهَارِ فَصَاحَ زَوْجَتَهُ فَاسْتَمَلَتْ عَلَى حَمَلٍ
ثُمَّ بَلَغَ الْخَلِيفَةُ إِطْلَاقَهُ فَانْكَرَهُ وَأَمَرَ بِرَدِّهِ إِلَى حَبْسِهِ مِنْ يَوْمِهِ وَيَتَأَدَّبُ ابْنُ
الْمُهْتَدَى فَلَمْ يَزَلْ مُحْبُوسًا إِلَى أَنْ مَاتَ الْمُقْتَنَقَى فَأَفْرَجَ عَنْهُ فَرَجَعَ إِلَى مَنْزِلِهِ وَلَهُ
وَلَدٌ حَسَنٌ قَدْ رَفِيَ وَتَأَدَّبَ وَاسْمُهُ مُحَمَّدٌ فَقَالَ عِنْدَ ذَلِكَ الْمُوَيْدِ الشَّاعِرُ
لَمَّا صَدِيقٌ يَغُرُّ الْأَصْدِقَاءَ وَلَا تَرَاهُ مَذْكَانٌ فِي وَدٍّ لَهُ صَدَقًا
كَانَهُ الْبَحْرُ طَوَّلَ الدَّهْرَ تَرَكِبُهُ وَلَيْسَ تَأْمَنُ فِيهِ الْخَوَفُ وَالْغَرَقَا

وَمَاتَ الْمُوَيْدُ سَنَةً سَبْعَ وَخَمْسِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ وَمِنْ شَعْرِ ابْنَةِ مُحَمَّدٍ
أَنَا ابْنُ مَنْ شَرَفَتْ عِلْمًا خِلَافَتُهُ فِرَاجٌ مُتَزَيِّرًا بِالْجِدِّ مُتَشَشِكًا
أُمُّ الْحَجَى بَجْنِينَ قَطٌّ مَا حَمَلَتْ مِنْ بَعْدِهِ وَأَنَا الْفَضْلُ مَا طَفَحَا
أَنْ كُنْتُ نَوْرًا فَنَبَتَ مِنْ سَكَابَتِهِ أَوْ كُنْتُ نَارًا فَذَاكَ الزُّنْدُ قَدْ قَدَحَا
وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا مِنَ الْقَدَمَاءِ مُحَمَّدُ بْنُ حِصْنِ بْنِ خَالِدِ بْنِ سَعِيدِ بْنِ قَيْسِ
أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْبَغْدَادِيُّ الْأَلُّوسِيُّ الطَّرْسُوسِيُّ يَرُودُ عَنْ نَصْرِ بْنِ عَلِيٍّ الْجَهْصَمِيِّ
وَمُحَمَّدِ بْنِ عَثْمَانَ بْنِ أَبِي صَقْوَانَ الثَّقَفِيِّ وَأَبِي يَعْقُوبَ اسْكَاثِيَّ بْنَ أَبِي إِبْرَاهِيمَ
الصَّوَّافِ وَأَبِي بَكْرٍ بْنِ أَبِي الدُّنْيَا وَالْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ زَعْفَرَانِيٍّ وَغَيْرِهِمْ رَوَى عَنْهُ
أَبُو الْقَاسِمِ بْنِ أَبِي الْعَقَبِ الدَّمَشَقِيِّ وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَرْوَانَ وَأَبُو بَكْرٍ ابْنُ
مُقَرَّرٍ وَأَبُو الْقَاسِمِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ دَاوُدَ بْنِ أَبِي الْفَهْمِ التَّنُوخِيِّ الْقَاضِي
وَسُلَيْمَانَ بْنَ أَحْمَدَ الطَّبْرَانِيٍّ وَغَيْرِهِمْ وَهَذَا الَّذِي غَرَّ أَبَا سَعِيدٍ حَتَّى قَالَ الْأُوسُ
مِنْ نَاحِيَةِ طَرْسُوسَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

أَوْتَمَّةٌ بوزن أَكُولَةٍ بِلَدٍ فِي دِيَارِ هُدَيْلٍ قَالَ صَخْرُ الْعَيِّ

طَرَقَ تِلْكَ الْبِلَادَ فَخَبَّرَنِي بِمَا ذَكَرْتُهُ أَوَّلًا،

أَلْقَى بِالْفَيْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَكَسَرَ الْقَافَ وَبَاءَ فَلَمَعَتْ حَصِينَةٌ مِنْ قَلَاعِ نَاحِيَةِ الزَّوْزَانِ
لِصَاحِبِ الْمَوْصِلِ،

أَلَمَّ بِفَيْحٍ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ وَيُقَالُ يَلْمَمُ وَالرَّوَايَتَانِ جَيِّدَتَانِ كَجَيِّدَتَانِ مُسْتَعْلِمَتَانِ
جَبَلٍ مِنْ جِبَالِ تِهَامَةَ عَلَى لِيْلَتَيْنِ مِنْ مَكَّةَ وَهُوَ مِيقَاتُ أَهْلِ الْيَمَنِ وَالْبِلَادِ فِيهِ
بَدَلٌ مِنَ الْهَمْزَةِ وَلَيْسَتْ مَزِيدَةٌ وَقَدْ أَكْثَرَ مِنْ ذِكْرِهِ مِنْ شَعْرَاهُ الْحِجَازِ وَتِهَامَةَ
فَقَالَ أَبُو دُؤَيْبٍ يَصِفُ نَاقَةً لَهُ

خَرَجْتُ بِهَا مِنْ بَطْنِ مَكَّةَ بَعْدَ مَا أَصَاتَ الْمُنَادَى لِلصَّلَاةِ وَأَعْتَمَمَا
فَمَا نَأَى مِنْ رَاحٍ وَلَا ارْتَدَّ سَامِرٌ مِنَ الْخَيْلِ حَتَّى جَاوَزْتُ بِي أَلَمَمَا
وَمَرَّتْ بِمَطْنِ اللَّيْلِ تَهْوَى كَأَمَّا تُبَادِرُ بِالْأَصْبَاحِ نَهَبًا مَقْشَرَا
وَجَاوَزْتُ عَلَى الْبَزْوَاءِ وَاللَّيْلِ كَأَسْرُ جَنَاحَيْهِ بِالْبَزْوَاءِ وَرَدًا وَأَنْقَرَا
فَقُلْتُ لَهَا قَدْ بَعِثَ غَيْرُ نَمِيمَةٍ وَأَصْبَحَ وَادِي الْمَرْكِ غَيْثًا مُدَيَّسَا
أَلَوْنٌ بِالذَّالِ الْمُجْجَمَةِ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ هُدَيْلٍ قَالَ أَبُو قَلَابَةَ الْهُدَلِيُّ

رُبَّ هَامَةٍ تَبْكِي عَلَيْكَ كَرِيمَةً بِالْوَدَّ أَوْ بِمَا جَامَعَ الْأَصْحَابَانِ
وَإِذَا يُوَارِزْنَ مَا جَنَيْتَ بِقُوَّةٍ وَإِذَا غَوَيْتَ الْغَيَّ لَا يَلْكَحَانِ، ١٥

أَلَوْسُ اسْمُ رَجُلٍ سَمِيَتْ بِهِ بِلَادُهُ عَلَى الْفُرَاتِ قَالَ أَبُو سَعْدٍ أَلَوْسُ بِلَادُهُ بِسَاحِلِ
بَحْرِ الشَّامِ قَرِبَ طَرَسُوسَ وَهُوَ سَهْوٌ مِنْهُ وَالصَّحْبُجُ أَنَّهَا عَلَى الْفُرَاتِ قَرِبَ عَنَاتٍ
وَالْحَدِيثَةُ وَقَدْ ذَكَرْتُ قَصَّتْهَا فِي عَنَاتٍ وَالْيَمِينُ يَنْسَبُ الْمُؤَيَّدُ الْأَلَوْسِيُّ الشَّاعِرُ
الْقَائِلُ وَمَهْفَهْفٌ يَغْنَى وَيَغْنَى دَائِمًا فِي طُورَى الْمَيْعَادِ وَالْإِيْعَادِ
وَحَبَّتْ لَهُ الْآجَامُ حِينَ تَنْشَابُهَا كَرَمَ السَّبِيلِ وَهَيْبَةُ الْآسَادِ ٢٠

وَلَهُ فِي رَجُلٍ مِنْ أَهْلِ الْمَوْصِلِ رَافِضِيٍّ يَعْرِفُ بَابِنَ زَيْدٍ
وَأَعْوَرَ رَافِضِيٍّ لَهُ ثَمَرٌ لَشَّعْرَى يَدْعُوْنَهُ بَابِنَ زَيْدٍ وَهُوَ ابْنُ زَيْدٍ وَعَبْرُو
وَاتَّفَقَ لِلْمُؤَيَّدِ الشَّاعِرِ هَذَا الْأَلَوْسِيُّ قِصَّةٌ قَدْ مَا يَقَعُ مِثْلُهَا وَهُوَ أَنْ الْمُقْتَفِيَّ

متقدميهم من الاعيان فسأل من عنده عما به فقالوا هذا مَرَضٌ يسمي الطحال
 وهو ارباع غليظة تقوى على هذا العضو فتنفخه فقال وددت لورائته ثر تناول
 سكيناً وشق في موضعه واستخرج طحالاً بيده وآراءه وأراد تخييط الموضع فأت
 لوقته وقال على بن الحسين بل ملكة صاحب السرير ملكة اللان وملكها يقال
 له كَرَكُنْدَاج وهو الاعمر من أسماء ملوككم لما أن فيلانشاه في أسماء ملوك
 السرير ودار ملكة اللان يقال لها مَعْص وتفسير ذلك السيدانسة وله قصور
 ومنزوات في غير هذه المدينة ينتقل في السككى اليها وقد كانت ملوك
 اللان بعد ظهور الاسلام في الدولة العباسية اعتقدوا دين النصرانية وكانوا
 قبل ذلك جاهلية فلما كان بعد العشرين والثلاثماية رجعوا عما كانوا عليه
 ١. من النصرانية فطردوا من كان عندهم من الاساقفة والقُسُوس وقد كان انفذ
 اليهم ملك الروم وبين ملكة اللان وجبل القَبَف قلعة وقنطرة على واد عظيم
 يقال لهذه القلعة قلعة باب اللان بناها ملك من ملوك الفرس القدماء يقال
 له سِنْدَبَان بن بُشْتَمَاسَف بن لُهرَاسَف ورتب فيها رجالاً يمنعون اللان من
 الوصول الى جبل القَبَف فلا طريق لهم الا على هذه القنطرة من تحت هذه
 ٢. القلعة والقلعة على صخرة صماء لا سبيل الى فتحها ولا يصل احد اليها الا
 بان من فيها ولهذه القلعة عين من ماء عذبة تظهر في وسطها من اعلى
 الصخرة وهي احدى القلاع الموصوفة في العام وقد ذكرتها الفرس في اشعارها
 وقد كان مسلمة بن عبد الملك وصل الى هذا الموضع وملك هذه القلعة
 واسكنها قوماً من العرب الى هذه الغاية يحرسون هذا الموضع وكانت ارزاقهم
 ٣. تحمل اليهم من تَقْلَيس وبين هذه القلعة وتَقْلَيس مسيرة ايام ولوان رجلاً
 واحداً في هذه القلعة لمنع جميع ملوك الارض ان يجتازوا بهذا الموضع
 لتعلقها بالجو واشرافها على الطريق والقنطرة والوادى وكان صاحب اللان
 يركب في ثلاثين ألفاً هكذا ذكر بعض المؤرخين واما انا الفقيه فسألت من

خَلَفَ بَن فَاخُون الاريوى وغيره وكان اوحداً في الاداب وله شعر جَيِّد ومن
تلامذته ابن اخيه ابو جعفر عبد الله بن عامر المعافى اللتساعى وقرا ابو
جعفر هذا على ابى بكر اللبائى النحوى ايضا وعلى اخريين وهو حسن الشعر
قرا القرآن بالسبع على ابى عبد الله محمد بن الحسن بن سعيد الدانى وهو
يصلح للقراء الا ان الادب والشعر غَلِمَا عليه

أَلْتَى بَصْمَ الهمزة وسكون اللام وتاء فوقها نقطتان قلعة حصينة ومدينة قُرب
تفليس بينها وبين أَرْزَن الرُّوم ثلاثة أيام
أَجْنَامُ بوزن افعال جمع لجة الوادى وهو العلم من اعلام الارض وهو موضع من
اجزاء المدينة جمع حَمَى قال الأَخْطَلُ
وَمَرَّتْ عَلَى الْأَجْنَامِ حَامِرٌ يَثْرَنَ قَطَا لولا سواهُنَّ فَحَجَرَا
وقال عُرْوَةُ بْنُ أَدِيْنَةَ

جاء الربيعُ بِشَوْطَى رَسَمَ منزلة أَحَبَّ مِنْ حُجَّيْهَا شَوْطَى وَأَجْنَامَاءَ
أَلْتَشْ بفتح اوله وسكون تانيه وشين معجمة اسم مدينة بالاندلس من اعمال
تدمير لزيبيها فصل على سائر الزبيب وفيها خيل جيدة لا تفلح في غيرها
١٠ من بلاد الاندلس وفيها بُسْطٌ فاخرة لا مثال لها في الدنيا حُسْنَاءُ
أَلَطَا موضع في شعر الجَحْتَرى

انَّ شعرى سار في كُلِّ بَلَدٍ واشتَهَى رَقَّتَهُ كُلُّ أَحَدٍ
اهل فَرغانة قد غَمَّوا به وقَرَى الشُّوسُ وَالطَّا وَسَدَدُ

أَلْعَسُ اسم جبل في ديار بنى عامر بن صعصعة
٢. أَلْتَانُ بالفخ واخرة نون بلاد واسعة وأمة كثيرة لهم بلاد متاخمة للديند في
جبال القَبَف وليس هناك مدينة كبيرة مشهورة وفيهم مسلمون والغالب
عليهم النصرانية وليس لهم ملك واحد يرجعون اليه بل على كل طائفة أمير
وفيهم غُلَطٌ وقساوة وقلة رياضة حدثنى ابن قنصى تفليس قال مرض احد

امام حافظ سميع محمد بن سكون والربيع بن سليمان الجيزي وعبد الرحمن بن
 الحكم وغيرهم مات سنة ٣١٢ هـ ومنها عبد الملك بن حبيب بن سليمان بن
 هارون بن جلهمة بن عباس بن مرداس السلمي يكنى ابا مروان وكان بالمبيرة
 وسكن قرطبة ويقال انه من موالى سليم روى عن صعصعة بن سلام والغار بن
 هقيس وزيد بن عبد الرحمن ورحل وسمع من ابى الماجشون ومطرف بن عبد
 الله وابراهيم بن المنذر الخزامى واصبغ بن النرج وسدر بن موسى وجماعة
 سواهم وانصرف الى الاندلس وقد جمع علما عظيمما وكان يشاور مع يحيى بن
 يحيى وسعيد بن حسان وله مؤلفات في الفقه والجوامع وكتاب فضائل
 الصحابة وكتاب غريب الحديث وكتاب تفسير الموطأ وكتاب حروب الاسلام
 ١. وكتاب المساجدين وكتاب سيرة الامام في مجلدين وكتاب طبقات الفقهاء من
 الصحابة والتابعين وكتاب مصابيح الهدى وغير ذلك من الكتب المشهورة ولم
 يكن له مع ذلك علم بالحديث ومعرفة صحيحة من سقايمة وذكر انه كان
 يتسهل في سماعة ويحمل على سبيل الاجازة اكثر روايته وقال ابن وصاح قال لى
 ابراهيم بن المنذر الخزامى اتانى صاحبكم الاندلسى عبد الملك بن حبيب
 ١٥ ابغارة ملوكة كتبنا وقال لى هذا علمك تجيزه لى فقلت نعم ما قرا على منه حرفا
 ولا قرأته عليه قال وكان عبد الملك بن حبيب نحويا عروضا شاعرا حافظا
 للاخبار والانساب والاشعار طويل اللسان متصفا في فنون العلم روى عنه
 مطرف بن قيس وثقى بن مخلد وابن وصاح ويوسف بن يحيى العامري وتوفي
 سنة ٢٣٨ هـ بعلة الحصى عن اربع وستين سنة

٢. التباينة ألفه قطعية مفتوحة واللام ساكنة والتاء فوقها نقطتان والفاء ويا
 مفتوحة اسم قرية من نطرون دانية من اقليم الجبل بالاندلس منها ابو زيد عبد
 الرحمن بن عامر المعافري الأتتاي الكوي كان قرا كتاب سيبويه على ابى عبد
 الله محمد بن خلصة الكوي الكفيف الداني وسمع الحديث عن ابى القاسم

الهُدَلَى يَا دَارَ أَعْرَفِهَا وَحَشَا مَنَازِلَهَا بَيْنَ الْقَوَائِمِ مِنْ رَهْطِ قَائِلَانِ
 وَرَوَاهُ بَعْضُهُمُ الْيَمَانُ بِالْيَاءِ آخِرَ الْكُرُوفِ قَالَ الشُّكْرِيُّ الْقَوَائِمُ جِبَالٌ مُنْتَصِبَةٌ
 وَحَشٌ لَيْسَ بِهَا أَحَدٌ وَرَهْطٌ مَوْضِعٌ

أَلْبَانٌ بِالتَّحْرِيكِ بوزن رَمَضَانَ اسْمُ بَلَدٍ عَلَى مَرَحَلَتَيْنِ مِنْ غَزَنِينَ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ كَابُلَ
 وَهَاهُنَا مِنْ قُلِّ الْأَزَاقَةِ الَّذِينَ شَرَّوْهُمْ الْمَهْلَبُ وَهُمْ إِلَى الْآنَ عَلَى مَذْهَبِ اسْلَافِهِمْ
 إِلَّا أَنَّهُمْ مُدْعَنُونَ لِلسُّلْطَانِ وَفِيهِمْ تِجَّارٌ وَمِيَايِسِرٌ وَعِلَمَاءٌ وَأُدْيَاكٌ بِخَالِطُونَ مَلُوكَ
 الْهِنْدِ وَالسُّنْدِ الَّذِينَ يَقْرَبُونَ مِنْهُمْ وَلَكُلِّ وَاحِدٍ مِنْ رُؤَسَاءِهِمْ اسْمٌ بِالْعَرَبِيَّةِ وَاسْمٌ
 بِالْهِنْدِيَّةِ عَنْ نَصَرَةٍ

أَلْبَيْرَةُ أَلْفٌ فِيهِ أَلْفٌ قَطْعٌ وَلَيْسَ بِالْفِ وَصَلْ فَهُوَ بوزن أَخْرِبْطَةَ وَإِنْ شِئْتَ
 ١٠ أَبُوزَنْ كَبِيرَةً وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ بَلْبَيْرَةً وَرَمَا قَالُوا لِيْبَيْرَةٍ وَفِي كُورَةٍ كَبِيرَةٍ مِنَ الْأَنْدَلُسِ
 وَمَدِينَةٍ مُتَّصِلَةٌ بِأَرْضِي كُورَةٍ قَبْرَةٍ بَيْنَ الْقِبْلَةِ وَالْمَشْرِقِ مِنْ قَرْطَبَةِ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ
 قَرْطَبَةِ تَسْعُونَ مِيلًا وَأَرْضُهَا كَثِيرَةٌ مِنَ الْأَنْهَارِ وَالْأَشْجَارِ وَفِيهَا عِدَّةٌ مِنْ مَدَنٍ مِنْهَا
 قُسْطَلِيْمِيَّةٌ وَغَرْنَاطَةُ وَغَيْرُهَا تُذَكَّرُ فِي مَوَاضِعِهَا وَفِي أَرْضِهَا مَعَادِنُ ذَهَبٍ وَفُضَّةٍ
 وَحَدِيدٍ وَنَحَاسٍ وَمَعَادِنُ حَجَرِ التَّوْنِيَا فِي حَصْنٍ مِنْهَا يُقَالُ لَهُ شَلُوبِيْنِيَّةٌ وَفِي
 ١٠ جَمِيعِ نَوَاحِيهَا يُجَمَلُ الْكَلْتَانُ وَالْحَرِيرُ الْغَائِقُ وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا كَثِيرٌ مِنْ أَهْلِ
 الْعِلْمِ فِي كُلِّ فَنٍّ مِنْهُمْ اسْدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْأَلْبَيْرِيُّ الْأَنْدَلُسِيُّ وَفِي قَضَاءِ الْبَيْرَةِ
 رَوَى عَنْ الْأَوْزَاعِيِّ وَكَانَ حَيًّا بَعْدَ سَنَةِ خَمْسِمِائَةٍ قَالَ أَبُو الْوَلِيدِ وَمِنْهَا إِبْرَاهِيمُ
 بْنُ خَالِدٍ أَبُو اسْتَحْقٍ مِنْ أَهْلِ الْبَيْرَةِ سَمِعَ مِنْ يَحْيَى بْنِ يَحْيَى وَسَعِيدِ بْنِ
 حَسَّانٍ وَرَحْلٍ فَسَمِعَ مِنْ سَخْنُونٍ وَهُوَ أَحَدُ السَّبْعَةِ الَّذِينَ سَمِعُوا بِالْبَيْرَةِ فِي
 ٢٠ وَقْتُ وَاحِدٍ مِنْ رُؤَاةِ سَخْنُونٍ وَهُمْ إِبْرَاهِيمُ بْنُ شُعَيْبٍ وَأَحْمَدُ بْنُ سَلِيمَانَ بْنِ
 أَبِي الرَّبِيعِ وَسَلِيمَانَ بْنَ نَصْرٍ وَإِبْرَاهِيمَ بْنَ خَالِدٍ وَإِبْرَاهِيمَ بْنَ خَلَّادٍ وَعَمْرُ بْنُ
 مُوسَى الْكَلْبَانِيُّ وَسَعِيدُ بْنُ النُّمَيْرِ الْعُفَاقِيُّ وَتَوَفَّى إِبْرَاهِيمُ بْنُ خَلَّادٍ سَنَةَ ٢٧٠ هـ وَتَوَفَّى
 أَحْمَدُ بْنُ سَلِيمَانَ بِالْبَيْرَةِ سَنَةَ ٢٨٧ هـ وَمِنْهَا أَيْضًا أَحْمَدُ بْنُ عَمْرِ بْنِ مَنْصُورٍ أَبُو جَعْفَرٍ

أراد الرضى الموسوى بقوله

فَأُفْسِمُ بِالْوُقُوفِ عَلَى الْأَلِ وَمَنْ شَهِدَ الْجِبَارَ وَمَنْ رَمَاهَا
وَأَرْكَانَ الْعَنَبِيفِ وَمَنْ بَنَاهَا وَزَمَزَمَ وَالْمَقَامَ وَمَنْ سَقَاهَا
لَأَنْتَ الْمَنْفُسُ خَالِصَةً وَإِنْ لَمْ تَكُونِيهَا فَانْتَ إِذَا مُنَاهَا

هـ الْأَلُ بوزن أَحْمَرُ وَلَفْظُ عَلَمَلْ بِلُحْدِ الْجَزِيرَةِ

أَلَا تَهْ بوزن عَلَالَةٍ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ لَوْ كُنْتَ بِالطَّائِبِينَ أَوْ بِالْأَلَةِ
قَالَ نَصَرُ الْأَلَةِ بوزن حُتَالَةٍ مَوْضِعٌ بِالشَّامِ

الْأَلَةُ يَحْدُثُ الْمَفْصَلُ بْنُ سَلَمَةَ قَالَ كَانَ أَفْنُونٌ وَاسْمُهُ صُرَيْمٌ بْنُ مَعْشَرٍ بْنُ دُحُلِ
بْنِ تَيْمٍ بَنِ عَمْرِو بْنِ تَغْلِبَ سَأَلَ كَاهِنًا عَنْ مَوْنِهِ فَأَخْبَرَهُ أَنَّهُ يَمُوتُ بِكَانٍ يَقُولُ
أَلَهُ الْأَلَةُ وَكَانَ أَفْنُونٌ قَدْ سَارَ فِي رَحْطٍ إِلَى الْأَشْجَارِ فَأَنزَعَهَا ثُمَّ انصَرَفُوا فَصَلُّوا
الطَّرِيفَ فَاسْتَقْبَلَهُمْ رَجُلٌ فَسَأَلُوهُ عَنْ طَرِيقِهِمْ فَقَالَ خَذُوا كَذَا وَكَذَا إِذَا عَنَّتْ لَكُمْ
الْأَلَةُ وَهِيَ قَرَّةٌ بِالسَّمَاءِ وَصَحَّ لَكُمْ الطَّرِيفُ فَلَمَّا سَمِعَ أَفْنُونٌ ذِكْرَ الْأَلَةِ تَطَلَّيَرَ
وَقَالَ لَأَحْبَابِهِ أَلِيَّ مَيِّتٌ قُلُوا مَا عَلَيْكَ بِأَسِّ قُلْ لَسْتُ بِأَرْحًا فَنَهَشَ حِمَارَهُ وَنَهَفَ
فَسَقَطَ فَقَالَ أَلِيَّ مَيِّتٌ قُلُوا مَا عَلَيْكَ بِأَسِّ قُلْ وَلَمْ يَكُنْ الْجَارُ فَارْسَلَهَا مِثْلًا ثُمَّ
هـ قَالَ يَرِثُنِي نَفْسُهُ وَهُوَ يَجُودُ بِهَا

أَلَا لَسْتُ فِي شَيْءٍ فَرُوحًا مُعَاوِيًا وَلَا الْمَشْفِقَاتُ يَتَّقِينَ الْجَوَارِيَا
فَلَا خَيْرَ فِيمَا يَكْذِبُ الْمَرْءُ نَفْسَهُ وَتَقُولُ لِلشَّيْءِ يَا نَيْتُ ذَالِيَا
لَعَنُوكَ مَا يَدْرِي أَمْرُهُ كَيْفَ يَتَّقِي إِذَا هُوَ لَمْ يَجْعَلْ لَهُ إِلَهًا وَاقِيَا
كَفَى حَزْنًا أَنْ يَرَحَلَ الرُّكْبَ غُدْوَةً وَأَصْبَحَ فِي عَالِيَا الْأَلَةِ ثَاوِيَا

٢. وَقَالَ عَدِيُّ بْنُ الرَّقَاعِ الْعَامِلِيُّ

كَلَّمَا رَدَّنَا شَطْمًا عَنْ هَوَاعِيَا شَطَنْتِ ذَاتُ مِيعَةٍ حَقْبَا
بُغْرَابٍ إِلَى الْأَلَةِ حَتَّى تَمُوتَ أَمَّهَاتُهَا الْأَطْلَالَا

هـ الْبَهَانُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ كَأَنَّهُ جَمَعَ لَبَنٍ مِثْلَ جَمَلٍ وَاجْتَمَعَ فِي شَعْرِ أَلَى قَلَابَةِ

وقرأت بخط أبي سعيد السكري حدثني أبو جعفر أحمد بن أبي الهيثم البجلي قال رأيت الاكبراج وهو على سبعة فراسخ من الخيرة مما يلي مغرب الشمس من الخيرة وفيه ديارات فيها عيون وآبار محفورة يدخلها الماء وقد وثق فيه الازهرى فسماه الاكبراج بالحاء المعجمة وفيه قال بكر بن خارجة

٥ دَعِ الْمَسَانِينَ مِنْ آسٍ وَنُقَّاجٍ واقصِدْ إِلَى الشَّيْخِ مِنْ ذَاتِ الْاَكْبَرِاجِ
إِلَى الدَّسَاكِرِ فَالْدِّيَرِ الْمُقَابِلِهَا لَدَى الْاَكْبَرِاجِ أَوْ دِيَرِ ابْنِ وَصَّاحٍ
مَنَازِلَ لَمْ أَزَلْ حِينَمَا أَلْزَمُهَا لِمَزْمَرٍ عَلَى الْاَلْسَنَاتِ رَوَّاحِ
باب الهمزة واللام وما يليهما

الْأَبُ بالباء الموحدة بوزن شَرَّابٍ شَعْبَةٍ وَأَسْعَةٍ فِي دِيَارِ مَرْيَنَةَ قَرِبَ الْمَدِينَةِ
١. **الْأَلَاتُ** بوزن فَعَالَاتٍ وَيُلْفِظُ عَلَامَاتٍ ذَكَرَهُ فِي الشَّعْرِ عَنْ نَصْرَةٍ
الْأَلَاتُ بِالْتَاءِ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ **الْأَلَاتُ** الْحَبَّ عَيْنِ يَصُمُّ مِنْ نَاحِيَةِ الْمَدِينَةِ **وَالْأَلَاتُ** ذِي
الْعُرْجَاءِ وَالْعُرْجَاءُ أَكْمَةٌ **وَالْأَلَاتُ** قُطْعٌ مِنَ الْأَرْضِ حَوْلَهَا قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ
فَكَانَتْهَا بِالْجَزْعِ بَيْنَ نُبَيْعٍ **وَالْأَلَاتُ** ذِي الْعُرْجَاءِ تَهَبُ مُجْمَعٌ
الْأَلَى بِالضَّمِّ وَآخِرُهُ قَافٌ جَبَلٌ بِالتَّيْبَةِ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ مِنْ نَاحِيَةِ الْهَامَةِ
٥ **الْأَلُ** بفتح الهمزة واللام والفاء ولام أخرى بوزن حمام اسم جبل بعرفات قال ابن
دُرَيْدٍ جَبَلٌ رَمْلٌ بِعَرَفَاتٍ عَلَيْهِ يَقُومُ الْأَمَامُ وَقِيلَ جَبَلٌ عَنْ يَمِينِ الْأَمَامِ وَقِيلَ **الْأَلُ**
جَبَلٌ عَرَفَتَهُ نَفْسُهُ قَالَ النَّابِغَةُ

حَلَفْتُ فَلَمْ أَتْرُكْ لِنَفْسِكَ رَيْبَةً وَهَلْ يَأْتِيَنِي ذُو أَمَّةٍ وَهُوَ طَائِعٌ
مُصْطَلِحَاتٍ مِنْ لَصَافٍ وَتَبَرَةٍ يَزْنُونَ **الْأَلَا** سَيَّرَهُنَّ التَّنَادُفُ

٢. وقد روى **الْأَلُ** بوزن يَلَالُ قَالَ الزَّيْبِيُّ بْنُ بَكَّارٍ **الْأَلُ** هُوَ الْبَيْتُ الْحَرَامُ وَالْأَوَّلُ أَصْحَحُ
وَأَمَّا اسْتِنْقَافُهُ فَقِيلَ أَنَّهُ سَمِيَ **الْأَلَا** لِأَنَّ الْحَجَّاجِينَ إِذَا رَأَوْهُ **الْأَلَا** أَيْ اجْتَنَبُوا لِيَدْرِكُوا
الْمَوْقِفَ وَانْشَدُوا مَهْرًا إِلَى الْحَتَّاحَاتِ لَا تَسْمَلِي بَارَكَ فَبَكَرَ اللَّهُ مِنْ ذِي **الْأَلِ** وَقِيلَ
الْأَلُ جَمْعُ **الْأَلَّةِ** وَفِي الْحَرْبَةِ وَجُمِعَ عَلَى **الْأَلِ** مِثْلَ جَفْنَةٍ وَجَفَّانٍ وَهَذَا الْمَوْضِعُ

بن يوسف الرّبيعي وجُمعَ بن القاسم وذكر جماعة وافرة روى عنه تمام بن محمد الرازي ووقعه وعبد الوهاب الميذاني وم من اقرانه وذكر جماعة اخرى ولم يَدُرْ وثاقه.

الْأَكْوَارُ دَارَةُ الْأَكْوَارِ ذُكِرَتْ فِي الدَّارَاتِ

٥ الْأَكْوَامُ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ قُلُ الْعَامِرِيُّ الْأَكْوَامُ جَمْعُ كَوْمٍ وَهُوَ جَبَالٌ لِعَطْفَانٍ ثُمَّ لِفَزَارَةٍ مَشْرِفَةٍ عَلَى بَطْنٍ لِلْجَرِيبِ وَهُوَ سَبْعَةُ أَكْوَامٍ قُلُ وَلَا تَسْمَى الْجَبَلُ كُلُّهَا الْأَكْوَامُ قُلُ الرَّاجِزُ لَوْ كَانَ فِيهَا الْكَلُومُ، أَخْرَجْنَا الْكَلُومَ، بِالْحَجَلَاتِ وَالْمَشَاءِ وَالْقَوْمِ، حَتَّى صَفَا الشَّرْبُ لِأَوْرَانِ حُومٍ، وَقُلْ غَيْرُهُ يَسَارُ عَوَارَةٌ فِيمَا بَيْنَ الْمُطْلَعِ الْأَكْوَامُ لَلَّ يُقَالُ لَهَا أَكْوَامُ الْعَاقِرِ وَهِيَ أَجْبَالٌ وَأَسْمَاءُهَا كَوْمٌ حَبَابَةٌ وَالْعَاقِرُ وَالصَّمْعَلُ وَكَوْمٌ ذِي الْمَلْحَةِ قُلُ وَسَمِلَتْ امْرَأَةٌ مِنَ الْعَرَبِ أَنْ تَعُدَّ عَشْرَةَ أَجْبَالٍ لَا تَنْتَعِجُ فِيهَا فَقَالَتْ أَبَانُ وَأَبَانُ وَالْقَطَنُ وَالظُّهْرَانُ وَسَبْعَةُ أَكْوَامٍ وَصَمِيَّةُ الْأَعْلَامِ وَعَلِيمَةُ رَمَانَ،

أَكْهَى جَبَلٌ لَمْ يُزَيَّنْ يَقَالُ لَهُ صَخْرَةٌ أَكْهَى

أَكِيمٌ بَفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَكُسْرٍ ثَانِيهِ اسْمُ جَبَلٍ فِي شَعْرِ طَرْفَةٍ وَتَطْلُبُنِيهِ فِيهِ فَلَمْ أَجِدْهُ، أَكْثِيرَاجٌ بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَرَاءَ الْوَاوِ وَحَاءٌ مَهْمَلَةٌ وَقَدْ تَحَقَّقَتْ أَبُو ٥ مَنْصُورُ الْأَزْهَرِيُّ فَقَالَ بِالْحَاءِ الْمُحْجَمَةِ وَهُوَ غَلَطٌ وَهُوَ فِي الْأَصْلِ الْقَبَابُ الصَّغَارُ قُلُ الْخَالِدِيُّ الْأَكْثِيرَاجُ رَسَنَاتٌ نَبْهٌ بَارِضٌ الْكَلُوفَةُ وَالْأَكْثِيرَاجُ أَيْضًا بَيْوتٌ صَغَارٌ تَسْكُنُهَا الرُّهْبَانُ الَّذِينَ لَا قِلَالِي لَهُمْ يَقَالُ لِوَاحِدِهَا كَرَجٌ بِالْقُرْبِ مِنْهَا دَبِيرَانُ يَقَالُ لِأَحَدِهَا دِيرٌ مَرَّعِدًا وَلِلْآخِرِ دِيرٌ حَنْتٌ وَهُوَ مَوْضِعٌ بِظَاهِرِ الْكَلُوفَةِ كَثِيرُ الْمَسَاتِينِ وَالرِّيَاضِ وَفِيهِ يَقُولُ أَبُو نُؤَاسٍ

٢. يَا دِيرٌ حَنْتٌ مِنْ ذَاتِ الْأَكْثِيرَاجِ مَنْ يَصْخُ عَنْكَ فَاقِ لَسْتُ بِالصَّاحِي
يَعْتَادُهُ كُلُّ مُجْتَفٍ وَمُفَارِقَةٍ مِنَ الدَّهَانِ عَلَيْهِ تَحْكُفُ أَمْسَاجُ
فِي فِيمَةٍ لَمْ يَدْعُ مِنْهُمْ تَخَوُّفَهُمْ وَقُوعَ مَا حَذَرُوهُ غَيْرِ أَنْشَبَاجِ
لَا يَدُلُّونَ إِلَى مَاءٍ بِبَاطِلِيَّةٍ إِلَّا اغْتَرَفُوا مِنَ الْغُدْرَانِ بِالْأَرَاكِ

غَزَالٌ رَاةُ الْقَمَاصِ تَحْمِيهِ صَيِّمِيهِ عَرَفْتُ الرَّبْعَ بِالْأَكْلِيلِ عَقَّتَهُ سَوَافِيهِ
 بَجَوِّ نَاعِمِ الْحَوْدَانِ مُلْتَفٍّ رَوَابِيهِ وَمَا نِ كَرِي حَبِيبًا وَقَلِيلًا مَا أَوَاتِيهِ
 أَكْمَانٌ بِالضَمِّ مِنْ مِيَاهِ نَجْدٍ عَنْ نَصْرِ

أَكْمَةً بِالْخَرِيكِ مَوْضِعٌ يُقَالُ لَهُ أَكْمَةُ الْعِشْرِيقِ بَعْدَ الْحَاجِرِ بِبَلَيْنٍ كَانَ عِنْدَهَا
 ° الْبَرِيدُ السَّادِسُ وَالثَّلَاثُونَ لِحَاجٍ بَغْدَادَ وَقَالَ نَصْرُ أَكْمَةٍ مِنْ هَضَابٍ أَجْمًا عِنْدَ
 ذِي الْجَلِيلِ وَيُقَالُ الْجَلِيلُ وَهُوَ وَادٍ

أَكْمَةً بِالضَمِّ ثَمَّ السَّكُونِ اسْمُ قَرْيَةٍ بِالْيَمَامَةِ بِهَا مَنِيرٌ وَسُقَى لَجَعْدَةً وَفُشِّرَ تَنْزِلُ
 أَعْلَاهَا وَقَالَ السَّكُونُ أَكْمَةً مِنْ قُرَى فَلَجَ بِالْيَمَامَةِ لِبَنِي جَعْدَةٍ كَبِيرَةٍ كَثِيرَةٍ
 الْخَلِّ وَفِيهَا يَقُولُ الْهَزَاقِيُّ وَقَبِيلُ الْقَحْبِيفِ الْعُقَيْلِيُّ

١. سَلُّوا الْقَلَجَ الْعَادِيَّ عَمَّا وَعَنْكُمْ وَأَكْمَةً إِنْ سَأَلْتَ مَدَافِعَهَا دَمَا

وَقَالَ مَصْعَبُ بْنُ الطُّفَيْلِ الْقُشَيْرِيُّ فِي زَوْجَتِهِ الْعَالِيَةِ وَكَانَ قَدْ طَلَّقَهَا

أَمَّا تُنْسِيكَ عَلَيَّ الْإِسْمَ وَإِنْ بَعْدَتْ وَلَا مَا تَسْتَفِيدُ

إِذَا مَا أَهْلُ أَكْمَةٍ ذُذْتُ عَنْهُمْ قُلُوصِي ذَانِمٌ مَا لَا أَذُودُ

قَوَافٍ كَالْجَهَامِ مَشْرَدَاتٍ تَطَالَعُ أَهْلُ أَكْمَةٍ مِنْ بَعِيدٍ

١٥ وَقَالَ أَيْضًا يَخَاطَبُ صَاحِبًا لَهُ جَعْدِيًّا وَمَنْزِلُهُ بِأَكْمَةٍ وَكَانَ مَنْزِلُ الْعَالِيَةِ بِأَكْمَةٍ أَيْضًا

كَانِي لَجَعْدِي إِذَا كَمَانَ أَهْلُهُ بِأَكْمَةٍ مِنْ دُونَ الرِّقَاقِ خَلِيلُ

فَإِنَّ الْبِنَاقِيَّ نَحْوَ أَكْمَةٍ كَلَّمَا عَدَا الشَّرْقُ فِي أَعْلَامِهَا الطَّوِيلُ

الْأَكْنَافُ لَمَّا ظَهَرَ طَلْحَةُ الْمُتَنَبِّي وَنَزَلَ بِسَمِيرَاءَ أَرْسَلَ إِلَيْهِ مُهَلِّيلُ بْنُ زَيْدٍ الْخَلِيلُ

الطَّاءِيُّ إِنْ مَعِيَ حَدًّا لَعَوْتُ فَإِنْ دَلَّيْهُمْ أَمْرٌ فَخُنْ بِالْأَكْنَافِ بِجِبَالِ فَيْيَدٍ وَهِيَ

٢. أَكْنَافُ سَلَمَى قُلْ أَبُو عَمِيْدَةَ الْأَكْنَافُ جَبَلًا طَيِّئًا سَلَمَى وَاجِمًا وَالْقِرَادِجُ

الْأَكْنَافُ نَاحِيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ بَانِيَّاسَ ثَمَّ مِنْ أَعْمَالِ دِمَشْقَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا بَعْضُ الرِّوَاةِ

قَالَ الْخَافِظُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنُ مُحَمَّدٍ أَبُو أَحْمَدَ

الطَّبْرَانِيُّ الزَّاعِدُ سَاكِنُ أَكْنَافِ بَانِيَّاسَ حَدَّثَ عَنْ أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدٍ بْنُ سَلِيْمَانَ

الفواكه من الكروم وشجر التين والاعقاب على ذلك الخلد وبها منبر ومسجد
للجماعة وقوم يقرأون القرآن وزرعهم على المطر قال ومن اكتسبتا طريقان
فطريق الشمال في حدّ المشرق وسمّته الى بلاد الكفر لآتين من السُّودان
مسيرة خمسة ايام

٥ أَكْشَوْتَ الشَّيْنِ مَحْجَمَةً وَالثَّاءَ مِثْلَةً حَصْنِ أَطْنَهْ بَارْمِينِيَّةٌ قَالَ أَبُو تَمَامٍ يَمْدَحُ أَبَا
سَعِيدٍ التَّغْرِي

كُلُّ حَصْنٍ مِنْ ذِي الْكِلَالِ وَأَكْشَوْتُ ثَاءً أَطْلَعَتْ فِيهِ يَوْمًا عَصِيْبَةً
أَكْشَوْنِيَّةٌ بَفَتْحِ الْهَمْزِ وَسُكُونِ الْكَافِ وَضَمِّ الشَّيْنِ الْمَحْجَمَةِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَكَسْرِ
الْمُونِ وَيَاءٌ خَفِيفَةٌ مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ يَتَّصِلُ عَمَلُهَا بِعَمَلِ أَشْبُونَةٍ وَهِيَ غَرْبِي قَرْطَبَةٍ
أَوْ مَدِينَةٍ كَثِيرَةِ الْخَبَرَاتِ بَرِيَّةٌ بَحْرِيَّةٌ قَدْ يَلْقَى بِحَرْفِهَا عَلَى سَاحِلَيْهَا الْعَنْبَرِ
الْفَائِقِ الَّذِي لَا يَقْصُرُ عَنِ الْهِنْدِيِّ

أَكْلَبٌ مِنْ جِبَالِ بَنِي عَامِرٍ كَانَهُ جَمْعُ كَلْبٍ وَقَدْ أَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ
صَرَمَتْ وَلَمْ تَصْرِمْ لُبَانَةً عَلَى قَلْبِي وَلَكِنَّمَا قَاسَ الصَّكَابَةَ قَالِسَ
مِنَ الْبَيْضِ تَضْحَى وَالْخُلُقُ بِجِيبِهَا جَدِيدًا وَلَمْ يَلْبَسْ بِهَا الْخُسَّ لَا بَسَ
١٥ كَانْ خِرَاطِيمَ الْخَصِيرِ وَأَكْلَبِ فَوَارِسُ نَحَتْ خِيَلَهَا بِفِوَارِسِ
قَوْلُهُ وَلَكِنَّمَا قَاسَ الصَّكَابَةَ قَالِسَ أَيْ بِقِصَافٍ وَقَدَّرَ كَانْ صَحْبَهَا فَلَا قُدْرَةَ عَلَى
الزِّيَادَةِ وَالنَّقْصِ وَالْخُسِّ وَالْقَدْرُ وَاحِدٌ وَلَا بَسَ خَالَطَ وَنَحَتْ أَيْ قَصَدَتْ شَبَهَ
أَطْرَافِ الْجِبَالِ بِفَوَارِسِ قَصَدَ بَعْضُهَا بَعْضًا

أَكْلٌ مِنْ قَرْيَ مَارِدِينَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو بَكْرٍ ابْنُ قَاضِي أَكْلٍ شَاعِرٌ عَصْرِيٌّ مَدَحَ
٢. الْمَلِكَ الْمَنْصُورَ صَاحِبَ حِمَاةٍ بِقَصِيدَةٍ أَوَّلُهَا

مَا بَالُ سَلَمَى تَحَلَّتْ بِالسَّلَامِ مَا ضَرَّهَا لَوْ حَيَّتِ الْمُسْتَهَامُ
الْأَكْلِيلُ اسْمُ مَوْضِعٍ فِي قَوْلِ عَدِيِّ بْنِ زُوَيْلٍ وَقِيلَ أَنَّهُ لِلنُّعْمَانِ بْنِ بَشِيرٍ
إِذَا مَا أُمُّ عَبْدِ اللَّهِ لَمْ تَحْتَلْ بِوَادِيَةٍ وَلَمْ تَنْشَقِ سَقِيمًا عَيَّجَ الْحَزْنَ دَوَاعِيَهُ

أَكْبَادٌ قَالَ الْأَرْدَى فِي قَوْلِ ابْنِ مُقْبِلٍ

أَمْسَتْ بِأَرْعَ أَكْبَادٍ فَحَمَّ لَهَا رَكْبٌ بَلِيمَةٌ أَوْ رَكْبٌ بِسَاوِيهَا

قَالَ أَكْبَادُ الْأَرْضِ وَأَنْزَعُهَا نَوَاحِيهَا

أَكْمَرَةٌ بِالْفَتْحِ وَكَسَرَ الْبَاءِ مِنْ أَوْدِيَةِ سَلَمَى لِلْجَبَلِ الْمَعْرُوفِ لَطَى بِهِ نَخْلٌ وَأَبَارٌ

مَطْوِيَةٌ يَسْكُنُهَا بَنُو حُدَادٍ وَلَمْ حُدَادٍ بِنِ نَصْرِ بْنِ سَعْدِ بْنِ تَبَّهَانَ،

أَكْتَالٌ بِالْتَاءِ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ وَعَلَةَ الْجَرْمِيِّ

كَانَ لِخَيْلٍ بِالْاِكْتَالِ هَاجِرًا وَبِالْحَقِّ بَيْنَ رَجُلٍ مِنْ جُرَادٍ

تَكَرَّرَ عَلَيْهِمْ وَتَعَوَّدَ فِيهِمْ فَسَادًا بَلْ أَجَلٌ مِنَ الْفَسَادِ

عَلَيْهَا كُلُّ أَرَوَعٍ مِنْ عَيْرٍ أَغْرُ كَعْرَةَ الْقَرْسِ لِلْجَوَادِ

١. كَهَيِّجِ الرِّيحِ أَنْ بُعِثَتْ عَقِيمًا مُدَمَّرَةً عَلَى أَرَمٍ وَعَادِ

أَكْدَرُ أَفْعَلٌ مِنَ الْكَدْرِ يَوْمَ الْكَدْرِ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ وَلَعَلَّهُ مَوْضِعٌ

أَكْرِسِيْفٌ مَدِينَةٌ صَغِيرَةٌ بِالْمَغْرِبِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ فَاسٍ خَمْسَةُ أَيَّامٍ لَهَا سُوقٌ فِي كُلِّ

يَوْمٍ خَمِيسٍ يَجْتَمِعُ لَهُ مِنْ حَوْلِهَا مِنَ الْقُرَى وَكَذَلِكَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ تَلَمَّسَانَ

أَيْضًا خَمْسَةُ أَيَّامٍ

١٥ أَكْسَالُ السَّيْنِ مَهْمَلَةٌ قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الْأَرْدَنِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ طَبْرِيقَةِ خَمْسَةِ فَرَسَاتٍ

مِنْ جِهَةِ الرَّمْلَةِ وَنَهْرُ أَيْ فُتْلُسَ لَهَا ذِكْرٌ فِي بَعْضِ الْأَخْبَارِ كَانَتْ بِهَا وَقْعَةٌ

مَشْهُورَةٌ بَيْنَ أَهْلِ سَيْفِ الدَّوْلَةِ ابْنِ حَمْدَانَ وَكَافُورِ الْأَخْشِيدِي فَقُتِلَ أَهْلُهَا

سَيْفُ الدَّوْلَةِ كُلِّ مَقْتَلَةٍ

أَكْسِنَتَلَا مَدِينَةٌ فِي جَنُوبِ أَفْرِيقِيَّةٍ قَالَ أَبُو الْخَسَنِ الْمُهَلَّبِيُّ أَكْسِنَتَلَا مَدِينَةٌ عَظِيمَةٌ

٢. جَلِيلَةٌ وَهِيَ مَمْلُوكَةٌ لِرَجُلٍ مِنْ هَوَارَةَ مِنَ الْبَرِيرِ يُقَالُ لَهُ سَهْلُ بْنُ الْفَهْرِيِّ مُسَلِّمٌ وَلَهُ

سُلْطَانٌ عَظِيمٌ عَلَى أُمَّمٍ مِنَ الْبَرِيرِ فِي بِلَادٍ لَا تُخْصَى كَثْرَةُ وَتَطِيعُهُ أَحْسَنُ طَاعَةٍ

قَالَ وَسَمِعْتُ غَيْرَ مُحْصَلٍ يَذْكُرُ أَنَّهُ إِذَا أَرَادَ الْغَزْوَ رَكِبَ فِي الْفِ الْفِ رَاكِبٍ فَرَسٍ

وَنَجِيبٍ وَجَمَلٍ قَالَ وَبِالْاِكْسِنَتَلَا أَسْوَاقٌ وَمَجَامِعٌ وَبُظَاهِرُهَا عِمَارَةٌ فِيهَا جَمِيعٌ

وَأَتَى أَخُو جَرْمٍ كَمَا قَدْ عَلِمْتُمْ إِذَا جُمِعَتْ عِنْدَ النَّبِيِّ الْمُجَامِعُ
فَإِنْ أَنْتُمْ لَمْ تَقْتَنِعُوا بِقَصَصِهِ فَإِنِّي قُلْتُ لِلنَّبِيِّ لَقَدْ مَنَعُ
أَلَمْ تَرَ جَرْمًا أُنْجِدَتْ وَأَبْوَكَرَ مَعَ الْقَمَلِ فِي حَقْرِ الْأَقْيَصِ شَارِعُ
إِذَا قَرَّةٌ جَاءَتْ يَقُولُ أَصِْبْ بِهَا سَوَى الْقَمَلِ إِنِّي مِنْ هَوَازِنِ ضَارِعُ
فَمَا أَنْتُمْ مِنْ هَوْلَاءِ النَّاسِ كُلِّهِمْ بَلَى ذَنْبٌ مَا أَنْتُمْ عَلَيْنَا وَكَارِعُ
فَأَنْكُمَا كَالْخِنْصَرَيْنِ أَحْسَسْتَا وَقَاتَتْهُمَا فِي طَوْلِيهِنَّ الْأَصَابِعُ،

الْأَقْيَلِيَّةُ بِضَمِّ الهمزة وفتح الغاف وياء ساكنة وكسر اللام وياء موحدة ميماء في
طرف سَلَمَى أَحَدِ جَبَلَيْ طَيٍّ وَهُوَ مِنَ الْجَبَلَيْنِ عَلَى شَوَاطِئِ فَرَسٍ وَهُوَ لِمَنْبَى سِنْبِيسَ
وَقِيلَ فِي مَعْدُودَةٍ فِي مِيَاهِ أَجْنًا وَفِي كِتَابِ الْفَتْوحِ وَلَمَّا نَزَلَ سَعْدٌ بِالْقَادِسِيَّةِ أَنْزَلَ
أَبُوكَرُ بْنُ وَائِلٍ الْقَلْبَ وَهُوَ تُدْعَى الْأَقْيَلِيَّةُ فَاحْتَفَرُوا بِهَا الْقَلْبَ بَيْنَ الْعُدَيَّيْنِ
وَبَيْنَ مَطْلَعِ الشَّمْسِ ٥

باب الهمزة والكاف وما يليهما

الْأَكَاخِلُ جَمْعُ كُحْلٍ مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ مَرْيَنَةَ قُلُومُ بَنِي أَوْسِ الْعُزْنِيِّ
أَعْدَلُ مَنْ يَجْتَلِي فِيهَا وَفِي جَعْلَةٍ وَثُورًا وَمَنْ يَجْمَعُ الْأَكَاخِلَ بَعْدَنَاءُ
١٥ الْأَكَاكِرُ بوزن الذي قبيلة جبل وقال نصر الأكادر بلد من بلاد قنطرة قال الشاعر
وَلَوْ مَلَأْتُ أَعْفَاجَهُمَا مِنْ رَثِييَّةٍ بَنُو هَاجِرٍ مَالَتْ بِهِضَبُ الْأَكَادِرِ،

أَكَامَ بِكسرة الهمزة موضع بالشام في قول امرئ القيس يصف سكانا
قَعْدَتْ لَهُ وَخُبَيْتِي بَيْنَ حَامِرٍ وَبَيْنَ أَكَامٍ بَعْدَ مَا مُتَّأَمَّلٍ،
الأكام هكذا وجدته بخط بعض الفضلاء ولا أدري أراد جبل الأكام أم غيره
٢٠ أَلَا أَنَّهُ قَالَ جَبَلٌ تَغُورُ الْمُصَيِّصَةُ وَاللَّكَامُ مُتَّصِلٌ بِهِ وَلَا شَكَّ فِي أَنَّهُمَا جَبَلٌ وَاحِدٌ
لأن الجبال في موضع قد تُسَمَّى بِاسْمٍ وَتُسَمَّى فِي مَوْضِعٍ آخَرَ بِاسْمٍ آخَرَ وَأَنْ
كَانَ الْجَمِيعُ جَبَلًا وَاحِدًا قَالَ أَحْمَدُ بْنُ الطَّبَّيِّبِ وَيَكُونُ امْتِدَادُ جَبَلِ الْأَكَامِ نَحْوَ
ثَلَاثِينَ فَرَسًا وَعَرْضُهُ ثَلَاثَةُ فَرَاسِخٍ وَفِيهِ حَصُونٌ وَرِسْتَانِقٌ وَاسِعٌ،

أَفَنَّا بِكسر الهمزة وتسكين القاف ونون بلد بالصعيد بينهما وبين قَطُّ يوم
واحد يضاف اليها كورة واهلها يسمونها قنما بغير الف

أَفَنَابُ دَقَّرَ بعد القاف نون والف وباءٌ موحدة ودالٌ مفتوحة وثلاثٌ مثلثة ساكنة
وراءٌ حصن باليمن في جبلٍ فَلَاحَاجْ

٥ أَفَوْرُ بضم القاف وسكون الواو والراء اسم كورة بالجزيرة أو هي الجزيرة للـ بين
الموصل والفرات بأسرها

الْأَقْيَاحُ بضم الهمزة وفتح القاف وباءٌ مشددة موضع بالمَصْصَجِ عن الحارِزِجِي
الْأَقْيَرُ بضم الهمزة وفتح القاف وباءٌ ساكنة وراء ذات الْأَقْيَرِ جبل بَنَعْمَانْ

الْأَقْيَصِرُ تصغيرٌ اقصر اسم صنم قال ابو المنذر كان لِقُصَاعَةِ وَحْمٍ وَجُدَامٍ وعاملة
١٠ اَوْغَطَانِ صنم في مشارف الشام يقال له الْأَقْيَصِرُ وله يقول زُهَيْرُ بْنُ سُلَيْمٍ
حَلَقْتُ بِأَنْصَابِ الْأَقْيَصِرِ جَاهِدًا وَمَا سُحِقَتْ فِيهِ الْمُقَادِيمُ وَالْقَمَلُ

وله يقول ربيع بن ضَمَيْعٍ الْفَزَارِي

فَانْتَى وَالَّذِي نَعْمُ الْأَنَامُ لَهُ حَوْلَ الْأَقْيَصِرِ تَسْبِيحٌ وَتَهْلِيلُ

وله يقول الشَّنَقَرِيُّ الْإِزْدِيُّ حَلِيفُ فَهْمٍ

١٥ وَأَنَّ أَمْرًا قَدْ جَارَ عَمْرًا وَرَحَطَهُ عَلَى وَاثِقَابِ الْأَقْيَصِرِ تَعْنُفُ

قال هشام حدثني رجل يكنى أبا بَشَرٍ يقال له عامر بن شَيْبَلٍ من جَرَمٍ قال كان
لِقُصَاعَةِ وَحْمٍ وَجُدَامٍ واهل الشام صنمٌ يقال له الاقيصر وكانوا يحتجون اليه
ويحلقون رؤسهم عنده فكان كلما حلف رجل منهم راسه أَلْقَى مع كل شَعْرَةٍ قُرَّةً
من دقيق وهي قُبْصَةٌ قال وكانت هوازن تنسابهم في ذلك الْإِبَانِ فان أدركه قبل

٢٠ ان يُلْقَى الْقُرَّةُ على الشعر قال أَعْطَيْنِيهِ يعنى الدقيق فأتى من هـ وازن صارع
وان فاته اخذ ذلك الشعر بما فيه من القمل والدقيق فخبزه والكاهن قال
فاختصمت جَرَمٌ وبنو جعدة في ماء لهم الى النبي صلعم يقال له العقيق فَقَصَى

به رسول الله صلعم لجرم فقال معاوية بن عبد العزى بن ذراع الجرمي

بناءه نقبوا في الجبل وجعلوا يَّقْلِبُونَ حجارته في البحر من اعلى الجبل فسَمِيَ
اَقْلِيمِيَّةً واثبتته ابن القطاع بالف مدونة فقال اقلبيما: بلد بافريقية

اَقْلَيْدُ بكسر الهمزة وسكون القاف اسم بلد بفارس من كورة اصطخر ولها
ولاية ومزارع يُنسب اليها

٥ اَقْلَيْشُ بصم الهمزة وسكون القاف وكسر اللام وياء ساكنة وشين معجمة
مدينة بالاندلس من اعمال شنن بيرة وفي اليوم للفرننج وقال الجيديدى اقليش
بليدة من اعمال طليطلة ينسب اليها ابو العباس احمد بن القاسم المقرئ
الاقليشى وابو العباس احمد بن معروف بن عيسى بن وكيل التَّجِيبِى
الاقليشى الاندلسى قال احمد ابن سلفة في معجم السفر كان من اهل المعرفة
باللغات والاحكام والعلوم الشرعية ومن جملة اسانيد ابى محمد ابن السيّد
البطليموسى وابو الحسن ابن سبيطة الدانى وابو محمد القلّتى وله شعر وكان قد
قدم علينا الاسكندرية سنة ٥٢٩هـ وقرأ على كثيرنا وتوجّه الى الحجاز وبلغنا انه
توفي بمكة وعبد الله بن يحيى التَّجِيبِى اقليشى ابو محمد يعرف بابن
الوَحْشِى اخذ بطليطلة من المقامى المقرئ القراءة وسمع بها للديست وله
١٥ كتاب حسن في شرح الشهاب واختصر كتاب مُشْكِ الْقُرْآن لابن فورك وغير
ذلك وتولى احكام بلده في اخر عمره وتوفي سنة ٥٥٢هـ

اَقْلِيمٌ بلفظ واحد الاقليم موضع مصر واقليم القصب بالاندلس نُسب اليه
بعضهم والاقليم ناحية بدمشق منها ظبيان بن خَلَف بن تُجَيْم ويقال تُجَيْم
بن عبد الوَهَّاب المالكى الفقيه الاقليمى المتكلم من اهل الاقليم سكن دمشق
٢ وسمع عبد العزيز الكنانى وابا الحسن ابن مكى سمع منه عمر بن ابي الحسن

الدهستنى وعُيِّنَ بن على وابو محمد ابن السمورقندى وتوفي سنة ٤٩٤هـ

اَقْلِيمِيَّةٌ مدينة كانت في بلاد الروم

اقليماس قرية كبيرة من اعمال حلب في جبل السَّمانى اهلها اسماعيلية ولها ذكر

محمد بن علي بن محمد بن يحيى بن الحسين بن زيد بن علي بن الحسين
بن علي بن ابي طالب الاقساسى توفي سنة ثيف وسبعين وأربعماية بالكوفة
وجماعة من العلويين ينسبون كذلك اليها

الاقصر كانه جمع قصر جمع قلعة اسم مدينة على شاطئ شرقى النيل بالصعيد
الاعلى فوق قوص وفي اركية قديمة ذات قصور ولذلك سميت الاقصر ويضاف
اليها كورة

الاقطانتين بلفظ التثنية ولم نسمعه مرفوعا موضع كان فيه يوم من ايام العرب
الاقعس الاقعس المرتفع ومنه عزرة قعساء جبل في ديار ربيعة بن عقيل يقال
له ذو الهضبات وقال للفصى الاقعس نخل وارض لبنى الاحنف باليمامة
الاقفاس كذا يتلفظ به العوام وينسبون اليه الاقفاصى وموابه اققص اسم
بلد بصير بالصعيد من كورة البهتسى فيما احسب

اققص هو الذى قبله بعيته

الاقلام بلفظ جمع قلم الذى يكتب به قال ابن حوقل في افریقیة جرمایة
وتاوران والحجا على بحر ودونها في البر مشرقا الاقلام ثر البصرة ثر كرت
واقال ابن رشيق في الاونج محمد بن سلطان الاقلامى من جبل ببادية فاس
يعرف بالاقلام وهو الى مدينة سميت اقرب وتادب بالاندلس وهو شعاعر مجود
مضبوط الكلام

اقلوش بصمر الهمزة واخرة شين معجمة قال السلفى موضع من عمل غرناطة
بالاندلس منه احمد بن القاسم بن عيسى اقلوشى ابو العباس المقرئ رحيل
الى المشرق وحدث عن عبد الوهاب بن الحسن الكلابى الدمشقى روى عنه

محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن الخولاني ووصفه بالصلاح

اقليمية بكسر الهمزة وسكون القاف وكسر اللام وياء ساكنة وياء مكسورة وياء
خفيفة هو حصن منيع بافریقیة قرب قرطاجنة مطل على البحر قالوا لما ارادوا

بالاقريطشى فافتتح منها حصناً واحداً وتَزَنَّهُ ثم لم يَزَلْ يفتح شيئاً بعد شئ
حتى لم يُبْقَ فيها من الروم احداً وخرَّب حصونهم وذلك في سنة ٢٠ في ايام
المامون، وقال غير البلاذرى فتحت اقريطش في اول ايام المامون وقيل فتحت
بعد ٢٥ على يد عمرو بن شُعَيْب المعروف بابن الغليظ وكان من اهل قرية
بَطْرُوح من عمل فَحَصَ الْمَلُوط من الاندلس وتوارثها عقبه سنين كثيرة، وقال
ابن يونس كان اول من افتتحها شُعَيْب بن عمرو بن عيسى وكان سمع يونس
بن عبد الأعلى وغيره بمصر ثم نَدِبَ لِفَتْحِهَا فصار اليها حتى افتتحها وكانت
من اعظم بلاد المسلمين نكايَةً على الروم الى ان اناخ عليها نَعْفُور بن الْقَاسِم
الدُّمَسْتَق في خلافة المطيع وملك ارمانوس بن قُسْطَنْطِين في اخر جمادى
الاولى سنة ٣٤٩ في اثنين وسبعين الفا منهم خمسة الاف فارس ولم يَزَلْ محاصراً
لها حتى فتحها عنوةً بالحرب والجوع في نصف الحرم سنة ٣٥٠ فقتل ونهب وسبها
واخذ صاحبها عبد العزيز بن شُعَيْب من ولد ابي حفص عمر بن عيسى
الاندلسى وامواله وبنى عمه وحمل ذلك كله الى القسطنطينية وقيل انه حمل
الى القسطنطينية من اموالها وسبى اهلها نحو من ثلثمائة مَرَكَب وهدموا
١٥ حجارة المدينة والقوها في الميناء الذى دخلت مراكبهم فيه لئلا يدخل فيه
بعدهم عدوً ولى الى الآن بيد الافرنج، ونُسب اليها بعض الثروة منهم محمد
بن عيسى ابو بكر الاقريطشى حدث بدمشق عن محمد بن القاسم المالكى
روى عنه عبد الله بن محمد النسافى المودَّب قاله ابو القاسم،

أَقْسَاس قرية بالكوفة او كورة يقال لها أقساس مائة منسوبة الى مالك بن عبد
٢٠ هند بن نُجْم بالجيم بوزن زُفَر ابن مَمْعَة بن بُوْجَان بن الدَّوْس بن الدليل بن
أُمَيَّة بن خُذَّافَة بن زُهْر بن ابيك بن نِزَار والنَّفْس في اللغة تتبَّع الشئ وطَلَبه
وجمعُه أقساس فيجوز ان يكون مالك تطلب هذا الموضع وتتبع عبارته فسَمِيَ
بذلك، وينسب الى هذا الموضع ابو محمد يحيى بن محمد بن الحسن بن

أَقْرُ جَبَلٍ وَأَنْشَدَ لَابِنَ مُقْبِلٍ

مِمَّا خَنَانِيكَ فَرْسَانِ وَالْوَيْتِ كُلِّ سَائِيَةٍ مِنْ سَارِحِ عَكْرِ
وَدُرَّةٍ مِنْ رَجَالِ لَمَوْ رَايَتَهُمْ لَقُلْتُ أَحَدَى حِرَاجِ الْجَرِّ مِنْ أَقْرِ
أَقْرُ بِضَمِّ الهمزة وسكون القاف وراء اسم ماء في ديار غَطَفَانَ قَرِيبٍ مِنْ أَرْضِ

هـ الشَّرْبَةِ قَالَهُ أَبُو مَنْصُورٍ وَأَنْشَدَ

تَوَزَّعْنَا فَقِيرَ مَيْسَاءِ أَقْرِ لِكُلِّ بَنِي أَبِي مَيْسَاءِ فَقِيرُ
فَحِصَّةُ بَعْضِنَا خَمْسٌ وَسِتٌّ وَحِصَّةُ بَعْضِنَا مِنْهُنَّ بِيْرُ

قَالَ الْمُخَبِّلُ بْنُ شُرْحَبِيلَ بْنِ جَمَلِ الْبَكْرِى فِي بَنِي زُهَيْرَةَ وَقَدْ مَنَعُوا سَعْدَ بْنَ
مَسْعُودَ الْمَازَنِى مِنَ التَّعَدَّى فِي صِدَقَاتِ بَكْرِ كَانَ يَلِيهِمَا

أ. فِدَى لَبْنَى زُهَيْرَةَ يَوْمَ أَقْرِ وَقَدْ خَذَلُوا بِهَا أَهْلِي وَمَالِي
فَلَمْ مَنَعُوا مَظَالِمَ آلِ بَكْرِ وَقَدْ وَرَدُوا لَهَا قَبْلَ السُّؤَالِ

الْأَقْرَعُ جَبَلٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ وَبِالْقُرْبِ مِنْهُ جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ الْأَشْعَرُ وَقَرَأْتُ بَحْطَ
إِلَى عَامِرِ الْعَبْدَرِيِّ وَأَقْبَلَ أَبُو عُبَيْدَةَ حَتَّى أَتَى وَادِى الْقُرَى ثُمَّ أَخَذَ عَلَيْهِمُ
الْأَقْرَعُ وَالْجَمِينَةَ وَتَبَوَّكَ وَسَرَّوَعَ وَدَخَلَ الشَّامَ
هـ أَقْرُنَ بِضَمِّ الرَّاءِ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ أَمْرِ الْقَيْسِ

لَمَّا سَمَا مِنْ بَيْنِ أَقْرُنَ فَلَا حِيَالَ قُلْتُ لَهُ فِدَى أَهْلِي

أَقْرِيطُشُ بِفَتْحِ الهمزة وَتَنْكِسِرِ الْقَافِ سَاكِنَةٍ وَالرَّاءِ مَكْسُورَةٍ وَبَاءٌ سَاكِنَةٍ وَطَاءٌ
مَكْسُورَةٍ وَشَيْنٌ مَعْجَمَةٌ اسْمُ جَزِيرَةٍ فِي بَحْرِ الْمَغْرِبِ يُقَابِلُهَا مِنْ بَرِّ أَفْرِيقِيَّةِ لُؤَبِيَا
وَهِيَ جَزِيرَةٌ كَبِيرَةٌ فِيهَا مُدُنٌ وَقُرَى وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ قَالَ أَحْمَدُ
٢. ابْنُ جَعْفَرٍ بْنُ جَابِرٍ غَزَا جُنَادَةَ بْنَ أُمَيَّةَ الْأَزْدِيَّ بَعْدَ فَتْحِهِ جَزِيرَةَ أَرْوَادَ
فِي سَنَةِ ٥٤ هـ فِي أَيَّامِ مَعَاوِيَةَ ثُمَّ غَزَا أَقْرِيطُشَ فَلَمَّا كَانَ فِي أَيَّامِ الْوَلِيدِ فَتَحَ بَعْضُهَا
ثُمَّ أَعْلَقَ وَغَزَاهَا حُجَيْبُ بْنُ مَعْيُوفٍ الْهَمْدَانِي فِي خِلَافَةِ الرَّشِيدِ فَفَتَحَ بَعْضُهَا ثُمَّ
غَزَاهَا فِي خِلَافَةِ الْمَأمُونِ أَبُو حَفْصٍ عَمْرُ بْنُ عَيْسَى الْأَنْدَلُسِيُّ الْمَعْرُوفُ

ولم أر في كُتُب اللغة القمن، معنى القرب إنما قال الازهرى القمن بكسر الميم
القريب والقمن السريع،

أَقْدَامٌ بالكسر ثم السكون بلفظ مصدر أقْدَمَ أقْدَاماً ويروى بفتح أوله بلفظ
جمع قَدَم. وهو جبل في قول امرء القيس

٥ لمن الديار عرفتها بسكاسم فعمائين فهصب ذى أقدام،

الأقْدَحَان بلفظ التنخيم موضع في قول ذى الرمة

وَأَدَمَ لَبَاسٌ إِذَا وَصَحَ الصُّكَّى لَأَقْدَحَانِ أَرْضَى الْأَقْدَحَيْنِ الْمُهْدِلِ

ويروى إذا وَقَدَ،

أَقْرَ بفتح أوله وضم ثانيه وتشديد الراء موضع أو جبل بعرفة،

١٠ أَقْرَ بضم الهمزة والقاف وراء اسم وإن لم يمت مرة عن ابن عبيدة وأنشد للناطقة

لقد نهيت بنى ذبيان عن أَقْرَ وعن تَرْبُعِهِمْ في كل أصفار

وفي كتاب العزيمى تأليف ابى الحسن المهلبى بين الأخاديد وبين أَقْرَ ثلاثون

ميلا وهي بين البصرة والكوفة بالمادية وبينها وبين سَلَمَانَ عشرون فرسخا وقال

ابن السكيت أقْرَ جبل وذو أقْرَ وإن لم يمت مرة إلى جنب أَقْرَ وهو وإن حُجِّلَ أى

١٥ واسع مملوء حَصَصًا كان النعمان بن الحارث الأصغر الغساني قد حَمَاهُ فاحتماه الناس

فتربعتهم بنو ذبيان فنهأهم النابغة عن ذلك وحَدَّرَهم غارة الملك النعمان فغيروه

خَوْفَهُ من النعمان وأَبَوْا وتربعوه فبعث النعمان بن الحارث إليهم جيشا وعليه

ابن الجلاح الكلبي فأغار عليهم بذى أَقْرَ فقتل وسى ستين أسيرا وأَعْدَاهُم إلى

قَبْصَر الروم فقال النابغة عند ذلك

٢٠ إلى نهيت بنى ذبيان عن أَقْرَ وعن تَرْبُعِهِمْ من بعد أصفار

وقلت يا قوم أن اللَّيْثَ منقبضٌ على بَرَأْتِهِ لَعْدَوَةُ الصَّهَارِ

وقال نصر أقر ماء في ديار غطفان قريب من أرض الشربة وقيل جبل وقيل هو

من عَدَنَة وقيل جبال أعلاها لم يمت مرة بين كعب وأسفلها لسفارة وقال أبو نصر

وقد نزلت به وقال نصر الاقحوانة ماء ببلاد بني يربوع قال عبيدة بن طارق اليربوعي
وَلَقَّيْتُ مَا عِنْدِي مِنَ الْهَمِّ نَاقَتِي مُخَافَةَ يَوْمِ أَنْ أَلَامَ وَأَنْدَمَا
فَمَرَّتْ بِجَنْبِ الزَّوْرِ ثَمَّتْ أَصْبَحَتْ وَقَدْ جَارَزَتْ لِلْأَقْحَوَانَةِ مَخْرِمًا
وَالْأَقْحَوَانَةُ مَوْضِعٌ بِالْأَرْدَنِ مِنْ أَرْضِ دِمَشْقٍ عَلَى شَاطِئِ حَبِيرَةِ طَبْرِيةَ حَدَثَ
ه هشام بن الوليد عن أبيه قال خرج قوم من مكة نحو الشام وكنت فيهم فبينما
نحن نسير في بلاد الأردن من أرض الشام أن رُفِعَ لَنَا قَصْرٌ فَقَالَ بَعْضُنَا لِبَعْضٍ
لَوْ مَلْنَا إِلَى مَذَا الْقَصْرِ فَأَقْبَمْنَا بِفَنَاءِهِ حَتَّى نَسْتَرِيحَ فَفَعَلْنَا فَبَيْنَمَا نحنَ كَذَلِكَ
أَن انْفَجَحَ بَابُ الْقَصْرِ وَانْفَجَحَ عَنْ أَمْرَةٍ مِثْلِ الْغَزَالِ الْعَطْشَانِ فَرَمَقَهَا كُلُّ وَاحِدٍ
مِنَّا بِعَيْنٍ وَامْقٍ وَقَلْبٍ عَاشِقٍ فَقَالَتْ مِنْ أَى الْقَبَائِلِ أَنْتُمْ وَمِنْ أَى الْبِلَادِ
أَقْلَمْنَا نحنَ أَصَابِمُ مِنْ هَاهُنَا وَهَنَّاكَ فَقَالَتْ أَفِيكُمْ مِنْ أَهْلِ مَكَّةِ أَحَدٌ قُلْنَا
نعم فَأَنْشَأَتْ تَقُولُ

مَنْ كَانَ يَسْأَلُ عَنَّا إِيَّاهُ مِنْزِلُنَا فَلَاقِحَوَانَةُ مِنَّا مِنْزِلٌ قَمَنْ
وَأَنَّ قَصْرِي هَذَا مَا بِهِ وَطَنِي لَكِنْ بِمَكَّةِ أَمْسَى الْإِهْلُ وَالْوَطَنُ
أَن تَلْبَسَ الْعَيْشُ صَفْوًا مَا يَكْدَرُهُ قَوْلُ الْوُشَاةِ وَمَا يَنْبُو بِهِ الزَّمَنُ
مَنْ كَانَ ذَا شَجَبٍ بِالشَّامِ يَنْزِلُهُ فَبِالْأَبَاطِحِ أَمْسَى الْهَمُّ وَالْحَزَنُ ١٥
ثُمَّ شَهَقَتْ شَهَقَةً وَخَرَّتْ مَعْشِيَةً عَلَيْهَا فَخَرَجَتْ تَحْجُوزُ مِنَ الْقَصْرِ فَتَصَاخَتْ الْمَاءُ
عَلَى وَجْهِهَا وَجَعَلَتْ تَقُولُ

فِي كُلِّ يَوْمٍ لَكَ مِثْلُ هَذَا مَرَّاتٍ تَاللهُ لِلْمَوْتِ خَيْرٌ لَكَ مِنَ الْحَيَاةِ
فَقُلْنَا أَيْتَنَاهَا الْحُجُوزُ مَا قَصَّتْهَا فَقَالَتْ كَانَتْ لِرَجُلٍ مِنْ أَهْلِ مَكَّةِ فَبَاعَهَا فَهِيَ لَا تَزَالُ
تَنْزِعُ إِلَيْهِ حَنِينًا وَشَوْقًا قَالَ الْقَاضِي الشَّرِيفُ أَبُو طَاهِرٍ الْخَلِّي صَاحِبُ كِتَابِ
الْحَنِينِ إِلَى الْأَوْطَانِ عِنْدَ فَرَاغِهِ مِنْ هَذَا الْخَبَرِ وَالْأَقْحَوَانَةُ ضَيْعَةٌ عَلَى شَاطِئِ
حَبِيرَةِ طَبْرِيةَ وَفِي أَى دَانٍ قَرِيبٍ وَعِنْدِي أَنَّ الْجَارِيَةَ ارَادَتْ الْأَقْحَوَانَةَ لِأَنَّ
بِمَكَّةِ وَقَمَسَ بِفَتْحِ الْمِيمِ أَى خَلِيفَ تَعْنَى أَنَّ ذَلِكَ الْمَنْزِلَ جَدِيرٌ أَنْ أَكُونَ فِيهِ

وهو الأرذل وفي عقبة طويلة نحو مَيْلَيْن قال حَسَّان بن ثابت
 من الدار أَفْقَرْتُ بِـعَـعَانِ بين أعلى البِرْمُوكِ فالتَّصَانِ
 فَقَمًا جاسم فدار خَلِيدَ فَأَيْفَ فُجَانِي تَرْفُلَانِ

وفي كتاب الشام عن سعيد بن هاشم بن مَرْثَدٍ عن أبيه قال أخبرونا عن
 مَخْلٍ المَشَاجِعي قال رأيْتُ في المنام قايلاً يقول لي أن أردت أن تدخل الجنة
 فقل كما يقول مَوْتَنُ أَفَيْفَ قال فِسرْتُ إلى أفيف ثلماً أدن الموتن فَوُتُ إليه
 فسالنهُ عما يقول إذا أدن فقال أقول لا إله إلا الله وحده لا شريك له له الملك
 وله الحمد يُحْيِي وَيُمِيتُ وهو حي لا يموت بيده الخير وهو على كل شيء قدير
 أشهد بها مع الشاهدين وأحملها عن المجاهدين وأعدّها ليوم الدين وأشهد
 أن الرسول كما أُرْسِلَ والكتاب كما أُنْزِلَ وأن القضاء كما فُدرَ وأن الساعة آتية
 لا ريب فيها وأن الله يبعث من في القبور عليها أحياً وعليها أموت وعليها
 أيعث أن شاء الله تعالى

أفِي بالصم ثر الفخج والياء مشددة موضع في شعر نصيب
 ونحن مَنَعْنَا يَوْمَ أَوَّلِ نِسَاءِنَا وَيَوْمَ أَفِيَّ وَالْأَسِنَّةُ تَرَعُفُ

باب الهمزة والقف وما يليهما

١٥

الْأَقَاعِصُ جمع أَفْعَص موضع في شعر عدى بن الرقاع العاملي

هل عند منزلة قد أَفْقَرْتُ خَبِيرُ مجهولة غَيْرُهَا بعدك الْغَيْرُ
 بين الْأَقَاعِصِ وَالسَّكْرَانِ قد دَرَسَتْ منها المعارف طرّاً ما بهما أَثَرُ
 أَقْتَدَ بصم البناء فوقها نقطتان موضع في بلاد فَهَمَ قال قيس بن العيصرة الهذلي
 لَعَبْرُكَ أَذْسَى لَوَعَتِي يَوْمَ أَقْتَدِ وهل تَتَرَكَّنْ نَفْسُ الْأَسِيرِ الرَوَاعِ

٢٠

الْأَفْكَوَانَةُ بالصم ثر السكون وضم الحاء المهملة وواو والفاء ونون وهاء موضع
 قرب مكة قال الأصمعي في ما بين بئر مَيْمُونِ إلى بئر أبْنِ هشام والأفكوانة
 أيضاً موضع بين البصرة والنجف قال الأزهرى موضع معروف في بلاد بني تميم

أَفْلَحَ بِكسر الهمزة والجيم موضع احسبه باليمن،

أَفْلَحَ بفتح الهمزة قال ابن بَشَّكوال قرية من قرى الشام ينسب اليها ابو القاسم ابراهيم بن محمد بن زكرياء بن مقرج بن يحيى بن زياد بن عبد الله بن خالد بن سعد بن ابي وقاص الوزير الاديب الفاضل الاندلسي شرح ديوانه ابي الطيب المننبي مات في ذي القعدة سنة ٤٢١ ومولده في شوال سنة ٣٥٢،

أَفْوَى مقصور مفتوح الاول ساكن الثاني قرية من قرى كورة البهنسي من نواحي الصعيد بمصر،

الْأَفْهَارُ كانه جمع فُهِر من الحجارة موضع في قول طُفَيْل بن علي الخنفي
فَمَنْعَرَجُ الْأَفْهَارِ قَفَرٌ بِسَابَسِ فَبَطْنُ حَوْيٍ مَا بِرَوْضَتِهِ سَقَرٌ

١٠. أَفْجَ بضم الهمزة وفتح الفاء بلفظ التصغير عن الاصمعي وغيره بقوله بفتح اوله وكسر ثانية موضع بَنَجْد قال عُرْوَةُ بن الْوَرْدِ

أَقُولُ لَهُ يَا مَالُ أَمَّكَ هَابِلٌ مَتَى حُبِسْتَ عَلَى أَفْجٍ تُعَقِّلُ
بَدْيَؤَ وَمَا أَنْ يَكُنَّ يُرَى بِهَا مِنَ الظَّهْمِ الْكُلُومُ لِلْجَلَالِ تُبَوِّلُ
تَمْكَّرُ آيَاتُ الْبِلَادِ لِمَالِكَ وَأَيُّقَنَّ أَنْ لَا شَيْءَ فِيهِمَا يُعَوِّلُ

١١. وقال ابن مُقْبِل

وَقَدْ جَعَلَنَ أَفْجًا عَنْ شَمَائِلِهَا بَأْنَتْ مَمَّاكِبُهُ عَنْهَا وَلَمْ يَبِينْ،

أَفْبَعِيَّةٌ بالضم ثم الفتح والعين مهملة منهلة لُسَلِيمٍ من اعيال المدينة في الطريق
التجدي الى مكة من الكوفة،

أَفْيَقَ بلفظ التصغير موضع في بلاد بني يربوع يقال أَفَاقٌ وَأَفْيَقَ قال أَبُو دَوَانَ
١٢. الْآيَادِي وَلَقَدْ اغْتَدَى يِدَادِعَ رُكْنِي صُنْتُعُ الْحَدِّ أَيْدُ الْقَصَرَاتِ
وَأَرْنَا بِالْجُزْعِ جُزْعَ أَفْيَقَ يَمَشِي كَمَشْيَةِ الْمَاقِلَاتِ،

أَفْيَقَ بالفتح ثم الكسر وباء ساكنة وقاف قرية من حَوْرَانِ في طريق الغور في اول العقبة المعروفة بعقبة أفيف والعامة تقول فيف تنزل في هذه العقبة الى الغور

ونون قرية بينها وبين مَرَوْ خمسة فراسخ منها ابو الفضل العباس بن عبد
الرحيم الافشيري قال في الفقيه الشافعي كان عالما بالانساب والكتابة

الافقوسية اسم مدينة جزيرة قبرس وهو تعريب أفقيديون بالرومية معناه خير
موضع خبرني بذلك رجل عربي من اهل قبرس،
٥ أفكان قالوا هو اسم مدينة كانت ليعلى بن محمد ذات أرحية وحمات وقصور،
الافلاج جمع فلاج بالتخريك وقد ذكر في موضعه من هذا الكتاب مبسوطة وهو
بالإمامة قال امرؤ القيس

بَعَيْتِي طَعْنُ الْحَيِّ لَمَّا تَحَلَّلُوا عَلَى جَانِبِ الْفَلَّاحِ مِنْ بَطْنِ تَيْمَرَاءَ
أَفَلَا تُنْسُ حَصْنٌ عَظِيمٌ عَلَى مَشْرِفٍ جَدًّا مِنْ أَعْمَالِ جَبَلٍ وَهَرَاءَ وَهُوَ مِنْ أَعْمَالِ
١٠ حَلَبِ الْغُرَيْبَةِ،

أَفَلَوْغُونِيًّا بفتح الهمزة وسكون الفاء وضم اللام وسكون الواو وغين معجمة وواو
أخرى ساكنة ونون وياء والفاء مدينة كبيرة من بلاد الارمن من نواحي
ارمينية ولا يُعْرَفُ أنها خرج منها فاضل قط ولهذا المدينة رستاق وقلاع
حصينة منها قلعة يقال لها وَرِيْمَانُ في وسط البحر عن سَنِّ جَبَلٍ لَا تُرَامُ
١٥ وهناك نهر يَغُورُ في الارض يقال له نهر نصيبين والجُدَامُ يُسْرِعُ في أهلها لان
أكثر الكلبِ اللَّرْنَبُ وَالْغُدُنُ فِيهِمْ طَبْعٌ وَفِيهِمْ خِدْمَةٌ لِلصَّيْفِ وَقَرَى وَحُسْنُ طَاعَةٍ
لرُهْمَانِهِمْ حَتَّى أَنَّهُمْ إِذَا حَضَرَتْ أَحَدًا الْوَفَاةَ أَحْضَرُوا الْقَسَّ وَدَفَعُوا إِلَيْهِ مَالًا
واعتَرَفَ لَهُ بِذَنْبٍ ذَنْبٍ مِمَّا عَمِلَهُ فَيَسْتَغْفِرُ لَهُ الْقَسُّ وَيَضْمَنُ لَهُ الصَّقْفَ وَالْعَفْوَ عَنْ
ذُنُوبِهِ وَيَقَالُ أَنَّ الْقَسَّ يَبْسُطُ كَسَاءَهُ كُلَّمَا ذَكَرَ لَهُ الْمَرِيضُ ذَنْبًا بَسَطَ الْقَسُّ كَفَّيَهُ
٢٠ فَإِذَا فَرَّغَ مِنْ أَقْرَارِهِ بِالذَّنْبِ ضَمَّ أَحَدَى يَدَيْهِ إِلَى الْآخَرَى كَالْقَابِضِ عَلَى الشَّيْءِ
ثُمَّ يَطْرَحُهُ فِي التُّرَابِ فَإِذَا فَرَّغَ مِنْ أَقْرَارِهِ بِذُنُوبِهِ جَمَعَ الْقَسُّ أَطْرَافَ كَسَاءِهِ
وَخَرَجَ أَيَّ أَنْتَى قَدْ جَمَعْتَ ذُنُوبَكَ فِي هَذَا الْكَسَاءِ وَيَذُوبُ فِيهِ مُغْضُ الْكَسَاءِ
فِي الصَّنَاكِرَاءِ وَهَذِهِ سُنَّةٌ عَجَبِيَّةٌ غَرِيبَةٌ

فَجَعَلْتُ كُلَّمَا دَذَوْتُ كَانَ اعْظَمَ الْأَمْرِ أَنْتَذِكُرُ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ يَوْمَ أَدْخَلْتَنِي
 مِنْزِلَكَ فَقَدِمْتَ إِلَيَّ طَعَامًا وَمُرِيقَةً مِنْ حَبُوبٍ لَمْ يَكُنْ فِيهَا لَحْمٌ ثُمَّ قَدِمْتَ
 زَبِيحًا ثُمَّ قُلْتَ يَا جَارِيَةَ عِنْدَكَ حُلَاوَةٌ قَالَتْ لَا قُلْتَ وَلَا التَّمْرُ قَالَتْ وَلَا التَّمْرُ
 فَاسْتَلْقَيْتُ ثُمَّ تَلَوْتُ عَسَى رَبُّكُمْ أَنْ يَهْلِكَ عِذْوُكُمْ وَيَسْتَخْلِفَكُمْ فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرَ
 هُ كَيْفَ تَعْبُدُونَ فَقَدْ وَاللَّهِ أَهْلَكَ عِذْوُكُمْ وَاسْتَخْلَفَكُمْ فِي الْأَرْضِ مَا تَعَجَّلَ قَالَ فَتَمَسَّسَ
 رَأْسَهُ طَوِيلًا ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ إِلَيَّ وَقَالَ كَيْفَ لِي بِالرِّجَالِ قُلْتُ أَلَيْسَ عِمْرُ بْنُ عَبْدِ
 الْعَزِيزِ كَانَ يَقُولُ أَنَّ الْوَالِيَّ بِمَنْزِلَةِ السُّوقِ يُجْلِبُ إِلَيْهَا مَا يَنْفَقُ فِيهَا فَإِنْ كَانَ
 بَرًّا أَتَوْهُ بِمَرْثٍ وَإِنْ كَانَ فَاجِرًا أَتَوْهُ بِفُجُورٍ فَأُطْرَقَ طَوِيلًا فَأَوَمَّى إِلَيَّ الرِّبِيعُ أَنْ
 أَخْرُجَ فَخَرَجْتُ وَمَا عُدْتُ إِلَيْهِ وَتَوَفَّى عَبْدُ الرَّحْمَنِ سَنَةَ ١٥٩ هـ وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا
 ١٠ أَيْضًا سَكُونُ بْنُ سَعِيدٍ الْأَفْرِيقِيُّ مِنْ فَقَهَاءِ أَصْحَابِ مَالِكٍ جَالِسٌ مَالِكًا مَدَّةً

وَقَدَّمَ بِهَذِهِ إِلَى أَفْرِيقِيَّةٍ فَأُظْهِرَ فِيهَا وَتَوَفَّى سَنَةَ ٢٠٠ هـ وَقِيلَ سَنَةَ ٢٢١ هـ

أَفْسُوسُ بضم الهمزة وسكون الفاء والشين مهملة والنون ساكنة بلد بئر
 طرسوس يقال أنه بلد أصحاب الكهف

أَفْشَوَانُ بفتح الهمزة وسكون الفاء والشين معجمة مفتوحة والنون وهاء من قرى

١٥ بخاراء

أَفْشَوَانُ بفتح الهمزة وسكون الفاء وفتح الشين وواو والفاء والنون من قرى بخاراء
 على أربعة فراسخ منها والمشهور بالنسبة إليها أبو نصر أحمد بن إبراهيم بن
 عبد الله بن أسد بن كامل بن خالد الأفشواني

الْأَفْشَوَانِيَّةُ بفتح الهمزة وسكون الفاء وضم الشين وسكون الواو وكسر اللام
 ٢٠ وباء مشددة قرية في غربى واسط بينها وبين البلد نحو ثلاثة فراسخ ينسب
 إليها حَمِشِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ شُعَيْبٍ أَبُو الْغَنَائِمِ الْكُحَوِيُّ الصَّرِيرُ مِتَّأَخَّرَ مَاتَ
 فِي نَيْ الْقَعْدَةِ سَنَةَ ٤٩٥ هـ

أَفْشِيرْقَانُ بكسر أوله وسكون ثانية وكسر الشين وباء ساكنة وراء وقف والف

سنة ٥٠٩ ووليها ابنه علي بن يحيى الى ان مات فى سنة ٥١٥ ووليها ابنه الحسن بن علي وفى ايامه أنفق رجار صاحب صقلية من ملك المهدية فخرج الحسن منها ولحق بعبد المومن بن علي وملك الافرنج بلاد افريقية وذلك فى سنة ٥٢٣ وانتقضت دولتهم وقد ولى منهم تسعة ملوك فى مائة سنة واحدى وثمانين سنة وملك الافرنج افريقية اثنتى عشرة سنة حتى قدمها عبد المومن فاستنفذها منهم فى يوم عاشوراء سنة ٥٥٥ وولى عليها ابا عبد الله محمد بن فرج احد اصحابه ورتب معه الحسن بن علي بن يحيى بن تميم واقطعة قريبتين ورجع الى المغرب ولى الآن بيد الولاة من قبل ولده فهذا كاف من افريقية وامرها

١. وقد خرج منها من العلماء والائمة والادباء ما لا يحصى عددهم منهم ابو خالد عبد الرحمن بن زياد بن أنعم الافريقى قاضيهما وهو اول مولود ولد فى الاسلام بافريقية سمع ابيه واما عبد الرحمن الحبلى وبكر بن سوانة روى عنه سفيان الثورى وعبد الله بن لهيعة وعبد الله بن وهب وغيرهم تكلموا فيه فقدم على ابي جعفر المنصور ببغداد قال كنت اطلب العلم مع ابي جعفر امير المؤمنين ١٥ قبل الخلافة فأدخلنى يوما منزله فقدم اتي طعاما ومريقة من حموب ليس فيها لحم ثم قدم اتي زبيباً ثم قال يا جارية عندك حلواء قالت لا قال ولا التمر قالت ولا التمر فاستلقى ثم قرأ هذه الآية عسى ربكم ان يهلك عدوكم ويستخلفكم فى الارض فينظر كيف تعملون قال فلما ولى المنصور للخلافة ارسل اتي فقدمت عليه فدخلت والربيع قائم على راسه فاستدناى وقال يا عبد الرحمن بلغنى انك ٢. كنت تغد الى بنى امية قلت اجل قال فكيف رايت سلطانى من سلطانهم وكيف ما مرت به من اعمالنا حتى وصلت اليها قال فقلت يا امير المؤمنين رايت اعمالاً سيئة وظلماً فاشيئاً ووالله يا امير المؤمنين ما رايت فى سلطانهم شيئاً من الجور والظلم الا ورايتهم فى سلطانك وكنيت ظننته لبعث البلاد منك

المقدم ذكره فاقام بها الى ان مات فى شوال سنة ١٩٦ وولى ابنه عبد الله بن ابراهيم ومات بها ثم ولى اخوه زيادة الله بن ابراهيم فى سنة ٢٠١ فى اول ايام المأمون ومات فى رجب سنة ٢٢٣ ثم ولى اخوه ابو عقيل الاغلب بن ابراهيم ثم مات سنة ٢٢٦ فولى ابنه محمد بن الاغلب الى ان مات فى محرم سنة ٢٢٩ فولى ابنه ابو القاسم ابراهيم بن محمد حتى مات فى ذى القعدة سنة ٢٤٩ فولى ابنه زيادة الله بن ابراهيم الى ان مات سنة ٢٥٠ فولى ابن اخيه محمد بن احمد الى ان مات سنة ٢٦١ فولى اخوه ابراهيم بن احمد وكان حسن السيرة شهماً فاقام والياً ثمان وعشرين سنة ثم مات فى ذى القعدة سنة ٢٨٩ فولى ابنه عبد الله بن ابراهيم بن احمد فقتله ثلاثة من عبيده الصقالية فولى ١. ابنة ابو نصر زيادة الله بن عبد الله بن ابراهيم فدخل ابو عبد الله الشيعى فهرب منه الى مصر وهو اخبرم فى سنة ٢٩٦ فكانت مدة ولاية بنى الاغلب على افريقية مائة واثنى عشرة سنة وولى منهم أحد عشر ملكاً ثم انتقلت الدولة الى بنى عبيد الله العلوية فوليهما منهم المهدي والقائم والمنصور والمعز حتى ملك مصر وانتقل اليها فى سنة ٣١٢ واستمرت الخطبة لهم بافريقية الى سنة ٤٠٧ ثم وليها بعد خروج المعز عنها يوسف الملقب بـ"بلكين بن زيرى بن مناد الصنهاجى باستخلاف المعز الى ان مات فى ذى الحجة سنة ٣٧٣ ووليها ابنه المنصور الى ان مات فى شهر ربيع الاول سنة ٣٨٩ ووليها ابنه باديس الى ان مات فى سلخ ذى القعدة سنة ٤٠٦ ووليها ابنه المعز بن باديس وهو الذى ازال خطبة المصريين عن افريقية وخطب للقائم بالله وجاءته الخلة من بغداد ٢. وكشّف المستنصر الذى بمصر جلع الطاعة وذلك فى سنة ٤٣٥ وقتل من كان بافريقية من شيعته فسلبت البارورى وزير المستنصر العرب على افريقية حتى خربوها ومات المعز فى سنة ٤٥٣ وقد ملك سبعة واربعين سنة ووليها ابنه تميم بن المعز الى ان مات فى رجب سنة ٥٠٥ ووليها ابنه يحيى بن تميم حتى مات

حنظلة بن صفوان الكلبى في سنة ١٢٤ ثم قام عبد الرحمن بن حبيب بن ادى
عبيدة بن عتبة بن نافع الفهري واخرج حنظلة عن افرريقية عنوةً ووليها واذر
بها آثاراً حسنة وغزا صقلية وكان الامر قد انتهى الى مروان بن محمد فبعث
اليه بعهد وافرّ على امره وزالت دولة بنى أمية وعبد الرحمن امير وكتب
الى السفاح بطاعته فلما ولي المنصور خلع طاعته ثم قتله اخوه الياس بن
حبيب غيلةً في منزله وقام مقامه ثم قُتل الياس وولى حبيب بن عبد الرحمن
فقتل ثم تغلب الخوارج حتى ولي المنصور محمد بن الاشعث الخزاعي فقدمها
سنة ١٢٤ فجرت بينه وبين الخوارج حروب فقارقتها ورجع الى المنصور فولى المنصور
الاعلى بن سائر بن عقيل بن خفاجة بن عبد الله بن عباد بن كثر وقيل
١. كثر بن سعد بن حرام بن سعد بن مالك بن سعد بن زيد مناة بن تميم
فقدمها في جمادى الآخرة سنة ١٢٨ وجرت له حروب قتل في آخرها في شعبان
سنة ١٥ وبلغ المنصور فولى مكانه عمر بن حفص بن عثمان بن قبيصة بن ابي
صبرة اخا المهلب المعروف بهزارمرد فقدمها في صفر سنة ١٥١ وكانت بينه وبين
المرير وقايح قاتل فيها حتى قُتل في منتصف ذي الحجة سنة ١٥٢ فولاها المنصور
١٥ يزيد بن حاتم بن قبيصة بن المهلب فصلحت البلاد بقدومه ولم يزل عليها
حتى مات المنصور والمهدي والهادي ثم مات يزيد بن حاتم بالقيروان سنة
٧٠ في ايام الرشيد واستخلف ابنه داود بن يزيد بن حاتم ثم ولي الرشيد
روح بن حاتم اخا يزيد فقدمها وساسها احسن سياسة حتى مات بالقيروان
سنة ١٧٢ فولى الرشيد نصر بن حبيب المهلبى ثم عزله وولى الفضل بن روح بن
٢. حاتم فقدمها في الحرم سنة ١٧٧ فقتله الخوارج سنة ١٧٨ فكانت عدة من ولى من
آل المهلب سنة نقر في ثمان وعشرين سنة ثم ولي الرشيد حرثمة بن ابي
فقدمها في سنة ١٧٩ ثم استعفى من ولايتها فأعفاه وولى محمد بن مقاتيل
العكي فلم يستقم بها امره فانه اخرج منها وولى ابراهيم بن الاعلى التميمي

وعبد الرحمن بن زيد بن الخطاب وعبد الله وعاصم ابنا عمر بن الخطاب وبسر
 بن ابي اريطة العامري وابو ذؤيب الهذلي الشاعر وذلك في سنة ٢٩ وقيل سنة
 ٢٨ وقيل ٢٧ ففاتها عنوة وقتل بطريقها وكان يملك ما بين اطرابلس الى طنجنة
 وغنموا واستنشقوا من السبي والمواشي ما قدروا عليه فصالحهم عظماء افريقية
 ٥ على ثلثمائة قنطار من الذهب على ان يكف عنهم ويخرج من بلادهم فقبل ذلك
 منهم وقيل انه صالحهم على الف الف وخمسمائة الف وعشرين الف دينار
 وهذا يدل على ان القنطار الواحد ثمانية الاف واربعمائة دينار ورجع ابن
 ابي سرح الى مصر ولم يول على افريقية احدا فلما قتل عثمان رضى عزله على
 رضى ابن ابي سرح عن مصر وولى محمد بن ابي حنيفة بن عتبة بن ربيعة
 ١٠ مصر فلم يوجه اليها احدا فلما ولي معاوية بن ابي سفيان وولى معاوية بن
 حديج السكوني مصر بعث في سنة ٥٠ عقبة بن نافع بن عبد القيس بن
 لقيط الفهري فغزاها وملكها المسلمون فاستقروا بها واختط مدينة القيروان
 كما نذكره في القيروان ان شاء الله تعالى ولم تنزل بعد ذلك في ايدي
 المسلمين فوليتها بعد عقبة بن نافع زهير بن قيس البلوي في سنة ٦٩ فقتله
 ١٥ البروم في ايام عبد الملك فوليتها حسن بن النعمان الغساني فعزل عنها ووليها
 موسى بن نصير في ايام الوليد بن عبد الملك ثم وليها محمد بن يزيد مولى
 قريش في ايام سليمان بن عبد الملك سنة ٩٩ ثم وليها اسماعيل بن عبد
 الملك بن عبد الله بن ابي الهواجر مولى بني مخزوم من قبل عمر بن عبد العزيز
 ثم وليها يزيد بن ابي مسلم مولى الحجاج من قبل يزيد بن عبد الملك ثم
 ٢٠ عزله وولى بشر بن ابي صفوان في اول سنة ١٠٣ ثم وليها عبيدة بن عبد الرحمن
 السلمي ابن اخى ابي الاعور السلمي فقدمها في سنة ١١٠ من قبل هشام بن
 عبد الملك ثم عزله هشام وولى مكانه عبد الله بن الحجاب مولى بني سلول ثم
 عزله هشام في سنة ١١٣ وولى كلثوم بن عياض القشيري فقتله البربر فولى هشام

تَخَوُّصُ بِالْفُرْسَانِ فِي مَا قَطِبَ يَكْثُرُ فِيهِ ضَرْبُ أَيْدٍ وَجَاهٍ
فَأَخَذَتْ الْبُرْبُرُ فِي مَقْعَعَصِ تَخَوُّسِهِم بِالْمَشْرِقِ الْخُصَامِ
فِي مَوْقِفٍ يَبْقَى لَنَا ذِكْرُهُ مَا غَرَّدَتْ فِي الْأَيْكِ وَرَقَ الْحِجَامِ

وذكر أبو عبد الله القضاة أن أفريقية سميت بفارت بن بصر بن حام بن
نوح عم وأن أخاه مصر لما حاز لنفسه مصر حاز فارت أفريقية وقد ذكرت ذلك
متسقا في أخبار مصر، قالوا فلما اختط المسلمون القبروان خربت أفريقية
وبقى اسمها على الصقع جميعه وقال أبو الريحان البيهروني أن أهل مصر يسمون
ما عن إيمانهم إذا استقبلوا الجنوب بلاد المغرب ولذلك سميت بلاد أفريقية وما
وراءها بلاد المغرب يعني أنها فرقت بين مصر والمغرب فسميت أفريقية لا أنها
المسماة باسم علمها، وحد أفريقية من طرابلس الغرب من جهة برقة والاسكندرية
إلى بجاية وقيل إلى مليمانة فتكون مسافة طولها نحو شهرين ونصف وقال أبو
عبيد البكري الأندلسي حد أفريقية طولها من برقة شرقا إلى طابجة الخضراء
غربا وعرضها من البحر إلى الرمال لله في أول بلاد السودان وهي جبال ورمال
عظيمة متصلة من الشرق إلى الغرب وفيه بضان القنك للجيد، وحدث رواية
السير أن عمر بن الخطاب رضى عنه كتب إلى عمرو بن العاصى لا تدخل أفريقية
فإنها مفرقة لأهلها غير متجمعة ماءها قاس ما شربه أحد من العاملين إلا قسمت
قلوبهم فلما افتتحت في أيام عثمان رضى وشربوا ماءها قسمت قلوبهم فرجعوا إلى
خليفتهم عثمان فقتلوه، وأما فتحها فذكر أحمد بن يحيى بن جابر أن عثمان
بن عفان رضى ولى عبد الله بن سعد بن أبي سرح مصر وأمرة بفتح أفريقية
٢. وأمه عثمان بجيش فيه معبد بن العباس بن عبد المطلب ومروان بن
الحكم بن أبي العاصى وأخوه الحارث بن الحكم وعبيد الله بن عمر وعبد الرحيم
بن أبى بكر وعبد الله بن عمرو بن العاصى وعبد الله بن الزبير بن العوام
والمسور بن مخزومة بن نوفل بن أميئ بن عبد مناف بن زهرة بن كلاب

محمدة من قُرى بخارا منها ابو بكر احمد بن محمد بن اسماعيل بن اسحاق
بن ابراهيم الافرخشى البخارى كان رئيس العلماء ومقدمهم ويعرف بالاسماعيلي
توفي في شهر رمضان سنة ٣٨٤هـ

أفر بعد الهمزة المفتوحة فاء مضمومة وراء مشددة قل نصر هو بلد في سواد
العراق قريب من نهر جدير

أفرع موضع قرب اليمامة لمبى تميم قال الراعي

يسوقها ترعة نو عـبـاءة بما بين ثقب فالحبيس فأفرعاه

أفرجة أمة عظيمة لها بلاد واسعة وممالك كثيرة وم نصارى يُنسبون الى جد
لهم واسمه افرنجش وم يقولون فرنجك وفي مجاورة لرومية والروم وم في شمال
الاندلس نحو الشرق الى رومية ودار ملكهم ذوكبرته وفي مدينة عظيمة ولهم
نحو مائة وخمسين مدينة وقد كان قبل ظهور الاسلام اول بلادهم من جهة
المسلمين جزيرة رودس قبالة الاسكندرية في وسط بحر الشام

افرندين موضع بين الرى ونيسابور

أفريقية بكسر الهمزة وهو اسم لبلاد واسعة ومملكة كبيرة قبالة جزيرة صقلية
وینتهى آخرها الى قبالة جزيرة الاندلس والجزيرتان في شماليهما فصقلية مأخوذة
الى الشرق والاندلس مأخوذة عنها الى جهة المغرب وسُميت افريقية بافريقيس
بن ابرهة بن الرايش وقال ابو المنذر هشام بن محمد هو افريقيس بن صيفى
بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان وهو الذى اختطها وذكروا انه
لما غزا المغرب انتهى الى موضع واسع رحيب كثير الماء فلم ان تبنى هناك
مدينة فبنيت وسماها افريقية اشتق اسمها من اسم ثر نقل اليها الناس ثر
نسبت تلك الولاية بأسرها الى هذه المدينة ثر انصرف الى اليمن فقال بعض
العباد سِرنا الى المغرب فى تحقل بكل قمر أرجي قمام
نسرى مع افريقيس ذاك الذى ساد يعزى الملك اولاد سمام

أحمد بن عبد الله المعري ولولاك لم نُسَلِّمَ إمامية الردى وبسببها بعضهم
فامية بغير همزة وقرأت في كتاب ألفه يحيى بن جرير المتطبيب فقال فيه بـ
سلوقوس في السنة السادسة من موت الاسكندر اللاذقية وسلوقية وإمامية
وباروا وهي حلب.

هـ الأفاheid قال ابن السكيت الأفاheid فُنيَيمات بلف بفقار خرجان على موطي
طريق الرينة من النخل قال كثير

نظرت اليها وهي تحدى عشية فانبعتهم صرقي حيث تبيها
تروغ بالكناف الأفاheid غيرها نعاما وحقبا بالقداد صية
طعنين يشفين السقيم من الجوى به وجبلن الصبح المسلماء
١٠ الأفاhead بالغين المعجمة ماء عليه تخل في جبل فطن شرقي الحاجر

الأفراحون بالأفاء المهملات بليدة من نواحي مصر قرب سخا وكانت قديما تسمى
الامراخون بالميم

الأفراع موضع حول مكة في شعر الفضل اللهى

فالهاتان فككب فختاب فالبوص فالأفراع من أشقاب

١٠ أفراع بكسر الهمزة والغين معجمة مدينة بالاندلس من أعمال ماردة كثيرة
الزيتون تملكها الافرنج في سنة ٤٣٠هـ في أيام علي بن يوسف بن تاشفين الملقب
وهي السنة التي مات فيها مهديهم وهو محمد بن تومرت

الأفراع بفتح الهمزة عند الاكثريين وضبطه بعضهم بكسرها وقال الافرائق موضع
من أعمال المدينة

٢٠ أفراع بفتح الهمزة وسكون الفاء وراء والف ونون قرية من قرى تحشَب ينسب
اليها أبو بكر محمد بن أحمد الأفرائي الحامدي حدث عنه محمد بن أحمد
بن أرفيقون الأفرائي التمسقي من كتاب ابن نبطنة

أفراع بفتح الهمزة وسكون الفاء وفتح الراء وسكون الحاء المعجمة والتشيين

تَلُوحُ الْمَشْرِفِيَّةُ فِي نُرَاهُ وَجَلُّوْ صُفْحُ دَهْدَارِ قَشِيْبِ
 كَانْ مَا تَمَّا بَاتَتْ عَلَيْهِ خَصْنِي مَالِيَا بِدَمِ صَبِيْبِ
 سَقَى بَطْنِ الْعَقِيْقِ إِلَى أَفَاقِ فَقَاثُورِ إِلَى لَبِيبِ الْكَلْبِيْبِ
 وَقَالَ لَبِيْبُ وَلَدَى النَّمْعَانِ مَبِي مَوْقِفِ بَيْنِ فَاثُورِ وَأَفَاقِ فَالْدَّحْلِ

٥ الْأَفَاقَةُ بِضَمِّ الهمزة موضع من أرض الحِزْنِ قَرِبَ الْكَوْفَةِ وَقَالَ الْمُفَضَّلُ هُوَ مَا لَبِيْبُ
 يَرِدُوعُ وَكَانَ النَّمْعَانُ بَيْنَ الْمُنْذَرِ يَبْدُو إِلَيْهِ فِي أَيَّامِ الرَّبِيعِ وَيَوْمَ الْأَفَاقَةِ مِنْ أَيَّامِهِمْ
 وَأَعَارَ بِسَطَامِ بْنِ فَيْسِ بْنِ مَسْعُودِ الشَّيْبَانِي عَلَى بَنِي يَرِدُوعِ بِالْأَفَاقَةِ فَاسْرُوهُ وَهَزَمُوا
 جَيْشَهُ فَقَالَ الْعَوَّامُ اخُو الْخَارِثِ بْنِ قَهَّامِ

فَقَبَحَ إِلَهُ عَصَابَةٍ مِنْ وَائِلِ يَوْمَ الْأَفَاقَةِ اسْلَمُوا بِسَطَامَا
 ١٠ كَانَتْ لَهُمْ بِعُكَاظُ فَعَلَتْ سَيِّءَ جَعَلَتْ عَلَى أَفْوَاهِهِمْ أَقْدَامَا

وَكَانَتْ الْأَفَاقَةُ مِنْ مَنَازِلِ آلِ الْمُنْذَرِ فَلِذَلِكَ قَالَ لَبِيْبُ
 لَبِيْبُكَ عَلَى النَّمْعَانِ شَرِبْتُ وَقِيْمَنَةً وَخُتَّطِمَاتٍ كَالسَّعَا إِلَى أَرَامِلِ
 لَهُ الْمُلْكُ فِي ضَاحِي مَعْبِدٍ وَاسْلَمْتُ إِلَيْهِ الْعَبِيدَانُ كُلُّهُمَا مَا بَجَاوِلِ
 وَوَصَفَهُ بِأَوْصَافٍ كَثِيرَةٍ ثُمَّ قَالَ

١٥ فَإِنَّ أَمْرَهُ يَرْجُو الْفَلَاحُ وَقَدْ رَأَى سَوَامَا وَحَيَا بِالْأَفَاقَةِ جَاهِلِ
 غَدَاةً غَدَاوَا مِنْهَا وَأَزَرَ سَرَبَهُمْ مَوَاكِبُ تُحْدِي بِالْغَبِيْطِ وَجَامِلِ
 وَيَوْمَ أَجَازَتْ قَلَّةُ الْخَزْنِ مِنْهُمْ مَوَاكِبُ تَعْلُوْنَا حُسَاً وَقَنَابِلِ
 وَقَالَ لَبِيْبُ أَيْضَا

شَهِدْتُ أَكْجِيَةَ الْأَفَاقَةِ عَلِيْمَا كَعْبَى وَأَرْزَافُ الْمُلُوكِ شَهْوُ
 ٢٠ وَقَالَ غَيْرُهُ الْإِقْلُ لِدَارِ الْأَفَاقَةِ اسْلَمِي حَتَّى عَلَى شُحْطِ وَإِنْ لَمْ تَكَلَّمِي
 وَقَالَ آخَرُ وَحَسَنَ رَهْمًا بِالْأَفَاقَةِ عَامِرَا بِمَا كَانَ بِالْإِدْرَادِ رَهْمًا وَأَبْسَلَا

فَلَمْتُ وَرَجَا فَحَقَّقَهُ قَوْمٌ فَقَالُوا الْأَفَاقَةُ بِفَتْحِ الهمزة وَاظْهَارِ الْهَاءِ مِثْلُ جَمْعِ فُقَيْهٍ
 أَقَامِيَّةٌ مَدِينَةٌ حَصِيْنَةٌ مِنْ سَوَاحِلِ الشَّامِ وَكَوْرَةٌ مِنْ كُوْرِ حِمصَ قُلْ أَبُو الْعَمَلَاءِ

قيل لها يغنائ في أوله يلاء

أَغَوَاتُ كَانَ يُقَالُ لِلْيَوْمِ الْأَوَّلِ مِنْ أَيَّامِ الْقِدَاسِيَّةِ **اللَّهُ** قَاتِلَ فِيهَا الْمُسْلِمُونَ الْفُرسَ
يَوْمَ أَرَمَاتٍ وَيُقَالُ لِلْيَوْمِ الثَّانِي يَوْمَ أَغَوَاتٍ وَيُقَالُ لِلْيَوْمِ الثَّلَاثِ يَوْمَ عِمَاسٍ وَكَانَ
الْيَوْمُ الرَّابِعُ يَوْمَ الْقِدَاسِيَّةِ وَفِيهِ كَانَ الْفَتْحُ عَلَى الْمُسْلِمِينَ وَلَا أَدْرَى أَهَذِهِ الْأَسْمَاءُ مُوَاضِعَ
هَ ام هـ مِنْ الرِّمَتْ وَالْعَوْتُ وَالْعِمَاسُ وَقَالَ الْقَعْقَاعُ بْنُ عَمْرٍو يَذْكُرُ يَوْمَ أَغَوَاتٍ وَكَانَ
أَوَّلُ يَوْمٍ شَهِدَهُ بَعْدَ رَجُوعِهِ مِنَ الشَّامِ

لَمْ تَعْرِفْ الْخَيْلُ الْعِزَابُ سَوَاءَنَا عَشِيَّةَ أَغَوَاتٍ بَجَنَّبِ الْقُرَوَاسِ
عَشِيَّةَ رُحْنًا بِالرَّمَاحِ كَانَهَا عَلَى الْقَوْمِ أَلْوَانُ الطَّيُورِ الرِّسَارِسِ هـ

باب الهمزة والغاء وما يليهما

١. أَفَاحِيصُ جَمْعُ أَفْحُوصٍ نَاحِيَّةٌ بِالْإِمَامَةِ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ أُدْرِيسَ بْنِ أَبِي حَفْصَةَ
الْأَفْأَحِيِّ وَأَنْ قَرِبَ الْقَلْزَمُ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ ذَكَرَهُ فِي حَدِيثٍ رَوَاهُ هِشَامُ بْنُ عَمَّارٍ
حَدَّثَنَا الْبُخْتَرِيُّ بْنُ عُمَيْدٍ قَالَ هِشَامُ وَذَهَبْنَا إِلَيْهِ إِلَى الْقَلْزَمِ فِي مَوْضِعٍ يُقَالُ لَهُ
الْأَفَاحِي حَدَّثَنَا أَبِي قَالَ حَدَّثَنَا أَبُو هُرَيْرَةَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اسْقَاطُكُمْ
فَانْهَا قَرِطُكُمْ قَالَ ابْنُ عَسَاكِرَ قَوْلُهُ إِلَى الْقَلْزَمِ تَصْكِيفُ مِنْ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَأَمَّا هُوَ
هـ إِلَى الْقَلْزَمِ قُلْتُ أَنَا وَالصَّوَابُ مَا قَالَهُ عَبْدِ الْعَزِيزِ سَأَلْتُ عَنْهُ مِنْ رَأْيِهِ وَعَرَفْتُهُ
أَفَاحِيَّةً بِصَمْرِ الِهِمَزَةِ وَأَنْ يَصْبُ مِنْ مَنَى وَذَكَرَ الْكَازِمِيُّ أَنَّهُ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ عَنْ
يَعْنِي الْمَصْعَدَ مِنَ الْكُوفَةِ

أَفَاقُ بِصَمْرِ أَوَّلُهُ وَآخِرُهُ قَافُ أَفَاقُ وَأَفَاقُ مَوْضِعَانِ فِي بِلَادِ بَنِي يَرْبُوعَ قَرِبَ
الْحَضِيِّ كَانَ فِيهِ يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ قُتِلَ فِيهِ عَمْرُ بْنُ الْجَزْزَرِ فَارِسٌ بَكَرَ قَتَلَهُ
مَعْدَانُ بْنُ قَعْنَبِ التَّمِيمِيِّ قَالَ فِيهِ شَاعِرٌ

وَعَمَى يَابْنَ حَقَّةَ جَاءَ قَسْرًا إِلَيْكُمْ عَنُوةَ يَابْنَ الْجَزْزَرِ

وَقَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ الْعِمَادِيُّ يَصِفُ سَكَابًا

أَرَقْتُ لِمُكْفَهَرٍ بَاتَ فِيهِ نَوَارِقُ يَرْتَقِينَ رُوسَ شَيْبٍ

أَعْمَاتٌ نَاحِيَةٌ فِي بِلَادِ الْبَرْبَرِ مِنْ أَرْضِ الْمَغْرِبِ قَرِبَ مَرَّاكُشٍ وَهِيَ مَدِينَتَانِ
مَتَقَابِلَتَانِ كَثِيرَةُ الْخَيْرِ وَمِنْ وَرَاءِهَا إِلَى جِهَةِ الْبَحْرِ الْخَيْطُ الشُّسُ الْأَقْصَى بِأَرْبَعِ
مَرَاحِلَ وَمِنْ سِجْلَمَاسَةَ ثَمَانِ مَرَاحِلَ فِي بَحْرِ الْمَغْرِبِ وَلَيْسَ بِالْمَغْرِبِ فِيهِمَا زَعَمُوا
بِلَدًا أَجْمَعُ لِاصْنافِ مِنَ الْخَيْرَاتِ وَلَا أَكْثَرَ نَاحِيَةً وَلَا أَفْزَرَ حَظًّا وَلَا خَصْبًا مِنْهَا
تَجْمَعُ بَيْنَ فَوَاكِهِ الصُّرُودِ وَالْجُرُومِ وَاهْلِهَافِ فِرْقَتَانِ يُقَالُ لِأَحَدِهِمَا الْمُوَسَّوِيَّةُ مِنْ
أَحْكَابِ ابْنِ وَرْصَنْدٍ وَالْغَالِبِ عَلَيْهِمْ جَفَاءُ الطَّبْعِ وَعَدَمُ الرِّقَّةِ وَالْفِرْقَةُ الْآخَرَى
مَالِكِيَّةُ حَسَّوِيَّةُ وَبَيْنَهُمَا الْقِتَالُ الدَّائِمُ وَكُلُ فِرْقَةٍ تَصَلِّي فِي الْجَامِعِ مَنفَرْدَةً بَعْدَ
صَلَاةِ الْآخَرَى كَذَا ذَكَرَ ابْنُ حَوْقَلٍ التَّنَاجِرُ الْمُوصَلِي فِي كِتَابِهِ وَكَانَ شَاهِدًا
قَدِيمًا بَعْدَ الثَّلَاثِمِائِيَّةِ مِنَ الْهَاجِرَةِ وَلَا أَدْرِي الْآنَ كَيْفَ فِي فَقَدْ تَدَاوَلْتُمُ عِدَّةُ
أَوَّلٍ مِنْهَا دَوْلَةُ الْمُلْتَمِينِ وَكَانَ فِيهِمْ جَدُّ وَصْلَابَةُ فِي الدِّينِ ثَرَعِيدُ الْمُوسَى وَبَنُوهُ
وَلَهُمْ نَامُوسٌ يَلْتَزِمُونَهُ وَسِيَاسَةٌ يَقِيمُونَهَا لَا يَتَّبِعُ مَعَهَا مِثْلَ هَذِهِ الْأَخْلَاطِ وَاللَّهُ
أَعْلَمُ وَبَيْنَ مَدِينَةِ أَعْمَاتٍ وَمَرَّاكُشٍ ثَلَاثَةُ فَرَاسِخٍ فِي سَفْحِ جَبَلٍ هُنَاكَ وَهِيَ
لِلْمَصَامِدَةِ يُدْبَعُ بِهَا جُلُودٌ تَفُوقُ جُودَةً عَلَى جَمِيعِ جُلُودِ الدُّنْيَا وَتَحْمَلُ مِنْهَا
إِلَى سَائِرِ بِلَادِ الْمَغْرِبِ وَيَتَنَافِسُونَ فِيهَا وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو هَارُونَ مُوسَى بْنُ
عَمِيدِ اللَّهِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ سَنَانِ بْنِ عَطَاءِ الْأَعْمَاتِيِّ الْمَغْرِبِيِّ رَحِلَ إِلَى
الشَّرْقِ وَأَوْعَلَ حَتَّى بَلَغَ سَهْرَقَنْدَ وَكَانَ فَاضِلًا وَلَهُ شَعْرٌ حَسَنٌ مِنْهُ

لَعَبْرُ الْهَوَى إِلَى وَأَنَّ شَطَطَاتِ النَّوَى لَذَوُ كَبِيدِ حَرَى وَذَوُ مَدَمَعِ سَكَبِ
فَإِنْ كُنْتُ فِي أَقْصَى خِرَاسَانِ ثَاوِيًا فَجِسْمِي فِي شَرْقٍ وَقَلْبِي فِي غَرْبِ
وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَمِيْسَى الْمَعْرُوفُ بِابْنِ اللَّبَّانَةِ يَذْكُرُ الْمُعْتَمِدَ بْنَ عَمَّادٍ
صَاحِبَ أَشْبِيلِيَّةٍ وَكَانَ لَمَّا أُزِيلَ أَمْرُهُ وَانْتَزَعَ مِنْهُ مُلْكُهُ حُجِّلَ إِلَى أَعْمَاتٍ فَحُمِسَ بِهَا
أَنْفَقَسَ يَدَيْكَ مِنَ الدُّنْيَا وَسَاكِنَهَا فَلَارِضٌ قَدْ أَقْفَرَتْ وَالنَّاسُ قَدْ مَاتُوا
وَقَدْ لَعَالَمُهَا الْأَرْضَى قَدْ كَتَمَتْ سَرِيرَةَ الْعَالَمِ الْعُلُوَّى أَعْمَاتُ
أَعْمَاتُ بِلَدَةٌ مِنْ نَوَاحِي تَرَكِسْتَانِ بَعْدَ وَرَاءِ النَّهْرِ تُعَدُّ مِنْ أَعْمَالِ بَنِي مَكْتِ وَرَعَا

لَتَنْقَبَنَّ عَنِّي الْمَتَابِعُ إِنَّ اللَّهَ لَيْسَ لِحُكْمِهِ حُكْمٌ

أَعْدُونُ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَسُكُونِ الْغَيْنِ وَضَمِّ الذَّالِ الْمُجْمَعَةِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَنُونِ مِنْ قُرَى بُخَارًا مِنْهَا أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ حَاشِدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْقَصِيرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَيْمَنِ الْأَعْدُونِيِّ تُوُفِيَ سَنَةَ ٢٥٠ وَكَانَ يَزْعُمُ أَنَّهُ مِنْ وَلَدِ الْأَحْنَفِ بْنِ قَيْسٍ وَقَدْ ذَكَرَ الْمَدَائِنِيُّ أَنَّ الْأَحْنَفَ لَمْ يَكُنْ لَهُ وَلَدٌ غَيْرُ بَكْرٍ وَأَنَّهُ لَا عَقَبَ لَهُ

الْأَعْرَانِ تَشْبِيهُ الْأَعْرَ وَهِيَ جِبْلَانِ مِنْ جِبَالِ رَمْلِ الْبِمَاوِيَةِ قَالَ الرَّاجِزُ وَقَدْ قَطَعْنَا الرَّمْلَ غَيْرَ حَبْلَيْنِ حَبْلِي زُرُودٌ وَكَذَا الْأَعْرَيْنِ، الْأَعْرَ بَطْنُ الْأَعْرَ بَيْنَ الْحَزَبِيَّةِ وَالْأَجْفَرِ عَلَى طَرِيفِ مَكَّةَ مِنَ الْكَلُوفَةِ وَهُوَ عَلَى اثْنَلَاثَةِ أَمْيَالٍ مِنَ الْحَزَبِيَّةِ وَفِيهِ حَوْضٌ وَقِمَابٌ وَحَصْنٌ وَفِي كِتَابِ اللَّصُوصِ الْأَعْرُ أَبْرَقُ أَيْبَضُ بِاطْرَافِ الْعَلَمَيْنِ الدُّنْيَا لَلَّ تَلَى مَطْلَعِ الشَّمْسِ وَبِقِبْلَتِهِ سَبْخَةٌ مَلَحٌ قَالَ الشَّاعِرُ

فِيَا رَبِّ بَارِكْ فِي الْأَعْرَ وَمَلَحِهِ وَمَاءِ السِّبَاخِ إِنْ عَلَا الْقَطِرَانُ

وَقَالَ طَهْمَانُ

سَقِيًّا لَمْ تَتَّبِعْ تَوَارِثَهُ الْبَبْلِي بَيْنَ الْأَعْرَ وَبَيْنَ سُودِ الْعَافِرِ

لَعِبَتْ بِهَا عَصْفُ الرِّيَاحِ فَلَمْ تَدَعْ إِلَّا رَوَاسِيَ مِثْلَ عُشِّ الطَّيَافِرِ

وَقَالَ نَصْرُ الْأَعْرَ جِبَلٌ فِي بِلَادِ طَيٍّ بِهِ مَاءٌ يَسْقَى تَحِيلاً يُقَالُ لَهَا الْمُنْتَهَبُ فِي رَأْسِهِ بِيْمَاصٌ

أَعَزُّونَ بِالزَّاءِ مِنْ قُرَى بُخَارًا مِنْهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَيْمَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُرَّةَ بْنِ الْأَحْنَفِ بْنِ قَيْسِ الْأَعَزُّونِيِّ جَدُّ ابْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ حَاشِدِ الْمَذْكُورِ قَبْلَ فِي أَعْدُونٍ بِالذَّالِ الْمُجْمَعَةِ تُوُفِيَ فِي حَدُودِ سَنَةِ مَايَتَيْنِ ذَكَرَهَا مَعَا أَبُو سَعْدٍ وَلَا شَكَّ أَنَّهُ لَمْ يَحْقِيقْ حَقَّهُ أَحَدُهُمَا فَذَكَرَهَا مَعَا أَعْنَى أَعْدُونٍ وَأَعَزُّونَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

على هذا الوزن عُلَيْب وهو مشهور موضع في طريق اليمن قال أبو ذؤيب
فَمَا ذَرَقَرْنَ الشَّمْسُ حَتَّى تَمَيَّنَتْ بَعْلَيْبَ تَحْلًا مُشْرِقًا وَخَيْبًا

أَعْيُورَ بَضْمٍ أَوَّلُهُ وَفَتْحُ ثَانِيهِ مَاءٌ بَيْنَ جَبَلَيْنِ طَيٍّ وَتَيْمَاءَ

الْأَعْيُورَ جَبَلٌ لَطَيٍّ لَمْ فِيهِ تَحْلٌ يُقَالُ لَهُ الْأَفِيفُ

أَعْيُنَ بِالنُّونِ قَرْيَةٌ وَقِيلَ حَصْنٌ بِالْيَمِينِ وَاللَّهُ الْمُؤَيَّدُ لِلصَّوَابِ هـ

باب الهمزة والغين وما يليهما

الْأَغْدِرَةُ جَمْعُ غَدِيرِ الْمَاءِ وَهُوَ مَا غَادَرَهُ السَّيْلُ فِي مَسْتَنْقَعٍ مِنَ الْأَرْضِ كَحَوْ
جَرِيْبٍ وَأَجْرِبَةٍ وَنَصِيبٍ وَأَنْصَبَةٍ وَهُوَ مِنْ جَمْعِ الْقَلَّةِ أَغْدِرَةُ السَّيْدَانِ مَوْضِعٌ

وَرَاءَ كَاطِمَةَ بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَالْحَرَيْنِ يَقَارِبُ الْبَحْرَ قَالَ الْمَخْبِلُ السَّعْدِيُّ

ذَكَرَ الرِّبَابَ وَذَكَرَهَا سَقَمٌ فَصَبَا وَلَيْسَ مِنْ صَبَا جِلْمٌ ١٠

وَإِذَا أَلَمَّ خَيْبَالُهَا تُرِفَتْ عَيْنِي فَمَا شَرُونَهَا سَجَمٌ

وَأَرَى لَهَا دَارًا بَاغْدِرَةَ السَّيْدَانِ لَمْ يَدْرُسْ لَهَا رَسَمٌ

أَلَا رَمَادًا هَامِدًا ذَفَعَتْ عَنْهُ الرِّيحُ خِوَالِدُ سَكَمٌ

قَالَ أَبُو خَلِيفَةَ الْفَضْلُ بْنُ الْحَبَابِ حَدَّثَنِي الْمَازِنِيُّ قَالَ حَدَّثَنِي الْأَصْمَعِيُّ قَالَ قَوَاتٌ

١٥ عَلَى ابْنِ عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ شَعْرُ الْمَخْبِلِ السَّعْدِيِّ فَلَمَّا بَلَغَتْ إِلَى قَصِيدَتِهِ أَلَمَتْ

أَوَّلَهَا ذَكَرَ الرِّبَابَ وَذَكَرَهَا سَقَمٌ فَرَّ فِيهَا وَارَى لَهَا دَارًا بَاغْدِرَةَ السَّيْدَانِ

فَقَالَ أَبُو عَمْرٍو قَدْ رَأَيْتُ هَذَا وَكَيْفَ يَكُونُ هَذَا لِلْمَخْبِلِ وَأَغْدِرَةَ السَّيْدَانِ

وَرَاءَ كَاطِمَةَ وَهَذِهِ دِيَارُ بَكْرِ بْنِ وَايِلَ مَا أَرَى هَذَا الشَّعْرَ إِلَّا لَطَرَقَةَ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ

فَلَمْ يَزَلْ ذَلِكَ فِي نَفْسِي حَتَّى رَأَيْتُ أَعْرَابِيًّا فَصِيحًا مِنْ بَكْرِ بْنِ وَايِلَ يَنْشُدُ

مِنْ هَذِهِ الْقَصِيدَةِ آيَاتًا مِنْهَا هَذِهِ

وَتَقُولُ عَذْلَتِي وَلَيْسَ لَهَا بَغْدٌ وَلَا مَا بَعْدَهُ عِلْمٌ

إِنَّ الشَّرَّاءَ هُوَ الْخُلُودُ وَإِنَّ الْمَرْءَ يَكْرِبُ يَوْمَهُ الْعُدْمَ

وَلَيْسَ يَمَيَّنُ إِلَى الْمُشَقَّةِ فِي حَصَبٍ تُقَصِّرُ دُونَهُ الْعُصْمَ

أَعْوَاكَ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِهِ بِسَاحَةِ أَعْوَاكَ وَنَاجٍ مُوَالِدٍ
وَقَدْ قَصَرَهُ الْآخِرُ فَقَالَ

بَاعَوِي وَيَوْمَ لَقِينَاكُمْ بَارِعِنَ ذِي حَبِّ مَبْهَمٍ

أَيُّ يَحْمِلُ إِلَيْهِمْ مِنَ الْفَرَسَانِ وَلَا أَدْرِي أَلَمَّا مَوْضِعَانِ أَحَدُهُمَا مَقْصُورٌ وَالْآخِرُ
مُدَوَّدٌ أَمْ أَصْلُهُ الْمُدَّةُ فَقَصَرَ ضَرْوَةً عَلَى رَأْيِ الْجَمَاعَةِ أَمْ أَصْلُهُ الْقَصْرُ فَمَدَّ عَلَى رَأْيِ
الْكُوفِيِّينَ خَاصَّةً،

أَعْوَصُ بِفَتْحِ الْوَاوِ وَالصَّادِ الْمُهْمَلَةِ مَوْضِعٌ قَرِبَ الْمَدِينَةِ جَاءَ ذِكْرُهُ فِي الْمَغَازِي قَالَ
ابْنُ اسْتَكْنَانَ خَرَجَ النَّاسُ يَوْمَ أُحُدٍ حَتَّى بَلَغُوا الْمُنَقَّى دُونَ الْأَعْوَصِ وَهِيَ عَلَى
أَمْيَالٍ مِنَ الْمَدِينَةِ يَسِيرَةً وَالْأَعْوَصُ وَادٍ فِي دِيَارِ بَاهِلَةَ لِبَنِي حِصْنٍ مِنْهُمْ وَيُقَالُ
١٠. الْأَعْوَصِيُّنَ،

الْأَعْوَصُ بِالصَّادِ الْمُجْمَعَةِ شَعْبٌ لَهْذِيلُ بِتَهْمَةٍ،
أَعْيَارُ بَعْدَ الْعَيْنِ السَّاكِنَةُ يَاءٌ وَالْفِ وَرَاءَ هَضْبَاتٍ فِي بِلَادِ صَبَّةٍ وَأَعْيَارُ أَيْضًا
جَبَلٌ فِي بِلَادِ عَطْفَانَ وَأَحْسَبُهُ بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَفَيْدٍ وَفِيهِ قَالَ جَرِيرٌ
رَعَتْ مَنَمَاتِ الصَّغْرَانِ مِنْ سُبُلِ الْمَعَا إِلَى صُلْبِ أَعْيَارٍ تَرْنُ مَسَاحِلُهُ
١٥. وَقَالَ السَّكْرِيُّ فِي قَوْلِ مُلْجِ الْهَذَلِ

لَهَا بَيْنَ أَعْيَارِ بِلَادِ الْبَرْكِ مَرْبَعٌ وَدَارٌ وَمِنْهَا بِالْقَفَا مُتَصَيِّفٌ
أَعْيَارُ بِلَادِ الْبَرْكِ وَالْقَفَا مَوْضِعٌ،

الْأَعْيَانُ بِالنُّونِ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ عَتَيْبَةَ بْنِ كَارِثِ بْنِ شَهَابِ الْبَرْدُوعِيِّ
تَرَوْحُنَا مِنَ الْأَعْيَانِ عَصْرًا فَاتَّجَلْنَا إِلَّا لَاهَةً أَنْ تَرَوْنَا

٢٠. هَكَذَا رَوَاهُ أَبُو الْحَسَنِ الْعِمْرَانِيُّ وَرَوَاهُ الْأَزْهَرِيُّ تَرَوْحُنَا مِنَ اللَّعْبَاءِ

أَعْيَبَ بَضَمٌ أَنْهَمَزَةٌ وَسُكُونٌ الْعَيْنِ وَيَاءٌ مَفْتُوحَةٌ وَبَاءٌ مُوحِدَةٌ حَكَى بَعْضُهُمْ عَنْ
أَبِي الْحَسَنِ بْنِ زَنْجِيٍّ الْخَوَّيِّ الْبَصْرِيِّ أَنَّهُ قَالَ لَيْسَ فِي كَلَامِهِمْ كَلِمَةٌ عَلَى تَعْيِيلِ
الْأَعْيَبِ وَهُوَ مَوْضِعٌ بِالْيَمِينِ وَمَا أَرَاهُ إِلَّا وَقَدْ تَصَحَّفَ عَلَيْهِ أَوْ اشْتَبَهَ وَالْمَعْرُوفُ

الْأَعْقَةُ جَمْعُ عَقِيفٍ قَالَ السُّكْرِيُّ فِي قَوْلِ ابْنِ خِرَاشٍ الْهَدَلِي

دَعَا قَوْمَهُ مِمَّا اسْتَحَلَّ حَرَامُهُ وَمِنْ دُونِهِمْ أَرْضُ الْأَعْقَةِ وَالرَّمْلُ

الْأَعْقَةُ رَمْلٌ وَحَرَامُهُ جَوَارُهُ وَهَذِهِ وَقَالَ ابْنُ حَبِيبٍ الْأَعْقَةُ جَمْعُ عَقِيفٍ بِمَكَّةَ

عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْأَعْقَةُ الْأَوْدِيَّةُ وَفِي بِلَادِ الْعَرَبِ أَرْبَعَةُ أَعْقَةٍ ذُكِرَتْ فِي

هَذَا بَابُ الْعَقِيفِ وَرَوَى بَعْضُهُمْ فِي هَذَا الْأِسْمِ الْأَحِقَّةَ بِالْفَاءِ وَقِيلَ فِي مَوَاضِعَ مِنْ

الرَّمْلِ فِي بِلَادِ بَنِي تَمِيمٍ وَهُوَ جَمْعُ حِقْفٍ جَمْعُهُ بِمَا حَوْلَهُ وَالْحِقْفُ جَبَلٌ

أَعْكَشٌ بِضَمِّ الْأَلْفِ وَالشَّيْنِ مَعْجَمَةٌ مَوْضِعٌ قَرِبَ الْكَوْفَةِ فِي قَوْلِ الْمُتَنَبِّئِ

فِيمَا لَكَ لَيْلٌ عَلَى أَعْكَشٍ أَحَمَّ الْبِلَادِ خَفِيَ الصَّوَى

وَرَدَّنَ الرَّهْيِمَةَ فِي جَوْزَةٍ وَيَا قَبِيحَ أَكْثَرُ مِمَّا مَضَى

١. الْأَعْلَابُ أَرْضُ لَعَكٍ بَيْنَ عَدْنَانَ بَيْنَ مَكَّةَ وَالسَّاحِلِ لَهَا ذِكْرٌ فِي حَدِيثِ الْبُرْدَةِ

أَعْلَانِي أَنْعَمَ مِنْ مَخَالِيفِ الْيَمَنِ

الْأَعْلَمُ بِلَفْظِ الْأَعْلَمِ الْمَشْقُوقِ الشَّفْعَةُ اسْمُ كَوْزَةٍ كَبِيرَةٍ بَيْنَ هَمْدَانَ وَزَنْجَانَ مِنْ

نَوَاحِي الْجَبَالِ وَالْعَجْمِ يَسْمُونَهَا أَلْمَرُ بِفَتْحِ الهمزة وَاللَامِ وَسُكُونِ الْمِيمِ وَالرَّاءِ

وَالنَّثَابِ يَكْتُمُونَهَا كَمَا ذُكِرْتُ لَكَ وَقَصَبَةٌ هَذِهِ الْكَوْزَةُ ذُرَكُزَيْنِ يَنْسَبُ إِلَيْهِمَا

١٠. الْوَزِيرُ الدَّرَكُزِيُّ وَزِيرُ السُّلْطَانِ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مَلِكِشَاهِ يُدْكَرُ فِي دَرَكُزَيْنِ

أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى وَيَنْسَبُ إِلَى الْأَعْلَمِ عَبْدِ الْغَفَّارِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْوَاحِدِ

أَبُو سَعْدٍ الْأَعْلَمِيُّ الْقَوْمُ سَانِي فَقِيهِهِ مَقِيمٌ بِالْمَوْصِلِ رَوَى شَيْخَانَا مِنَ الْحَدِيثِ

الْأَعْلَانِي جَاءَ ذِكْرُهُ فِي فَتْحِ الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ قَالَ فَيَنْزِلُ الرُّومُ بِالْأَعْلَانِي وَبَدَائِقِ

وَلَعْلَةٍ جَاءَ بِلَفْظِ الْجَمْعِ وَالْمَرَادُ بِهِ الْعَقْفُ وَفِي كَوْزَةٍ قَرِبَ دَائِقٍ بَيْنَ حَاسِبِ

٢. وَأَنْطَاكِيَّةَ

أَعْنَارُ بَالَنْوُنِ وَالزَّوَاءُ بِلَدٍ بَيْنَ حَمَصَ وَالسَّاحِلِ

أَعْنَاكَ بَالَنْوُنِ وَالْكَافُ بِلَيْدَةٍ مِنْ نَوَاحِي حُورَانَ مِنْ أَعْمَالِ دِمَشْقَ يُعْمَلُ فِيهِمَا

بُسْطٌ وَكَسِيَّةٌ جَيِّدَةٌ تُنْسَبُ إِلَيْهِمَا

هل رامَ جَوْ سَوِيْقَتَيْنِ مَكَانَهُ ام حَلَّ بعدَ فَحْلَةِ الْبَرَدَانِ
 هل تَوْنَسَانِ وَدَيَّرَ أَرَوَى دُونَنَا بِالْعَزْلَيْنِ بَوَاكِرَ الْأَطْعَمَانِ
 الْأَعْوَلُ مَا فِي دِيَارِ بَنِي كَلْبٍ فِي وَادٍ لَهُمْ وَلَا أَبْعَدُ أَنْ يَكُونَ الَّذِي قَبْلَهُ وَأَمَّا
 ثَنَاهُ فِي الشَّعْرِ ضَرْوَةٌ كَمَا قَالَ جَوْ سَوِيْقَتَيْنِ وَأَمَّا هُوَ جَوْ سَوِيْقَةٌ وَلَهُ نَظَائِرُ فِي
 ٥ شَعْرٍ يَنْتَوِنُ اسْمُ الْمَوْضِعِ وَجَمْعُونَهُ إِذَا اضْطَرُّوا إِلَيْهِ قَالَ جَرِيرٌ

لَمَنِ الدِّيَارُ كَانَهَا لَمْ تَحْمَلِ بَيْنَ الْكِنَاسِ وَبَيْنَ طَلْحِ الْأَعْوَلِ
 الْأَعْوَلُ وَادٍ لِبَنِي الْعَنْبَرِ بْنِ عَمْرِو بْنِ تَعِيمٍ

أَعْشَارُ بِالْثَنِينَ الْمُجْمَعَةُ مَوْضِعٌ فِي عَقِيفِ الْمَدِينَةِ قَالَ الشَّاعِرُ
 ظَلَمْتُ بِأَعْشَارٍ لَعِينَيْكَ وَأَشْلُ عَلَى الصَّدْرِ مِنْ مَاءِ الشُّوْنِ يَسِيلُ
 ١٠ أَعْشَاشُ مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ بَنِي تَعِيمٍ لِبَنِي يَرْبُوعِ بْنِ حَنْظَلَةَ قَالَ الْقُرَزِيُّ
 عَرَفْتُ بِأَعْشَاشٍ وَمَا كِدْتُ تَسْعُرُفُ وَأَنْكَرْتُ مِنْ حَذَرَاءِ مَا كُنْتُ تَعْرِفُ
 وَلَجَّ بِكَ إِلَهَ الْجَرَانِ حَتَّى كَانَا تَرَى الْمَوْتَ فِي الْمَبِيتِ الَّذِي كُنْتُ تَأْلُفُ
 وَقَالَ ابْنُ نَجْبَاءَ الصَّبِيُّ

أَيَا أَبْرَقِيْ أَعْشَاشٍ لَا زَالَ مُدَجِّجٍ يَجُودُكُمَا حَتَّى يُرَوِّى قَرَاكُمَا
 ١٥ أَرَانِي رَمَى حِينَ تَحْضُرُ مُنْهِيَّتِي وَفِي عَيْشَةِ الدُّنْيَا كَمَا قَدْ أَرَاكُمَا

وَقِيلَ هُوَ مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ قَرِيبٌ مِنْ مَكَّةَ مُقَابِلَ لَطَمِيَّةَ

أَعْظَامُ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ كَثِيرٍ قَالَ

عَرَجَ بِأَطْرَافِ الدِّيَارِ وَسَلِمِ وَأَنْ هِيَ لَا تَسْمَعُ وَلَمْ تَتَكَلَّمِ
 فَقَدْ قَدِمْتُ آيَاتُهَا وَتَمَنَّكَرْتُ لِمَا مَرَّ مِنْ رَيْحٍ وَأَوْطَفَ مُسَرِّمِ
 ٢٠ تَأَمَّلْتُ مِنْ آيَاتِهَا بَعْدَ أَهْلِهَا بِأَطْرَافِ أَعْظَامِ فَأَذْنَابُ أَزْنَمِ
 تَحْمِلَانِي إِنَاءٌ وَكَأَنَّ دُرُوسَهَا دُرُوسُ الْجَوَانِي بَعْدَ حَوْلِ مُجَرَّمِ

أَعْفَرُ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ أَمْرِ الْقَيْسِ حَيْثُ قَالَ

تَذَكَّرْتُ أَهْلِي الصَّالِحِينَ وَقَدْ أَنْتَ عَلَى حَمَلٍ مِمَّنَا الرِّكَابُ وَأَعْفَرَاءُ

وَالْيَمَنَ وَالسَّرَاةَ وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ أَخَصَبَ ذَلِكَ الْعَرَضُ وَأَخْصَبَتِ
أَعْرَاضُ الْمَدِينَةِ وَهِيَ قُرَاهَا لَنَ فِي أَوْدِيَّتِهَا وَقَالَ شَمْرُ أَعْرَاضُ الْمَدِينَةِ هِيَ بَطُونُ
سَوَادِهَا حَيْثُ النَّوْرُ وَالنَّخْلُ وَقَالَ أَعْرَاضُ

لَعَرَضٌ مِنَ الْأَعْرَاضِ تُسَمَّى حَمَامَةً وَتُصْبِحُ عَلَى أَفْئَادِهِ الْعَيْنُ تَهْتَفُ
أَخْبُّ إِلَى قَلْبِي مِنَ الْدِيكَ رَنَّةً وَبَابٌ إِذَا مَا مَالٍ لِلْعَلْفِ يَصْرِفُ
وَقَالَ الْفَضْلُ بْنُ الْعَبَّاسِ اللَّهْيُّ

وَحُلِّلَ مِنْ تَهَامَةٍ كُلِّ سَهَبٍ ذَقَى الثُّرْبِ أَوْدِيَّةً رَحَابًا
أَبَاطَحَ مِنْ أَبَاهِرٍ غَيْرِ قُطْعٍ وَشَايَظَ مَا يُفَارِقُنَ الدِّبَابَا
قَالَ الْبُزْجِيُّ لَا نَعْرِفُ الدِّبَابَ هَهُنَا

١. مِنَ الْأَعْرَاضِ لَا صَدْعَ ذِيَابٍ وَلَا كَانَتْ قَوَائِمُهَا شَعَابًا
الْأَعْرَافُ هِيَ فِي الْأَصْلِ مَا ارْتَفَعَ مِنَ الرَّمْلِ الْوَاحِدَةُ عُرْفَةٌ قَالَ أَبُو زَيْدٍ فِي بِلَادِ
الْعَرَبِ بِلَادَانِ كَثِيرَةٌ تَسْمَى الْأَعْرَافُ مِنْهَا أَعْرَافُ لُبْنَى وَأَعْرَافُ غَمْرَةَ قَالَ طَقِيلُ
بْنِ عَوْفٍ الْغَمْرَوِي

جَلَمْنَا مِنَ الْأَعْرَافِ أَعْرَافَ غَمْرَةَ وَأَعْرَافَ لُبْنَى أَخْيَلُ مِنْ كُلِّ مَجَلَبٍ
١٥ عَرَابًا وَحَوًّا مُشْرِفًا حَجَبَاتِهَا بَنَاتُ حِصَانٍ قَدْ نُخَيِّرُ مُنْجِبٍ
بَنَاتُ الْأَعَزِّ وَالْوَجِيهِ وَلَا حِقْبٍ وَأَعْوَجَ يَنْمِي نِسْبَةً أُمْنَسِسَبٍ
وَأَعْرَافُ تَحُلُّ هَضْبَاتٍ هَوٍّ فِي أَرْضٍ سَهْلَةٍ قَالَ الرَّاجِزُ

يَا مِنْ لَثَوٍ لَهَقَ طَوَافٍ أَعْيَنَ مَشَاءَ عَلَى الْأَعْرَافِ

وَيَوْمَ الْأَعْرَافِ مِنْ أَيَّامِهِمْ وَقَدْ نَكَرَ عِدَّةُ مَوَاضِعٍ يُقَالُ لَهَا عُرْفَةٌ فِي مَوَاضِعِهَا

٢. ذُكِرَتْ وَالْأَعْرَافُ اسْمٌ لِلْحَبِيلِ الْمُشْرِفِ عَلَى فُجَيْعِ عَمَانَ بِمَكَّةَ

الْأَعْرَافُ بِالزَّاهِ اسْمٌ لَوَادِيٍّ يُقَالُ لِأَحَدِهَا الْأَعْرُفُ الرَّيَّانُ لِأَنَّهُ مَاءٌ وَلِلْآخَرِ
الْأَعْرُفُ الظَّمَانُ لِأَنَّهُ لَا مَاءَ بِهِ قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ الْأَعْرَافُ وَادِيَانِ يَقْطَعُهُمَا أَرْضُ
الْمَعْرُوفِ فِي بِلَادِ بَنِي حَنْظَلَةَ بْنِ مَالِكٍ قَالَ جَرِيرٌ

صَفَرُ وَاظْلَمَ بِالشَّعْغِيَّةِ مِنْ بَطْنِ الرُّمَّةِ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ عِنْدَ ذِكْرِ جِبَالِ مَكَّةَ أَظْلَمُ
لِلْجِبَالِ الْأَسْوَدِ مِنْ ذَاتِ حَبِيسٍ قَالَ الْخَصَّيْنِ بْنِ حُجَّامٍ الْمُرِّي

فَلَمَّيْتُ أَبَا بَشِيرٍ رَأَى كَرَّ خَيْلِنَا وَخَيْلَهُمْ بَيْنَ السِّتَارِ وَأَظْلَمَ مَا
نُطَارِدُهُ نَسْتَنْقِذُ الْجُرَدَ بِالْقَنَمَا وَيَسْتَنْقِذُونَ السَّمْهَرِيَّ الْمَقُومَا
عَشِيَّةً لَا تُغْنِي الرِّمَاحَ مَكَانَهَا وَلَا النَّيْلُ إِلَّا الْمَشْرِقُ الْمَصْتَمَا

باب الهمزة والعين وما يليهما

أَعْبِلُ بفتح الهمزة وكسر الباء الموحدة ولام كأنه جمع أعبل نحو أصغر وأصاغر

اسم موضع في قول شبيب بن يزيد بن النعمان بن بشير الانصاري
طَرِبْتُ وَهَاجَتْنِي الْجَوْلُ الطَّوَاعِيْنَ وَفِي الطُّغَيْنِ تَشْوِيقٌ لِمَنْ هُوَ قَاطِنُ
وَمَا تَنْجُو فِي الطَّاعَنِينَ عَشِيَّةً وَلَكِنْ هَوَى لِي فِي الْمَقِيمِينَ شَاجِنُ
بُخْتَةَ رَقِ الْأَرْوَاحِ بَيْنَ أَعْبِلٍ فَصَنَعَ لَهُمْ بِالرِّحْلَتَيْنِ مَسَاكِنُ

الْأَعْرَفُ جِبَالٌ بِالْيَمَامَةِ عَنِ الْخَفْصِيِّ

أَعْمَفٌ بضم الهمزة اسم واد في قول الاخطل

وَقَدْ كَانَ مِنْهَا مَنْزِلٌ تَسْتَلِدُهُ أَعْمَفٌ بَرَقَاوَاتُهُ وَأَجَاوِلُهُ

هـ أَجَاوِلُهُ سَاحَاتُهُ وَقَالَ عَدِيُّ بْنُ الرَّقَاعِ

كَمْ طَرِدَ طَحِيلٌ يُقَالِبُ عَانَةً فِيهَا لَوَاقِحُ كَالْقِسِيِّ وَجُؤُلُ
نَفَسَتْ رِيَاضُ أَعْمَفٍ حَتَّى إِذَا لَمْ يَبْقَ مِنْ شَمْلِ النَّهَارِ تَهْمِيلُ
بَسَطَتْ هَوَادِيهَا بِهَا فَتَكَشَّشَتْ وَلَهُ عَلَى أَكْسَاءِهِمْ صَالِيْلُ

الْأَعْبِدَةُ بضم الباء الموحدة من مياة بنى عَيْرَ عَنْ ابْنِ زِيَادٍ الْكِلَابِيُّ

٢. الْأَعْدَانُ فِي أَخْبَارِ الْخَوَارِجِ قَالَ قَطَرِيٌّ بِنِ الْفُجَاءَةِ الْمَازِنِي لِأَخِيهِ الْمَاحُوزِ وَكَانَ

مِنْ أَكْثَابِ الْمُهْلَبِ وَكَانَ قَدْ تَوَافَقَا فِي صَفَيْهِمَا أَرَايْتَ إِذَا كُنْتُ أَنَا وَأَنْتَ
تَتَدَاوَعُ عَلَى نَدَى أَمْنًا بِالْأَعْدَانِ وَالْأَعْدَانُ مَا لِي لِمَنْ مَازَنَ بِنِ عَمِيمٍ وَذَكَرَ قِصَّةً

الْأَعْرَاضُ جَمْعُ عَرَضٍ وَقَدْ ذَكَرَ الْعَرَضُ فِي مَوْضِعِهِ وَالْأَعْرَاضُ قُرَى بَيْنَ الْحِجَازِ

أَطَوَاةٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ كَانَهُ جَمْعُ طَوَى وَهُوَ الْمَبِيرُ الْمُبْنِيَّةُ قَرِيبَةُ بَقَرَقَرَى مِنْ
أَرْضِ الْيَمَامَةِ ذَاتُ نَخْلٍ وَزَرْعٍ كَثِيرٍ قَالَ أَبُو زَيْدٍ وَمِنْ مِيَاهِ عَمْرِو بْنِ كِلَابٍ الْأَطَوَاةُ
فِي جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ شَرَاءُ

أَطَوَابٌ كَانَهُ جَمْعُ طُوبٍ جَمْعُ قَلْتَةٍ وَهُوَ الْأَجْرُ مِنْ قَرَى الْقَيُومِ لَهَا ذِكْرٌ فِي وَلايَةِ
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَعْدِ بْنِ أَبِي سَرْجٍ عَلَى مِصْرَ وَذَكَرَ لِي مِصْرَ أَنَّهُمَا مِنْ عَمَلِ الْبَهْمَسِيِّ
مِنْ نِوَاحِي مِصْرَ وَهِيَ مُتَجَاوِرَتَانِ

أَطْهَارٌ مِنْ حَابِلٍ وَحَابِلٍ بَيْنَ رَمَلَتَيْنِ بَيْنَ جُرَادٍ وَالْأَطْهَارِ

أَطِيطٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ الْكسْرِ صَفَا الْأَطِيطُ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ امْرِءِ الْقَيْسِ

لَمَنْ الدِّيَارُ عَرَفَتْهَا بِسُحَامٍ فَعَمَائَتَيْنِ فَهَضَبِ نَى أَقْدَامِ

فَصَفَا الْأَطِيطُ فَصَاحَتَيْنِ فَعَاشِمِ تَمْشِي الْعَمَامُ بِهِ مَعَ الْآرَامِ

دَارُ لِهَيْدٍ وَالرِّيَابِ وَفَرَّتْنَا وَلَمْ يَسْ قَبْلَ حَوَادِثِ الْإِيَامِ

بابُ الْهَمَزَةِ وَالظَّاءِ وَمَا يَلِيهِمَا

أُظَايِفُ بِالضَّمِّ وَبَعْدَ الْآلِفِ يَاءٌ مَكْسُورَةٌ وَفَاءٌ وَيُرْوَى بِالْفَتْحِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْهَمَزَةِ

وَالظَّاءِ الْهَمْزَةُ وَلَا أَدْرِي أَحَدَهُمَا تَصْكِيفُ أَمْ هِيَ مَوْضِعَانِ وَالظَّاءُ الْمُعْجَمَةُ

ذَكَرَهُ نَصْرٌ وَقَالَ هُوَ جَبَلٌ فَارِدٌ لَطِيٌّ طَوِيلٌ أَخْلَفَ أَتَمَّ عَلَى مَغْرِبِ الشَّمْسِ مِنْ

تَنْعَةٍ وَكَانَ تَنْعَةً مَنْزِلٌ حَافِزُ الطَّائِي

أُظْفَارٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَالْفَاءُ بِلَفْظِ جَمْعٍ ظَفَرٌ مَوْضِعٌ وَهُوَ أُبَيْرَاتٌ كَمَرٌ فِي دِيَارِ

فَزَارَةَ فِي قَوْلِ صَخْرٍ بْنِ الْجَعْدِ

يَسَائِلُ النَّاسِ هَلْ أَحْسَسْتُمْ جَلْبًا مَحَارِبِيًّا أَيْ مِنْ دُونَ أَظْفَارِ

فِي أَيْمَاتٍ وَقَصَّةٌ ذُكِرَتْ فِي بَيْرٍ مَطْلَبٌ

أَظْلَمَ أَفْعَلَ مِنَ الظُّلَمِ أَوْ الظَّلَامِ قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي تَفْسِيرِ قَوْلِ كَثِيرٍ

سَقَى الْكَلْدَ فَاَلْعَمَاءُ فَالْبَرْقُ فَالْجَا فَلَوْ أَنَّ الْحَصَى مِنْ تَعْلَمَيْنِ فَاطْلَمَا

أَظْلَمَ جَبَلٌ فِي أَرْضِ بَنِي سُلَيْمٍ وَأَظْلَمَ أَيْضًا جَبَلٌ فِي أَرْضِ الْحَبَشَةِ بِهِ مَعْدِنٌ

المهملة

أَطَطُ ويقال أَطَدُ بفتحَتَيْنِ بين الكوفة والبصرة قرب الكوفة قال وفي خـالف
مدينة آزر اخي ابراهيم عم قال ابو المنذر وانما سميت بذلك لانها في هَبْطَة من

الارض

ه أَطْفِجْ بالكسر في اوله والفاء وياء ساكنة وحاء مهملة بلد بالصعيد الأدنى من
ارض مصر على شاطئ النيل في شرقية وفي قبلته مقام موسى بن عمران عم فيه
موضع قدمه وينسب اليه بعض العلماء

أَطَسًا بالفتح من قُرَى كورة الاشمون بالصعيد

أَطْلَاحَ بالحاء المهملة ذات اطلاق موضع من وراء ذات القُرَى الى المدينة اغزاه
ارسول الله صلعم كعب بن عَمِير الغفاري فاصيب بها هو واحدا

أَطْلَحَاءَ بضم اللام والمدة ماء لبني جعدة بوادي أطْلَحَاءَ عن نصر
أَطْمُ الْأَصْبَطُ الْأَطْمُ يقال بصمتين وبصمة ثر السكون والاطم والأجم بمعنى
واحد والجمع أطامر وأجامر وفي الحصون وأكثر ما يسمى بهذا الاسم حصون
المدينة وقد يقال لغيرها أيضا قل أوس بن مَعْرَأَ

ه بَثَّ الْجُنُودَ لَهُمْ فِي الْأَرْضِ يَقْتُلُهُمْ ما بين بَصَوَى الى أَطَامِرِ تَجْرَانَا

وقال زيد الخيل الطاهي

أَنْبَحَتْ بِأَطَامِرِ الْمَدِينَةِ أَرْبَعًا وَعَشْرًا يُغْنِي فَوْقَهَا اللَّيْلُ طَائِرُ
فَلَمَّا قَضَى أَحْبَابُنَا كُلَّ حَاجَةٍ وَخَطَّ كِتَابًا فِي الْمَدِينَةِ سَائِرُ
شَدَدَتْ عَلَيْهَا رَحْلَهَا وَشَلِيْلَهَا مِنْ الدَّرْسِ وَالشَّعْرَاءِ وَالْبَطْنِ ضَامِرُ

ه وأما الاضبط فهو الاضبط بن قُرَيْعَ بن عوف بن كعب بن سعد بن زيد مناة

بن تميم وكان أغار على اهل صنعاء فلما انتصف منهم وملكهم بنى بها أطمًا نسب

اليه قل وَشَقِيتُ نَفْسِي مِنْ كَرِيٍّ يَحِي بِالطَّعْنِ فِي اللَّبَاتِ وَالْقَرْبِ

قَتَلْتُهُمْ وَأَحْبَتُ بِمِلْدَتِهِمْ وَأَتَيْتُ حَوْلًا كَمَلًا أَسْبِي

أَطْرَافُ بِالصَّمِ وَرَافِعِينَ مَهْمَلَتَيْنِ اسْمَ مَدِينَةٍ حَصِينَةٍ وَوَلَايَةٍ وَاسِعَةٍ فِي أَوَّلِ حَدِيدٍ
التُّرْكُ بِمَا وَرَاءَ النُّهْرِ عَلَى نَهْرٍ سَجُونٍ قَرِيبٍ فَارَابٍ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ انْتَرَاءً

أَطْرَافُ بِالْفَاءِ وَادٍ فِي بِلَادٍ فَهَمُ بْنُ عَبْدِوَانَ،

أَطْرَقًا بِكَسْرِ الرَّاءِ وَقَافٍ وَالْفَ بِلَفْظِ الْأَمْرِ لِلْأَتْنَيْنِ مِنْ أَطْرَقَ يُطْرَقُ قُلُ الْهَذَلِ
عَلَى أَطْرَقًا بِالْيَاءِ الْخِيَامِ وَالْأَلِّ الشَّمَامُ وَالْأَلِّ الْعِصَى

وَالْأَخْوَيْنِ كَلَامٌ لَهُ فِيهِ صَدَاعَةٌ قُلُ أَبُو الْفَخَّحِ وَيُرْوَى عَلَى أَطْرَقًا ثَعْلَى فَعِلٌ مَا صِنْ
وَاطْرُقًا جَمْعُ طَرِيفٍ فَنِ أَنْتَ الطَّرِيفُ جَمْعُهُ عَلَى أَطْرُقَ مِثْلَ عَمَقَاقٍ وَأَعْمَقَاقٍ
وَمِنْ ذَكَرَ جَمْعَهُ عَلَى أَطْرُقَاءَ كَصَدِيقٍ وَاصْدِقَاءَ فَيَكُونُ قَدْ قَصَرَهُ صُرُورُهُ وَقَالَ أَبُو
عَمْرٍو أَطْرُقًا اسْمٌ لِمَلَدٍ بَعِيْنُهُ مِنْ فَعِلِ الْأَمْرِ وَفِيهِ ضَمِيرٌ عَلَامَتُهُ الْإِلْفُ كَانَ سَأَلَهُ
أَسْمَعَ ذَبُورَةً فَقُلُ لِمَصَاحِبِيهِ أَطْرُقًا وَقُلُ الْأَصْمَعِيُّ كَانَ ثَلَاثَةَ نَقَرٍ بِهَذَا الْمَكَانِ فَسَمِعُوا
أَصْوَاتًا فَقَالَ أَحَدُهُمْ لِمَصَاحِبِيهِ أَطْرُقًا فَسَمِيَ بِذَلِكَ وَأَنْشَدَ الْبَيْهَقِيُّ وَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ
بْنُ أُمَيَّةَ بَنُ الْمُغْيِرَةِ الْخَزَوَمِيُّ يَخَاطَبُ بَنِي كَعْبٍ بَنِ عَمْرٍو بَنِ خُرَاعَةَ وَكَانَ
يُطَالِبُهُمْ بِدَمِ الْوَلِيدِ بَنِ الْمُغْيِرَةِ إِلَى خَالِدِ بَنِ الْوَلِيدِ لِأَنَّهُ مَرَّ بِرَجُلٍ مِنْهُمْ
يَصْلُحُ سَهَامًا فَعَثَرَ بِسَهْمٍ مِنْهَا فَجَرَّحَهُ فَانْقَضَ عَلَيْهِ فَمَاتَ

إِلَى زَعِيمٍ أَنْ تَسِيرُوا وَتَهْرَبُوا وَأَنْ تَتَرَكُوا الظُّهْرَانَ تَعْوَى ثَعْلَابُهُ ١٥

وَأَنْ تَتَرَكُوا مَاءَ حِزْزَةِ أَطْرُقًا وَأَنْ تَسْلُكُوا أَيْ الْأَرَاكَ أَطَايِيْمُهُ

وَأَنَا أَنْسَأُ لَا تُنْأَسِلُ صَاعِدًا وَلَا يَتَعَالَى صَاعِدًا مِنْ تَحَارِبِهِ

وَقُلُوا فِي تَفْسِيرِ هَذَا الْجُرُوعَةِ وَالْجُرُوعُ مَعْنَى وَاحِدٍ وَهُوَ مَعْظَمُ الْوَادِي وَقُلُ أَبِي

الْأَعْرَابِيُّ هُوَ مَا أَنْشَأَ مِنْهُ وَاطْرُقًا اسْمُ عِلْمٍ لِمَوْضِعٍ بَعِيْنُهُ سَمِيَ بِفَعِلِ الْأَمْرِ كَمَا

٢. قَدْ مَنَّا وَعَذَا يُؤْنَسُ بَأَنَّ أَطْرُقًا مَوْضِعٌ مِنْ نَوَاحِي مَكَّةَ لِأَنَّ الظُّهْرَانَ هُنَاكَ وَفِي

مَنَازِلِ كَعْبٍ مِنْ خُرَاعَةَ فَيَكُونُ أَطْرُقًا مِنْ مَنَازِلِهِ بِتِلْكَ النِّوَاحِي وَفِي مِنْ مَنَازِلِ

هُذَيْلٍ أَيْضًا وَكَذَلِكَ ذَكَرُوهُ فِي شِعْرِهِمُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

أَطْرُونُ بِضَمِّ الرَّاءِ وَسَكُونِ الْوَاوِ وَنُونِ بَلَدٍ مِنْ نَوَاحِي ثُلَيْسُطَيْنِ ثُمَّ مِنْ نَوَاحِي

أبى بكر يوسف بن القاسم الميائجي وأبى القاسم عبد الوهاب بن عبيد
الله البغدادي وأبى عبد الله الحسين بن أحمد بن خالويه وغيرهم روى عنه
على بن أبى زوران وعلى بن إبراهيم الجنابيان والقاضي أبو عبد الله القضاي
وأبو على الأهوازي وجماعة سواهم،

٥ أطربلس أيضا مدينة في آخر أرض بَرْقَة وأول أرض أفريقية وصف أمرها أيضا
في باب الطاء ومن أطربلس هذه في الغرب أبو سليمان محمد بن معاوية
الأطربلسي سمع مالك بن انس رَضَته وغيره روى عنه حبيب بن محمد
الأطربلسي، وحبيب بن محمد الأطربلسي رجل صالح فُهِمَ سمع جماعة من
أهل بلده روى عنه أبو مسلم العجلي ووثقه، وعبد الله بن ميمون الأطربلسي
أروى عن سليمان بن داود القيرواني روى عنه أبو سهل عبد الصمد بن عبد
الرحمن المروزي وكان سليمان قدام مرو وحدث بها وبها سمع منه أبو سهل
وموسى بن عبد الرحمن بن حبيب العطار الأطربلسي أبو الاسود روى عن
شجرة بن عيسى ومحمد بن تَكْمُون وغيرهما، وعبد الله بن أحمد بن عبد الله
بن صالح العجلي الكوفي الأطربلسي كان أبوه من أهل الكوفة نزل أطربلس الغرب
١٥ وأولد عبد الله وأخوه يوسف بها فَنَسَبَا إليها وبها أولادهم وحديثهم كثير
مشهور وبينهم بيت المعرفة والدراية والاكثار من الحديث، وأبو الحسن على بن
أحمد بن زكرياء بن الخصيب المعروف بابن زَكْرُون الأطربلسي الهاشمي سمع أبا
مسلم صالح بن أحمد بن عبد الله العجلي روى عنه الوليد بن بكر الاندلسي
 وغيره، وإبراهيم بن محمد الغافقي الأطربلسي قاضي أطربلس توفي سنة ٢٥٣
٢٠ بالمغرب عن ابن يونس، وإبراهيم بن القاسم الأطربلسي روى عن أبي جعفر
القَرَوِي وغيره روى عنه أبو محمد ابن حزم قاله الجيديد،

أطربنش بكسر الباء الموحدة والنون والشين معجمة بلدة على ساحل جزيرة
صقلية إلى أفريقية منها يَفْلَح،

مستقيمة كانها من كتاب وروى عنه عيسى بن يونس واسحاق بن سليمان
احاديث منها كبر كانها من حِفْظِه ولم يُكَمِّه ابن موسى ولا نسبته الى اطرابلس
وكناه ونسبه اليها الحافظ وسعيد بن عجلان الاطرابلسي سمع محمد بن
شُعَيْب بن شاذور روى عنه احمد بن محمد بن حجاج بن رشد بن، واسماعيل
بن الحارث الاطرابلسي روى عن يحيى بن صالح الوُحاطي روى عنه ابو محمد
عبد الله بن احمد بن عيسى المقرئ، وعبد الله بن اسحاق الاطرابلسي سمع
علي بن عبد العزيز البَغَوِي وغيره روى عنه محمد بن اسحاق بن منبذة
وجماعه، وخيثمة بن سليمان بن خيثمة بن سليمان بن داود بن خيثمة
القرشي الاطرابلسي احد حُفَظ الشام والمكثريين منهم سمع الكثير ورحل في
طلب الحديث فسمع بالشام واليمن وبغداد والكوفة وواسط وحديثه كثير
مشهور في العراقيين والشاميين والاصمعيانيين ومن اعلام مشايخه عبد الله بن
احمد بن حنبل والعباس بن الوليد بن مزيد البَيْرُونِي وابو قلابسة الرقاشي
واسحاق بن ابراهيم الدَّبري وغيرهم روى عنه خلق كثير منهم ابو الحسين
ابن جميع ومحمد بن يوسف البغدادي الاديب الاخباري وابو حفص ابن
١٥ شاهين سئل عنه للطبيب فقال ثقة ابن ثقة الا كفاني بعبد العزيز الكنساني ثم
وجدت في كتاب عبيد بن احمد بن فطيس توفي خيثمة بن سليمان في ذي
القعدة سنة ٣٤٣ وذكر انه سأل عن مولده فقال سنة ٢٢٧ وقال غيره مولده
سنة ٢١٧ وسمع بعد الستين ومائتين وكان ثقة مومنا من العبَّاد مات وهو ابن
مائة وست وعشرين سنة، واخوه محمد بن سليمان الاطرابلسي روى عنه
٢٠ محمد بن يوسف بن بحر وغيره، وابو عبد الله الحسين بن عبد الله بن محمد
بن اسحاق الاطرابلسي ابن اُخت خيثمة بن سليمان سمع خاله، وكثرة بن
عبد الله بن الحسين بن ابي بكر بن عبد الله بن ابي القاسم بن الشام
الاطرابلسي الفقيه الاديب الشاهد قدم دمشق وحدث بها وبطرابلس عن

ونون ساكنة ودال مهملة وهاء مدينة من اعيان مدن الروم على صفة بحر
القسطنطينية الشرقي وهو المعروف ببحر بَنْطُس وإلى هذه المدينة مُنتَهَى جِبل
القَبْقُف ثم يَقْطَعُه البحر وفي مشرفة على البحر وسأله محيط بها كالحندى كحفور
حولها بآسرها وعليه قنطرة اذا دَخَلْتُمْ عَدُوَّ قُطْعُوها ولها رستاق واسع ومقابلها
مدينة كَرَّاسِنْدَه على ساحل هذا البحر الغربي واكثر اهلها رُهْبَان وفي من
اعمال القسطنطينية ولايتها كلها جبال وَعِرَّةٌ

أَطْرَبُ الباء موحدة أَفْعَل من الطَّارِب وهو الحِقَّة والسُّرور موضع قرب حُنَيْن قل
سلمة بن دريد بن الصَّمَّة وهو يسوق طعينة

أَنْسَيْتَنِي مَا كُنْتُ غَيْرَ مَصْدَابَةٍ وَلَقَدْ عَرَفْتُ عِدَاةَ نَعْفٍ الْأَطْرَبِ
١. اِنِّي مَنَعْتُكَ وَالرَّكُوبُ مُجَنَّبٌ وَمَشِيْتُ خَلْفَكَ غَيْرَ مَشَى الْأَنْكَبِ
ان قَرَّ كُلُّ مُهَاجِدٍ ذِي لُحْمَةٍ عَزَامَةٍ وَخَلِيلَانَهُ لَمْ يُعْعَقِبْ،

أَطْرَابِلُس بضم الباء الموحدة واللام والسين مهملة مدينة مشهورة على ساحل
بحر الشام بين اللاذقية وعكا وزعم بعضهم أنها بغير هـ فخالف أبو الطَّيِّب
المنبجى فقال وَقَصَّرْتُ كُلَّ مَصْرٍ عَنْ طَرَابِلُسٍ وَقَدْ بَسَّطَ الْقَوْلَ فِيهِمَا وَفِي
١٥ الْمُعَرِّفِي فِي بَابِ الطَّاءِ وَقَدْ خَرَجَ مِنْ أَطْرَابِلُسِ هَذِهِ خَلْفَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْهُمْ
معاوية بن يحيى الأَطْرَابِلُسِي يَكْنَى أبا مُطِيع روى عن سعيد بن أبي أيوب
وعن أبي الزناد وسليمان بن سليم وخالد الحذاء روى عنه بَقِيَّةُ بْنُ الْوَلِيدِ
وهشام بن عمار ومحمد بن يوسف الغريابي وعبد الله بن يوسف التميمي
قاله الحافظ أبو القاسم الدمشقي قل ومعاوية بن يحيى أبو روح الصَّدَقِي
٢. الدمشقي الأَطْرَابِلُسِي كَانَ يَلِي بَيْتَ الْمَالِ بِالْبَرِّي لِلْمُهَدِي حَدَّثَ عَنْ مَكْحُولٍ
وَالزُّهْرِيِّ وَذَكَرَ جَمَاعَةٌ رَوَى عَنْهُ عَقِيلُ بْنُ زِيَادٍ وَقُلْ أَبُو بَكْرٍ ابْنُ مُوسَى عَقِيبُ
ذَكَرَهُ أبا مُطِيعٍ وَفِي الدَّمَشَقِيِّينَ آخَرُ يَقَالُ لَهُ مُعَاوِيَةُ بْنُ يَحْيَى الصَّدَقِي وَكَانَ
عَلَى بَيْتِ الْمَالِ بِالْبَرِّي رَوَى عَنْ الزُّهْرِيِّ رَوَى عَنْهُ عَقِيلُ بْنُ زِيَادٍ أَحْمَدُ بْنُ

اسم البلد والله اعلم بالصواب

باب الهمزة والطاء المهملة وما يليهما

أَطَانُ بالكسر واخره نون ويروى بالصاد المعجمة وقد تقدّم قل ابن مقبل
تَبَصَّرَ خليلي هل ترى من طعابين تَحَمَّلَنَ بالعليةاء فسوق أَطَانِ
وقال اراعنا بين تيراك موهنا وطلكام ان علم البلاد قد انقضى

وقد روى عن قول الاعشى

كانت وصاة وحاجات لنا كف لو ان حكيمك ان ناديتهم وقفوا
على هزيمة ان قامت تدور عنا وقد اتى من اطار دونها شرف

بالراء ولا ادري اهو تصكيف ام هو موضع آخر

١. أَطَايِفٌ بالصم وبعد الالف ياء وفاء موضع في قول المرقش

بَوَدَّكَ مَا قَوْمِي اِذَا مَا هَجَوْتُهُمْ اِذَا هَبَّ فِي الْمَشْتَةِ رِيحُ أَطَايِفٍ

أَطَحَلُ بالفتح ثم السكون وفتح الحاء المهملة ولام والطحيلة لون بين الغبرة
والبياض ورماد اطحل وشراب اطحل اذا لم يكن صافيا وهو جبل بمكة يضاف

اليه ثور بن عبد مناة بن اذ بن طابخة فيقال لهم ثور اطحل قال البعيث

١٥ وَجِينَا بِسَلَابِ الْمَلُوكِ وَأَحْزَرَتْ أَسِنَّتُنَا مَجْدَ الْأَسِنَّةِ وَالْأَكْلِ

وجينا بعرو بعد ما حل سربها تحل الذليل خلف اطحل او عكل

والى ثور اطحل ينسب سفيان بن سعيد الثوري مات بالبصرة سنة ١٩١

أَطَدٌ بفتح الطاء أرض قرب الكوفة من جهة البر نزلها جيش المسلمين في اول

ايام الفتح قال الزبير بن بذر

٢٠ سِيرُوا رَوْدًا فَالَّا لِي نَفُوتَكُمْ وَاِنْ مَا بَيْنَنَا سَهْلٌ لَكُمْ جَدَدٌ

ان الغزال الذي ترجون عزته جمع يصيخ به العتكان او اظد

قل ابن الاعرابي عتكان واطد اودية لمبي بهدكة

أَطْرَابُزْدَةُ بالفتح ثم السكون وراء والف وباء موحدة مفتوحة وزاء مضمومة

أَصْرَعَةٌ مِنْ قَرْيَ ذِمَارٍ مِنْ نَوَاحِي الْيَمَنِ،

أَصَمٌ بِالْكَسْرِ ثَمَّ الْفَتْحُ وَمِيمٌ ذُو أَصَمٍ مَاءٌ يَطْأُهُ الطَّرِيفُ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْيَمَامَةِ عِنْدَ السَّيِّئَةِ وَقِيلَ ذُو أَصَمٍ جَوْفٌ هُنَاكَ بِهِ مَاءٌ وَأَمَّا كُنْ يُقَالُ لَهَا لَهَا لَهَا لَهَا وَلَهُ ذَكَرٌ فِي سَرَايَا النَّبِيِّ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَقَالَ السَّيِّدُ عَلَى أَصَمٍ وَأَنْ جَبَلٌ نَهَامَةٌ وَهُوَ الْوَادِي الَّذِي فِيهِ الْمَدِينَةُ وَيُسَمَّى مِنْ عِنْدِ الْمَدِينَةِ الْقَنَاطَةُ وَمِنْ أَعْلَى مِنْهَا عِنْدَ السُّدِّ يُسَمَّى الشَّظَاةُ وَمِنْ عِنْدِ الشَّظَاةِ إِلَى اسْفَلٍ يُسَمَّى أَصَمًا إِلَى الْبَحْرِ وَقَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ يَا دَارَ أَسْمَاءَ بِالْعِلْيَاءِ مِنْ أَصَمٍ بَيْنَ الدَّكَاكِ مِنْ قَوْفٍ فَمَعُصُوبٌ كَانَتْ لَهَا مَرَّةً دَارًا فَغَيَّرَهَا مَرَّ الرِّيحِ بِسَافِي التُّرْبِ تَجْلُوبٌ

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ أَصَمٌ وَأَنْ يَشُقَّ الْحِجَازُ حَتَّى يَفْرُغَ فِي الْبَحْرِ وَأَعْلَى أَصَمٍ الْقَنَاطَةُ وَاللَّحْمُ دُوَيْنَ الْمَدِينَةِ وَقِيلَ أَصَمٌ وَأَنْ لَا تَجْعَلَ وَجْهَيْهَا وَيَوْمَ أَصَمٍ مِنْ أَيَّامِهِ وَعَنْ نَصْرِ أَصَمٍ أَيْضًا جَبَلٌ بَيْنَ الْيَمَامَةِ وَضَرْيَةٍ وَقَالَ غَيْرُهُ ذُو أَصَمٍ مَاءٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْيَمَامَةِ عِنْدَ السَّيِّئَةِ يَطْأُهُ الْحَاجُّ

أَصَمٌ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونُ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ عَنَتْرَةَ الْعَبَّاسِي

تَجَلَّيْتُ بَنُو شَيْبَانَ مَدَّتْهُمْ وَالْبُقْعُ أَشْنَاهَا بَنُو لَأْمٍ
كُنَّا إِذَا خَرَّ الْمَطِيُّ بَيْنَنَا وَبَدَّتْ لَنَا أَحْوَاضُ ذِي أَصَمٍ
نُعْدِي فَنَطْعُنُ فِي أَنْوْفِهِمْ تَخْتَارُ بَيْنَ الْقَتْلِ وَالْغُنْمِ

١٥

الْأَضْوَجُ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَالْوَاوُ ثَمَّ جِيمٌ مَوْضِعٌ قَرَبَ أَحَدِ الْمَدِينَةِ قُلُوبُ كَعْبِ بْنِ مَالِكٍ الْأَنْصَارِيِّ يَرْتَضِي حِمَاةَ بَنِي عَبْدِ الْمُطَّلِبِ

نَشَأْتُ وَهَلْ لَكَ مِنْ مُنْشِجٍ وَكُنْتُ مَتَى تَذَكَّرْتُ تَلَاجِحٍ
تَذَكَّرْتُ قَوْمَ أَنَا لِي لِيهِمْ أَحَادِيثُ فِي الزَّمَنِ الْأَعْوَجِ
بِمَا صَبَرُوا تَحْتَ ظِلِّ اللَّوَاءِ لَوَاءُ الرَّسُولِ بِذِي الْأَضْوَجِ
غَدَاةً أَجَابَتْ بِأَسْمَاءِهَا جَمِيعًا بَنُو الْأَوْسِ وَالْخَزَرَجِ

٢٠

الْأَضْوَجُ بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ حَصْنٌ مِنْ حَصُونِ نَاحِيَةِ زَبِيدَ بِالْيَمَنِ وَزَبِيدٌ بِفَتْحٍ الْوَاءُ

الحسين بن محمد بن الحسن وابو بكر عتيق بن عبد الرحمن بن احمد
السلمى العبادانى

الأصارع جمع أضرع اسم بركة من حفر الاعراب في غربي طريق الحاج ذكرها
المتنبي فقال ومشي الجميحي دنداءها وغادى الأصارع ثر الدناء
أضاعى بالضم والقصر وان في بلاد عذرة

أضأن بالكسر ورواه ابو عمرو اطان بالطاء المهملة وانشد على اللغتين والروائين
قول ابن مقبل

تأنس خيلى هل ترى من طعابين تحملن بالعلياء فوق أضان
أضاعة بني غفار بعد الالف هزة مفتوحة والاضاعة الماء المستنقع من سيل أو
اغيرة ويقال هو غدير صغير ويقال هو مسيل الماء الى الغدير وغفار قبيلة من
كنانة موضع قريب من مكة فوق سرف قرب التماسيب له ذكر في حديث
المغازي

أضاعة لبني بكسر اللام وسكون الباء الموحدة ونون حد من حدود الحرم على
طريق اليمن

أضبع يسكون ثانيه وضم الباء الموحدة والعين المهملة جمع ضبع جمع قلة
موضع على طريق حاج البصرة بين رامتين وامرة عن نصر

أضراس كانه جمع ضرس موضع في قول بعض الاعراب
ايما سدرتي أضراس لا زال راجحاً روى عروفاً منكماً ونراكماً
لقد هجتما شوقاً على وعبرة غداة بدا لي بالضحى علمكماً
فوت فؤادى ان يحن اليكماً وكهينة عيني ان ترى من يراكماً
أضرع موضع في شعر الراعي

فأبصرته حتى رايت جوارحه بأفقاء يحوم وركن أضرعاً

قل تغلب في جمال أو قارات

الْأَصْنَهَبُ بِلَفْظِ تَصْغِيرِ الْأَصْهَبِ وَهُوَ الْأَشْقَرُ مَا قَرِبَ الْمَوْتُ فِي ذِيَارِ بَنِي تَمِيمٍ
ثُمَّ لِبَنِي حِمْيَرَ أَقْطَعَهُ النَّبِيُّ صَلَّعَ حُصَيْنَ بْنَ مُشْشَمَةَ لَمَّا وَقَدَ إِلَيْهِ مُسْلِمًا مَعَ
مِيَاهِ أُخْرَى

باب الهمة والضاد وما يليهما

ه الْأَصْنَاءُ بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ وَادٍ

أَصْنَاخٌ بِالصَّمِّ وَآخِرُهُ خَاءٌ مَحْجَمَةٌ مِنْ قَرَى الْيَمَامَةِ لِبَنِي تَمِيمٍ وَذَكَرَهُ ابْنُ الْفَقِيهِ
فِي أَعْمَالِ الْمَدِينَةِ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ وَمِنْ مِيَاهِهِمُ الرَّشَّيْسُ ثَرُ الْأَرَاطَةِ وَبَيْنَهُمَا وَبَيْنَ
أَصْنَاخٍ لَيْلَةٌ وَأَصْنَاخٌ سَوْقٌ وَبِهَا بَنَاءٌ وَجَمَاعَةٌ نَاسٌ وَهُوَ مَعْدَنُ الْبُرْمِ وَقَالَ أَبُو
الْقَاسِمِ ابْنُ عَمْرِو أَصْنَاخٌ جَبَلٌ وَقِيلَ وَصْنَاخٌ وَلَمْ يَزِدْ وَلَوْضَاخٌ ذَكَرَ فِي قِصَّةِ أَمْرِ
الْقَيْسِ قَالُوا اتِّىَ أَمْرُ الْقَيْسِ قَتَادَةَ بْنِ الشُّؤْمِ الْيَشْكُرِي وَآخِرِيَّةَ الْحَارِثِ وَأَبَا
شُرَيْحٍ فَقَالَ أَمْرُ الْقَيْسِ يَا جَارِ اجْزُ اجَارِ تَرَى بَرِيْقًا هَبَ وَهَنَا

فَقَالَ الْحَارِثُ كَنَارِ تَجُوسَ تَسْتَعِيرُ اسْتِعَارًا

فَقَالَ قَتَادَةُ

أَرَقَّتْ لَهُ وَنَامَ أَبُو شُرَيْحٍ إِذَا مَا قُلْتَ قَدْ هَدَأَ اسْتَطَارَا

ه فَقَالَ أَبُو شُرَيْحٍ

كَانَ هَزِيْزَةً بَوْرَاهُ غَيْمَاتٍ عِشَارٌ وَبَلَهَ لَاقَتْ عِشَارَا

فَقَالَ الْحَارِثُ فَلَمَّا أَنْ عَلَا شَرْجَى أَصْنَاخٍ وَقَتَ اعْجَازَ رَيْقَةٍ فَحَارَا

فَقَالَ قَتَادَةُ فَلَمْ يَتَّكِرْ بِبَطْنِ السَّوْطِيِّيْنَا وَلَمْ يَتَّكِرْ بِقَاعَتِهِ حِمَارَا

فَقَالَ أَمْرُ الْقَيْسِ إِنِّي لَأَعْجَبُ مِنْ بَيْنِكُمْ هَذَا كَيْفَ لَا يَجْتَرِقُ مِنْ جَوْدَةِ شَعْرِكُمْ

٢٠ فَسَمُّوا بَنِي النَّارِ يَوْمَئِذٍ وَقَدْ نَسَبَ الْكَافِظُ أَبُو الْقَاسِمِ إِلَيْهَا مُحَمَّدُ بْنُ زَكْرِيَاءَ

أَبَا غَانِمٍ التَّجْدِي وَيُقَالُ الْيَمَامِيُّ الْأَصْنَاخِيُّ مِنْ قَرِيَةٍ مِنْ قَرَى الْيَمَامَةِ سَمِعَ

مُحَمَّدُ بْنُ كَامِلِ الْعَمَّانِي بَعْثَانَ الْبُلْقَاءَ وَالْمُقَدَّامُ بْنُ دَاوُدَ الرَّعَيْثِي الْمَصْرِي رَوَى

عَنْهُ أَبُو الْعَبَّاسِ الْحَسَنُ بْنُ سَعِيدٍ بْنُ جَعْفَرٍ الْغَيْرَوْرِي الْمَقْرِي وَأَبُو الْقَهْقَرِ

أَصْبِيل ياق ساكنة ولا م بلد بالاندلس قال سعد الخير ربما كان من اعمال طليطلنة
ينسب اليه ابو محمد عبد الله بن ابراهيم الاصبيلي محدث مُتَقْن فاضل معتبر
تفقه بالاندلس فانتَهت اليه الرئاسة وصنّف كتاب الآثار والدلائل في الخلاف ثم
مات بالاندلس في نحو سنة ٣٩٠ و ذكر ابو الوليد ابن الغرضي في الغرباء الطاريين
ه على الاندلس فقال ومن الغرباء في هذا الباب عبد الله بن ابراهيم بن محمد
الاصبيلي من أصبيلة يكنى ابا محمد سمعته يقول قدمت قرطبة سنة ٣٩٢ فسمعت
بها من احمد بن مطرف واحمد بن سعيد ومحمد بن معاوية القرشي والي بكر
اللولوي وابراهيم ورحلت الى وادي الحجارة الى وهب بن مسرة فسمعت منه
واقمت عنده سبعة أشهر وكانت رحلتني الى المشرق في محرم سنة ٣٥١ ودخلت
ابغداد وصاحب الدولة بها احمد بن بويه الاقطع فسمعت بها من ابي بكر
الشافعي والي علي بن الصّواف والي بكر الأبهري واخرين وتفقه هناك لما لك
بن انس ثم وصل الى الاندلس في آخر ايام المستنصر فشورّر وقراً عليه الناس
كتاب البخاري رواية ابي زيد المرزوي وغير ذلك وكان خرج المصدر صيف
الخلف وكان علماً بالكلامة والنظر منسوبة الى معرفة الحديث وقد حفظت عنه
ه اشياء ووقف عليها احكامنا وعرفوها وتوفي لاحدى عشرة ليلة بقيت من ذى
الحجة سنة ٣٩٣ وحقّق قول ابي الوليد ان الاصبيلي من الغرباء لا من الاندلس
كما زعم سعد الخير ما ذكره ابو عبيد البكري في كتابه في المسالك عند
ذكره بلاد البربر بالعدوة بالبر الاعظم فقال ومدينة أصبيلة أول مدينة العدو
ما يلي الغرب وهي في سهلة من الارض حولها رواب لطاف والبحر بغربيها
ه وجنوبيها وكان عليها سور ولها خمسة ابواب فاذا ارتجّ البحر بلغ الموج حائط
للجامع وسوقها حافلة يوم الجمعة وماء آبار المدينة شروب وخارجها آبار عذبة
وهي الآن خراب وهي بغربي طنجة بينهما مرحلة وكان والد ابي محمد الاصبيلي
ابراهيم ادبها شاعرا له شعر في اهل فاس ذكر في ترجمة فاس،

أَصْمِتَ بالكسر وكسر الميم وتاء مثناة اسم علم لبرية يَعْنِيهَا قُلُ الرَّاغِي
 أَشْنَى سُلُوقِيَّةً بَأَنَتْ وَبَاتَ بِهِمَا بَوَحْشٍ أَصْمِتَ فِي أَصْلَابِهَا أَوْ
 وَقَالَ بَعْضُهُمُ الْعَلَمُ هُوَ وَحْشٌ أَصْمِتَ الْكَلِمَتَانِ مَعًا وَقُلُ أَبُو زَيْدٍ يَقُولُ لَقَبْتُهُ
 بَوَحْشٍ أَصْمِتَ وَبِهَادٍ أَصْمِتَ أَيْ مَكَانٍ قَفِيرٍ وَأَصْمِتَ مَنْقُولٌ مِنْ فِعْلِ الْأَمْرِ
 مَجْرُودٌ عَنِ الصَّمِيرِ وَقُطِعَتْ هَزَنُهُ لِيَجْرَى عَلَى غَالِبِ الْأَسْمَاءِ وَهَكَذَا جَمِيعُ مَا
 يَسْتَمَى بِهِ مِنْ فِعْلِ الْأَمْرِ وَكُسِرَ الْهَمْزَةُ مِنْ أَصْمِتَ أَمَا لَعْنَةٌ لَمْ تَبْلُغْنَا وَأَمَّا أَنْ
 يَكُونَ غَيْرُ فِي التَّسْمِيَةِ بِهِ عَنْ أَصْمِتَ بِالصَّمِّ الَّذِي هُوَ مَنْقُولٌ فِي مَصَارِعِ هَذَا
 الْفِعْلِ وَأَمَّا أَنْ يَكُونَ مَجْرُودًا مَوْجَلًا وَاقِفٌ لِفِظِ الْأَمْرِ الَّذِي أَسْكَنْتُ وَرَمَا
 كَانَ تَسْمِيَةً هَذِهِ الصَّكْرَاءِ بِهَذَا الْفِعْلِ لِلْغَلْبَةِ كَثَرَةُ مَا يَقُولُ الرَّجُلُ لِصَاحِبِهِ
 ١٠ إِذَا سَلَكَهَا أَصْمِتَ لَمَّا تَسْمَعَ فَهَلْكَ لَشِدَّةِ الْخَوْفِ بِهِمَا

أَصَمَّ بِفَتْحَتَيْنِ وَتَشْدِيدِ الْمِيمِ ضَدَّ السَّمِيعِ أَصَمَّ الْجُلُكَاءُ وَأَصَمَّ السَّمُورَةُ فِي دِيَارِ
 بَنِي عَامِرِ بْنِ صَعْصَعَةَ ثُمَّ لَبِثَ كَلَابٌ مِنْهُمْ خَاصَّةً وَيُقَالُ لِهَمَا الْأَصْمَانِ عَنْ نَصْرٍ
 الْأَصْمَانُ جَمْعُ صَمْرٍ أَقْلِيمٍ الْأَصْمَانُ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالِ شَدُونَةَ وَفِيهِ حَصْنٌ
 يَعْرِفُ بِطُبَيْلٍ فِي أَسْفَلِهِ عَيْنُ غَزِيرَةِ الْمَاءِ عَذْبَةٍ اجْتَنَبَ الْأَوَائِلُ مِنْهَا الْمَاءَ إِلَى
 ١٥ جَزِيرَةِ قَادِسٍ فِي خَزَزِ الصَّخْرِ الْجَوْفِ انْتَهَى وَذَكَرَ وَشَقُّوا بِهِ الْجِبَالَ فَأَذَا صَارُوا إِلَى
 مَوْضِعٍ الْمَخْفِضَةِ وَالسِّبَاخِ بُنِيَتْ لَهُ فِيهِ قَنَاطِرٌ عَلَى جَنَائِمٍ كَذَلِكَ حَتَّى وَصَلُوا
 إِلَى الْبَحْرِ ثُمَّ دَخَلُوا بِهِ فِي الْبَحْرِ الْمَلْحِ سِتَّةَ أَمْيَالٍ فِي خَزَزٍ مِنَ الْحَجَارَةِ كَمَا ذَكَرْنَا
 حَتَّى أَخْرَجَ إِلَى جَزِيرَةِ قَادِسٍ وَقِيلَ أَنْ أَعْلَامَهَا إِلَى الْيَوْمِ بَاقِيَةٌ وَقَدْ ذَكَرَ السَّبَبَ
 الدَّاعِيَ إِلَى هَذَا الْفِعْلِ فِي تَرْجُمَةِ قَادِسٍ

٢٠ الْأَصْهَبِيَّاتُ بِفَتْحِ الْهَاءِ وَكُسْرِ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةُ وَبَاءٌ مُشَدَّدَةٌ وَالسَّفُّ وَتَاءٌ كَأَنَّهُ جَمْعٌ

الْأَصْهَبِيَّةُ وَهُوَ الْإِشْقَرُ مَاءٌ وَانْشَدَ

دَعْنٌ مِنْ ثَاجٍ فَازَمَعْنِ وَرَدَهُ أَوِ الْأَصْهَبِيَّاتِ الْعَيُونِ السَّوْفَانِ

الْأَصْبَغُ بَاءٌ مُفْتَوْحَةٌ وَغَيْنٌ مَعْجَمَةٌ هُوَ وَانْ وَقِيلَ مَاءٌ

معدن الزبيف ويقولون ان كَوَّرَ فارس خمس وقيل سبع اكبرها واجلها كورة
اصطخر وبها كانت قبل الاسلام خزائن الملوك، وكان ادريس بن عمران يقول
اهل اصطخر اكرم الناس احسباً ملوك وابناء ملوك، ومن مشهور مُسَدَّن
كورننها البيصماء ومائين وثيريز وابرقويه ويَزْدَ وغير ذلك وطول ولايتها اثنا
عشر فرسخاً في مثلها، والمنسوب اليها جماعة وافرة من اهل العلم منهم ابو
سعيد الحسن بن احمد بن يزيد بن عيسى بن الفضل الاصطخري القاسمي
احد الائمة الشافعية وصاحب قول فيهم مولده سنة ٢٤٤ ووفاته في جمادى
الآخرة سنة ٣٢٨، وابو سعيد عبد الكريم بن ثابت الاصطخري ثم التجزى مولى
بني اُمَيَّة وهو ابن حُصَيْف اصله من اصطخر سكن خَرَّان، واهم بن الحسين
ابن داناچ ابو العباس الزاهد الاصطخري سكن مصر وسبع ابراهيم بن دُحَيْم
ومحمد بن صالح بن عصمة بدمشق وعبد الله بن محمد بن سلام المقدسي
ومحمد بن عبيد الله بن فضيل الجصي وعبدان بن احمد الاهوازي وجعفر
الغرياني وعبد الله بن احمد بن حنبل والحسن بن سهل بن عبد العزيز الجوزي
بالبحرَة وعلى بن عبد العزيز البغوي بمكة وابا على الحسن بن احمد بن المسلم
الطبيب بصنعاء وغيرهم روى عنه ابو بكر محمد بن احمد بن علي بن ابراهيم
بن جابر التميمي وابو محمد ابن الحسن وغيرهما ومات عصر لعشرين ليلة
خلت من شهر ربيع الاول سنة ٣٣٩،

أَصْطَفَانُوس بِالْفَتْحِ وَالْفَاءِ وَالْف وَنُون مضمومة وواو ساكنة وسين مهملة حلة
بالبحرَة مسماة باسم كاتب نصراني قديم كان في أيام زياد أو ما قاربها
أَصْطَفَانُوس بِسُكُون النُون وضم الباء الموحدة وسكون الواو ولام هو اسم لمدينة
القسطنطينية وهناك يَبْسُطُ القول فيها ان شاء الله تعالى،
أَصْفُون بضم الفاء وسكون الواو ونون قرية بالصعيد الاعلى على شاطئ غربي
النيل تحت اثنى وفي على نل عال مشرف،

منها العسل والمراد بها صدور الوادى عن الاصمعي

اصطاذنة ناحية بالمغرب غزاها عابس بن سعد وجهه مَسَامَة بن مُحَمَّد امير مصر من قبل معاوية اليها قبييل سنة ٢٥٧

اصطَاخَر بالكسر وسكون الخاء المعجمة والنسبة اليها اصطاخري واصطاخري ٥
بزيادة الزاء بلدة بفارس من الاقليم الثالث طولها تسع وسبعون درجة وعرضها
اثنان وثلاثون درجة وهي من اعيان حصون فارس ومُدُنُها وكُوَرُها قيل كان
اول من انشأها اصطاخري بن طهمورث ملك الفرس وطهمورث عند الفرس بمنزلة
آدم قال جرير بن الحنظلي يذكر ان فارس والروم والعرب من ولد اسكاف بن
ابراهيم الخليل عم

١. ويَجْمَعُنَا وَالْغَرَّ ابْنَاءَ سَارَةِ ابْنِ لَا نُبَالَى بَعْدَهُ مِنْ تَعَعُّتَرَا
وابناء اسكافى اللُّيُوثُ اِذَا ارْتَدَوْا حَمَايِلَ مَوْتٍ لَابِسِينَ السِّنَوَرَا
اِذَا افْتَخَرُوا عَدُوَّ الصَّبِيهِتِ مِنْهُمْ وَكَسَرُوا عَدُوَّ الْهَرَمَزَانِ وَقَيَّصَرَا
وكان كِتَابٌ فِيهِمْ وَنُبُوَّةٌ وَكَانُوا بِاصطَاخَرِ الْمُلُوكِ وَتُسْتَرَا
قال الاصطاخري واما اصطاخري فمدينة وَسَطَةٌ وسعتها مقدار ميل وهي من اقدم
مدن فارس واشهرها وبها كان مسكن ملك فارس حتى تحول اردشير الى جُور
وفي بعض الاخبار ان سليمان بن داود عمر كان يسير من طبرية اليها من
عدوة الى عشية وبها مسجد يعرف بمسجد سليمان عم وزعم قوم من عوام
الفرس ان جم الملك الذي كان قبل الصَّحَّاح هو سليمان بن داود قال وكان
في قديم الايام على مدينة اصطاخري سورٌ قَتَهُمْ وبناءه من الطين والحجارة والجص
٢. على قدر يَسَارِ الباني وقنطرة خراسان خارجة عن المدينة على بابها مما يلي
خراسان ووراء القنطرة ابنية ومساكن ليست بقديمة ولا زال باصطاخري وباء
الا ان خارج المدينة صحج الهواء وبين اصطاخري وشيراز اثنا عشر فرسخا قال
ويرتفع من جبال اصطاخري حديد وبَقَرِيَّةٌ من كورة اصطاخري تعرف بداراجرد

وعادت لَقُوحًا أصبهبان بَأَسْرَهَا يدُرُّ لنا منها الْقَرْى والدراهم
وانى على عبد قيسات جزاءهم غداة تفادوا والعجبا فواقم
ليزكوا لنا عند الحروب جهادنا اذا انتطاحت في المازمين الهمام

هذا قول اهل الكوفة يرون ان فتح أصبهبان كان لهم واما اهل البصرة وكثير من
اهل السمر فيرون ان ابا موسى الاشعري لما انصرف من وقعة نهاوند الى الاهواز
فاستقرها ثم اتى قم فقام عليها اياما ثم افتتحها ووجه الاحنف بن قيس الى
قاشان ففتحها عنوة ويقال بل كتب عمر بن الخطاب رضى الى ابي موسى الاشعري
يامره بتوجيه عبد الله بن بديل الرياحى الى أصبهبان في جيش فوجهه ففتح
عبد الله بن بديل جيثا صلحا على ان يؤدى اهلها الخراج والجزية وعلى ان
ايومنوا على انفسهم واموالهم خلا ما في ايديهم من السلاح ونزل الاحنف بن
قيس على اليهودية فصالحه اهلها على مثل صلح اهل جىء قال البلاذرى وكان
فتح أصبهبان ورسانيقها في بعض سنة ٢٣٠ وبعض ٢٢٤ في خلافة عمر رضى ومن
نسب الى أصبهبان من العلماء لا يحصون الا اتى اذكر من اعيان ائمتهم جماعة
غلبت على نسبهم فلا يعرفون الا بالاصبهباني منهم الحافظ الامام ابو نعيم احمد
بن عبد الله بن احمد بن اسحاق بن موسى بن مهران سبط محمد بن موسى
البزّاه الحافظ المشهور صاحب التصانيف منها حلية الاولياء وغير ذلك مات
يوم الاثنين العشرين من محرم سنة ٤٣٠ ودفن بربدان ومولده في رجب سنة
٣٣٠ قاله ابن مندة بجيىء

أَصْبَهَبْدَان بِسُكُون الهاء وضم الباء الثانية وذال معجمة والـف وضمون
والاصبهبندان في اصل كلام الفرس لغة لكل من ملك طبرستان كما نعت ملك
الفرس بكسرى وملك الترك بخاقان وملك الروم بقبصّر وهى مدينة في بلاد
الديلم كان يسكنها ملك تلك الناحية وبينها وبين البحر ميلان
الاصدأر كانه جمع الصدر ضد الورد مواضع بئمان الاراك قرب مكة يجلب

اقابلته فأتى قد رايتك رجلا كاملا ولكنى أرجع معك الى عسكرى فأصالحك
 وادفع المدينة اليك على ان من شاء أقام وأدى الجزية وأقام على ماله وعلى ان
 يجزى من اخذت ارضه مجراهم ومن أتى ان يدخل فى ذلك ذهب حيث شاء
 ولكم ارضه قال ذلك لك، وقدم عليه ابو موسى الاشعري من ناحية الاهواز
 ه وكان عبد الله قد صالح القانوسقان فخرج القوم من جى ودخلوا فى الذمة الا
 ثلاثين رجلا من اصبهان لحقوا بكرمان ودخل عبد الله وابو موسى جيا وجى
 مدينة اصبهان، وكتب عبد الله بالفتح الى عمر رضى فرجع اليه للجواب بياضه
 ان يلحق بكرمان مدنا للشهيد بن عدى لقتال اهلها فاستخلف على
 اصبهان السايب بن الاقرع ومضى، وكان نسخة كتاب صلح اصبهان بسم
 ا. الله الرحمن الرحيم هذا كتاب من عبد الله للقانوسقان واهل اصبهان وحواليها
 انكم آمنون ما أتيتم للجزية وعليكم من الجزية على قدر طاقتكم كل سنة تؤدونها
 الى من يلى بلدكم من كل حاكم ودلالة المسلم واصلاح طريقه وقراه يومه وليلته
 وجمالان الراجل الى رحله لا تسلطوا على مسلم وللمسلمين نصحتكم واداء ما
 عليهم ولكم الامان بما فعلتم فان غيرتم شيئا او غيره منكم مغير ولم تسلموه
 ه فلا امان لكم ومن سب مسلما بلغ منه فان ضربه قتلناه وكتب وشهد عبد
 الله بن قيس وعبد الله بن ورقاء وعصمة بن عبد الله، وقل عبد الله بن عثمان
 فى ذلك انه سمع وقد اودى ذميما بمنعرج السراة من اصبهان
 عبيد القوم ان ساروا اليه بشيخ غير مسترخى العنان

وقال ايضا

٢. من مبلغ الاحياء عتي فأتى نزلت على جى وفيها نفاقهم
 حصرونا حتى ساروا ثم انتزوا فصدت عتي القنما والاصوارم
 وحادتها القانوسقان بنفسه وقد دعت بين الصقوف الجاجم
 فتأورته حتى اذا ما علا ونه تفادى وقد صارت اليه الخزايم

كان اذا اراد الدخول الى اصبهان قال من له حاجة فليَسْأَلْنِيهَا قبل دخولي
 الى اصبهان فانني اذا دخلتها وجدت بها في نفسي شُكًا لا أَجده في غيرها،
 وفي بعض الاخبار ان الدَّجَال يخرج من اصبهان، قال وقد خرج من اصبهان
 من العلماء والائمة في كل فن ما لم يخرج من مدينة من المدن وعلى الخصوص
 د علمو الاسناد فان اعمار اهلها تطول ولهم مع ذلك عناية وافرة بسماع الحديث
 وبها من الحَقَّاق خلف لا يحصون ولها عدة توارىخ وقد فشا الخراب في هذا
 الوقت وقبلة في نواحيها لكثرة الفتن والتعصّب بين الشافعية والحنفية والحروب
 المتصلة بين الحربين فكلما ظهرت طائفة نهبت محلة الاخرى واحرقتها وخربتها
 لا ياخذهم في ذلك اَلٌ ولا نمة ومع ذلك فقل ان تدومر بها دولة سلطان او
 ا يقيم بها فيصلح فاسدها وكذلك الامر في رساتيقها وفراها الله كل واحدة
 منها كالمدينة، واما فتحها فان عمر بن الخطاب رضى في سنة ١٩ للهجرة المباركة
 بعد فتح نهاوند بعث عبد الله بن عبد الله بن عتبة بن عتيق وعلى مقدمته عبد
 الله بن ورقاء الرياحي وعلى مجنيته عبد الله بن ورقاء الاسدي، قل سيف
 الذين لا يعلمون يرون ان احدهما عبد الله بن بُدَيْل بن ورقاء الخزاعي لذكر
 ١٠ ورقاء فظنوا انه نسب الى جدّه وكان عبد الله بن بديل بن ورقاء قُتِلَ بصقّين
 وهو ابن اربعة وعشرين سنة فهو اَيُّم صبي، وسار عبد الله بن عتبة الى جى
 والمملك يومئذ باصبهان القانوسقان ونزل بالناس على جى فخرجوا اليه بعد
 ما شاء الله من زحف فلما التقوا قتل القانوسقان لعبد الله لا نَقُتِلَ احكامى ولا
 احكابك ولكن ابرز الى فان قتلتهك رجع احكابك وان قتلتهى ساءلتهك احكامى
 ١١. فبرز له عبد الله فقال له اما ان تحمل على واما ان اعمل عليك فقال انا اعمل
 عليك فاثبت لي فوقف له عبد الله وامل عليه القانوسقان فطعنه فاصاب
 قَرَبُوسَ السَّرْح فكسره وقطع اللبب والحزام فازال اللبب والسرّج فوقف عبد الله
 قائما ثم استوى على فرسه عريانا فقل له اثبت فهاجزه وقال له ما احبب ان

- وتفعل كذا عند غيري ولا يكفى وقد ذكر ذلك شاعر فقال
 اصبهان نَفَرٌ حَسُوا وخَسُوا نَفَرًا إذا رأى كريهم غرة ضيف نَفَرًا
 فليس للنظر في أرجاءهما أن نَفَرًا من نَزعة تحيى القلوب غير أوقار الخبر
 ووجد في غرة بعض الخانات الله بطريق اصبهان مكتوب هذه الابيات
 ٥ قَبَّحَ السَّاكُونَ فِي طَلَبِ النَّزْرِ قِي عَلَى أَيِّدِجِ إِلَى اصْبَهَانَ
 لَيْتَ مِنْ زَارِهَا فَعَادَ إِلَيْهَا قَدِ رَمَاهُ إِلَهُ بِالْخِذْلَانِ
 ودخل رجل على الحسن البصري فقال له من أين أنت فقال له من اهل
 اصبهان فقال الهرب من بين يهودى ومجوسى وأكل ربنا وأنشد بعضهم منصور
 بن باذان الاصبهاني
 ١٠ فَا أَنَا مِنْ مَدِينَةِ أَهْلِ جَيٍّ وَلَا مِنْ قَرْيَةِ الْقَوْمِ الْيَهُودِ
 وَمَا أَنَا عَنْ رِجَالِهِمْ بِرَاضٍ وَلَا لِنِسَاءِهِمْ بِالْمُسْتَرِيدِ
 وقال آخر في ذلك
 لعن الله اصبهان بالمدائن ورمها بالسييل والظماعون
 بعثت في الصيف قبة الخيش فيها ورهنت الكنانون في الكنانون
 ١٥ وكانت مدينة اصبهان بالموضع المعروف بجي وهو الآن يعرف بشهرستان
 وبالمدينة فلما سار تحت نصر وأخذ بيت المقدس وسبها أهلها حمل معه يهودها
 وأنزلهم اصبهان فبنوا لهم في طرف المدينة جي محلة ونزلوها وسُميت اليهودية
 ومَصَّتْ على ذلك الايام والاعوام فخربت جي وما بقى منها الا القليل وعمرت
 اليهودية فمدينة اصبهان اليوم هي اليهودية هذا قول منصور بن باذان ثم قال
 ٢٠ انك لو فتشت نسب اجل من فيهم من الثناء والتجار لم يكن يد من ان
 تجد في اصل نسبه حايكًا او يهوديًا وقال بعض من جال البلدان انه لم
 ير مدينة اكثر زان وزانية من اهل اصبهان قالوا ومن كيموس هواها وخاصيتها
 انها تبخل فلا ترى بها كريما وحكى عن الصاحب ابى القاسم بن عبد الله

تسوس بها الخنطة كما تسوس في غيرها فقلت انا وسالت جماعة من عقلاء
اهل اصبهان عما يُحكى من بقاء جثة الميت بها في مدفنها فذكروا لي ان ذلك
بموضع منها مخصوص وهو في مدفن المصلّى لا في جميع ارضها قال الهيثم بن
عدى لم يكن لفراس أقوى من كورتين واحدة سهلية والاخرى جبلية أما
ه السهلية فكسّر وأما للجبلية فاصبهان وكان خراج كل كورة اثني عشر الف الف
منقال ذهب وكانت مساحة اصبهان ثمانين فرسخا في مثلها وهي ستة عشر
رستاقا كل رستاق ثلثمائة وستون قرية قديمة سوى لحدثه وهي جسي وماربان
والنجان والبراءان وبرخور ورويدشت وأردستان وكروان وبرزابان ورازان
وفريدين وقهستان وقامندار وجرم قاشان والتميمرة الكبرى والتميمرة الصغرى
والمكاحن الداخلة وزاد حمزة رستاق جابلق ورستاق التيممرة ورستاق أردستان
ورستاق اناربان ورستاق ورائقان ونهر اصبهان المعروف بزنذرون غاية في الطيب
والصحة والعدوبة وقد ذكر في موضعه وقد وصفته الشعراء فقال بعضهم
لست آسى من اصبهان على شئ سوى ماها الرحيق الزلال
ونسيم الصبا ومخرق الريح وجو صاف على كل حال
ولهذا الزعفران والعسل والماء ذي والصفان تحت الجلال
وكذلك قل الحجاج لبعض من والاه اصبهان قد وليتكم بلدة جرحها الكحل
وذبابها الخحل وحشيشها الزعفران وقال آخر

لست آسى من اصبهان على شئ * انا ابكى عليه عند رحيلي
غير ماء يكون بالمسجد الحيا مع صاف مروق مبدول
٢. وارض اصبهان حرة صلبة فلذلك نحتاج الى الطعم فليس بهما شئ أنفق من
الحشوش فان قيمتها عندهم وافرة وحدثني بعض التجار قال رايت باصبهان
رجلا من الثناء يطعم قوما ويشترط عليهم ان يتبرزوا في خربة له قال ولقد
اجتزت به مرة وهو يخاصم رجلا وهو يقول له كيف تستخير ان تأكل طعامي

هذان الاسمان واشتركا فيهما لان افعالهما لُفِقَ لاسماءهما وذلك ان افعالهما
للرأسة فالكلب يسمى في لغة سكت وفي لغة اسماه وتخفف فيقال اسمه فعلى
هذا جمعوا هذين الاسمين وسموا بهما بلديين كنا معدن الجند الاساورة فقالوا
لاصبهان اسباهان ولساجستان سكتان وسكتستان قال وذكر ابن جرير في
اشتقاق اصبهان حديثنا يلهج به عوام الناس وهوامهم قل اصله اسباه آن اى
هم حنذ الله قال وما اشمه قوله هذا الا باشتقاق عبد الاعلى القاص حين قيل
له لمسمى العصفور قل لانه عصى وقيل له فالتقشيل قل لانه طفا وشال
قالوا ولم يكن يحمل لواء ملوك الفرس من آل ساسان الا اهل اصبهان قلمت
ولذلك سبب ربما خفي عن كثير من اهل هذا الشأن وهو ان الصحاك
المسمى بالازدهاق ويعرف بمبوراسب وذى الحيتين لما كثر جوره على اهل
ملكته من توظيفه عليهم في كل يوم رجلين يدكان وتطعم ادمغتهما للحيتين
اللتين كانتا نبتتا في كنفه فيما تزعم الفرس فانتهت النبوة الى رجل حداث
من اهل اصبهان يقال له كلى فلما علم انه لا بُدَّ من ذبح نفسه اخذ لليلة
الله يجعلها على ركبته ويقى النار بها عن نفسه وثيابه وقت شغله ثم انه
ارفعها على عصا وجعلها مثل البيرق ودعى الناس الى قتل الصحاك واخراج
فريدون جد بنى ساسان من ملكه واطهار امره فأجابته الناس الى ما دعاهم
اليه من قتل الصحاك حتى قتله وازال ملكه وملك فريدون وذلك في قصة
طويلة ذات نهاويل وخرافات قبيحة كوا بذلك اللواء اذا انتصروا به وجعلوا
اللواء الى اهل اصبهان من يومئذ لهذا السبب قل مسعر بن مههل واصبهان
٢. حكمة الهواد نفيسة الجو خالية من جميع الهوام لا تبلى الموتى في تربتها
ولا تتغير فيها رائحة اللحم ولو بقيت القدر بعد ان تطبخ شهرا وربما حفر
الانسان بها حفيرة فيهبج على قبر له الوف سنين والميت فيه على حاله لم
يتغير وتربتها اصح تراب الارض ويبقى التفاح فيها غصبا سبع سنين ولا

على عادتهم في مثله، وأَصْبَعُ أيضا جبلٌ بَنَجْدٌ وذات الاصبع رَضِيمةٌ لبني أبي بكر بن كلاب عن الاصمعي وقيل في في ديار غَطَفَانِ والِرِضَامِ صَخُورٌ كِبَارٌ يَرْضَمُ بعضها على بعض.

أَصْبَغُ بِالْفَتْحِ وَآخِرُهُ غَيْنٌ مَعْجَمَةٌ اسْمٌ وَأَنْ مِنْ نَاحِيَةِ الْبَحْرَيْنِ،

٥ أَصْبَهَانَاتُ جَمْعُ أَصْبَهَانَةٍ وَفِي مَدِينَةٍ بِأَرْضِ فَارَسَ،

أَصْبَهَانُكَ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَيَفْتَحُ وَهُوَ تَصْغِيرُ أَصْبَهَانٍ بِلُغَةِ الْفَرَسِ وَفِي إِذَا أَرَادُوا التَّصْغِيرَ فِي شَيْءٍ زَادُوا فِي آخِرِهِ كَافًا وَفِي بَلِيدَةٍ فِي طَرِيقِ أَصْبَهَانٍ،

أَصْبَهَانُ مِنْهُمْ مَنْ يَفْتَحُ الهمزة وَفِي الْكَثَرِ وَكَسَرُهَا آخِرُونَ مِنْهُمْ السَّعْمَانِيُّ وَأَبُو عَمِيْدَ الْبَكْرِيُّ الْأَنْدَلُسِيُّ وَفِي مَدِينَةٍ عَظِيمَةٍ مَشْهُورَةٍ مِنْ أَعْلَامِ الْمَدِينِ وَأَعْيَانِهَا وَأَبْسَرُفُونَ فِي وَصْفِ عَظَمَتِهَا حَتَّى يَنْتَجِازُوا حِدَّ الْاِقْتِصَادِ إِلَى غَايَةِ الْأَسْرَافِ

وَأَصْبَهَانُ اسْمٌ لِلْأَقْلَامِ بِأَسْرَةٍ وَكَانَتْ مَدِينَتُهَا أَوَّلًا جَبَا ثَمَّ صَارَتْ الْيَهُودِيَّةَ وَفِي مِنْ نَوَاحِي الْجَبَلِ فِي آخِرِ الْأَقْلَامِ الرَّابِعِ طَوْلُهَا سِتُّ وَثَمَانُونَ دَرَجَةً وَعَرْضُهَا سِتُّ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً تَحْتِ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ دَرَجَةً مِنَ السَّرَطَانِ يَقَابِلُهَا مِثْلُهَا مِنْ

الْجَدَى بَيْتٌ مُلْكُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْجَبَلِ بَيْتٌ عَقِبَتُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْمِيزَانِ طَوْلُ أَصْبَهَانٍ أَرْبَعٌ وَسِمْعُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثَانِ وَعَرْضُهَا أَرْبَعٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَنُصْفٌ وَلِسَانُ فِي

تَسْمِيَتِهَا بِهَذَا الْأِسْمِ خِلَافَ قُلِ الْحَبَابِ السَّيْرِ سَمِيَتْ بِأَصْبَهَانِ بْنِ قُلُوجِ بْنِ لَنْطُيَ بْنِ يُونَانَ بْنِ يَافِثَ وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ سَمِيَتْ بِأَصْبَهَانِ بْنِ قُلُوجِ بْنِ سَامِ بْنِ نُوْحَ عَمَّ قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ أَصْبَهَانُ اسْمٌ مَرْكَبٌ لِأَنَّ الْأَصْبَ الْبَلَدُ بِلِسَانِ الْفَرَسِ

وَهَانَ اسْمُ الْفَارَسِ فَكَأَنَّهُ يَقَالُ بِلَادُ الْفَرَسَانِ قَالَ عَمِيْدُ اللَّهِ الْمُسْتَجِيرُ بِعَقْوَةِ الْمَعْرُوفِ أَنَّ الْأَصْبَ بِلُغَةِ الْفَرَسِ هُوَ الْفَرَسُ وَهَانَ كَأَنَّهُ دَلِيلُ الْجَمْعِ ثَعْنَاهُ الْفَرَسَانُ

وَالْأَصْبَهَانِيُّ الْفَارَسُ وَقَالَ حَمُوزَةُ بْنُ الْحُسَيْنِ أَصْبَهَانُ اسْمٌ مُشْتَقٌّ مِنَ الْجَنْدِيَّةِ وَذَلِكَ أَنَّ لَفْظَ أَصْبَهَانٍ إِذَا رُدَّ إِلَى اسْمِهِ بِالْفَارْسِيَّةِ كَانَ أَسْبَهَانًا وَفِي جَمْعِ أَسْبَهَانٍ

وَأَسْبَاهِ اسْمٌ لِلْجَنْدِ وَالْكَلْبِ وَكَذَلِكَ سَكَنَ اسْمٌ لِلْجَنْدِ وَالْكَلْبِ وَأَمَّا لُزْمُهُمَا

الْكَلَفَانُ اسم فرسه وقال قيس بن زهير

أمر يَمْلُوكَ والانباء تَنْمى بما لاقت لَبُونُ بنى زياد

كما لاقيت من حَمَلِ بن بَدْر وأخوته على ذات الاصدا

وقال أبو عبيد ذات الاصدا رَدَه في ديار عَبَسَ وَسَطَ هَضَبِ الْقَلِيبِ وهَضَبِ
ه هَضَبِ الْقَلِيبِ علم أَحْمَرُ فيه شعاب كثيرة في أرض الشَّرْبَةِ وقال الاصمعي هَضَبِ الْقَلِيبِ
ببجد جبال صغار والقليب في وسط هذا الموضع يقال له ذات الاصدا وهو
اسم من اسماءها والرَدَه نَقِيرَةٌ في حجر يجتمع فيها الماء وذكر ابن القتيبة في
أودية العَلَاة من أرض اليمامة ذو الاصدا ولا أدري أهو المذكور أنفاً أم غيره

الأصاغى بالغين المعجمة موضع في شعر ساعدة بن جُؤَيَّة الهذلي قال

١. ولو أنه أن كان ما حُمِرَ وأقما بجانب من يخفى ومن يتوَدَّد

لهن بما بين الأصاغى ومنصَح نعاو كما عَجَّ الحُجَّيج الملبَّد

الأصافر جمع أصفر محمول على أحوص وأحوص وقد تقدّم وفي ثنانيا سلكها
الذي صلعم في طريقه إلى بدر وقيل الأصافر جبال مجموعة تسمى بهذا الاسم
وبجوز أن تكون سميت بذلك لصفرها أي خلوها وقد ذكرها كثير في شعره فقال

١٥ عفا رابع من أهله فالظواهر فأَكْثَفَ هَرَشَى قد عَفَتَ فالأصافر

مَعَانٍ يَهْجِنُ الحليم إلى الصبي وهن قديسات العهود دوائر

للبي وجمارات للبي كانهما نعاو المَلَأَ نُحْدًا بهن الإباعر

أَصْبَعٌ بلفظ الأصبع من اليد بكسر الهمزة وسكون الصاد وفتح الباء وفي أصبع
اليَد ثلاث لغات جيدة مستعملة وهن أَصْبَع ونظايرة قليلة جاء منه أَصْبَر
٢٠ تَبَّتْ وَأَيَّانَ اسم رجل نسبت إليه عَدَنُ أَيَّانَ واشتق وهو الْمُخْصَفُ وَالْمُفْخَعُ
وَأَصْبَع نحو أَصْبَع نحو أُلَامَ وحكى الخويزون لغة رابعة رَدِيَّة وفي أَصْبَع
يفتح الهمزة ثم السكون ثم الكسر وليس في كلام العرب على هذا الوزن غيره
أَصْبَعُ حَقَانُ بِناء عظيم قُرْبَ الكوفة من أبنية القُرس واطنهم بنوه مَنظُرة هناك

وَأَيُّتْ إِرَاوَيْتْ أَنْ تَحْذِفَ حَرْفًا مِنْ آخِرِ أَشْيَ هَذَا فَتَقُولَ أَشْيَ مَصْرُوفًا أَوْ غَيْرَ
 مَصْرُوفٍ عَلَى خِلَافِ الْقَوْمِ فِيهِ فَجَرَى عَلَيْهِ غَيْرُ الْإِلَازِمِ مَجَرَى الْإِلَازِمِ، وَقَدْ يَجُوزُ
 فِي أَشْيَ أَيْضًا أَنْ يَكُونَ تَحْقِيقُ أَشْيَ وَهُوَ فَعَلَى كَارِطَى مِنْ لَفْظِ أَشْيَا حَقَرُ كَارِطُ
 فَصَارَ أَشْيَا ثُمَّ أُبْدِلَتْ هَوْنُهُ لِلتَّخْفِيفِ يَاءُ فَصَارَ أَشْيَاءُ وَاصْرَفَهُ فِي هَذَا الْبَيِّنَةِ كَمَا
 هُ تَصْرِفُ أَرِيطَ مَعْرِفَةً وَنَكْرَةً وَلَا تَحْذِفُ هُنَا يَاءُ كَمَا لَمْ تَحْذِفْهَا فِيمَا قَبْلَ لِأَنَّ
 الطَّرِيقَيْنِ وَاحِدَةٌ لَكِنْ مِنْ أَجَازِ الْخَذْفِ عَلَى أَجْرَاءِ غَيْرِ الْإِلَازِمِ مَجَرَى الْإِلَازِمِ أَجَازَ
 الْخَذْفَ هُنَا أَيْضًا، قَالَ وَفِيهِ مَا هُوَ أَكْثَرُ مِنْ هَذَا وَلَوْ كَانَتْ مَسْأَلَةٌ مَقْرُونَةٌ لَوَجِبَ
 بَسْطُهَا وَفِي هَذَا هَاهُنَا كِفَايَةٌ أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى

بَابُ الْهَمْزَةِ وَالْإِصَادِ وَمَا يَلِيهِمَا

١. الْإِصَادُ بِالْكَسْرِ اسْمُ الْمَاءِ الَّذِي لُطِمَ عَلَيْهِ دَاخِسٌ فَرَسٌ قَيْسُ بْنُ زَهِيرٍ الْعَبْسِيُّ
 وَكَانَ قَدْ أَجْرَاهُ مَعَ الْعَبْرَاءِ فَرَسٌ لِحْدَيْفَةَ بْنِ بَدْرِ الْفَزَارِيِّ كَانَ قَدْ أَوْقَفَ لَهُ
 قَوْمًا فِي الطَّرِيقِ فَلَمَّا جَاءَ دَاخِسٌ سَابِقًا لُطِمَ وَجْهُهُ حَتَّى سَبَقَ فَكَانَ فِي ذَلِكَ
 حَرْبٌ دَاخِسٌ وَالْعَبْرَاءُ أَرْبَعِينَ عَامًا وَآخِرَ ذَلِكَ قُتِلُوا أَوْلَادُ بَدْرِ الْفَزَارِيِّ قَتَلُوهُمْ
 أَوْلَادُ مَالِكِ بْنِ زَهِيرٍ وَعَشِيرَتُهُمْ قَالَ بَدْرُ بْنُ مَالِكِ بْنِ زَهِيرٍ يَرِثُنِي أَبَاهُ وَكَانَ قَدْ
 هُ اخْتَلَاوَهُ أَوْلَادُ بَدْرِ فِي اللَّيْلِ وَقَتَلُوهُ فِي جَمَلَةٍ هَذِهِ الْفَتْنَةُ اللَّهُ وَقَعَتْ بَيْنَهُمْ فَقَالَ

وَلِلَّهِ عَيْنًا مَنْ رَأَى مِثْلَ مَالِكِ	عَقِيْرَةٌ قَوْمِي أَنْ جَرَى فَرَسَانِ
فَإِنَّ الرِّبَاطَ الذُّكُودَ مِنْ آلِ دَاخِسٍ	أَبَيْنَ فَمَا يُفْلِحُجْنَ يَوْمَ رَهَانِ
جَلَبَتْنِ يَأْذِنُ اللَّهُ مَقْتَتِلَ مَالِكِ	وَطَرَحَنَ قَيْسُ سَا مِنْ وَرَاءِ عَمَانِ
لُطِمَتْنِ عَلَى ذَاتِ الْإِصَادِ وَجَمْعُكُمْ	يَبْرُونَ الْأَدَى مِنْ ذِلَّةٍ وَهَوَانِ
٢. سَيَمَتُّعُ عَنْكَ السَّيْفُ أَنْ كُنْتَ سَابِقًا	وَنُقُتِلَ أَنْ زَلَّتْ بِكَ الْقَدَمَانِ
فَلَيْتَهُمَا لَمْ يَشْرَبَا قَطَّ شَرْبَةً	وَلَيْتَهُمَا لَمْ يُرْسَلَا لِرِهَانِ
أَحَلَّ بِهِ أَمْسٍ جَنِيْدٍ نَدْرُهُ	فَلَيْ قَتِيلٍ كَانَ فِي غَطَفَانِ
أَذَا تَجَعَّتْ بِالرَّقَمَتَيْنِ حَمَامَةٌ	أَوِ الرَّسِّ تَهْكِي فَارِسَ اللَّتَفَانِ

وقد روى أثنى هذا غير مصروف ولا ادفع ان يكون هذا جايئاً فيه وهو ان يكون تحقير افعال من لفظ شَوَيْتُ حَقَرٌ وهو صفة فيكون اصله أَشَوَى كَأَحْوَى حَقَرٌ فَحَذَفَتْ لَامُهُ كَحَذَفَ لَامَ أَحْوَى واما قِيَّاس قول عيسى فَيَمْنَعِي ان يُصَرَّفَ وان كان تحقير افعال صفة ولو كان من لفظ شَوَيْتُ لَجَازَ فيه ايضاً أَشَيَوُ هـ كما جاز من احا أَحْيَوُ غير ان ما فيه من علمية يُسَاجِلُهُ فَيَحْظُرُ عليه ما يجوز فيه في حال اشاعته وتكثيره، وقد يجوز عندى في أثنى هذا ان يكون من لفظ أَشَاءَ فَاذْهَ ولامه هُزْتَانٌ وعينه شين فيكون بنمائه من هَشَّهَ واذا كان كذلك احتمل ان يكون مكبَّرٌ فعلاً كانه أَشَاءَ أَحَدُ امثلة الاسماء الثلاثية العشرة غير انه حَقَرٌ فصار تقديره أَشَيٌّ كَأَشْيَعٍ ثُمَّ خَفَّفَتْ هُزْنُهُ بَانَ أَبْدَلَتْ يَاءً وَأُدْغِمَتْ ياءُ فيها ياءُ التحقير فصار أَشَيٌّ كَقَوْلِكُمْ في تحقيركم مع تخفيف الهمزة كَمَيٌّ وقد يجوز ان يكون أثنى من قوله وادى أَشَيٌّ تحقيراً أَشْيَاءَ أَفْعَلَ من لفظ شَاوَتْ او شَايَتْ حَقَرٌ فصار أَشَيٌّ كَأَعْيَمٍ ثُمَّ خَفَّفَتْ هُزْنُهُ فَأَبْدَلَتْ يَاءً وَأُدْغِمَتْ ياءُ التحقير فيها كَقَوْلِكَ في تخفيف تحقير رَأْسِ أَرُوسٍ فَاجْتَمَعَتْ مَعَكَ ثَلَاثُ يَاءَاتٍ ياءُ التحقير والى بعدها بدلاً من الهمزة ولام الفعل فصارت الى أَشَيٍّ وَمِنْ حَذَفِ هـ من آخر تحقير أَحْوَى فَقُلْ أَحَيٌّ مصروفاً او غير مصروف من هذه الـياءات الثلاث في أَشَيٍّ شبيهاً وذلك انه ليس معه في الحقيقة ثلاث ياءات الا تعلم ان الـياء الوسطى انما هي هُزْنة مخففة والهمزة المخففة عندى في حُكْمِ الْحَقِيقَةِ فكما لا يلزم الحذف مع تخفيف الهمزة في أَشَيٍّ من قولك هذا أَشَيٌّ ورايت أَشْيَاءاً كذلك لا يُحذف في أَشَيٍّ أَوَّلًا تعلم انك ان حَقَرْتَ بَرِيَّ اسم رَجُلٍ في قِيَّاس ٢٠ قول يونس في رَدِّ المَذْذُوفِ ثُمَّ خَفَّفْتَ الهمزة لِمَكَ ان تقول هذا بَرِيٌّ فَتَجْمَعُ بين ثلاث ياءات ولا تحذف منهنَّ شبيهاً من حيث كانت الوسطى منهن هُزْنة مخففة وقِيَّاس قول العرب في تخفيف رَوِيًّا رَبِيًّا وَقَوْلَ الْخَلِيلِ في تخفيف فعل من أَوَيْتُ أَوَى وَقَوْلِ أَبِي عَثْمَانَ في تخفيف الهمزتين معاً من مِثَالِ اِنْعَوَعَلْتُ من

من النَبَاج سار الى الْقَرَيَتَيْنِ ثم خرج منها الى أَشَى وهو لَعْدَى الرِّبَاب وقيل عو
للاجمال من بلَعْدَوِيَّة وقال غيره أَشَى موضع بالوشم والوشم واد باليمامة فيه نخل
وهو تصغير الاشاء وهو صغار النخل الواحدة اشاءة وقال زياد بن مَنقذ
التميمي اخو المَرَار يذكره

٥ لا حَبْذا اذنت يا صنعاء من بلد ولا شَعُوبٌ هَوَى مَتَى ولا نَقَمٌ
وحَبْذا حين تَمْسَى الرِّيحُ باردةً وادى أَشَى وَفَيَّان به هُصْمُ
الواسعون اذا ما جَرَّ غَيْرُهم على العَشيرة والكَافون ما جَرَمُوا
والمُطْعَمون اذا هَبَّتْ شَامِيَةٌ وبَاكَرَ الحَي في صُرَاهَا صِرْمُ
لَمْ أَلَفْ بَعْدَهم حَيًّا فَاخْبِرْهم اَلَا يَزِيدُهم حُبًّا اِلَى هُمُ

١٠ وفي قصيدة شاعر في اختيار ابى تمام انا اذكرها بمشيمة الله ونوفيقه في صنعاء
وقال عَبْدَةُ بن الطَّبِيب هذه الابيات

ان كُنْتَ تَجْهَلُ مَسْعَايَ فَقَدْ عَلِمْتَ بِنُورِ الْخَوَيْرِثِ مَسْعَايَ وَتَكْرَارِ
وَالْحَيَّ يَوْمَ أَشَى اَنْ أَلَمَّ بِهِمْ يَوْمٌ مِنَ الدَّهْرِ اَنْ الدَّهْرَ مَرَّارُ
لَوْلا يَجُودُهُ وَالْحَيُّ الدِّينَ بِهِمَا أَمْسَى الْمَزَالُ لَا يَذْكُوبُهَا نَارُ

١٥ والمزالف ما دنا من النار قال نصر بن حَمَّاد الاشاءة هزته منقلبة عن يساء لان
تصغيره أَشَى بلفظ اسم هذا الموضع وقد خالفه سيبويه في ذلك وحَكَيْنَا
كلام ابى الفتح ابن جني في ذلك في اشاءة ونُتِمِعُهُ بحكاية كلامه في أَشَى
هاهنا قال قال لي شيخنا ابو علي قد ذهب قوم الى ان أَشِيَاءَ من لفظ أَشَى هذا
فهى على هذا فعلاء لا افعال ولا افعا ولا افعاء ولا افعاء ولا افعاء ولا افعاء ولا افعاء ولا افعاء
٢٠ والياء كانها اغلب على اللام ولا يجوز على هذا ان يكون أَشَى من لفظ اوشيت
بهمزة لانه لانضمامها كاجوة وأقنة لقولهم أَشِيَاءَ بالهمز ولو كان منه لَسَوَّجَبَ
وَشِيَاءَ لانفتاح الهمزة ولا تَقْيِيسُ على أَحَدٍ وَأَنَّا لَقَلَّتْهُ وَيَنْبَغِي لَأَشَى ان يكون
مصرفاً فان ظاهر امره ان يكون فُعَيْلاً وَفُعَيْلاً ابداً مصرفاً عربياً كان او عجمياً

ملوكاً لا يُعْطُونَ أَحَدًا طَاعَةً وَقَاوَمُوا بَنِي عَمِّهِمْ مَلُوكَ أَفْرِيقِيَّةَ آلَ بَادِيسَ، وَمِنْ
 أَشْيَرِ هَذِهِ الشَّيْخِ الْفَاضِلِ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْأَشْيَرِيِّ أَمِيرِ الْأَمَلِ
 الْحَدِيثِ وَالْفِقْهِ وَالْأَدَبِ حَلَبَ خَاصَّةً وَبِالشَّامِ عَامَّةً اسْتَدْعَاهُ الْوَزِيرُ عَوْنُ الدِّينِ
 أَبُو الْمُظَفَّرِ بَكْبِي بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ هُبَيْرَةَ وَزِيرُ الْمُقْتَفَى وَالْمُسْتَجِدِّ وَطَلَبَهُ مِنَ الْمَلِكِ
 الْعَادِلِ نُورِ الدِّينِ مُحَمَّدٍ بْنِ زُنَيْكِ فَسَيَّرَهُ إِلَيْهِ وَقَرَأَ كِتَابَ ابْنِ هُبَيْرَةَ الَّذِي
 صَنَّفَهُ وَسَمَّاهُ الْإِيضَاحَ فِي شَرْحِ مَعَانِي الصَّحَاحِ بِحُضُورِهِ وَجَرَّتْ لَهُ مَعَ الْوَزِيرِ مَنَافِرَةٌ
 فِي شَيْءٍ اخْتَلَفَ فِيهِ أَغْضَبَ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا صَاحِبَهُ وَرَدَّفَ ذَلِكَ اعْتِدَارَ مِنَ
 الْوَزِيرِ وَبَرَّةً بَرًّا وَافِرًا ثَرَّ سَارَ مِنْ بَغْدَادَ إِلَى مَكَّةَ ثَرَّ عَادَ إِلَى الشَّامِ فَمَاتَ فِي بَقَاعِ
 بَعْلَبَكَّ فِي سَنَةِ ٥٩١هـ

أَشْيَقَرُ بِالضَّمِّ ثَرَّ الْفَتْخِ وَبِأَسَاكِنَةِ وَكَسَرَ الْقَافَ وَرَاءَ وَادٍ بِالْحِجَازِ قُلُ الْحَفْصِيِّ
 الْأَشْيَقَرِ جَبَلٌ بِالْيَمَامَةِ وَقَرْيَةٌ لِبْنِي عُكَلٍ قُلُ مُصَرِّسُ بْنُ رَبِيعٍ

تَحَمَّلَ مِنْ وَادِي أَشْيَقَرِ حَاضِرُهُ وَأَلْوَى بِرَبِيعَانَ الْخِيَامِ أَعَصِرُهُ
 وَلَمْ يَبْقَ بِالْوَادِي لِأَسْمَاءَ مَمْنُولٌ وَحُورَاءُ الْآ مَزْمُونُ الْعَهْدِ دَائِرُهُ
 وَلَمْ يَنْقُصِ الْوَسْعَى حَتَّى تَنْكَرَتْ مَعَالِمُهُ وَاعْتَمَّ بِالنَّيْتِ حَاسِرُهُ
 ١٥ فَلَا تَهْلِكُنَّ النَّفْسَ لَوْمًا وَحَسْرَةً عَلَى الشَّيْءِ سَدَّاهُ لَعَبْرُكَ قَادِرُهُ

الْأَشْيَمَانِ بِالْفَتْخِ ثَرَّ السَّكُونِ تَنْمِيَّةُ أَشْيَمٍ مَوْضِعَانِ وَقِيلَ حَبْلَانِ بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ
 مِنْ رَمْلِ الدُّعْنَاءِ وَقَدْ ذَكَرْنَا ذُو الرُّمَّةِ فِي غَيْرِ مَوْضِعٍ مِنْ شَعْرَةٍ وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ
 الْأَشْيَمَانِ وَقَدْ تَقَدَّمَ قَوْلُ ذِي الرُّمَّةِ

كَانَهَا بَعْدَ أَحْوَالٍ مَضِيَّينَ لَهَا بِالْأَشْيَمِيَّينَ يَمَانٌ فِيهِ تَسْهِيمٌ

٢٠ وَقَالَ السَّكْرِيُّ الْأَشْيَمَانِ فِي بِلَادِ بَنِي سَعْدٍ بِالْبَحْرَيْنِ دُونَ هَجَرَ،

الْأَشْيَمِ وَاحِدٌ الَّذِي قَبْلَهُ وَيَأْتِي مَفْتُوحَةً وَهُوَ فِي الْأَصْلِ الشَّيْءُ الَّذِي بِهِ شَامَةٌ
 وَهُوَ مَوْضِعٌ غَيْرُ الَّذِي قَبْلَهُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

أَشْيَى بِالضَّمِّ ثَرَّ الْفَتْخِ وَالْيَاءُ مَشْدُودَةٌ قُلُ أَبُو عُبَيْدٍ السَّكُونِيُّ مِنْ أَرَادَ الْيَمَامَةَ

عليها من الليل ضباباً وطاخاً يمتنع الماشي من ان يعرف صاحبه من قريب وكنت اظن ذلك من السحاب والبخار واذا هو عقابيل الليل فاقسمت ان لا اُصلي الصبح الا على مذهب الشافعي لان احباب ابي حنيفة يؤخرون صلاة الصبح الى ان تكاد الشمس ان تطلع على وهك تهامة وما ذاك الا لان المشرق مكشوف لا تشبج من الجبال لعلو زروته وقال ابو عبد الله الحسين بن قاسم

الزبيدي يمدح الراعي سبأً بن احمد الصلحي وكان منزله بهذا الحصن
 ان ضامك الدهر فاستعصم بالصبح او قابك الدهر فاستمطر بمان سبأ
 ما جاءه طالب يبغى مواهب الا وازمع منه فقرة هربا
 بنى المظفر ما امتدت سماء علا الا والقيتم في افقها شهباء

١. اشير بكسر ثانيه وياء ساكنة وراء مدينة في جبال البربر بالمغرب في طرف افريقية الغربية مقابل بجانة في البر كان اول من عمرها زيري بن مناد الصنهاجي وكان سيّد هذه القبيلة في ايامه وهو جد المعز بن باديس وملوك افريقية بعد خروجه الملقب بالمعز منها وكان زيري هذا في بدا امره يسكن الجبال ولما نشأ ظهرت منه شجاعة اوجبت له ان اجتمع اليه طائفة من عشيرته فاغار بهم على

٢. من حوله من زناتة والبربر ورزق الظفر بهم مرة بعد مرة فعظم جمعه وطالبته نفسه بالامارة وضاق عليه وعلى احبابه مكانهم فخرج يرتاد له موضعاً ينزله فرأى اشير وهو موضع خال وليس به احد مع كثرة عيونه وسعة فصاءه وحسن منظرة فجاء بالبنايين من المدن لئلا حوله وهي المسيلة وطبنة وغيرها وشرع في انشاء مدينة اشير وذلك في سنة ٣٣٤ فتتمت الى احسن حال وعمل على جعلها حصناً مانعاً ليس على المختص به طريق الا من جهة واحدة تحميها عشرة رجال وحمى زيري اهل تلك الناحية وزرع الناس فيها وقصدها اهل تلك النواحي طلباً للامن والسلامة فصارت مدينة مشهورة وتلكها بعده بنو حسان وبنو عم باديس واستولوا على جميع ما يجاورها من النواحي وصاروا

مَجَنَّاؤًا مِنْ تَبْرِيزِ سَنَةِ ٤١٧ هـ نَسَبَ الْمُحَدِّثُونَ إِلَيْهَا جَمَاعَةً مِنَ الرُّوَاةِ عَلَى ثَلَاثَةِ أَمَلَةٍ أَشْنَانِيٍّ كَذَا نَسَبُوا أَبَا جَعْفَرٍ مُحَمَّدَ بْنَ عَمْرِو بْنِ حَفْصِ الْأَشْنَانِيٍّ الَّذِي رَوَى عَنْهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْعُجْجَارِيُّ وَهُوَ مِنْهَا قَالَهُ مُحَمَّدُ بْنُ طَاهِرٍ الْمُقَدِّسِيُّ قَالَ رَأَيْتُهُمْ يَنْسَبُونَ إِلَى هَذِهِ الْقَرْيَةِ الْأَشْنَهِيٍّ وَلَكِنْ هَكَذَا نَسَبَهُ أَبُو سَعْدٍ الْمَالِئِيُّ ٥ فِي بَعْضِ تَخَارِجِهِ قَالَ وَرَمَّا قَالُوا بِالْهَمْزَةِ بَعْدَ الْأَلِفِ قَالُوا الْأَشْنَهَامِيُّ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ وَإِلَيْهَا يَنْسَبُ الْفَقِيهَةُ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ عَلِيٍّ الْأَشْنَهِيُّ الشَّافِعِيُّ تَفَقَّهَ عَلَى أَبِي اسْكَاثَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَلِيٍّ الْفَيُّوْزَابَادِيِّ وَسَمِعَ الْحَدِيثَ مِنْ أَبِي جَعْفَرٍ بْنِ مُسْلِمَةَ وَصَنَّفَ مَخْتَصَرًا فِي الْفَرَائِضِ جَوْدَةً

أَشْنَيْنِ بِالْكَسْرِ وَالنُّونِ أَيْضًا وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَنُونٌ أُخْرَى وَالْعَامَّةُ تَقُولُ أَشْنِيَّ قَرْيَةً بِالْبَصْعِيدِ إِلَى جَنْبِ طَنْبُذَى عَلَى غَرْبِ النِّيلِ وَنَسَبِي هَذِهِ وَطَنْبُذَى الْعُرُوسَيْنِ جُسْنَهُمَا وَخِصْمَهُمَا وَهِيَ مِنْ كَوْرَةِ الْبَهْنَسِيِّ

أَشْوَقَةٌ بِالضَّمِّ ثَمَّ الضَّمُّ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَقَافٌ وَهَاءُ بِلَدَةٍ بِالْأَنْدَلُسِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ مَرْحَبٍ أَبُو بَكْرٍ الْأَشْوَقِيُّ فَكِيهَةٌ مُقْتَتٌ وَلَهُ سَمَاعٌ مِنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ دُلَيْمٍ وَأَحْمَدُ بْنُ سَعْدٍ وَمَاتَ سَنَةَ ٣٧٠ قَالَهُ أَبُو الْوَلِيدِ ابْنُ الْفَرَضِيِّ ١٥ أَشْوَنَةٌ بِالنُّونِ مَكَانُ الْقَافِ حَصْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ نَوَاحِي سَبْجَةِ وَعَنْ السَّلْفِيِّ أَشْوَنَةٌ حَصْنٌ مِنْ نَظَرِ قَرْطَبَةَ مِنْهُ الْأَدِيبُ غَانِمُ بْنُ الْوَلِيدِ الْخَزَوْمِيُّ الْأَشْوَنِيُّ وَهُوَ الَّذِي يَقُولُ فِيهِمَا ذَكَرَ السَّلْفِيُّ

وَمَنْ تَجَبَّأَنِ أَحْسَنَ الْأَسْمَاءِ وَأَسْأَلَ عَنْهُمْ غَيْرَهُمْ وَمَعَى وَتَطْلُبُهُمْ عَيْنِي وَمِنْ سَوَادِهَا وَيَشْتَاكُمُ قَلْبِي وَمِنْ بَيْنِ أَصْلَعِي

٢٠ أَشْبِجَ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السُّكُونُ وَيَاءُ مَفْرُوحَةٍ وَهَاءُ مَهْمَلَةٌ اسْمُ حَصْنٍ مَنِيعٍ عَلَى جَدِّا فِي جِبَالِ الْيَمَنِ قَالَ عُمَارَةُ الْيَمَنِيُّ حَدَّثَنِي الْمُقَرِّي سَلَمَانُ بْنُ يَاسِينَ وَهُوَ مِنْ أَصْحَابِ أَبِي حَنِيفَةَ قَالَ يَتُّ فِي حَصْنِ أَشْبِجَ لِيَالِي كَثِيرَةٌ وَأَنَا عَنْدَ الْعَجَّازِ أَرَى الشَّمْسَ تَطْلُعُ مِنَ الْمَشْرِقِ وَلَيْسَ لَهَا مِنَ النُّورِ شَيْءٌ وَإِذَا نَظَرْتُ إِلَى نَهَامَةٍ رَأَيْتُ

إذا لم تجد ما تبتغيه فخص بها غمار السرى أم الطلاب ولود
 أشميون الميم مكسورة وياه مضمومة وواو ساكنة ونون من قرى بخارا وقيل
 محلة ينسب اليها أبو عبد الله حاتم بن قديد الأشميري من شيوخ محمد
 بن اسماعيل البخاري

أشنان جرد نون والفاء وذال معجمة ساكنة وجيم مكسورة وراء وذال مهملة
 قرية نسب اليها السلفي أبا العباس أحمد بن الحسن بن محمد بن علي
 الأشنان جردى وقال أنشدني بها وند

فؤادى منك مُنْصَدِعٌ جريحٌ ونفسي لا تموت فتستريح
 وفي الاحشاء نارٌ ليس تُطْفِئُ كان وقودها قَصَبٌ وريحٌ

أشنان مِرْت الالف والنون الثانية ساكنتان وياه موحدة مكسورة وراء ساكنة
 ولاء مثناة من قرى بغداد منها أبو طاهر اسحاق بن هبة الله بن الحسن
 الأشنان مِرْتى الصريز حدث عن أبي اسحاق إبراهيم بن محمد الغنوي الرقي
 بالخطيب الثمانيّة وعن غيره وسكن دمشق الى حين وفاته روى عنه أبو
 المواهب الحسن بن هبة الله بن محفوظ بن صمري التغلبي الدمشقي في
 ١٥ معجمه وكان حياً في سنة ٥٩٣

الأشنان بالصم وهو الذي تغسل به الثياب فنطرو الأشنان محلة كانت ببغداد
 ينسب اليها محمد بن يحيى الأشنانى روى عن يحيى بن معين حدث عنه
 سعيد بن أحمد بن عثمان الأماطى وغيره وهو الذى فى عداد المجولين
 أشند بفتحين ثم السكون وذال مهملة قرية من قرى بلخ

أشند بالصم ثم السكون وصم النون وهاء مخضة بلدة شاهدها في طرف
 أربيلجان من جهة أربل بينها وبين أرمية يومان وبينها وبين أربل خمسة أيام
 وهي بين أربل وأرمية ذات بساتين وفيها كمثرى يفصل على غيره يحمل الى
 جميع ما يجاورها من النواحي الا أن الخراب فيها ظاهر وكان ورودى اليها

أَشْمُونُ بالنون وأهل مصر يقولون الْأَشْمُونِيُّينَ وفي مدينة قديمة أَرْبَعَةُ عَامِرَةِ أَهْلَةٍ
 إلى هذه الغاية وفي قصبة كورة من كُور الصعيد الأدنى غربى النيل ذات
 بساطين وتخل كثير سميت باسم عمارها وهو أشمون بن مصر بن بيسر بن حام
 بن نوح قالوا قسم مصر بن بيسر نواحي مصر بين ولده فجعل لابنه أشمون
 من أشمون فما دونها إلى منف في الشرق والغرب وسكن أشمون أشمون فسميت
 به ينسب إليه جماعة منهم أبو إسماعيل ضمام بن إسماعيل بن مالك المصافري
 الْأَشْمُونِيُّ مات بالاسكندرية سنة ١٨٥ وهَجَرَ بَنُ قَيْسٍ الْكَارِثِيُّ يَرُوى عَنْ حَوْذَرَةَ
 بْنِ مُسَهَّرٍ وَعَنْ حَكِيْفَةَ بْنِ الْيَمَانِ رَوَى عَنْهُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنُ صَالِحٍ وَسَعِيدُ بْنُ
 رَاشِدٍ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ رَزِيْنٍ وَخَلْدَانُ بْنُ سَلِيْمَانَ قُلَّ أَبُو سَعِيدٍ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
 ابْنُ أَحْمَدَ بْنِ يُونُسَ الْخَافِظُ وَكَانَ يَعْنِي هَجَرَ بَنُ قَيْسٍ الْأَشْمُونِ مِنَ صَعِيدِ مِصْرَ
 وَأَحْسَبُهُ مِنْ نَاقِلَةِ الْكَلْبَةِ وَذَكَرَهُ أَبُو سَعْدٍ السَّمْعَانِيُّ كَمَا ذَكَرَهُ ابْنُ يُونُسَ سِوَاءَ
 إِلَّا أَنَّهُ وَهَمَّ فِي مَوْضِعَيْنِ أَحَدُهُمَا أَنَّهُ قُلَّ قَيْسُ بْنُ حَارِثٍ وَأَمَّا هُوَ الْكَارِثِيُّ وَقُلَّ
 هُوَ مِنْ أَهْلِ أَشْمُوْسَ قُلَّ آخَرُهُ سَيِّبٌ مَهْمَلَةٌ هَذَا لَفْظُهُ قَرْيَةٌ مِنْ صَعِيدِ مِصْرَ وَأَمَّا
 هُوَ أَشْمُونِيُّينَ

١٥ أَشْمُونِيَّةٌ بِكَسْرِ النون وياء ساكنة وثاء مثلثة عين في ظاهر حلب في قديماتها
 تَسْقَى بِسِتْنَانَا يُقَالُ لَهُ الْجَوْعَرَى وَأَنْ فَضْلَ مِنْهَا شَيْءٌ صَبَّ فِي قُوَيْفٍ ذَكَرَهُ

منصور بن مسلم بن أبي الخرجين يتشوق حلب

أَيَا سَابِقَ الْأَطْعَامِ مِنْ أَرْضِ جَوْشَنِ سَلِمْتَ وَنَلَيْتَ الْخِصْبَ حَيْثُ تَرُودُ
 إِلَى ابْنِ عَنْهَا تَشْفِ مَا بَنَى مِنَ الْجَوَى فَلَمْ يَشْفِ مَا بَنَى عَالِجٌ وَزُرُودُ
 ٢٠ هَلِ الْعَمْرَجَانُ الْعَمْرُ صَافٍ لَوَارِدٍ وَعَلِ خَصْبَتُهُ بِالْخَافِقِ مُدَوْدُ
 وَهَلِ عَيْنُ أَشْمُونِيَّةٍ تَجْرَى كَمَقْلَسِي عَلَيْهَا وَعَلِ ظِلُّ الْجِنَانِ مَدِيدُ
 إِذَا مَرَضَتْ وَدَّتْ بَأَنَّ نَزَارِبَهَا لَهَا دُونَ الْكُحَالِ الْأَسَاةُ بَرُودُ
 وَمَنْ جَنَّبَ الدُّنْيَا عَلَى سَوْءِ فَعَلَهَا يُعَابُ نَمِيمُ الْعَيْشِ وَهُوَ حَمِيدُ

وأبو الفتح محمد بن عبد الله بن الحسنين الاشكيزي باني سماع بهمدان من ابي
 الفصل احمد بن سعد بن تهمان ومن ابي الوقت عبد الاول الشجيري ومات
 بمكة في حدود سنة ٤٥٩.

أَشْكِيْشَانُ بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الْكَافِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَشَيْنٌ أُخْرَى مَعْجَمَةٌ وَالْف وَنُونٌ
 هـ من قرى اصبهان منها أبو محمد محمود بن محمد بن الحسن بن حساند
 الاشكيشاني حدث عن ابي بكر بن رندة وغيره.

أَشْلَاءُ اللَّحَامِ أَشْلَاءٌ جَمْعُ شَلَوٍ فِي الْأَعْضَاءِ مِنَ اللَّحْمِ وَبَنُو فُلَانٍ أَشْلَاءٌ فِي بَنِي
 فُلَانٍ أَيْ بَقَايَا فِيهِمُ وَاللَّحَامُ بِكَسْرِ اللَّامِ وَلُغَاءُ الْمُهْمَلَةِ اسْمُ مَوْضِعٍ
 الْأَشْلُ جَبَلٌ فِي ثَغُورِ خُرَاسَانَ غَزَاهُ لُحْمٌ بَنُ عَمْرِو الْعُقَارِيِّ

١. أَشْلِيمُ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السُّكُونِ وَكَسْرُ اللَّامِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَمِيمٌ كُورَةٌ أَوْ قَرْيَةٌ بِحَوْفِ
 مصر الغربى.

أَشْمَدَانُ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَالْمِيمِ وَالذَّالِ مَعْجَمَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَالْف وَنُونٌ مَكْسُورَةٌ بِلَفْظِ
 التَّنْثِيَةِ يُقَالُ شَمَكْتَ الْمَنَاقَةُ بِذَنْبِهَا إِذَا رَفَعْتَهُ وَيُقَالُ لِلتَّحْلِ شَمَدٌ لِأَنَّهُمْ يَرْفَعُونَ
 أَنْثَابَهُمْ وَقِيلَ فِي قَوْلِ رَزَاحِ بْنِ رَبِيعَةَ الْعُدْرَى أَخَى قُصَيٍّ لَأُمِّهِ

١٥ جَمَعْنَا مِنَ السَّيْرِ مِنْ أَشْمَدَيْنِ وَمِنْ كُلِّ حَتَّى جَمَعْنَا قَبِيلًا

وقيل أشمدان هاعنا جبلان وقيل قبيلتان وقال نصر أشمدان تنثية أشمد
 جبلان بين المدينة وخيبر تنزلهما جهينة وأشجع.

أَشْمَنْتُ بِكَسْرِ الْمِيمِ وَسُكُونِ النُّونِ وَتَاءُ مَثْنَاءَ قَرْيَةٍ بِالصَّعِيدِ الْأَنْثَى غَرْبَى الْغَبِيلِ
 وقيل أنها أشمنت النون قبل الميم.

٢. أَشْمُومٌ بِضَمِّ الْمِيمِ وَسُكُونِ الْوَاوِ اسْمٌ لِبِلْدَتَيْنِ عَصْرٌ يُقَالُ لِأَحَدِهِمَا أَشْمُومٌ طَنَاحٌ

وَقِي قَرَبِ دِمْيَاطٍ وَفِي مَدِينَةِ الدَّقْهَلِيَّةِ وَالْأُخْرَى أَشْمُومُ الْجَرِيْسَاتِ بِالْمَنْوُفِيَّةِ

طَنَاحٌ بِفَتْحِ الطَّاءِ وَالنُّونِ وَالْجَرِيْسَاتِ بِضَمِّ الْجِيمِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَسَيْنٌ

مُهْمَلَةٌ وَالْف وَتَاءُ مَثْنَاءُ

ولام مدينة في ساحل جزيرة صقلية،

أَشَقَّةُ الْقَافِ مَفْتُوحَةٌ مَدِينَةٌ مَشْهُورَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ مَتَّصِلَةٌ بِالْأَعْمَالِ بِأَعْمَالِ بَرَبْطَانِيَّةٍ فِي شَرْقِ الْأَنْدَلُسِ ثُمَّ فِي شَرْقِ سَرَقِسطَةَ وَشَرْقِ قَرْطَبَةَ وَهِيَ مَدِينَةٌ قَدِيمَةٌ أَرْيَظِيَّةٌ مَتَّقَنَةُ الْعِمَارَةِ فِي الْيَوْمِ بَيْتُ الْأَفَرَنْجِ وَلَهَا حَصُونٌ وَمَعَاوِلُ تُذَكِّرُ فِي مَوَاضِعِهَا
 ٥ أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى

أَشْكَبُاسُ بِالْفَتْحِ وَفَتْحِ الْكَافِ وَبَعْدَ الْآلِفِ بَاءٌ مَوْحِدَةٌ مَضْمُومَةٌ وَسِينٌ مَهْمَلَةٌ حَصَنٌ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالِ شَنْتَمَرِيَّةٍ

أَشْكُرُّبُ بِالْكَسْرِ وَرَاءَ سَاكِنَةٍ وَيَاءٌ مَوْحِدَةٌ مَدِينَةٌ فِي شَرْقِ الْأَنْدَلُسِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْعَبَّاسِ يُوسُفُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ قَارُو الْأَشْكُرِيِّ وَلِدَ بِأَشْكُرِبُ وَنَشَأَ بِجَيْهَانَ ١٠ فَاتَّسَبَّ إِلَيْهَا وَسَافَرَ إِلَى خُرَاسَانَ وَأَقَامَ بِبَلَدٍ إِلَى أَنْ مَاتَ بِهَا فِي سَنَةِ ٥٤٨

أَشْكُرُّ بِالْفَتْحِ وَضَمِ الْكَافِ قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى مِصْرَ بِالشَّرْقِيَّةِ وَعَصَرُ أَيْضًا اسْكُرُّ ذِكْرُهُ
 أَشْكَمَوَارُ بِالْكَسْرِ وَفَتْحِ الْكَافِ وَسُكُونُ النُّونِ وَوَاوُ وَالْفِ وَرَاءَ بَلَدٍ بِفَارَسَ

أَشْكُورَانُ بِالْفَتْحِ وَضَمِ الْكَافِ وَوَاوُ سَاكِنَةٌ وَرَاءَ وَالْفِ وَنُونٌ مِنْ قُرَى أَصْبَهَانَ قَالَ أَبُو طَاهِرٍ مُحَمَّدُ بْنُ بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي رَاهِيْمٍ بْنِ أَبِي رِيَّةٍ ١٥ الْأَشْكُورَانِي قَدِمَ عَلَيْنَا أَصْبَهَانَ وَقَرَأَتْ عَلَيْهِ وَسَلَّمَتْهُ عَنْ مَوْلَدِهِ فَقَالَ سَنَةَ ٤١٧ وَتَوَفَّى سَنَةَ ٤٩٣ قَالَ وَأَشْكُورَانُ مِنْ ضِيَاعِ أَصْبَهَانَ وَقَالَ أَخْبَرَنِي جَدِّي أَبُو أُمِّى أَبُو نَصْرِ مَنصُورُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ بَهْرَامَ

أَشْكُونِيَّةٌ بِكَسْرِ النُّونِ وَيَاءٌ مَفْتُوحَةٌ مِنْ فَوَاحِي الرُّومِ بِالشَّعْرِ غَزَاهَا سَيْفُ الدَّوْلَةِ ابْنُ حَمْدَانَ فَقَالَ شَاعِرُهُ أَبُو الْعَبَّاسِ الصَّفَرِيُّ وَشَدَّ الْيَمَاءَ ضَرُورَةً

٢٠ وَحَلَّتْ بِأَشْكُونِيَّةٍ كُلُّ نَكَبَةٍ وَلَمْ يَكْ وَفْدُ الْمَوْتِ عَنْهَا يَمَاكِبَ جَعَلَتْ رِبَاهَا لِلْخَوَامِعِ مَرْتَعًا وَمِنْ قَبْلِ كَانَتْ مَرْتَعًا لِلْكَوَاعِبِ

أَشْكِيذْبَانُ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَالْكَافِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَفَتْحِ الذَّالِ الْمُجْمَعَةِ وَبَاءٌ مَوْحِدَةٌ وَالْفِ وَنُونٌ قَرْيَةٌ بَيْنَ حَمْرَةٍ وَبُوشَنَجٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا الْأَمَامُ أَبُو الْعَبَّاسِ الْأَشْكِيذْبَانِي

الْأَشْقَارُ بِالْفَاءِ كَأَنَّهُ جَمْعُ شَقَرٍ وَهُوَ الْحَدُّ بِلَدٍ بِالْخَاءِ مِنْ أَرْضِ مَهْرَةَ قَرْبِ
حَضْرَمَوْتَ بِأَفْصَى الْيَمَنِ لَهُ ذِكْرٌ فِي أَخْبَارِ الرُّدَّةِ

أَشْقَدُ بِالْفَتْحِ ثَرُ السَّكُونِ وَفَتْحُ الْفَاءِ وَسَكُونُ النُّونِ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ كَوْرَةٌ كَبِيرَةٌ
مِنْ نَوَاحِي نَيْسَابُورٍ قَصَبَتْهَا فَرَّهَانُ جَرْدٌ أَوَّلُ حَدِّ وَهِيَ مَرْجُ الْفَضَاءِ إِلَى حَدِّ
زَوْنٍ وَالْمُوزَجَانِ وَفِي ثَلَاثٍ وَثَمَانُونَ قَرْيَةً لَهَا ذِكْرٌ فِي خَبَرِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرِو
بْنِ كُرَيْزٍ أَنَّهُ نَزَلَهَا فِي عَسْكَرِهِ فَأَدْرَكَهُمُ الشِّتَاءُ فَعَادُوا إِلَى نَيْسَابُورٍ

أَشْفُورْقَانُ مِنْ قَرْيَةِ مَرُو الرُّودِ وَالطَّالِقَانِ فِيمَا أَحْسَبَ مِنْهُمَا عَثْمَانُ بْنُ أَحْمَدَ
بْنِ ابْنِ الْفَضْلِ أَبُو عَمْرِو الْأَشْفُورْقَانِي الْخَصْرِيُّ كَانَ أَمَامًا فَاضِلًا حَسَنَ السَّيْرِ
جَمِيلَ الْأَمْرِ وَكَانَ أَمَامَ جَامِعِ أَشْفُورْقَانِ سَمِعَ أَبَا جَعْفَرٍ مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
ابْنِ ابْنِ الْقَصْرِ الْخَطِيبِ السَّجَّزِيَّ وَأَبَا جَعْفَرٍ مُحَمَّدَ بْنَ الْحُسَيْنِ السِّمْنَجَانِيَّ الْقَفْقِيَّةَ
وَأَبَا جَعْفَرٍ مُحَمَّدَ بْنَ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحُسَيْنِ الشَّيْرَانِيَّ قَالَ أَبُو سَعْدٍ قَرَأْتُ عَلَيْهِ بِأَشْفُورْقَانِ
عِنْدَ مَنْصَرِفِي مِنْ بَلْخٍ وَكَانَتْ وَلادَتْهُ تَقْدِيرًا سَنَةَ ٢٧١ هـ وَوَفَاتَهُ فِي سَنَةِ ٣٥٩ هـ
الْأَشْقَبَانِ تَنْتِمِيهِ الْأَشْقَى الَّذِي يُخَوِّزُ بِهِ طَيْرَانٌ يَكْتَنِفَانِ مَاءً يَقَالُ لَهُ الظُّيْ
لِمَنْ سَلَّمَ

أَشْقَابُ بِالْفَتْحِ ثَرُ السَّكُونِ وَقَافٌ وَالْفَاءُ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ مُوَضَعٌ فِي قَوْلِ اللَّهِ
فَالْهَاتَوَانِ فَكَبَّكَ ثَجَّةً أَبُوبَ فَاَلْبُؤْصُ فَالْأَفْرَاعُ مِنْ أَشْقَابِ

أَشْقَالِيَّةٌ بِالْفَتْحِ وَاللَّامُ مَكْسُورَةٌ وَبَاءٌ خَفِيفَةٌ أَقْلِيمٌ مِنْ نَوَاحِي بَطْلِيمُوسَ مِنْ
نَوَاحِي الْأَنْدَلُسِ

أَشْقَرُ أَشْقَرُ وَشَقْرَاءُ مِنْ قَرْيَةِ الْيَمَامَةِ لِمَنْ عَدَى بْنِ الرِّبَابِ

٢٠ الْأَشَقُّ الْقَافُ مُشْدَدَةٌ مُوَضَعٌ فِي قَوْلِ الْأَخْطَلِ يَصِفُ سَحَابًا

بَانَتْ يَمَانِيَّةُ الرِّيحِ نَقْدُودُهُ حَتَّى اسْتَقَامَ لَهَا بِغَيْرِ حَبَالٍ

فِي مَطْلَعِ غَدَى الرِّبَابِ كَأَنَّمَا يَسْقَى الْأَشَقُّ وَعَلَجًا بِدَوَالِي

أَشْقُوبِلُ بِالضَّمِّ ثَرُ السَّكُونِ وَضَمُّ الْقَافِ وَالْوَاوُ سَاكِنَةٌ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ مُصْغَرَةٌ

بلسان ومن مدنها بُجَيْمِكْت وساباط ورامين ودارك وخرقانه ومدينةها الله
يسكنها الولاية بُجَيْمِكْت ينسب الى اشروسنة امير من اهل العلم منهم ابو
طلحة حكيم بن نصر بن خاليج بن جندبك وقيل جندلك الاشروسني،

اش بالكسر وتشديد الشين من قرى خوارزم،

اش بالفتح والشين مخففة وربما مدت هزته مدينة الاشعات بالاندلس من كورة
البيطرة وتعرف بوادي اش والغالب على شجرها الشاهملوط وتحد اليها انهار
من جبال الثلج بينها وبين غرناطة اربعون ميلا وفي بين غرناطة وحبانة وفيها
يكون الابريسم الكثير قال ابن حوقل بين ماردة ومدلين يومان ومنها الى ترجيلة
يومان ومنها الى قصر اش يومان ومن قصر اش الى مكناسة يومان قلت ولا
ادري قصر اش هو وادي اش او غيره،

أَشْطَاط بالفتح والطاءان مهملان يجوز ان يكون جمع شَطّ وهو البعد او جمع
الشَطَط وهو الجور وُجَاوَزَةُ الْقَدَرُ وغدير الأشطاط قريب من عسفان قال
عبيد الله بن قيس الرقييات

لَمْ تَكَلِّمْ بِالْجَلَّتَيْنِ الرُّسُومَ حَادَثَ عَهْدَ أَهْلِهَا أَمَّ قَدِيمٍ
سَرَفَ مَنْزِلَ لِسَلَامَةٍ فَالظُّهْ وَأَنْ مَنَا مِنْ أَزَلْ فَالْقَصِيمِ
فَغَدِيرَ الْأَشْطَاطِ مِنْهَا مَحَلٌّ فَبِعُسْفَانَ مَنْزِلٌ مَعْلُومٌ
صَدَرُوا لَيْلَةً أَنْقَضَى الْحُجَّ فَيَوْمَ حَرَّةَ زَانَهَا أَغَرَّ وَسِيمٌ
يَتَقَى أَهْلُهَا النُّفُوسَ عَلَيْهَا فَعَلَى كَحَرِّهَا الرُّقَى وَالْتِمِيمِ

الأشعر بالفتح ثم السكون وفتح العين المهملة وراء الأشعر والاقارع جبلان معروفان
بالحجاز قال ابو هريرة خير الجبال أحد والأشعر وورقان وفي بين مكة والمدينة
وقال ابن السكيت الأشعر جبل جهينة يتحدر على ينبع من اعلاه وقال نصر
الأشعر والابيض جبلان يشرفان على سبوحه وخمين والأشعر والأجرون جبلان
جهينة بين المدينة والشام،

والنسب في بني أُمَيَّةَ وَصَنَعَ على لسان اسماعيل وأَحْلَهُ آيَةً
 فَسَمَّاَ بِالْمُسَوِّمَاتِ الْعَتَاقِ وَيُسَمَّرُ الْقَنَا وَبِهِضِ الدَّرَقَاتِ
 وَجَبِيْشٍ أَجَشٍّ بِجَسَبٍ حَكْرًا مَوْجُهُ الْمَسَابِغَاتِ يَوْمَ التَّلَاقِ
 لَتَدْرُسَنَّ مَصْرَ حَيْلِي وَرَجُلِي وَدَمَشْقَ الْعِظْمَى وَأَرْضَ الْعِرَاقِ

هـ ومن ذى جملة كان ايضا الفقيه القاضي مسعود بن علي بن مسعود الاشرقي
 وكان قد ولي القضاء باليمن بعد عزل صفى الدين احمد بن علي بن ابي بكر
 العرشاني مات بذي اشرف في ايام اتابك سُنُقُورَ مَلُوكِ سَيْفِ الْإِسْلَامِ فِي حَدُودِ
 سنه ٥٩٠ وصنف كتابا سماه كتاب الامثال في شرح امثال اللامع لابي اسكان
 الشيرازي وسير اليه رجل يقال له سليمان بن حمزة من اصحاب عبد الله بن
 حمزة الخارجي من بلاد بني حَبِيْشٍ عشر مسایل في اصول الدين فأجاب عنها
 بكتاب سماه الشهاب وصنف كتابا في شروط القضاء ومات ولم ينتمه وسير
 اليه الشريف عبد الله بن حمزة الخارجي مسایل في حكمة امامة نفسه فصنف
 كتابا ابطل فيه جميع ما أورده من الشبهة

أَشْرُوسَةً بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونِ وَضَمُّ الرَّاءِ وَوَاوُ سَاكِنَةً وَسِينٌ مَهْمَلَةٌ مَقْنُوحَةٌ وَنُونٌ
 ١٥ وهاء أورده أبو سعد رحمه الله بالسين المهملة وهذا الذي أورده هاهنا هو
 الذي سمعته من الفاظ أهل تلك البلاد وفي بلدة كبيرة بما وراء النهر من
 بلاد الهياطلة بين سَجَّحُونَ وسمرقند وبينها وبين سمرقند ستة وعشرون فرسخا
 معدودة في الاقليم الرابع طولها إحدى وتسعين درجة وسدس وعرضها
 ست وثلاثون درجة وثلثان قال الاصطخري اشروسنة اسم الاقليم كما ان
 ٢٠ الصغد اسم الاقليم وليس بها مكان ولا مدينة بهذا الاسم والغالب عليها
 الجبال والذي يطوف بها من اقليم ما وراء النهر من شرقها فرغانة ومن غربها
 حدود سمرقند وشمالها الشاش وبعض فرغانة وجنوبها بعض حدود
 كَشَّ والصغانيان وشومان ولأشجرد وراشمت ومدينتها الكبرى يقال لها

ومن شمالي دمياط يَصُبُّ النَيلُ الى البحر الملح في موضع يقال له الاشتوم عرض
النيل هناك نحو مائة ذراع وعليه من حافتيه سلسلة حديد وهذا غير الاول
أَشْتُونٌ مثل الذي قبله الا ان عَوْضَ الميم نون حصن بالاندلس من اعمال كورة
جِيَان، وفي ديوان المتنبي يُذَكَّرُ وخرج ابو العشائر يتصمّد بالاشتون اظنه
قرب انطاكية والله اعلم،

أَشْتِيخَن بالكسر ثم السكون وكسر التاء المتناة وباء ساكنة وخاء معجمة
مفتوحة ونون من قرى صُغْد سمرقند بينها وبين سمرقند سبعة فراسخ قل
الاصطخري واما أَشْتِيخَن فهي مدينة مقردة في العجل عن سمرقند ولها
رسانيق وقرى وهي على غاية النزهة وكثرة البساتين والقرى والخشب والشجر
والثمار والزروع ولها مدينة وقهندز وريّص وانهار مقردة وضياع ومن بعض قراعا
عُجَيْف بن عَمْبَسَة وبها قُرَاهُ الى ان استصفها المعتمد ثم اقطعها المعتمد على
الله محمد بن طاهر بن عبد الله بن طاهر وينسب اليها جماعة وافرة من اجل
العلم منهم ابو بكر محمد بن احمد بن مَتِّ الاشْتِيخِي كان من ائمة اصحاب
الشافعي حدث بصحيح البخاري عن الفريزي توفي في سنة ٣٨١ وقيل سنة ٨٨

١٥ وغيره

أَشْدَاخ بالفخ ثم السكون واخره خاء معجمة والشدخ كسر الشىء الاجوف
نقول شدخت راسه فانشدخ وهو موضع في عقيق المدينة قال ابو وجزة السعدي
تَابَدَ القاعُ من ذى العُشِّ فالبيدُ فتعلمان فاشدخ فَعَيْبُودُ

أَشْرَف بالفخ موضع بالحجاز في ديار بني نصر بن معاوية

٢٠ ذُو أَشْرَف بالقفاء مضاف اليه ذو فيقال ذو أَشْرَف بلدة باليمن قرب ذى جيلة
منها احمد بن محمد الاشرفي الشاعر يمدح الملك المعز اسماعيل بن سيف
الاسلام طغتكين بن ايوب بقصيدة اولها بني العباس هاتوا ناظرونا اراد
فبحه الله واخراه ان يفصله عليهم وكان ذلك في اوائل ادعاء اسماعيل للخلافة

توفي سنة ١٣١٢هـ

أَشْتَمَاخُوسْت بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَتَاءٌ مَثْنَاءٌ وَالْفَاءُ وَالْخَاءُ مَعْجَمَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَالْوَاوُ وَالسِّينُ يَلْتَقِي فِيهَا سَاكِنَانِ خَفِيفَانِ وَتَاءٌ مَثْنَاءٌ أُخْرَى قَرِيبَةٌ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ مَرَوْ ثَلَاثَةَ فَرَاسِخٍ مِنْهَا أَبُو عَمِيدُ اللَّهِ الْأَشْتَمَاخُوسْتِيُّ كَانَ زَاهِدًا صَالِحًا

هـ أَشْتَرَجٌ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَتَاءٌ مَثْنَاءٌ مَضْمُومَةٌ وَرَاءَ سَاكِنَةٍ وَجِيمٌ قَرِيبَةٌ فِي أَعْلَى مَرَوْ يُقَالُ لَهَا أَشْتَرَجٌ بِالَاءِ مَعْنَاهُ أَشْتَرَجُ الْأَعْلَى وَهَذَا يُرَى أَنَّ هُنَاكَ أَشْتَرَجُ الْأَسْفَلَ يَنْسَبُ إِلَى أَشْتَرَجٍ بِالَاءِ أَبُو الْقَاسِمِ شَاهُ بْنُ الْفُزَلِ بْنِ شَاهِ السَّعْدِيِّ الْأَشْتَرَجِيُّ مَاتَ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ سَنَةِ ١٣٠٤هـ

أَشْتَرُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحُ التَّاءِ الْمُثْنَاءِ وَرَاءَ نَاحِيَةٍ بَيْنَ نَهَاوَنْدٍ وَوَقْدَانٍ قَالَ ١٠ ابْنُ الْفَرَّائِ وَاعْلَى جِبَالِ نَهَاوَنْدِ طَلْسَمَانٍ وَهِيَ صُورَةٌ ثَوْرٌ وَسَمَكَةٌ مِنْ ثَلَاثٍ لَا يَذُوبَانِ شَتَاءً وَلَا صَيْفًا وَهِيَ ظَاهِرَانِ مَشْهُورَانِ وَيُقَالُ إِنَّهُمَا لِلْمَاءِ حَتَّى لَا يَقْلَّ بِنَهَاوَنْدٍ وَمِنْ ذَلِكَ لِلْبَلِّ يَنْقَسِمُ نَصْفَيْنِ يَعْنِي مَاءَ عَيْنٍ فِيهِ نَصْفًا يَأْخُذُ فِي الْغَرْبِ حَتَّى يَسْقَى رِسْتَانًا يُعْرَفُ بِرِسْتَانِ الْأَشْتَرِ وَأَهْلُهُ يَسْمُونَهُ لَيْشْتَرِ وَبَيْنَ الْأَشْتَرِ وَنَهَاوَنْدٍ عَشْرَةٌ فَرَاسِخٍ وَمِنْهَا إِلَى سَابُورِ خُوسْتِ اثْنَا عَشَرَ فَرْسَخًا يَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ ١٥ مِنْهُمْ أَبُو مُحَمَّدٍ مِهْرَانُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْأَشْتَرِيُّ الْبَصْرِيُّ وَلَمْ يَتَحَقَّقْ لِي هَلْ هُوَ مِنْ هَذَا الْمَوْضِعِ أَمْ بَعْضُ أَجْدَادِهِ كَانَ يُقَالُ لَهُ الْأَشْتَرُ

الْأَشْتَرُومُ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَتَاءٌ مَثْنَاءٌ مَضْمُومَةٌ وَالْوَاوُ سَاكِنَةٌ وَمِيمٌ مَوْضِعٌ قَرِيبٌ تَنْمِيسُ قَالَ بَكِييُ بْنُ الْفَضْلِ

جَمَارٌ أَنِي دَمِيحَاطٌ وَالرُّومُ وَتَنْبُ بَتَمِيسَ مِنْهُ رَأَى عَيْنٌ وَأَقْرَبُ ٢٠ يَقِيمُونَ بِالْأَشْتَرُومِ يَبْعُونَ مِثْلَهَا أَصَابُوهُ مِنْ دَمِيحَاطٍ وَالْحَرْبُ تَرْتَبُ

وَقَالَ الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمُهَلَّبِيُّ فِي كِتَابِهِ الْعَزِيزِيُّ وَمِنْ تَنْمِيسَ إِلَى حَصْنِ الْأَشْتَرُومِ وَفِيهِ مَصَبُّ مَاءِ الْجَحِيرَةِ إِلَى بَحْرِ الرُّومِ سَنَةٌ فَرَاسِخٍ وَمِنْ هَذَا الْحَصْنِ إِلَى مَدِينَةِ الْقَرَمَاتِ فِي الْبَحْرِ ثَمَانِيَّةٌ أَمْيَالٌ وَفِي الْجَحِيرَةِ ثَلَاثَةٌ فَرَاسِخٍ ثُمَّ قَالَ عِنْدَ ذِكْرِ دَمِيحَاطٍ

يقال لها لشبونة وهي متصلة بشنترين قريبة من البحر المحيط بوجوده على
ساحلها العنبر الفايف قل ابن حوقل في على مصب نهر شنترين الى البحر قل
ومن قم النهر وهو المعدن الى أشبونة الى شنترة يومان، وينسب اليها جماعة
منهم ابو اسحاق ابراهيم بن هارون بن خلف بن عبد الكريم بن سعيد
المصمودي من البربر ويعرف بالزاهد الاشبوني سمع محمد بن عبد الملك بن
أعون وقاسم بن اصبح وغيرهما وكان ضابطا لما كتب ثقة توفي سنة ٤٣٩

أشبيلية بالكسر ثم السكون وكسر الهماء الموحدة وباء ساكنة ولام وباء خفيفة
مدينة كبيرة عظيمة وليس بالاندلس اليوم اعظم منها تسمى حصن ايضا
وبها قاعدة ملك الاندلس وسريرة وبها كان بنو عبد و مقام بها خربت قرطبة
١٠ وعملها متصل بعمل لبلة وفي غربى قرطبة بينهما ثلاثون فرسخا وكانت قديما
فيما يزعم بعضهم قاعدة ملك الروم وبها كان كرسيهم الاعظم واما الآن فهو
بطليطلة واشبيلية قريبة من البحر يطل عليها جبل الشرف وهو جبل كثير
الشجر والزيتون وسائر الفواكه وما فقت به على غيرها من نواحي الاندلس
زراعة القطن فانه يحمل منها الى جميع بلاد الاندلس والمغرب وفي على شاطئ
١٥ نهر عظيم قريب في اعظم من دجلة او النيل تسير فيه المراكب المتقلبة يقال
له وادي الكبير وفي كورنها مدن واقليم تذكر في مواضعها ينسب اليها خلف
كثير من اهل العلم منهم عبد الله بن عمر بن الخطاب الاشبيلي وهو قاضيها
مات سنة ٤٧٦

أشتابديرة بالصم ثم السكون وتاء متناة والفاء وباء موحدة مفتوحة ودال
٢٠ مكسورة وباء ساكنة وزاء وهاء تحلة كبيرة بسمرقند متصلة بباب دستان
ينسب اليه جماعة وي زيدون اذا نسبوا اليها كافا اخرها فيقولون اشتابديزكى
منها ابو الفضل محمد بن صالح بن محمد بن الهيثم الكرابيسي الاشتابديزكى
السمرقندي كان مكثرا من الحديث روى عن عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي

وعباية وصلابة وعطاية وعطاية فيهن على انها بَدَل اليماء التي ظهرت فيهن لأمّا وما لم يسمعهم يقولون اشاية ولا الاية ورفضوا فيهما اليماء المبتنة دلة ذلك على أن الهمزة فيهما لام أصلية غير منقلبة عن واو ولا ياء ولو كانت الهمزة فيهما بَدَلًا لكانوا حلقاء أن يظهروا ما هو بدل منه ليستدلوا به عليهما كما فعلوا ذلك في عباءة وأختيها وليس في الاءة واشاءة من الاشتقاق من اليماء ما في اباءة من كونها في معنى ابية فلهذا جاز لابي بكر أن يزعم أن هزنها من اليماء وأن لم ينطقوا فيها باليماء

أَشَابَةُ موضع بِحَدِّ قَرِيبٍ مِنَ الرَّمْلِ

الْأَشَاقِي بِلَفْظِ جَمْعِ الْأَشْفَى الَّذِي يُخْرِزُهُ وَإِذَا فِي بِلَادِ بَنِي شَيْمَانَ قَالَ الْأَعَشَى ١. أَمِنْ جَبَلِ الْأَمْرَارِ صُرَتْ خِيَامُكُمْ عَلَى نَبَأٍ أَنَّ الْأَشَاقِي سَايِلُ

هذا مثل ضربه الأعشى لأن أهل جبل الأمرار لا يرحلون إلى الأشاقى يمتنعونه لبعده إلا أن يجذبوا كل الجذب ويبلغهم أنه مطر وسأل

أَشَاقِرُ كَانَهُ جَمْعُ أَشَقَرٍ نَحْوِ أَحَوْصٍ وَأَحَاوَصٍ جِبَالٍ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ وَقَدْ رَوَى

بضم أوله وأنشد أبو الحسن المهلبى لجران العود

عُقَابٌ عَقِيمَاهُ تُرَى مِنْ حَذَارِهَا تَعَالُبُ أَهْوَى أَوْ أَشَاقِرَ تَضَجُّ ١٠

الْأَشَامَانِ بِلَفْظِ التَّنْثِيَةِ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ ذِي الرُّمَّةِ

وَأَنْ تَوَقَّعْتَ مِنْ خَرَقَاءَ مَنْزِلَةً مَاءَ الصَّبَابَاتِ مِنْ عَيْنِيكَ مَسْجُومٌ

كانها بعد أحوال مَضِيَّينَ لَهَا بِالْأَشَامِيْنَ يَـانَ فِيهِ تَسْهِيمٌ

أَشَامٌ بِالصِّمِّ وَيُقَالُ أَشَاهُنَ بِالْمَوْنِ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ ابْنِ أَحْمَرَ

٢. أَشْبُورَةٌ بِالصِّمِّ ثُمَّ السَّكُونِ وَصَمَّ الْيَمَاءَ الْمَوْحِدَةَ وَوَاوُ سَاكِنَةً وَرَاءَ وَهَاءِ فَاحِيَةٍ

بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالِ طَلِيطْلَةٍ وَيَقُولُونَ أَشْبُورَةٌ مِنْ أَعْمَالِ اسْتِجَةٍ وَلَا أَدْرِي أَهِيَ

مَوْضِعَانِ يُقَالُ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا أَشْبُورَةٌ أَمْ هُوَ وَاحِدٌ

أَشْبُورَةٌ يَوْزَنُ الَّذِي قَبْلَهُ إِلَّا أَنْ عَوَّضَ الرَّاءُ نُونًا فِي مَدِينَةِ بِلَاَنْدَلُسِ أَيْضًا

وينسب اليها جماعة منهم أبو علي الحسن بن علي بن الخضر بن عبد الله
الاسيوطي توفي سنة ٣٧٢ وغيروها

باب الهمزة والشين وما يليهما

الْأَشَاءُ بِالْفَتْحِ وَبَعْدَ الْاَلِفِ هِزَةٌ مُفْتَوحةٌ وَتِلْكَ التَّنَانِيثُ مَوْضِعُ أَطْنُهُ بِالْمِيمِ مَامَةً أَوْ
هَبِطُنِ الرَّمَّةُ قَالَ زِيَادُ بْنُ مَنَظِلِ الْعَدَوِيِّ
يَا لَيْتَ شَعْرِي عَنْ جَنَبِيْ مَكْشَحَةٍ وَحَيْثُ تَبَنَيْتُ مِنَ الْخِشَاءَةِ الْأُظْمُرُ
عَنِ الْأَشَاءَةِ هَلْ زَالَتْ تَحَارِيرُهَا أَمْ هَلْ تَغْيَرُ مِنْ أَرَامِهَا أَرْمُرُ
قَالُوا الْخِشَاءَةُ لِلْجِصِّ وَالْأَشَاءَةُ فِي الْأَصْلِ صِغَارُ الْخَلِّ وَقُلْ إسماعيل بن حماد الأشاءة
هِيْزَتُهُ مُنْقَلِبَةٌ عَنِ الْيَاءِ لِأَن تَصْغِيرَهُ أَشَى وَقَدْ رَدَّ ابْنُ جَنَبِيٍّ هَذَا وَأَعْظَمَهُ وَقَالَ
الْبَيْهَقِيُّ فِي الْكَلَامِ كَلِمَةٌ فَاعِلَةٌ وَعَيْنُهَا هِزْتَانٌ وَلَا عَيْنُهَا وَلَا مِيمٌ أَيْضًا هِزْتَانٌ بَلْ قَدْ
جَاءَتْ أَسْمَاءٌ مَحْصُورَةٌ فَوْقَ هَاتِيكَ الْهَمْزَةُ فِيهَا فَاءٌ وَلَا مَاءٌ وَهِيَ أَأَعَةُ وَأَجَسُ وَأَخْبِرْنِي أَبُو
عَلِيٍّ أَنَّ مُحَمَّدَ بْنَ حَبِيبٍ حَكَى فِي اسْمِ عَلَمٍ أَتَاءَةً وَنَهَبَ سَيْبِيوِيَّةً فِي قَوْلِهِمْ أَأَعَةُ
وَأَشَاءَةُ إِلَى أَنْهِيَمَا فَعَالَةٌ مِمَّا لَامَهُ هِزَةٌ فَأَمَّا أَبَاءَةُ فَذَكَرَ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ السَّرِيِّ
فِيمَا حَدَّثَنِي بِهِ أَبُو عَلِيٍّ أَنَّهُ أَنَّهَا مِنْ ذَوَاتِ الْيَاءِ مِنْ أَبِيَّتٍ فَأَصْلُهَا أَبَايَّةٌ عِنْدَهُ أَبَايَّةٌ
ثُمَّ عَمِلَ فِيهَا مَا عَمِلَ فِي عِمَايَةٍ وَصَلَايَةٍ وَعَطَايَةٍ حَتَّى صِرَتْ عِبَاءَةً وَصَلَاةً وَعَطَاءَةً
فِي قَوْلِ مَنْ هِزَ وَمَنْ لَمْ يَهْمَزْ أَخْرَجَهُنَّ عَلَى أَصُولِهِنَّ وَهُوَ الْقِيَّاسُ الْبُغَوِيُّ وَأَمَّا
تَحَلُّلُ أَبِي بَكْرٍ عَلَى هَذَا الْإِعْتِقَادِ فِي أَبَاءَةٍ أَنَّهَا مِنْ الْيَاءِ وَأَصْلُهَا أَبَايَّةٌ الْمَعْنَى الَّذِي
وَجَدَهُ فِي أَبَاءَةٍ مِنْ أَبِيَّتٍ وَذَلِكَ أَنَّ الْأَبَاءَةَ هِيَ الْأَجْمَةُ وَهِيَ الْقَصْبَةُ وَالْجَمْعُ
بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ أَبِيَّتٍ أَنَّ الْأَجْمَةَ مُنْتَنَعَةٌ مِمَّا يَنْمِيْتُ فِيهِمَا مِنَ الْقَصَبِ وَغَيْرِهِ مِنْ
السُّلُوكِ وَالتَّصَرُّفِ وَخَالَفَتْ بِذَلِكَ حُكْمَ الْمَرَاكِ وَالْبَرَاكِ وَهُوَ النَّقْصُ مِنَ الْأَرْضِ
فَكَانَهَا أَبَتْ وَامْتَنَعَتْ عَلَى سَائِلِهَا فَمِنْ هَهُنَا تَحَلُّلُهَا عِنْدِي عَلَى أَبِيَّتٍ فَأَمَّا مَا
نَهَبَ الْبَيْهَقِيُّ أَنَّ الْأَعَةَ وَأَشَاءَةَ مِمَّا لَامَهُ هِزَةٌ فَالْقَوْلُ فِيهِ عِنْدِي أَنَّهُ عَدْلٌ
بِهِمَا عَنِ أَنْ يَكُونَا مِنَ الْيَاءِ كَعِبَاءَةٍ وَصَلَاةٍ وَعَطَاءَةٍ لِأَنَّهُ وَجَدَهُ يَقُولُونَ عِبَاءَةً

أَعْلَجُ مُلْكٍ قَيَّصَرَ كُلَّ يَوْمٍ واجدر بالمنية ان تَعُودَا
ولو صَادَفْتَهُنَّ عَلَى أَسْبَسٍ وخافة ان وَرَدَنَ بِهِمَا وَرُودَا

وقال ابن السكيت في تفسير قول عدى بن الرقاع
قد حَبَانِي الْوَلِيدُ يَوْمَ أَسْبَسَ يَعِشَارُ فِيهَا غِيَنِي وَبَهَاءُ
هـ أسبِس ماء في شريق دمشق

أَسْبَسَ بِالْفَتْحِ ثَمَّ الْكُسْرُ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَسِينٌ أُخْرَى حَصَنٌ بِالْيَمِينِ
أَسْبَلَةٌ بِلَفْظِ التَّصْغِيرِ مَاءٌ بِالْقُرْبِ مِنَ الْيَمَامَةِ عَنْ ابْنِ أَبِي حَفْصَةَ لِبَنِي مَالِكِ
بْنِ أَمْرِ الْقَيْسِ وَأَسْبَلَةٌ أَيْضًا مَاءٌ وَتَحِلُّ لِبَنِي الْعَنْمِرِ بِالْيَمَامَةِ عَنِ الْفَقْصِيِّ أَيْضًا
وَقَالَ نَصْرُ الْأَسْبَلَةِ مَاءٌ بِهِ تَحِلُّ وَزَرْعٌ فِي قَاعٍ يُقَالُ لَهُ الْجُشَاكَاةُ يَنْزِعُونَهُ وَهُوَ لِلْعَلَبِ
١٠ ابن العنمر بن عمرو بن تميم

أَسْبُوتٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السُّكُونُ وَيَاءُ مَضْمُونَةٌ وَوَاوُ سَاكِنَةٌ وَتَاءُ مَثْنَاءُ جَبَلٍ قَرِيبٍ
حَصْرُ مَوْتٍ مَطْلٌ عَلَى مَدِينَةٍ مَرْبُاطٌ يُنَمِّتُ الدَّادِي الَّذِي يَصْلُحُ بِهِ النَّبِيدُ
وَفِيهِ يَكُونُ شَجَرُ اللَّيْلَانِ وَمِنْهُ يُجَمَّلُ إِلَى جَمِيعِ الدُّنْيَا وَلَا يَكُونُ فِي غَيْرِهِ قَطٌّ
بَيْنَهُ وَبَيْنَ عُمَانَ عَلَى مَا قِيلَ ثَلَاثُمِائَةٍ فَرَسَخٍ

١١ أَسْبُوطٌ بِوَزْنِ الَّذِي قَبْلَهُ مَدِينَةٌ فِي غَرْبِي النَّبِيلِ مِنْ نَوَاحِي صَعِيدِ مِصْرَ وَهِيَ
مَدِينَةُ جَلِيلَةَ كَبِيرَةٌ حَدَّثَنِي بَعْضُ النَّصَارَى مِنْ أَهْلِهَا أَنَّ فِيهَا خَمْسًا وَسَبْعِينَ
كَنِيسَةً لِلنَّصَارَى وَفِيهَا كَثِيرٌ وَقَالَ الْحَسَنُ بْنُ أَبِرَاهِيمَ الْمِصْرِيُّ أَسْبُوطٌ مِنْ عَمَلِ
مِصْرَ وَبِهَا مَنَاسِجُ الْأَرْمَنِ وَالْدَّبِيقِيُّ الْمُتَلَتِّ وَسَايِرُ أَنْوَاعِ السُّكْرِ لَا يَخْلُو مِنْهُ
بِلَدٌ إِسْلَامِيٌّ وَلَا جَاهِلِيٌّ وَبِهَا السَّفَرَجَلُ يَزِيدُ فِي كَثْرَتِهِ عَلَى كُلِّ بِلَدٍ وَبِهَا يُعْمَلُ
٢٠ الْأَثْيُونُ يُعْتَصَرُ مِنْ وَرَقِ الشَّخَاشِ الْأَسْوَدِ وَالْحَسِّ وَجُمِّلُ إِلَى سَايِرِ الدُّنْيَا قَالَ
وَصُورَتِ الدُّنْيَا لِلرُّشَيْدِ فَلَمْ يَسْتَخْسَنِ إِلَّا كُورَةَ أَسْبُوطَ وَبِهَا ثَلَاثُونَ أَلْفَ قَدَّانٍ
فِي اسْتِنَاوِهِ مِنَ الْأَرْضِ لَوْ وَقَعَتْ فِيهَا قَطْرَةٌ مَاءٍ لَانْتَشَرَتْ فِي جَمِيعِهَا لَا يَظْمَأُ فِيهَا
شَيْءٌ وَكَانَتْ أَحَدَى مَتَنَزَّهَاتِ أَبِي الْجَيْشِ خُمَارُويَّةَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ طَرْلُونِ

ألا ما نعين لا تَرَى أَسْوَدَ الْحَجَى وَلَا جَبَلَ الْأَوْشَالِ إِلَّا اسْتَهْلَتْ
 غَنِيمَةً زَمَانًا بِاللَّوَى ثَرَّ أَصْبَحَتْ بِرَأَى اللَّوَى مِنْ أَهْلِهَا قَدْ تَحَلَّتْ
 وَقَلْتُ لِسَلَامِ بْنِ وَهَبٍ وَقَدْ رَأَى دُمُوعِي جَرَّتْ مِنْ مُقْلَتِي فَدَرَّتْ
 وَشَدَى بِبُرْدَى حُشْوَةٍ ضَبَّتَتْ بِهَا يَدُ الشُّوقِ فِي الْأَحْشَاءِ حَتَّى احْزَلَّتْ
 هـ أَلَا قَاتِلَ اللَّهِ اللَّوَى مِنْ مَحَلَّةٍ وَقَاتِلَ دُنَيْيَانَا بِهَا كَيْفَ وَلَّتْ
 أَسْوَدَ الدَّمِ اسْمُ جَبَلٍ قَبِيلٍ فِيهِ

تَبَصَّرُ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ طُعَايِنَ رَحْلِيْ بِنَصْفِ اللَّيْلِ مِنْ أَسْوَدِ الدَّمِ
 أَسْوَدُ الْعُشَارِيَاتِ بِصَمِّ الْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ وَشَيْنِ مَعْجَمَةِ وَالْفِ وَرَاءَ وِيَاءٍ مُشْدَدَةٍ وَالْفِ
 وَتَاءٍ مُثْنَاةٍ جَبَلٍ فِي بِلَادِ بَكْرِ بْنِ وَايِلَ كَانَتْ بِهِ وَقْعَةٌ مِنْ وَقَائِعِ حَرْبِ الْبَسُوسِ
 ١ وَكَانَتْ الدَّبْرَةُ فِيهِ عَلَى بَكْرِ وَقُتِلَ سَعْدُ بْنُ مَالِكٍ بِنِ صَبِيْعَةٍ وَجَمَاعَةٍ مِنْ وَجُوهِهِمْ
 أَسْوَدُ الْعَيْنِ بِلَقْظِ الْعَيْنِ الْبَاصِرَةِ جَبَلٍ بِحِجْدٍ يَشْرَفُ عَلَى طَرِيقِ الْبَصْرَةِ إِلَى
 مَكَّةَ انْشَدَ الْقَتَاتِيُّ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ عَنْ أَبِي عَثْمَانَ

إِذَا مَا فَقَدْتُمْ أَسْوَدَ الْعَيْنِ كُنْتُمْ كِرَامًا وَإِنْ تَمَّ مَا أَقَامَ الْأَمْرُ
 وَلِلْجَبَلِ لَا يَغِيبُ يَقُولُ فَانْتُمْ لِمَامٌ أَبْدَاءُ
 هـ أَسْوَدُ النَّسَا النَّسَا عَرَفَ يَسْتَبْطِنُ الْفَخِذَ جَبَلٍ لِمَنْى أَبِي بَكْرِ بْنِ كِلَابٍ
 مُشْرِفٌ عَلَى الْعُكْلِيَّةِ

الْأَسْوَدَةُ بِفَتْحِ الْوَاوِ مِنْ مِيَاهِ الصُّبَابِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْحَجَى مِنْ جِهَةِ الْجَنُوبِ ثَلَاثُ
 لِيَالٍ يُوَادُّ يُقَالُ لَهُ نَوُ الْجَدَادِ ذَكَرَ فِي مَوْضِعِهِ
 أَسْبَسَ بِالْصَّمِّ ثَرَّ الْفَتْحِ وَبَاءَ سَاكِنَةٌ وَسِينَ أُخْرَى تُصَغِّرُ أَسَّ مَوْضِعٍ فِي بِلَادِ بَنِي

٢٠ عامر بن صعصعة قَالَ أَمْرُ الْقَبِيْسِ

فَلَوْ أَنِّي هَلَكْتُ بِأَرْضِ قَوْمِي لَقُلْتُ الْمَوْتُ حَقٌّ لَا خُلُودًا
 وَلَكِنِّي هَلَكْتُ بِأَرْضِ قَوْمٍ بَعِيدًا مِنْ بِلَادِهِمْ بَعِيدًا
 بِأَرْضِ الرُّومِ لَا نَسَبٌ قَرِيبٌ وَلَا شَأْنٌ فِيمَسِدُو أَوْ يَعُودُوا

وامر الرشيد ان يُحْمَلَ اليه انواع التمر من اسوان من كل صنف ثمرة واحدة
فُجِّمَتْ لَهُ وَبَيَّعَتْ وَلَيْسَ بِالْعِرَاقِ هَذَا وَلَا بِالْحِجَازِ وَلَا يُعْرَفُ فِي الدُّنْيَا بُسْرُ يَصِيرُ
ثَمَرًا وَلَا يُرْتَضَّ إِلَّا بِاسْوَانَ وَلَا يَتَمَرُّ مِنْ بَلَدٍ قَبْلَ أَنْ يَصِيرَ بُسْرًا إِلَّا بِاسْوَانَ قَالَ
وَسَأَلْتُ بَعْضَ أَهْلِ اسْوَانَ عَنْ ذَلِكَ فَقَالَ لِي كُلَّمَا تَرَاهُ مِنْ ثَمَرِ اسْوَانَ لَيْسَ مَا هُوَ
مَا تَمَرَّ بَعْدَ أَنْ يَصِيرَ رُطْبًا وَمَا رَأَيْتُهُ أَحْمَرَ مُغَيَّرَ اللَّوْنِ فَهُوَ مَا يَتَمَرُّ بَعْدَ أَنْ صَارَ
بُسْرًا وَمَا وَجَدْتُهُ أَبْيَضَ فَهُوَ مَا يَتَمَرُّ بَعْدَ أَنْ صَارَ بَلَاحًا وَقَدْ ذَكَرَهَا الْبُخْتَرِيُّ
فِي مَدَحِهِ خُمَارِيَّةَ بْنِ طُولُونَ

هَلْ يَلْقَانِي إِلَى رِيَاحِ أَبِي الْجَيْشِ خِطَابُ التَّغْوِيرِ أَوْ غَرَّةٍ
وَبَيْنَ اسْوَانَ وَالْعِرَاقِ زُهَا رَعِيَّةٌ مَا يَغِيْبُهَا نَظَرُهُ

١. وقد نسب إلى اسوان قوم من العلماء منهم أبو عبد الله محمد بن عبد الوهاب
بن أبي حاتم الاسواني حدث عن محمد بن المتوكل بن أبي السري روى
عنه أبو عوانة الاسفراييني، وأبو يعقوب اسحاق بن ابريس الاسواني من أهل
البصرة كان يسرق الحديث، والقاضي أبو الحسن أحمد بن علي بن ابراهيم
بن الزبير العسائي الاسواني الملقب بالرشيد صاحب الشعر والتصانيف ولى تغر
١٥ الاسكندرية وقتل ظلماً في سنة ٥١٣ هـ كذا نسبه السلفي وكتب عنه، واخوه
المهذب أبو محمد الحسن بن علي كان اشعر من أخيه وهو مصنف كتاب النسب
مات سنة ٥١١ هـ وأبو الحسن فقير بن موسى بن فقير الاسواني حدث بمصر عن
محمد بن سليمان بن أبي فاطمة وحدث عن أبي حنيفة قحزمر بن عبد
الله بن قحزمر الاسواني عن الشافعي بحكاية حدث عنه أبو بكر محمد بن

٢. ابراهيم بن المقرئ الصمبغاني في معجم شيوخه،

الأسود ذل عوام بن الاصمغ بخذاء بطن نخل جبل يقال له الأسود نصفه نجدى
ونصفه حجازى وهو جبل شامخ لا نبت فيه غير اللؤلؤ والصليان والعصورة
أسود الجوى بدسر الحاء المهملة والقصر جبل في قول أبي عميرة الجرمي

جَمَّةٌ ^٩ وفي بركة ببيضاء لمبى قيس بن جزء بن كعب بن أبى بكر بن كلاب
والاسواط في الاصل مَنَاقِعُ الماء والدائرة كُلُّ اَرْضٍ اتَّسَعَتْ فَأَحَاطَتْ بِهَا لِلْجِبَالِ،
الْأَسْوَافُ يجوز ان يكون جمع السَّوْف وهو الشَّمُّ او جمع السَّوْف وهو الصَّيْرُ
او يُجْعَل سَوْفُ الْحَرْفِ الَّذِي يُدْخَلُ عَلَى الْأَفْعَالِ الْمُضَارَعَةِ اسْمًا ثُمَّ جُمِعَ كُلُّ
ذلك سَانَعٌ وهو اسم حَرَمِ الْمَدِينَةِ وَقِيلَ مَوْضِعٌ بَعَيْنُهُ بِمُحَاطَةِ الْبَقِيْعِ وهو موضع
صدقة زيد بن ثابت الانصارى وهو من حرم المدينة حكى ابن أبى ذئب عن
شُرْحَبِيلِ بْنِ سَعْدٍ قُلْ كُنْتُ مَعَ زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ بِالْأَسْوَافِ فَأَخَذُوا طَيْرًا فَدَخَلَ
زَيْدٌ فَدَنَعُوهُ فِي يَدَيْهِ وَقَرُّوا قُلْ فَأَخَذَ الطَّيْرُ فَارْسَلَهُ ثُمَّ ضَرَبَ فِي قَفَاءِى وَقُلْ لَا
أُمَّ لَكَ أَمْ تَعْلَمُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَرَّمَ مَا بَيْنَ لَابَتَيْهَا

١. أَسْوَانٌ بالنصم ثُمَّ السَّكُونُ وَوَاوٌ وَالْفُ وَنُونٌ وَوَجَدْتَهُ بِحِطِّ أَبِي سَعِيدٍ السَّكْرِي
سُوَانٌ بِغَيْرِ الْهَمْزَةِ وَفِي مَدِينَةٍ كَبِيرَةٍ وَكَوْرَةٍ فِي آخِرِ صَعِيدِ مِصْرَ وَأَوَّلِ بِلَادِ
النُّبُوَّةِ عَلَى النَّيْلِ فِي شَرْقِيَّةِ وَفِي الْأَقْلِيمِ الثَّانِي طَوْلُهَا سَبْعٌ وَخَمْسُونَ دَرَجَةً
وَعَرْضُهَا اثْنَتَانِ وَعِشْرُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثُونَ دَقِيقَةً وَفِي جَبَلِهَا مَقَطْعُ الْعُجْدِ الَّذِي
بِالْأَسْكَندَرِيَّةِ قُلْ أَبُو بَكْرٍ الْهَرَوِيُّ وَبِأَسْوَانٍ الْجَمْدُ لِلَّهِ رَأَيْتُ بِهَا آثَارَ مَقَاطِعِ الْعُجْدِ
١٥ فِي جِبَالِ أَسْوَانٍ وَفِي حِجَابَةٍ مَانِعَةٍ رَأَيْتُ هُنَاكَ عَمُودًا قَرِيبًا مِنْ قَرْيَةٍ يُقَالُ لَهَا
بِلَاقٌ أَوْ بَرَأَى يَسْمُونَهَا الصَّقَالَةَ وَهُوَ مَانِعٌ مَجْزَعٌ بِحِمْرَةٍ وَرَأْسُهُ قَدْ غُطِّيَاهُ الرَّمْلُ
فَدَرَعَتْ مَا ظَهَرَ مِنْهُ فَكَانَ خَمْسَةٌ وَعِشْرُونَ ذِرَاعًا وَهُوَ مَرْتَبِعٌ كُلُّ وَجْهِ مِنْهُ سَبْعَةٌ
أَذْرَعٌ وَفِي النَّيْلِ هُنَاكَ مَوْضِعٌ ضَيِّفٌ ذُكِرَ أَنَّهُمْ ارَادُوا أَنْ يَجْعَلُوا جِسْرًا عَلَى ذَلِكَ
الْمَوْضِعِ وَذَكَرَ آخَرُونَ أَنَّهُ أَخُو عَمُودِ السَّوَارَى الَّذِي بِالْأَسْكَندَرِيَّةِ وَقُلْ لِلْحَسَنِ
٢٠ بْنُ أَبِي رَافِعٍ الْمِصْرِيُّ بِأَسْوَانٍ مِنَ التَّمُورِ الْمُخْتَلِفَةِ وَأَنْوَاعِ الرُّطَابِ وَذَكَرَ بَعْضُ
الْعُلَمَاءِ أَنَّهُ كَشَفَ رُطَابَ أَسْوَانٍ فَمَا وَجَدَ شَيْئًا بِالْعِرَاقِ إِلَّا بِأَسْوَانٍ مِثْلَهُ
وَبِأَسْوَانٍ مَا لَيْسَ بِالْعِرَاقِ قُلْ وَآخِرُنِي أَبُو رَجَاءٍ الْأَسْوَانِي وَهُوَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ
الْفَقِيهَ صَاحِبَ قَصِيدَةِ الْبَكْرَةِ أَنَّهُ يَعْرِفُ بِأَسْوَانٍ رُطْبًا أَشَدَّ خَضَرَةً مِنَ السَّالِفِ

وسمع بكّة أبا عليّ الحسن بن داود بن سليمان بن خلف المصريّ سمع منه
عبد العزيز وعبد الواحد أبنا أحمد بن عبد الله بن أحمد بن قزويني وعبد
الرحمن بن محمد بن إسحاق ومحمد بن عليّ الجوزدانيّ وعبد الواحد بن
أحمد بن محمد بن يحيى الاسواريّ أبو القاسم الاصبهانيّ حدث عن أبي
هـ الشيخ الحافظ روى عنه قتيبة بن سعيد المعدانيّ قاله يحيى بن مندة، وعمر
بن عبد العزيز بن محمد بن عليّ الاسواريّ أبو بكر من أهل اصبهان حدث
عن أبي القاسم عبيد الله بن عبد الله وأبي زُرّ الذهيليّ بن عبد الله الجيّريّ
الصّبّيّ سمع منه محمد بن عليّ الجوزدانيّ وغيره، وأبو بكر محمد بن الحسين
الاسواريّ الاصبهانيّ حدث عن أحمد بن عبيد الله بن القاسم النهديّ روى
عنه يحيى بن مندة أجازاً في تاريخه، وأبو بكر محمد بن عليّ بن محمد بن
عليّ الاسواريّ حدث عن أبيه عن عليّ بن أحمد بن عبد الرحمن الغزّال
الاصبهانيّ بالبصرة كتب عنه أبو نصر محمد بن عمر البقال، وأبو الحسين عليّ
بن محمد بن بابويه الاسواريّ الاصبهانيّ أحد الاغنياء ذو ورع ودين روى عن
أبي عمران موسى بن يمان روى عنه أبو أحمد اللّرجيّ قاله يحيى، وأبو الحسن
أبو عليّ بن محمد بن الهيثم الاسواريّ الزاهد الصوفيّ مات في سنة ٤٣٧ كان كثير
الحديث سمع أبا بكر أحمد بن عبيد الله النهديّ وغيره روى عنه عبد
الرحمن بن محمد وإسحاق بن عبد الوّهاب بن مندة، وأحمد بن عليّ الاسواريّ
روى عنه الحافظ أبو موسى الاصبهانيّ، فهؤلاء منسوبون إلى قرية باصبهان كما
ذكرنا وقد نسب بهذا اللفظ إلى الاسوار واحد الاساورة من الفرس كانوا نزلوا
في بني تميم بالبصرة واختطّوا بها خطّة وانتهموا اليهم وقد غلط فيهم أحد
المتساخرين وجعلهم في بني تميم وسنّذكرهم في نهر الاساورة من هذا التّساب
على الصواب ونحكي أمرهم على الوجه الصحيح ان شاء الله تعالى،
الأسواط بلفظ جمع السّوط دائرة الأسواط بظهور الابرق بالمصاحف تنسأوحه

فَلَجَ وَأَنْتَ مُصْعَدٌ إِلَى مَكَّةَ وَعِنْدَهُ مَا يُقَالُ لَهُ الْعُشْرُ وَكَانَ أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ
يَقُولُ أَسْنَمَةُ بِضَمِّ الهمزة رَوَى ذَلِكَ عَنْهُ الْأَصْمَعِيُّ وَقَالَ رُبَيْعَةُ بْنُ مَقْرُومٍ
لَمَنِ الدِّيَارُ كَانَتْهَا لَمْ تُخَالَلْ بِجَنُوبِ أَسْنَمَةَ فَقُقِ الْعَنْصُفُ
دَرَسَتْ مَعَالِمُهَا فَبِأَقَى رَسَمِهَا خَلَفَ كَعْنَوَانِ الْكَلْبِ أَبَا الْخَوْلِ
دَارُ لُسْعَدَى إِنْ سَعَادَ كَانَتْهَا رَشَاءُ غَضِيضِ الطَّرْفِ رَخْصُ الْمَفْصَلِ
وَقَرَاتُ بَخْطِ ابْنِ الطَّيِّبِ أَحْمَدُ بْنُ أَحْمَدَ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ أَخِي الشَّافِعِيِّ الَّذِي
نَقَلَهُ مِنْ خَطِّ ابْنِ سَعِيدِ الشُّكْرِيِّ أَسْنَمَةُ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَضَمِّ النُّونِ وَقَالَ هُوَ مُوَضَّعٌ
فِي بِلَادِ بَنِي تَمِيمٍ قَالَ ذَلِكَ فِي تَفْسِيرِ قَوْلِ جَرِيرٍ

قَالَ الْعَوَاضِلُ هَلْ تَنْهَاهَاكَ نَجْرِيَّةٌ أَمَا تَرَى الشَّيْبَ وَالْأَخْوَانَ قَدْ دَلُّوْا
أَمَّا تَلُمُّ عَلَى رَبِّعٍ بِأَسْنَمَةَ أَلَّا لَعَيْنِيكَ جَبَّارُ غَرْبِهِ يَكْفُ
مَا كَانَ مُدَّ رَحْلَا مِنْ أَرْضِ أَسْنَمَةَ أَلَّا الذَّمِّمِلَ لَهَا وَرْدٌ وَلَا عِلْفٌ
أُسْنُ بِضَمِّتَيْنِ اسْمُ وَادٍ بِالْيَمَنِ وَقِيلَ وَادٍ فِي بِلَادِ بَنِي الْحِجْلَانِ قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ
زَارَتْكَ دَهْلَاءُ وَهَذَا مَا هَاجَعَتْ عَنْهَا الْعَيُونُ بِأَعْلَى الْقَاعِ مِنْ أُسْنٍ
وَقَالَ نَصْرُ أُسْنٍ وَادٍ بِالْيَمَنِ وَقِيلَ مِنْ أَرْضِ بَنِي عَامِرِ الْمُتَصِلَةِ بِالْيَمَنِ وَقَالَ ابْنُ
مُقْبِلٍ أَيْضًا

قَالَتْ سُلَيْمَى غَدَاةُ الْقَاعِ مِنْ أُسْنٍ لَا خَيْرَ فِي الْعَيْشِ بَعْدَ الشَّيْبِ وَالْكِبَرِ
لَوْلَا الْحَيَاءُ وَلَوْلَا الدِّينُ عَيْتُكُمْ بَبَعْضِ مَا فِيكُمْ إِنْ عَيْتُمْ عَوْرِي
أَسْوَارِيَّةٌ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَيُضَمُّ وَسَكُونُ ثَانِيهِ وَوَاءُ وَالْفُ وَرَاءَ مَكْسُورَةٍ وَيَاءُ مُشَدَّدَةٍ
وَهَاءُ مِنْ قَرَى أَصْبَهَانَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْمُظَفَّرُ سَهْلُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ
٢. الْأَسْوَارِيُّ حَدَّثَ عَنْ ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ اسْحَاقَ وَابْنُ بَكْرِ الطَّلْحِيُّ وَابْنُ
اسْحَاقَ بْنِ إِدْرِاهِيمَ النَّمِيلِيُّ وَغَيْرُهُمْ وَمِنْهَا أَبُو بَكْرُ شَهْرِيَارُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ
شَهْرِيَارِ أَبُو بَكْرٍ الْأَسْوَارِيُّ سَافَرَ إِلَى مَكَّةَ وَالْبَصْرَةِ وَحَدَّثَ عَنْ أَبِي يَعْقُوبَ يَوْسُفَ
بْنَ يَعْقُوبَ الْحَجَّيرِيَّ وَابْنِ قِلَابَةَ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ حَمْدَانَ أَمَامَ الْجَامِعِ بِالْبَصْرَةِ

وعرضها أربع وعشرون درجة وأربعون دقيقة وفي مدينة عامرة طيبة كثيرة
 الخل والبساتين والتجارة وقد نسب اليها قوم قال القاضى وثى الدولة أبو
 البركات محمد بن حمزة بن أحمد التَّنُوخى لم أر اقصَح من القاضى ابى الحسن
 على بن النصر الاسنَافى قاضى الصعيد ولا أدب منه ولا أكثر احتمالاً وكان
 ٥ يحفظ كتاب الله وقرأ القراءات وسمع الصحاح كلها ويحفظ كتاب سيبويه وقرأ
 علوم الاوائل وكتاب أوقليدس وله شعر وتَرسَّلَ توفي بمصر سنة ٥٠٥ وكان فلسفياً
 يتظاهر ذلك عنه ويتظاهر بمذهب الاسماعيلية

أَسْنَف بالفتح واخره فاء حصن بانيمن من مخلاف سِخَان

أَسْنَان بالضم ثر السكون وذنون بينهما الف من قرى هِزاة

١. أَسْنَمَة بالفتح ثر السكون وضم النون وفتح الميم وهاء ويروى بضم الهمزة وهو
 ما استدركة أبو اسحاق الرِّجَّاح على ثَعْلَب في كتاب الفصيح فقال وقلت أَسْنَمَة
 بفتح الهمزة والاصمعي يقوله بضم الهمزة والنون فقال ثعلب هكذا رواه لنا ابن
 الاعرابي فقال له انت تدري ان الاصمعي أَضْبَطَ لمثل هذاء وقال ابن قتيبة
أَسْنَمَة جبل بقرب طَخَفَة بضم الالف قلت وقد حكى بعض اللغويين أَسْنَمَة
 ١٥ وهو من غريب الابنية لان سيبويه قال ليس في الاسماء والصفات أَفْعَل بفتح
 الهمزة الا ان يُكْسَرَ عليه الواحد للجمع نحو أَلْكَبَ وَأَعْبَدَ وذكر ابن قتيبة
 انه جبل وذكر صاحب كتاب العين انه رملية ويصْدَق قول زهير
 وَعَسَّسُوا سَاعَةً فِي كُتُبِ أَسْنَمَة ومنهم بالقُسُومِيَّات مُعَتَرَك

وقال غيرهما اسنمة اكمة معروفة بقرب طَخَفَة وقيل قريب من فُلَج يُضاف اليها
 ٢٠ ما حولها فيقال اسنمات ورواه بعضهم أَسْنَمَة بلغظ جمع سَنَام قال وفي اكمات
 وانشد لابن مقبل من رَمَلِ عِرْنَانِ او من رَمَلِ أَسْنَمَة وقال التوزي رمل اسنمة
 جبل من الرمل كانها اسنمة الابن وقيل اسنمة رملية على سبعة ايام من البصرة
 وقال عمارة أَسْنَمَة نَقْمًا حُدَّتْ طَوِيلَ كانه سَنَامٌ وفي اسفل الدهناء على طريق

يا رافد الليل بالاسكندرية الى مَنْ يَسْهَرُ اللَّيْلَ وَجَدًا فِي وَاسْهَرَهُ
 الْأَحْظُ الْجَمْرَ تَذْكَارًا لِرُوبِيَّتِهِ وَأَنْ مَرَى دَمْعَ اجْفَانِي تَذْكَرُهُ
 وَأَنْظُرَ الْمَدْرَ مَرْتاحًا لِرُوبِيَّتِهِ لَعَلَّ عَيْنَ الذِّى أَهْوَاهُ تَسْتَنْظُرُهُ
 قُلْتُ وَلَوْ اسْتَقْصَيْتُنَا فِي أَخْبَارِ الْإِسْكَندَرِيَّةِ جَمِيعَ مَا بَلَّغْنَا لُجَاءَ فِي غَيْرِ مَجْلَدٍ
 هَذَا كَافٍ بِحَمْدِ اللَّهِ

أَسْكُونِيَا

أَسْكِيْفَغُون

أَسْلَامٌ بِالْفَتْحِ كَانَهُ جَمْعُ سَلَمٍ وَهُوَ مِنْ شَجَرِ الْغَصَاةِ الْوَاحِدَةِ سَلَامَةٌ اسْمُ وَادٍ
 بِالْعِلَالَةِ مِنْ أَرْضِ الْيَمَامَةِ

أَسْلَمَانٌ بِالْفَتْحِ وَآخِرُهُ نُونٌ وَهُوَ نَهْرٌ بِالْبَصْرَةِ لِأَسْلَمِ بْنِ زُرْعَةَ أَقْطَعَهُ آيَاهُ مَعَاوِيَةَ
 وَهَذَا أَصْطِلَاحٌ قَدِيمٌ لِأَهْلِ الْبَصْرَةِ إِذَا نَسَبُوا النَّهْرَ وَالْقَرْيَةَ إِلَى رَجُلٍ زَادُوا فِي
 آخِرِ اسْمِهِ الْفَا وَنَوْنًا كَقَوْلِهِمْ عَمَّادَانُ نَسَبَةٌ إِلَى عَمَّادِ بْنِ الْكَلْبِيِّ وَزِيَادَانُ نَسَبَةٌ
 إِلَى زِيَادٍ حَتَّى قَالُوا عَبْدَ اللَّانِ نَسَبَةٌ إِلَى عَبْدِ اللَّهِ وَكَانَهُمَا مِنْ نَسَبِ الْفُرْسِ لِأَنَّهُ
 أَكْثَرُ أَهْلِ تِلْكَ الْقَرْيَةِ فُرسٌ إِلَى هَذِهِ الْغَايَةِ

أَسْمَدٌ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَفَتْحِ الْمِيمِ وَسُكُونِ النُّونِ وَدَالٍ مَهْمَلَةٌ مِنْ قَرْيَةٍ سَمَرْقَنْدٍ
 وَيُقَالُ لَهَا سَمَدٌ بِاسْتِثْنَاءِ الْهَمْزَةِ يُنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْفَتْحِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْحَمِيدِ
 بْنُ الْخَسَنِ الْأَسْمَدِيُّ

أَسْمَيْتَنُ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونِ وَفَتْحِ الْمِيمِ وَبَاءٍ سَاكِنَةٌ وَتَاءٌ مِثْلُثَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَنُونٌ مِنْ
 قَرْيَةٍ أَلَّشَانِيَّةٍ قَرِيبَةٍ مِنْ سَمَرْقَنْدٍ بَعْدَ وَرَاءِ النَّهْرِ وَالْمَشْهُورُ بِالنَّسَبَةِ إِلَيْهَا أَبُو بَكْرٍ
 مُحَمَّدُ بْنُ النَّصْرِ الْأَسْمَيْتِيُّ يَرَوَى عَنْ أَبِي عَيْسَى التِّرْمِذِيِّ تَوَفَّى قَبْلَ سَنَةِ ٣٣٠ هـ
 أَسْمًا بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونِ وَنُونٌ وَالْف مَقْصُورَةٌ مَدِينَةٌ بِأَقْصَى الصَّعِيدِ وَلَيْسَ
 وَرَاءَهَا إِلَّا أَدْفُو وَاسْوَانٌ ثُمَّ بِلَادُ النُّوبَةِ وَهِيَ عَلَى شَاطِئِ النَّيْلِ مِنَ الْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ
 فِي الْأَقْلِيمِ الثَّانِي طَوْلُهَا مِنَ الْغَرْبِ أَرْبَعٌ وَخَمْسُونَ دَرَجَةً وَأَرْبَعٌ عَشْرَةٌ دَقِيقَةً

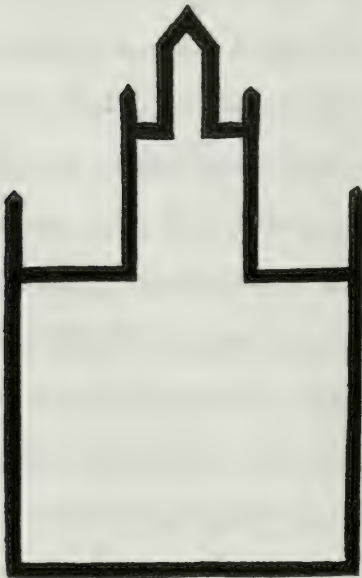
وليس فيها كما يقال عُرِفَ كثيرة ومساكن واسعة يصل فيها للجاهل بها بل
الدرجة مستديرة بشىء كالبيمر فارغ زعموا انه مهلك وانه اذا أُلْقِيَ فيها
الشيء لا يعرف قراره ولم اختبره والله اعلم به ولقد تطلبت الموضع الذى
زعموا ان المرأة كانت فيه فما وجدته ولا اثره والذى يزعمون انها كانت فيه
هو حايط بينه وبين الارض نحو مائة ذراع او اكثر وكيف ينظر في مراة بينها
وبين الناظر فيها مائة ذراع او اكثر ومن اعلى المنارة فلا سبيل للناظر في هذا
الموضع فهذا الذى شاعده وضبطته وكل ما يحكى غير هذا فهو كذب لا أصل
له وذكر ابن زولاي ان طول منارة الاسكندرية مائتا ذراع وثلاثون ذراعا وانها
كانت في وسط البلد وانما الماء طفق على ما حولها فاخرجه وقيمت في لكون
امكانها كان مشرفا على غيره، وفتحت الاسكندرية سنة عشرين من الهجرة
في ايام عمر بن الخطاب رضى على يد عمرو بن العاصى بعد قتال ومناذرة فلمّا
قتل عمر وولى عثمان رضى ولى مصر جميعهما عبد الله بن سعد بن ابي سرح
اخاه من الرضاع فطمع اهل الاسكندرية ونقضوا فقيلا لعثمان ليس لها الا عمرو
بن العاصى فان هيمته في قلوب اهل مصر قوية فانفذ عثمان ففاتها ثانية
١٠ سنة وسلمها الى عبد الله بن سعد بن ابي سرح وخرج من مصر فما رجع اليها
الا في ايام معاوية حدثني القاضي المفصل ابو الحجاج يوسف بن ابي طاهر
اسماعيل بن ابي الحجاج المقدسى عارض للجيش لصلاح الدين يوسف بن ايوب
قال حدثني الفقيه ابو العباس احمد بن محمد الاثري وابنة من بلاد افرقيية قال
انكرو ليلة وانا امشى مع الاديب ابي بكر احمد بن محمد العبيدى على ساحل
٢٠ بحر عدن وقد تشاغلنا عن الحديث معه فسالني في اى شىء انت مفكر
فعرفته اننى قد عملت في تلك الساعة شعرا وهو هذا

وانظر البدر مرتاحا لهويته لعل ظرف الذى أهواه ينظره

فقال مرتجلا

شهر البريد وحملونها على خشب الاطواف في النيل وهو خشب يُركب
بعضه على بعض وتُحمل الاعمدة وغيرها عليه، واما منارة الاسكندرية فقد
قدّمنا اكنارها في وصفها ومبالغتهم في عظمها وتهويلهم في امرها وكل ذلك كذب
لا يستحقى حاكبه ولا يراقب الله راويه ولقد شاهدتها في جماعة من العلماء
هـ وكل عاد منّا متعجباً من تخوّص الرواة وذلك انما هي بنية مربعة شبيهة بالحصن
والصومعة مثل ساير الابنية ولقد رايت ركناً من اركانها وقد تهدم فدعاه
الملك الصالح رزيق او غيره من وزراء المصريين واستجدّه فكان احكم واتقن
واحسن من الذي كان قبله وهو ظاهر فيه كالشامة لان حجارة هذا المستجد احكم
واعظم من القديم واحسن وضعاً ورسماً واما صفتها الله شاهدتها فانها حصن
اعل على سبيل جبل مشرف في البحر في طرف جزيرة بارزة في ميناء اسكندرية
بينها وبين البحر شوط فرس وليس اليها طريق الا في ماء البحر الملح وبلغني
انه بخاص من احد جهاته الماء اليها والمنارة مربعة البناء ولها درجة واسعة

يمكن الفارس ان يصعدّها بفرسه وقد
سُقّت الدرج بحجارة طوال مركبة على
هـ اللابطين المكتنقى الدرجة فيرتقى
الى طبقة عالية يشرف منها على البحر
بشرفات تحيط بموضع اخر كانه حصن
اخر مربع يرتقى فيه بدرج اخرى الى
موضع اخر يشرف منه على السطح
٢. الاول بشرفات اخرى وفي هذا الموضع
قبّة كانها قبة الديدبان وهذا شكلها



أَصْرٌ مِنَ الْمَرْأَةِ ثَمَّ أَمْرٌ بِهَا فُغَوِّرَتْ وَأَمْرٌ أَنْ تُقْلَعَ الْمَرْأَةُ فُفْعِلَ وَانْقَضَ مَرْكَبًا إِلَى
الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ وَآخِرُ إِلَى أِفْرَنْجِيَّةٍ وَأَمْرٌ مِنْ أَشْرَفَ عَلَى الْمَنَارَةِ وَنَظَرَ إِلَى الْمَرْكَبَيْنِ إِذَا
دَخَلَا الْقُسْطَنْطِينِيَّةَ وَأِفْرَنْجِيَّةَ وَخَرَجَا مِنْهَا فَاعْلَمَ أَنَّهُمَا لَمَّا بَعَدَا عَنْ الْأَسْكَنْدَرِيَّةِ
يَسِيرَانِ غَايَا عَنْهُ فَعَادَ إِلَى بِلَادِهِ وَقَدْ آمَنَ غَايِلَةُ الْمَرْأَةِ، وَقِيلَ أَنْ أَوَّلَ مَنْ عَمَّرَ
الْمَنَارَةَ امْرَأَةٌ يُقَالُ لَهَا نُلُوكَةُ بَنَتْ زَيْبًا وَسَيَّئَاتِي ذَكَرَهَا فِي هَذَا الْكُتَابِ فِي حَايِطِ
الْحُجُورِ وَغَيْرِهِ وَقِيلَ بَلْ عَمَّرَهَا مَلِكَةٌ مِنْ مَلُوكِ الرُّومِ يُقَالُ لَهَا قَلْبِطَرَةُ وَفِي زَعَمِ
بَعْضِهِمْ أَنَّ سَاقَتِ الْخَلِيجِ إِلَى الْأَسْكَنْدَرِيَّةِ حَتَّى جَاءَتْ بِهِ إِلَى مَدِينَتِهَا وَكَانَ
الْمَاءُ لَا يَصِلُ إِلَّا إِلَى قَرْيَةٍ يُقَالُ لَهَا كُتْسَاءُ وَالْأَخْبَارُ وَالْأَحَادِيثُ عَنْ مِصْرَ وَعَنْ
الْأَسْكَنْدَرِيَّةِ وَمَنَارَتِهَا مِنْ يَابِ حَدَثَ عَنْ الْبَحْرِ وَلَا حَرَجَ وَكَثَرَتْهَا بِاطِلَ وَتَهَاوِيلَ
إِلَّا لَا يَقْبَلُهَا إِلَّا جَاهِلٌ وَلَقَدْ دَخَلْتُ الْأَسْكَنْدَرِيَّةَ وَطَوَّقْتُهَا فَلَمْ أَرِ فِيهَا مَا يَحْجِبُ
مِنْهُ إِلَّا عَمُودًا وَاحِدًا يَعْرِفُ الْآنَ بِعَمُودِ السَّوَارِي تَجَاهَ بَابٍ مِنْ أَبْوَابِهَا يَعْرِفُ
بِبَابِ الشَّجَرَةِ فَإِنَّهُ عَظِيمٌ جَدًّا هَائِلٌ كَأَنَّهُ الْمَنَارَةُ الْعَظِيمَةُ وَهُوَ قِطْعَةٌ وَاحِدَةٌ
مَدُورٌ مُنْتَصِبٌ عَلَى حَجَرٍ عَظِيمٍ كَمَا لَبِيتُ الْمَرْبِيعَ قِطْعَةٌ وَاحِدَةٌ أَيْضًا وَعَلَى رَأْسِ
الْعَمُودِ حَجَرٌ آخَرٌ مِثْلُ الَّذِي فِي أَسْفَلِهِ فَهَذَا يَحْجِزُ أَهْلَ زَمَانِنَا عَنْ مَعَالِجَةِ مِثْلِهِ
إِلَّا فِي قِطْعَةٍ مِنْ مَقْطُوعَةٍ وَجَلْبَةٍ مِنْ مَوْضِعِهِ ثَمَّ نَصَبَهُ عَلَى ذَلِكَ الْحَجَرِ وَرَفَعَ الْآخَرَ
إِلَى أَعْلَاهُ وَلَوْ اجْتَمَعَ عَلَيْهِ أَهْلُ الْأَسْكَنْدَرِيَّةِ بِأَجْمَعِهِمْ فَهُوَ يَدُلُّ عَلَى شِدَّةِ حَامِلِيهِ
وَحِكْمَةِ نَاصِبِيهِ وَعَظَمَةِ قُوَّةِ الْأَمْرِ بِهِ، وَحَدَّثَنِي الْوَزِيرُ الْكَبِيرُ الصَّاحِبُ الْعَمَامَرُ
جَمَالُ الدِّينِ الْقَاضِي الْأَكْرَمُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ يُونُسَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الشَّيْبَانِي
الْقُطَيْبِيُّ إِدَامَ اللَّهُ أَيَّامَهُ ثَمَّ وَقَفْتُ عَلَى مِثْلِ مَا حَكَاهُ سَوَاءٌ فِي بَعْضِ الْكُتُبِ وَهُوَ
٢. كِتَابُ ابْنِ الْعَقِيَّةِ وَغَيْرِهِ أَنَّهُ شَهِدَ فِي جَبَلٍ بِأَرْضِ أَسْوَانَ عَمُودًا قَدْ نَقَرَ وَهُنْدِمَ
فِي مَوْضِعِهِ مِنَ الْجَبَلِ طُولُهُ وَدَوْرُهُ وَلَوْثُهُ مِثْلُ هَذَا الْعَمُودِ الْمَذْكُورِ كَمَا أَنَّ الْمُنِيَّةَ
عَاجِلَةُ الْمَلِكِ الَّذِي أَمَرَ بِعَمَلِهِ فَبَقِيَ عَلَى حَالِهِ، قَالَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْهَمْدَانِيُّ
وَكُنَّا نَیَحْتَمُونَ السَّوَارِي مِنَ جَبَالِ أَسْوَانَ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ الْأَسْكَنْدَرِيَّةِ مَسِيرَةٌ

فوجد وزنه عشرين رطلاً على ما به من النخِر والقِدَم فقالوا ان جيتنا مثل
هؤلاء الرجال حتى نُعيد عمارتها على ما كانت فسكت، ويقال ان المعاريج التي
بالاسكندرية مثل الدَّرَج كانت مجالس العلماء يجلسون عليها على طبقاتهم
فكان أَوْضَعُهُمْ علماً الذي يجعل الكليمياء من الذهب والفضة فان مجلسه كان
على الدرجة السفلى، واما خبير المنارة فقد روى لها اخباراً هائلة وأدعوا لها
دعوى عن الصدق عالة وعن الخف مائلة فقالوا ان ذا القرنين لما اراد بناء
منارة الاسكندرية اخذ وزناً معروفاً من حجارة ووزناً من أجر ووزناً من حديد
ووزناً من نحاس ووزناً من رصاص ووزناً من قصدير ووزناً من حجارة الصوان
ووزناً من ذهب ووزناً من فضة وكذلك من جميع الاحجار والمعادن ونقع جميع
ذلك في البحر حولا ثم اخرجته فوجده قد تغير كله وحال عن حاله ونقصت
اوزانه الا الزجاج فانه لم يتغير ولم ينقص فامر ان يجعل اساس المنارة من الزجاج
وعمل على راس المنارة مرة ينظر فيها الناظر فيرى المراكب اذا خرجت من
افرنجة او من القسطنطينية او من سائر البلاد لغزو الاسكندرية فاستقر ذلك
بالروم فلم يقدروا على غزوها وكانت فيها جمّة تنفع من البرص ومن جميع
الادواء وكان على الروم ملك يقال له سليمان فظهر البرص في جسمه فعزم الروم
على خلعه والاستبدال منه فقال انظروني امسى الى جمّة الاسكندرية واعود
فان بردت ولا شأنكم وما قد عزمت عليه، قال وكان فعله هذا من اظهار البرص
جسمه حيلةً ومكرًا واما اراد قلع المرأة من المنارة ليبيطل فعلها، فسار اليها في
الف مركب وكان من شرط هذه الجثة ان لا يمنع منها احد يريد الاستشفاء
فيها فلما سار اليها فتحوها له ابوابها الشارعة الى البحر فدخلها وكانت الجثة في
وسط المدينة بازاء المعاريج التي تجلس العلماء عليها فاستحم في ماءها ايّما ثم
ذكر انه قد عوفي من داءه ونهب ما كان به من بلواء ولما اشرف على هذه
الجثة وما تشفى من الادواء وكان قد تمكّن من البلد بكثرة رجاله فقال هذه

بَرَّعَشَ فَعَزَّاهُ نَافَاةُ بْنُ مَعَاوِيَةَ بْنِ بَكْرِ الْعَمَلِيْقِي فَقَتَلَ يَعْجَرَ وَمَلِكُ الْأَسْكَندَرِيَّةِ
 وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ سَمِيَ فِرْعَوْنَ بِمِصْرَ وَهُوَ الَّذِي وَهَبَ هَاجِرَ أُمِّ إِسْمَاعِيلَ عَمَّ إِلَى إِبْرَاهِيمَ
 عَمَّ وَهَذِهِ أَخْبَارُ نَقْلَانَاهَا كَمَا وَجَدْنَاهَا فِي كُتُبِ الْعُلَمَاءِ وَهِيَ بَعِيدَةٌ الْمَسَافَةِ مِنْ
 الْعَقْلِ لَا يَوْمُنَ بِهَا إِلَّا مَنْ غَلِبَ عَلَيْهِ الْجَهْلُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ، وَلَا هَلْ مِصْرَ بَعْدَ أَفْرَاطَ
 ٥ فِي وَصْفِ الْأَسْكَندَرِيَّةِ وَقَدْ أَثْبَتَتْهَا عُلَمَاءُكُمْ وَوَدَّوْهَا فِي الْكُتُبِ فِيهَا وَفِي وَمِنْهَا
 مَا ذَكَرَهُ الْحَسَنُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْمِصْرِيُّ قَالَ كَانَتْ الْأَسْكَندَرِيَّةُ لَشِدَّةِ بِيَاضِهَا لَا
 يَكُنْ يَبِينُ دُخُولُ اللَّيْلِ فِيهَا إِلَّا بَعْدَ وَقْتُ ذِكَاكِ النَّاسِ يَمُشُونَ فِيهَا وَفِي أَيْدِيهِمْ
 خِرْقٌ سَوْدٌ خَوْفًا عَلَى أَبْصَارِهِمْ وَعَلَيْهِمْ مِثْلُ لِبَاسِ الرُّهْبَانِ السَّوَادِ وَكَانَ الْخِيَاطُ
 يَدْخُلُ الْخِيَطُ فِي الْأَبْرَةِ بِاللَّيْلِ وَأَقَامَتْ الْأَسْكَندَرِيَّةُ سَبْعِينَ سَنَةً مَا يُسَرَّجُ فِيهَا
 ١٠ وَلَا يُعَرَّفُ مَدِينَةُ عَلَى عَرَضِهَا وَطُولِهَا وَفِي شَطْرِ نَجْدِيَّةِ ثَمَانِيَّةِ شَوَارِعَ فِي ثَمَانِيَّةِ
 قَلَمَاتٍ أَمَّا صِفَةُ بِيَاضِهَا فَهِيَ إِلَى الْآنَ مُوجُودَةٌ فَانْظُرْ حَيْطَانَهَا شَاهِدْنَاهَا
 مَبْيُضَّةً جَمِيعَةً إِلَّا الْبَيْسِيرَ الْمَادِرَ لِقَوْمٍ مِنَ الصَّعَالِيكِ وَفِي مَعِ ذَلِكَ مُظْلَمَةٌ نَحْوُ
 جَمِيعِ الْبُلْدَانِ وَقَدْ شَاهَدْنَا كَثِيرَةً مِنَ الْبِلَادِ بَلَّغَتْ تَنْزِيلَ بِهَا التَّلَوُّجُ فِي الْمَنَازِلِ
 وَالصَّحَارَى وَمُسَاعَدَةُ النُّجُومِ بِاشْرَاقِهَا عَلَيْهَا إِذَا أَظْلَمَ اللَّيْلُ أَظْلَمَتْ كَمَا تُظْلَمُ
 ١٥ جَمِيعُ الْبِلَادِ لَا فَرْقَ بَيْنَهَا فَكَيْفَ يَجُوزُ لِعَاقِلٍ أَنْ يَصْدَقَ هَذَا وَيَقُولَ بِهِ، قَالَ
 وَكَانَ عَلَى الْأَسْكَندَرِيَّةِ سَبْعَةُ حَصُونٍ وَسَبْعَةُ خَنَاقَاتٍ قَالَ وَكُتِبَ عَمْرُو بْنُ الْعَاصِي
 إِلَى عَمْرِ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنِ افْتَحَتْ مَدِينَتُهَا فِيهَا اثْنَا عَشَرَ أَلْفَ بَقَالٍ يَمِينُونَ
 الْبَقْلُ الْإِخْصَرُ وَأَصْبَحَتْ فِيهَا أَرْبَعِينَ أَلْفَ يَهُودِيٍّ عَلَيْهِمُ الْجَزِيَّةُ وَرَوَى عَنْ عَبْدِ
 الْعَزِيزِ بْنِ مَرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ لَمَّا وَفَى مِصْرَ وَبَلَغَهُ مَا كَانَتْ الْأَسْكَندَرِيَّةُ عَلَيْهِ اسْتَدْعَى
 ٢٠ مُشَافِعَهَا وَقَالَ أَحَبُّ أَنْ أُعِيدَ بِنَاءُ الْأَسْكَندَرِيَّةِ عَلَى مَا كَانَتْ عَلَيْهِ فَأَعْيَنُونِي
 عَلَى ذَلِكَ وَأَنَا أُمَدِّكُمْ بِالْأَمْوَالِ وَالرِّجَالِ قَالُوا أَنْظِرْ أَيُّهَا الْأَمِيرُ حَتَّى نَنْظُرَ فِي ذَلِكَ
 وَخَرَجُوا مِنْ عِنْدِهِ وَاجْمَعُوا عَلَى أَنْ حَفَرُوا نَارُوسًا قَدِيمًا وَخَرَجُوا مِنْهُ رَأْسَ
 أَدَمِيٍّ وَجَلَّوهُ عَلَى عَجَلَةٍ إِلَى الْمَدِينَةِ فَأَمَرَ بِالرَّاسِ فَكُسِرَ وَأُخِذَ صَبْرُسٌ مِنْ أَصْرَاسِهِ

بجارية قد خرجت من البحر كأجمل ما يكون من النساء فاخذت شاة من
 غنمه فبادر اليها وامسكها قبل ان تعود الى البحر وقبض على شعرها فامتنع
 عليه ساعة ثم قهرها وسار بها الى منزله فقامت عنده مدة لا تاكل الا اليسير
 ثم واقعتها فانست به وبأهله واحتببهم ثم حملت وولدت فزاد انسها وانسهم
 بها فشكوا اليها يوما ما يقاسونه من تهائم بناتهم وسيوخره كلما علوه وانهم اذا
 خرجوا بالليل اختطفوا فحملت لهم الطلسمات وصورت لهم الصور فاستقر البنات
 وتم امر المدينة واقام بها جبير المؤتفكي خمسماية سنة سلكا لا ينارعه احد
 وهو الذى نصب العجوديين الذين بها ويسميان المسلتين وكان انفذ في قطعهما
 وحملهما الى جبل يريم الاحمر سبعماية عامل فقطعوهما وحملوهما ونصبهما في مكانهما غلام
 له يقال له قطن بن جارد المؤتفكي وكان اشد من روى في الخلف فلما نصبهما
 على السرطانيين اللحاس جعل بازاءهما بقرات نحاس كتب عليها خيرة وخير
 المدينة وكيف بناهما ومبلغ النفقة عليها والمدة ثم غزا رومان بن تميم
 التمودى فهزمه وقتل احبابه قتلا ذريعا واقام عمودا بالقرب منهما وكتب عليه
 انا رومان التمودى صنف اصناف هذه المدينة واصناف مدينة هرقل الملك
 باللدوام على الشهور والاعوام ما اختلف ابنا سيمر وبقيت حصاة في جبير وانا
 غيرت كتاب جبير الشديد ونشرته بمناشير الحديد وساجدون قصتي ونعني
 في طرف العجود فولد رومان بزيعا فملك الاسكندرية بعده خمسين سنة ثم
 جحدت فيها شيما ثم ملك بعده ابنه رحيب وهو الذى بنا السباطرون
 بالاسكندرية وزبر على حجر منه انا رحيب بن بزيح التمودى بنيت هذه
 ٢٠ المنيية في قوتي وشدتي وعمرتها في اربعين سنة على رأس ست وتسعين سنة من
 ملكي وولد رحيب مرة وولد مرة موهبا ملك بعد ابية مائة سنة وغزا
 انيس بن معدى كرب العادى موهبا بالاسكندرية وملكها بعده ثم ملكها
 بعده يجر بن شداد بن جناد بن صبياد بن شهران بن ميان بن شمر بن

وَأَجْرِيَتْ مَاءَهَا لَارْفَفَ بَعْمَالِهَا حَتَّى لَا يَشْفَ عَلَيْهِمْ نَقْلُ الْمَاءِ وَصَنَعَتْ مَعَابِرَ
لَمَمَّرَ أَهْلَ السَّبِيلِ وَصَيَّرَتْهَا إِلَى الْبَحْرِ وَفَرَّقَتْهَا عِنْدَ الْقُبَّةِ يَمِينًا وَشِمَالًا وَكَانَ
يَعْمَلُ فِيهَا تِسْعُونَ أَلْفًا لَا يَزِيدُونَ لَهُمْ رَبًّا إِلَّا يَعْرِى بَنُ شَدَادٍ وَكَانَ تَارِيخُ الْكَلْتَابِ
الْفَا وَمَا بَنَى سَنَةً وَقَالَ ابْنُ عَقِيْرٍ أَنَّ أَوَّلَ مَنْ بَنَى الْأَسْكَندَرِيَّةَ جُبَيْرُ الْمُؤْتَفَكِيِّ
ه وَكَانَ قَدْ تَخَّرَ بِهَا سَبْعِينَ أَلْفَ بَنَاءٍ وَسَبْعِينَ أَلْفَ مُخَدَّتٍ وَسَبْعِينَ أَلْفَ
مُقَطَّرٍ فَعَمَّرَهَا فِي مَا بَنَى سَنَةً وَكُتِبَ عَلَى الْعَمُودَيْنِ الَّذِينَ عَمِدَ الْبَقَرَاتِ
بِالْأَسْكَندَرِيَّةِ وَهُمَا أَسَاطِينُ نَحَاسٍ يَعْرِفَانِ بِالْمَسَلَّتَيْنِ أَنَا جُبَيْرُ الْمُؤْتَفَكِيِّ عَمَرْتُ هَذِهِ
الْمَدِينَةَ فِي شِدَّتِي وَقَوَّتِي حِينَ لَا شَيْبَةَ وَلَا هَرَمَ أَصْنَعَانِي وَكَذَرْتُ أَمْوَالَهَا فِي مَرَّاجِلِ
جُبَيْرِيَّةٍ وَأَطِيقَتَهُ بِطَبَقٍ مِنْ نَحَاسٍ وَجَعَلْتُهُ دَاخِلَ الْبَحْرِ وَهَذَانِ الْعَمُودَانِ
١. بِالْأَسْكَندَرِيَّةِ عِنْدَ مَسْجِدِ الرَّحْمَةِ وَرَوَى أَيْضًا أَنَّهُ كَانَ مَكْتُوبًا عَلَيْهِمَا بِالْجُبَيْرِيَّةِ
أَنَا شَدَادُ بْنُ عَادٍ الَّذِي نَصَبَ الْعِمَادَ وَجَدَّدَ الْأَجْنَادَ وَسَدَّ بِسَاعِدِهِ الْوَادِ بِنِيَّتِ هَذِهِ
الْأَعْمَدَةِ فِي شِدَّتِي وَقَوَّتِي أَنْ لَا مَوْتَ وَلَا شَيْبَ وَكَذَرْتُ كَنْزًا عَلَى الْبَحْرِ فِي خَمْسِينَ
ذِرَاعًا لَا تَصِلُ إِلَيْهِ إِلَّا أُمَّةٌ فِي آخِرِ الْأُمَمِ وَهُوَ أُمَّةٌ مُحَمَّدٌ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِمَا وَيُقَالُ إِنَّمَا دَعَا
جُبَيْرًا الْمُؤْتَفَكِي إِلَى بِنَائِهَا أَنَّهُ وَجَدَ بِالْقَرْبِ مِنْهَا فِي مَغَارَةٍ عَلَى شِطَاطَى الْبَحْرِ
ه تَابُوتًا مِنْ نَحَاسٍ فَفَتَحَهُ فَوَجَدَ فِيهِ تَابُوتًا مِنْ فِصَّةٍ فَفَتَحَهُ فَإِذَا فِيهِ دُرٌّ مِنْ حَجَرِ
الْمَاسِ فَفَتَحَهُ فَإِذَا فِيهِ مَكْحَلَةٌ مِنْ يَاقُوتَةٍ حَمْرَاءَ مَرُودَهَا عَرَفَ زُبُرْجَدَ أَخْضَرَ فَدَعَا
بَعْضَ غُلَمَائِهِ فَكَحَلَ أَحَدُ عَيْنَيْهِ بِشَيْءٍ مِمَّا كَانَ فِي تِلْكَ الْمَكْحَلَةِ فَعَرَفَ
مَوَاضِعَ الْكَنُوزِ وَنَظَرَ إِلَى مَعَادِنِ الذَّهَبِ وَمِعَاصِ الدَّرِّ فَاسْتَعَانَ بِذَلِكَ عَلَى بِنَاءِ
الْأَسْكَندَرِيَّةِ وَجَعَلَ فِيهَا أَسَاطِينِ الذَّهَبِ وَالْفِصَّةِ وَأَنْوَاعَ الْجَوَاهِرِ حَتَّى إِذَا ارْتَفَعَ
٢. بِنَاءُهَا مَقْدَارُ ذِرَاعٍ أَصْبَحَ وَقَدْ سَاخَ فِي الْأَرْضِ فَأَعَادَهُ أَيْضًا فَاصْبَحَ وَقَدْ سَاخَ فَكَانَتْ
عَلَى ذَلِكَ مِائَةَ سَنَةٍ كُلَّمَا ارْتَفَعَ الْبِنَاءُ ذِرَاعًا أَصْبَحَ سَاخًا فِي الْأَرْضِ فَصَابَقَ ذِرَاعًا
بِذَلِكَ وَكَانَ مِنْ أَهْلِ تِلْكَ الْأَرْضِ رَاغٍ يَرعى عَلَى شِطَاطَى الْبَحْرِ وَكَانَ يَفْقِدُ فِي كُلِّ
لَيْلَةٍ شَاةً مِنْ غَنَمِهِ إِلَى أَنْ أَصْرَبَهُ ذَلِكَ فَارْتَصَدَ لَيْلَةً فَبَيْنَمَا هُوَ يَرْتَصِدُ فَإِذَا

وقيل ان الاسكندر لما هَمَّ ببناء الاسكندرية دخل هَيْكَلًا عظيمًا كان لليونانيين
فكَبَحَ فيه ذبايح كثيرة وسأل رَبَّهُ ان يُبَيِّنَ له اَمْرَ هذه المدينة هل يَتِمُّ بِنائها
ام هل يكون امرها ذِراى في منامه كان رجلا قد ظهر له من الهيكل وهو يقول
له انك تَبْنِي مدينة يَذْهَبُ صَيِّتُهَا في اقطار العالم ويسكنها من الناس ما لا
يُحْصَى عَدْدُهُمْ وتختلط الريح الطيبة بهواءها ويثبت حكم اهلها وتُصرف عنها
السُّمُومُ والحرُّ وتُطَوَّى عنها قُوَّةُ الحرِّ والبرد والزَّهْمُيرُ ويُكْتَمَ عنها الشرور حتى
لا يُصيبها من الشياطين خَبَلٌ وان حَلَبَت اليها ملوك الارض بجنودهم
وحاصروها لم يدخل عليها ضررٌ فَبَنَاهَا وسَمَّاها الاسكندرية ثم رحل عنها
بعد ما استتمَّ بِنائها فجال الارض شرقا وغربا ومات بشهروزور وقيل ببابل وحمل
الى الاسكندرية فُدِنَ فيها، وذكر اخرون ان الذى بناها هو الاسكندر الاول
ذو القرنين الرومى واسمه اسك بن سلوكوس وليس هو الاسكندر بن فيلفوس
وان الاسكندر الاول هو الذى جال الارض وبلغ الظلمات وهو صاحب موسى
والخضر عليهما السلام وهو الذى بنى السُّدَّ وهو الذى لما بلغ الى موضع لا
ينفذ احدٌ صَوْرَ فَرَسًا من نحاس وعليه فارس من نحاس مُسَكَّ يُسْرِى يَدَايِهِ
على عنان الفرس وقد مَدَّ يده اليَمَنَى وفيها مكتوب ليس وراءى مذهبٌ
وزعموا ان بينه وبين الاسكندر الاخير صاحب دارا المستولى على ارض فارس
وصاحب ارسطاطاليس الحكيم الذى زعموا انه عاش اثنيتين وثلاثين سنة دهرًا
طويلًا وان الاول كان مومنًا كما قصَّ الله عنه في كتابه وعمرًا طويلًا وملك
الارض واما الاخير فكان يرى راي الفلاسفة ويذهب الى قدم العلماء كما هو
م. راي استناده ارسطاطاليس وقتل دارا ولم يتعد ملكه الروم وفارس، وذكر محمد
بن اسحاق ان يَعْمَرُ بن شَدَّاد بن عاد بن عوض بن ارم بن سام بن نوح عمر
هو الذى انشأ الاسكندرية وفي كنيسة حَنَسَ وزَبَرَ فيها انا يعمر بن شداد
انشأت هذه المدينة وبنيت قناطرهما ومعابرهما وقيل ان أَصْعَ حجروا على حجر

والاسكندرية ايضا قرية على دجلة بازاء الجامدة بينهما وبين واسط خمسة عشر فرسخا ينسب اليها احمد بن المختار بن مبشر بن محمد بن احمد بن علي بن المظفر ابو بكر الاسكندري من ولد انهادى بالله امير المؤمنين تفرقه على مذهب الشافعي رحمه وكان اديباً فاضلاً خيراً قدم بغداد في سنة ١٠١٥ هـ متظلماً من عامل ظلمه فسمع منه ابو الفضل محمد بن ناصر الحافظ وغيره ابياتاً من شعره قاله صاحب الفقيصل ومنها الاسكندرية قرية بين مكة والمدينة ذكرها الحافظ ابو عبد الله ابن التجار في مجموعته وأفادنيها من لفظه وجميع ما ذكرناه من المدن ليس فيها ما يعرف الآن بهذا الاسم الآ

الاسكندرية العظمى لله عصر قال المجنون طول الاسكندرية تسع وستون ١٠ درجة ونصف وعرضها ست وثلاثون درجة وثلاث وفي زيج الخيوني طول الاسكندرية احدى وخمسون درجة وعرضها احدى وثلاثون درجة وفي الاقليم الثالث وذكر اخر ان الاسكندرية في الاقليم الثاني وقال طولها احدى وخمسون درجة وعشرون دقيقة وعرضها احدى وثلاثون درجة، واختلفوا في اول من انشأ الاسكندرية التي عصر اختلفا كثيراً تأتي منه باختصار لئلا يمل بالكثره ذهب قوم الى انها ارم ذات العماد التي لم يخلق مثلها في البلاد وقد روى عن النبي صلعم انه قال خير مسالحكم الاسكندرية ويقال ان الاسكندر والقرما اخوان بنى كل واحد منهما مدينة بأرض مصر وسماها باسمه ولما فرغ الاسكندر من مدينته قل قد بنيت مدينة الى الله فقيرة وعن الناس غنية فبقيت بها حجة ونصاريتها الى اليوم وقال القرما لما فرغ مدينته قد بنيت مدينة عن الله غنية والى الناس فقيرة فذهب نورها فلا يور يوم الآ وشي منها يهدم وارسل الله عليها الرمال فدمنها الى ان دثرت وذهب اثرها وعن الازهر بن ميمون قل قال لي عمر بن عبد العزيز اين تنسكن من مصر قلت اسكن القسماط فقال آف أم قتي اين انت عن الطيبة قلت ايتها في قل الاسكندرية

كلّهما في أعوام يسيرة فأنهم ساروا من أوائل أرض الصين الى ان خرجوا من باب
الابواب وقد ملكوا وخربوا من البلاد الاسلامية ما يقارب نصفها لأنهم ملكوا ما
وراء النهر وخراسان وخوارزم وبلاد سيجستان ونواحى غزنة وقطعة من الهند
وقومس وأرض الجبل بأسره غير أصبهان وطبرستان واذربيجان وأران وبعض
أرمينية وخرجوا من الدربند كلّ ذلك في أقلّ من عامين وقتلوا أهل كلّ مدينة
ملكوها ثم خذلهم الله وردّهم من حيث جاءوا ثم انهم بعد خروجهم من الدربند
ملكوا بلاد الخزر واللّان وروس وسقسين وقتلوا القبحاق في بوابهم حتى انتهوا
الى بلغار في نحو عام آخر فكان هذا عَصَدَ قِصَّةِ الاسكندر على ان الاسكندر
كان اذا ملك البلاد غيرها واستخلف عليها وهذا يفتقر الى زمان غير زمان
الحرب فقط قال أهل السير بنى الاسكندر ثلاث عشرة مدينة وسماها كلّها
باسمه ثم تغيّرت اسمائها بعده وصار لكل واحدة منها اسم جديد فمنها
الاسكندرية التي بناها في باورنقوس ومنها الاسكندرية التي بناها تدعى الحصنة
ومنها الاسكندرية التي بناها ببلاد الهند ومنها الاسكندرية التي في جاليقوس
ومنها الاسكندرية التي في بلاد السقوياسيس ومنها الاسكندرية التي على شاطئ
النهر الأعظم ومنها الاسكندرية التي بأرض بابل ومنها الاسكندرية التي ببلاد
الصغد وفي سمرقند ومنها الاسكندرية التي تدعى مرغبلوس وفي مرو ومنها
الاسكندرية التي في مجارى الانهار بالهند ومنها الاسكندرية التي سميت كوش
وفي بلخ ومنها الاسكندرية العظمى التي ببلاد مصر فهذه ثلاث عشرة اسكندرية
نقلتها من كتاب ابن الفقيه كما كانت فيه مصوّرة وقرأت في كتاب الحفاظ الى
سعد انشدني أبو محمد عبد الله بن الحسن بن محمد الايدى من لفظه

بالاسكندرية قرية بين حلب وحمّة قال الاديب الايبوردى

فيا ويح نفسي لا ارى الدهر منزلاً لعلمة الاطلعت العين تَدْرِفُ
ولو دام هذا الوجود لم يَبْقَ عبّرة ولو انى في لجة البحر أغْرِفُ

وقد زعم بعضهم أن موسى بن عمران عمر ولد بأشكر وله بها مشهد يزور إلى
هذه الغاية ويحضر قرية أخرى يقال لها اشكر بالشين المعجمة تذكر

أسكنك الله بالسكر ثم السكون وكسر ألف الأولى وسكون اللام وفتح ألف الثانية
وسكون النون ودال مهملة مدينة صغيرة بطارستان بلخ كثيرة الخير ولها
رساتيف وبها منبر وتسقط هزتها وستذكر في السنين أن شاء الله

أسكنك الله بعد الدال راء وواو ساكنة ونون قال أحمد بن الطيب في مدينة
في شرق انطاكية على ساحل بحر الشام بينها وبين بغراس أربعة فراسخ وبينها
وبين انطاكية ثمانية فراسخ ووجدت في بعض تواريخ الشام أن أسكندرونة
بين عكا وضوء

١. الأسكندرية قل أهل السير أن الأسكندر بن فيلقوس الرومي قتل كثيراً من
الملوك وقهرهم ووطى البلدان إلى أقصى الصين وبنى السد وفعل الأفاعيل ومات
وعمره اثنتان وثلاثون سنة وسبعة أشهر لم يسترح في شيء منها قال مؤلف
الكتاب وهذا أن صح فهو عجيب مفارق العادات والذي اظنه والله أعلم أن
مدة ملكه أو حدة سعه هذا المقدار ولم تحسب العلماء غير ذلك من عمره
٥ فان بطواف الأرض يسير للجنود مع ثقل حركتها لاحتياجها في كل منزل إلى

تحصيل الاقوات والعلوفة ومصابة من يمنع عليه من احباب الحصون يقتدر إلى
زمان غير زمان السير ومن الحال أن تكون له جنة يقاوم بها الملوك العظماء
وعمره دون عشرين سنة وإلى أن يتسلف ملكه ويجتمع له الجند وتثبت له
هيبة في النفوس وتحصل له رياسة وتجربة وعقل يقبل الحكمة التي تحكى عنه

٢. يقتدر إلى مدة أخرى مديدة ففي أي زمان كان سيرة في البلاد وملكه لها ثم
أحداثه ما أحدثت من المدن في كل قطر منها واستخلافه للخلفاء عليها على
أنه قد جرى في أيامنا هذه وعصرنا الذي نحن فيه في سنة سبع عشرة وثمان
عشرة وستماية من المتمر الواردين من أرض الصين ما لو استمر لملكوا الدنيا

رَزَقُ بْنُ مُوسَى الْأَسْكَافِي حَدَّثَ عَنْ يَحْيَى بْنِ سَعِيدٍ الْقَطَّانِ وَأَنْسِ بْنِ عِيَاضِ
 اللَّيْثِيِّ وَسُفْيَانَ بْنِ عُيَيْنَةَ وَشَبَّابَةَ بْنِ سَوَّارٍ وَسَلَمَةَ بْنَ عَطِيَّةٍ رَوَى عَنْهُ عَبْدُ
 اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ نَاجِيَةَ وَمُحَمَّدُ بْنُ سَلَمَانَ الْبَاغَنْدِيُّ وَيَحْيَى بْنُ صَالِحٍ
 وَالْقَاضِي الشَّامِلِيُّ وَكَانَ ثَقَّةً وَمِنْهُمْ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ أَبُو جَعْفَرٍ الْأَسْكَافِي عَدَاةً
 ٥ فِي أَهْلِ بَغْدَادَ أَحَدَ الْمُتَكَلِّمِينَ مِنَ الْمُعْتَزِلَةِ لَهُ تَصَانِيفٌ فَكَانَ يَنْظُرُ الْحُسَيْنَ
 بْنَ عَلِيٍّ الْكُرَّادِيمِسِي وَيَتَكَلَّمُ مَعَهُ مَاتَ فِي سَنَةِ ٢٠٤، وَمُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ هَارُونَ
 أَبُو جَعْفَرٍ الْأَسْكَافِي حَدَّثَ عَنْ اسْحَاقَ بْنِ شَاعِرٍ الْوَأَسَطِيِّ وَعَبْدَةَ بْنِ عَبْدِ
 اللَّهِ الصَّفَّارِ رَوَى عَنْهُ الدَّارِقُطِيُّ وَالْمَعْنَانِيُّ زَكْرِيَاءُ الْجَرِيرِيُّ وَذَكَرَ الدَّارِقُطِيُّ أَنَّهُ
 سَمِعَ مِنْهُ بِأَسْكَافٍ، وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْمُوَسَّى الْأَسْكَافِي لَخَطِيبُ الْقَاضِي بِهَا
 ١. حَدَّثَ عَنْ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ الْعَسْكَرِيِّ وَمُحَمَّدِ بْنِ الْمُظَفَّرِ وَأَبِي
 بَكْرٍ الْأَبْهَرِيِّ وَكَانَ ثَقَّةً مُتَفَقِّهًا فِي مَذْهَبِ مَالِكٍ رَوَى عَنْهُ لَخَطِيبٌ وَغَيْرُهُ
 وَأَسْمَاعِيلُ بْنُ الْمُؤَمَّلِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ أَسْمَاعِيلِ الْأَسْكَافِي أَبُو غَالَفٍ سَمِعَ مِنْهُ أَبُو
 الْمَعَالِي عَزِيزِيُّ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ الْجَيْلِيُّ الْمَعْرُوفُ بِشَيْدَلَةَ شَيْدَمًا مِنْ شَعْرَةَ، وَأَبُو
 الْحُسَيْنِ أَحْمَدُ بْنُ عَمْرِو بْنِ أَحْمَدٍ الْأَسْكَافِي سَمِعَ مِنْهُ أَبُو الْحُسَيْنِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ
 ١٥ بْنُ مُحَمَّدٍ الْخَمَّاسُ الْعَطَّارُ وَغَيْرُهُ وَغَيْرُ هَؤُلَاءِ مَذْكُورُونَ فِي تَارِيخِ بَغْدَادَ

أَسْكَبُونَ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونُ وَكُسِرَ الْكَافُ وَبَاءَ مُوَحَّدَةً وَوَاوُ سَاكِنَةً وَنُونُ
 أَحَدِي فَلَاحِ فَارِسِ الْمَنِيْعَةِ مِنْ رَسْتَمَاقِ نَائِيْنِ الْمُرْتَقَى إِلَيْهَا صَعِبٌ جَدًّا لَيْسَتْ
 مِمَّا يُمْكِنُ فَتَحُهَا عَنُودٌ وَبِهَا عَيْنٌ مِنَ الْمَاءِ حَارَّةٌ

أَسْكُرُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونُ وَفَتْحُ الْكَافِ وَرَاءَ قَرْيَةٍ مَشْهُورَةٍ نَحْوَ صَعِيدِ مِصْرَ بَيْنَهَا
 ٢. وَبَيْنَ الْقُسْطَاطِ يَوْمَانَ مِنْ كُورَةِ الْأَطْفِيكِيَّةِ كَانَ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مَرْوَانَ يَكْثُرُ
 الْخُرُوجَ إِلَيْهَا وَالْمَقَامَ بِهَا لِلنَّزْهَةِ وَبِهَا مَاتَ وَقَدْ اسْقَطَ نَصِيْبَ الْهَمْزَةِ مِنْ أَوَّلِهِ
 فَقَالَ يَرْتَقِي عَبْدُ الْعَزِيزِ

أَصْبَحْتُ يَوْمَ الصَّعِيدِ مِنْ سَكْرِ مُصِيبَةٍ لَيْسَ لِي بِهَا قَبَلٌ

الأسقفى كتب عنه السلفى حكايات وأخباراً عن أبى الفضل عبد الله بن الحسين بن بشر بن الجوهري الواعظ وغيره وقال مات في رمضان سنة ٥٣٥ وله ثمانون سنة،

أسقف بالفخ ثر السكون وضر القاف وفاء موضع بالمادية كان به يوم من أيامهم قال عترة

فان يك عز في قضاة ثابت فان لنا بخرحان وأسقف
أى لنا في هذين الموضعين مجد وقال ابن مقبل

وإذا رأى الوراء ظل بأسقف يوماً كيوم عروبة المتطاول،

أسقف بالضم وباقيه مثل الذى قبله وزيادة الهاء رستاق نزه بشاجر نصر
١٠ بالاندلس وقصبتها غافق،

أسكارن بالكسر ثر السكون والف والف وراء مفتوحة ونون ويقال سكارن
بإسقاط الهمزة قرية بقرب دبوسية من نواحي الصغد من قرى كشانية منها
بكر بن حنظلة بن انومرد الاسكارنى الصغدى وابنه محمد بن بكر توفي
بعد السمعين وثلاثماية،

١٠ أسكاف بالكسر ثر السكون وكاف والف وفاء أسكاف بنى الجنييد كانوا رؤوساء
هذه الناحية وكان فيهم كرم ونباهة فعرف الموضع بهم وهو أسكاف العليا من
نواحي النهروان بين بغداد واسط من الجانب الشرقى وهناك أسكاف السفلى
بالنهر وآن ايضاً خرج منها طائفة كثيرة من اعيان العلماء والكتّاب والعشائر
والحدثين لم يميزوا لنا وهاتان الناحيتان الآن خراب بخراب النهروان منذ
٢٠ أيام الملوك السلجوقية كان قد انسدت نهر النهروان واشتغل الملوك عن
اصلاحه وحفره باختلافهم وتطرقها عساكرهم فخربت الكورة بأجمعها وعن
ينسب اليها ابو بكر محمد بن محمد بن احمد بن مالك الاسكافى روى عنه
الدارقطنى وابو بكر ابن مردويه ومات بأسكاف سنة ٣٥٢ وكان ثقة، وابو الفضل

الاسفيذيان واسفيذيان من قرى نيسابور،

أَسْفِيذْجَان ناحية بالجبال من أرض ماه قُتِل بها زياد بن خِرَاش العجلي الخارجي
هو واتباعه

أَسْفِيذْ دَشَم شَطْرُه كالذي قبله ثم دال مفتوحة مهملة وشين معجمة ساكنة
و تاء مثناة معناه الصحراء البيضاء قرية من نواحي اصبهان منها أبو حامد
أحمد بن محمد بن موسى بن الصنّاج الخزاعي الاسفيذدشتي الاصميهاني مات
سنة ٣٩٧هـ

أَسْفِيذْ مثل شَطْر الذي قبله معناه الابيض مدينة في جبال كرمان عامرة
أَسْفِيذْ رُوْدْبَار معناه ناحية النهر الابيض قال شيرويه بن شهردار وذكر نظام
الملوك ابا علي الحسن بن اسحاق فقال سمعتُ عليه في بلد اسفيذرودبار في ايام
الصدي بقراءة ابي الفضل القومساني لأجلنا عليه وأظنه موضعاً بهمدان محلة
أو قرية من قرَاهاء

أَسْفِيذْ كُن مثل شَطْر الذي قبله وزيادة النون من قرى الري ويقال اسفيذن
باسقاط الياء ينسب اليها علي بن ابي بكر الرازي الاسفيذني حدث عن محمد
ابن يحيى عن قتادة عن انس بن مالك عن النبي صلعم من حوسب عُدْب
رواه عنه الحسن بن علي بن الحارث الهمداني

أَسْفِيذْ بالفتح ثم السكون وكسر الفاء وياء ساكنة وراه وهاء من قرى حلب
أَسْفِيذْ قَان بالكسر ثم السكون وكسر الفاء وياء ساكنة ونون مفتوحة وقاف والـ
ونون بليدة من نواحي نيسابور منها أبو الفتح مسعود بن أحمد الاسفيذقاني
٢. يروي عن محمد بن عبد الله بن زيدة الصبي اصبهاني

أَسْفِي بفتحين وكسر الفاء بلدة على شاطئ البحر الحيط بأقصى المغرب
أَسْقَب بالضم ثم السكون وضم القاف والباء موحدة خفيفة بلدة من عمل
برقة ينسب اليها أبو الحسن يحيى بن عبد الله بن علي اللخمي الراشدي

تلك البلاد لسعة ملكيتها فخرّب بيده أكثر تلك الثغور وأنهبها عساكره فجلاً
 أهلها عنها وفارقوها بأحبياء ملتفتة واعناق اليها مايلة منعطفة فبقيت تلك
 للجنان خاوية على عروشها تُمَكِّي العيون وتُشجِّي القلوب منهزمة القصور
 متعطلة المنازل والدور وصلّ هادي تلك الانهار وجرت منحيرة في كل أوب على
 ٥ غير اختيار ثم تبع ذلك حوادث في سنة ٩١٩ لله لم يجز منذ قامت السموات
 والارض مثلها وهو وروؤ التتر خذلهم الله من ارض الصين فأهلكوا من بقى هنالك
 متماسكاً فيمن اهلكوا من غيرهم فلم يبق من تلك للجنان المنذرة والقصور
 المشرفة غير حيطان مهذومة وآثار من أُمم معدومة وقد كان اهل تلك البلاد
 اهل دين مَنِين وصلاح مُبِين ونسك وعبادة والاسلام فيهم غُصّ الحُجَي حُلُو
 ١٠ المَعْنَى يحفظون حدوده ويلتزمون شروطه لم تظهر فيهم بدعة استحقوا بها
 العذاب والجلاء ولكن يفعل الله بعباده ما يشاء وبحكم ما يريد

رَمَتْ بِلَمِ الْيَافِ عَنْ قَوْسِ غَدَرِهِ كَأَن لَّمْ يَكُونُوا زِينَةَ الدَّهْرِ مَرَّةً
 وما زال جور الدهر يَغْشَى ديارهم يَكُرُّ عَلَيْهِم كَرَّةٌ ثُمَّ كَرَّةٌ
 فَأَجْلَلَمَ عَنْهَا جَمِيعاً فَاصْبَحَتْ مَنَازِلُهم لِلنَّظَرِ الْيَوْمَ عِبْرَةً

١٥ وقد خرج من اسفجياب طليقة من اهل العلم في كل فن منهم ابو الحسن على
 بن منصور بن عبد الله بن احمد المودب المقرئ الاسفجيابي مات بعد الثمانين
 وثلاثماية ولم يكن ثقة تكلموا فيه

أَسْفِيدَانُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَكسِرُ الْفَاءِ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَذَالُ مَعْجَمَةٍ وَالْفُ وَالْفَاءُ
 اسمر ولاية على طرف بحر الديلم تشتمل على قُرَى واسعة واعمال وصاحبها
 ٢٠ عاصي لا يعطى لاحد طاعة لانها جبال وعرة ومسالك ضيقة

أَسْفِيدَاسْنَجُ رَسْتَنَقُ مِنْ نَوَاحِي هَرَاةَ لَهُ ذِكْرٌ فِي اخْبَارِ الدَّوْلَةِ

أَسْفِيدَانُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَكسِرُ الْفَاءِ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَذَالُ مَعْجَمَةٍ مَفْتُوحَةٌ وَيَاءُ
 موحدة والف ونون من قرى اصبهان ينسب اليها عبد الله بن الوليد

أرغيمان من نواحي نيسابور يقال لها سمينج منها عامر بن شُعَيْب الأسفنجي،
 أَسْفُونًا بالفتح ثم السكون وضم الفاء وسكون الواو ونون والفاء اسم حصن كان
 قرب مَعْرَةِ النُّعْمَان بالشام افتتحه محمود بن نصر بن صالح بن مِرْدَاس الكلبي
 فقال أَبُو يَعْلَى عبد الباقي بن ابي حصن يده وبيده

عَدَاتُكَ مِنْكَ فِي وَجَلٍ وَخَوْفٍ يَرِيدُونَ الْمَعَاظِلَ أَنْ تَصُدُّونا

فَطَلُّوا حَوْلَ أَسْفُونَا كَقَوْمٍ اتَى فِيهِمْ فُظْطَلُّوا أَسْفُونَا

وذكر أبو غالب ابن مهذب المعري في تاريخه أن محمود بن نصر رَهْنَ ولده
 نصرًا عند صاحب انطاكية على أربعة عشر ألف دينار وخراب حصن أسفونا
 إذا ملك حلب وأخذهما من عمه عطية فلما ملك حلب حرب حصن أسفونا
 وأخرج لذلك عزيز الدولة ثابئنا وشبَل بن جامع وجمعما الناس من مَعْرَةِ
 النُّعْمَان وكفرطاب وأعمالهما حتى خرَّباه

أَسْفِجَاب بالفتح ثم السكون وكسر الفاء وياء ساكنة وجيم والفاء وباء موحدة
 اسم بلدة كبيرة من أعيان بلاد ما وراء النهر في حدود تركستان ولها ولاية
 واسعة وفُرَى كالمُدُن كثيرة وفي من الأقاليم الخماس طولها ثمان وتسعون
 درجة وسدس وعرضها تسع وثلاثون درجة وخمسون دقيقة وكانت من أعمر
 بلاد الله وأَفْزَها وَأَوْسَعُها خَصْبًا وَشَجَرًا ومياهًا جارِيَّة ورياضًا مَزْعُورَةً ولم يكن
 بخراسان ولا بما وراء النهر بلدٌ لا خَرَّاجَ عليه إلا أسفجياب لأنها كانت تُغْرَا
 عظيمًا فكانت تُعْفَى من الخراج لذلك ليَصْرِفَ أهلها خراجها في ثمن السلاح
 والمعونة على المقام بملك الارض وكذلك كان ما يصانقهما من المدين نحو طراز
 وصَبْران وسننيكت وفاراب حتى أتت على تلك النواحي حوادث السدور
 وصروف الزمان أولًا من خوارزم شاه محمد بن تكش بن البارسلان بن أَيْ سُنْقُر
 بن محمد بن أفوشتكين فانه لما ملك ما وراء النهر وأبأن ملكًا للأمانَّة وكانوا
 جماعة قد حفظ كل واحد منهم طرفه فلما لم يُبْقِ منهم أحدًا عَجَزَ عن حِفْظِ

ودرس الفقه وانتهت اليه الرياسة في مذهب الشافعي قيل كان يَحْضُرُ درسه
سبعماية فقيهه وكانوا يقولون لوراها الشافعي رَضَهُ لَفَرَحَ بِهِ قَالَ وَلِدْتُ سَنَةَ ٣٤٤
وقد مات بغداد سنة ٩٤ ودرس الفقه من سنة ٧٠ الى ان مات سنة ١٤٠٩
أَسْفَرَنَجْ بالكسر ثم السكون وفتح الفاء والراء وسكون النون وجيم من قُرَى سَعْد
هـ سمرقند منها ابو قَيْد محمد بن محمد بن اسماعيل الاسفَرَنْجِي

أَسْفَرَارْ بِفَتْح الهَمْزة وسكون السين والفاء تصم وتكسر وزاء وانف وراء مدينة من
نواحي سجستان من جهة هرات ينسب اليها ابو القاسم منصور بن احمد بن الفضل
بن نصر بن عصام الاسفَرَارِي الْمُنْهَاجِي سمع عَمَّةَ مشايخ وَفَتْهُ رَوَى عَنْ ابْنِ
عَمْرِو بْنِ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْمَلِكِيِّ كِتَابَ دَلَايِلِ النُّبُوَّةِ لَاحِظُ الْفَقَالِ
١. الشاشي وكان وحيد عصره في حفظ شعار الاسلام واعلم متبعاً للآثار واعظاً
حسن الكلام حلوا المنطق بعيد الاشارة في كلام الصوفية خادماً لهم سخياً
متواضعاً كريم الطبع خفيف الروح من اعيان اهل العلم مؤمناً بأهل الحِرَقَةِ
قائماً بحوائج المظلومين والمساكين يدخل على السلاطين والجمابرة يذكّرهم الله
ويحثّهم على طاعته ويأمروهم بالمعروف وينهاهم عن المنكر لا يخاف من سطوانهم ولا
يُبَالِي بهم فيقبلون منه امره فُتِلَ فِي هَذَانِ فِي السَّنَةِ شَهِيداً عَلَى بَابِ خَانَقَاهُ
١٥

أَبِي بَكْرٍ الْمَقْرِي وَفَتْهُ الاسفَرَارْ فِي الرَّابِعِ عَشَرَ مِنْ شَوَّالِ سَنَةِ ٦٥٢
أَسْفَسْ بالكسر ثم السكون وفتح الفاء وسين اخرى من قُرَى مَرَوْ قَرَبَ فَازٍ يُقَالُ
لَهَا اَسْمِسُ وَالْقِنْ مِنْهَا خَالِدُ بْنُ رُقَادٍ بْنِ اِبْرَاهِيمَ الدُّهْلِيّ الْاَسْفَسِي
أَسْفَافٌ بِفَتْحَتَيْنِ وَفَاءٌ قَرْيَةٌ مِنْ نَوَاحِي النُّهْرَوَانِ مِنْ اَعْمَالِ بَغْدَادِ بِقَرَبِ اُسْكُفَافٍ
٢٠ يَنْسَبُ إِلَيْهَا مَسْعُودُ بْنُ جَمَاعٍ أَبُو الْحَسَنِ الْبَصْرِيُّ الْأَسْفَافِيُّ حَدَّثَ بِبَغْدَادِ
عَنْ الْحُسَيْنِ بْنِ طَلْحَةَ النُّعْمَانِي سَمِعَ مِنْهُ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ ابْنِ
الْحَشَّابِ الْخَوَّي فِي سَنَةِ ٦٥٤

أَسْفَنْجْ بالكسر ثم السكون وفتح الفاء وسكون النون وجيم قرية من كورة

لتطاول الايام وتشتمل ناحتها على اربعماية واحدى وخمسين قرية والله اعلم
وقال ابو الحسن على بن نصر الفندي روى ينشوق اسفرايين وأهلها
سقى الله في ارض اسفرايين عصمتي فما تنتهي العلياء الا اليهم
وجربت كل الناس بعد فراقهم فما ازلت الا قسط ضيق عليم
وينسب اليها خلف كثير من اعيان الامة منهم يعقوب بن اسحاق بن ابراهيم
الاسفراييني احد حفاظ الحديث سمع بالموصل من على بن حرب الطاعى وسافر
في طلب الحديث الى البلاد الشاسعة توفي سنة ٣١٩هـ وابو اسحاق ابراهيم بن
محمد بن ابراهيم الاسفراييني المشهور توفي بنميسابور يوم عاشوراء سنة ٤١٨هـ
وابو عوانة يعقوب بن اسحاق بن ابراهيم بن يزيد الاسفراييني الحافظ صاحب
المسند المصالح المخرج على كتاب مسلم احد الحفاظ الجوالين والحدثين
المكثرين طاف الشام ومصر والبصرة والكوفة والحجاز واسطاً والجزيرة واليمن
واصبهان وفارس والرى سمع بمصر يونس بن عيسى الاعملى وابا ابراهيم المزني
والربيع بن سليمان ومحمداً وسعداً ابني عبد الحكيم بالشام يزيد بن محمد
بن عبد الصمد وغيره بالعراق الحسن الزعفراني وعمر بن شبة وخراسان محمد
ابن يحيى الدهلبي ومسلم بن الحجاج واحمد بن سعيد الدارمي روى عنه خلق
كثير منهم سليمان الطبراني وابو احمد ابن عدى وحج خمس مرات وكان من
اهل الاجتهاد والطلب والحفظ ومات سنة ٣١٩هـ ومحمد بن على بن الحسين
ابو على الاسفراييني الواعظ يعرف بابن السقاء قال ابو عبد الله الحافظ ابو على
الاسفراييني من حفاظ الحديث والجوالين في طلبه والمعروفين بكثرة الحديث
٢. والتصنيف للشيوخ والابواب وحكمة الصالحين من ائمة الصوفية في اقطار الارض
سمع بخراسان والعراق والجزيرة والشام ومصر وبواسط والكوفة والبصرة وكتب
بالرى وقزوين وجرجان وطبرستان وتوفي باسفرايين في ذي القعدة سنة ٣٧٢هـ
وابو حامد احمد بن محمد بن احمد الفقيه الامام الاسفراييني اقام بمغداد

ولا تَسَلَّ عَنْ أَطْوَانَ فَقَدْ سَلَّا عَلَيْهَا بِأَنِّيَابٍ لَهُ وَخَالِبِ

وَإِخَافٍ أَنْ تَكُونَ لِلَّهِ قَبْلَهَا وَاللَّهُ أَعْلَمُ

اسطوخودوس زعفران الاطباء انه اسم جزيرة في البحر من عدة جزاير وينسب

فيها هذا العقار فسمى العقار باسمها

اسفانفس بالفصحى السكون والف وقف مضمومة وسين مهيمنة اسم

مدينة من نواحي افريقية اذا خرجت من قابس تريد الغرب جيتها ومنها

الى المهديّة والغالب على غلتها الزيتون وفي مبيعة ذات سور من حجر بينهما

وبين المهديّة مرحلتان

اسفانفس بالفصحى السكون وفاء ونون مكسورة وباء موحدة ساكنة وراء

وفي اسمها المقدم ذكرها وفي احدى السبع للّ سميت بها مداين كسرى

بالعراق المداين وأصلها اسمها بور فخرت على اسمها

اسفانفس بعد السين الساكنة فاء وجيمر وفي قرية بهمدان من رستاق وجر

فيها منارة ذات الخواصر كتب خبرها في باب الخاء

اسفانفس بالكسر ثم السكون وفصح الفاء وسكون الذال المعجمة ونون من قرى

الرى ينسب اليها ابو العباس احمد بن علي بن اسماعيل بن علي بن ابي بكر

الاسفندي الرارى توفي ببغداد سنة ٢٩١ حدث عن ابراهيم بن موسى السفراء

وروى عنه الطبراني وذكره ابن ماكولا في الاسعدي فوهم فيه

اسفانفس بالفصحى السكون وفصح الفاء وراء والف وباء مكسورة وباء اخرى

ساكنة ونون بليدة حصينة من نواحي نيسابور على منتصف الطريق من

٢. جرجان واسمها القديم مهرجان سماها بذلك بعض الملوك فحضرتها ونصارتها

ومهرجان قرية من اعمالها وقيل ابو القاسم الميهقي اصلها من اسمهاين بالباء

الموحدة واسمها بالفارسية هو الترس وايين هو العادة فكانت عرفتوا قديما بحمل

التراس فسميت مدينتهم بذلك وقيل بناها اسفنديار فسميت به ثم غير

بالكوفة والبصرة فَأَقْطَعَ حَبَابُ بْنُ الْأَرْتَّ اسْتَيْنِيَا قَرْيَةً بِالْكُوفَةِ
 اسْتَيْنِيَا بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَكَسْرُ التَّاءِ وَيَاءُ وَالْف من أشهر مُدُنِ الْغُورِ بِضَمِّ
 الْغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ وَهِيَ جِبَالٌ بَيْنَ هَرَاةَ وَغَزْنَةَ تُذَكَّرُ فِي مَوْضِعَيْهَا أَفَادْنِيهَا بَعْضُ أَهْلِ
 هَذِهِ الْمَدِينَةِ

٥ اسْتَحْمَانُ يُرْوَى بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَالْهَاءِ الْمُهْمَلَةِ بِلَفْظِ تَنْفِيَةِ الْأَسْمَاءِ وَهُوَ الْأَسْوَدُ وَيُرْوَى
 بِكَسْرِهَا وَهُوَ اسْمُ جَبَلٍ

أَسْدَابَانُ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ وَبَعْدَ الْأَلْفِ بَاءٌ مُوَحَّدَةٌ وَآخِرُهُ ذَالٌ مُعْجَمَةٌ بِمُدَّةٍ
 عَرَهَا أَسَدُ بْنُ ذِي الشَّرْوِ الْجَيَرِيُّ فِي اجْتِمَاعِهِ مَعَ تَبَعٍ وَالْعَجَمُ يَسْكُنُونَ السَّيْنِ
 حُجْمَةٌ وَهِيَ مَدِينَةٌ بَيْنَهَا وَبَيْنَ حِمْدَانَ رَحْلَةٌ وَاحِدَةٌ نَحْوُ الْعِرَاقِ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ
 ١. مَطَابِخُ كَسْرِي ثَلَاثَةٌ فَرَاغِي وَالْإِلَى قَصْرِ اللَّصُوصِ أَرْبَعَةٌ فَرَاغِي وَفِي نَسَبِ أَيْمَانِهَا
 جَمَاعَةٌ كَثِيرَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْحَدِيثِ مِنْهُمْ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْزُبَيْرِيُّ بْنُ عَبْدِ
 الْوَاحِدِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ زَكْرِيَّا بْنِ صَالِحٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْأَسْدَابَانِيُّ الْحَافِظُ سَمِعَ
 أَبَا يَعْلَى الْمَوْصِلِيَّ وَغَيْرَهُ وَتَوَفَّى سَنَةَ ٣٤٧ هـ وَأَسْدَابَانُ أَيْضًا قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ يَمَهَقَ
 ثُمَّ مِنْ نَوَاحِي نَيْسَابُورَ أَنْشَأَهَا أَسَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْقَسْرِيُّ فِي سَنَةِ ١٢٠ هـ حَيْثُ
 ٢. كَانَ عَلَى خُرَاسَانَ مِنْ قَبْلِ أَخِيهِ خُنْدُ فِي أَيَّامِ هِشَامِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ

أَسْرَ بَضَمَتَيْنِ بِلَدٍ بِالْحَزُونِ أَرْضُ بَنِي يَرْبُوعَ بْنِ حَنْظَلَةَ وَيُقَالُ فِيهِ يُسْرُ أَيْضًا
 عَنْ نَصْرِ

أَسْرُوشَنَةُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَضَمُّ الرَّاءِ وَسَكُونُ الْوَاوِ وَفَتْحُ الشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ وَنُونُ
 كَذَا ذَكَرَهُ أَبُو سَعْدٍ بِالسَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ بَعْدَ الْهَمْزَةِ وَالْأَشْهُرُ الْأَعْرَفُ أَنَّ بَعْدَ الْهَمْزَةِ

٢. شَيْنِ مُعْجَمَةٍ وَسَدُّ ذِكْرُهُ هُنَاكَ بِأَنَّ مَا ذَكَرْنَاهُ هُنَا وَهِيَ مَدِينَةٌ بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ
 أَسْطَانُ بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونُ وَآخِرُهُ نُونٌ قَلْعَةٌ مَشْهُورَةٌ مِنْ نَوَاحِي خِلَاطِ بَارْمِينِيَّةَ
 أَسْطَوَانُ بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونُ وَضَمُّ الطَّاءِ الْمُهْمَلَةِ وَآخِرُهُ نُونٌ قَلْعَةٌ فِي أَنْتَغُورِ
 الرُّومِيَّةِ مِنْ نَاحِيَةِ الشَّامِ غَزَاهَا سَيْفُ الدَّوْلَةِ ابْنُ حِمْدَانَ فَقَالَ شَاعِرُهُ الصَّفَرِيُّ

عن احباب ابن المبارك مثل وهب بن زَمْعَةَ وسلمة بن سليمان حدث عنه
محمد بن عبد الوهاب الفراء ومحمد بن اشروس السلمي قاله الحاكم ابو عبد
الله في تاريخ نيسابور

أَسْتَوْرِيْسُ بالصمّر حصن من اعمال وادى الحجابة بالاندلس أَخَذَهُ محمد بن
عبد الرحمن بن الحكم بن هشام الأُمَوِي صاحب الاندلس عمّره في بحر العدوّ
أَسْتَوْنَاوَنَدُ بالصمّر ثم السكون والثناء المنناة والواو ساكنة ونون والفاء وواو
مفتوحة ونون اخرى ساكنة ودال مهملة ومنهم من يقول استنابان وقد تقدّم
وهو اسم قلعة مشهورة بَدُنْباوَنَد من اعمال الرى ويقال جَرُّهُد ايضا وى من
القلع القديمة وللصون الوثيقة قيل انها عُمِرَتْ منذ ثلاثة الاف سنة ونيف
١٠ وكان في ايام الفرس مَعْقِلًا لِلْمَصْمَغَانِ ملك تلك الناحية يعتمد بكليته عليه
ومعنى المصمغان مس مغان والمس الكبير ومغان الجوس فغننا كبير الجوس
وحاصره خالد بن برمك حتى غلب على ملكه وقلع دولته واخذ بِنَتَيْنِ له
وقدم بهما بغداد فشرّاهما المهدي واولدهما فأحداهما امر المنصور بن المهدي
واسمها البَحْرِيَّةُ وَأَوَّلَدَ الْأُخْرَى وَلَدًا أُخْرَى ثم خربت هذه القلعة مَدَّةً وأعيدت
١٥ عمارتها مرّة بعد اخرى الى ان كان آخر خرابها على يد ابي على الصغاني صاحب
جيش خراسان في نحو سنة ٣٥٠ ثم عمّرها على بن كُتّامة الديلمي وجمع فيه
خزائنه ونخايره ثم انتقلت الى فخر الدولة بن ركن الدولة بن بويه الديلمي
بما فيها من الذخاير ثم تملكها الباطنية مدة فَأَنْعَكَ السلطان محمد بن جلال
الدولة ملك شاه السلجوقي في سنة ٥٠٩ الامير سَنَقَرُ كَنَجَك فحاصرها واطال
٢٠ حتى افتتحها وخرّبها ولا عِلْمُ بها بعد ذلك

إِسْتَبِينِيَا بالسمر ثم السكون وكسر التاء وياء ساكنة ونون مكسورة وياء والفاء
قريبة بالكوفة قال المدايني كان الناس يقدّمون على عثمان بن عَقَّان رَضَـه
فيسألونه ان يَعْوِضَهُمْ مكان ما خلّفوا من ارضهم بالبحاز ونهامه وَيَقْطَعَهُمْ عِوَضَهُ

خراسان عن ابن الميثاء

أُسْتُعْرِسَ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحُ التَّاءِ الْمُتَنَاءِ وَسُكُونُ الرَّاءِ وَفَتْحُ النُّسَيْنِ الْآخِرِ وَنُونٌ بِلَدَةِ بَيْنَ كَاشَعَرٍ وَحُتْنٍ مِنْ بِلَادِ التُّرْكِ يَنْسَبُ إِلَيْهِمَا أَبُو نَصْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَلِيٍّ الْأُسْتُعْرِسِيُّ الْبَاهَزَكُنْدِيُّ قَدِمَ بَغْدَادَ فِي سَنَةِ ٢٩٨ هـ فِيهَا ذَكَرَ هـ الْقَاضِي أَبُو الْحَاسَنِ عَمْرُ بْنُ أَبِي الْحَسَنِ الدِّمَشْقِيُّ قُلُوحٌ حَدَّثَ بِهِمَا عَنْ أَحْمَدَ بْنِ عِيسَى بْنِ عَمِيدٍ أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى وَذَكَرَ أَنَّهُ سَمِعَ مِنْهُ بِاسْتِزْبَاطٍ سَمِعَ مِنْهُ جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ أَبُو الرِّضَا أَحْمَدُ بْنُ مَسْعُودٍ الْمَافِقِيُّ

أُسْتُعْغِدَ ابْنُ زَيْدٍ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَضَمُّ التَّاءِ الْمُتَنَاءِ وَسُكُونُ الْغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ وَالْأَلَانُ مَهْمَلَانُ بَيْنَهُمَا أَلْفٌ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَزَاةٌ وَهَاءٌ قَرْيَةٌ عَلَى أَرْبَعَةِ فَرَاسِخٍ مِنْ تَخَشَبٍ ١٠ أَمَّا وَرَاءَ النَّهْرِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَاصِمٍ بْنُ رَمْضَانَ الْأُسْتُعْغِدَانِيَّزِيُّ الْمَعْرُوفُ بِالتَّخَشَّبِيِّ أَحَدُ الْعُلَمَاءِ الْمُحْقَاطِ تَوْفَى بِتَخَشَبٍ فِي سَنَةِ ٢٥٩ هـ وَقَبِيلُ سَنَةِ ٢٥٧ هـ

أُسْتُعْمَبَانُ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَضَمُّ التَّاءِ الْمُتَنَاءِ وَنُونٌ وَالْفٌ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ وَالْفٌ وَذَالُ مَعْجَمَةٍ قَلْعَةٌ بَيْنَ الرُّبَى وَبَيْنَهُمَا عَشْرَةُ فَرَاسِخٍ مِنْ نَاحِيَةِ طَبْرِسْتَانَ وَفِي ١٥ أُسْتُوَنَاوَنْدُ وَسَيَاتِي ذَكَرَهَا بَاقٍ مِنْ هَذَا

أُسْتُوُوا بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَضَمُّ التَّاءِ الْمُتَنَاءِ وَوَاوٌ وَالْفٌ كَوْرَةٌ مِنْ نَوَاحِي نَيْسَابُورَ مَعْنَاهُ بِلْسَانِهِمُ الْمَصْحَاةُ وَالْمَشْرِفَةُ تَشْتَمِلُ عَلَى ثَلَاثٍ وَنِسْعِينَ قَرْيَةً وَقَصَبَتِهَا خَبُوشَانُ قَالَ أَبُو الْقَاسِمِ الْبَيْهَقِيُّ وَقَالَ أَبُو سَعْدٍ أُسْتُوُوا نَاحِيَةً مِنْ نَوَاحِي نَيْسَابُورَ تَشْتَمِلُ عَلَى نَوَاحٍ كَثِيرَةٍ وَقُرَى جَمَّةٍ وَتَقَرَّنُ بِخُوجَانٍ فَيَقَالُ أُسْتُوُوا ٢. وَخُوجَانُ وَفِي مِنْ عِيُونِ نَوَاحِي نَيْسَابُورَ وَحَدُّهَا مُتَّصِلَةٌ بِحَدُودِ نَسَا خَرَجَ مِنْهَا خَلْفُ مِنَ الْعُلَمَاءِ وَالتَّحْدِثِيِّينَ مِنْهُمْ أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ بَسْطَامٍ بْنُ الْحَسَنِ الْأُسْتُوَايَ وَفِي قَضَاءِ نَيْسَابُورَ وَدَامَ لَهُ الْقَضَاءُ بِهَا فِي أَوَّلَادِهِ وَتَوْفَى بِهَا سَنَةَ ٢٣٣ هـ وَعَمْرُ بْنُ عَقْبَةَ الْأُسْتُوَايَ النِّيسَابُورِيُّ مِنْ أَحْكَابِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمُبَارَكِ وَقَدْ رَوَى

الاستبانى المقرئ الخياط حدث عن ابى الفتح محمد بن عبد الباقي بن احمد

بن سليمان وتوفى في شهر ربيع الاول سنة ٤١٢هـ

استجّة بالكسر ثم السكون وكسر التاء فوقها نقطتان وجيم وهاء اسم لكورة بالاندلس متصلة باعمال رية بين القبلية والمغرب من قرطبة وهي كورة قديمة واسعة الرساتيف والاراضى على نهر ساجل وهو نهر غرناطة بينها وبين قرطبة عشرة فراسخ واعمالها متصلة باعمال قرطبة ينسب اليها محمد بن ابي

الاستنجى حدث ذكره ابو سعيد ابن يونس في تاريخه مات سنة ٤٣٨هـ

استرايان بالفتح ثم السكون وفتح التاء المتناة من فوق وراء والف وباء موحدة والف ونال معجمة بلمدة كبيرة مشهورة اخرجت خلقا من اهل العلم في كل

افق وفي من اعمال طبرستان بين سارية وجرجان في الاقليم الخامس طولها تسع وسبعون درجة وخمسون دقيقة وعرضها ثمان وثلاثون درجة ونصف وربع ومن ينسب اليها القاضي ابو نصر سعد بن محمد بن اسماعيل المظفرى الاسترايانى قاضى استرايان وكان صالحا حسن السيرة ومات بآمل طبرستان في حدود سنة ٥٥٠هـ وابو نعيم عبد الملك بن محمد بن عدى الاسترايانى

احد الائمة له كتاب في الجرح والتعديل وهو اقدم من ابى احمد بن عدى الجرجانى صاحب كتاب الجرح والتعديل ايضا وشيخه وتوفى سنة ٣٢٠ عن ثلاث وثمانين سنة والحسين بن الحسين بن محمد بن الحسين بن رامين الاسترايانى ابو محمد القاضي سمع يدمشق ابا بكر الميائى وجرجان ابا بكر الاسماعيلى وابا احمد ابن عدى ونعيم بن ابى نعيم الاسترايانى وخراسان محمد بن الحسين بن احمد بن اسماعيل السراج وخلف بن محمد الخيام وابا عمرو ابن

نجيد وغيرهم بعدة بلاد وروى عنه ابو بكر الخطيب وقال كان صدوقا صالحا سافرا الكثير ولقى الشيوخ الصوفية واقام ببغداد الى ان مات بها سنة ٤١٣هـ واسترايان كورة بالسوان يقال لها كوخ ميسان واسترايان كورة بمسا من نواحي

استارقين اظنه من قرى همدان قال شيرويه احمد بن العباس بن فارس ابو جعفر الاستارقيني روى عن ابراهيم بن سعيد الجوهري ومحمد بن هاشم الميموني وذكر جماعة من اهل الشام ومصر وروى عنه القاسم بن ابي صالح والفصل بين الفضل الكندي وغيرهما وكان صدوقا

١٥ اِسْتَنْانُ الْبِهْقَمَانِ الاسفل احدى كُور السواد من الجانب الغربى ومن مشهور قُرَاه طَسَاسِيحَةُ السَّيْمَلَكُونِ وَنِسْتَرُ

اِسْتَنْانُ الْبِهْقَمَانِ الاعلى بالسواد ايضا بالجانب الغربى ومن طَسَاسِيحَةُ انْقَلُوجَةُ الْعُلَمَاءِ وَالْقَلُوجَةُ السُّفْلَى وَعَيْنُ النَّمْرِ

اِسْتَنْانُ الْبِهْقَمَانِ الاوسط بالسواد ايضا بالجانب الغربى ومن طَسَاسِيحَةُ سُورَا ١٠ وَسَمَكَرُ هَذِهِ الْاِسْتَنْانَاتِ فِي الْبِهْقَمَانِ بَأَثَرٍ مِنْ هَذَا اِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى

اِسْتَنْانُ سُو قال حمزة بن الحسن هو اسم للمناحية المسماة بالجبل على ما حكاه لى ابو السرى سهل بن الحكم قال وفي بضع عشرة كورة

الْاِسْتَنْانُ الْعَالِ كورة في غربى بغداد من السواد تشتمل على اربعة طساسيح وفي الانبار وبانوريا وقطربيل ومسكن قل العسكرى الاستنان مثل الرستاق

١٥ اِسْتَنْانَةُ ناحية بخراسان اظنها من نواحي بلخ، والى احد هذه الاستنانات ينسب ابو السعدات عمة الله بن عبد الصمد بن عبد الحسن الاستناني

حدث عن علي بن احمد البسرى ونقى الشيخ ابا اسحاق الشيرازى قال

لحافظ ابو طاهر السلفى انشدنى ابو السعدات الاستناني قال انشدنى الشيخ

ابو اسحاق ابراهيم بن علي الشيرازى لنفسه

٢٠ مَرَرْتُ بِبَغْدَادٍ فَأَذْكُرْتُ أَهْلَهَا وَسَكَانَهَا تَحْتَ التُّرَابِ رَمِيمٌ

كَأَنَّ لَهَا تَكُنْ بِبَغْدَادٍ فِي الْأَرْضِ بَلَدَةٌ وَفِيهَا سَاكِنٌ وَمَقِيمٌ

وابو محمد مكي بن عمة الله بن عبد الصمد الاستناني ذكره ابو سعد حدث

عن اسماعيل بن محمد بن ملة الاصميهاني وابو الحسن علي بن اسعد بن رمضان

فَقُلْتُ لَهُ مِنْ هَذَا فَقَالَ الْحَجَّاجُ بْنُ يَوْسُفَ نَعُهُ فَأَتَى ذَكَرْتُ أُخْتَهُ فِي شَعْرَى
فَأَحْظَاهُ ذَلِكَ فَلَمَّا بَلَغَ الْحَجَّاجُ مَا بَلَغَ هَرَبَ مِنْهُ إِلَى الْيَمَنِ وَلَمْ يَجْسُرْ عَلَى الْمَقَامِ
بِهَا فَعَبِرَ الْبَحْرَ وَقَالَ

أَتَتَنِي عَنْ الْحَجَّاجِ وَالْبَحْرُ دُونََنَا عَقَارُبُ تَسْرَى وَالْعَيُونُ هَوَاجِعُ
هَفِصْتُ بِهِ ذُرْعًا وَأَجْهَشْتُ خِيْفَةً وَلَمْ أَمِنْ الْحَجَّاجَ وَالْأَمْرُ فَاطِعُ
وَحَلَّ بِهِ الْخَطْبُ الَّذِي جَاءَنِي بِهِ سَمِيعٌ فَلَيْسَتْ تَسْتَقِرُّ الْأَصَابِعُ
فِيمَتْ أَدِيرُ الرَّأْيَ وَالْأَمْرَ لِيَلْسِي وَقَدْ اخْصَلَتْ خَدَى الدَّمْعُ الدَّوَائِعُ
فَلَمْ أَرَ خَيْرًا لِي مِنَ الصَّبْرِ أَنَّهُ أَعَفٌ وَخَيْرٌ أَنْ عَرَّتَنِي الْفَجَائِعُ
وَمَا أَمِنْتُ نَفْسِي الَّذِي خَفْتُ شَرَّهُ وَلَا طَابَ لِي مِمَّا خَشِيتُ الْمَصَاجِعُ
إِلَى أَنْ بَدَأَ لِي حَصْنُ أَسْبِيلِ طَالِعًا وَأَسْبِيلُ حَصْنٍ لَمْ تَنْلَهُ الْأَصَابِعُ
فَلِي عَنْ ثَقِيفٍ أَنْ قَمَمْتُ بِتَجْوَةِ مَهَامَةٍ تَعْنِي بَيْنَهُنَّ الْهَجَارِعُ
وَفِي الْأَرْضِ ذَاتَ الْعَرَضِ عِنْدَكَ ابْنُ يَوْسُفَ إِذَا شِئْتَ مَنَّا لَا أَبَا لَكَ وَاسِعُ
فَإِنْ نِلْتَنِي حَجَّاجٌ فَاشْتَفِّ جَاهِرًا فَإِنَّ الَّذِي لَا يَجْفِظُ اللَّهَ ضَائِعُ
وَكَانَ عَاقِبَةُ أَمْرِهِ أَنْ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مَرْوَانَ أَجَارَهُ مِنَ الْحَجَّاجِ فِي قِصَّةٍ فِيهَا طَوْلُ
١٥ ذَكَرْتُهَا فِي كِتَابِ مَعْجَمِ الشُّعَرَاءِ بِتَمَامِهَا

أَسْتَأْذِنُ بِالْكَسْرِ ثَمَّ السُّكُونِ وَالتَّاءُ مَثْنَاءٌ مِنْ فَوْقِهَا وَالْمُسْمَاةُ إِلَيْهَا بِزِيَادَةِ الْفَتْحِ كَذَا
ذَكَرَهُ أَبُو سَعْدٍ مِنْ قُرَى سَوْرَقَنْدٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو شُعَيْبٍ صَالِحُ بْنُ الْعَبَّاسِ
بِـنِ حِمْرَةَ الْخَزَاعِي الْأَسْتَمَانِي

أَسْتَأْذِنُ بِزِيَادَةِ الْفَتْحِ ثَمَّ السُّكُونِ وَالتَّاءُ مَثْنَاءٌ فَوْقَهَا نَقَطَتَانِ وَالذَّالُ مَعْجَمَةٌ سَاكِنَةٌ
٢٠ وَالْبَاءُ الْمَوْحَدَةُ مَفْتُوحَةٌ وَرَاءَ الْفِ وَنُونٌ مِنْ قُرَى أَصْبَهَانَ مِنْهَا أَبُو الْفَضْلِ

مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْفَضْلِ الْأَسْتَمَانِي رَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ بْنُ مَرْثُومٍ
أَسْتَأْذِنُ بِضَمِّ الْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَذَالِ الْمَعْجَمَةِ وَبِقَافِيَةِ كَالَّذِي قَبْلَهُ مِنْ
قُرَى الرُّمَى

أَسْبِيْهِيْذٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحِ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَسُكُونِ الْهَاءِ وَضَمِ الْبَاءِ أَيْضًا
وَذَا لِمَعْجَمَةٍ وَهُوَ اسْمُهُ يَخْصُّ بِهِ مَلُوكُ طَبَرْسْتَانَ وَكَثُرَ مَا يَقُولُونَهُ بِالْصَادِ وَهُوَ
كَكَسْرِيْ مَلُوكِ الْفَرَسِ وَقَيْصَرِ مَلُوكِ الرُّومِ وَقَدْ سَمَوْا بِهِ كُورَةَ طَبَرْسْتَانَ وَلَعَلَّهَا
سَمَّيَتْ بِبَعْضِ مَلُوكِهَا

٩. أَسْبِيْهِيْذٌ رُسْتَاقٌ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَكَسْرِ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَيَاءِ سَاكِنَةٍ وَذَا لِمَعْجَمَةٍ
مَعْنَاهُ الرُّسْتَاقُ الْأَبْيَضُ نَاحِيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ قَوْهِسْتَانَ مِنْ نَاحِيَةِ قَهْلُو
فِيهَا قُرَى وَرِسَاتِيْفٌ وَقَهْلُو يَرَادُ بِهِ نَوَاحِي أَصْبَهَانَ فِي زَعَمِ حَمَزَةٍ

أَسْبِيْهِيْذُونَ مَعْنَاهُ النَّهْرُ الْأَبْيَضُ وَهُوَ اسْمُهُ لِنَهْرٍ مَشْهُورٍ مِنْ نَوَاحِي أذربَيْجَانَ
فَخَرَجَهُ مِنْ عِنْدِ پَارْسِيْسٍ وَيَصُبُّ فِي بَحْرِ جُرْجَانَ قَالَ الْأَصْطَاخُرِيُّ أَسْبِيْهِيْذُونَ
أَبْنُ أَرْدَبِيلَ وَزَجَّانَ وَهُوَ نَهْرٌ يَصْغُرُ عَنْ جَرِيَانِ السَّقْنِ فِيهِ وَأَصْلُهُ مِنْ بِلَادِ الدَّيْلَمِ
وَجَرِيَانُهُ تَحْتَ الْقَلْعَةِ الْمَعْرُوفَةِ بِقَلْعَةِ سَلَّارٍ وَفِي سَمِيرَانَ، قَالَ عَمِيْدُ اللَّهِ الْمُسْتَجِيرِ
بِكَرَمِهِ وَقَدْ رَأَيْتُهُ فِي مَوَاضِعَ

أَسْبِيْهِيْذَانِ شَطْرُهُ مِثْلُ الَّذِي قَبْلَهُ ثَمَّ هَاءٌ وَالْف وَنُونٌ مَوْضِعَ قَرَبِ نَهَاؤَنْدَ،
أَسْبِيْهِيْزٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَكَسْرِ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَيَاءِ سَاكِنَةٍ وَرَاءَ مَقْتُوحَةٍ وَنُونٌ
١٠. مَدِينَةٌ مَشْهُورَةٌ مِنْ نَوَاحِي أَرَزَنِ الرُّومِ بَارْمِينِيَّةٌ

أَسْبِيْلٌ بِالْكَسْرِ ثَمَّ السَّكُونِ وَكَسْرِ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَيَاءِ وَلامِ حَصْنٍ بِأَقْصَى الْيَمَنِ
وَقَبِيلٍ حَصْنٍ وَرَاءَ التُّجَيْرِ قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ حِمَارًا وَحَشِييًّا
بِأَسْبِيْلٍ كَانَ بِهِمَا بَرْهَةً مِنَ الدَّهْرِ لَمْ يَكْتَحِ الْكَلَابُ

وَهَذَا صِفَةُ جَبَلٍ لَا حَصْنٍ وَقَالَ ابْنُ الدُّمَيْنَةِ أَسْبِيْلُ جَبَلٍ فِي مُخْلَافِ دِمَارٍ وَهُوَ
مُنْقَسِمٌ بِنِصْفَيْنِ نِصْفُهُ إِلَى مُخْلَافِ رُدَّاعٍ وَنِصْفُهُ إِلَى بِلَادِ عَنَسٍ وَبَيْنَ أَسْبِيْلٍ وَدِمَارٍ
أَكْمَةٌ سَوْدَاءُ بِهَا جَمَةٌ تَسْمَى جَمَامُ سَلِيْمَانَ وَالنَّاسُ يَسْتَشْفُونَ بِهِ مِنَ الْأَوْصَابِ
وَالْجَرَبِ وَغَيْرِ ذَلِكَ، حَدَّثَ مُسْلِمٌ بْنُ جُنْدُبٍ الْهَدَلِيُّ قَالَ أَنِّي لَمَعَ مُحَمَّدُ بْنُ
عَبْدِ اللَّهِ التَّمِيمِيُّ ثَمَّ الشَّقَقِيُّ بَنِعْمَانَ وَغُلَامٌ يَشْتَبُهُ خَلْقُهُ يَشْتَبُهُ أَقْبَحُ شَمِّ

فَأَقْسَمْتُ عِنْدَ النَّصَبِ أَنَّ لَهَا نَالَكَ مَلْتَقَةً لَيْسَتْ بِغَيْظٍ وَلَا خَفْصٍ
 خُذُوا حِذْرَكُمْ أَهْلَ الْمُشَقَّرِ وَالصَّفَا عبيد اسبد والقَرْصُ يَجْرِي مِنَ الْقَرْصِ
 سَتَصْبَحُكَ الْعُلْبَاءُ نَعْلِبُ غَارَةً هُنَالِكَ لَا يُنَجِّيكَ عَرْصٌ مِنَ الْعَرْصِ
 وَتُلْبِسُ قَوْمًا بِالْمُشَقَّرِ وَالصَّفَا شَابِيِبٌ مَوْتٌ تَسْتَهْلُ وَلَا تُغْصِي
 ٥ تَمِيلُ عَلَى الْعَبِيدِي فِي جَوِّ دَارِهِ وَعَوْفٌ بْنُ سَعْدٍ تَخْتَرِمُهُ عَنِ الْخَصِ
 هُمَا أَوْرَدَانِي الْمَوْتَ عَمْدًا وَجَرَدًا عَلَى الْغَدْرِ خَيْلًا مَا تَهْلُ مِنَ الرِّكْصِ
 قَالَ أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِي فِي فَسْرٍ ذَلِكَ اسبد اسم ملك كان من القوس ملكه كسرى
 عَلَى الْبَحْرَيْنِ فَلَسْتُعْبِدَهُمْ وَأَذَلَّهُمْ وَأَمَّا اسمه بِالْفَارَسِيَةِ اسبيدويه يَرِيدُ الْإِبْيَضَ
 الْوَجْهَ فَعَرَّبَهُ فَنَسَبَ الْعَرَبُ أَهْلَ الْبَحْرَيْنِ إِلَى هَذَا الْمَلِكِ عَلَى جِهَةِ الدَّمِ فَلَيْسَ
 ١٠ اِخْتَصَّ بِقَوْمٍ دُونَ قَوْمٍ وَالْغَالِبُ عَلَى أَهْلِ الْبَحْرَيْنِ عَمِدُ الْقَيْسِ وَهُوَ أَحْكَابُ
 الْمُشَقَّرِ وَالصَّفَا حَصَنَيْنِ هُنَالِكَ وَقَالَ مَالِكُ بْنُ نُؤَيْرَةَ يَرُدُّ عَلَى مُحَرِّزِ بْنِ الْمُكَعْبَرِ
 الصَّبِيِّ وَكَانَ قَالَ شَعْرًا يَنْتَصِرُ فِيهِ لِقَيْسِ بْنِ عَاصِمٍ عَلَى مَالِكِ بْنِ نُؤَيْرَةَ

أَرَى كُلَّ بَيْكِرٍ قَرَّ غَيْرِ أَبِيكُمْ وَخَالَفْتُمُوا جِحْنًا مِنَ اللَّوْمِ حَيْدَرًا
 أَيْ أَنَّ يَرْيَمَ الدَّهْرَ وَسَطَ بَيْنُونَكُمْ كَمَا لَا يَرْيَمُ الْأَسْبَدِيُّ الْمُشَقَّرَا
 ١٥ تَحْمِيَّتُ بْنُ ذِي الْأَيْرِينَ قَيْسُ بْنُ عَاصِمٍ مُطَرًّا فَنَ يَحْمِي أَبَاكَ الْمُكَعْبَرَا
 أَسْبَرَةً نَاحِيَةً بِأَقْصَى بِلَادِ الشَّامِ بِمَا وَرَاءَ النُّهْرِ وَفِي بِلَادٍ يَخْرُجُ مِنْهَا النَّفْطُ
 وَالْقَيْرُ وَزَجَّ وَالْحَدِيدُ وَالصُّغَرُ وَالذَّهَبُ وَالْأَنْكُ وَفِيهَا جَبَلٌ سَوْدٌ حِجَارَتُهُ تَحْتَرِقُ
 كَمَا يَحْتَرِقُ الْقَاحِمُ يُبَاعُ مِنْهُ حَمْلٌ بِدِرْهَمٍ وَجَمَلَانِ فَإِذَا احْتَرَقَ اشْتَدَّ بَيَاضُ
 رَمَادِهِ فَيَسْتَعْمَلُ فِي تَبْيِيضِ الثِّيَابِ وَلَا يُعْرَفُ فِي بِلَادَانِ الْأَرْضِ مِثْلُ هَذَا قَالَهُ

٢. الاصطاحري،

اسْبَسَكْتُ بِاللَّسْرِ ثُمَّ السُّكُونِ وَفُجَّ الْمَاءُ الْمَوْحِدَةُ وَسُكُونُ السَّيْنِ أَيْضًا وَفُجَّ
 الْكَلَامُ وَالْثَاءُ مَثَلُ قَرْيَةٍ عَلَى فَرْسَخَيْنِ مِنْ سَهَرَقَنْدٍ مِنْهَا أَبُو حَمَادٍ أَحْمَدُ بْنُ
 بَيْكِرٍ الْأَسْبَسَكْنِي،

الى صفوه ناز دون سلع يشبهها ضعيف الوقود فاذر غير سائر

بصاقها بكسر الباء عن الميزيدى وقال في حرة

أساهيب اجبال في ديار طى بها مرقى

أسمار بالفتح ثم السكون وباء موحدة والفاء وراء قرية على باب حى مدينة

اصبهان ويقال لها اسمارديس منها ابو طاهر سهل بن عبد الله بن القرخسان

الاسمارى الزاهد كان مجاب الدعوة توفي سنة ١٢٩٩

أسمانير بالفتح ثم السكون والباء الموحدة والفاء ونون مفتوحة وباء موحدة

ساكنة وراء هو اسم اجل مدائن كسرى واعظمها وفي الله فيها ايوان كسرى

الباقى بعضها الى الآن

١. أسمانيكث بالضم ثم السكون وباء موحدة والفاء ونون مفتوحة او مكسورة

وباء ساكنة وفتح الكاف وباء مثلثة مدينة بما وراء النهر من مدن اسبيجساب

بينهما مرحلة كميورة ينسب اليها ابو نصر احمد بن زاهر بن حاتم بن رستم

الاديب الاسمانيكثى كان فاضلا مات بعد الستين وثلاثماية وغيرها

أسبد بالفتح ثم السكون ثم فتح الباء الموحدة وذال معجمة في كتاب الفتوح

١٥ أسبد قرية بالبحرين وصاحبها المنذر بن ساوى وقد اختلف في الاسبديين

من بنى تخيم ثم سمو بذلك قال هشام بن محمد بن السايب ثم ولد عبد الله

بن زيد بن عبد الله بن دارم بن مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة

بن تخيم قال وقيل لهم الاسبديون لانهم كانوا يعبدون فرسا قلت انا الفرس

بالفارسية اسمه اسب زادوا فيه ذالا تعريفا قال وقيل كانوا يسكنون مدينة

٢٠ يقال لها اسبد بعمان فسموا اليها وقال الهيثم بن عدى انما قيل لهم الاسبديون

اى الجاع وهم من بنى عبد الله بن دارم منهم المنذر بن ساوى صاحب هاجر

الذى كاتبه رسول الله صلعم وقد جاء في شعر طرفة ما كشف المراد وهو

يَعْتَبُ عَلَى قَوْمِهِ

من العرب، قال هشام ولما مسح أساف وثابله حجريين وضعا عند الكعبة ليمتعظ بهما الناس فلما طال مكثهما وعبدت الاصنام عيدا معها وكان احدهما بلصق الكعبة فكانوا يذكرون ويذكرون عندهما فلهما يقول ابو طالب وهو يحلف بهما حين تكالفت قريش على بني هاشم

ه أَصْرَتْ عِنْدَ الْبَيْتِ رَهْطِي وَمَعْشَرِي وَأَمْسَكْتُ مِنْ اثْوَابِهِ بِالْوَصَائِلِ
وَحَيْثُ يُنْبِخُ الْأَشْجَعُونَ رَكَابَهُمْ عَفَضَى السَّيُولِ مِنْ أَسَافٍ وَنَائِلِ
الوصائل المبرود وقال بشر بن ابي حازم الاسدي في اساف
عليه الطير ما يدنون منه مقامات العوارك من اساف

فكانا على ذلك الى ان كسرهما رسول الله صلعم يوم الفتح فيما كسر من الاصنام
١٠ وجاء في بعض احاديث مسلم بن الحجاج انهما كانا بشط البحر وكانت الانصار
في الجاهلية تهمل لهما وهو وثم والصحيح ان الله كانت بشط البحر مائة الطاغية
أسام بالصم بلغة مصارع سامة يسام فانا أسام من جبال السراة نزوة بنو
قسر بن عقر بن امار بن نزار والاعمم الاشهر انه قسر واسمه مالك بن عقر
بن امار بن اراش بن عمرو بن الغوث بن نبت بن مالك بن زيد بن كهلان
١٥ بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان

أسالة بالصم والتخفيف اسم ماء بالمادية
أسانير بالفتح وبعد الالف نون مكسورة ويا ساكنة ورا اسم جبل ذكوة ابن
القطاع في كتابه في الابنية

أساو بالفتح جمع أسود كما قلنا في الاحساب اسم ماء على يسار الطريق
٢. للقاصد الى مكة من الكوفة قال الشعاع

تَزَاوَرَّ عَنْ مَاءِ الْأَسَاوِدِ أَنْ رَنَّتْ بِهِ رَامِيًا يَعْتَمِرُ رَفَعَ الْخَوَاصِرَ
أسام بالصم وكسر الهاء موضع بين مكة والمدينة قال الفضل بن العباس اللهي
نظرت وهرتني بيننا وبصافها فركن كساب فالتوى من أسام

لَمْ أَلَفْ أَهْلَكَ بَعْدَ عَامٍ لَقِيتُهُمْ يَا لَيْتَ أَنَّ لِقَاءَهُمْ لَمْ يَفْقَدَرِ

والأزهر أيضا موضع باليمامة فيه نخل وزروع ومياه

أَزْهَرُ بِالْفَتْحِ والتشديد من بلاد فارس

أَزْبَلِي بِالْفَتْحِ ثَمَرُ الْكُسْرِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَلَا مَرْ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ أَيْضًا مَدِينَةٌ بِالْمَغْرِبِ فِي
٥ بِلَادِ الْمَرْبَرِ بَعْدَ طَاحُجَةٍ فِي زَاوِيَةِ الْخَلِيجِ الْمَالِ إِلَى الشَّامِ عَلَيْهَا سُرٌّ مَتَعَلِّقَةٌ عَلَى
رَاسِ جُرْفٍ خَارِجٍ فِي الْبَحْرِ وَهِيَ لَطِيفَةٌ وَشَرِيبٌ مِنْ أِبَارِ عَذْبَةٍ قَالَ ابْنُ حَوْقَلٍ
الطَّرِيفُ مِنْ بَرْقَةٍ إِلَى أَزْبَلِي عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الْخَلِيجِ إِلَى ذِمَرِ الْبَحْرِ الْكَبِيرِ ط ثَمَرُ
تَعَطَّفَ عَلَى الْبَحْرِ الْمَحِيطِ يَسَارًا

أَزْبِيهِزُّ بِالضَّمِّ ثَمَرُ الْفَتْحِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَكُسْرُ الْهَاءِ وَرَاءَ مَوْضِعٍ بِالْيَمَامَةِ لِمَبْنَى وَعَلَّةٍ
١٠ الْجَوْرَمِيِّينَ مِنْ جَرَمِ بْنِ رَبَّانٍ مِنْ خُفَّافٍ بَنَى قَصَاعَةً فِيهِ نَخْلٌ كَثِيرٌ

باب الهمزة والسین وما يليهما

الْأَسَاسَانِ قَرِيبَتَانِ صَغِيرَتَانِ بَيْنَ الدَّيْنَيْنِ وَبَيْنَ مَغْرِبِ الشَّمْسِ مِنْ بِلَادِ سُلَيْمٍ
أَسَافٌ بِكَسْرِ الهمزة وَآخِرُهُ فَاءٌ أَسَافٌ وَنَائِلَةٌ صَنْمَانٌ كَانَا بِكَسَّةٍ قَالَ ابْنُ اسكافٍ
هُمَا مَسَاكِينٌ وَهُمَا أَسَافُ بْنُ بَغَاءَ وَنَائِلَةٌ بِنْتُ ذُنُبٍ وَقِيلَ أَسَافُ بْنُ عَمْرِو
١٥ وَنَائِلَةٌ بِنْتُ سُهَيْلٍ وَأَنْتَهُمَا زَنْيَا فِي الْكَلْبَةِ فَمَسَاكِينٌ كَجَرِيٍّ فَمَصَبَا عِنْدَ الْكَلْبَةِ
وَقِيلَ نُصِبَ أَحَدُهُمَا عَلَى الصَّفَا وَالْآخَرَى عَلَى الْمَرْوَةِ لِيُعْتَمَرَ بِهِمَا فَقَدِمَ الْأَمْرُ
فَامرَ عَمْرِو بْنُ لُحَيٍّ الْخَزَاعِيَّ بِعَبَادَتِهِمَا ثَمَرُ حَوْلَهُمَا قُصَيٌّ فَجَعَلَ أَحَدَهُمَا بِلِصْفِ
الْبَيْتِ وَجَعَلَ الْآخَرَى بِزَمْزَمَ وَكَانَ يَخْخَرُ عِنْدَهُمَا وَكَانَتْ لِلْجَاهِلِيَّةِ تَتَمَسَّحُ بِهِمَا
قَالَ أَبُو الْمُنْذِرِ هِشَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ حَدَّثَنِي أَبِي عَنْ أَبِي صَالِحٍ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّ
٢٠ أَسَافًا وَنَائِلَةَ رَجُلٍ مِنْ جَرَمٍ يُقَالُ لَهُ أَسَافُ بْنُ يَعْلَى وَنَائِلَةُ بِنْتُ زَيْدٍ مِنْ جَرَمٍ
وَكَانَ يَتَعَشَّشُهُمَا بِأَرْضِ الْيَمَنِ فَأَقْبَلَا حُجَّاجًا فَدْخَلَا الْكَلْبَةَ فَوَجَدَا غَفْلَةً مِنَ النَّاسِ
وَحَلَوَةً فِي الْبَيْتِ فَتَفَجَّرَ بِهِمَا فِي الْبَيْتِ فَمَسَاكِينٌ فَاصْبَحُوا فَوَجَدَهُمَا مَسَاكِينِ
فَاخْرَجُوهُمَا فَوَضَعُوهُمَا مَوْضِعَهُمَا فَعَبَدَتْهُمَا خَزَاعَةٌ وَقُرَيْشٌ وَمَنْ حَجَّ الْبَيْتَ بَعْدَ

عَلَقْنَا عَنْهُ حِكَايَاتٍ،

أَزْنَمُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَضَمُّ النُّونِ وَمِيمٌ كَأَنَّهُ جَمْعُ الزُّنْمَةِ وَهُوَ شَيْءٌ يُقَطَّعُ مِنَ
الْأُذُنِ فَيُتْرَكُ مَعْلَقًا وَأَمَّا يُفَعَّلُ ذَلِكَ بِكَرَائِمِ الْإِبِلِ يُقَالُ بَعِيرٌ زَنْمٌ وَأَزْنَمٌ وَمَزْنَمٌ

وَجَمْعُهُ فِي الْقَلَمَةِ أَزْنَمٌ وَزَنْمَاتٌ وَهُوَ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ كُنْتِيرَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
تَأَمَّلْتُ مِنْ آيَاتِهَا بَعْدَ أَهْلِهَا بِأَطْرَافِ أَعْظَامِهَا فَأَذْنَابُ أَزْنَمٍ
تَحَايِي أَنْفَاءً وَكَانَ دُرُوسَهَا دُرُوسُ الْجَوَائِي بَعْدَ حَوْلِ مُجَرِّمٍ
وَيُرْوَى بِالرَّاءِ مَكَانَ الزَّاءِ وَالْأَوَّلُ أَكْثَرُ

أَزْنٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَنُونٌ قَلْعَةٌ فِي جِبَالِ هَذَا،

أَزْنِيكَ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَكسْرُ النُّونِ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَكَافٌ مَدِينَةٌ عَلَى سَاحِلِ
الْبَحْرِ الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ وَالْمَمَاطِرُ الْأَزْنِيكِيَّةُ فِي الْغَايَةِ فِي الْجُودَةِ،

أَزْوَارَةٌ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَوَاوٌ وَالْفِ وَرَاءُ وَهَاءُ بَلِيدٌ بِمَوَاحِي أَصْبَهَانَ عَلَى
طَرَفِ الْمَرْيَةِ يُنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو نَصْرِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ الْأَزْوَارِيُّ سَمِعَ بِقِرَانَتِهِ عَلَى
سَعِيدِ الصَّمِيرِيِّ فِي سَنَةِ ٥٣١ هـ وَكَانَ شَيْخًا جَلِيلَ الْقَدْرِ وَلِي الرِّيَاسَةِ بِبَلَدِهِ مَدَّةً
وَمَارَسَ الْأُمُورَ وَكَانَ أَكْثَرَ مَقَامَةً بِأَصْبَهَانَ كَتَبَ عَنْهُ أَبُو سَعْدٍ

هَذَا الْأَزْدَرَانُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحُ الْوَاوِ دَرَاءٌ وَالْفِ وَنُونٌ تَثْنِيَّةُ الْأَزْوَرِ وَهُوَ الْمَائِلُ
رُوضَةُ الْأَزْوَينِ ذُكِرَتْ فِي الرِّيَاضِ قَالَ مُرَاحِمُ الْعُقَيْلِيِّ

فَلَيْمَتْ لِيَا لَيْمًا بِطَافَةِ فَالْلَوِي رَجَعَنْ وَأَيَّامًا قَصَارًا بِمَاسَلِ
فَانْ تُدْرِي بِالْوَدِّ مَوْلَاكِ لَا أَقْلُ أَسَاتِ وَأَنْ تَسْتَبِيدِي أَنْتَبَدِلِ
عَذَارِي لَمْ يَكُنْ بِطَافَةِ قَرِيْبَةٍ وَلَمْ يَتَجَنَّبَنَّ الْعِرَارَ بِتَهْلِيلِ
نَهْنٍ عَلَى الرِّيَّانِ فِي كُلِّ صَيْفَةٍ فَمَا صَمَّرَ مَيْتُ الْأَزْوَينِ فَصَلَّصِ
خِيَامًا إِذَا حَبَّ السَّقَا نَصِبَتْ لَهُ دَعَائِمُ تُعَلَّى بِالثَّمَامِ الْمُصْطَلِ

الْأَزْهُرُ مَوْضِعٌ عَلَى أَمْيَالٍ مِنَ الطَّائِفِ فِيهِ قَالَ الْعَرَجِيُّ

يَا دَارَ عَنَكَةَ اللَّهِ بِالْأَزْهُرِ أَوْ قَوْفَهُ بَقَا الْكُتَيْبِ الْأَعْقَرِ

الذال وسكون الخاء المعجمة والتاء فوقها نقطتان اسم ملكة من اواخر ملوك
الفرس وفي ابنة ابرويز وليت الملك بعد اختها بوران اربعة اشهر ثم سُميت
فاتمت ولا يبعد ان يكون هذا البلد مسمى بها وهو بليد قرب قزميسين
وسمعت من يقول بتقديم الراء على الزاء وكأنه اظهره

١٠ اَرْقَبَانُ بالفتح ثم السكون وضم القاف والياء الموحدة والـف ونون موضع في
قول الاخطل اَرْبُ لِلْجَائِبِينَ بَعُوفٍ سَوْءٌ مِنَ النَّفَرِ الَّذِينَ بَارَقِبَانِ

اراد اَرْقَبَانِ فلم يستقيم له اليمين فابدل الذال زونا لان القصيدة نونية يقل
فلان بَعُوفٍ سَوْءٌ اى بحال السوء

١١ اَرْمُ بِفَتْحَيْنِ نَاحِيَةً مِنْ نَوَاحِي سِيرَافِ نَازِلَةِ مِيَاهِ عَذْبَةٍ وَهَوَاءٌ طَيِّبٌ نَسَبُ
اليها بحر بن يحيى بن بحر الأرمي القارسي حدث عن عبد الكريم بن روح
المحدث البصري وغيره والحسن بن علي بن عبد الصمد بن يونس بن
مهران ابو سعيد البصري يعرف بالأرمي حدث ببغداد عن صهييب وحر
بن الحكم وغيرهما وتوفي بواسط في رجب سنة ٣٠٨ هـ وأرم أيضا منزل بين سوق
الاحواز ورامهرمز منه محمد بن علي بن اسماعيل المعروف بالمبرمان النحوي
١٢ وفيها يقول

مَنْ كَانَ يَأْتُرُ عَنْ آبَاءِ شَرَفًا فَاصْلُنَا أَرْمَ اصْطَمَّةُ الْخُزَاءِ

١٣ اَرْمُورَةٌ ثَلَاثُ ضَمَمَاتٍ مَتَوَالِيَاتٍ وَتَشْدِيدُ الْمِيمِ وَالْوَاوِ سَاكِنَةٌ وَرَاءَ مَهْمَلَةٍ بِلَدٍ
بِالْمَغْرِبِ فِي جِبَالِ الْبَرْبَرِ

١٤ اَرْثَاوُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَنُونٌ وَالْفِ وَوَاوٌ مَعْرَبَةٌ وَيَقُولُ اَرْثَاوُهُ بِالْهَاءِ قَلْعَةٌ مِنْ
١٥ نَاحِيَةِ الْأَجَمِّ مِنْ نَوَاحِي هَكَدَانَ مِنْهَا أَبُو الْفَضْلِ عَبْدِ الْكَرِيمِ بْنُ أَحْمَدَ الْأَرْثَاوِيُّ
الْمَعْرُوفُ بِالْمِيَّارِيِّ فَكِيهٌ شَافِعِيٌّ

١٦ اَرْثَوِي بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَفَتْحُ النُّونِ وَكسرة الراء من قُرَى نَهَاوَنْدِ قُلْ أَبُو طَاهِرٍ
ابن سلفه محمد بن ابراهيم الارثوي النهماندي رأيناه بأرثوي من قري نهاوند

بعد عمر بن عبد العزيز في شعبان وقيل في رمضان سنة ١٠٥هـ واختلفوا في سبب
مقامه هناك فقال اهل الشام كان متوجّهاً الى بيت المقدس فرض هناك وقال
اخرجون بل خرج للنزعة وانقصف كما ذكر في خبر وفاته الفطيم الشنيع فحمل
على اعناق الرجال الى دمشق فدفن في مقبرة الباب الصغير او باب الجابية وقيل
هـ بيل دُفن حيث مات

أزجاء بالفتح ثم السكون وجيم والفاء تحصة قرية من قرى خابزان ثم من
نواحي سرخس ينسب اليها من المتأخرين ابو بكر أصرم بن محمد بن احمد بن احمد
الأزجائي المقرئ كان صالحاً ورعاً سمع الحديث من ابي طاهر احمد بن محمد
بن علي المالكي وابي نصر احمد بن محمد بن سعيد القرشي ومولده في حدود
١٠٤٧هـ وابو الفتح محمد بن احمد بن محمد بن معاوية الأزجائي الخطيب
امام جامع ازجاء كان فقيهاً صالحاً عقيقاً كثيراً من الحديث ثقة بمرو على ابي
الفتح الموفق بن عبد الكريم الهروي سمع بأزجاء ابا حامد وابا الفضل عبد
الكريم بن يونس بن منصور الأزجائي ومرو ابا الفرج عبد الرحمن بن احمد
الرازي السرخسي كتب عنه ابو سعد بازجاء وتوفي بها في صفر سنة ٥٤٣هـ
هـ ذكره ابو سعد في شيوخه وقال مات في رجب سنة سبيع واربعين بقرية ازجاء
وابو الفضل عبد الكريم بن يونس بن محمد بن منصور الأزجائي الفقيه
الشافعي توفي سنة ٤٨٩هـ

الأزج بالتحريك والجيم باب الأزج محلة كبيرة ذات اسواق كثيرة ومحال كبار
في شرقي بغداد فيها عدة محال كل واحدة منها تشبه ان تكون مدينة
٢. ينسب اليها الأزجي والمنسوب اليها من اهل العلم وغيرهم كثير جداً
الأزق بلفظ الأزق من اللوان وادي الأزق بالتحجاز والأزق ماء في طبريف
حاج الشام دون تيماء

أزرميدخت بالفتح ثم السكون وفتح الراء وكسر الميم وباء ساكنة وضم

أثرى وعهدى به أهل ذو سوق ومساجد وبظاهرة خان كبير عمرة
بعض التجار من أهل السبيل وينسب إليه جماعة من أهل العلم منهم أبو
عبد الله محمد بن حفص بن محمد بن يزيد الشعرائي النيسابوري الأزنواري
شيخ ثقة سمع بخراسان أسكنى بن إبراهيم الكنظلي ومحمد بن رافع وبالعراق
نصر بن علي الجهمي وأبا كرييب وبالحجاز عبد الله بن محمد الزهري وعبد
الجبّار بن العلاء وأقرانهم في هذه البلاد روى عنه يحيى بن منصور القصاصي
وأبو علي الحافظ والمشايخ وتوفي ببلدة سنة ٣١٣هـ وأبو العباس محمود بن محمد
بن محمود الأزنواري روى عن محمد بن حفص بن محمد بن قراد البغدادي
عن مالك كتب عنه أبو سعد الماليني بأزنوار وروى عنه بأماليه نصر كذا هو
خط أبي طاهر السلفي سواء وأبو حامد أحمد بن محمد بن العباس
الأزنواري روى عن محمد بن المسيّب الأرميني روى عنه أبو سعد الماليني
وكان قد كتب عنه بأزنوار

الأَزْرَقُ جمع أَزْرَقَ والقول فيه كالقول في الاخاوص وقد تقدم في الاحاساب
وهو ماء بالبنانية قال عدي بن الرقاع

10 حتى وَرَدَنَ مِنَ الْأَزْرَقِ مَنَهْلًا وله على آثاره من سَكِيلٍ
فاسْتَفَنَهُ وَرَوْسُهُنَّ مَسْطَارَةً تَدْنُو فَنَعْشِي الْمَاءَ ثَرَّ حَوْلٍ

الأَزْغِبُ بالغين المعجمة موضع في قول الأخطل

أَتَانِي وَأَهْلِي بِالْأَزْغِبِ أَنَّهُ تَتَابَعُ مِنْ آلِ الصَّرِيحِ ثَمَالِي

أَزَالُ بالغخ وروى بالكسر أيضا عن نصر وأخوه لام اسم مدينة صنعاء وأزال هو
٢. والد صنعاء بن أزال بن يقطين بن عابر بن شالح بن أرفخشذ وكان أول من

بناها ثم سميت باسم ابنه لأنه ملكها بعده فغلب اسمه عليها والله أعلم

أَزِيدُ بالكسر ثم السكون وكسر الميم والبدال مهمة قرية من قرى دمشق بينها
وبين أدرع ثلاث عشرة ميلا فيها توفي يزيد بن عبد الملك بن مروان الخليفة

الْأَرِينُ بِالضَّمِّ ثُمَّ الْكُسْرُ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ خَفِيفُ الْأَرِينِ فِي حَدِيثِ أَبِي سُقْيَانَ
أَنَّهُ قُلُوفُ أَفْطَعْنَى خَفِيفُ الْأَرِينِ أَمْلَأَةٌ تَحْجُوَّةٌ وَالْأَرِينُ نِسْبَاتٌ يُشَبِّهُهُ لِخَطْمِيٍّ وَجَبُوزُ
أَن يَكُونَ جَمْعُ الْإِرَانِ وَهِيَ لِلْجَنَازَةِ وَالنَّشَاطِ أَيْضًا

أَرِينَةٌ بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحُ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ وَهَاءٌ مِنْ نَوَاحِي الْمَدِينَةِ قَالَ كُثَيْبٌ
وَذَكَرْتُ عَزَّةً أَنَّ تَصَاقَبَ دَارُهَا بِرُحَيْبٍ قَارِيَةً فَانْخَالِ
وَيُرْوَى أَنَّ أَرِينًا وَقَدْ ذُكِرَ قَبْلَهُ

أَرِينَةٌ بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحُ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ مُوحِدَةٌ مَقْنُوحَةٌ وَهَاءٌ
أَسْمُ مَاءٍ لَغَنَى بَنِي عَصْرٍ بَنِي سَعْدِ بْنِ قَيْسٍ وَبِالْقُرْبِ مِنْهَا الْأَوْدِيَّةُ
أَرِيْجَانُ ثُمَّ يَتَخَقَّقُ لِي ضَبْطُهُ قُلُوفُ مَسْعَرٍ مَدِينَةٌ جَيِّدَةٌ فِي كُورَةِ مَسْبَذَانَ عَنْ
أَيُّبِ بْنِ حُلَوَانَ لِلْقَاصِدِ إِلَى هَذَانِ فِي صَحْرَاءَ بَيْنَ جِبَالٍ كَثِيرَةٍ الْأَشْجَارِ وَالْجَبَلَاتِ
وَالْكَبَارِيَةِ وَالزَّاجَاتِ وَالْمَوَارِي وَالْأَمْلَاحِ وَمِنْهَا يَخْرُجُ إِلَى الْبَنْدَنَجِيِّينَ قَيْسُفَى
الْخَلَّ بِهَا وَبَيْنَ هَذِهِ الْمَدِينَةِ وَبَيْنَ الرَّدِّ لَقَدْ بِهَا قَبْرُ الْمَهْدِيِّ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ
فَرَسِيخٌ قَلِيلَةٌ وَهِيَ قَرِيبَةٌ مِنَ السَّيْرَوَانِ

أَرِيْوَلٌ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وَيَاءٌ مَضْمُومَةٌ وَوَاوٌ سَاكِنَةٌ وَلامٌ مَدِينَةٌ بِشَرْقِ الْأَنْدَلُسِ
١٥ مِنْ نَاحِيَةِ تَدْمِيرٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو بَكْرٍ عَتِيفُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْأَزْدِيُّ
الْأَنْدَلُسِيُّ الْأَرِيْوَلِيُّ قَدِمَ الْأَسْكَندَرِيَّةَ وَلَقِيَهُ بِهَا أَبُو طَاهِرٍ أَحْمَدُ بْنُ سَلْمَةَ الْخَافِظُ
ثُمَّ مَضَى إِلَى مَكَّةَ فَجَاوَزَ بِهَا سَنَيْنَ يَبُودُنَ لِلْمَالِكِيَّةِ ثُمَّ رَجَعَ إِلَى الْمَغْرِبِ وَكَانَ آخِرُ
الْعَهْدِ بِهِ

باب الهمزة والنزاع وما يليهما

٢٠ أَرَاْمَرَّ أَبَا أَرَاْمَرْدَ اسْمُ رَجُلٍ وَمَعْنَاهُ الرَّجُلُ الْحَرُّ وَأَبَانُ عِمَارَةٍ فَكَانَ مَعْنَاهُ

عِمَارَةُ أَرَاْمَرْدَ وَهُوَ اسْمُ قَلْعَةٍ حَصِينَةٍ مِنْ نَوَاحِي هَذَانِ
أَرَاْمَرَّ الدَّالُ مَحْجَمَةٌ يَلْتَقِي عَنْدهَا سَاكِنَانِ وَوَاوٌ وَالْفُ وَرَاءَ اسْمٍ بَلِيدَةٍ رَأَيْتُهَا
وَهِيَ قَصْبَةٌ كُورَةُ جُوبَيْنَ مِنْ أَعْمَالِ نَيْسَابُورَ وَأَوَّلُ هَذِهِ الْكُورَةِ لَمَنْ يَجِيئُهَا مِنْ نَاحِيَةٍ

وَيَدُلُّ عَلَى أَنَّ أَرِيكَأَ جَبَلٌ قَوْلُ جَابِرِ بْنِ حُتَيْبٍ النَّعْلَبِيِّ

تَصَعَّدُ فِي بَطْحَاءٍ عَرِيقٍ كَانَهَا تَرَقَّى إِلَى أَعْلَى أَرِيكَ بِسَلَامٍ

وَقَالَ عَمْرُو بْنُ خُوَيْلِدٍ أَخُو بَنِي عَمْرِو بْنِ كَلَابٍ

فَكُنَّا بَنِي أُمِّ جَمِيعٍ بِيَوْنُنَا وَلَمْ يَكُنْ مَعَنَا الْوَاحِدُ الْمُنْتَغَرُّ

نَقِيلُ إِذَا قِيلَ أَطْعَمُوا قَدْ أَتَيْنَهُمْ أَقَامُوا وَقَالُوا الصَّبْرُ أَبْقَى وَأَحْمَدُ

كَانَ أَرِيكَأَ وَالْفُورَاحُ بَيْنَهُمَا لَتَأْمَنَ مِنْ أَوَّلِ الشَّهْرِ مَوْعِدُ

أَرِيكَأَتَانِ تَنْتَهِيَةُ الذِّى فِي لُغَةٍ مِنْ جَعَلَهُ مَصْغَرًا وَزِيَادَةُ تَاءِ التَّنَانِيثِ جَبَلَانِ

يُقَالُ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا أَرِيكَةٌ إِلَى جَنْبِ جَبَلِ سُودَ لَأَنَّ بَكْرَ بْنَ كَلَابٍ وَلَهُمَا

بِيَارُ

١. أَرِيكَةٌ مَصْغَرٌ أَحَدُ الْجِبَلَيْنِ الَّذِينَ ذُكِرُوا قِيلَ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ أَرِيكَةٌ مَاءٌ لِبَنِي كَعْبِ

بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ بِقَرْبِ عَقْلَانَ وَهُوَ جَبَلٌ ذُكِرَ فِي مَوْضِعِهِ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ وَمَا

يُذَكَّرُ مِنْ مِيَاهِ بَنِي أَبِي بَكْرٍ بْنَ كَلَابٍ أَرِيكَةٌ وَفِي بَغْرَبِيِّ الْحَيِّ حَيِّ صَرِيَّةٌ وَفِي

أَوَّلِ مَا يَنْزِلُ عَلَيْهِ مَصَدَّقُ الْمَدِينَةِ

أَرِيكَةٌ بِالْفَتْحِ ثَمَرُ الْكُسْرِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَلَامٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ أُخْرَى مَفْتُوحَةٌ خَفِيفَةٌ

٥. وَهَاءٌ حَصْنٌ بَيْنَ سُرَّتَيْهِ وَطَبَّاطُةٌ مِنْ أَعْمَالِ الْأَنْدَلُسِ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا

عَشْرَةُ فَرَاغِيحٍ اسْتَوَى عَلَيْهَا الْإِفْرَنْجُ فِي سَنَةِ ٤٣٣هـ

أَرِيكَ بوزن أَفْعَلٍ نَحْوَ أَحْمَدَ مَوْضِعٌ قَرِبَ الْمَدِينَةِ قَالَ ابْنُ هَرْمَةَ

بَادَتْ كَمَا يَدُ مَنْزِلُ خَلْفَ مِنْ بَيْنِ أَرِيَمَ فَذِي الْحِلْفَةِ

أَرِيَمَاتٌ بِالضَّمِّ ثَمَرُ الْفَتْحِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ مُوَحَّدَةٌ وَالْفُ وَتَاءٌ

٢. فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ عَنَتَرَةَ

وَقَفَّتْ وَحُجَّتْ بِأَرِيَمَاتٍ عَلَى اقْتِدَادِ عُوْجٍ كَالسَّامِرِ

فَقُلْتُ تَبَيَّنُوا طُغْعَنًا أَرَاهَا تَحُلُّ شَوْاحِطًا جُنْحَ الظَّلَامِ

وَقَدْ كَذَبْتُكَ نَفْسُكَ فَاصْدُقْنَهَا لِمَا مَتَّكَ تَغْرِيْرًا قَطَامِ

وَمَدَّه فَقَالَ يَا ذَا رَأْيِ عَبْدِ بَنِي تَمِيمٍ فَعَلَيْ أَنْ أَرِيدَ أَنْتِ سَابِغَا
أَعِدْ لَهَا مَكَاوِي مَنْصُجَاتٍ وَيَشْفِي حَرَّ شُعْلَتِي الْجَرَابَا
شِبَابِطِينَ الْمِلَادِ يَخْفَنُ دَارِي وَحَيْثُ أَرْجَاءُ لِي اسْتِجَابَا
أَرِيحُ بِالْفَنَاحِ ثَرَّ السَّكُونِ وَيَاءُ مَفْتُوحَةٍ وَحَاءُ مَهْمَلَةٍ عَلَى أَفْعَلٍ بوزن أَفْجَحٍ يَلِدُ
هـ بالشام وهو لغة في أرجح المذكور قبله قال الهذلي

فَلَيْتَ عَنْهُ سَيْوَفُ أَرِيحَ إِذَا بَاءَ بِقَيْ وَهَ أَكْدُ أَجْدُ
أَي فَلَيْتَ عَنْ هَذَا السَّيْفِ سَيْوَفُ أَرِيحَ فَلَمْ أَكْدُ أَجْدَ حَتَّى بَاءَ بِقَيْ أَي
رَجَعَ

أَرِيضُ بِالْفَنَاحِ ثَرَّ الْكُسْرِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَضَادٌ مَعْجَمَةٌ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ أَمْرِه الْقَيْسُ
١٠ أَصَابَ قَطَايِينَ فَسَالُ لَوَاظِمَا فَوَادَى الْبَدْيِ فَانْخَسَى لِلْأَرِيضِ
أَرِيحُ بِالْفَنَاحِ ثَرَّ الْكُسْرِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَكَافُ الْأَرِيحَةِ فِي كَلَامِهِمْ وَاحِدَةُ الْأَرِيحِ وَهِيَ
السَّرِيرُ الْمُنْجَدُ وَبِحُزْنٍ أَنْ يَكُونَ مَذْكُورَ أَرِيحَ كَمَا يُقَالُ قَتِيلٌ وَقَتِيلَةٌ بَنِي فُلَانٍ
وَلَا يُقَالُ امْرَأَةٌ قَتِيلَةٌ وَأَمَّا فِي قَتِيلٍ مِثْلَ الْمَذْكُورِ وَأَرِيحَ اسْمُ جَبَلٍ بِالْبَسَادِيَةِ
يَكْتُمُونَ ذِكْرَهُ فِي كَلَامِهِمْ قَالَ النَّبَاغَةُ

١٥ عَقَى ذُو حِسَى مِنْ قَرْنَمَا فَالْفَوَارُغُ فَشَطَّطَا أَرِيحَ فَالْتِلَاعُ الدَّوَارُغُ
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ فِي شَرْحِهِ أَرِيحَ وَإِذْ وَذُو حِسَى فِي بِلَادِ بَنِي مُرَّةٍ وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ
آخَرَ أَرِيحَ إِلَى جَنْبِ الثَّقَرَةِ وَهِيَ أَرِيحَانُ أَسْوَدُ وَهِيَ جَبَلَانُ وَقَالَ غَيْرُهُ أَرِيحَ
جَبَلٌ قَرِيبٌ مِنْ مَعْدَنِ الثَّقَرَةِ شَقَّ مِنْهُ لُمُحَارِبُ وَشَقَّ لِبَنِي الصَّادِرِ مِنْ بَنِي
سُلَيْمٍ وَهُوَ أَحَدُ الْخِيَالَاتِ الْمُحْتَفَّةِ بِالنَّقَرَةِ وَرَوَى بَعْضُهُمْ بِصَمَرِ أَوَّلِهِ وَفَسَخَ ثَانِيَهُ
٢٠ بِالْقَطْرِ التَّصْغِيرِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَقَالَ بَعْضُ بَنِي مُرَّةٍ يَصِفُ نَائِقَةً

إِذَا أَقْبَلَتْ قَلْبَتْ مَشْحُونَةٌ أَطَاعَ لَهَا الرِّيحُ قَلْعًا جَفُولًا
قَرَّتْ بَنَى خُشْبٍ غُدْوَةً وَجَازَتْ قَوَيْفَ أَرِيحَ أَصِيلًا
نَحَبَطُ بِاللَّيْلِ حُرَّانَةً كَحَبَطِ الْقَوَى الْعَزِيزِ الذَّلِيلَا

مَكَلَّلَةٌ بِالْمَوَرِّ تَحْكِي مَصْحَاكًا شَقَائِقُهَا فِي غَايَةِ الْحُسْنِ بِأَنْهِيَ
 كَانَ عُرُوسَ الْحَيِّ بَيْنَ خِلَالِهَا فَلَا يُدْ يَأْقُوتُ زَهَاهَا أَقْتَرَانُهَا
 تَهَاوَيْلٌ مِنْ حَمْرٍِ وَصَفَرٍ كَانَتْهَا تَنَامِيَا الْعَدَارَى ضَاكِنًا أَقْحَوَانُهَا
 وَاشْعَارُ أَهْلِ هَذَانِ فِي أَرُونْدٍ وَوَصَفَهُمْ مَتَنَزِّهَاتُهَا كَثِيرٌ وَفِيهَا ذِكْرُنَا كَفَايَةً
 ٥ أَرُونٌ بِالْفَتْحِ ثَرُ الصَّمِّ وَسَكُونُ الْوَاوِ وَنُونٌ نَاحِيَةٌ بِالْأَنْدَلَسِ مِنْ أَعْمَالٍ بَاجَةٍ وَلَكِنَّهَا
 فَضَّلَ عَلَى سَائِرِ كَتَمَانَ الْأَنْدَلَسِ

أَرَوَى بِالْفَتْحِ ثَرُ السَّكُونِ وَفَتْحُ الْوَاوِ وَالْقَصْرُ وَهُوَ فِي الْأَصْلِ جَمْعُ أَرْوِيَّةٍ وَهُوَ الْإِنثَى
 مِنَ الْوَعْلِ وَهُوَ أَفْعُولَةٌ إِلَّا أَنَّهُمْ قَلَّبُوا الْوَاوَ الثَّانِيَةَ يَاءً وَأَدْغَمُوهَا فِي اللَّامِ بَعْدَهَا
 وَكَسَرُوا الْأَوَّلَى لَتَسْلَمَ الْمِيَاءُ وَثَلَاثُ أَرَاوَى فَإِذَا كَثُرَتْ فَهِيَ الْأَرَوَى عَلَى أَفْعَلٍ
 .ابْعِيزَ فَيَاسُ وَبِهِ سَمِيَّتِ الْمَرْأَةُ وَهَذَا الْمَاءُ أَيْضًا وَهُوَ بِقَرْبِ الْعَقِيفِ عِنْدَ الْحَاجِرِ
 يُسَمَّى مَثَلَتَهُ أَرَوَى وَهُوَ مَاءٌ لِفَرَارَةٍ وَفِيهِ يَقُولُ شَاعِرٌ

وَأَنَّ بَارَوَى مَعْدِنًا لَوْ حَفَرْتَهُ لَأَصْبَحَتْ غَنِيًّا كَثِيرَ الدَّرَاهِمِ
 وَأَرَوَى أَيْضًا قَرْيَةٌ مِنْ قَرْيِ مَرْدٍ عَلَى فَرَسَيْنِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ
 مُحَمَّدٍ بْنُ عُمَيْرَةَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ يَحْيَى بْنِ سَلِيمٍ الْأَرَاوَى
 ٥ أَرِيَابٌ بِالْفَتْحِ أَوَّلُهُ وَبَعْضُهُمْ يَكْسِرُهُ ثَرُ السَّكُونِ وَيَاءُ وَالْفِ وَيَاءُ مُوَحَّدَةٌ قَرْيَةٌ بِالْيَمَنِ
 مِنْ مُخْلَافِ قَيْطَانَ مِنْ أَعْمَالِ ذِي جَبَلَةَ قَالَ الْأَعَشَى
 وَبِالْقَصْرِ مِنْ أَرِيَابٍ لَوْ بَتَّ لَيْلَةً لَجَاءَكَ مَثْلُوجٌ مِنَ الْمَاءِ جَامِدٌ
الْأَرِيَابِيُّ تَصْغِيرُ ارْتَأَى جَمْعُ رَتَّقَ وَهُوَ صَدُّ الْفَتْقِ وَإِنْ فِيهِ أَحْسَاءٌ وَطَلْحٌ فِي
 طَوِيفِ الْجَبَلِينَ مِنْ قَيْدٍ

٥ أَرِيحَا بِالْفَتْحِ ثَرُ الْكسْرِ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَالْحَاءُ مَهْمَلَةٌ وَالْقَصْرُ وَقَدْ رَوَاهُ بَعْضُهُمْ بِالْحَاءِ
 الْمَحْمُومَةِ لُغَةً عِبْرَانِيَّةً وَهِيَ مَدِينَةُ الْحَبَشَانِيِّينَ فِي الْغُورِ مِنْ أَرْضِ الْأَرْدَنِ بِالشَّامِ بَيْنَهَا
 وَبَيْنَ بَيْتِ الْمُقَدَّسِ يَوْمَ لِلْفَارِسِ فِي جَبَالِ صَعْبَةِ الْمَسْلُوكِ سُمِّيَتْ فِيهِمَا قَبِيلُ
 بَارِيحَا بْنُ مَالِكِ بْنِ أَرْخَشَشٍ بْنُ سَامِ بْنِ نُوحٍ عَمٌ وَقَدْ حَرَّكَ جَزِيرُ الْمِيَاءِ مِنْهُ

معلوم ومنفعة من شَقَّ في صخرة وهو ماء عذب شديد البرودة ولو شرب
 الشارب منه في اليوم واللييلة مائة رطل واكثر ما وجد له ثَقْلًا بل ينتفع به وفي
 رواية لو شرب منه مائة رطل ما رَوَى فاذا تجاوزت ايامه المعدودة الله يخرج
 فيها ذهب الى وقته من العام المُقبل لا يزيد يوماً ولا ينقص يوماً في خروجه
 وانقطاعه وهو شفاء للمَرْضَى باتونه من كل وجه ويقال انه يكثر اذا كثر الناس

عليه ويقال اذا قَلُوا عنه وقال محمد بن بشار الهمداني يصف ارون

سَيِّمًا لَطْلِكَ يا ارون من جبل وان رَمَيْناك بالهَجْران والمَسْلِلِ
 هل يَعْلَمُ الناس ما كَلَفَتْنِي حِجَابًا من حُبِّ ماءك ان يَشْفِي من الْعِلَلِ
 لا زِلْتُ تُكْسِي من الْأَنْوَاءِ أَرْضِيَّةً من ناضِرٍ أَنْفٍ او ناعِمٍ خَصِيلِ
 ١٠ حتى تَزُورَ الْعَدَارَى كُلَّ شَارِقَةٍ اقباء سَفْحِكَ يَسْتَصِمِينَ ذَا الْغَزَلِ
 وانت في حُلَيْلٍ وَالْجَوْ في حُلَيْلِ والمِصْ في حُلَيْلِ وَالرَّوْضُ في حُلَيْلِ
 وقال محمد بن بشار ايضا يصف ارون

تَزَيَّيْنَتِ الدُّنْيَا وضابت جَنَانُهَا ونَجَّ على اغصانها ورشَّانها
 وأمرعت الْفَيْعَانَ وأخضرتْ ذَيْتُهَا وقام على الْوَزْنِ السَّوَاءِ زَمَانُهَا
 ١٥ وجاءتْ جُنُودٌ من قَرَى الْهِنْدِ لم تكن لَتَأْتِي إِلَّا حَرِينَ يَأْتِي أَوَانُهَا
 مَسْوَدَةٌ دَعَجَ الْعَبِيرُونَ كَتَمَها لُغَمَاتُ بَنَاتِ الْهِنْدِ بَحْكِي لِسَانُهَا
 لِعَجْرِكَ ما في الارض شيءٌ نَأَدُّه من الْعَيْشِ إِلَّا فَوْقَهَا قَدَانُهَا
 اذا سَتَقَبَلَ الْحَدِيفُ الرَّبِيعَ واعشيتْ شَمَارِيخُ من ارون شُرَّ قِنَانُهَا
 وهَجَّ عَلَيْهِمُ بِالْعِرَاقِ وأرضه عَوَاجِرُ يَشْرِي اهلها لَهَبَانُهَا
 ٢٠ سَهْنُكَ ذُرَى ارون من سَبَجِ ذَائِبٍ من التلج اذهاراً عذاباً رَعْنُهَا
 تَرَى الْمَاءَ مُسْتَمًا على ظَهْرِ صَاخِرِهِ يَمَازِيغُ يَزْهِي حُسْنُهَا واستنَّانها
 كانَ بِهَا شَوْبًا من الْجَمَّةِ الله نَعِيسُ على سُكَّانها حَيَوَانُهَا
 فيما ساقبى الكاس اسقياني مَدَامَةً على روضة يَشْفِي الْحَبَّ جَنَانُهَا

أَرُونْدُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحُ الْوَاوِ وَسُكُونُ النُّونِ وَدَالٌ مُهْمَلَةٌ اسْمُ جَبَلٍ نَزَعَ
خَصِيرٌ نَصِيرٌ مُطِيلٌ عَلَى مَدِينَةِ قَدَّانَ وَاهِلٌ قَدَّانٌ كَثِيرًا مَا يَذْكُرُونَهُ فِي أَحَادِيثِهِمْ
وَاسْتِجَاعِهِمْ وَاشْعَارِهِمْ وَيَعْدُونَهُ مِنْ أَجْلِ مَخَافَةِ بِلَدِهِمْ وَكَثِيرًا مَا يَتَشَوَّقُونَ فِي
الْعُرْبَةِ وَعَلَى سَابِغِ الْبِلَادِ يَفْضَلُونَهُ وَفِيهِ يَقُولُ عَيْنُ الْقَضَاةِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ
هَذَا الْمِيَاهِجِيُّ فِي رِسَالَةٍ كَتَبَهَا إِلَى أَهْلِ قَدَّانَ وَهُوَ مَكْبُوسٌ

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ تَرَى الْعَيْنُ مَرَّةً نَرَى قُلَّتِي أَرُونْدَ مِنْ قَدَّانَ
بِلَادٍ بِهَا نِيْطَتْ عَلَى تَمَائِي وَأَرْضِعْتُ مِنْ عَقَائِنِهَا بِلَاءَانَ
الْعِقَانُ بَقِيَّةُ اللَّبَنِ فِي الصَّرْعِ وَقَالَ شَاعِرٌ مِنْ أَهْلِ قَدَّانَ

تَذَكَّرْتُ مِنْ أَرُونْدٍ طَيْبَ نَسِيمِهِ فَقُلْتُ لِقَلْبِي بِالْفِرَاقِ سَلَامِي
سَقَى اللَّهُ أَرُونْدًا وَرَوَّضَ شِعَابِي وَمَنْ حَلَّهْ مِنْ طَاعِينَ وَمُقَامِي
وَأَيَّامُنَا أَنْ كُنْ فِي الدَّارِ جِيرَةً وَإِنْ دَهْرُنَا بِالْوَصْلِ غَيْرَ ذَمِي
قَالُوا وَيَقَالُ إِنَّ أَكْثَرَ الْمِيَاهِ فِي الْجِبَالِ مِنْ أَسْفَلِهَا أَلَا أَرُونْدُ فَإِنَّ مَاءَهُ مِنْ أَعْلَاهُ
وَمِنْ أَسْفَلِهِ فِي نِزْوَتِهِ قَالَ بَعْضُ شُعْرَاءِهِمْ يَفْضَلُهُ عَلَى بَغْدَادَ وَيَتَشَوَّقُهُ

وَقَالَتْ نِسَاءُ الْحَيِّ ابْنُ أَخْتِنَا أَلَا خَبَرُونَا عَنْهُ حَيِّيَّتُهُمْ وَقَدَا
رَعَاهُ صَمَانُ اللَّهِ هَلْ فِي بِلَادِكُمْ أَخُو كَرِّمٍ يَرَى لِيذَى حَسْبَ عَهْدَا
فَأَنَّ الَّذِي خَلَقْنَاهُ بَارِضَكُمْ فَتَى مَلَأَ الْأَحْشَاءَ هِجْرَانُهُ وَجَدَا
أَبْغَدَاكُمْ تَنْسِيهِ أَرُونْدَ مَرَبَعًا أَلَا خَابَ مَنْ يَنْشُرِي بِبَغْدَادِ أَرُونْدَا
فَدَتْنَهُنَّ نَفْسِي لَوْ سَمِعْنَهُ عَمَّا أَرَى رَمَى كُلَّ جَبَدٍ مِنْ تَنْهَدِهِ عَقْدَا

وَحَدَّثَ بَعْضُ أَهْلِ قَدَّانَ أَنَّ قَدَمَتِ عَلَى ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ
٢٠ الصَّادِقِ فَقَالَ لِي مِنْ أَيْنَ أَنْتِ فَقُلْتُ مِنَ الْجِبَالِ قَالَ مِنْ أَيِّ مَدِينَةٍ قُلْتِ مِنْ
قَدَّانَ قَالَ أَنْعَرَفَ جَبَلُهَا الَّذِي يَقَالُ لَهُ رَاُونْدُ فَقُلْتُ جَعَلَنِي اللَّهُ فِدَاكَ إِنَّمَا
يُقَالُ لَهُ أَرُونْدُ فَقَالَ نَعَمْ أَمَا إِنَّ فِيهِ عَيْنًا مِنْ عِيُونِ الْجَنَّةِ قَالَ فَاهِلُ الْبِلَدِ يَرَوْنَ
إِنَّهَا الْحُجَّةُ لِلَّهِ عَلَى قُلَّةِ الْجَبَلِ وَذَلِكَ أَنَّ مَاءَهُمَا يَخْرُجُ فِي وَقْتٍ مِنْ أَوَاكِلِ السَّنَةِ

أَرْنَيْشٌ بالصم ثم السكون وكسر النون وباء ساكنة وشين معجمة ناحية من
اعمال طَلَيْطَلَة بالاندلس،

أَرْنَيْطٌ بوزن الذي قبله إلا أن آخره طاء مهملة مدينة في شرق الاندلس من
اعمال تطيلة مطلة على أرض العدو بينها وبين تطيلة عشرة فراسخ وبينهما
ويعين سرقسطة سبعة وعشرون فرسخا قال ابن حوقل في بعيدة عن بلاد الاسلام
أروان بالفتح ثم السكون وواو والفاء ودال مهملة اسم جزيرة في البحر قرب
قسطنطينية غزاها المسلمون وفتحوها في سنة ٥٤٠ هـ مع جُمادة بن أبي أمية في
أيام معاوية بن أبي سفيان وأسكنها معاوية وكان ممن فتحها مجاهد بن جبر
المقري وتبيع ابن امرأة كعب الاحبار وبها أقرأ مجاهد نبيعا القران ويقال بل
أقرأه القران بروس،

أروان بالفتح ثم السكون وواو والفاء ونون اسم بئر بالمدينة وقد جاء فيها
ذروان وذو أروان كل ذلك قد جاء في الحديث،

أروخ بالحاء المعجمة قلعة من نواحي الزوزان لصاحب الموصل،

أروك بالفتح ثم الصم وسكون الواو وكاف ذو أروك وأد في بلادهم،

أرول بوزن آخره لام أرض لبني مرة من غطفان عن نصر،

أروم بالفتح ثم الصم وسكون الواو وميم يلفظ جمع أرومة أو مضارع رام يروم

فأنا أروم وهو جميل لبني سليم قال مضر بن ربيعة الأسدي

فَمَا تَعْرِفَا بَيْنَ الدَّحَايِلِ وَالْبَيْتْرِ
عَقَّتْهَا السَّمَى الْمُدْجِنَاتُ وَزَعَزَعَتْ
فَلَمَّا عَلَا ذَاتَ الْأَرُومِ طُعَايِينَ
مَنَازِلَ كَالْحِيلَانِ أَوْ كَتَبِ السَّطْرِ
بِهِنَّ رِيَّاحُ الصَّيْفِ شَهْرًا إِلَى شَهْرٍ
حَسَانُ الْجَوْلِ مِنْ عَرِيْشٍ وَمِنْ خَدْرِ

ورواه بعضهم بضم الهمزة في قول جميل

لَوْ دُفِنَتْ مَا أَبْقَى أَخَاكَ بِرَأْمَةٍ
وَعِدَاةَ ذِي بَقَرٍ أَسْرَ صَبَابَةٍ
لَعَلِمْتَ أَنَّكَ لَا تَلُومُ مُلِيمًا
وَعِدَاةَ جَاوِزِ السَّرَكْبِ أَرُومًا

أَرْمَى بِالصَّخْرَةِ السَّكُونِ وَكَسَرَ الْمِيمَ فِي أَرْمِيَةِ اللَّهِ قَدْ مَنَّا ذِكْرَهَا وَهَذَا لَفْظُ
الْإِعْجَامِ،

أَرْمَى بِالْكَسْرِ ثُمَّ الْفَتْحُ وَكَسَرَ الْمِيمَ وَبَاءَ مُشَدَّدَةً أَرْمَى اللَّامَةُ وَهُوَ أَرْمَى اللَّامَةُ
الَّذِي قَدْ مَنَّا ذِكْرَهُ وَهُوَ رَمَلَ قَرَبِ الْيَمِينِ وَهَذَا قَتَلَ قَعْنَبُ الرِّيحِ حَيَّ جَبَّيْرَ
بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْقَشِيرِيِّ هَكَذَا حَكَاهُ أَبُو بَكْرٍ بْنُ مُوسَى يَقُولُ مَا بِهِذِهِ الْأَرْضِ
أَرْمَى أَيَّ عَالَمٍ يَهْتَدَى بِهِ

أَرْبُوعِيَّةٌ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ وَسَكُونِ النُّونِ وَصَدْرُ الْمَاءِ الْمَوْحِدَةِ وَسَكُونِ الْوَاوِ وَبَاءُ
مَفْتُوحَةٍ وَهَاءُ مَضْمُومَةٍ فِي حَالِ الرُّفْعِ وَلَيْسَ كِنَقَطَوِيَّةٍ وَسِيَّيَوِيَّةٍ مِنْ قَرَى الرِّى
مَاتَ بِهَا أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ حَزْرَةَ الْكَلَسَاءِ الْخَوَّيِّ الْمَقْرِي وَمُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ
الشَّيْبَانِي الْقَفْقِيَّةِ صَاحِبُ الْإِسْنَةِ فِي يَوْمٍ وَاحِدٍ سَنَةِ ١٨٩ وَدُفِنَا بِهِذِهِ الْقَرْيَةِ
وَكَانَا قَدْ خَرَجْنَا مَعَ الرَّشِيدِ فَصَلَّى عَلَيْهِمَا وَقَالَ الْيَوْمَ دُفِنَتْ عِلْمُ الْعَرَبِيَّةِ وَالْفَقْه
وَيُقَالُ لِهَذِهِ الْقَرْيَةِ رَنْبَوِيَّةٌ بِسُقُوطِ الْهَمْزَةِ أَيْضًا وَقَدْ ذُكِرَتْ،

الْأَرْدَنُ بِضَمَّتَيْنِ وَسَكُونِ النُّونِ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ أَسْمُ لِنَهْرِ أَنْطَاكِيَّةٍ وَهُوَ نَهْرُ الرُّسْتَنِ
الْمَعْرُوفُ بِالْعَاصِي يَقَالُ لَهُ فِي أَوَّلِهِ الْمِيمَاسَ فَإِذَا مَرَّ بِحِمَاةٍ قَبِيلٍ لَهُ الْعَاصِي فَإِذَا
انْتَهَى إِلَى أَنْطَاكِيَّةٍ قَبِيلٍ لَهُ الْأَرْدَنُ وَلَهُ أَسْمَاءٌ أُخَرُ فِي مَوَاضِعٍ أُخَرُ وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ
الْهَمْزَةُ فِي أَرْدَنَ أَسْمُ هَذَا النَّهْرِ يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ فَاءٌ وَالنُّونُ زَائِدَةٌ لَا يَجُوزُ أَنْ
يَكُونَ عَلَى غَيْرِ هَذَا لِأَنَّهُ لَمْ يَجْزِ فِي شَيْءٍ وَقَدْ حَكَى سِيَّيَوِيَّةٌ عَرْدُ فَهُوَ مِثْلُهُ
قَالَ وَالْقَوْسُ فِيهَا وَتَرَّ عَرْدُ،

أَرْنُ بِالْكَسْرِ ثُمَّ الْفَتْحُ وَالنُّونُ مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي سَلِيمَ بَيْنَ الْأَنْثَرِ وَالْمَسَوَارِقِيَّةِ عَلَى
جَادَةِ الطَّرِيقِ بَيْنَ مَنَازِلِ بَنِي سَلِيمَ وَبَيْنَ الْمَدِينَةِ قَالَ الْعَوْرَانِيُّ هُوَ أَرْنُ بِكَسْرَتَيْنِ

عَلَى وَزْنِ إِبِلٍ،

أَرْنُ بِفَتْحَتَيْنِ أَرْنُ وَشِيرُ بَلَدَانِ بِطَبْرِسْتَانَ،

أَرْنَمُ بِالنُّونِ مَضْمُومَةٍ وَادٍ حِجَازِيٌّ عَنْ نَصْرِ قَالٍ وَقَبِيلٌ فِيهِ أَرْنَمُ بِالْيَاءِ تَحْتَهَا نَقَطَتَانِ،

جُرْزَان مَدِينَةٌ يُقَالُ لَهَا صَعْدَيْبِلْ وَأَنْزَلَهَا قَوْمًا مِنَ الصُّعَدِ وَأَبْنَاهُ فَارِسَ وَجَعَلَهَا
 مَسْلُكَةً وَبَنَى مِمَّا يَلِي الرُّومَ فِي بِلَادِ جُرْزَانِ قَصْرًا يُقَالُ لَهُ بَابُ فِيرُوزِ قِمَانٍ وَقَصْرًا
 يُقَالُ لَهُ بَابُ لَازِقَةٍ وَقَصْرًا يُقَالُ لَهُ بَابُ بَارِقَةٍ وَهُوَ عَلَى حَرِّ طَرَابُزْنَدَةِ وَبَنَى بَابَ
 الْإِلَانِ وَبَابَ سَمَسْخَى وَبَنَى قَلْعَةَ أَجَرْدَمَانَ وَقَلْعَةَ سَمَشْدَى وَفَتَحَ جَمِيعَ مَا كَانَ
 بَايْدَى الرُّومِ مِنْ أَرْمِينِيَّةٍ وَعَمَّرَ مَدِينَةَ دَبِيلَ وَمَدِينَةَ النَّشَوَى وَفِي نَقَّاجَوَانَ وَفِي
 مَدِينَةِ كُورَةِ الْبُسْفَرْجَانَ وَبَنَى حَصْنَ وَيْصَ وَقَلْعًا بِأَرْضِ السِّيسِجَانِ مِنْهَا
 قَلْعَةُ الْكَلَابِ وَالشَّاهَبُوشَ وَأَسْكَنَ هَذِهِ الْقُلَاعَ وَالْحَصُونِ ذَوَى الْبِاسِ وَالنَّجْدَةَ
 وَلَمْ تَنْزِلْ أَرْمِينِيَّةَ بَايْدَى الرُّومِ حَتَّى جَاءَ الْإِسْلَامُ وَقَدْ ذَكَرْتُ فِي فَتُوْحِ أَرْمِينِيَّةٍ
 فِي مَوَاضِعِهِ مِنْ كُلِّ بِلَادٍ وَذَكَرَ ابْنُ وَاصِحٍ الْأَصْبَهَانِي أَنَّهُ كَتَبَ لِعِدَّةٍ مِنْ مُلُوكِهَا
 وَأَطْلَالَ الْمَقَامَ بِأَرْمِينِيَّةٍ وَلَمْ يَرِ بِلَادًا أَوْسَعَ مِنْهُ وَلَا أَكْثَرَ عِمَارَةً وَذَكَرَ أَنَّ عِدَّةً مِمَّا لَهَا
 مِائَةٌ وَثَمَانُ عَشْرَةَ مُلْكَةً مِنْهَا صَاحِبُ السَّرِيرِ وَمُلْكَتُهُ مِنَ الْإِلَانِ وَبَابُ الْإِبْرَابِ
 وَلَيْسَ إِلَيْهَا إِلَّا مَسْلُكَيْنِ مَسْلُكٌ إِلَى بِلَادِ الْخُزَرِ وَمَسْلُكٌ إِلَى أَرْمِينِيَّةٍ وَفِي ثَمَانِيَّةٍ
 عَشَرَ أَلْفَ قَرْيَةٍ وَأَرَّانَ أَوَّلَ مُلْكَتِهِ بِأَرْمِينِيَّةٍ فِيهَا أَرْبَعَةُ أَلْفِ قَرْيَةٍ وَأَكْثَرُهَا
 لِمُصَاحِبِ السَّرِيرِ وَسَائِرُ الْأَمْثَالِكِ فِيهَا بَيْنَ ذَلِكَ تَرْيِدٌ عَلَى أَرْبَعَةِ أَلْفٍ وَتَنْقُصُ
 ١٥ عَنْ مُلْكَةِ صَاحِبِ السَّرِيرِ وَمِنْهَا شَرَوَانَ وَمُلْكُهَا يُقَالُ لَهُ شَرَوَانَ شَهَاءَ وَسَمَلُ
 بَعْضُ عُلَمَاءِ الْفَرَسِ عَنْ الْأَحْرَارِ الَّذِينَ بِأَرْمِينِيَّةٍ لَمْ يَهْمُوا بِذَلِكَ فَقَالَ لَهُمُ الَّذِينَ
 كَانُوا نُبَلَاءَ بَارِضِ أَرْمِينِيَّةٍ قَبْلَ أَنْ يَمْلِكُهَا الْفَرَسُ ثُمَّ أَنَّ الْفَرَسَ اعْتَقَبُوا مَا مَلَكَوا
 وَأَفْرَدُوا عَلَى وَلايَتِهِمْ وَلَمْ يَخْلَافِ الْأَحْرَارُ مِنَ الْفَرَسِ الَّذِينَ كَانُوا بِالْيَمَنِ وَبِقَارَسَ
 فَانْتَبَهُوا لِمَا مَلَكَوا قَبْلَ الْإِسْلَامِ فَسَمَّوْا أَحْرَارًا لِشَرَفِهِمْ وَقَدْ نَسَبَ بِهَذِهِ النَّمْسَةِ
 ٢٠ قَوْمٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْهُمْ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ عِمَاسِي بْنُ مَلِكِ بْنِ شَمَّرِ الْأَرْمَنِيِّ سَافِرٌ

إِلَى مِصْرَ وَالْمَغْرِبِ

أَرْمَنِيٌّ بِالْحَصَنِ ثُمَّ الْفَتْحُ وَالْقَصْرُ مَوْضِعٌ قَالُوا وَلَيْسَ فِي كَلَامِهِمْ عَلَى فُعْلَى إِلَّا أَرْمَنِيٌّ
 وَشُعْبَتِي مَوْضِعَانِ وَأَرْمَنِيٌّ اسْمٌ لِلدَّاهِيَةِ

دقيقة داخلية في الاقليم الخامس طالعها تسع عشرة درجة من السرطان
يقابلها خمس عشرة درجة من الجدى ووسط سماها خمس عشرة درجة من
الجل بيت حباتها خمس عشرة درجة من الميزان قال ومدينة ارمينية الصغرى
طولها خمس وسبعون درجة وخمسون دقيقة وعرضها خمس وأربعون درجة
٥ طالعها عشرون درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدى بيت ملكها
مثلها من الجل بيت عقبتها مثلها من الميزان ولها شركة في العواء وفي الدب
الاكبر ولها شركة في كوكب هوز وهو كوكب الحكماء وما يولد مولوداً فقط
وكان طالعه كوكب هوز الا وكان حكيماً وبه ولد بطليموس وبقرات وأوقليدس
وهذه المدينة مقابلة لمدينة الحكماء يدور عليها من كل بنات نعش اربعة اجزاء
١. وفي صحبة الهواء وكل من سكنها طال عمره يادن الله تعالى هذا كله من كتاب
الملحمة، وفي كتب القرس ان جوزان وآران كانت في أيدي الخزر وسائر
ارمينية في ايدي الروم يتولاهما صاحبها ارمينافس وسماه العرب ارمينافس
فكانت الخزر تخرج فتغير فرما بلغت الديلم فوجه قيمان بن فيروز المملك قايداً
من عظام قواده في اثني عشر ألفاً فوطى بلاد آران ففتح ما بين النهر الذي
١٥ يعرف بالرّس الى شروان ثم ان قيمان لحق به فبني بآران مدينة البيلقان
ومدينة برّعة وفي مدينة الثغر كله ومدينة قملّة ونقى الخزر ثم بني سدّ
اللمن في ما بين شروان والآن وبني على سدّ اللمن ثلثمائة وستين مدينة
خربت بعد بناء باب الابواب ثم ملك بعد قيمان ابنه انوشروان فبني مدينة
الشابران ومدينة مسقط ثم بني باب الابواب واما سميت ابواباً لانها بُنيت
٢٠ على طرف في الجبل واسكن ما بني من هذه المواضع قوماً سماهم السيساسجين
وبني بارض آران ابواب شكي والقميران وابواب الدودانية ولم امة يزعمون انهم
من بني دودان بن اسد بن خزيمة بن مدركة بن الياس بن مضر بن معد بن
عدنان وبني الدرّزوقية وفي اثنا عشر باباً على كل باب منها قصر من حجارة وبني بارض

أَرَمِيَّ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ بِفَتْحِ الهمزة وكسر الميم وَيَنْشُدُ بَعْضُهُمْ
 وَلَوْ شَهِدَتْ أُمُّ الْقَدِيدِ طَعَانَنَا بِمَوْعَشِ خَيْلِ الْأَرَمِيِّيِّ أَرْنَتَ
 وَحَكَ اسْمَاعِيلُ بْنُ حَتَّانٍ فَخَحَهَا مَعًا قَالَ أَبُو عَلِيٍّ أَرَمِينِيَّةٌ إِذَا أَجْرَيْنَا عَلَيْهَا حُكْمَ
 الْعَرَبِيِّ كَانَ الْقِيَاسُ فِي هِزْنِهَا أَنْ تَكُونَ زَائِدَةً وَحُكْمُهَا أَنْ تُكْسَرَ لِتَكُونَ مِثْلَ
 أَجْغِيلٍ وَأَخْرِيطٍ وَأَطْرِيجٍ وَحَوْذَلِكِ ثُمَّ أُلْحِقَتْ بِهَا النَّمْسِيَّةُ ثُمَّ الْحَقَفُ بَعْدَهَا
 تَاهُ التَّنَانِيثِ وَكَانَ الْقِيَاسُ فِي النَّمْسِيَّةِ إِلَيْهَا أَرَمِيَّيِّ إِلَّا أَنَهَا لَمَّا وَافَقَ بَعْدَ الرَّاءِ
 مِنْهَا مَا يَعْدُ الْحَمَاءُ فِي حَنِيفَةِ حَذَفَتْ إِلَيْهَا كَمَا حَذَفَتْ مِنْ حَنِيفَةِ فِي
 النَّمْسِ وَأُجْرِيَتْ بِهَا النَّمْسِيَّةُ فَجَرَى تَاهُ التَّنَانِيثِ فِي حَنِيفَةِ كَمَا أَجْرَيْنَا مَجْرَاهَا
 فِي رُومِيٍّ وَرُومٍ وَسِنْدِيٍّ وَسِنْدٍ أَوْ يَكُونُ مِثْلَ بَدَوِيٍّ وَخَوَّةٍ مَّا غُيِّرَ فِي النَّمْسِ
 ١. قَالَ أَهْلُ النَّمْسِ سَمِيَتْ أَرَمِينِيَّةً بَارَمِينَا بِنَ لَمَطًا بِنَ أَوْمَرِ بْنِ يَافَثَ بْنِ نُوحٍ عَمِّ
 وَكَانَ أَوَّلُ مَنْ نَزَلَهَا وَسَكَنَهَا وَقِيلَ لَهَا أَرَمِينِيَّتَانِ الْكُبْرَى وَالصَّغْرَى وَحَذَفْنَا مِنْ
 بَرْدَعَةٍ إِلَى بَابِ الْأَبْوَابِ وَمِنْ الْجَهَةِ الْآخَرَى إِلَى بِلَادِ الرُّومِ وَجَبِلَ الْقَبِيفُ وَصَاحِبُ
 السَّرِيرِ وَقِيلَ أَرَمِينِيَّةُ الْكُبْرَى خِلَاطٌ وَنَوَاحِيهَا وَأَرَمِينِيَّةُ الصَّغْرَى تَغْلِيْسُ
 وَنَوَاحِيهَا وَقِيلَ فِي ثَلَاثِ أَرَمِينِيَّاتٍ وَقِيلَ أَرَبِعٌ فَلَاوِيٌّ بَيْلَقَانٌ وَقَبْلَةً وَشِرْوَانٌ وَمَا
 ٢. انْصَمَّ إِلَيْهَا عَدَمُهَا وَالثَّانِيَةُ جُرْزَانٌ وَصُغْدِيْبِيلُ وَبَابُ قَيْرُوزِ قَبَانٍ وَاللَّكْزُ وَالثَّلَاثَةُ
 الْبُسْفَرُجَانُ وَدَبِيلُ وَسِرَاجُ طَيْرٍ وَبَغْرُونْدُ وَالتَّشْوَى وَالرَّابِعَةُ وَبِهَا قَبْرُ صَقْوَانَ
 بْنِ الْمُعْتَصِلِ صَاحِبِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَاحُ وَهُوَ قَرِبَ حَصْنِ زِيَادٍ عَلَيْهِ شَجَرَةٌ نَابِتَةٌ لَا
 يَعْرِفُ أَحَدٌ مِنَ النَّاسِ مَا هِيَ وَلَهَا حَمَلٌ يَشْبَهُ اللَّوْزَ يُؤْكَلُ بِقَشِيرَةٍ وَهُوَ طَيِّبٌ جَدًّا
 ثُمَّ الرَّابِعَةُ شَمَشَاطٌ وَقَالِقَلَا وَأَرْجِيْشُ وَبَاجْنِيْسُ وَكَانَتْ كُورُ أَرَانَ وَالسَّيْسِجَانُ
 ٣. وَدَبِيلُ وَالتَّشْوَى وَسِرَاجُ طَيْرٍ وَبَغْرُونْدُ وَخِلَاطٌ وَبَاجْنِيْسُ فِي مُلْكَةِ الرُّومِ
 فَافْتَتَحَهَا الرُّومُ وَصَمُّوْهَا إِلَى مَلِكِ شِرْوَانَ الَّذِي فِيهَا صَخْرَةٌ مُوسَى عَمُّ اللَّهِ بِقَرَبِ
 عَيْنِ الْخَبَوَّانِ وَوَجَدَتْ فِي كِتَابِ الْمَلِكَةِ الْمُنْسُوبِ إِلَى بَطْلَمِيُوسَ طُولُ
 أَرَمِينِيَّةِ الْعِظْمَى ثَمَانٍ وَسَبْعُونَ دَرَجَةً وَعَرْضُهَا ثَمَانٍ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَعِشْرُونَ

رَمَيْتُ والآخر ان تكون فَعَلِيَّةٌ اِذَا جعلتها من اَرَمَ واروم فتكون الهمزة فاءً واما قولهم في اسم الرجل اَرَمِيًّا فلا يكون في فيباس العربية اَفْعِلًا ولا يَتَّجِعُ فيه ما يَتَّجِعُ في اَرَمِيَّة من كون الياه منقلبة عن الواو الا ترى ان ما جاء وفيه الالف من المَوْنَت لا يكون الا مبنياً عليها وليس مثل الياه الله نَبَتَى مرة على التنازيم ومرة على التذكير،

وَأَرَمِيَّة اسم مدينة عظيمة قديمة بآذربيجان بينهما وبين البُخَيْرَةِ نحو ثلاثة اميال او اربعة وفي فيما يزعمون مدينة زرادشت نبي الجوس رايتها في سنة ٩١٧ وفي مدينة حسنة كثيرة الخيرات واسعة النفوكة والبساتين صالحة الهواء كثيرة الماء الا انها غير مَرْعِيَّة من جهة السلطان لصعقه وهو اُزْبَك بن الپَهْلَوَان بن السَّدَاكِر. وبينها وبين تبريز ثلاثة ايام وبينها وبين اربل سبعة ايام واما كَبِيرَةُ اَرَمِيَّة فَنَدَّكَر ان شاء الله في كبيرة ارمية، والنسبة الى ارمية اَرَمَوِيٌّ وَاَرَمِيٌّ وينسب اليها جماعة منهم ابو عبد الله الحسين بن عبد الله بن محمد بن الشَّوَيْسَخ الارموي نزل مصر وتوفي بها سنة ٤٩٠هـ وابو الفضل محمد بن عمرو بن يوسف الارموي البغدادي سمع ابا الحسين محمد بن علي بن المهتدي القاضى واحمد بن محمد بن احمد بن النُّفُور البَزَّاز وَابا الغنمايمر عبد الصمد بن علي بن امامون وَابا القاسم علي بن احمد بن محمد بن اليُسَّر وَابا بكر احمد بن علي بن ثابت الخطيب الحافظ وَابا القاسم يوسف بن محمد المِهْرَوَانِي وغيرهم وكان قد تفقه على الشيخ ابي اسحاق الشيرازي وولى القضاء بمدينة العاقول ومات في رجب سنة ٥٧٧هـ ومولده في سنة ٤٥٩هـ وكان شافعي المذهب ومطهر بن يوسف الارموي المودَّب حدث عن ابي القاسم الحسين وامتاله وابنه يونس كان كاتباً فاضلاً من حَدَّثَانِي كُتَّاب الديوان وولى اشرف الديوان ببغداد للناصر لدين الله اَرَمِيْنِيَّة بكسر اوله وَيُفْتَح وسكون ثانيه وكسر الميم وياء ساكنة وكسر النون وياء خفيفة مفتوحة اسم لصُفْع عظيم واسع في جهة الشمال والنسبة اليها

الكثير وكتب الكثير بخطه الحسن وجمع تاريخاً لصور الا انه لم يتمه وكان ثقة
ثابتاً روى عنه شيخه ابو بكر الخطيب بَيِّنَاتٍ من شعره وقدم علينا باخبره فقام
عندنا الى ان مات سمعت منه ومن جملة شعره

عَجِبْتُ وَقَدْ حَانَ تَوْدِيعُنَا وَحَادَى الرِّكَايِبُ فِي اثْرِهَا
وَنَارُ تَوَقَّدَ فِي أَضْلَاعِي وَدَمْعٌ تَصَعَّدَ مِنْ قَعْرِهَا
فَلَا النَّارُ تُطْفِئُهَا أَذْمَعِي وَلَا الدَّمْعُ يَنْشِفُ مِنْ حَرِّهَا

وكان مولده في تاسع عشر شعبان سنة ٤٤٣ وتوفي يوم الاحد الثالث والعشرين
من صفر سنة ٥٠٩ ودفن بالبواب الصغير

أَرْمَنَتْ بِالْفَتْحِ وَالسَّكُونِ وَفَتْحِ الْمِيمِ وَسُكُونِ النُّونِ وَتَاءٍ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ كَوْرَةٌ
أَبْصَعِيدَ مِصْرَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ قُوصٍ فِي سَمْتِ الْجَنُوبِ مَرَحِلَتَانِ وَمِنْهَا إِلَى مَدِينَةِ
أَسْوَانَ مَرَحِلَتَانِ

أَرْمَيْلٌ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَفَتْحِ الْمِيمِ وَوَجْزٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ خَالِصَةٌ سَاكِنَةٌ وَلَامٌ
مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ بَيْنَ مُكْرَانَ وَالدِّيَّيْلِ مِنْ أَرْضِ السَّنَدِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْبَحْرِ نِصْفُ
فَرْسَخٍ فِي الْأَقْلِيمِ. الثَّانِي طُولُهَا اثْنَتَانِ وَتِسْعُونَ دَرَجَةً وَخَمْسَ عَشْرَةَ دَقِيقَةً
وَأَعْرَضُهَا مِنْ جِهَةِ الْجَنُوبِ خَمْسَ وَعِشْرُونَ دَرَجَةً وَسِتِّ وَأَرْبَعُونَ دَقِيقَةً

أَرْمِيمٌ بِالنُّونِ ثُمَّ السَّكُونِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ بَيْنَ الْمِيمَيْنِ الْأُولَى مَكْسُورَةٌ مَوْضِعٌ
أَرْمِيَّةٌ بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونِ وَيَاءٌ مَفْتُوحَةٌ خَفِيفَةٌ وَهَاءٌ قَالِ الْفَارِسِيُّ أَمَّا قَوْلُهُمْ فِي
اسْمِ بَلَدٍ أَرْمِيَّةٌ فَجُوزَ فِي قِيَاسِ الْعَرَبِيَّةِ تَخْفِيفُ الْيَاءِ وَتَشْدِيدُهَا فَمِنْ خَفَّفَهَا
كَانَتْ الْهَمْزَةُ عَلَى قَوْلِهِ أَصْلًا وَكَانَ حُكْمُ الْيَاءِ أَنْ تَكُونَ وَأَوَّلًا لِلْإِخْلَاقِ بَيِّنَاتٍ
وَنَحْوَهُ إِلَّا أَنْ الْكَلِمَةَ لَمَّا لَمْ تَجْزِ عَلَى الثَّنَائِيَةِ كَعَنْصُوتٍ أَبْدَلْتُ يَاءً كَمَا أَبْدَلْتُ
فِي جَمْعِ عَرَفَاتٍ إِذَا قَالُوا عَرَفَ وَقَالَ حَتَّى تَقْصِي عَرَفَ الدِّيَّيْ وَيَجُوزُ فِي الشَّعْرِ
أَنْ يَكُونَ الْيَاءُ لِلنَّسْبَةِ وَتَخَفَّفَ كَمَا قُلْنَا ابْنُ الْخَوَارِ الْعَالِي الذِّكْرُ وَمَنْ شَدَّدَ
الْيَاءَ احْتَمَلَتْ الْهَمْزَةُ وَجْهَيْنِ أَحَدُهُمَا أَنْ تَكُونَ زَائِدَةً إِذَا جَعَلْتَهَا أَفْعُولَةً مِنْ

أَرَمْنَازُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَفَتْحِ الْمِيمِ وَالنُّونِ وَالْفِ وَزَاءِ بَلِيدَةٍ قَدِيمَةٍ مِنْ نَوَاحِي
حَلَبَ بَيْنَهُمَا نَحْوُ خَمْسَةِ فَوَاسِخٍ يُعْمَلُ بِهَا قُدُورٌ وَشَرِبَاتٌ جَيِّدَةٌ تَحْمَرُ طَيِّبَةً
وَقَالَ أَبُو سَعْدٍ أَرَمْنَازُ مِنْ قَرْيَةٍ بِلَدَةِ صُورَ وَصُورٌ مِنْ بِلَادِ سَاحِلِ الشَّامِ
وَمِنْ هَذِهِ الْقَرْيَةِ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ السَّلَامِ الْأَرَمْنَازِيُّ كَانَ مِنَ الْفَضْلَاءِ
وَالْمَشْهُورِينَ وَالشَّعْرَاءِ وَابْنُهُ أَبُو الْفَرَجِ غَيْثُ بْنُ عَلِيٍّ كَانَ مِمَّنْ سَمِعَ الْحَدِيثَ
الْكَثِيرَ وَأَنْسَبَ بِهِ وَجَمَعَ فِيهِ وَسَمِعَ مِنْ أَبِي الْحَسَنِ الْأَرَمْنَازِيِّ أَبُو الْفَضْلِ مُحَمَّدُ
بْنُ طَاهِرٍ الْمُقَدِّسِيُّ الْخَافِظُ قَالَ أَبُو سَعْدٍ وَرَوَى لَنَا عَنْ ابْنِهِ غَيْثٍ صَاحِبُنَا أَبُو
الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ الْحَسَنِ الدِّمَشْقِيُّ الْخَافِظُ قَالَ عَمِيدُ اللَّهِ الْمُسْتَجِيرُ بِهِ لَا شَكَّ
فِي أَرَمْنَازٍ لَئِنْ مِنْ نَوَاحِي حَلَبَ فَإِنَّهُ يَكُنْ أَبُو سَعْدٍ رَحِمَهُ اللَّهُ اغْتَرَّ بِسَمَاعِ
أَبِي مُحَمَّدٍ بْنِ طَاهِرٍ مِنْ أَبِي الْحَسَنِ بِصُورَ وَلَمْ يَنْعَمِ النَّظَرُ وَالْأَرَمْنَازُ قَرْيَةٌ أُخْرَى
بِصُورَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ عَلَى أَنَّ الْخَافِظَ أَبَا الْقَاسِمِ ذَكَرَ فِي تَرْجُمَةِ عَلِيِّ بْنِ عَبْدِ السَّلَامِ
بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ جَعْفَرٍ الْأَرَمْنَازِيِّ إِلَى الْحَسَنِ فَقَالَ وَالَّذِي غَيْثُ الصُّورِيِّ الْكَاتِبُ
أَصْلُهُ مِنْ أَرَمْنَازٍ قَرْيَةٍ مِنْ نَاحِيَةِ أَنْطَاكِيَّةَ بِالشَّامِ وَلَهُ شَعْرٌ مُطْبُوعٌ قَالَ قَدَرْتُ
بِحِطِّ غَيْثِ الصُّورِيِّ سَالَتُ وَالِدِي عَنْ مَوْلَدِهِ فَقَالَ فِي جُمَادَى الْأُولَى سَنَةِ
٣٩٩١٥ وَتَوَفَّى فِي ثَمَانٍ شَهْرٍ رَجَبِ الْآخِرِ سَنَةِ ٤٧٨ هـ وَقَالَ الْخَافِظُ أَبُو الْقَاسِمِ غَيْثُ
بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ السَّلَامِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ جَعْفَرٍ أَبُو الْفَرَجِ بْنِ أَبِي الْحَسَنِ الْمَعْرُوفِ
بِابْنِ الْأَرَمْنَازِيِّ الْكَاتِبُ خَطِيبُ صُورَ قَدِمَ دِمَشْقَ قَدِيمًا فِي طَلَبِ الْحَدِيثِ
فَسَمِعَ بِهِ أَبَا الْحَسَنِ أَحْمَدَ وَأَبَا أَحْمَدَ عَمِيدَ اللَّهِ أَبْنَى إِلَى الْحَدِيدِ وَأَبَا نَصْرِ بْنِ
طَلَّابٍ وَأَبَا عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الرِّضَا وَأَبَا الْعَبَّاسِ ابْنَ قُبَيْسٍ وَأَبَا اسْتِخْقَ أَبِرَاعِيمَ بْنَ
عَقِيلٍ الْكَلْبَرِيِّ وَأَبَا الْحُسَيْنِ الْأَكْفَانِيَّ وَنَجَّاهُ بْنَ أَحْمَدَ الْعَطَّارَ وَأَبَا عَبْدِ اللَّهِ ابْنَ أَبِي
الْحَدِيدِ وَأَبَا الْقَاسِمِ ابْنَ أَبِي الْعَلَاءِ سَمِعَ بِصُورَ أَبَا بَكْرَ الْخَطِيبَ وَأَبَا الْحَسَنِ
عَلِيَّ بْنَ عَمِيدِ اللَّهِ الْهَاشِمِيَّ وَنَصَرَ بْنَ أَبِرَاعِيمَ الْمُقَدِّسِيَّ وَسَهْلَ بْنَ يَشَرَ الْأَسْقَرَانِيَّ
وَبَيْتَنِيَّسَ رَمْضَانَ بْنَ عَلِيٍّ وَسَمِعَ بِصُورَ وَالْأَسْكَندَرِيَّةَ وَغَيْرَهَا مِنَ الْبِلَادِ وَسَمِعَ

قلت هذه القصة لما قدمنا البراءة من حكتها وطننا انها من اخبار القصاص
المتمة وادضاعها المروقة

أرم الكلبية بلفظ الأنتى من الكلاب وأرم مثل الذى قبله موضع قريب من
 النماج بين البصرة والحجاز والكلبة اسم امرأة ماتت ودُفنت هناك فنسب اليها
 ه الأرم وهو العلم ويوم أرم الكلبية من أيام العرب قتل فيه بجير بن عبد الله بن
 سلمة بن قسيير القشيري قتله فعنب الرياحى في هذا المكان قل أبو عبيدة
 هذا اليوم يعرف بأمكنة قرب بعضها من بعض فإذا لم يستقر الشعر بذكر
 موضع ذكروا موضعاً آخر قريباً منه يقوم به الشعرو

أرم بالصم ثم الفتح بوزن جرن وزفر ويروى بسكون ثانيه بلدة قرب سارية
 من نواحي طبرستان أهلها شيعة قال الاصطخرى وجبال قانوسيان من بلاد
 الديلم وهي ملكة رئيس يسكن قرية تسمى أرم وليس بجبال قانوسيان مبهر
 بينها وبين سارية مرحلة ينسب اليها أبو الفتح خسرو بن حمزة بن وندرين
 بن ابي جعفر بن الحسين بن الحسن بن قيس بن مسعود بن معن بن الحارث
 بن ذهل بن شيمان الشيباني المؤدب القزوينى ذكره أبو سعد في التكميل وقال
 سكن أرم وكان له معرفة بالادب وقد ذكرناه في أرم خاسمت واطن الموضعين
 واحداً والله اعلم ورايت في بعض النسخ عن ابي سعد أرم بزنة أفعل بصم
 العين في معجم البلدان وقال أرم بليدة من سارية مازندران وأرم برات من قرى
 سواحل بحر آيسكون

أرم بالصم ثم السكون صدق بانبجاء اجتماع فيه خلق من الأرمن وغيرهم
 ولقتال سعيد بن العاصى لما غزاها فبعث اليهم سعيد جريز بن عبد الله البجلي
 فهزمهم وصلب زعيمهم

أرم بالكريك وتشديد الميم قيل موضع عن نصر
 أرم ملول بلامين بينهما وأو مدينة في طرف افرقية من جهة المغرب قرب طبة

الف من حَرْسِه وشَاكِرِيَّتِه ومَوَالِيِه وسَار كُوهَا وخَلَّفَ عَلَى مَلِكِه كَضَرَمُوت
وسَايِر اَرْضِ الْعَرَبِ ابْنُه مُرْتَدٌ بِن شَدَادٍ وَكَانَ مُرْتَدٌ فِيْهَا يَقَالُ مُؤْمِنًا يَهُودِ عَم
فَلَمَّا قَرَبَ شَدَادٌ مِنَ الْمَدِيْنَةِ وَانْتَهَى إِلَى مَرَحَلَةٍ مِنْهَا جَاءَتْ صَبِيحَةٌ مِنَ السَّمَاءِ
فَاتَتْ هُوَ وَاحْدَابَه اَجْمَعُوْنَ حَتَّى لَا يَبْقَى مِنْكُمْ تُخْبِرُ وَمَاتَ جَمِيْعٌ مِنْ كَانَ بِالْمَدِيْنَةِ
مِنَ الْقَعْلَةِ وَالصَّنَاعِ وَالْوُكْلَاءِ وَالْقَهَارِمَةِ وَبَقِيَتْ خَلَاءٌ لَا أَنْيَسَ بِهَا وَسَاخَتْ
الْمَدِيْنَةُ فِي الْأَرْضِ فَلَمْ يَدْخُلْهَا بَعْدَ ذَلِكَ أَحَدٌ إِلَّا رَجُلٌ وَاحِدٌ فِي أَيَّامِ مَعَاوِيَةَ
يَقَالُ لَهُ عِمْدُ اللَّهِ بْنِ قِلَابَةَ فَانْهَ ذَكَرَ فِي قَصَّةٍ طَوِيلَةٍ تُلَخِّصُهَا أَنَّهُ خَرَجَ مِنْ
صَنْعَاءَ فِي بَغَاءٍ إِبِلٍ لَهُ صَلَّتْ فَاقْتَصَى بِهِ السَّيْرَ إِلَى مَدِيْنَةٍ صِفَتْهَا كَمَا ذَكَرْنَا وَاخْتَلَفَ
مِنْهَا شَيْئًا مِنْ بَنَاتِ الْمَسْكِ وَالْكَافُورِ وَشَيْئًا مِنَ الْيَاقُوتِ وَقَصِدَ إِلَى مَعَاوِيَةَ
بِالشَّامِ وَاخْبَرَهُ بِذَلِكَ وَأَرَاهُ الْجَوَاهِرَ وَالْبَنَاتِ وَكَانَ قَدْ اصْفَرَّ وَغَيَّرَتْهُ الْأَرْمَنَةُ
فَارْسَلَ مَعَاوِيَةَ إِلَى كَعْبِ الْأَحْبَارِ وَسَأَلَهُ عَنْ ذَلِكَ فَقَالَ هَذِهِ أَرْمُ نَوَاتِ الْعِمَادِ اللَّهُ
ذَكَرَهَا اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ فِي كِتَابِهِ بَنِي شَدَادٍ بَنَ عَادَ وَقِيلَ شَدَادٌ بَنَ عَمَلِيْقَ بَنَ
عَوِيْجَ بَنَ عَامِرَ بَنَ أَرْمَ وَقِيلَ فِي نَسَبِهِ غَيْرَ ذَلِكَ وَلَا سَبِيلَ إِلَى دُخُولِهَا وَلَا
يَدْخُلُهَا إِلَّا رَجُلٌ وَاحِدٌ صِفَتْهُ كَذَا وَوَصَفَ صِفَةً عِمْدُ اللَّهِ بْنِ قِلَابَةَ فَقَالَ
مَعَاوِيَةَ يَا عِمْدُ اللَّهِ أَمَا أَذِنْتَ فَقَدْ أَحْسَنْتَ فِي نُصْحِكُنَا وَلَكِنْ مَا لَا سَبِيلَ إِلَيْهِ لَا
حِيلَةَ فِيهِ وَأَمَرَ لَهُ جَبَابِزَةً فَانْصَرَفَ، وَيَقَالُ أَنَّهُمْ وَقَعُوا عَلَى حَفِيْرَةِ شَدَادٍ
بِكَضَرَمُوتَ فَإِذَا بَيْتٌ فِي الْجَبَلِ مَمْقُورٌ مَائَةِ ذِرَاعٍ فِي أَرْبَعِينَ ذِرَاعًا وَفِي صَدْرِهِ
سَرِيرَانِ عَظِيمَانِ مِنْ ذَعَبٍ عَلَى أَحَدِهِمَا رَجُلٌ عَظِيمُ الْجَسْمِ وَعِنْدَ رَأْسِهِ لَوْحٌ
فِيهِ مَكْتُوبٌ

٢. اَعْتَبِرْ يَا أَيُّهَا الْمَغْرُورُ بِالْعَمْرِ الْمَدِيْدِ أَنَا شَدَادُ بْنُ عَادٍ صَاحِبُ الْحَصَنِ الْمُشِيدِ
وَإِخْوَةُ الْقُوَّةِ وَالْبَاسِ ثَرِ الْمُلِكِ الْحَشِيدِ وَدَانَ أَهْلُ الْأَرْضِ ضُرًّا إِلَى مِنْ خَوْفٍ وَعِيْدِي
فَاتَى هَرْدٌ وَكُنَّا فِي ضَلَالٍ قَبْلَ هَرْدٍ فَدَعَانَا لَوْ أَجَبْنَا إِلَى الْأَمْرِ الْمُرْشِيْدِ
فَعَصَيْنَا وَنَادَيْنَا الْأَهْلَ مِنْ مَجْدِيْدِ فَأَتَيْنَا صَبِيحَةً تَهْوِي مِنَ الْأَفْقِ الْمُبْعِيْدِ

تلك السكك والشوارع والازقة تجرى بالماء الصافي وأمر بحافتي ذلك النهر
 وجميع السواقى فطليت بالذهب الأحمر وجعل حصاه أنواع الجواهر الأحمر والأصفر
 والأخضر فنصب على حافتي النهر والسواقى أشجاراً من الذهب مثمرة وجعل
 ثمرها من تلك اليواقيت والجواهر وجعل طول المدينة اثني عشر فرسخاً
 وعرضها مثل ذلك وصير سورها علياً مشرفاً وبني فيها ثلاثماية ألف قصر
 مفضضاً بواطنها وظواهرها بأصناف الجواهر ثم بني لنفسه في وسط المدينة على
 شاطئ ذلك النهر قصرًا منيعاً علياً يشرف على تلك القصور كلها وجعل بابها
 يشرع إلى الوادي بمكان رحيب واسع ونصب عليه مصراعين من ذهب
 مفضضين بأنواع اليواقيت وأمر بالتحاذ بنادق من مسك وزعفران فلقيت في
 تلك الشوارع والطرق وجعل ارتفاع تلك البيوت في جميع المدينة ثلاثماية
 ذراع في الهواء وجعل السور مرتفعاً ثلاثماية ذراع مفضضاً خارجة وداخله
 بأنواع اليواقيت وظايف الجواهر ثم بني خارج سور المدينة أكماً يدور ثلاثماية
 ألف منظره بلبس الذهب والفضة عالية مرتفعة في السماء تحدة بسور المدينة
 لينزلها جنوده ومكت في بناءهما خمسماية عام وإن الله تعالى أحب أن يتخذ
 الحجة عليه وعلى جنوده بالرسالة والدعاء إلى التوبة والابانة فأنجب لرسالته
 إليه هوداً عم وكان من صميم قومه وأشرفهم وهو في رواية بعض أهل الآثار هود
 بن خالد بن الخلود بن العاص بن عليمق بن عاد بن أرم بن سام بن نوح
 عم وقيل أبو المنذر هو هود بن الخلود بن عاد بن أرم بن سام بن نوح عم وقيل
 غير ذلك ولسمنا بصدده ثم إن هوداً عم أتاه فدعاه إلى الله تعالى وأمره بالإيمان
 ٢. والاقرار برؤوبية الله عز وجل ووحدانيته فتمادى في الكفر والطغيان وذلك
 حين ثم لملكه سبعماية سنة فأنذره هود بالعذاب وحذره وخوفه زوال ملكه
 فلم يرتدع عما كان عليه ولم يجيب هوداً إلى ما دعاه إليه ووافاه المولكون بيمينه
 المدينة وأخبروه بالفراغ منها فعزم على الخروج إليها في جنوده فخرج في ثلاثماية

اليك رَحَلْنَا الْعَيْسَ مِنْ اَرْضِ بَابِلَ يَجُوزُ بِهَا سَمْتُ الدُّبُورِ وَبِهَتْـمِدَى
 فكم جَزَعَتْ مِنْ وَهْدَةٍ بَعْدَ وَهْدَةٍ وَكم قَطَعَتْ مِنْ فِدْقٍ بَعْدَ فِدْقٍ
 طَلَبْتُكَ مِنْ أَمْرِ الْعَرَانِ نَوَازِعًا بِنَا وَقُصُورِ الشَّامِ مِنْكَ بِرُصْدِ
 إِلَى أَرَمِ ذَاتِ السَّجَّادِ وَأَنَّهُمَا لَمَوْضِعُ قَصْدِي مُوجِبًا وَتَعَبِي
 ٥ وَحَكَى الرَّخْشَرَى أَنَّ أَرَمَ بِلَدٍ مِنْهُ الْاسْكَنْدَرِيَّةُ وَرَوَى اخِرُونَ أَنَّ أَرَمَ ذَاتِ
 الْعِمَادِ لِلَّهِ لَمْ يَخْلُقْ مِثْلُهَا فِي الْبِلَادِ بِالْيَمَنِ بَيْنَ حَضْرَمَوْتَ وَصَنْعَاءَ مِنْ بَنِي سَاءَ
 شَدَادَ بْنِ عَدٍ وَرَوَوْا أَنَّ شَدَادَ بْنَ عَدٍ كَانَ جَبَّارًا وَلَمَّا سَمِعَ بِالْجَنَّةِ وَمَا أَعَدَّ اللَّهُ
 فِيهَا لَأَوْلِيَاءِهِ مِنْ قُصُورِ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالْمَسَاكِينِ الَّتِي تُجْرَى مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ
 وَالْعُورِ لِلَّهِ مِنْ فَوْقِهَا عُزْفٌ قَالَ لَوْلِيَاءُهُ إِنِّي مَتَّخِذٌ فِي الْأَرْضِ مَدِينَةً عَلَى صَفَةِ
 الْجَنَّةِ فَوَكَّلَ بِذَلِكَ مِائَةَ رَجُلٍ مِنْ وَكُلَادِهِ وَقَهَّارُمَتَهُ تَحْتَ يَدِ كُلِّ رَجُلٍ مِنْهُمْ أَلْفٌ
 مِنَ الْأَعْوَانِ وَأَمَرَهُمْ أَنْ يِظْلِمُوا فِضَاءَ فَلَاةٍ مِنْ أَرْضِ الْيَمَنِ وَيَخْتَارُوا أَطْيَبَهَا تَرْبَةً
 وَمَكَّنَهُمْ مِنَ الْأَمْوَالِ وَمَثَّلَ لَهُمْ كَيْفَ يَعْمَلُونَ وَكَتَبَ إِلَى عَمَّالِهِ الثَّلَاثَةَ غَانِمِ بْنِ
 عَلْمَانَ وَالصَّحَّاحِ بْنِ عَلْمَانَ وَالْوَلِيدِ بْنِ الرِّثْيَانِ بِأَمْرِهِمْ أَنْ يَكْتُمُوا إِلَى عَمَّالِهِمْ
 فِي آفَاقِ بِلَادِنَا أَنْ يَجْمَعُوا جَمِيعَ مَا فِي أَرْضِهِمْ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالنَّدَّرِ
 ١٥ وَالْيَاقُوتِ وَالْمَسْكِ وَالْعَنْبَرِ وَالزُّعْفَرَانِ فَيُوجِّهُوا بِهِ إِلَيْهِ ثُمَّ وَجَّهَ إِلَى جَمِيعِ الْمَعَادِنِ
 فَاسْتَخْرَجَ مَا فِيهَا مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ ثُمَّ وَجَّهَ عَمَّالَهُ الثَّلَاثَةَ إِلَى الْغَوَاصِينَ إِلَى
 الْبَحَارِ فَاسْتَخْرَجُوا الْجَوَاهِرَ فَجَمَعُوا مِنْهَا امْتِلَاجَ الْجِبَالِ وَجَمَلَ جَمْعٍ يَزِيدُ ذَلِكَ
 إِلَى شَدَادَ بْنِ عَدٍ وَجَّهُوا الْخَفَّارِينَ إِلَى مَعَادِنِ الْيَاقُوتِ وَالزُّبُرِجِدِ وَسَائِرِ الْجَوَاهِرِ
 فَاسْتَخْرَجُوا مِنْهَا أَمْرًا عَظِيمًا فَأَمَرَ بِالذَّهَبِ فَضُرِبَ امْتِلَاجُ اللَّيْلِ ثُمَّ بَنَى بِذَلِكَ
 ٢٠ تِلْكَ الْمَدِينَةَ وَأَمَرَ بِالنَّدَّرِ وَالْيَاقُوتِ وَالْجَزَعِ وَالزُّبُرِجِدِ وَالْعَقِيقِ فَنُصِّصَ بِهِ
 حِيطَانُهَا وَجَعَلَ لَهَا عُزْفًا مِنْ فَوْقِهَا عُزْفٌ مَعْمَدٌ جَمِيعُ ذَلِكَ بِأَسَاطِينِ الزُّبُرِجِدِ
 وَالْجَزَعِ وَالْيَاقُوتِ ثُمَّ أَجْرَى تَحْتَ الْمَدِينَةِ وَادِيَا سَاقَةِ الْيَمَنِ مِنْ تَحْتِ الْأَرْضِ
 أَرْبَعِينَ فَرْسَخًا كَهَيْئَةِ الْقَنَاةِ الْعَظِيمَةِ ثُمَّ أَمَرَ فَأُجْرِيَ مِنْ ذَلِكَ الْوَادِي سَوَاقٍ فِي

أَرَمُ خَاسَتْ بضم أوله وفتح ثانيه ورواه بعضهم بسكون ثانيه وخاست بالحاء
المعجمة وسين مهيمنة ساكنة يلتقي معها ساكنان والثاء فوقها نقطتان أَرَمُ
خَاسَتْ الاعلى وأرم خاست الاسفل كورتان بطبرستان وقل أبو سعد أبو الفتح
خُسُرو بن حمزة بن وندرين بن أبي جعفر الأرمي القزويني سكن أَرَمَ بلدة عند
ه سارية مازندران له معرفة بالأدب

أَرَمٌ بالكسر ثم الفتح والأَرَمُ في أصل اللغة حجارة تُنصَبُ في المفازة علماً والجمع أَرَامٌ
وأَرُومٌ مثل ضلع واضلاع وضلوع وهو اسم علمٌ لجبل من جبال حِمْيَر من ديار
جُدَام بين أَيْلَةَ وتيمه بنى إسرائيل وهو جبل على عظيم العلو يزعم أهل البادية
أن فيه كروماً وصنوبراً وكان النبی صلعم قد كتب لنبی جعل بن ربيعة بن
أ. زيد الجذامي أن لأم أرم لا يجعلها أحد عليهم لعلهم عليها ولا يحرقها فمن
حارقها فلا حَقَّ له وحرقها حَقٌّ

أَرَمُ ذَاتُ الْعِمَادِ وهي أَرَمٌ على يضاف ولا يضاف أعى في قوله عز وجل ألم تر كيف
فعل ربك بعاد أرم ذات العِمَادِ فمن أضاف لم يصرف أَرَمَ لأنه يجعله اسم أمهم
أو اسم بلدة ومن لم يصف جعل أرم اسماً ولم يصرفه لأنه جعل عاداً اسم أبيهم
ه وأرم اسم القبيلة وجعله بدلاً منه وقال بعضهم أرم لا ينصرف للتعريف والتأنيث
لأنه اسم قبيلة فعلى هذا يكون التقدير أَرَمُ صاحب ذات العِمَادِ لأن ذات
العِمَادِ مدينة وقيل ذات العِمَادِ وصفٌ كما تقول المدينة ذات الملك وقيل أرم
مدينة فعلى هذا يكون التقدير بعاد صاحب أَرَمَ ويقرأ بعاد أَرَمِ ذات العِمَادِ
الجر على الإضافة فهذا أعرابها ثم اختلف فيها من جعلها مدينة فمنهم من قال
ه أرض كانت واندترست فهي لا تعرف ومنهم من قال هي الاسكندرية واكثرهم

يقولون هي دمشق وكذلك قال شبيب بن يزيد بن النعمان بن بشر

لولا التني علقنتي من علايقها لم تمس لي أَرَمُ داراً ولا وطناً

قالوا أراد دمشق وإياها أراد الجحوى بقوله

وانشد للنابغة الذبياني

وَقَبَّتْ الرِّيحُ مِنْ تَلْقَاءِ ذِي أَرْلٍ تَرْجَى مَعَ الصُّبْحِ مِنْ صُرَادِهَا صِرْمًا
وقال نصر أَرْلٌ مِنْ بِلَادِ فَرَارَةَ بَيْنَ الْغَوِطَةِ وَجَبَلِ صُبْحٍ عَلَى مَهَبِّ الشَّمَالِ مِنْ حَرَّةٍ
لَيْلِي قَالَ وَذُو أَرْلٍ مَصْنَعٌ فِي دِيَارِ طَيٍّ بِجَبَلِ مَاءِ الْمَطَرِ وَعِنْدَهُ الشَّرِيفَاتُ وَالْغُرُفَاتُ
هـ ايضاً مصانعُ وقال غيره والراءُ بعدها لامٌ لم تجتمعاً في كلمة واحدة الا في
اربع كلمات، وهي اَرْلٌ وورَلٌ وُغُرْلَةٌ وارض جَرْلَةٌ فيها حجارةٌ وغلطٌ ورواه بعضهم أَرْلٌ
بفتحتين،

أَرْمَاتٌ كانه جمع رِمَتْ اسم نبت بالبادية اخوة ثلثة كان اول يوم من ايام
القامسية يسمونه يومَ أَرْمَاتٍ وذلك في ايام عمر بن الخطاب رضي وامارة سعد
ابن ابي وقاص ولا ادري اهو موضع ام ارادوا النبت المذكور قال عمرو بن شاس
الأسدي تَذَكَّرْتُ اخْوَانَ الصَّفَاءِ تَيَّمَمُوا فَوَارِسَ سَعْدٍ وَاسْتَبَدَّ بِهِمْ جَهْلًا
وَدَارَتْ رَحَى الْمَلِكِاهِ فِيهَا عَلَيْهِمْ فَعَادُوا خِيَالًا لَا يَطِيفُوا لَهَا ثَقَلًا
عَشِيَّةَ أَرْمَاتٍ وَحَسَنَ نَدْوُهُمْ ذِيَانَ الْهَوَا فِي عَنَ مَشَارِبِهَا عَكَلًا
وقال عاصم بن عمرو التميمي

١٥ تَحْيَمُنَا يَوْمَ أَرْمَاتٍ حَمَانَا وَبَعْضُ الْقَوْمِ أَوْكَى بِالْجِبَالِ
أَرْمَاتٌ اسم جبل في ديار باهلة بن أعصر وقيل أَرْمَامٌ وان يصب في التلبوت من
ديار بني اسد وقيل أرمام وان بين الحاجر وقيد ويوم أرمام من ايام العرب قال
الراعي تبصّر خليلي هل ترى من ظمادين تجاوزن ملكوباً فقلن متالعماً
جَوَاعِلُ أَرْمَامًا شَمَالًا وَصَارَةً يَمِينًا فَقَطَّعْنَ الْوَهَادَ الدَّوَا فَعَا
٢. وفي كتاب مُتَعَّةِ الْأَدِيبِ أَرْمَامُ مَوْضِعٌ وَرَاءَ فَيْدٍ بَيْنَ الْحَاجِرِ وَفَيْدٍ وَهُوَ وَان وَقَالَ
نصر أَرْمَامٌ بِالزَّوَاهِ الْمُجْمَعَةِ وَان بَيْنَ فَيْدٍ وَالْمَدِينَةِ عَلَى طَرِيقِ الْحِجَابَةِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ
فَيْدٍ دُونَ أَرْبَعِينَ مِيلًا

أَرْمَائِيلُ ذَكَرَ فِي أَرْمَائِيلَ لِأَنَّهُ لُغَةٌ فِيهِ

من أعمال سمرقند على طريق بخارا ينسب اليها أبو أحمد محمد بن محفوظ
الأفندي توفي قرابة سنة ١٣٨٠هـ

أَرْقَانِيَا هو اسم لَحَرْ الخَزَر وله أسماء غير ذلك ذكرت في بحر الخزر وأرسطاطاليس
يسميه أرقانيا كذا قال أبو الريحان،

٥ أَرْقَانِيَنُ بالفتح ثم السكون وفتح القاف وكسر النون وياء ساكنة ونون بلد
بالروم غزاه سيف الدولة ابن حمدان وذكره أبو فراس فقال

إلى أن وردنا أرقنيين نسوقهما وقد نكلت أعقابنا وأماخاصر

ورواه بعضهم بالغاء والاول أكثر،

أَرْكَانٌ جمع ركن ماءً بآجاً أحد جبلي طى لبني سنييس،

١٠ أَرْكٌ بالفتح ثم السكون وكاف اسم لأبنية عظيمة بزرنج مدينة سجستان بين

باب كركويه وباب نيشك وكانت خزانة بنماها عمرو بن الليث ثم صارت دار

الامارة والقلعة وفي الآن تسمى بهذا الاسم،

أَرْكٌ بضم اوله وثانية وكاف جبل وقيل أرك اسم مدينة سلمى أحد جبلي

طى وقيل جبل لعطفان ويوم ذى أرك من أيام العرب وهو وان من اودية

١٥ العلالة بارض اليمامة،

أَرْكٌ بفتحين وضم ابن دريد قرية مدينة صغيرة في طرف بوية حلب قرب

ندمر وفي ذات نخل وزيتون وفي من فتوح خالد بن الوليد في اجتيار من

العراق الى الشام، وأرك ايضا طريق في قفا حصن جبل بين نجد والحجاز،

أَرْكُو بالفتح ثم السكون وكاف وواو بلفظ مضارع ركوت الشيء أركوه اذا

٢٠ اصلحته قرية بافريقية بينها وبين قصر الافريقي مرحلة،

أَرْكُونٌ بالفتح ثم السكون وضم الكاف وواو ساكنة ونون حصن منيع بالاندلس

من أعمال شنتمرية بيد المسلمين الى الآن فيما بلغني،

أَرْكٌ بضمين ولام قل أبو عبيدة أرك جبل بارض عطفان بينهما وبين عذرة

أَرْطَاً وَاحِدَةً الْأَرْطَى وَهُوَ شَجَرٌ مِنْ شَجَرِ الرَّمْلِ وَهُوَ فَعَلَى نَقُولُ أَدِيمٌ مَارُوطٌ إِذَا دُبِغَ بِهِ وَالْفَهْلُ لِلْخَنَازِ لَا لِلتَّانِيثِ لِأَنَّ الْوَاحِدَةَ أَرْطَاةٌ وَقِيلَ هُوَ أَفْعَلُ لِقَوْلِهِمْ أَدِيمٌ مَرُطِيٌّ فَإِنْ جَعَلْتِ الْفَهْلَ أَصْلِيَّةً نَوْنَتَهُ فِي الْمَعْرِفَةِ وَالنَّكْرَةِ جَمِيعًا وَإِنْ جَعَلْتَهَا لِلْخَنَازِ نَوْنَتَهُ فِي النَّكْرَةِ دُونَ الْمَعْرِفَةِ وَهُوَ مَاءٌ لِلصَّبَابِ يَصْدُرُ فِي دَارَةِ الْخَنَزِيرَيْنِ ٥ قَالَ أَبُو زَيْدٍ تَخْرُجُ مِنَ الْحِجَى حِمَى صَبْرِيَّةٍ فَتُسَمَّى ثَلَاثَةَ لَيَالٍ مُسْتَقْبِلًا مِهْمَبَ

الْجَنُوبِ مِنَ خَارِجِ الْحِجَى ثَمَّ تَدِرُ مِيَاهَ الصَّبَابِ فِي مِيَاهِهِمُ الْأَرْطَاةَ

أَرْطَاةٌ اللَّيْثُ حَصْنٌ مِنْ أَعْمَالِ رَيْثَةَ بِالْأَنْدَلُسِ

أَرْعَبَ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَعَيْنٌ مَهْمَلَةٌ وَالْبَاءُ مُوَحَّدَةٌ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ

أَتَعْرِفُ أَطْلَالَ بَيْتِ سَرَةَ اللَّوَى إِلَى أَرْعَبٍ قَدْ خَالَفَتْكَ الصَّبَا

١. فَأَهْلًا وَسَهْلًا بِالْحِي خَلَّ حَبِيهَا فُوَادَى وَحَلَّتْ دَارَ شَحْطٍ مِنَ الْقَوَى

أَرْعَنَ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحُ الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةُ وَنُونٌ سَاكِنَةٌ وَزَاءٌ أَظْنَمُهُ مَوْضِعًا بِدِيَارِ

بَكْرِ يَنْسَبُ إِلَيْهِ أَحْمَدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ أَحْمَدَ أَبُو الْعَبَّاسِ أَحَدُ طُلَّابِ الْحَدِيثِ

سَمِعَ بِبَغْدَادَ مَعَ إِلَى الْحَسَنِ عَلَى بْنِ أَحْمَدَ الْعَلَوِيِّ الزُّبَيْدِيِّ صَاحِبِ وَقْفِ التُّنْبِ

بِدَارِ دِينَارٍ بِبَغْدَادَ مِنْ جَمَاعَةِ وَافِرَةٍ وَخَرَجَ مِنْ بَغْدَادَ وَغَابَ خَبْرُهُ

٥ أَرْغِيَانُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَكَسْرُ الْغَيْنِ الْمُعْجَمَةُ وَيَاءٌ وَنُونٌ كُورَةٌ مِنْ نَوَاحِي

نَيْسَابُورٍ قِيلَ أَنَّهَا تَشْتَمِلُ عَلَى أَحَدَى وَسَبْعِينَ قَرْيَةً قَصَبَتْهَا الرَّاوَنْدِيرُ يَنْسَبُ

إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْأَدَبِ مِنْهُمْ الْحَاكِمُ أَبُو الْفَتْحِ سَهْلُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ

عَلَى الْأَرْغِيَانِي تَوَفَّى فِي مُسْتَهْلِ الْحَرَمِ سَنَةَ ٤٩٩ وَغَيْرُهُ

أَرْقَانُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَاءٌ وَالْفُ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ كَانَهُ جَمْعُ رِفْدٍ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ مِنْ

نَوَاحِي حَلَبَ ثَمَّ مِنْ نَوَاحِي عَزَّازٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا قَوْمٌ مِنْهُمْ فِي عَصْرِنَا أَبُو الْحَسَنِ

عَلَى بْنُ الْحَسَنِ الْأَرْقَانِيُّ أَحَدُ فُقَهَاءِ الشَّيْعَةِ فِي زَعْمِهِ مَقِيمٌ بِعَصْرٍ

الْأَرْفَعُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحُ الْغَيْنِ الْمُعْجَمَةُ مَوْضِعٌ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ

الْأَرْفُودُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَضَمُّ الْغَيْنِ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ مِنْ قَوَى كَرْمِينِيَّةٍ

قرطبة عشرون فرسخا

أَرْشَفُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحِ الشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ وَقَافِ جَبَلِ بَارِضٍ مُوَقَّانٍ مِنْ
نَوَاحِي أَدْرِيجَانَ عِنْدَ الْبَيْتِ مَدِينَةِ بَابِكِ الْخَرْمِيِّ قَالَ أَبُو تَمَامٍ يَدْحُ أَبَا سَعِيدٍ
مُحَمَّدُ بْنُ يَوْسُفَ الثَّغَرِيُّ

فَتَى هَزَّ الْقَنَا فَحَوَى سَنَاءَ بِهَا لَا بِالْأَحَاطِطِ وَالْجُدُونِ
إِذَا سَفَكَتِ الْحَيَاءَ الرُّوحُ يَوْمًا وَفِي ذَمِّ وَجْهِهِ بَذَمُ الْوَرِيدِ
قَصَى مِنْ سُنْدُبَايَا كُلِّ حَسَبٍ وَأَرْشَفَ وَالسُّيُوفُ مِنَ الشُّهُودِ
وَأَرْسَلَهَا إِلَى مُوَقَّانٍ رَهْوًا تُثِيرُ النَّقْعَ أَكْدَرُ بِالْأَكْدِيدِ

أَرْضُ عَائِنَةَ خَارِجُ بَابِ الْجَائِيَةِ مِنْ مَشْرِفٍ مَنْسُوبَةٍ إِلَى عَائِنَةَ بِنْتِ يَزِيدِ بْنِ
مَعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي سَفْيَانَ بْنِ حَرْبٍ أُمِّ الْيَمِينِ وَهِيَ زَوْجَةُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مُرْوَانَ
وَأُمُّ يَزِيدِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ وَكَانَ لِعَائِنَةَ بِهَذِهِ الْأَرْضِ قَصْرٌ وَبِهَا مَاتَ عَبْدِ الْمَلِكِ
بْنُ مُرْوَانَ قَالَ ابْنُ حَبِيبٍ كَانَتْ عَائِنَةُ بِنْتُ يَزِيدِ بْنِ مَعَاوِيَةَ تَصْعُقُ خِمَارَهَا
بَيْنَ يَدَيْ أَثْنَى عَشَرَ خَلِيفَةً كُلَّهُمْ لَهَا مُحَرَّمٌ أَبُوهَا يَزِيدُ بْنُ مَعَاوِيَةَ وَأَخُوهَا
مَعَاوِيَةُ بْنُ يَزِيدٍ وَجَدَّهَا مَعَاوِيَةُ بْنُ أَبِي سَفْيَانَ وَزَوْجُهَا عَبْدِ الْمَلِكُ بْنُ مُرْوَانَ
وَأَبُو زَوْجِهَا مُرْوَانُ بْنُ الْحَكَمِ وَأَبْنَاهُ يَزِيدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ وَبَنُو زَوْجِهَا الْوَلِيدُ
وَسَلِيمَانُ وَهَشَامُ وَأَبْنُ أَبْنَاهُ الْوَلِيدُ بْنُ يَزِيدٍ وَأَبْنُ ابْنِ زَوْجِهَا يَزِيدُ بْنُ الْوَلِيدِ
بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ وَأَبِرَاهِيمُ بْنُ الْوَلِيدِ الْخُلُوعُ وَهُوَ ابْنُ ابْنِ زَوْجِهَا أَيْضًا وَعَاشَتْ
إِلَى أَنْ أَدْرَكَتْ مُقْتَلِ ابْنِ أَبْنَاهُ الْوَلِيدِ بْنِ يَزِيدٍ

أَرْضُ نُوحٍ الْأَرْضُ مَعْرُوفَةٌ وَنُوحٌ اسْمُ النَّبِيِّ نُوحٍ عَمٌّ مِنْ قُرَى الْبَكْرِيِّينَ
أَرْضُضِيْطُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَالضَّادُ مَعْجَمَةٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَطَاءُ كَذَا
وَجَدْنَاهُ يَخْطُ الْأَنْدَلُسِيِّينَ وَأَنَا مِنَ الضَّادِ فِي رَبِّبٍ لِأَنَّهَا لَيْسَتْ فِي لُغَةِ غَيْرِ
الْعَرَبِ وَهِيَ مِنْ قُرَى مَالِقَةَ وَلَدَ بِهَا أَبُو الْحَسَنِ سَلِيمَانُ بْنُ مُحَمَّدِ ابْنِ الطَّرَاوَةِ
الْشَّيْمَاةِ الْخَدَوِيُّ الْمَالِقِيُّ الْأَرْضِيْطِيُّ شَيْخُ الْأَنْدَلُسِيِّينَ فِي زَمَانِهِ

أَرْسَابَنْدُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَسِينٌ مَهْمَلَةٌ وَالْفَاءُ وَبَاءُ مُوَحَّدَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَنُونٌ
سَاكِنَةٌ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ قَرِيبَةٌ بَيْنَهَا وَبَيْنَ مَرَوْ فَرَسْخَانِ خَرَجَ مِنْهَا طَائِفَةٌ مِنْ أُمَّةِ
الْعُلَمَاءِ مِنْهُمْ مُحَمَّدُ بْنُ عِمْرَانَ الْأَرْسَابَنْدِيُّ وَأَبُو الْفَضْلِ مُحَمَّدُ بْنُ الْفَضْلِ
الْأَرْسَابَنْدِيُّ وَالْقَاضِي مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْأَرْسَابَنْدِيُّ الْحَنَفِيُّ قَاضِي مَرَوْ وَكَانَ
هـ مِنْ أَخِلَاءِ الرِّجَالِ مَلِكًا فِي صَدْرَةِ عَالَمٍ

أَرْسُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ الضَّمُّ وَالسَّيْنُ الْمَهْمَلَةُ مُشَدَّدَةٌ مُوَضَّعٌ فِي قَوْلِ مُطَيَّرِ بْنِ الْأَشْجَمِ
تَطَاوَلَ لَيْلِي بِالْأَرْسِ فَلَمْ أَتَمَّ كَأَنِّي أَسُوهُ الْعَيْنِ نَوْمًا حَرَمًا
تَكَدَّرَ ذِكْرِي لِابْنِ عَمِّ رَزِيئَتِهِ كَأَنِّي أَرَانِي بَعْدَهُ عِشْتُ أَجَدَمَا
فَإِنْ تَكُ بِالْهَذَا صَرَمْتَ أَقَامَةً فَبِاللَّهِ مَا كُنَّا مَلَكْنَاكَ عَلَقَمَاءَ

١. أَرْسَمَاسُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَفَتْحُ السَّيْنِ الْمَهْمَلَةُ وَنُونٌ وَالْفَاءُ وَسِينٌ أُخْرَى اسْمُ
نَهْرٍ فِي بِلَادِ الرُّومِ يُوصَفُ بِمِرْوَدَةٍ مَاءَةٍ عَبْرَةٍ سَيْفِ الدَّوْلَةِ لِيَعْزُزُوا فَقَالَ الْمُتَنَبِّي
يَدُحُ سَيْفُ الدَّوْلَةِ وَيُصِفُ خَيْلَهُ

حَتَّى عَمِرَ بَارَسَمَاسُ سَوَاحِبًا يَنْشُرُونَ فِيهِ عَمَامَ الْقَرْسَانِ
يَقْمُصْنَ فِي مِثْلِ الْمُدَى مِنْ بَارِدٍ يَنْكُرُ الْفُحُولَ وَهَنْ كَالْخَصِيَّانِ
وَالْمَاءَ بَيْنَ عَجَاجَتَيْنِ تَخْلَصُ تَنْفَرَقَانِ بِهِ وَتَلْمِظَتَانِ

٢. أَرْسُوفُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَضَمُّ السَّيْنِ الْمَهْمَلَةُ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَفَاءُ مَدِينَةٍ عَلَى
سَاحِلِ بَحْرِ الشَّامِ بَيْنَ قَبَسَارِيَّةٍ وَيَافَا كَانَ بِهَا خَلْقٌ مِنَ الْمُرَابِطِينَ مِنْهُمْ أَبُو
بَكِيٍّ زَكْرِيَّا بْنُ نَافِعٍ الْأَرْسُوفِيُّ وَغَيْرُهُ وَهُوَ فِي الْأَقْلِيمِ الثَّلَاثُ طَوْلَهَا سِتُّ وَخَمْسُونَ
دَرَجَةً وَخَمْسُونَ دَقِيقَةً وَعَرْضُهَا اثْنَتَانِ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَنُصْفُ وَرَبْعٌ وَلَمْ تَزَلْ
٣. بِبَايَدِي الْمُسْلِمِينَ إِلَى أَنْ فَتَحَهَا كُنْدُغَرِي صَاحِبُ الْقُدْسِ فِي سَنَةِ ٤٩٤ هـ وَهُوَ فِي
أَيْدِيهِمْ إِلَى الْآنَ

أَرْشُودَةٌ بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونُ وَضَمُّ الشَّيْنِ الْمُجْمَعَةِ وَالذَّالُ الْمُجْمَعَةُ وَوَاوٌ سَاكِنَةٌ
وَنُونٌ وَهَاءُ مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ مَعْدُودَةٌ فِي أَعْمَالِ رِيَّةَ قَبْلَى قَرْطُبَةَ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ

من اهل العلم منهم ابو غسان عيَّاش بن ابراهيم الأرزني حدث عن الهيثم بن
عدي وغيره ويحيى بن محمد الارزني الاديب صاحب الخط الملبج والصبط
الصحيح والشعر الفصيح وله مقدمة في النحو وهو الذي ذكره ابن الحجَّاج في
شعره فقال مَثَنَةٌ فِي دَفْتَرِي بِخَطِّ يَحْيَى الْأَرَزْنِيِّ

٥ وقد فتحت على يد عياض بن غنم بعد فراغه من الجزيرة سنة عشرين صلحا
على مثل صلح الرِّهْمَا وطولها ست وثلاثون درجة وعرضها اربع وثلاثون درجة
ورُبْع، وأَرَزْنُ الرُّومِ بلدة أخرى من بلاد ارمينية ايضا اهلها أَرَمَنُ وفي الآن اكبر
واعظم من الاولى ولها سلطان مستقِلُّ بها مقيم فيها وولاية وذواج واسعة كثيرة
الخيرات واحسانُ صاحبها الى رعيتِه بِالْعَدْلِ فيهم ظاهرٌ الا ان الفِسْقَ وشرب
الخمور وارتكاب الخطور فيها شائعٌ لا يُنْكِرُه مُنْكَرٌ ولا يَسْتَوْحِشُ مِنْهُ مُبْصِرٌ
وَأَرَزْنُ ايضا موضعٌ بأرض فارس قرب شيراز يُنْهَضُ فيما ذُكِرَ لى هذه العُصْبَى لِلهِ
تَعَالَى نَصَبًا لِلدَّيَابِيسِ والمقارع وهو نَوْهٌ أَشْبَ بالشجر خرج اليه عَصْدُ الدَّوْلَةِ
لِلنَّهْزَةِ والصييد وفي حكمته ابو الطَّيِّبِ الْمُتَنَبِّىَ فقال عند ذلك بِصَفَةٍ

سَقِيًّا لَدَشَتْ الْأَرَزْنَ الطُّوَالَ بَيْنَ الْمَرْجِ الْفَجِّ وَالْأَغْيَالِ

١٥ فَأَدْخَلَ عَلَيْهِ الْأَلْفَ وَاللَّامَ وَلَا يَجُوزُ دُخُولُهُمَا عَلَى اللَّوَانِ قَبْلُ وَقَدْ عَدَّ قَوْمٌ
الارزن الاولى من اطراف ديار بكر ما يلي الروم وقوم يَعُدُّونها من نواحي الجزيرة
قال ابو فراس الحارث بن حمدان يمدح سيف الدولة

وَنَازَلَ مِنْهُ الدَّيْلَمِيُّ بَارَزْنَ كَجَوْجٍ إِذَا نَوَى مَطْوِلٌ مُغَاوِرَ

والصحيح انها من ارمينية وقال ابن الفقيه بين نصيبين وأَرَزْنَ ذات اليمين

٢٠ لِلْمَغْرِبِ سِمْعَةً وَثَلَاثُونَ فَرَسَخًا

أَرَزُونًا مِنْ قَرْيَ دِمَشْقَ خَرَجَ مِنْهَا أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنُ أَحْمَدَ بْنِ زَيْدِ بْنِ الْحَكَمِ
الْجُورِيُّ الْأَرَزُونِيُّ حَكَى عَنْ أَهْلِ بَيْتِهِ حِكَايَةً حَكَى عَنْهُ ابْنُهُ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدٌ قَالَهُ
الْحَافِظُ أَبُو الْقَاسِمِ

والمنسوب اليها أبو القاسم الحسن بن أحمد بن محمد الأرزناني المعلم الاعشى مات سنة ٤٥٣هـ وأبو جعفر محمد بن عبد الرحمن بن زياد الاصميهاني الأرزناني الحافظ الثبت توفي سنة ٣١٧هـ وجدّه سمع بالشام ورأس عين سليمان بن المعافا وبصور أبا ميمون محمد بن أبي نصر وعصر يحيى بن عثمان بن صالح وبكر بن صالح الدميطي وباصبهان أحمد بن مهزبان بن خالد وبالري الحسن بن علي بن زياد السري وخوزستان عبد الوارث بن إبراهيم ومكة علي بن عبد العزيز وبالعراق هشام بن علي وغيره وبدامغان أبا بكر محمد بن إبراهيم بن أحمد بن ناصح وبطرسوس أبا الدرداء عبد الله بن محمد بن الأشعث وروى عنه أبو الشيخ عبد الله بن محمد بن جعفر وأبو بكر أحمد بن الحسين بن المهزبان المقرئ وجماعة كثيرة وكان موصوفاً بالعلم والثقة والانتقان والزهد.

والورع رحمه الله تعالى

أرزنجان بالفتح ثم السكون وفتح الزاء وسكون النون وجيم والفاء ونون واهلها يقولون أرزنكان بالكاف وهي بلدة طيبة مشهورة نزعة كثيرة الخيرات والاهل من بلاد ارمينية بين بلاد الروم وخلاط قريبة من أرزن الروم وغالب اهلها أرمن وفيها مسلمون ولم اعيان اهلها وشرب الخمر والفسق بها ظاهر شايع ولا أعرف أحداً نسب اليها.

أرزنقباد بالفتح ثم السكون وفتح الزاء وسكون النون وقف وبين الالفين باء موحدة وذال معجمة في اخره من قرى مرو الشاهجان.

أرزن بالفتح ثم السكون وفتح الزاء ونون قال أبو علي وأما أرزن وأنرم فلا تكون الهمزة فيهما الا زائدة في قياس العربية ويجوز في اعرابهما ضربان أحدهما أن يجرد الفعل من الفاعل فيعرب ولا يصرف والاخر ان يبقى فيهما ضمير الفاعل فيجكى وهي مدينة مشهورة قرب خلاط ولها قلعة حصينة وكانت من اعر نواحى ارمينية وأما الآن فبلغنى ان الخراب ظاهر فيها وقد نسب اليها قوم

الاردني ثم الطبراني سمع مكحولاً وسليمان بن موسى وعطاء الخراساني وعباس بن نسي وقتادة بن دعامه وعبد الرحمن بن ابي ليلى وابنه عيسى بن عبد الرحمن وابن جريح وغيرهم روى عنه يحيى بن حمزة الدمشقي ومسلم بن علي ومحمد بن شعيب بن شابور واسماعيل بن عباس وبقيّة بن الوليد وعبد الله بن المبارك وعبد الله بن لهيعة وغيرهم وقال ابن معين هو ثقة وكذلك ابو زرعة الدمشقي ومات بصور سنة ١٤٧هـ

أردوان بالفتح ثم السكون وضم الدال المهملة وواو والفاء ولام بليدة صغيرة بين واسط والجبل وبلاد خوزستان وفيها مزارع كثيرة وخيرات وقد يقال أردوان

بالنون

أردن بالفتح ثم السكون وفتح الدال المهملة وهاء ونون قلعة حصينة من اعمال البرى ثم من ناحية دُنبان ود بين دنباوند وطبرستان بينهما وبين البرى مسيرة ثلاثة ايام

أرز بالفتح ثم السكون وزاء بليدة من اول جبال طبرستان من ناحية الديلم وبها قلعة حصينة قال ابو سعد منصور بن الحسين الاثري في تاريخه الارز قلعة ١٥ بطبرستان لا يوصف في الارض حصن يشبهها او يقاربها حصانة وامتناع وانفساحا واتساعا وبها بساتين وارجحة دائرة وما يزيد على الحاجة ينصب الفضل منه الى اودينة

أرزگان بالفتح ثم السكون وفتح الزاء وكاف والفاء ونون من قرى فارس على ساحل البحر فيما احسب ينسب اليها ابو عبد الرحمن عبد الله بن جعفر بن ابي ٢٠ جعفر الارزكاني سمع يعقوب بن سفيان وشاذان والزياد اباذى وكان من الثقات الزاهد مات سنة ٣١٤هـ

أرزقان بالفتح ثم السكون وضم الزاء ونون والفاء ونون اخرى من قرى اصبهان قل ابو سعد هكذا سمعت شيخنا ابا سعد احمد بن محمد الحافظ باصبهان

فَاتَّعَاهَا مِنْ أَهْلِ الْمَجْلِسِ عَشْرُونَ رُفَيْسًا ظَرِيفًا وَقَدْ نَسَبَتِ الْعَرَبُ إِلَى الْأَرْدَنِ
حَسَّانَ بْنَ مَالِكِ بْنِ بَحْدَلِ بْنِ أَثَيْفٍ بْنِ دَلْجَةَ بْنِ قُنَافَةَ بْنِ عَدَى بْنِ زُهَيْرِ
بْنِ حَارِثَةَ بْنِ جَنْدَبِ بْنِ هُبَلِ الْأَكَلِيِّ لِأَنَّهُ كَانَ وَالِيًا عَلَيْهَا وَعَلَى فِلَسْطِينَ وَبِهِ
مُهَيِّدٌ لِمُرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ أُمْرَةٌ وَهَزَمَ الزُّبَيْرِيَّةَ وَقَتَلَ الصَّحَاكَةَ بْنَ قَيْسِ الْفَهْرِيِّ فِي
يَوْمِ مَرْجٍ رَاهِطٍ وَكَانَتْ ابْنَتُهُ مَيْسُونُ بِنْتُ حَسَّانِ أُمُّ يُزَيْدِ بْنِ مَعَاوِيَةَ وَأَيَّاهُ
عَنَى عَدَى بْنُ الرَّقَاقِ بِقَوْلِهِ

لَوْلَا الْإِلَهُ وَاهِلُ الْأَرْدَنِ اقْتَسَمَتْ نَارُ الْجَمَاعَةِ يَوْمَ الْمَرْجِ ذِي-رَأَنَا

وَأَيَّاهُ عَنَى كَثِيرٌ بِقَوْلِهِ

إِذَا قِيلَ خَيْلُ اللَّهِ يَوْمًا لَا أَرْكَبِي رَضِيتُ بِكَفِّ الْأَرْدَنِ أَنْسِكَالِهَا
١. وَنُسِبَ إِلَى الْأَرْدَنِ جَمَاعَةٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ وَأَفَرَّةٌ مِنْهُمْ الْوَلِيدُ بْنُ مَسْلَمَةَ الْأَرْدَنِ
حَدَّثَ عَنْ يُزَيْدِ بْنِ حَسَّانٍ وَمَسْلَمَةَ بْنِ عَدَى حَدَّثَ عَنْهُ الْعَبَّاسُ بْنُ الْفَضْلِ
الْدَمَشْقِيُّ وَمُحَمَّدُ بْنُ هَارُونَ الرَّازِيُّ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ نَعْيِمٍ الْأَرْدَنِ يَرَوِي عَنْ
الصَّحَاكَةِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَزْزَبٍ رَوَى عَنْهُ يَحْيَى بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْأَرْدَنِ
وَأَبُو سَلَمَةَ الْحَكَمِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خُطَّافِ الْأَرْدَنِ وَالْعَبَّاسُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْأَرْدَنِ
١٥ الْمُرَادِيُّ رَوَى عَنْ مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ وَخُلَيْدِ بْنِ دَعْلَجٍ ذَكَرَهُ ابْنُ أَبِي حَاتِمٍ فِي كِتَابِهِ
وَعُبَادَةُ بْنُ نُسَيْبٍ الْأَرْدَنِ وَمُحَمَّدُ بْنُ سَعِيدٍ الْمَصْلُوبُ الْأَرْدَنِ مَشْهُورٌ وَلَهُ عِدَّةُ
أَلْقَابٍ يَدُلُّسُ بِهَا وَعَلَى بْنُ اسْمَاعِيلَ الْأَرْدَنِ حَدَّثَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ يُزَيْدِ الْمُسْتَمَلِيِّ
حَدَّثَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ابْنُ مَسْدُودٍ فِي تَرْجُمَةِ خَشَبٍ مِنْ مَعْرِفَةِ الصَّكَابَةِ عَنْ مُحَمَّدٍ
بْنِ يَعْقُوبَ الْمَقْرِي عَنْهُ، وَنَعْيِمُ بْنُ سَلَامَةَ السَّيْمَاوِيُّ وَقَبِيلُ الشَّيْبَانِيُّ وَقَبِيلُ الْغَسَّانِيُّ
٢. وَقَبِيلُ الْجَمْهَرِيُّ مَوْلَاةُ الْأَرْدَنِ سَمِعَ ابْنُ عُمَرَ وَسَالَهُ وَرَوَى عَنْ رَجُلٍ مِنَ الصَّكَابَةِ مِنْ
بَنِي سُلَيْمٍ وَكَانَ عَلَى خَاتَمِ سُلَيْمَانَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ وَعَمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَرَوَى
عَنْهُ أَبُو عُبَيْدٍ صَاحِبُ سُلَيْمَانَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ وَرَجَا بْنُ حَيَاةٍ وَالْأَوْزَاعِيُّ وَعَطَاءُ
الْأَخْرَاسِيُّ وَمُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ حَبَّانٍ وَعُتْبَةُ بْنُ حَكِيمٍ أَبُو الْعَبَّاسِ الْهَمْدَانِيُّ

فسير اليهم ابو عبيدة عمرو بن العاصي في أربعة الاف ففتحها على مثل صلح
 شرحبيل وكذلك جميع مدن الاردن وحصونها على هذا الصلح فتحها يسيرا
 بغير قتال ففتح بيسان وأذيق وجرش وبيت راس وقُدس والجولان وعكا وصور
 وصقورية وغلب على سواد الاردن وجميع ارضها الا انه لما انتهى الى سواحل
 الروم كثرت الروم فكتب الى ابي عبيدة يستمد فوجه اليه ابو عبيدة يزيد
 بن ابي سفيان وعلى مقدمته معاوية اخوه ففتح يزيد وعمرو سواحل الروم
 فكتب ابو عبيدة الى عمر رضى عنه بفتحها لهما وكان معاوية في ذلك بلاء حسن
 وأثر جميل، ولم تنزل الصناعة من الاردن بعكا الى ان نقلها هشام بن عبد
 الملك الى صور وبقيت على ذلك الى صدر مديد من ايام بنى العباس حتى
 اختلف باختلاف المتغلبين على الثغور الشامية، وقال المنبى يمدح بدر بن

عماد وكان قد ولي ثغور الاردن والساحل من قبل ابي بكر محمد بن رايق
 نَهَى بِصُورِ امْ تَهْتَمُّهَا بِكَا وَقَلَ الذِي صُورٌ وَأَنْتَ لَهُ لُكَا
 وما صَعَّرَ الاردنُ والساحلُ الذِي حَيِّيتَ بِهِ اِلَا اِلَى جَنْبِ قَدْرُكَا
 تَحَاسَدَتِ الْبِلْدَانُ حَتَّى لَوْ اَنْهَمَا نَفُوسٌ لَصَارَ الشَّرْقُ وَالْغَرْبُ نَحْوَا
 ١٥ وَاَصْبَحَ مَصْرٌ لَا تَكُونُ اَمِيرَةً وَلَوْ اَنَّهُ ذُو مَقْلَةٍ وَقَمَرٌ بَكَا
 وحدث اليزيدي قال خرجنا مع المامون في خرجته الى بلاد الروم فرأيت
 جارية عربية في هودج فلما رأته قلت يا يزيدى انشدنى شعراً قلت له حتى
 اصنع فيه لحناً فانشدت

ما ذا بقلبي من دوام الحُفِّفِ اِذَا رَأَيْتَ لَمَعَانَ الْبَرْقِ
 ٢٠ مِنْ قَبْلِ الْاَرْدَنِ اَوْ دَمَشَقِ لَانَّ مِنْ اَهْوَى بِذَاكَ الْاَذَقِ
 ذَاكَ الذِي يَمْلِكُ مَتَى رَقِّي وَلَسْتُ اُبْغِي مَا حَيِّيتُ عَتَقِي
 قُلْ تَنْقَسَتْ تَنْقَسًا ظَنَنْتُ اَنْ ضُلُوعَهَا قَدْ تَقَصَّصَتْ مِنْهُ فَقُلْتُ هَذَا وَاللهِ
 تَنْقَسُ عَشْفٌ فَقَالَتْ اَسْكُنْ وَيْلَكَ اَنَا اَعَشَفُ وَاللهِ لَقَدْ نَظَرْتُ نَظْرَةً مَرِيَّةً

الاردن الشدّة والغلبة فانه لا معنى لقوله وقد علّتي نعمة الاردن قال ابن
 السكيت ولم يُسمع منه فعَل قال ومنه سُمي الاردن اسم كورة واحل السير
 يقولون ان الاردن وفلسطين ابنا سام بن ارم بن سام بن نوح عم وفي احد
 اجناد الشام الخمسة وفي كورة واسعة منها الغور وطبرية وصور وعكا وما بين
 ذلك قال احمد ابن الطيّب السرخسي الفيلسوف **١** اردنان اردن الكبير
 واردن الصغير فالما الكبير فهو نهر يصب الى بحيرة طبرية بينه وبين طبرية لمن
 عبر البحيرة في زورق اثنا عشر ميلا تجتمع فيه المياه من جبال عيون فتجري
 في هذا النهر فتسقى اكثر ضياع جند الاردن ما يلي ساحل الشام وطريق
 صور ثم تنصب تلك المياه الى البحيرة للتي عند طبرية وطبرية على طرف جبل
 ايشرف على هذه البحيرة فهذا النهر اعنى الاردن الكبير بينه وبين طبرية
 البحيرة واما الاردن الصغير فهو نهر يأخذ من بحيرة طبرية ويمر نحو الجنوب
 في وسط الغور فيسقى ضياع الغور واكثر مستغلاتهم الشكر ومنها يحمل الى ساير
 بلاد الشرق وعليه قرى كثيرة منها بيسان وقراة واريجا والعوجاء وغير ذلك
 وعلى هذا النهر قرب طبرية قنطرة عظيمة ذات طاقات كثيرة تزيد على العشرين
٢ ويجتمع هذا النهر ونهر البرموك فيصيران نهرا واحدا فيسقى ضياع الغور
 وضياع البثنية ثم يمر حتى يصب في البحيرة المنتنة في طرف الغور الغربي،
 وللاردن عدة كور منها كورة طبرية وكورة بيسان وكورة بيت راس وكورة
 جدر وكورة صفورية وكورة صور وكورة عكا وغير ذلك ما ذكر في مواضعه
 وللاردن ذكر كثير في كتب الفتوح وتذكر ههنا ما لا بد منه قالوا افتتح
٣ شرحبيل بن حسنة الاردن عنوة ما خلا طبرية فان اهلها صالحوه على انصاف
 منازلهم وكنائسهم وكان فتح طبرية بعد ان حاصر اهلها اياما فآمنهم على انفسهم
 واموالهم وكنائسهم الا ما جثوا عنه وخلّوه واستثنى لمسجد المسلمين موضعاً
 ثم انهم نقصوا في خلافة عمر رضي الله عنه واجتمع اليهم قوم من سواد الروم وغيرهم

اهل اردمشيت قد عَصَوْا على المعتصم بالله وتخصّصوا بها حتى قصدها بنفسه
ونزل عليها فسلمها اهلها اليه فخرّبها وعاد راجعاً وفي الله تعرف الآن بكواشي
وليس لها كبير رستاقى انما لها ثلاث ضياع فيقال ان المعتصم لما افتتحها بعد
ان اُعِيَتْ احكامه وشاهد قلّة دخلها امر بخرابها وانشد فيها

٥ انّ ابا الوبر لصعب المقتنص وهو اذا حُصِّل ربيع فى قَفْص

ثم عاد بناءها بعد ان خربها المعتصم ناصر الدولة ابو تغلب احمد بن حمدان
وفي عصرنا عامرة فى ملكة صاحب الموصل وهو بدر الدين لؤلؤ ملوك نور
الدين مسعود بن عزّ الدين بن قُطَب الدين بن زُكَيء

الأردن^{١٠٥} بالضم ثم السكون وضم الدال المهملة وتشديد النون قال ابو على وحكم
الهمزة اذا لحقت ثبات الثلاثة من العربى ان تكون زائدة حتى تقوم دلالة
تُخْرِجُهَا عن ذلك وكذلك الهمزة فى اَسْكَنَ والاسْرَب والاردن اسم البلد وان
كُنْ معربات قال ابو دَهَلَب احد بنى ربيعة بن قُورَيْع بن كعب بن سعد بن
زيد مناة بن تميم

حَمَتْ فَلَوْصَى اَمَسِ بِالْأَرْدَنِ حَتَّى فَا ظَلَمَتِ اَنْ نَحْيَتِ
حَمَتٌ بِأَعْلَى صَوْنَهَا السُّمَيْرِ فِي خَرَعِبٍ أَجَشَّ مُسْتَجِيٍّ ١٥

فيه كتهزيم نواحى الشن

قال ابو على وان شِيت جعلت الأردن مثل الأبلر وجعلت التثقيب فيه من
باب سَبَسَبَ حتى انك تُجْرِى الوصل تُجْرِى الوقف ويُقَوِّى هذا انه يكثر
مجيمه فى القافية غير مشدد نحو قول عدى بن الرقاع العاملى

٢٠ لولا الاله واهل الأردن اُتْسِمَت نَارُ الْجَمَاعَةِ يَوْمَ الْمَرْجِ نِيْرَانَا
قالوا والأردن فى لغة العرب النعاس قال ابان الزبيرى

وقد علّمتى نعسة الاردن وموهب مبر بها مصـ

هكذا يقول اللغويون ان الاردن النعاس ويستشهدون بهذا الرجز والظاهر ان

من اصحاب الأصم روى عنه عبد الغافر الفارسي وذكره في صلة تاريخ نيسابور
 وأبو جعفر محمد بن إبراهيم بن داود بن سليمان الارستاني الاديب حدث
 عن محمد بن عبيد الله بن عيسى بن عبيد الله بن محمد بن أحمد بن محمد بن
 بصبهان ومات في ذي القعدة سنة ٢١٥ وأبو محمد عبد الله بن يوسف بن
 أحمد بن بابويه الارستاني نزيل نيسابور توفي سنة ٢٠٩

أَرْدَشَاطُ فِي كِتَابِ الْفَتْوحِ وَسَارَ حَبِيبُ بْنُ مَسْلَمَةَ مِنْ أَرْجِيشَ فَأَتَى أَرْدَشَاطُ
 وَهُوَ قَرِيبَةُ الْقَرَمِزِ فَأَجَازَ نَهْرَ الْأَكْرَادِ وَنَزَلَ مَرْجَ دَبِيلِ،
 أَرْدَشِيرُ خَرَّ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفُتِحَ الدَّالُ الْمُهْمَلَةُ وَكُسِرَ الشَّيْنُ الْمُجْمَعَةُ وَبَاءَ
 سَاكِنَةٌ وَرَاءَ وَخَاءَ مَجْمَعَةٍ مَضْمُومَةٍ وَرَاءَ مَفْتُوحَةٍ مُشَدَّدَةٍ وَهَاءَ وَهُوَ اسْمُ مَرْكَبٍ
 اِسْمُهُ بَهَاءُ أَرْدَشِيرُ وَأَرْدَشِيرُ مَلِكٌ مِنْ مَلُوكِ الْفَرَسِ وَهُوَ مِنْ أَجَلِّ كُورِ فَارَسَ
 وَمِنْهَا مَدِينَةُ شِيرَازُ وَجُورُ وَخَيْرٌ وَمِيمَنْدُ وَالصِّيمَكَانُ وَالْبَرْجَانُ وَالْخَوَارُ
 وَسِيرَافُ وَكَلَمُغِيرُوزُ وَكَازُرُونُ وَغَيْرُ ذَلِكَ مِنْ أَعْيَانِ مَدُنِ فَارَسَ، قُلُوبُ الْبَشَّارِ
 أَرْدَشِيرُ خَرَّ كُورَةً قَدِيمَةً رَسَمَهَا عَرُودُ بْنُ كَنْعَانَ ثَمَّ عَمَّرَهَا بَعْدَهُ سِيرَافُ بْنُ فَارَسَ
 وَكَثَّرَهَا مَتَدًّا عَلَى الْبَحْرِ شَدِيدَةً الْخَرَّ كَثِيرَةً الثَّمَارِ قَصَبَتْهَا سِيرَافُ وَمِنْ مَدُنِهَا
 جُورُ وَمِيمَنْدُ وَلَائِنُ وَالصِّيمَكَانُ وَخَيْرُ وَخُوزِستَانُ وَالْعُمْدَجَانُ وَكُرَّانُ وَشَمِيرَانُ
 وَزَبْرِيَانُ وَتَجِيرَمُ، وَقَالَ الْأَمْصَاخِيُّ أَرْدَشِيرُ خَرَّ تَلَى كُورَةَ أَصْطَاخَرُ فِي الْعَظَمِ
 وَمَدِينَتُهَا جُورُ وَتَدْخُلُ فِي هَذِهِ الْكُورَةِ كُورَةُ فَنَّاخَرَةَ وَأَرْدَشِيرُ خَرَّ مَدُنٌ فِي أَكْبَرِ
 مِنْ جُورٍ مِثْلَ شِيرَازَ وَسِيرَافَ وَأَمَّا كَانَتْ جُورُ مَدِينَةُ أَرْدَشِيرُ خَرَّ لَأَنَّ جُورَ
 مَدِينَةً بِنَاعَا أَرْدَشِيرُ وَكَانَتْ دَارُ مَلِكْتِهِ وَشِيرَازَ وَأَنَّ كَانَتْ قَصَبَةُ فَارَسَ وَبِهَـ

٢. الدَّوَابِ وَدَارُ الْأَمَارَةِ فَانْهَآ مَدِينَةُ مُحَدَّثَةٌ بُنِيَتْ فِي الْإِسْلَامِ

أَرْدَشِيرُ بَضَمَ الدَّالَ الْمُهْمَلَةَ وَالْمِيمَ وَسَكُونِ الشَّيْنِ الْمُجْمَعَةَ وَتَاءَ فَوْقَهَا نَقَطَتَانِ
 اسْمُ قَلْعَةٍ حَصِينَةٍ قَرِبَ جَزِيرَةِ ابْنِ عَمْرِو فِي شَرْقِ دَجَلَةِ الْمَوْصِلِ عَلَى جَبَلِ
 الْجُودِيِّ وَهُوَ الْآنَ لِمَا حَبَّ الْمَوْصِلِ وَتَحْتَهَا دِيرُ الزُّعْفَرَانِ وَهُوَ قَلْعَةٌ أَيْضًا وَكَانَ

بالجبيد فانه لا توجد منه قط قطعة خالية من عيب مصلحة وقد حضرت
 عند صناعه والتنمست منهم قطعة خالية من العيب فعرفوني ان ذلك معدوم
 انما الفاضل من هذا الجلوب من الرى فاني حضرت عند صناعه ايضا فوجدت
 المسلمين كثيرًا ثم نزل عليها التتر وابادوم بعد انفصالي عنها وجرت بينهم وبين
 اهلها حروب ومانعوا عن انفسهم احسن ممانعة حتى صرفوهم عنهم مرتين ثم
 عادوا اليهم في الثالثة فصعدوا عنهم فغلبوا اهلها عليها وفتحوها عنوةً وأوقعوا
 بالمسلمين وقتلواهم ولم يتركوا منهم احداً وفعت عيّنهم عليه ولم ينج منهم الا
 من خفي نفسه عنهم وخرّبوها خراباً فاحشاً ثم انصرفوا عنها وفي على صورة
 قبيحة من الخراب وقلة الاعل والآن عدت الى حالتها الاولى واحسن منها وفي
 ١٠ في يد التتر قبيل ان اول من انشأها فيروز الملك وسمّاها بأذان فيروز وقال أبو
 سعد لعلها منسوبة الى اردبيل بن ارميني بن لطفى بن يوفان ورطّلها كبير
 وزنة الف درهم واربعون درهماً وبينها وبين سراً يومان وبينها وبين تبريز سبعة
 ايام وبينها وبين خلمخال يومان ينسب اليها خلق كثير من اهل العلم في
 كل فن

١٥ أَرْدِسْتَانُ بالفتح ثم السكون وكسر الدال المهملّة وسكون السين المهملّة وتاء
 مثناة من فوقها والـف ونون قل الاصطخرى اردستان مدينة بين قاشان
 واصبهان بينها وبين اصبهان ثمانية عشر فرسخاً وفي على فرسخين من أزواره
 وفي على طرف مقارة كركسكوه وبنائها آراج ولها دور وبساتين نزهات كبار وفي
 مدينة عليها سور ولها حصن في كل محلة وفي وسط حصن منها بيوت نار يقال
 ٢٠ ان انوشروان ولد بها وبها ابنة من بناء انوشروان بن قبان واهلها كلهم اصحاب
 الراى ولهم رساتيف كثيرة كبار وترفع منها الثياب الحسنة تكمل الى الافاق
 وينسب اليها طائفة كثيرة من اهل العلم في كل فن منهم القاضى ابو طاهر
 زيد بن عبد الوهاب بن محمد الأردستاني الاديب الشاعر قدم نيسابور وسمع

أَرْخُسُ بِضَمٍّ أَوَّلُهُ وَثَانِيَةٌ وَسَكُونُ الْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ وَسِينَ مَهْمَلَةٌ قَرِيبَةٌ مِنْ نَاحِيَةِ شَاوَنَارٍ مِنْ نَوَاحِي سَمَرْقَنْدٍ عِنْدَ الْجِبَالِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ سَمَرْقَنْدٍ أَرْبَعَةٌ فَرَسَاجٌ يَنْسَبُ إِلَيْهَا الْعَبَّاسُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْأَرْخُوسِيُّ وَيُقَالُ الْأَرْخُوسِيُّ،

أَرْخُمَانُ بِالْفَتْحِ ثَمَرُ السَّكُونِ وَضَمُّ الْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ وَمِيمٌ وَالْفِ وَنُونٌ بَلِيدَةٌ مِنْ نَوَاحِي فَارَسٍ مِنْ كُورَةِ أَصْطَاخَرٍ،

أَرْدُ بِالضَّمِّ ثَمَرُ السَّكُونِ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ كُورَةُ بَفَارَسٍ قَصَبَتُهَا تَيْمَارِسْتَانُ،

أَرْدُ بِالْفَتْحِ ثَمَرُ السَّكُونِ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ مِنْ قُرَى فُوشَنْجٍ،

أَرْدَبِيلُ بِالْفَتْحِ ثَمَرُ السَّكُونِ وَفَتْحُ الدَّالِ وَكُسْرُ الْبَاءِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَلَا مِنْ أَشْهُرِ مُدُنِ أَرْدَبِيجَانَ وَكَانَتْ قَبْلَ الْإِسْلَامِ قَصَبَةُ النَّاحِيَةِ طُولُهَا ثَمُونُونَ دَرَجَةً ١. وَعَرْضُهَا سِتٌّ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثٌ وَثَلَاثُونَ دَقِيقَةً طَالَعَهَا السَّمَاكِ بِمَيْتِ

حَيَاتِهَا أَوَّلَ دَرَجَةٍ مِنَ الْجِلِّ تَحْتَ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ دَرَجَةً مِنَ السَّرَطَانِ يَقَابِلُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْجَدِيِّ بَيْتٌ مَلِكُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْجِلِّ عَاقِبَتُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْمِيزَانِ وَفِي الْقَلِيمِ الرَّابِعِ وَقَالَ أَبُو عَوْنٍ فِي زَيْجِهِ طُولُهَا ثَلَاثٌ وَسَبْعُونَ دَرَجَةً وَنُصْفٌ وَعَرْضُهَا ثَمَانٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً، وَفِي مَدِينَةٍ كَبِيرَةٍ جَدًّا رَأَيْتُهَا فِي سَنَةِ سَبْعٍ عَشْرَةَ

١٥ وَسِتْمَايَةَ فَوُجِدَتْ فِي فُصَاءٍ مِنَ الْأَرْضِ فَسَجَّ يَتَسَرَّبُ فِي ظَاهِرِهَا وَبَاطِنِهَا عِدَّةُ أَنْهَارٍ كَثِيرَةٌ الْمِيَاهُ وَمَعَ ذَلِكَ فَلَيْسَ فِيهَا شَجَرَةٌ وَاحِدَةٌ مِنْ شَجَرِ جَمِيعِ الْفَوَاكِهَ

لَا فِي ظَاهِرِهَا وَلَا فِي بَاطِنِهَا وَلَا فِي جَمِيعِ الْقُصَاةِ الَّتِي فِيهَا وَإِذَا زُرِعَ أَوْ غُرِسَ فِيهَا شَيْءٌ مِنْ ذَلِكَ لَا يَقْلَحُ هَذَا مَعَ حَقَّةِ هَوَاةِهَا وَعَذُوبَةِ مَاءِهَا وَجُودَةِ أَرْضِهَا وَهُوَ مِنْ عَجَبٍ مَا رَأَيْتُهُ فَأَنَّهُ خَفِيَ السَّبَبُ وَأَمَّا تُجَابُّ إِلَيْهَا الْفَوَاكِهَ مِنْ وَرَاءِ

٢ الْجِبَالِ مِنْ كُلِّ نَاحِيَةٍ مَسِيرَةَ يَوْمٍ وَآكُثَرُ وَأَقَلُّ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ بَحْرِ الْخَزَرِ مَسِيرَةُ يَوْمَيْنِ

بَيْنَهُمَا غَيْصَةٌ أَشْيَمَةٌ إِذَا دَلَّيْهُمُ أَمَرَ النَّجَّاءُ إِلَيْهَا فَتَمْنَعُهُمْ وَتَعَصِمُهُمْ مَنْ يَرِيدُ أَذَانَهُمْ

فَهُيَ مَعْقِلُهُمْ وَمِنْهَا يَقْطَعُونَ الْخَشَبَ الَّذِي يَصْنَعُونَ مِنْهُ قِصَاعَ الْخَلَنَجِ وَالصَّوَانِي

وَفِي الْمَدِينَةِ صُنَّاعٌ كَثِيرَةٌ بِرَسْمِ أَصْلَاحِهِ وَعَمَلِهِ وَلَيْسَ أَتَجْلُوبُ مِنْهُ مِنْ هَذَا الْبَلَدِ

عَنِ بِالْحَدِيثِ وَالرَّأْيِ وَرَحَلَ إِلَى الْمَشْرِقِ فَلَقِيَ جَمَاعَةً مِنْ أُمَّةِ الْعُلَمَاءِ وَكَانَ مِنْ أَهْلِ الْفَهْمِ بِالْفَقْهِ وَالرَّأْيِ،

أَرْجِشٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَكَسْرُ الْجِيمِ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَشِينٌ مَعْجَمَةٌ مَدِينَةٌ قَدِيمَةٌ مِنْ نَوَاحِي أَرْمِينِيَّةِ الْكَلْبَرِيِّ قَرَبَ خَلَّاطٍ وَكَثُرَ أَهْلُهَا أَرَمَنْ نَصَارَى طُولُهَا سِتُّ وَسِتُّونَ دَرَجَةً وَثَلَاثُ وَرَبْعُ وَعِصْفُهَا أَرْبَعُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثُ وَرَبْعُ يَنْسَبُ إِلَيْهَا الْفَقِيهَةُ الصَّالِحَةُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مَنْصُورٍ بْنِ دَاوُدَ الْأَرَجِيِّ - يَشْيُ مَوْلَدُهُ فِي خَازَنقَاهُ أَيْ اسْكَنْتُ مِنْ أَعْمَالِ أَرْجِشٍ تَفَقَّهَ لِلشَّافِعِيِّ وَأَقَامَ بِحَلَبٍ مَعِيداً بِمَدْرَسَةِ الزَّجَّاجِينَ فَانْعَمَ بِالْيَسِيرِ مِنَ الرِّزْقِ فَإِذَا زَادُوهُ عَلَيْهِ شَيْئاً لَمْ يَقْبَلْهُ وَيَقُولُ فِي الْوَأَصْلِ إِلَى كِفَايَةِ وَكَانَ مَقْدَارُهُ اثْنَيْ عَشَرَ دِرْهَمًا لَقِيَّتُهُ وَانْتَهَتْ مَعَهُ فِي الْمَدْرَسَةِ ١. فَوُجِدَتْهُ كَثِيرُ الْعِبَادَةِ لَازِمًا لِلصَّمْتِ وَقَدْ ذَكَرْتُهُ لَمَّا عَجَبْنِي مِنْ حُسْنِ طَرِيقَتِهِ، الْأَرَحَاضُ جَمْعُ رَحَى لَنْتَ يُطَاكُنَ بِهَا اسْمُ قَرْيَةٍ قَرَبَ وَاسِطِ الْعِرَاقِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو السَّعْدَاتِ عَلِيُّ بْنُ أَبِي الْكُرْمِ بْنِ عَلِيٍّ الْأَرَحَاضِيِّ الصَّرِيرِ سَمِعَ صَاحِبَ الْخُبَارِيِّ بِبَغْدَادٍ مِنْ أَبِي الْوَقْتِ عَبْدِ الْأَوَّلِ وَرَوَى وَمَاتَ فِي سَلْعٍ جَمَادَى الْآخِرَةِ سَنَةِ ٩٠٩ وَسَمَاعُهُ صَاحِبٌ،

١٠ أَرْحَبٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَحَاءٌ مَهْمَلَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَيَاءُ مَوْحِدَةٌ وَزَنْ أَفْعَلٌ مِنْ قَوْلِهِمْ بِلَدٍّ رَحْبٌ أَيْ وَاسِعٌ وَأَرْضٌ رَحْبَةٌ وَهَذَا أَرْحَبٌ مِنْ هَذَا أَيْ أَوْسَعُ وَأَرْحَبٌ مُخْلَافٌ بِالْيَمِينِ سُمِّيَ بِقَبِيلَةٍ كَبِيرَةٍ مِنْ قُودَانَ وَاسْمُ أَرْحَبٍ مَرَّةً بِنِ دُعَامَ بْنِ مَالِكِ بْنِ مَعَاوِيَةَ بْنِ صَعْبٍ بِنِ دُومَانَ بْنِ بَكِيلٍ بِنِ جُشَمٍ بِنِ خَيْوَانَ بْنِ نَوْفٍ بِنِ قُودَانَ وَإِلَيْهِ تَنْسَبُ الْأَيْلُ الْأَرَحْبِيَّةُ وَقِيلَ أَرْحَبُ بِلَدٍ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ بَيْنَهُ ٢. وَبَيْنَ طَقَارٍ كَوِ عَشْرَةَ فَرَسًاخَ،

الْأَرَحْبِيَّةُ بِالضَّادِ الْمَعْجَمَةُ وَيَاءٌ مُشَدَّدَةٌ مَوْضِعٌ قَرَبَ أَيْلَى وَبَيْرِ مَعُونَةٍ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ،

الْأَرَحُ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَثَانِيَةٌ وَالْحَاءُ مَعْجَمَةٌ قَرْيَةٌ فِي أَجَا أَحَدِ جَبَلَيْ طَيٍّْ لِبْنِي رُفٍّ،

انكسر شيء من عظامه مثل العدسة فينزل اول ما يشربه الى الكسر فيجبره
ويصلحه لوقتئذ وقد ذكر البشاري والاصطخري ان هذا الكهف بكورة
دارايجرد وانا اذكره ان شاء الله هناك ومن ارجان الى المؤمنين ارجان
شبراز ستة وعشرون فرسخا وبينهما شعب بوان الموصوف بكثرة الاشجار والفرجة
وسمى كورة في موضعه ان شاء الله تعالى وينسب الى ارجان جماعة كثيرة من
اهل العالم منهم ابو سهل احمد بن سهل الارجاني حدث عن ابي محمد زهير
بن محمد البغدادي حدث عنه ابو محمد عبد الله بن محمد الاصطخري
وابو عبد الله محمد بن الحسن الارجاني حدث عن ابي خليفة الفاضل بن
الحباب الجاحي حدث عنه محمد بن عبد الله بن باكويه الشيرازي وابو
اسعد احمد بن محمد بن ابي نصر الصيرفي الارجاني الملقب بالصبغي سمع من
فاطمة الجوزدانية ومات في شهر ربيع الاول سنة ٦٩٩هـ والفاضل ابو بكر احمد بن
محمد بن الحسين الارجاني الشاعر المشهور كان قضى تستر ولد في حدود
سنة ٤٩٠هـ ومات سنة ٥٤٤هـ وغيره

أرجوندنة بالضم ثم السكون وضم الجيم والذال المجمة وسكون الواو وفتح
النون وهاء مدينة بالاندلس قل ابن حوقل رية كورة عظيمة بالاندلس مدينتها
أرجوندنة منها كان عمرو بن حصويته الخارج على بني أمية
أرجكوك بالفتح ثم السكون وفتح الجيم وكاف وواو ساكنة مدينة قرب ساحل
افريقية لها مرسى في جزيرة ذات مياه وهي مسكونة وأرجكوك على وان يعرف
بماقنا بينها وبين البحر ميلان

أرجنوس بالكسر ثم السكون وفتح الجيم وتشديد النون وفتحها وسكون الواو
وسين مهملة قرية بالصبغي من كورة البهنسي

أرجوندنة بالفتح ثم السكون وجيم مضمومة وواو ساكنة ونون بلد من ناحية
جيان بالاندلس منها شعيب بن سهيل بن شعيب الأرجوني يكنى ابا محمد

قول سيمويه واى عثمان الاجاص والاجانة والاجار فعلاً ولا يكون افعالا
والهمزة فيها فاء الفعل وحكى ابو عثمان في وثقة اجانة الفتح والكسر وانشدنى
محمد بن السرى

اراد الله ان يخرجى بجيراً فسَلَطنى عليه بارجان،

٥ وقال الاصطخرى ارجان مدينة كبيرة كثيرة الخير بها نخيل كثيرة وزيتون
وغواكه الجروم والصرود وفي بركة بحرية سيلية جميلة ماءها يسبح بينها وبين
البحر مرحلة وبينها وبين شيراز ستون فرسخاً وبينها وبين سوق الاعواز ستون
فرسخاً وكان اول من انشأها فيما حكته الفرس قبان بن فيروز والد انوشروان
العماد لما استرجع الملك من اخيه جاماسب وغزا الروم افتتح من ديار بكر
١٠ مدينتين ميمافارقين وآمد وكانما في أيدي الروم وامر فبنى فيما بين حدّ فارس
والاعواز مدينة وسماها ابيزقمان وفي لثة تدعى ارجان واسكن فيها سبى هتين
المدينتين وكورها كورة وضم اليها رساتيف من رامهرمز وكورة سابور وكورة
اردشير خرة وكورة اصمبهان هكذا قيل وان ارجان لها ذكر في الفتوح ولا ادرى
اى غيرها امر احدى الروايتين غلط وقيل كانت كورة ارجان بعضها الى
١٥ اصمبهان وبعضها الى اصطخر وبعضها الى رامهرمز فصيرت في الاسلام كورة واحدة
من كور فارس، وحدث احمد بن محمد ابن الفقيه قل حدثنى محمد بن
احمد الاصمبهانى قل بارجان كهف في جبل يمنع منه ماء شبيه بالعرق من حجارة
فيكون منه هذا المومياً الابيض الجيد وعلى هذا الكهف باب من حديد
وحفظه ويغلق ويختم بخاتم السلطان الى يوم من السنة يفتح فيه ويجمع
٢٠ القاضى وشيوخ البلد حتى يفتح بحصرتهم ويدخل اليه رجل ثقة عريان
فيجمع ما قد اجتمع من الموميا ويجعله في قارورة فيصير ذلك مقدار مائة مثقال
او دونها ثم يخرج ويختم الباب بعد فقله الى قابل ويوجه بما اجتمع منه الى
السلطان وخاصيته تلب صدع او كسر في العظم يسقى الانسان الذى قد

أَتَيْنَاهَا وَحَسَنَ ذُوو يَسَسَارِ فَعُدْنَا لِلشَّقَاوَةِ مُقْلِسِينَ
فَكَمْ بَرْدًا لَقِيتُ بِلَا سَلَامٍ وَكَمْ ذُلًّا وَخُسْرَانًا مُبِينًا
رَأَيْتُ النَّارَ تَرْعُدُ فِيهِ بَرْدًا وَشَمْسَ الْأُفُقِ تُحَدِّرُ أَنْ تَبِينَا
وَنَلْجَا نَقْطُرُ الْعَيْنَانِ مِنْهُ وَوَحَلًا يُجِزُّ الْفَيْلَ الْمَتِينَا
وَكَلَانْدَعَامَ أَهْلًا فِي كَلَامٍ وَفِي سَمْتٍ وَأَفْعَالًا وَدِينَا
إِذَا خَاطَبْتَهُمْ قَالُوا بِفَسَسَا وَكَمْ مِنْ غَصَّةٍ قَدْ جَرَعُونَا
فَأَخْرِجْنَا أَيَّامَ رَبَاهُ مِنْهَا فَإِنْ عُدْنَا فَاذْنَا ظَالِمُونَا
وَنَيْسَ الشَّانِ فِي هَذَا وَلَكِنْ عَجِيبًا إِنْ نَجَوْنَا سَالِمِينَ
وَلَسْتُ بِدَيسٍ وَاللَّهِ أَرْجُو بَعِيدَ الْعُسْرِ مِنْ يُسْرِ يَلِينَا

١. قال هذه الابيات وسطرها على ركائكتها وغنائتها لأن الخاطر لصداه لم يسمع
بغيرها من نسبه حكيمة الطرفين سقيمة العينين أحد حكيهيهما ذلقى يمنع
الإمالة والاخر شفهى محتمل الاستحالة وقد لاقى العبر في وعناء السفير يحفى
نفسه عفاً ولينال الناس كفاً وكتب في شوال سنة ٤١٩ هـ قلمت وأما دمي
لذلك البلد وأهله انما كان نفثة مصدر افتضاها ذلك الحادث المذكور وال
٥. فالبلد وأهله بالمدح أولى وبالتهقير احتف وأخرى

أرثد بالفتح ثم السكون وتاء مثلثة ودال مهملة والرقد المتاع المنصود بعصه
على بعض والرقدة بالكسر الجماعة من الناس يقيمون ولا يظعنون أرثد القوم
أى أقاموا واحتقر القوم حتى أرثدوا أى بلغوا الثرى وأرثد اسم وان بين مكة
والمدينة فى وادى الأبواء وفى قصة لمعاوية رواها جابر فى يوم بدر قال فايين
٢. مقيملك قال بالهضبات من أرثد وقال الشاعر

محل أولي الحيمات من بطن أرثدا

وقال كثير

وان شفاهى نظرة ان نظرتها الى ثايل يوماً وخلفى شهادك

حامد بن مقرج بن غياث الارتاحي من ارتاج الشام وكان يقول نحن من ارتاج
البَصَر لان يعقوب عم بها رَدَّ عليه بَصَرُ روى بالاجازة عن ابي الحسن علي بن
الحسين بن عمر القرأه وهو آخر من حدث بها في الدنيا مات سنة ٢٠١هـ

أَرْتَاْمَةٌ بِالنَّاءِ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ مِنْ مِيَاهِ غَنَى بْنِ أَصْعَدٍ عَنْ أَبِي زِيَادٍ

هـ أَرْتَلُ بِصَمِّ النَّاءِ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ وَلَا مِ حَصْنٍ أَوْ قَرْيَةٍ بِالْيَمَنِ مِنْ حَارَّةِ بَنِي شَهَابٍ
أَرْتِيَانُ بِالْفَتْخِ ثَرُ السَّكُونِ وَتَاءُ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ مَكْسُورَةٌ وَيَاءُ وَالْفِ وَنُونٌ قَرْيَةٌ
مِنْ نَوَاحِي أُسْتَوُوا مِنْ أَعْمَالِ نَيْسَابُورٍ مِنْهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحَسَنُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ
بْنِ عَلِيٍّ الْإِرْتِيَانِيُّ النَّيْسَابُورِيُّ مَاتَ بَعْدَ الْعَشْرِ وَالثَّلَاثِمِائَةِ

الْأَرْتِيْفُ بِالضَّمِّ وَالَّذِي سَمِعْتُهُ مِنْ أَقْوَاهِ أَهْلِ حَلَبِ الْأَرْتِيْفِ بِالْفَتْخِ كُورَةٌ مِنْ
أَعْمَالِ حَلَبٍ مِنْ جِهَةِ الْقِبْلَةِ

أَرْتُكُشْمِيَّتُ بِالْفَتْخِ ثَرُ السَّكُونِ وَتَاءُ مِثْلُثَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَخَاءُ مَعْجَمَةٌ مَصْمُومَةٌ
وَشِينٌ سَاكِنَةٌ مَعْجَمَةٌ وَمِيمٌ مَكْسُورَةٌ وَتَاءُ مِثْلُثَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَنُونٌ وَرَبَّمَا اسْقَطْتُ
الْهَمْزَةَ مِنْ أَوَّلِ مَدِينَةٍ كَبِيرَةٍ ذَاتِ اسْوَاقٍ عَامِرَةٍ وَنَعْمَةٍ وَأَفْرَةٍ وَلَاغْلَهَا ظَاهِرَةٌ وَهِيَ
فِي قَدَرِ نَصِيْبِيْنَ إِلَّا أَنَّهَا أَعْمُرٌ وَأَهْلُ مِنْهَا وَهِيَ مِنْ أَعْمَالِ خَوَارِزْمٍ مِنْ أَعْلَاهَا بَيْنَهَا
١٠ وَبَيْنَ الْجَرَجَانِيَّةِ مَدِينَةُ خَوَارِزْمٍ ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ قَدِمْتُ إِلَيْهَا فِي شَوَّالٍ سَنَةِ ٢١٩ قَبْلَ
وُرُودِ النَّقْرِ إِلَى خَوَارِزْمٍ بِأَكْثَرِ مِنْ عَامٍ وَخَلَفْتُهَا عَلَى مَا وَصَفْتُ وَلَا أَدْرِي مَا كَانَ
مِنْ أَمْرِهَا بَعْدَ ذَلِكَ وَكُنْتُ قَدْ وَصَلْتُهَا مِنْ نَاحِيَةِ مَرُوءٍ بَعْدَ أَنْ لَقِيتُ مِنْ
الْمَلِكِ الْبَرْدِ وَجَمُودٍ نَهْرٍ جَائِجُونَ عَلَى السَّقِينَةِ اللَّهُ كُنْتُ بِهَا وَقَدْ أَيْقَنْتُ أَنَا وَمَنْ
فِي صُحْبَتِي بِالْعَطَبِ إِلَى أَنْ فَرَجَ اللَّهُ عَلَيْنَا بِالصَّعُودِ إِلَى الْبَرِّ فَكَانَ مِنَ الْبَرِّ
٢. وَالثَّلُوجِ فِي الْبَرِّ مَا لَا يَبْلُغُ الْقَوْلُ إِلَى وَصْفِ حَقِيقَتِهِ وَعَدَمِ الظُّهْرِ الَّذِي يُرَكَّبُ
فَوَصَلْتُ إِلَى هَذِهِ الْمَدِينَةِ بَعْدَ شِدَائِدٍ فَكَتَبْتُ عَلَى حَايِطِ خِيَانٍ سَكْنَتُهُ إِلَى

أَنْ تَبَيَّنَ الْمَصْنُوعُ إِلَى الْجَرَجَانِيَّةِ وَاخْتَصَرْتُ بَعْضَ الْأَسْمَاءِ لِيَسْتَقِيمَ الْوَزْنُ

ذَمًّا رَخْشَمِيَّتَيْنِ أَنْ حَلَلْنَاهَا بِسَمَاحَتِهَا لَشِدَّةِ مَا لَقِينَاهَا

نون بليدة من نواحي الصغد ثم من أعمال سمروند وربما اسقطوا الهمزة فقالوا
رَبَّنَجَنَ منها أبو بكر أحمد بن محمد بن موسى بن رجاء الأربنجاني كان فقيهاً
حنفيّاً مات سنة ٣٩٩ وغيروا

أربونّة بالفخ أوله ويضم ثم السكون وضم الباء الموحدة وسكون الواو ونون وهاء
بلد في طرف الثغر من أرض الأندلس وفي الآن بيد الأفرنج بينها وبين قرطبة
على ما ذكره ابن الفقيه ألف ميل والله أعلم

أربّة بالتخريك والباء الموحدة اسم مدينة بالمغرب من أعمال الزاب وفي أكبر
مدينة بالزاب يقال أن حولها ثلثمائة وستون قرية

أربيج بالفخ ثم السكون وكسر الباء الموحدة وباء ساكنة وخاء معجمة بلد في
أغرى حلب

أرتاج بالفخ ثم السكون وتاء فوقها نقطتان والفاء وحاء مهملة اسم حصن منيع
كان من العواصم من أعمال حلب قال أبو علي يجوز أن يكون أرتاج افتعل من
الراحة وقوته مقطوعة ويجوز أن يكون أرتاج أفعال كَنَبَار وينسب إليه الحسين
بن عبد الله الارتاجي روى عن عبد الله بن حبيب وأبو علي الحسن بن علي
١٥ ابن الحسن بن شَؤاس الكِنَمانِي المَقَرِي المعدل أصله من أرتاج مدينة من أعمال
حلب وتوفي الأشراف علي وقوف جامع دمشق حدث عن الفضل بن جعفر
ويوسف بن القاسم الميماجي وأبي العباس أحمد بن محمد البرزعي روى عنه
أبو علي الأهوازي وهو من أقرانه وغيروا مات سنة ٤٣٩ وفي تاريخ دمشق علي
بن عبد الواحد بن الحسن بن علي بن الحسن بن شَؤاس أبو الحسن بن أبي
٢٠ الفضل بن أبي علي المعدل أصله من أرتاج سمع أبا العباس ابن قبيس وأبا القاسم
بن أبي العلاء والفقيه أبا الفخ نصر بن إبراهيم وكان أميناً على المواريث ووقف
الأشراف وكان ذا مروءة قال سمعت منه وكان ثقة لم يكن الحديث من صناعته
توفي في ثالث عشر ربيع الآخر سنة ٥٣٣ وأبو عبد الله محمد بن أحمد بن

قد تاب شيطاني وقد قال لي لا عدت أهجو بعدها اربلا
 كيف وقد عيّنت في صدرها صمرا رئيسا سيّدا مقبلا
 مولاي مجد الدين يا ماجدا شرفه الله وقد خولا
 عبدك نوشروان في شعوره ما زال للطيبة مسنة عولا
 لولاك ما زارت ربنا اربل اشعاره قسط ولا عولا
 ولو تلقاك بهما لم يقل ثبما لشيطاني وما سولا
 هذا وفي بيتي سدت اذا ابصرها غيري انتهي احولا
 تقول فحصل كازروني وانطماكي والا ناطح الايلا
 فقلت ما في الموصل اليوم في معيشة قلت دح الموصل
 واقصد الى اربل واربع بهما ولا تقل ربعا قليلا الكلا
 وقل انا اخطأت في ذمها وحط في راسك خلع الدلا
 وقل ابي القرد وخالي وانما كلب وان الكلب قد خولا
 وعنتي قادت علي خالتي وأمّي العاقبة رأس البلا
 وأختي القافاء شبيارة ملاحها قد ركب اللؤلؤلا
 فربعنا ملآن من فسقنا وقط من ناكتنا ما خلا
 وكلمن واجهنا وجهه سخر فيه بالسحار الظلا
 يا اربليين اسمعوا كلمة قد قال شيطاني واسترسلا
 فالآن عنكم قد هاجا نفسه بكل قول يخسر الموقولا
 هيّج ذاك الهجو عن ربكم كل اخير ينقض الاولا

٢. وقد نسب اليها جماعة من اهل العلم والحديث منهم ابو احمد القاسم بن
 المظفر الشهرزوري الشيباني الاربلي وغيره، واربل ايضا اسم لمدينة صيدا في
 بالساحل من ارض الشام عن نصر وتلقته عنه الحارمي والده اعلم
 اربل بالفتح ثم السكون وكسر الباء الموحدة وسكون النون وفتح الجيم واخوه

كلمتيه هاهنا قصداً لتزويج الارواح والاجناس بنوع ظريف من المزاج وفي هذه

تَبَيَّنَا لَشَّيْطَانِي وَمَا سَوَّلَا لَانَّهُ انْزَلَنِي اربلا

نزلتُهما في يوم تحس فما شككت اني نازل كرَبَلَا

وقلت ما اخطا الذي مَثَّلَا باربل ان قال بَيِّمْتَ اَحْلَا

هَذَا وفي السبازار قوم اذا عَيَّنْتَهُمْ عَيَّنْتَ اَهْلَ الْبَلَا

من كل كُرْدِي حِمَار ومن كل عِرَاقِي ذِفَاة الْعَلَا

اما العِرَاقِيَّونَ اَلْقَاطِلُومُ حِبُّ لِي جِفَانِي جَفَّ جَالُ الْجَلَا

جَمَالِك اى جمع جمع جبهه تجى تَحِبُّ جَمَالَهُ قَبِلَ اَنْ تَرْجَلَا

عَيَّا مَخَاصِي اَلْشَّكْلِي مَشَى كَفَّ الْمَكْفَى اَللَّيْكَ اى بو العلا

جَفَّ جَعَصَهُ اَنْتَفَه مَدَّة يَكْفُو بِهِ اَشْفَقَهُ بِالْمَلَا

عُكْلَى تُرَى هُوَاى قَسِيمَهُ اَعْقَقَهُ قُلْ لَهُ الْبُوَيْدُ بَحِينُ كَيْفَ اَنْقَلَا

هَذَى الْقَطِيعَةُ هَجَعَةُ اَلْخَطِّ مِنْ عِنْدِي تَدْفَعُ كَمْ تَحْطُّ اَلْكَلَا

وَالْكُرْدُ لَا تَسْمَعُ اَلَّا جِيَا اَوْ نَجِيَا اَوْ نَسْتَوَى زَنَكَلَا

كَلَا وَيُوْبُو عَلَّكَو خُشْتَرَى خِيَلُو وَمِيلُو مُوسَكَا مَنَكَلَا

مُتُو وَمَقُو مُكِي ثَر اَنْ قَالُوا بُوَيْرَكِي تَجِي قُلْسْتُ لَا

وَقَتِيَّةٌ تَزَعْفُ فِي سَوْقِهِمْ سَرْدَا جَلِيدَا صَوْنَهُمْ قَدِ عَالَا

وَعَصِيَّةٌ تَزَعْفُ وَالله تَنَفَّرُ وَشَوْتَرَايِمِرْ لَمْ سَاخَامُ الْطَلَا

رَبْعُ خَلَا مِنْ كُلِّ خَيْرٍ بَلَى مِنْ كُلِّ عَيْبٍ وَسَقُوطٍ مَالَا

فَلَعَنَةُ اللهِ عَلَى شَاعِرٍ يَقْصِدُ رَبْعَا لَيْسَ فِيهِ كَلَا

اَخْطَاَتُ وَالْمَاخْطَى فِي مَدَّهَى يُصَفِّعُ فِي قِسْمَتِيهِ بِالْبِدَلَا

اَنْ لَمْ يَكُنْ قَصْدِي اِلَى سَيِّدِي جَمَالَهُ قَدْ جَمَّلَ الْمَوْصِلَا

ثم قال يعتذر من هجاءه لاربل ويَدَّحُ الرَّئِيسَ مُحَمَّدَ الدِّينِ دَاوُدَ بْنَ مُحَمَّدٍ

كَتَبْتُ مِنْهَا مَا يَلِيْقُ بِهَذَا الْكِتَابِ وَالْقِيَمَةُ السَّخْفُ وَالْمَرْحَ

وقاومَ المملوكَ وتآبَكَ بِشَهَامَتِهِ وَكَثْرَةَ تَجَرِبَتِهِ حَتَّى هَابُوهُ فَاحْفَظَ بِذَلِكَ اطْرَافَهُ
وَقَصَّدَهَا الْغُرَبَاءَ وَقَطَّنَهَا كَثِيرٌ مِنْهُمْ حَتَّى صَارَتْ مَصْرًا كَبِيرًا مِنَ الْأَمْصَارِ وَطِبَاعُ
هَذَا الْأَمِيرِ مُخْتَلِفَةٌ مُتَصَادَّةٌ فَانْهَ كَثِيرُ الظُّلَمِ عَسُوفٌ بِالرَّعِيَّةِ رَاغِبٌ فِي اخْذِ
الْأَمْوَالِ مِنْ غَيْرِ وَجْهٍ وَهُوَ مَعَ ذَلِكَ مَفْضَلٌ عَلَى الْفُقَرَاءِ كَثِيرُ الصَّدَقَاتِ عَلَى
الْغُرَبَاءِ يُسَيِّرُ الْأَمْوَالَ الْجَيَّةَ الْوَافِرَةَ يَسْتَفْكُ بِهَا الْأَسَارَى مِنْ أَيْدِي الْكُفَّارِ وَفِي ذَلِكَ
يَقُولُ الشَّاعِرُ

كَسَاعِيَةِ الْكَبِيرِ مِنْ كَسَبٍ فَجَّحَهَا لَهَا الْوَيْلُ لَا تَنْزِي وَلَا تَنْصَبْدِي
وَمَعَ سَعَةِ هَذِهِ الْمَدِينَةِ فَبَنِيَانِهَا وَطِبَاعِهَا بِالْقُرَى اشْبَهَ مِنْهَا بِالْمَدَنِ وَكَثُرَ أَهْلُهَا
أَكْرَادٌ قَدْ اسْتَعْرَبُوا وَجَمِيعَ رَسَائِقِهَا وَفَلَّاحِيهَا وَمَا يَمْتَصِفُ إِلَيْهَا أَكْرَادٌ وَيَنْصَمُّ
إِلَيْهَا وَلا يَتِيهَا عِدَّةٌ فَلَاحَ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ بَغْدَادٍ مَسِيرَةٌ سَبْعَةُ أَيَّامٍ لِلْقَرَّافِلِ وَلَيْسَ حَوْلَهَا
بَسْتَانٌ وَلَا فِيهَا نَهْرٌ جَارٍ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَكَثُرَ زُرُوعُهَا عَلَى الْقُنَى الْمُسْتَنْبِطَةِ
تَحْتَ الْأَرْضِ وَشَرِبَهُمْ مِنْ آيَارِ الْعَذْبَةِ الطَّيِّبَةِ الْمُرِيَّةِ لَنْ لَا فَرْقَ بَيْنَ مَاءِهَا وَمَاءِ
دِجْلَةٍ فِي الْعَذْبَةِ وَالْحَقَّةِ وَفَوَاحِيهَا تُجْلِبُ مِنْ جِبَالٍ تَجَاوَرُهَا وَدَخَلَتْهَا فَلَمْ أَرِ
فِيهَا مَنْ يُنْسَبُ إِلَى قُصْبٍ غَيْرِ أَيْ الْمَرْكَاتِ الْمُبَارَكِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ الْمُبَارَكِ بْنِ مُوَهَّبٍ
ابْنِ غَنِيْمَةَ بْنِ غَالِبٍ يُعَرِّفُ بِالْمُسْتَوْفَى فَانْه مَحْقَقٌ بِالْأَدَبِ مُحِبٌّ لِأَهْلِ مَقْصَلِ
عَلِيٍّ وَلَهُ دِينٌ وَاتِّصَالَ بِالسُّلْطَانِ وَخَلَّةٌ شَبِيهَةٌ بِالْوِزَارَةِ وَقَدْ سَمِعَ الْحَدِيثَ الْكَثِيرَ
مَنْ قَدَّمَ عَلَيْهِمْ أَرْبَلَ وَأَلْفَ كُتُبًا وَقَدْ أَنْشَدَنِي مِنْ شِعْرِهِ وَكَتَبَ لِي بَخْطَهُ عِدَّةً
قَطَعَ مِنْهَا

تَذَكَّرْنِيكَ الرِّيحُ مَرَّتْ عَلَيْهِ لَمَّةٌ عَلَى الْبُرُوصِ مَطْلُوعًا وَقَدْ وَصَحَ الْفَخَّاجُ
٢. وَقَدْ بَعْدَتْ دَارٌ وَلَا شَطَّ مَنَزَلٌ إِذَا نَحْنُ أَدْنَيْنَا الْأَمَانِيَّ وَالْبَدِكَ
وَقَدْ كَانَ اشْتَهَرَ شَعْرُ نُوشِرَوَانَ الْبَغْدَادِيِّ الْمَعْرُوفِ بِشَيْطَانِ الْعِرَاقِ الصَّرِيرِ فِيهَا
سَالِكًا طَرِيقَ الْهَزْلِ رَاكِبًا سَنِينَ الْفُكَاكَةِ مُورِدًا الْفَاطِ الْبَغْدَادِيَّ وَالْأَكْرَادَ
ثُمَّ أَفْلَاعَهُ عَنْ ذَلِكَ وَالرَّجُوعَ عَنْهُ وَمَدْحَهُ لِأَرْبَلَ وَتَكْدِيمَهُ نَفْسَهُ وَأَنَا أَوْرَدُ خُتَارَ

فلا غَرَوَ إِلَّا حِينَ وَلَوْ أَدْرَكْتَ جَمُوعَهُمْ خَيْلُ الرُّتَيْسِ ابْنِ أَرْمَكٍ
وَأَفْلَتَهُنَّ الْهُرْمُزَانُ مُوَابِلًا بِهِ نَدَبٌ مِنْ ظَاهِرِ اللَّوْنِ أَعْتَكَا

أَرِبِلٌ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونِ وَبَاءَ مُوَحَّدَةٌ مَكْسُورَةٌ وَلامٌ بوزن أَثْمَدٍ وَلَا يَجُوزُ فَتَنْجِ
الْهَمْزَةُ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي أَوْزَانِهِمْ مِثْلُ أَفْعَلٍ إِلَّا مَا حَتَّى سَيْمُوبِيَّةٍ مِنْ قَوْلِهِمْ أَصْبَحَ وَفِي
لُغَةٍ قَلِيلَةٌ غَيْرُ مُسْتَعْمَلَةٍ فَإِنْ كَانَ أَرِبِلٌ عَرَبِيًّا فَقَدْ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ الرَّبْلُ ضَرْبٌ مِنْ
الشَّجَرِ إِذَا بَرَدَ الزَّمَانُ عَلَيْهِ وَأَدْبَرَ الصَّيْفُ تَقَطَّرَ بِزَرْقٍ اخْضَرَ مِنْ غَيْرِ مَطَرٍ
يُقَالُ تَرَبَّلَتْ الْأَرْضُ لَا يَزَالُ بِهَا رَبْلٌ فَيَجُوزُ أَنْ تَكُنْ أَرِبِلٌ مُشْتَقَّةٌ مِنْ ذَلِكَ وَقَدْ
قَالَ الْفَرَّاءُ الرَّيْمَالُ النَّمَاتُ الْكَثِيرُ الْمَلْتَفُ الطَّوِيلُ فَيَجُوزُ أَنْ تَكُونَ هَذِهِ الْأَرْضُ
أَتَفَقَتْ فِيهَا فِي بَعْضِ الْأَعْوَامِ مِنَ الْخُصْبِ وَسَعَةِ الْمَبْنِيِّ مَا دَعَاهُ إِلَى تَسْمِيَّتِهَا بِذَلِكَ
أَثَرُ اسْتِمْرَارٍ كَمَا فَعَلُوا بِأَسْمَاءِ الشُّهُورِ فَإِنَّهُمْ سَمَوْا كُلَّ شَهْرٍ بِمَا اتَّفَقَ بِهِ فِي فَضْلِهِ مِنْ
حَرٍّ أَوْ بَرْدٍ فَسَقَطَ جُمَادَى فِي شِدَّةِ الْبَرْدِ وَجُمُودِ الْمَيَاةِ وَالرَّيْبِيِّعَانِ فِي أَيَّامِ
الصَّيْفِ وَصَفَرٍ حَيْثُ صَفَرَتِ الْأَرْضُ مِنَ الْخُبَرَاتِ وَكَانَ تَسْمِيَّتُهَا لِذَلِكَ فِي الزَّمَنَةِ
مُتِمَّةً لِمَا كَانَ فِيهَا مِنْ وَاحِدٍ مُتَوَالٍ وَلَوْ كَانَ فِيهَا وَاحِدٌ كَانَ مِنَ الْمُحَالِ أَنْ
يَجِيءَ جُمَادَى وَلَمْ يَرِيدُوا بِهِ جُمُودَ الْمَاءِ وَشِدَّةَ الْبَرْدِ بَعْدَ الرَّبِيعِ ثُمَّ تَغَيَّرَتْ
الْأَزْمَنَةُ وَلِزِمَ هَذَا الْأَسْمَاءُ وَأَرِبِلٌ قَلْعَةٌ حَصِينَةٌ وَمَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ فِي فَضَاءٍ مِنْ
الْأَرْضِ وَاسِعٍ بَسِيطٍ وَلَقَلْعَتُهَا خَنْدَقٌ عَمِيقٌ وَفِي طَرَفٍ مِنَ الْمَدِينَةِ وَسُورُ
الْمَدِينَةِ يَنْقَطِعُ فِي نَصْفِهَا وَفِي أَعْلَى تَلٍّ عَالٍ مِنَ التُّرَابِ عَظِيمٍ وَاسِعِ الرَّاسِ وَفِي
هَذِهِ الْقَلْعَةِ اسْوَاقٌ وَمَنْازِلٌ لِلرَّعِيَّةِ وَجَامِعٌ لِلصَّلَاةِ وَفِي شَبَاهَةِ الْقَلْعَةِ حَلَبٌ إِلَّا
أَنَّهَا أَكْبَرُ وَأَوْسَعُ رَفْعَةً وَطُولُ أَرِبِلٍ تَسَعُ وَاسْتَوْنَ دَرَجَةً وَنِصْفَ وَعَرْضُهَا خَمْسُ
وَتَلَاتُونَ دَرَجَةً وَنِصْفَ وَثَلَاثُ وَفِي بَيْنِ الزَّابَرَيْنِ تَعَدُّ مِنْ أَعْمَالِ الْمُوصِلِ وَبَيْنَهُمَا
مَسِيرَةٌ يَوْمِيْنِ وَفِي رِبْضِ هَذِهِ الْقَلْعَةِ فِي عَصْرِهَا هَذَا مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ عَرِيسَةٌ طَوِيلَةٌ
قَامَ بِعِمَارَتِهَا وَبَنَاهَا سُورُهَا وَعِمَارَةُ اسْوَاقِهَا وَفِي مَسَارِيئِهَا الْأَمِيرُ مَطْفَرُ الدِّينِ كُوْكَبُورِ
بْنِ زَيْنِ الدِّينِ كُوْجَكٍ عَلَى قَامٍ بِهَا وَقَامَتْ بِمَقَامَةِ بِهَا لَهَا سُوقٌ وَصَارَ لَهُ هَيْبَةٌ

الابنية وقال هو افعلاء بفتح العين ولم يات لغيرة على هذا الوزن وانشد لسكيم
بن وثيل الرياحي

لَمْ نَرْنَا بِالْأَرْبَعَاءِ وَخَيْلِنَا غَدَاةَ دَعَانَا قَعْنَبَ وَالْكَيْيَامِ

وقد قيل فيه ايضا الاربعاء بصم اوله وسكون الثاني وضم الباء الموحدة قلت
والمعروف سوق الاربعاء بلدة من نواحي خوزستان على نهر ذات جانبين وبها
سوق والجانب العراقي اعمر وفيه الجامع،

أَرْبَعٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السُّكُونِ وِباء مفتوحة موحدة وقد تَصَمَّرَ وَقَفَ وَيُقَالُ بِالْكَافِ
مكان القاف وقد ذكر بعده من نواحي رامهرمز من نواحي خوزستان ينسب
اليها ابوطاهر على بن احمد بن الفضل الرمهرمزي الاربقي وقرأت في كتاب المغاوضة
الابن الحسن محمد بن علي بن نصر الكاتب حدثني القاضي ابو الحسن احمد بن
الحسن الاربقي بَارَبَقَ وكان رجلا فاضلا قاضي البلد وخطيبه وامامه في شهر رمضان
ومن افضل على منزلة قل تَقَلَّدَ بَلَدَنَا بعضُ العجم الجُفَّةِ والتَّفَّ به جماعة ممن
حَسَدَنِي وَكَرِهَ تَقَدُّمِي فَصَرَفَنِي عَنِ الْقَصَاءِ ورام صَرَفِي عَنِ الْخُطَابَةِ والامامة فتار
الناس ولم تساعدوا المسلمين فكتبت اليه بهذه الابيات

١٥ قُلْ لِلَّذِينَ تَأْتِبُوا وَتُخَرَّبُوا قَدْ طُبْتُ نَفْسًا عَنِ لَابَةِ أَرْبَقَ
هَبْنِي صِدْقًا عَنِ الْقَصَاءِ تَعَدِّيًّا أَصَدُّ عَنِ حِدْقِي بِهِ وَحَقَّقَقِي
وعن الفصاحة والنزاهة والنهْي خُلِقًا خُصِّصْتُ بِهِ وَفُضِّلَ الْمَنْطَفُ،

أَرْبَقُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السُّكُونِ وِباء موحدة تُصَمِّمُ وَتُفْتَحُ وَاخِرُهُ كَافٌ وَهُوَ الَّذِي قَبْلَهُ
بعينه يقال بالكاف والقاف من نواحي الأعواز بلد وناحية ذات قسري ومزارع
وعنده قنطرة مشهورة لها ذكر في كُتُب السِيرِ وَاخْبَارِ الْخَوَارِجِ وَغَيْرِهِم فَخَهِسَا
المسلمون عام سبعة عشر في خلافة امير المؤمنين عمر بن الخطَّاب رَضَهُ قَبْلَ
نهاوند وكان امير جيش المسلمين النعمان بن مُقَرَّرِ الْمُزَنِي وقد قال في ذلك
عَوْتُ فَارِسٍ وَالْيَوْمَ حَسَامٌ أَوَارَةٌ مُخْتَقِلٌ بَيْنَ الدَّكَاكِ وَأَرْبَكِ

فَقُلْ لِلْقَاعِدِينَ عَلَى هَوَانٍ إِذَا ضَاقَتْ بِكُمْ أَرْضٌ فَسَاحُوا

وَأَرَانِ أَيْضًا قَلْعَةً مَشْهُورَةً مِنْ نَوَاحِي قَزْوِينَ،

أَرْبَاعٌ جَمَعَ رُبْعٌ وَهُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ،

أَرَبْدٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَالْبَاءُ الْمُوَحَّدَةُ قَرْيَةٌ بِالْأَرْدَنِ قَرِيبَ طَبْرِينَ عَنْ يَمِينِ طَرِيفِ
الْمَغْرِبِ بِهَا قَبْرُ أُمِّ مُوسَى بْنِ عِمْرَانَ عَمْرٍ وَقَبُورُ أَرْبَعَةٍ مِنْ أَوْلَادِ يَعْقُوبَ عَمْرٍ وَهُمْ

دَانٌ وَأَيْسَاجَارُ وَزُبُلُونُ وَكَانَ فِيهَا زَعَمَاءُ

الْأَرَبِيسُ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَالْبَاءُ الْمُوَحَّدَةُ مَضْمُومَةٌ وَسَيِّنٌ مَهْمَلَةٌ مَدِينَةٌ وَكُورَةٌ
بِأَفْرِيقِيَّةٍ وَكُورَتُهَا وَاسِعَةٌ وَكَثُرَ غَلَّتُهَا الزَّعْفَرَانُ وَبِهَا مَعْدِنٌ حَدِيدٌ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ
الْقَيْرَوَانِ ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ مِنْ جِهَةِ الْمَغْرِبِ قَالَ أَبُو عَمِيْدُ الْبَكْرِيُّ الْأَرَبِيسُ مَدِينَةٌ مَسُورَةٌ
أَلِهَا رَبِصٌ كَبِيرٌ وَيُعْرَفُ بِبَلَدِ الْعَنْبَرِ وَآلِهَا سَارُ أِبْرَاهِيمَ بْنِ الْأَغْلَبِ حِينَ خَرَجَ

مِنَ الْقَيْرَوَانِ فِي سَنَةِ ٢٩٩ وَزَحَفَ إِلَيْهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الشَّيْعِيُّ وَنَازَلَهَا وَبِهَا جَمَاهُورُ
أَجْنَادِ أَفْرِيقِيَّةٍ مَعَ أِبْرَاهِيمَ بْنِ الْأَغْلَبِ فَقَرَّ عَنْهَا فِي جَمَاعَةٍ مِنَ الْقُرَوَانِ وَالْجَنْدِ
إِلَى طَرَابُلُسَ وَدَخَلَهَا الشَّيْعِيُّ عَمُورَةً وَجَاءَ أَهْلُهَا وَمَنْ بَقِيَ فِيهَا مِنْ فِئَلِ الْجَنْدِ
إِلَى جَامِعِهَا فَكَبَّ بَعْضُ النَّاسِ بَعْضًا فَقَتَلَهُمُ الشَّيْعِيُّ أَجْمَعِينَ حَتَّى كَانَتْ
هَ الدَّمَاءُ تَسْجُجُ مِنَ أَبْوَابِ الْجَامِعِ كَسَيْلَانِ الْمَاءِ بِوَأَيْلِ الْغَيْثِ وَكَانَ فِي الْمَسْجِدِ

أَلُوفٌ وَكَانَ ذَلِكَ مِنْ أَوَّلِ الْعَصْرِ إِلَى آخِرِ اللَّيْلِ وَإِلَى هَذَا الْوَقْتِ كَانَتْ وَلايَةُ بَنِي
الْأَغْلَبِ لِأَفْرِيقِيَّةٍ ثَمَّ انْقَرَضَتْ، وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو طَاهِرُ الْأَرَبِيسِيُّ الشَّاعِرُ مِنْ

أَهْلِ مِصْرَ وَهُوَ الْقَائِلُ لِابْنِ فَيَّاضٍ سَلِيمَانَ

وَقَالَا اللَّهُ شَرُّهُ خِيَّةٌ لَيْسَ سَتَتْ تُسَاوِي فِي نَفَاقِ الشَّعْرِ بَعْدَهُ

٢. وَيُعَلَّى بْنُ أِبْرَاهِيمَ الْأَبُوسَى شَاعِرٌ مَجُودٌ ذَكَرَهُ ابْنُ رَشِيْقٍ فِي الْأَنْعُوجِ وَذَكَرَ أَنَّ

وَقَاتَهُ كَانَتْ بِمِصْرَ فِي سَنَةِ ٤١٨ وَقَدْ أَرْمَى عَلَى السَّيِّئِينَ،

الْأَرْبَعَاءُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحُ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةُ وَالْعَيْنُ الْمَهْمَلَةُ وَالْأَلِفُ مَدُونَةٌ

كَذَا صَبَطَهُ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الزُّبَيْدِيُّ فِيمَا اسْتَدْرَكَهُ عَلَى سَيِّئِيَّةٍ فِي

عُبَارَةُ بَنِي عَقِيل

وَعِدَاةٌ بَطْنُ بِلَادٍ كَانَ بِمَوْتِكُمْ بِلَادٌ أَتَجَدُ مُنْجِدُونَ وَغَارُوا
وَبَدَى الْارَاكَةُ مِنْكُمْ قَدْ غَادَرُوا جِيْعًا كَانَ رُؤُوسَهَا الْفَخَّارُ
وَقَالَ رَجُلٌ يَهْجُو بَنِي عَجَلٍ وَكَانَ قَدْ نَزَلَ بِهِمْ فَاسْتَأْذَنَ قِرَاءَةَ

○ لَا يَمْنُلُنَّ بَدَى الْارَاكَةِ رَاكِبٌ حَتَّى يَقْدَمَ قَبْلَهُ بِطَاعِمٌ
ظَلَمْتُ بِمُخْتَرَتِ الرِّيَّاحِ رَاكِبُنَا لَا مُقْطِرُونَ بِهِمَا وَلَا صَوَامٌ
يَا عَجَلٌ قَدْ زَعَمْتَ حَنِيْفَةً أَنْكُمْ عَتَمَ الْغُرَى وَقَلِيلَةُ الْآدَامِ
أَرَأَيْتَ بِالْفُجْجِ وَآخِرُهُ لَمْ قُلِ الْأَصْمَعَى وَلَهُكَدِيلُ جَبَلٍ يَقَالُ لَهُ أَرَأَى وَأَنْشَدَ غَيْرُهُ لُكْتَبِيرُ
أَلَا لَيْتَ شَعْرَى هَلْ تَغْيِرُ بَعْدَنَا أَرَأَى فَصِرْمًا تَادِمٌ فَتُنَمَّاجِيْبُ
أَرَأَيْتُمْ الْكُنَاسَ بِالْكَسْرِ رَمَلٌ فِي بِلَادٍ عَمِدَ اللَّهُ بَنِي كِلَابٍ

أَرَأَيْتُمْ جَمْعَ أَرَنْبٍ مِنَ الدَّوَابِّ الْوَحْشِيَّةِ ذَاتِ الْأَرَنْبِ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ عَمْدَى
بَنِي الرُّقَاعِ الْعَامِلَى

فَكَرُّ ذَا وَلَكِنْ هَلْ تَرَى صَوْبَ بَارِقٍ وَمِيْضًا تَرَى مِنْهُ عَلَى بُعْدِهِ لَمَعًا
تَصْعَدُ فِي ذَاتِ الْأَرَنْبِ مَوْعِنًا إِذَا هَوَّزَ رَعْدًا خِلَتْ فِي وَدْقِهِ شَقَعَاءُ
○ أَرَأَى بِالْفُجْجِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ وَالْفِ وَنُونِ اسْمِ الْعَجَمَى لَوْلَايَةِ وَاسِعَةٍ وَبِلَادٍ كَثِيرَةٍ
مِنْهَا جَنْزَةٌ فِي لُغَةِ تَسْمِيَّتِهَا الْعَامَّةِ كَنَجْهٍ وَبَرْدَعَةٍ وَشَمَكُورٍ وَبَيْلَقَانٍ وَبَيْنَ انْزَبِجَانٍ
وَأَرَانَ نَهْرٌ يَقَالُ لَهُ الرِّسُّ كُلَّمَا جَاوَزَهُ مِنْ نَاحِيَةِ الْمَغْرِبِ وَالشَّمَالِ فَهُوَ مِنْ أَرَانَ وَمَا
كَانَ مِنْ جِهَةِ الْمَشْرِقِ فَهُوَ مِنْ انْزَبِجَانٍ قُلْ نَصَرَ أَرَانَ مِنْ أَصْقَاعِ أَرْمِينِيَّةٍ
يُنْذَرُ هُجْرَ سَيْسِجَانٍ وَهُوَ أَيْضًا اسْمُ لُحْرَانَ الْبَلَدِ الْمَشْهُورِ مِنْ دِيَارِ مُصَرٍّ بِالضَّادِ
وَالْمَعْجَمَةُ كَانَ يُعْلَلُ بِهَا الْخَزْرَقْدِيَاءُ وَيُنْسَبُ إِلَى هَذِهِ النَّاحِيَةِ الْفَقِيهَ عَمِدَ الْخَالِفِ
بَنِي أَبِي الْمَعَالَى بَنِي مُحَمَّدٍ الْأَرَّانِيِّ الشَّافِعِيِّ قَدِمَ الْمَوْصِلَ وَتَفَقَّهَ عَلَى أَبِي حَامِدٍ

ابْنِ يُونُسَ وَكَانَ كَثِيرًا مَا يُنْشَدُ قَوْلُ أَبِي الْمَعَالَى الْجَوْيْنِيِّ الْأَمَامِ

بِلَادُ اللَّهِ وَاسِعَةٌ فَضَاهَا وَرَزَقُ اللَّهِ فِي الدُّنْيَا فَسْجُ

شَرْقِيٍّ اخْرَجْتُهُ مِنْ طَرِيفِ الْحَاجِّ وَيَنْشُدُ بَيْتَ عَمْرِو بْنِ كُلْثُومِ التَّغْلَبِيِّ عَلَى الرُّوَايَتَيْنِ
وَحَنَ الْحَابِسُونَ بِذِي أَرَاطٍ تَسْفُفُ الْجِلَّةُ الْخُورُ الدَّرِينَا

وَيَوْمَ أَرَاطِي مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ وَقَالَ طَاهِرُ بْنُ الْبَرَاءِ الْفُقَيْمِيُّ

وَحَنَ غَدَاةَ يَوْمِ ذَوَاتِ بَهْدَى لَدَى الْوَتِدَاتِ إِذْ غَشِيَتْ تَهِيمُ

صَدْرُنَا الْخَيْلَ بِالْإِبْطَالِ حَتَّى تَوَلَّيْتُ وَهَى شَامِلُهَا أَلَلُومُ

فَأَشْبَعْنَا صِدَاعَ ذَوِي أَرَاطِي مِنَ الْقَتْلَى وَأَلْجَمْتُ الْعُغْنُومُ

فَتَلَمَّنَا يَوْمَ ذَلِكَ بِبِشْرٍ فَكَانَ كَفَاكَ مَقْتَلَهُ حَكِيمُ

أَرَاطٌ بِالْفَتْحِ وَالظَّامُ مَعْجَمَةٌ فِي كِتَابِ نَصْرِ قَالَ مَوْضِعٌ يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ حِجَابِيَا

قَالَتْ وَأَنَا بِهِ مُرْتَابٌ أَظُنُّهُ غَلَطًا

١. أَرَاقٌ بِالضَّمِّ وَالْقَافِ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ ابْنِ أَحْمَرَ

كَانَ عَلَى الْجِبَالِ أَوَّانٌ حَقَّقْتُ هَوَاجِبَيْنِ مِنْ نِعَاجٍ أَرَانِي عَيْنَا

وَقَالَ زَيْدُ الْخَيْلِ الطَّمَايُ

وَمَا أَنْ بَدَتْ لَصَفَا أَرَانِي تَجَمَّعَ مِنْ طَوَائِفِهِمْ فُلُومُ

كَأَنَّهُمْ بَجَنْبِ الْخَوْصِ أَصْلًا نَعَامٌ قَالَتْ عَنْهُ الظُّلُومُ

١٥ أَرَاكَ بِالْفَتْحِ وَآخِرُهُ كَافٌ وَهُوَ وَادِي الْأَرَاكِ قَرَبَ مَكَّةَ يَتَّصِلُ بِعَمِيقَةٍ قَالَ نَصْرُ الْأَرَاكِ

فَرْعٌ مِنْ دُونَ ثَافِلِ قَرَبِ مَكَّةَ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْأَرَاكِ جَبَلٌ لِهَكَيْلٍ وَذُو الْأَرَاكِ فِي

الْأَشْعَارِ وَقَدْ قَالَتْ أُمْرَأَةٌ مِنْ غَطَفَانَ

إِذَا حَنَنْتِ الشَّجَرَةَ هَاجَتْ إِلَى الْهَوَى وَذَكَرْنِي أَهْلَ الْأَرَاكِ حَنِينُهُمَا

شَكْوَتْ إِلَيْهَا نَائِي قَوْمِي وَبُعْدَهُمْ وَتَشَكُّوْا إِلَيَّ أَنْ أُصِيبَ جَنِينُهُمَا

٢. وَقِيلَ هُوَ مَوْضِعٌ مِنْ نَمْرَةٍ فِي مَوْضِعٍ مِنْ عَرَفَةَ يَقَالُ لِذَلِكَ الْمَوْضِعِ نَمْرَةٌ وَقَدْ ذُكِرَ

فِي مَوْضِعِهِ وَقِيلَ هُوَ مِنْ مَوَاقِفِ عَرَفَةَ بَعْضُهُ مِنْ جِهَةِ الشَّامِ وَبَعْضُهُ مِنْ جِهَةِ

الْيَمَنِ وَالْأَرَاكِ فِي الْأَصْلِ شَجَرٌ مَعْرُوفٌ وَهُوَ أَيْضًا شَجَرٌ مُجْتَمِعٌ يَسْتَنْظِلُ بِهِ

الْأَرَاكَةُ وَاحِدَةٌ الَّتِي قَبْلَهُ ذُو الْأَرَاكِ تَحُلُ مَوْضِعٌ مِنَ الْبَيْمَامَةِ لِمَنْ عَجَّلَ قَالَ

وقال الفصل بن العباس اللهى

أَتَبَكَّى أَنْ رَأَيْتَ لَأَمَّ وَهَبَ مَعَايَ لَا تَحْدَاوِرَكَ الْجَوَابَا
أَتَأْفَى لَا يَرِيَنَّ وَاهِلَ خَيْرٍ سَوَاجِدٍ قَدْ خَوِينِ عَلَى أَرَابَا

وخط البيهقي في شرحه أراب ماء لبني رياح بن يربوع بالحرز،

٥ أَرَابُ بنُ بالصم وبعد الالف باء موحدة مكسورة ثم نون اسم منزل على نقما مبرك

يخدر من جبل جهينة على مصيف الصفراء قرب المدينة قال كثير

لما وقفت بها القلوص تبادرت حبيب الدموع كأنهن عزالي

ونكرت عزة أن تصاقب دارها برحيب فأراب بن فالحال

الأراسة بالفتح ثم السكون وهزة الالف والسين مهملة من مياه أبى بكر بن كلاب،

١٠ أَرَارٌ بكسر أوله اسم واد في كتاب نصر،

أَرَارٌ أخرة راء أيضا من نواحي حلب عن الحارمى ولست منه على ثقة،

أَرَأَشٌ بالكسر والشين معجمة موضع في قول عدى بن الرقاع

فلا هن باليهمة وآياه أن شتى جنوب أراش فاللهالة فالتجيب،

أَرَأَطٌ بالصم من مياه بني عير عن أبي زياد وأنشد بعضهم

أبى لك اليوم بذي أراط وهن امثال السرى الامراط

١٥

تَجَوُّوْهُ مِنْ خَلَلِ الْأَمْشَاطِ يَلْحَنُ مِنْ ذِي لَايِبِ شِرَاطِ

وفي كتاب نصر ذو أراط واد في ديار بني جعفر بن كلاب في حمى ضرية ويقال

بفتح الهمزة وذو أراط وان لبني اسد عند لُعَاط وذو أراط أيضا واد ينبت

الشمار والعلاجان بالوضح وضح الشطون بين قطيات وبين الحفيرة حفيرة

٢. خالد، وذو أراط أيضا واد في بلاد بني اسد وأراط باليهامة،

أَرَأَطَةٌ مثل الذى قبله وزيادة الهاء اسم ماء لبني عميلة شرقى سمرات وقال نصر

الأراط من مياه غنى بينها وبين أضاح ليلة،

أَرَأَطَى بالف مقصورة ويقال أراط أيضا وهو ماء على ستة اميال من الهاشمية

الانثى وغيره وعدى بن احمد بن عبد المباق بن يحيى بن يزيد بن ابراهيم
 بن عبد الله ابو عمير الانثى حدثت عن عمه ابي القاسم يحيى بن عبد المباق
 الانثى واني عطية عبد الرحيم بن محمد بن عبد الله بن محمد الفزاري روى
 عنه ابو بكر احمد بن عبد الكريم بن يعقوب الحلبي وابو الطيب عبد المنعم
 بن عبد الله بن غلبون المغربي وابو حفص عمر بن علي بن الحسن الانطساكي
 مات في سنة ٣٣٧هـ والقاضي علي بن الحسين بن بُندار بن عبيد الله بن جبر
 ابو الحسن الانثى قاضي اذنة سمع بدمشق ابا بكر عبد الرحمن بن محمد بن
 العباس بن الدرفس وغيره وبغيرها ابا عروبة الحراني وعلي بن عبد الرحيم
 الغصائري ومكحول البيروني وسمع بكران وطرسوس ومصر وغيرهما روى عنه
 ١٠ عبد الغنى بن سعيد وغيره وقال الجماعة مات سنة ٣٨٥هـ

أَنَوْنٌ بالفتح ثم الضم وسكون الواو واخرة نون قرية من نواحي كورة قَصْران
 اُخْراج من نواحي الري ينسب اليها ابو العباس احمد بن الحسين بن بابا
 الزيدى سمع منه ابو سعد

أَنْبِيَّةٌ بضم اوله وفتح ثانيه كانه تصغير الأَنْب اسم وان من اودية القبلية عن
 ٥ ابي القاسم عن علي العلوي وعلي هذا بضم العين وفتح اللام

باب الهمزة والراء وما يليهما

أَرَابٌ بالكسر واخرة باء موحدة من ميماء البادية ويوم أَرَابٍ من ايامهم غزا فيه
 هَذَيْلُ بن هُبَيْرَةَ الْكَبَرِ التَّغَلَبِيُّ بن رباح بن يَرْبُوعَ وَالْحَيُّ خُلُوفٌ فَسَبَى نِسَاءَهُمْ
 وَساقِي نَعْلِهِمْ قَالُ مُسَارٍ بن هِنْدٍ

٢٠ وَجَلَبَتَهُ مِنْ أَهْلِ أَبْصَةَ طَائِعًا حَتَّى تَحْكَمَ فِيهِ أَهْلُ أَرَابٍ

وَقَالَ مُنْقِذُ بَنِ عَرْفُطَةَ يَرْتَضِي أَخَاهُ أَهْمَانَ وَقَتَلَتْهُ بَنُو عَجَلٍ يَوْمَ أَرَابٍ
 بِمَقْصِيٍّ مَنْ تَرَكْتُ وَلَمْ يُوَسِّدْ بِقَفِّ أَرَابٍ وَاحْتَدَرُوا سِرَاعًا
 وَخَانَعَتِ الْمَنِيَّةُ عَنْكَ سِرًّا فَلَا جَزْعَ تَلَانٍ وَلَا رَوَاعًا

فَاتَى لِأَذْنٍ وَالسَّيَّارَيْنِ بَعْدَ مَا عَنِيتُ لِأَذْنٍ وَالسَّيَّارَيْنِ قَالِيَا
 لَبَاقِي الْهَوَى وَالشَّوْقِ مَا عَمَّتِ الصَّبَا وَمَا لَمْ يُغَيِّرْ حَادِثُ الدَّهْرِ حَالِيَا
 أَذْنَةُ بَفَاحِ أَوْلَاهُ وَثَانِيَةً وَنُونٌ يوزن حَسَنَةً وَأَذْنَةُ بِكْسَرِ الدَّالِ يوزن خَشِنَةً قَالَ
 السَّكُونِيُّ بِحَدَاثِ نَوَازِ جَبَلٍ يَقَالُ لَهُ الْعَمَرُ شَرْقِيٌّ نَوَازِ يَحْصِي الْمَاضِي فَيَقَعُ فِي جَبَلٍ
 هُ شَرْقِيَّةٍ أَيْضًا يَقَالُ لَهُ أَذْنَةُ ثَمَّ يَقْطَعُ إِلَى جَبَلٍ يَقَالُ لَهُ حَبَشِيٌّ وَقَالَ نَصْرُ أَذْنَةَ
 خِيَالٍ مِنْ أَخِيْلَةٍ حَمَى فَيَدُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ فَيَدِ نَحْوِ عَشْرِينَ مَيْلًا وَقَدْ جُمِعَ فِي
 الشَّعْرِ فَقِيلَ أَذْنَاتٌ، وَأَذْنَةُ أَيْضًا بَلَدٌ مِنَ الثَّغُورِ قَرِبَ الْمُصَيِّصَةِ مشهور خرج منه
 جماعة من أهل العلم وسكنه آخرون قَالَ بَطْلَمَيْوسُ طُولُ أَذْنَةِ ثَمَانٍ وَسِتُونَ
 دَرَجَةً وَخَمْسَ عَشْرَةَ دَقِيقَةً وَهِيَ فِي الْأَقْلِيمِ الرَّابِعِ تَحْتَ أَحَدَى وَعَشْرِينَ دَرَجَةً
 ١. مِنَ السَّرَطَانِ وَخَمْسَ وَأَرْبَعِينَ دَقِيقَةً يَقَابِلُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْجَدَى بَيْتُ مُلْكِهَا
 مِثْلُهَا مِنَ الْجَلِّ عَاقِبَتُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْمِيزَانِ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ جَسَّارٍ بُنِيَتْ
 أَذْنَةُ سَنَةِ أَحَدَى أَوْ اثْنَتَيْنِ وَأَرْبَعِينَ وَصَايَةً وَجَنُودُ خُرَاسَانَ مَعْسُكُونَ عَلَيْهَا
 بِأَمْرِ صَالِحِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ ثَمَّ بَنَى الرَّشِيدُ الْقَصْرَ الَّذِي عِنْدَ
 أَذْنَةِ قَرِيبٍ مِنْ جَسْرِهَا عَلَى سَجَّانَ فِي حَيَاةِ أَبِيهِ الْمُهَدِي سَنَةِ ١٦٥ فَلَمَّا كَانَتْ
 ١٥ سَنَةِ ١٩٣ بَنَى أَبُو سُلَيْمٍ فَرَجَ الْخَادِمَ أَذْنَةَ وَأَحْكَمَ بِنَاءَهَا وَحَصَّنَهَا وَنَدَبَ إِلَيْهَا
 رَجُلًا مِنْ أَهْلِ خُرَاسَانَ وَذَلِكَ بِأَمْرِ مُحَمَّدِ بْنِ الْأَمِينِ بْنِ الرَّشِيدِ، وَقَالَ ابْنُ الْفَقِيهِ
 عَمَّرَتْ أَذْنَةُ فِي سَنَةِ ١٩٠ عَلَى يَدَيِّ ابْنِ سُلَيْمٍ خَادِمِ تَرْكِيٍّ لِلرَّشِيدِ وَلَاةِ الثَّغُورِ
 وَهُوَ الَّذِي عَمَّرَ طَرَسُوسَ وَعَيْنَ زَرْبَةَ، وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ الطَّيِّبِ رَحَلْنَا مِنَ الْمُصَيِّصَةِ
 رَاجِعِينَ إِلَى بَغْدَادَ إِلَى أَذْنَةِ فِي مَرَجٍ وَقَرَى مَتَدَانِيَةً جَدًّا وَعِمَارَاتٍ كَثِيرَةً وَبَيْنَ
 ٢. الْمُنْزِلَيْنِ أَرْبَعَةَ فَرَاسِخَ وَلِأَذْنَةِ نَهْرٌ يَقَالُ لَهُ سَجَّانُ وَعَلَيْهِ قَنْطَرَةٌ مِنْ حِجَارَةِ عَجِيبَةٍ
 بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَبَيْنَ حَصْنٍ مِمَّا يَلِي الْمُصَيِّصَةَ هُوَ شَبِيهُ بِالْبُصِّ وَالْقَنْطَرَةُ مَعْقُودَةٌ
 عَلَيْهَا عَلَى طَائِفٍ وَاحِدٍ قَالَ وَلِأَذْنَةِ ثَمَانِيَةُ أَبْوَابٍ وَسُورٌ وَخُنْدَقٌ، وَيُنَسَبُ إِلَيْهَا
 جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْهُمْ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ دَاوُدَ الثَّلَثَانِي

سجبار في العرض عشرة فراسخ انتهى قول السرخسي، وانزعة اليوم من اعمال
الموصل من كورة تعرف ببيّن النهرين بين كورة البقعاء ونصيبين ولم تنزل هذه
الكورة من اعمال نصيبين وانزعة اليوم قرية ليس فيها ماء وصف شيء واليهما
ينسب ابو عبد الرحمن عبد الله بن محمد بن اسحاق الأترسي النصيبيني،
قال ابن عساكر انزعة من قرى نصيبين وكان عبد الله المذكور من العبّاد
الصالحين انتقل الى الثغر فأقام بالأنزعة حتى مات وهو الذي ناظر احمد بن ابي
دوّان في خلف القرآن ففُتِّحَ في قصّة فيها طول وكان سمع سُقيمان بن عبيّنة
وعنّدر وهشيم بن بشير واسماعيل بن عليّة واسحاق بن يوسف الازرق روى
عنه ابو حاتم الرازي وابو داود الساجستاني وعبد الله بن احمد بن حنبل
وابو جعي بن محمد بن صاعد وقدم بغداد وحدث بها وقد غلط الحافظ ابو
سعد السمعاني في ثلاثة مواضع احدها انه مدّ الالف وفي غير مدودة وحرّك
الذال وفي ساكنة وقال في من قرى أنزعة وفي كما ذكرنا قرية بين النهرين وانما
غرة ان ابا عبد الرحمن كان يقال له الأذني ايضا لمقامه بأنزعة

أنزعت مدينة بصقلمية

هـ اذ كان بالفتح ثم السكون وكاف والفاء ونون ناحية من كرمان ثم من رستاق
الروذان،

أذلف بالفتح ثم السكون وفتح اللام وقاف لسان ذلف وهذا أذلف من مدّا
أي احد منه قال الخازن جعي الأذلف حفر واخايدة
أذن بلفظ الأذن حاسة السمع أم أذن قارة بالسمّاء نُقْطِعُ منها الرحي قال ابو
٢. زياد ومن جبال بني بكر بن كلاب أذن وآياها اراد جهنم بين سبيل الكلابي
بقوله فسكن

فيما كميذا طارت ثلاثين مدعة ويا وجها لاقنت مليكة حاليها
فتصمحك وسط القوم ان يساخرها بما وأبكى اذا ما كنت في الارض خاليها

أبراهيم بن أسد القنوي وأبو الحسن علي بن جعفر بن محمد الرازي وغيرهم
وعبد الوهاب بن عبد الله بن عمر بن أيوب بن المعمر بن قَعْنَب بن يزيد
بن كثير بن مرة بن مالك أبو نصر المُرِّي الإمام الحافظ الشُّرُوطِي يُعَرَّفُ بابن
الانزعي وبابن الجَبَّان روى عن أبي القاسم الحسن بن علي البجلي وأبي علي بن
أبي الزمام والمظفر بن حاجب بن أركين وأبي الحسن الدارقطني وخلف كثير
لا يُحْصَوْنَ روى عنه أبو الحسن ابن السَّمْسَار وأبو علي الأهوازي وعبد العزيز
الكَتَّانِي وجماعة كثيرة وكان ثقة وقال عبد العزيز الكتاني مات شيخنا واستاذنا
عبد الوهاب المُرِّي في شوال سنة ٤٢٥ وصنف كتباً كثيرة وكان يحفظ شيئاً
من علم الحديث

١. أَنْزَعُ أَكْبَادُ بضم الراء كانه جمع ذراع موضع في قول نعيم بن أبي بن مُقْبِل
أَمَسْتُ بِأَنْزَعِ أَكْبَادٍ فَحَمَّ لَهَا رَكْبٌ بِلَيْمَةٍ أَوْ رَكْبٌ بِسَاوِيَاءَ
أَنْزَعُ غير مضاف موضع تَجَدَّدَتْ في قوله وَأَوْقَدْتُ نَارًا لِلرَّعَاءِ بِأَنْزَعٍ
أَنْزَمَةٌ بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الراء والميم قال أحمد بن يحيى بن جابر
أَنْزَمَةٌ من ديار ربيعة قرية قديمة أخذها الحسن بن عمر بن الخطاب التَّغَلَبِي
١٥ من أصحابها وبني بها قصراً وحصنها قال أحمد بن الطيب السَّرْخَسِي الفيلسوف
في كتاب له ذكر فيه رحلة المعتضد إلى الرملة لحرب خمارويه بن أحمد بن
طُورُون وكان السرخسي في خدمته ذكر فيه جميع ما شاهدته في طريقه في
مصيبة وعوده فقال ورحل يعني المعتضد من بَرْقَعِيد إلى أَنْزَمَةِ وبين المنزلين
خمس فراسخ وفي أنزمة نهر يشقُّها وينفذ إلى آخرها وإلى صحراءها يأخذ من
٢٠ عين على رأس فرسخين منها وعليه في وسط المدينة قنطرة معقودة بالصخر
والجص وعليه رحا ماء وعليها سوران واحد دون الآخر وفيها خرابات وسوق
قدر مايتى حانوت ولها باب حديد ومن خارج السور خندق يحيط بالمدينة
وبينها وبين السَّمِيعِيَّة قرية الهَيْثَم بن المعمر فرسخ عرضاً وبينها وبين مدينة

تقابل النون الله في جمع المذكر السالم فعلى هذا غير منصرفة وقد ذكرتها
العرب في أشعارها لأنها لم تنزل من بلادها في الاسلام وقيل له قال بعض الاعراب
الا أيتها البرق الذي بات يرتقى ويجلجلى الظلمات ذكرتني نجدا
وهججتنى من انزعاج وما أرى بتجد على ذى حاجة طربا بعدا
اله تر ان الليل يقصص طولُه بتجد وتزداد الرباح به بردا
وقال امرؤ القيس

ومثلك بيضاء العوارض طفلة
تنورتها من أنزعاج وأهلها
لعب تفسيني اذا قمت سريلا
بيثرب أدنى دارها نظرا

وينسب الى أنزعاج وخروج منها طائفة من اهل العلم منهم اسكاتى بن
ابراهيم الأنزى ابن هشام بن يعقوب بن ابراهيم بن عمرو بن هاشم بن احمد
ويقال ابن ابراهيم بن زامل ابو يعقوب النهدي احد الثقات من عماد الله
الصالحين رحل وحدث عن محمد بن الحضر بن على الرافعي وبكيبى بن ايوب
بن ناوى العلاف وأبى يزيد يوسف بن يزيد القراطيسى واحمد بن عثمان بن
عبيدة وأبى زرة وأبى عبد الرحمن النسافى وخلف كثير غير هؤلاء وحدث
١٥ عنه ابو على محمد بن هارون بن شعيب وتمام بن محمد الرازى وابو الحسين
بن جميع وعبد الوهاب الكلأبى وابو عبد الله ابن مندرة وابو الحسن الرازى
وغيرهم وقال ابو الحسن الرازى كان الانزى من اجلّة اهل دمشق وعمادها
وعلماءها ومات يوم عيد الاضحي سنة ٣٤٤ عن نيف وتسعين سنة ومحمد بن
الزّعزعة الانزى وغيرهما ومحمد بن عثمان بن خرواش ابو بكر الانزى حدث
٢٠ عن محمد بن عتبة العسقلانى ويعلى بن الوليد الطبرانى وابى عبيد محمد
بن حسان البصرى ومحمد بن عبد الله بن موسى القراطيسى والعباس بن
الوليد بن يوسف بن يونس الجرجاني ومسلمة بن عبد الحميد روى عنه ابو
يعقوب الانزى وابو الخير احمد بن محمد بن أبى الخير وابو بكر محمد بن

كَانَ أَبَا مُوسَى عَشِيَّةَ انْزَحَ يُطَيِّفُ بِالْقَمَانِ الْحَكِيمِ يُؤَارِدُهُ
فَلَمَّا تَلَقَّوْا فِي نُبْرَاتٍ حَمْدٍ سَمِعَتْ بَابِيْنِ هِنْدٍ فِي قُرَيْشٍ مَضَارِبُهُ
يَعْنِي بِالْقَمَانِ الْحَكِيمِ عَمْرُو بْنُ الْعَاصِي وَقُلُ الْاَسْوَدُ بْنُ الْهَيْثَمِ

وَلَمَّا تَدَارَكَتِ الْوُفُودُ بِانْزَحٍ وَفِي اَشْعَرِيٍّ لَا يَحِلُّ لَهُ عَدْرُ
اَدْنَى اَمَانَتِهِ وَفِي ذُنُودِهِ عَمَهُ وَاصْبَحَ فِيهِمْ غَادِرًا عَمْرُو
يَا عَمْرُو اَنْ تَدْعَ الْقَصِيَّةَ تَعْرِفَ ذُلَّ الْحَيَاةِ وَيُنَزِّعُ السَّيْفَ
تَرَكَ الْقُرْآنَ فَمَا تَأَوَّلَ آيَةً وَارْتَابَ اِنْ جُعِلَتْ لَهُ مَصْرُ
وَفُتِحَتْ اَنْزَحُ وَالْجَرْبَةُ فِي حَيَاةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَنَةَ تِسْعٍ صُوِّحَ أَهْلُ اَنْزَحٍ
عَلَى مَائَةِ دِينَارٍ جَزِيَّةً

١. اَنْزَعَتْ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السُّكُونِ وَكُسْرُ الرَّاءِ وَعَيْنُ مَهْمَلَةٍ وَالْف وَتَاءُ كَانَهُ جَمْعُ اَنْزَعَةٍ
جَمْعُ نِزَاعٍ جَمْعٌ قَلِيلٌ وَهُوَ بِلَدٍ فِي اطْرَافِ الشَّامِ بِجَاوِرِ اَرْضِ الْبَلْقَاءِ وَتَحْتِ
يُنَسَبُ إِلَيْهِ الْحَمْرُ وَقُلُ الْحَافِظُ أَبُو الْقَاسِمِ اَنْزَعَاتُ مَدِينَةُ بِالْبَلْقَاءِ وَقَالَ الْخَوْبِيُّونَ
بِالْمُتَنَنِيَّةِ وَالْجَمْعُ نَزُولُ الْخُصُوصِيَّةِ عَنِ الْاَعْلَامِ فَتُنَكَّرُ وَتُجْرَى تُجْرَى النِّكَرَةِ مِنْ
اَسْمَاءِ الْاَجْنَسِ فَإِذَا ارْتَدَتْ تَعْرِيفُهُ عَرَفَتْهُ بِمَا تَعْرِفُ بِهِ الْاَجْنَسَ وَأَمَّا نَحْوُ ابْنَانِ
١٥. وَاَنْزَعَاتُ وَعَرَفَاتُ فَتُسَمِّيَّتُهُ ابْتِدَاءُ تَنْنِيَّةٍ وَجَمْعُ كَمَا لَوْ سَمِيَّتِ رَجُلًا خَلِيلَانِ أَوْ
مَسَاجِدَ وَأَمَّا عَرَفَ مِثْلَ ذَلِكَ بِغَيْرِ حَرْفٍ تَعْرِيفٍ وَجُعِلَتْ اَعْلَامًا لَانْزَعَاتُ لَا
تَقْتَرِفُ فُنَزِلَتْ مَنَزِلَةً شَيْءٌ وَاحِدٌ فَلَمْ يَقَعْ الْبِاسُ وَاللُّغَةُ الْفَصِيحَةُ فِي عَرَفَاتٍ
الصَّرْفِ وَمَنْعُ الصَّرْفِ لُغَةً تَقُولُ هَذِهِ عَرَفَاتُ وَاَنْزَعَاتُ وَرَأَيْتُ عَرَفَاتٍ وَاَنْزَعَاتٍ
وَمَهْرُتُ بِعَرَفَاتٍ وَاَنْزَعَاتٍ لَانِ فِيهِ سَمِيًّا وَاحِدًا وَهَذِهِ التَّمَاثُلُ فِيهِ لِلْجَمْعِ لَا
٢. لِلتَّمَاثُلِ لِأَنَّهُ اسْمُ لِمَوَاضِعَ مُجْتَمِعَةٍ فَجُعِلَتْ تِلْكَ الْمَوَاضِعُ اسْمًا وَاحِدًا وَكَانَ اسْمُ
كُلِّ مَوْضِعٍ مِنْهَا عَرَفَةً وَانْزَعَةً وَقِيلَ بِلِ الْاسْمِ جَمْعٌ وَالْمُسَمَّى مَفْرَدٌ فَلِذَلِكَ لَمْ
يَتَنَكَّرْ وَقِيلَ اِنْ التَّمَاثُلُ فِيهِ لَمْ تَتِمَّحْصُ لِلتَّمَاثُلِ وَلَا لِلْجَمْعِ فَانْتَبَهَتْ التَّمَاثُلُ فِي
نَهْمَاتٍ وَثَبَاتٍ وَأَمَّا مَنْ مَنَعَهَا الصَّرْفَ فَانَّهُ يَقُولُ اِنْ التَّمْوِينِ فِيهَا لِلْمَقَابِلَةِ لَكِنَّ

الف درهم ولما استعمل عثمان بن عفان رثته الوليد بن عقبة على الكوفة عزل
عقبة بن فرقد عن اذربيجان فنقصوا فغزاها الوليد بن عقبة سنة خمس
وعشرين وعلى مقدمته عبد الله بن شبيب الهمسقي فأغار على أهل موخان والتبريز
والطيلسان فغنم وسبها ثم صالح أهل اذربيجان على صلح حذيفة

هـ **أذرج** بالفتح ثم السكون وضم الراء والحاء المهملة وهو جمع ذريح ودرجة جمعها
الذرايح وأذرج أن كان منه فهو على غير قياس لأن أفعل جمع فعل غالباً وفي
هضاب تنبسط على الأرض جحر وإن جعل جمع الذرج وهو شجر تتخذ منه
الرحالة نحو زن وأزن فأصل أفعل أن يجمع على أفعال فيكون أيضاً على غير
قياس فالأرض فيحمل على ذهر وأذهر لأن معنهما واحد وهو اسم بلد في
أطراف الشام من أعمال الشراة ثم من نواحي البلقاء وثمان مجاورة لأرض الحجاز
وقال ابن الوضاح في من فلسطين وهو غلط منه وإنما في قبلي فلسطين من
ناحية الشراة وفي كتاب مسلم بن الحجاج بين أذرج والجرباء ثلاثة أيام وحدثنى
الأمير شرف الدين يعقوب بن الحسن الهكباتي قبيل من الأكراد ينزلون في
نواحي الموصل قل رأيت أذرج والجرباء غير مرة وبينهما ميل واحد وأقل لأن
هـ الواقف في هذه ينظر هذه واستدعى رجلاً من أهل تلك الناحية وأخبر بدمشق
واستشهده على صحة ذلك فشهد به ثم لقيت أنا غير واحد من أهل تلك
الناحية وسألهم عن ذلك فكل قل مثل قوله وقد وهم فيه قوم فرووه بالجيم
وبأذرج إلى الجرباء كان أمر الحكيم بين عمرو بن العاصي وأبي موسى الأشعري
وقيل بدومة الجندل والصحيح أذرج والجرباء ويشهد بذلك قول ذي الرمة

٢٠ يمدح بلال بن أبي بردة بن أبي موسى الأشعري

أبوك ثلاثي الدين والناس بعد ما تساموا وبيت الدين منقطع النسي

فشد أصار الدين أيام أذرج ورد حروباً قد لقحت إلى عقر

وكان الأصمعي يلحن كعب بن جعيل لقوله في عمرو بن العاصي

صَبَّاحُ الْوُجُوهِ حَمَرُهَا رَقَى الْمَشْرِة وَلَهُمْ لُغَةٌ يَقَالُ لَهَا الْأَنْزِيَّة لَا يَقَعُهَا غَيْرُهُمْ وَفِي
أَهْلِهَا لَبِيْنٌ وَحُسْنٌ مَعَامِلَةٌ إِلَّا أَنَّ الْبُخْلَ يَغْلِبُ عَلَى طَبَاعِهِمْ وَفِي بِلَادِ فِتْنَةٍ وَحُرُوبٍ
مَا خَلَّتْ قُطْرٌ مِنْهَا فَلِذَلِكَ أَكْثَرُ مَدْنِهَا خَرَابٌ وَقَرَاهَا يَبَابٌ وَفِي أَيَّامِنَا هَذِهِ
مُلْكَةُ جَلَالِ الدِّينِ مَنَكِبَرُ بْنُ عَلَاءِ الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ تَكُشٍ خَوَارِزْمِشَاهُ، وَقَدْ
فُتِحَتْ أَوَّلًا فِي أَيَّامِ عَمْرِ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ وَكَانَ عَمْرٌ قَدْ أَنْفَذَ الْمُغِيرَةَ بْنَ شُعْبَةَ
الْتَّقَفَى وَالْيَمَاءَ عَلَى الْكَلُوفَةِ وَمَعَهُ كِتَابٌ إِلَى حُدَيْفَةَ بْنِ الْيَمَانِ بُولَايَةِ الْأَرْبِجَانِ
فَوَرَدَ الْكِتَابُ عَلَى حُدَيْفَةَ وَهُوَ بِنَهَاوَنْدٍ فَسَارَ مِنْهَا إِلَى الْأَرْبِجَانِ فِي جَيْشٍ كَثِيفٍ
حَتَّى أَتَى أَرْدَبِيلَ وَفِي يَوْمَيْهِذِ مَدِينَةُ الْأَرْبِجَانِ وَكَانَ مَرْزَبَانُهَا قَدْ جَمَعَ الْمُقَاتِلَةَ
مِنْ أَهْلِ بَاغِرَوَانَ وَمِيمَنْدٍ وَالْبَدَّ وَسَرَاوٍ وَشِيمِزٍ وَالْمِيْمَانِجِ وَغَيْرِهَا فَقَاتَلُوا الْمُسْلِمِينَ
فَقَاتَلًا شَدِيدًا أَيَّامًا ثُمَّ أَنَّ الْمَرْزَبَانَ صَالِحَ حُدَيْفَةَ عَلَى جَمِيعِ الْأَرْبِجَانِ عَلَى ثَمَانِمِائَةٍ
أَلْفِ دَرِّمٍ وَزِنَ عَلَى أَنْ لَا يَقْتُلَ مِنْهُمْ أَحَدًا وَلَا يَسْبِيَهُ وَلَا يَهْدِمَ بَيْتًا نَارًا وَلَا
يَعْرِضَ لَا كِرَادَ الْبِلَاشْجَانَ وَسَبْلَانَ وَمِيْمَانَ رَوْدَانَ وَلَا يَمْنَعُ أَهْلَ الشِّيمِزِ خَاصَّةً مِنْ
النَّزْعِ فِي أَعْيَادِهِمْ وَأَظْهَارٍ مَا كَانُوا يُظْهِرُونَهُ ثُمَّ أَنَّهُ غَزَا مُوْقَانَ وَجِيلَانَ فَأَوْقَعَ بِهِمْ
وَصَالِحُهُمْ عَلَى آتَاوَةٍ ثُمَّ أَنَّ عَمْرَ رَضِيَ عَزَلَ حُدَيْفَةَ وَوَدَّ عُنَيْمَةَ بْنَ قَرْقَدٍ عَلَى الْأَرْبِجَانِ
هَذَا فَاتَّاهَا مِنَ الْمَوْصِلِ وَيَقْدَلُ بَلِ آتَاهَا مِنْ شَهْرَزُورٍ عَلَى الشَّكِّ الَّذِي يَعْرِفُ بِمَعَاوِيَةِ
الْأَنْزِي فَلَمَّا دَخَلَ أَرْدَبِيلَ وَجَدَ أَهْلَهَا عَلَى الْعَهْدِ وَقَدْ انْتَقَصَتْ عَلَيْهِ نَوَاجِحُ
فَغَزَاهَا وَظَفَرُ وَغَنِمَ فَكَانَ مَعَهُ ابْنُهُ عَمْرُو بْنُ عُنَيْمَةَ بْنِ قَرْقَدٍ الزَّاهِدُ وَعَنِ الْوَأَقْدِي
غَزَا الْمُغِيرَةَ بْنَ شُعْبَةَ الْأَرْبِجَانِ مِنَ الْكَلُوفَةِ سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَعِشْرِينَ فَفَاتَحَهَا عَدُوَّةً
وَوَضَعَ عَلَيْهَا الْخُرَاجَ، وَرَوَى أَبُو الْمُنْذِرِ هِشَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ عَنْ أَبِي مُحَمَّدٍ أَنَّ الْمُغِيرَةَ
بَنَ شُعْبَةَ غَزَا الْأَرْبِجَانِ فِي سَنَةِ عِشْرِينَ فَفَاتَحَهَا ثُمَّ أَنَّهُمْ كَفَرُوا فَغَزَاهُمُ الْأَشْعَثُ
بَنُ فَيْسِ الْكَلَنْدِي فَفَتَحَ حَصْنَ جَابَرَوَانَ وَصَالِحُهُمْ عَلَى صُلْحٍ الْمُغِيرَةَ وَمَضَى صُلْحٌ
الْأَشْعَثُ إِلَى الْيَوْمِ، وَقَالَ الْمَدَائِنِيُّ لَمَّا هُوَ الْمَشْرُكُونَ بِنَهَاوَنْدٍ رَجَعَ النَّاسُ إِلَى
أَمْصَارِهِمْ وَبَقِيَ أَهْلُ الْكَلُوفَةِ مَعَ حُدَيْفَةَ غَزَا بِهِمُ الْأَرْبِجَانِ فَصَالِحُهُمْ عَلَى ثَمَانِمِائَةٍ

المهلب ولا اعرف المهلب هذا انريجان بمد الهمة وسكون البدال فيلتقى ساكنان وكسر الراء ثرياء ساكنة وباء موحدة مفتوحة وجيم والف ونون قال ابو عون اسكنات بن علي في زججه انريجان في الاقليم الخامس طولها ثلاث وسبعون درجة وعرضها اربعون درجة قال النحويون النسبة اليه اُدرى بالتحريك وقيل ه اُدرى بسكون البدال لانه عندهم مركب من انر وبيجان فالنسبة الى الشطر الاول وقيل اُدرى كل قد جاء وهو اسم اجتمعت فيه خمس موانع من الصرف العجمة والتعريف والتنازيم والتركيب والحق الالف والنون ومع ذلك فانه اذا زالت عنه احدى هذه الموانع وهو التعريف صرف لان هذه الاسباب لا تكون موانع من الصرف الا مع العلمية فاذا زالت العلمية بطل حكم البـواقى ١. ولولا ذلك لكان مثل قائمة ومطبعة غير منصرف لان فيه التنازيم والوصف ولكان مثل الفرند واللجام غير منصرف لاجتماع العجمة والوصف فيه وكذلك الكتمان لان فيه الالف والنون والوصف فاعرف ذلك، قال ابن المقفع انريجان مسماة بأنريان بن ايران بن الاسود بن سام بن نوح عم وقيل انريان بن بيوراسف وقيل بل انر اسم النار بالفهلوية وبايكان معناه الحافظ ٢. والخنازن فكان معناه بيت النار او خازن النار وهذا اشبه بالحق واجرى به لان بيوت النار في هذه الناحية كانت كثيرة جداً وحد انريجان من برذعة مشرقاً الى ارزجان مغرباً ويتصل حدّها من جهة الشمال ببلاد الديلم والجيل والطارم وهو اقليم واسع ومن مشهور مدائنها تبريز وفي اليوم قصبتها واكبر مدنها وكانت قصبتها قديماً المراغة ومن مدنها خوى وساماس وأرمية ٣. وأرنبيل ومردد وغير ذلك وهو صدق جليل وملكة عظيمة الغالب عليهما الجبال وفيه قلاع كثيرة وخيرات واسعة وفواكه جمّة ما رايت ناحية أكثر بساتين منها ولا أغزر مياهاً وعيوناً لا يحتاج السائر بمواحيها الى حمل اناة للماء لان المياه جارئة تحت اقدامه أين توجه وهو ماء بارد عذب هجج واهلها

أَدِيمٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ الْكَسْرِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَمِيمٌ وَأَدِيمٌ كُلُّ شَيْءٍ ظَاهِرُهُ مُوَضَّعٌ فِي بِلَادٍ هَكَائِلٍ قَالَ أَبُو جُنْدَبٍ مِنْهُمْ

وَأَحْيَاءُ لَدَى سَعْدِ بْنِ بَكْرٍ بِأَمْلَاحٍ فَظًا - هَمَزَةٌ الْأَدِيمُ

أَدِيمٌ بِالْفَتْحِ التَّصْغِيرُ أَرْضٌ تَجَاوِرُ تَثْلِيثَ تَلَى السَّرَاةَ بَيْنَ نَهَامَةَ وَالْيَمَمِ كَانَتْ مِنْ دِيَارِ جُهَيْنَةَ وَجَزْمٍ قَدِيمًا وَأَدِيمٌ أَيْضًا عِنْدَ وَادِي الْقُرَى مِنْ دِيَارِ عُدْرَةَ كَانَتْ لَهُمْ بِهَا وَقْعَةٌ مَعَ بَنِي مُرَّةَ عَنْ نَصْرٍ

أَدِيمٌ بِالنَّصْرِ ثَمَّ الْفَتْحِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَمِيمٌ كَانَهُ تَصْغِيرُ أَدَمَةَ اسْمُ جَبَلٍ عَنْ ابْنِ الْقَاسِمِ مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرِو قَالَ غَيْرُهُ أَدِيمَةُ جَبَلٍ بَيْنَ قَلْبَتَى وَنَقَدٍ بِالْحِجَازِ

باب الهمزة والذال وما يليهما

أَذَاخِرُ بِالْفَتْحِ وَالْخَاءُ الْمُعْجَمَةُ مَكْسُورَةٌ كَانَهُ جَمْعُ الْجَعِ يَقَالُ ذُخْرٌ وَأَذَاخِرُ وَأَذَاخِرُ نَحْوُ أَرْحَطٍ وَأَرَاخِطُ قَالَ ابْنُ اسْحَاقٍ لَمَّا وَصَلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَكَّةَ عَامَ الْفَتْحِ دَخَلَ مِنْ أَذَاخِرٍ حَتَّى نَزَلَ بِأَعْلَى مَكَّةَ وَضُرِبَتْ هُنَاكَ قَبْرَتُهُ

أَذَاخِرُ بِالْفَتْحِ جَبَلٌ لَطِيٌّ لَا تَحُلُ فِيهِ وَلَا زَرْعٌ

أَذَاسَا بِالْفَتْحِ وَالسِّينُ الْمُتَهَمِلَةُ اسْمُ لِمَدِينَةِ الرَّهْمَا لَكَ بِالْجَزِيرَةِ قَالَ يَحْيَى بْنُ جَرِيرٍ ١٥ الطَّبِيبُ التَّكْرِبِيُّ النَّصْرَانِي فِي السَّنَةِ السَّادِسَةِ مِنْ مَوْتِ الْإِسْكَانْدَرِ بَنَى سَلُوقُوسُ الْمَلِكُ فِي السَّنَةِ السَّادِسَةِ عَشَرَ مِنْ مَلِكِهِ مَدِينَةَ اللَّاذِقِيَّةِ وَسَلُوقِيَّةَ وَأَفَامِيَّةَ وَبَارَوَا وَهِيَ حَلَبُ وَأَذَاسَا وَهِيَ الرَّهْمَا وَكَمَلَتْ بِنَاءً انْطَاكِيَّةً

أَذَبَلُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السُّكُونُ وَضَمُّ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَلَا مَ لُغَةً فِي يَذْبُلُ جَبَلٌ فِي طَرِيقِ الْيَمَامَةِ مِنْ أَرْضِ نَجْدٍ مَعْدُونٍ فِي نَوَاحِي الْيَمَامَةِ فِيمَا قِيلَ

١٦ أَذَرِبَجَانُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السُّكُونُ وَفَتْحُ الرَّاءِ وَكَسْرُ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَجِيمٌ هَكَذَا جَاءَ فِي شَعْرِ الشَّعْمَانِ

تَذَكَّرْتُهَا وَهَمَّا وَقَدْ حَالَ دَرْنَهَا قُرَى أَذَرِبَجَانَ الْمَسَاحُ وَالْجَمَالُ وَقَدْ فَتَحَ قَوْمٌ أَذَالَ وَسَكَنُوا الرِّاءَ وَمِنْ آخَرُونَ الهمزة مع ذالك وروى عن

أَدَمَى بضم أوله وفتح ثانيه قال ابن خالويه ليس في كلام العرب فَعَلَى
بضم أوله وفتح ثانيه مقصور غير ثلاثة الفاظ شَعَبَى اسم موضع وَأَدَمَى اسم
موضع وأرى اسم للداعية ثم أنشد بِسْمِيقَنْ بِالْأَدَمَى فِرَاحُ تَنْوُفَةٍ وَفَعَلَى هذا
وزن مختص بالمؤنث وقال بعضهم أَدَمَى اسم جميل بفارس وفي الصحاح أَدَمَى
على فَعَلَى بضم الفاء وفتح العين اسم موضع وقال محمود بن عمر أَدَمَى أرض
ذات حجارة في بلاد قُشَيْرٍ وقال القَتَلُ الكَلَالِي

وَأَرْسَلَ مَرْوَانَ الْأَمِيرَ رَسُولَهُ لَاتِيَهُ أَتَى إِذَا لَمْ يَصْلُ

وفي ساحة العنقاء أو في عباية أو الأَدَمَى من رَهْمَةِ المَوْتِ مَوَيْلٌ

وقال أبو سعيد السَّكْرِي في قول جرير

يا حَبِذا الْخُرُوجُ بَيْنَ الدَّامِ وَالْأَدَمَى فَالِرِمْتُ مِنْ بَرَقَةِ الرَّوْحَانِ فَالْعُرْفُ

الدَّامِ وَالْأَدَمَى من بلاد بني سعد وببيت القَتَلِ يدلُّ على أنه جميل وقال أبو
خراش الهذلي

تَرَى طَالِبِي الْحَاجَاتِ يَغْشُونَ بَابَهُ سِرَاعًا كَمَا تَهْوِي إِلَى أَدَمَى التَّحَلُّ

قال في تفسيره أَدَمَى جميل بالطائف وقال محمد بن أربيس الأدمي جميل فيه
ه قرية باليمامة قريبة من الدَّامِ وكلاهما بَارِضُ الْيَمَامَةِ

الْأَدْنِيَانِ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحُ النُّونِ وَيَاءُ الْفِ وَنُونُ كَانَهُ تَثْنِيَةُ الْأَدْنَى إِلَى
الْأَقْرَبِ مِنْ دَنَا يَدْنُو اسْمٌ وَإِذَا فِي بِلَادِهِمْ

الْأَدَوَاءُ كَانَهُ جَمْعُ دَاءٍ مَوْضِعٌ وَقُلْ نَصَرَ الْأَدَوَاءُ بضم الهمزة وفتح الدال موضع
في ديار تميم بَحْجَدٍ

٢. الْأَدْنَى رَعْنٌ يَنْقَادُ مِنْ أَجَا مَشْرِقًا وَالنَّعْفُ رَعْنٌ بِطَرْفِهِ عَنِ الْحَازِمَى

أَدْنِيَاتٌ بِالصُّمْرِ ثَمَّ الْفَتْحِ وَيَاءُ مُشَدَّدَةٌ كَانَهُ جَمْعُ أَدْنِيَةٍ مَصْغُورٍ مَوْضِعٌ بَيْنَ دِيَارِ
فَرَاةٍ وَدِيَارِ كَلْبٍ قَالَ الرَّاعِي النَّمِيرِي

إِذَا يَتَمَرُّ بَيْنَ الْأَدْنِيَاتِ لِيَلَاةٍ وَأَخْنَسْتُمْ مِنْ عَلَجٍ كُلُّ أَجْرَعَاءَ

محمد بن علي الأديبي المقرئ صاحب الخُصَّاص له كتاب في تفسير القرآن المجيد في خمس مجلدات كبار وله غير ذلك من كتب الأدب وقد استوفيت خبره في كتاب معجم الأدباء وأدّو أيضا قرية بمصر من كورة البحيرة ويقال أنقرو بالتاء المثناة فيهما

٥ أدْفَعُ بالفخ ثر السكون وفخ الفاء والهاء من قرى اخميم بالصعيد من مصر أدْفِيقَة بالصم ثر السكون وكسر القاف وياء مشددة جبل لمبى قشيرة أدَمَاءُ بالصم والمد موضع بين خيبر وديار طى ثر غدير مطرق أدَمَاتُ بالفخ ثر السكون وميم والفاء وثاء مثلثة كأنه جمع دَمَتِ وهو مكان الرمل اللين وجمعه دِمَاتٌ وأدَمَاتُ والدَّمَائَةُ سُهولة الخلف منه وهو موضع ١. أدَمَامُ بالصم ثر الفخ وميم والفاء وميم أخرى اسم بلد بالمغرب وأنا منه في شك أدَمَانُ بالصم ثر السكون وميم والفاء ونون قال يعقوب أدَمَانُ شعبة تدفع عن بين بدر بينهما وبين بدر ثلاثة أميال قال كثير

من الديار بأبوق الحسن فالبرق فلهصبات من أدَمَانِ، أدَمُ بفخ أوله وثانيه بلفظ الأدم من الجلود وهو جمع أديم وأديم كل شيء ظاهر ١٥ جلده مثل أفيق وأفق وقد جمع على أدَمَةٍ مثل رغيق وأرغفة وأدم موضع قريب من دى قار واليه انتهى من تبع فللأعاجم يوم دى قار وهناك قتل الهامز، وأدم أيضا ناحية قرب عاجر من أرض البحرين، وأدم أيضا من نواحي عُمان الشمالية تليها شملي و ناحية أخرى من عمان قريبة من البحر، وأدم أيضا بقرب الحف قال نصر وأظنه جبلا، وأدم أيضا أول منزل من واسط للحجاج ٢. القاصد إلى مكة وهو من العيون أن لم يكن الأول، وأدم من قرى اليمن ثر

من أعمال صنعاء

أدم بصم أوله وثانيه والادم من الأطباء البيض تعلوهم جدد فيهن غيرة من قرى الطائف

موضع في قول عمرو بن خُرَجَّة الغزاري

ذَكَرْتُ ابْنَةَ السَّعْدِيِّ ذَكَرَى وَدُونَهَا رَحَا جَابِرٍ وَاحْتَمَلَّ اهْلِي الْأَدْجَاءَ

الْأَدْجَاءُ بِالْفَتْحِ بِلَفْظٍ وَاحِدَةٍ الْأَدْوَاتِ اسْمُ جَبَلٍ

الْأَدْبَرُ بِالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ مَوْضِعٌ فِي عَارِضِ الْيَمَامَةِ يُقَالُ لَهَا ثَقَبُ الْأَدْبَرِ

هَ أَتَيْتُ بِفَتْحٍ أَوَّلَهُ وَثَانِيَهُ وَكَسَرَ الْبَاءَ الْمُوَحَّدَةَ وَيَاءَ مُشَدَّدَةٍ جَبَلٌ قُرْبُ الْعَوَارِضِ قَالَ

الشَّمَاخُ كَانَهَا وَقَدْ بَدَأَ عَوَارِضُ وَأَتَيْتُ فِي الشَّرَابِ غَامِضُ

وَاللَّيْلُ بَيْنَ قَتَمَوَيْنِ رَابِضُ بَجِيرَةُ الْوَادِي قَطْمًا نَوَاهِضُ

وَقَالَ نَصْرٌ أَتَيْتُ جَبَلٌ فِي دِيَارِ طَيٍّ حَدَاءَ عَوَارِضٍ وَهُوَ جَبَلُ اسْوَدَ فِي أَعْلَى دِيَارِ

طَيٍّ وَنَاحِيَةِ دَارِ فُزَارَةَ

١. أَدْرَفَرْتُ كَأَلٍ بِفَتْحٍ أَوَّلَهُ وَثَانِيَهُ وَرَاءَ سَاكِنَةٍ وَفَاءَ مَكْسُورَةٍ وَرَاءَ أُخْرَى سَاكِنَةٍ وَكَافَ

وَالْفُ وَلَامُ اسْمِ نَاحِيَةٍ بِالْمَغْرِبِ مِنْ أَرْضِ الْبَرْبَرِ عَلَى الْبَحْرِ الْمُحِيطِ مِنْ أَعْمَالِ اِغْمَاتِ

دُونَهَا السُّوسُ الْأَقْصَى وَفِي غَرْبِهَا رِبَاطٌ مَاسَّةٌ عَلَى تَحَرُّ الْبَحْرِ وَحَدَاهَا مِنْ

الْجَنُوبِ لَمَطَةٌ وَدُونَهَا مِنَ الشَّرَفِ تَامَدَلْتُ ثُمَّ شَرَقَى السُّوسُ وَعَلَى سَهْمَتِهَا أَيْضًا

شَرْقًا سَجَلَمَاسَةً

٢. أَدْرَنَكَةُ بِالضَّمِّ ثُمَّ السُّكُونُ وَرَاءَ مَضْمُونَةٍ وَنُونٌ سَاكِنَةٌ وَكَافٌ وَهَاءٌ مِنْ قُرَى

الصَّعِيدِ فَوْقَ أُسْيُوطَ زَرْعُهَا الْكَلْتَانُ حَسْبُ

أَدْرَيْتُ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السُّكُونُ وَرَاءَ مَكْسُورَةٍ وَيَاءٌ وَتَاءٌ مَثْنَاءٌ عَلِمَ لِمَوْضِعٍ عَنِ الْعِرَاقِ

أَدْرِجَةُ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السُّكُونُ وَكَسَرَ الرَّاءَ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَجِيمٌ وَهَاءٌ مِنْ قُرَى

الْبَهْنَسِيِّ مِنْ صَعِيدِ مِصْرَ

٣. أَدْفَاوًا جَمْعُ دِفٍّ اسْمُ مَوْضِعٍ

أَدْفُو بِضَمِّ الْهَمْزَةِ وَسُكُونِ الدَّالِ وَضَمِّ الْفَاءِ وَسُكُونِ الْوَاوِ اسْمُ قَرْيَةٍ بِصَعِيدِ مِصْرَ

الْأَعْلَى بَيْنَ أُسْوَانَ وَقُوصٍ وَهِيَ كَثِيرَةُ الْخَلِّ بِهَا تَمْرٌ لَا يُقَدَّرُ أَحَدٌ عَلَى أَكْلِهِ حَتَّى

يُدَقَّ فِي الْهَارُونَ كَالسُّكَّرِ وَيُدَّرُّ عَلَى الْعَصَايِدِ قَالَ ابْنُ زُولَاقٍ مِنْهَا أَبُو بَكْرٍ

أَخْنَاتُ بِالْفَتْحِ وَآخِرُهُ ثَلَاثُ مِثْلَتُهُ جَمْعُ خَنْتٍ وَهُوَ التَّنَتَّى مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ بَعْضِ الْأَزْدِ حَيْثُ قَالَ

شَطَّ مَن حَلَّ بِاللَّوِيِّ الْأَبْرَأَا عَنْ نَوَى مَن تَرَبَّعَ الْأَخْنَاءُ

الْأَخْنُونِيَّةُ بِالضَمِّ ثُمَّ السَّكُونُ وَضَمُّ النُّونِ وَوَاوُ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ أُخْرَى مَكْسُورَةٌ
وَبَاءٌ مُشَدَّدَةٌ مَوْضِعٌ مِنْ أَعْمَالِ بَغْدَادِ قِيلَ فِي حَرْبِي،

الْأَخْيَانُ بِالضَمِّ ثُمَّ الْفَتْحُ وَبَاءٌ مُشَدَّدَةٌ كَأَنَّهُ تَصْغِيرُ تَنْتِيَةِ أَخٍ وَهُوَ اسْمُ جَبَلَيْنِ فِي حَقِّ ذِي الْعَرَجَاءِ عَلَى الشَّيْبِيكَةِ وَهُوَ مَاءٌ فِي بَطْنِ وَادٍ فِيهِ رَكَايَا كَثِيرَةٌ،
أَخَى وَاحِدَ الَّذِي قَبْلَهُ تَصْغِيرُ أَخٍ وَيَوْمُ أَخَى مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ أَغَارَ فِيهِ أَبُو بَشِيرٍ الْعُدْرِيُّ عَلَى بَنِي مُرَّةٍ،

١. باب الهمزة والدال وما يليهما

أَدَامَى بِالْفَتْحِ وَالْقَصْرِ قَالَ أَبُو الْقَاسِمِ السَّعْدِيُّ أَدَامَى مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ فِيهِ قَبْرُ الزُّهْرَى الْعَالِمِ الْفَقِيهِ وَلَا أَعْرِفُهُ أَنَا وَفِي كِتَابِ نَصْرِ الْأَدَامِيِّ مِنْ أَعْرَاضِ الْمَدِينَةِ كَانَ لِلزُّهْرِيِّ هُنَاكَ نَخْلٌ غُرْسَهُ بَعْدَ أَنْ أَسَسَ وَالْأَدَامِيُّ أَيْضًا مِنْ دِيَارِ قُضَاعَةَ بِالشَّامِ وَقِيلَ بِضَمِّ الهمزة،

أَدَامُ بِالضَمِّ كَأَنَّهُ مِنْ قَوْلِهِمْ أَدَامَ زَيْدٌ يُدِيمُ فَإِنَّا أَدَامُ وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرِو أَدَامُ وَادِي تِهَامَةٍ أَعْلَاهُ لِهَدَيْلٍ وَأَسْفَلُهُ لَكْنَانَةٌ وَقَالَ السَّيِّدُ عَلِيُّ الْعَلَوِيُّ أَدَامُ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَقَالَ فِيهِ مَاءٌ يَقَالُ لَهَا بَيْرُ أَدَامَ عَلَى طَرِيفِ الْيَمَنِ لِمَنْ شُعْبَةٌ مِنْ كِنَانَةٍ،
أَدَامُ بِالْفَتْحِ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ أَدَامُ بَلَدٌ وَفِيلٌ وَادٍ وَقَالَ أَبُو حَازِمٍ هُوَ مِنْ أَشْهُرِ أَوْدِيَةِ مَكَّةَ قَالَ فَكَّرَ الْعَلِيُّ الْهَدَلِيُّ

لِعَجْرِكِ وَالْمَنَامِيَا غَالِبَاتٍ وَمَا تُغْنِي التَّمِيمَاتُ الْجَمَامَا

لَقَدْ أَجْرَى لِمَصْرَعِهِ تَلِيدٌ وَسَاقَتُهُ أَمْسِيَّةٌ مِنْ أَدَامَا

إِلَى جَدَّتِ بِجَنْبِ الْجَوِّ رَاسٍ بِهِ مَا حَلَّ ثُمَّ بِهِ أَقَامَا

الْأَدَامُ جَمْعُ أَدَمٍ كَمَا قَالُوا الْأَحَاوِصُ فِي جَمْعِ أَحْوَصَ وَقَدْ تَقَدَّمَ تَعْلِيلُهُ اسْمٌ

من موالى قُرَيْشٍ يَكْتَبُ ابا الْقَيْصِ قُلْ وَكَانَ اَبُوهُ اِبْرَاهِيمَ نَوْبِيًّا وَقُلِ الدَّارُ قُطْبِي
 ذُو النُّونِ بْنُ اِبْرَاهِيمَ رَوَى عَنْ مَالِكٍ اَحَادِيثٌ فِي اَسَانِيدِهَا نَظَرٌ وَكَانَ وَاَعْظَمًا
 وَقِيلَ اِنْ اِسْمُهُ ذُو النُّونِ لَقَبٌ لَهُ وَمَاتَ بِالْجَيْزَةِ مِنْ مِصْرَ وَجُمِلَ فِي مَرْكَبٍ
 حَتَّى عُدِيَ بِهِ خَوْفًا عَلَيْهِ مِنْ زَجَمَةِ النَّاسِ عَلَى الْجَسْرِ وَذُنُوبِهِ فِي مَقَابِرِ الْمَعَاذِرِ
 ٥ وَذَلِكَ فِي ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةِ ٢٢٩ وَلَهُ اخٌ اِسْمُهُ ذُو الْفَلِّهِلِ، وَاخِيهِمُ اَيْضًا مَوْضِعُ
 بَارِضِ الْعَرَبِ قُلْ اَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ الْمُعَلَّى بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْاَزْدِيُّ فِي شَرْحِهِ
 لَشُعْرٍ تَمِيمٍ بِنِ اَبِي بَنٍ مُقْبِلٍ وَذَكَرَ اِسْمَهُ جَاءَتْ عَلَى وَزْنِ اَفْعِيلٍ فَقَالَ وَاخِيهِمُ
 مَوْضِعُ غَوْرِي نَزَلَهُ قَوْمٌ مِنْ عَمْرَةَ فَلَمَّ بِهِ اِلَى الْيَوْمِ قُلْ شَاعِرٌ مِنْهُمْ

مَنْ صَلَّى فِي بَصَاكِرَاءِ اَخْمِيمٍ عَقَا غَيْرَ اَوْتَادٍ وَجَوْنٍ بِخَامِيمٍ

١. اَخْنَا بِالْكَسْرِ ثَرُ السَّكُونِ وَالنُّونُ مَقْصُورٌ وَبَعْضُ يَقُولُ اَخْنُو وَوَجَدْتُهُ فِي غَيْرِ
 نُسْخَةٍ مِنْ كِتَابِ فَتَوْحِ مِصْرَ بِالْجَيْمِ وَاحْقِيقَتُهُ فِي السُّوَالِ عَنْهُ بِمِصْرَ فَلَمْ اَجِدْ
 مَنْ يَعْرِفُهُ اِلَّا بِالْجَاهِ وَقُلِ الْفَصَاعِي وَهُوَ يُعَدُّ كَوْرَ الْخَوْفِ الْغَرْبِيِّ وَكُوْرَتَا اَخْنَا
 وَرَشِيدٍ وَالْبَحْبَرَةِ وَجَمِيعِ ذَلِكَ قَرَبُ الْاِسْكَنْدَرِيَّةِ وَاخِيَاهُ الْفَتَوَحُّ تَدُلُّ عَلَى اَنَّهُمَا
 مَدِينَةٌ قَدِيمَةٌ ذَاتُ عَمَلٍ مَنفَرْدٍ وَمُلْكٍ مُسْتَمِدٍّ وَكَانَ صَاحِبُهَا يَقْدُلُ فِي اَيَّامِ
 ١٥ الْفَتَوَحِّ طَلَمًا وَكَانَ عَنْدهُ كِتَابٌ مِنْ عَمْرِو بْنِ الْعَاصِمِ بِالْصَّلَاحِ عَلَى بِلَادِهِ وَمِصْرَ
 جَمِيعُهَا فِيمَا رَوَاهُ بَعْضُهُمْ وَرَوَى الْاُخَرُونَ عَنْ هِشَامِ بْنِ اَبِي رُقَيْيَةَ اللَّاحِمِيِّ اَنْ
 صَاحِبُ اَخْنَا قَدِمَ عَلَى عَمْرِو بْنِ الْعَاصِمِ فَقَالَ لَهُ اَخِيْرَنَا بِمَا عَلَى اَحَدِنَا مِنْ
 الْجَزِيَةِ فَنَصِيْرُ لَهَا فَقَالَ عَمْرُو وَهُوَ مُشِيرٌ اِلَى رُكْنٍ كَنِيْسَةٍ لَوْ اَعْطَيْتَنِي مِنَ الْاَرْضِ
 اِلَى السَّقْفِ مَا اَخِيْرْتُكَ بِمَا عَلَيْكَ اَمَّا اَنْتُمْ خَزَانَةُ لَنَا اِنْ كُنْتُمْ عَلَيْنَا كَثِيْرًا
 ٢. عَلَيْكُمْ وَاِنْ خُفِّفَ عَمَّا خَفَقْنَا عَنْكُمْ وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى اَنْ مِصْرَ فَتَحَتْ عَنْوَةً لَا
 بِصَالِحٍ مُعَيَّنٍ عَلَى شَيْءٍ مَعْلُومٍ قُلْ فَغَضِبَ صَاحِبُ اَخْنَا وَخَرَجَ اِلَى الرُّومِ فَقَدِمَ
 بِهَمْ فَنَزَلَهُمُ اللَّهُ وَاسَّرَ صَاحِبُ اَخْنَا فَاتَى بِهِ عَمْرُو بْنُ الْعَاصِمِ فَقَالَ لَهُ النَّاسُ اَقْتُلْهُ
 فَقَالَ لَا بَلْ اُطْلِقْهُ لِيَنْطَلِقَ فَيَجِيْئَنَا بِجَيْشٍ اُخَرٍ

وَجَرَّ السَّوَابِي فَاثْتَمَى قَوْمُهُ الْمُخَصِّي فَدَفَّ الثَّمَنُ مِنْهُ مَقِيمٌ وَطَائِشٌ
وَمَرَّ اللَّيَالِي فَهُوَ مِنْ طَوْلٍ مَا عَقَسَا كَبِيرُ الدِّمَعَانِ وَشَبَّ الْحَبِيرُ نَامِشٌ
وَشَبَّ ارَادَ وَشَاهَ اِي حَبْرَةٍ وَقَالَ نَصْرُ لَطِيٍّ الْاَخْطَبُ خُطُوطٌ فِيهِ سَوْدٌ وَجُزْءٌ
أَخْطَبٌ بِالْهَاءِ مِنْ مِهَابِ اَبِي بَكْرٍ بَنِي كَلَابِ عَنْ اَبِي زَيْدٍ

٥ أَخْلَعَ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَالْمَدُّ ضَمٌّ بِالْبَصْرَةِ مِنْ اَصْفَاقِ فُرَاتِهَا عَامِرُ آهْلِ
الْاَخْلَعَةِ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَكَسْرُ اللَّامِ وَالْفَاءِ الْخَلْفُ خَلْفُ الْمَاقَةِ وَالْخَلْفُ
الْقَوْمُ الْمُخْلَفُونَ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ قَلَمٍ لِاحِدِهِمَا وَهُوَ أَحَدٌ مُحْسَلٌ بَوْلَانُ بْنُ
عَمْرِو بْنِ الْغَوْتِ بْنِ طَيٍّ بِأَجَاءٍ

أَخْمِيمٌ بِالْكَسْرِ ثَمَّ السَّكُونِ وَكَسْرُ الْمِيمِ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَمِيمٌ أُخْرَى بِلَدٍ بِالصَّعِيدِ
١٠ فِي الْاَفْلَهِمِ الثَّانِي طَوْلُهُ اَرْبَعٌ وَخَمْسُونَ دَرَجَةً وَعَرْضُهُ اَرْبَعٌ وَعِشْرُونَ دَرَجَةً
وَخَمْسُونَ دَقِيقَةً وَهُوَ بِلَدٍ قَدِيمٍ عَلَى شَاطِئِ النِّمِيلِ بِالصَّعِيدِ وَفِي غَرْبِيَّةِ جَبَلٍ
صَغِيرٍ مَنْ أَصْعَى إِلَيْهِ بِأَذْنِهِ سَمِعَ خَرِيرَ الْمَاءِ وَلَغَطًا شَبِيهًا بِكَلَامِ الْاَدَمِيِّينَ لَا
يُدْرَى مَا هُوَ وَيَاخْمِيمٌ عَجَائِبُ كَثِيرَةٌ قَدِيمَةٌ مِنْهَا الْبَرَابِيُّ وَغَيْرُهَا وَالْبَرَابِيُّ
ابْنِيَّةٌ عَجِيبَةٌ فِيهَا تَمَائِيلٌ وَصُورٌ وَاخْتَلَفَ فِي بَازِيهَا وَالْأَكْثَرُ الْأَشْهُرُ أَنَّهَا بُنِيَتْ
١٥ فِي أَيَّامِ الْمَلِكَةِ ذُلُوكَةَ صَاحِبَةِ حَاطِطِ الْعَجُوزِ وَقَدْ ذَكَرْتُ مَا بُلَغْنِي مِنْ خَبَرِهَا
وَكَيْفِيَّةِ بِنَائِهَا وَالسَّبَبِ فِيهِ فِي الْبَرَابِيِّ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ وَهُوَ بِنَاءٌ مَسْقُوفٌ
بَسَقْفٍ وَاحِدٌ وَهُوَ عَظِيمُ السَّعَةِ مَقْرُطُهَا وَفِيهِ طَائِفَاتٌ وَمَدَاحِلُ وَفِي جِدَارَانِهَا
صُورٌ كَثِيرَةٌ مِنْهَا صُورُ الْاَدَمِيِّينَ وَحَيَوَانٌ مُخْتَلَفٌ مِنْهُ مَا يُعْرَفُ وَمِنْهُ مَا لَا يُعْرَفُ
وَفِي تِلْكَ الصُّورِ صُورَةُ رَجُلٍ لَهُ يَرٌّ عَظِيمٌ مِنْهُ وَلَا أَتَهَى وَلَا أَتَبَلُ وَفِيهَا كِتَابَاتٌ
٢٠ كَثِيرَةٌ لَا يَعْلَمُ أَحَدُ الْمُرَادِ بِهَا وَلَا يُدْرَى مَا فِيهَا وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِهَا وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا
ذُو النُّونِ بْنُ اِبْرَاهِيمَ الْاَخْمِيمِيُّ الْمَصْرِيُّ الزَّاهِدُ طَافَ الْبِلَادَ فِي السِّيَاحَةِ
وَحَدَّثَ عَنْ مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ وَاللَّيْثِ بْنِ سَعْدٍ وَفَضِيلِ بْنِ عِيَّاسٍ وَعَبْدِ اللَّهِ
بْنِ لُحَيْعَةَ وَسُقَيْمَانَ بْنَ عُيَيْنَةَ وَغَيْرَهُمْ رَوَى عَنْهُ الْجَنْبِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ وَغَيْرُهُ وَكَانَ

وما تحروا بحَيْفٍ مِنِّي وَكَبُّوا عَلَى الْأَنْفَانِ مُشْعَرَةً نُرَاهَا
نَظَرُكَ نَظَرَةً بِالْحَيْفِ كَانَتْ جِلَاءَ الْعَيْنِ أَوْ كَانَتْ قَدَاهَا
وَلَمْ يَكْ غَيْرَ مَوْقِفِنَا وَطَارَتْ بِكُلِّ قَيْمِيلَةٍ مَتَا نَوَاهَا

وَقَدْ تَفَرَّقَ هَذِهِ التَّنْثِيَةُ فَيُقَالُ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا الْأَخْشَبُ قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْعَةَ
أَفِي وَأَهْدِيهِمْ وَكُلَّ هَدِيَّةٍ مِمَّا تَنْجُو لَهَا تَرَاءِبُ تُشْعِبُ
وَمَقَامُهُنَّ إِذَا حُبِسْنَ بِأَزْمَرٍ ضَيْفُ الْفِ وَصَدَّهْنَ الْأَخْشَبُ
يُقَسِّمُ بِالْحِجَّاجِ وَالْبُدُنِ اللَّهُ تَخَوَّرَ بِالْمَازِمِينَ وَتُجْمَعُ عَلَى الْأَخْشَبِ قَالَ
فِي الْمَدْحِ أَمْسَى مَوْحِشًا فَلَا خَاشِبَ

أَخْشَنَبَةُ بِالْفَتْحِ ثَرْ السَّكُونِ وَفَتْحُ الشَّيْنِ الْمُجْمَعَةُ وَنُونٌ سَاكِنَةٌ وَيَاءٌ مُوَحَّدَةٌ بِلَدٍ
١. بِالْأَنْدَلُسِ مَشْهُورٌ عَظِيمٌ كَثِيرُ الْخَيْرَاتِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ شَلَبِ سِتَّةِ أَيَّامٍ وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ
لَبِّ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ

أَخْشَنُ وَخُشَيْنُ جِهْلَانٌ فِي بَادِيَةِ الْعَرَبِ أَحَدُهُمَا أَصْغَرُ مِنَ الْآخَرِ

الْأَخْشَيْنُ بِالْكَسْرِ ثَرْ السَّكُونِ وَكَسْرُ الشَّيْنِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ بِلَدٍ بِفَارَسٍ
الْأَخْصَاصُ جَمْعُ خَصٍّ اسْمُ لَقْرِيتَيْنِ بِالْفَتْحِ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ

١٥. الْأَخْصَرُ بِضَادٍ مُجْمَعَةٌ بِلَفْظِ الْأَخْصَرِ مِنَ الْأَلْوَانِ مَنْزِلٌ قُرْبَ تَبُوكَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ
وَادِي الْقَرْيِ كَانَ قَدْ نَزَلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي مَسِيرِهِ إِلَى تَبُوكَ وَهَنَاكَ مَسْجِدٌ
فِيهِ مُصَلَّى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَخْصَرُ تَرْبَةً اسْمُ وَادٍ تَجْتَمِعُ فِيهِ السَّمُولُ اللَّهُ تَخْطُ
مِنَ السَّرَاةِ وَقِيلَ نَهَى طَوْلُهُ مَسِيرَةَ ثَلَاثَ وَعِشْرَةَ مَسِيرَةَ يَوْمٍ وَيُقَالُ الْأَخْصَرِيْنَ
وَالْأَخْصَرُ مَوْضِعٌ بِالْجَوْبَةِ لِلنَّعْرِ بْنِ قَاسِطٍ وَمَوَاضِعٌ كَثِيرَةٌ عَرَبِيَّةٌ وَعَجَمِيَّةٌ تَسْمَى
٢. الْأَخْصَرُ

أَخْطَبٌ بِلَفْظِ خَطْبِ الْأَخْطِيبِ يَخْطُبُ وَزَيْدٌ أَخْطَبٌ مِنْ عَمْرِو وَقِيلَ أَخْطَبُ
اسْمُ جَبَلٍ بِجَدِّ لَبْنَى سَهْلِ بْنِ أَنَسِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ كَعْبٍ قَالَ فَاهُضْ بَنِي دُومَةَ
لَنْ طَلَّ بَيْنَ الْكُتَيْبِ وَأَخْطَبِ حَمَّةُ السَّوَاخِي وَالْهَيْدَامُ الرِّشَايِشُ

الْأَخَشَبَانِ تَنْمِيَةُ الْأَخْشَبِ وَقَدْ تَقَدَّمَ اشْتِقَاقُهُ فِي الْأَخَشَبِ وَالْأَخَشَبَانِ
جِبْلَانِ يَصَافَانِ تَارَةً إِلَى مَكَّةَ وَتَارَةً إِلَى مَنَى وَهُمَا وَاحِدٌ أَحَدُهُمَا أَبُو قُبَيْسٍ وَالْآخَرُ
قُعَيْقَعَانُ وَيُقَالُ بِلَهُمَا أَبُو قُبَيْسٍ وَالْجِبَلُ الْأَخْشَرُ الْمَشْرِفُ هُنَاكَ وَيُسَمَّى بَنُو
الْجَبَجَبَانِ أَيْضًا وَقَالَ ابْنُ وَهْبٍ الْأَخَشَبَانِ الْجِبْلَانِ اللَّذَانِ تَحْتَ الْعُقَيْبَةِ بِمَنَى
وَقَالَ السَّيِّدُ عَلِيُّ الْعَلَوِيُّ الْأَخَشَبُ الشَّرْقِيُّ أَبُو قُبَيْسٍ وَالْأَخَشَبُ الْغَرْبِيُّ هُوَ
الْمَعْرُوفُ بِجِبَلِ الْخُطِّ وَالْخُطُّ مِنْ وَادِي إِبْرَاهِيمَ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْأَخَشَبَانِ أَبُو
قُبَيْسٍ وَهُوَ الْجِبَلُ الْمَشْرِفُ عَلَى الصَّغَا وَهُوَ مَا بَيْنَ حَرْفِ أَجِيَادِ الصَّغِيرِ الْمَشْرِفِ
عَلَى الصَّغَا إِلَى السَّوَيْدَاءِ اللَّهُ تَعَالَى الْخَنْدَمَةُ وَكَانَ يُسَمَّى فِي الْجَاهِلِيَّةِ الْأَمِينِ لِأَنَّ
الرُّكْنَ كَانَ مَسْتَوْدَعًا فِيهِ عَامُ الطُّوفَانِ فَلَمَّا بَنَى إِبْرَاهِيمُ عَمَّارَ الْبَيْتِ نُودِيَ أَنَّ
الرُّكْنَ فِي مَكَانٍ كَذَا وَكَذَا وَالْأَخَشَبُ الْآخَرُ الْجِبَلُ الَّذِي يُقَالُ لَهُ الْأَخْشَرُ كَانَ
يُسَمَّى فِي الْجَاهِلِيَّةِ الْأَعْرَفُ وَهُوَ الْجِبَلُ الْمَشْرِفُ وَجِهَهُ عَلَى قُعَيْقَعَانِ قُلُوبُ مَزَاحِمِ

الْعُقَيْبِيِّ خَلِيلِي هَلْ مِنْ حِيلَةٍ تَعْلَمَانَهَا نَقَرَبُ مِنْ لَيْلِي أَيْمَانًا احْتِيَالَهَا
فَإِنَّ بَاعَتِي الْأَخَشَبِيَّيْنِ أَرَاكَةً عَدَتْنِي عَنْهَا الْحَرْبُ دَانٍ ظِلَالُهَا
وَفِي قَرْعِهَا لَوْ يَسْتَقْطَابُ جَنَابُهَا جَنَى يَجْتَنِيهِ الْمُجْتَنَى لَوْ يَنْالُهَا
مَنْعَةٌ فِي بَعْضِ أَفْنَانِهَا الْعُؤَالَا يَرْوَحُ عَلَيْنَا كُلَّ وَقْتٍ خِيَالُهَا ١٥

وَالَّذِي يَظْهَرُ مِنْ هَذَا الشَّعْرِ أَنَّ الْأَخَشَبِيَّيْنِ فِيهِ غَيْرُ اللَّهِ بِمَكَّةَ أَنَّهُ يَدُلُّ عَلَى
أَنَّهُمَا مِنْ مَنَازِلِ الْعَرَبِ اللَّهُ يَجْعَلُونَهَا بِأَهْلِيهِمْ وَلَيْسَ الْأَخَشَبَانِ كَذَلِكَ وَيَدُلُّ
أَيْضًا عَلَى أَنَّهُ مَوْضِعٌ وَاحِدٌ لِأَنَّ الْأَرَاكَةَ لَا تَكُونُ فِي مَوْضِعَيْنِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ
الْأَخَشَبِيَّيْنِ جِبْلَانِ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا غَيْرُ الْآخَرِ وَأَمَّا الشَّعْرُ الَّذِي قِيلَ فِيهِمَا
٢. بِلا شَكٍّ فَقَوْلُ الشَّرِيفِ الرِّضِيِّ إِلَى الْحَسَنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ مُوسَى بْنِ
مُحَمَّدِ بْنِ مُوسَى بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُوسَى بْنِ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ
الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ

أَحِبُّكَ مَا أَقَامَ مَنَى وَجَمَعَ وَمَا أَرَسَى بِمَكَّةَ أَخَشَبَاهَا

أَخْسِيسَكُ بالفخ ثمر السكون وكسر السين المهملة وياء ساكنة وسين أخرى مفتوحة وكاف بلد ما وراء النهر مقابل زم بين تَرَمَدَ وَفَرَبَرُ وَزَمُ في غربي جَيْكُون وَأَخْسِيسَكُ في شرقية وعملها واحد والمُنْبَرُ بِوَمَ،

أَخْسِيسَكُ بالفخ ثمر السكون وكسر السين المهملة وياء ساكنة وكاف وثاء مثلثة ٥ وبعضهم يقوله بالتاء المثناة وهو الأولى لان المثلثة لَيْسَتْ من حروف العجم اسم مدينة ما وراء النهر وفي قصبته ناحية فَرْعَانة وفي على شاطئ نهر الشاش على ارض مستوية بينها وبين الجبال نحو من فرسخ على شمالي النهر ولها قَهْنَدُزِ اى حصنٌ ولها رَبَضٌ ومقدارها في الكبر نحو ثلاثة فراسخ وبناؤها طينٌ وعلى رِبَضِها ايضا سور وللمدينة الداخلة اربعة ابواب وفي المدينة والربض ميساه جارية ١٠ وحياض كثيرة وكل باب من ابواب ربضها يُفْصَى الى بسنتين ملتفة وانهار جارية لا تَمَقِّطُع مقدار فرسخ وفي من أَثَرُهُ بلاد ما وراء النهر وفي في الافليم الرابع طولها اربعة وتسعون درجة وعرضها سبعة وثلاثون درجة ونصف وقد خرج منها جماعة من اهل العلم والادب منهم ابو الوفاء محمد بن محمد بن القاسم الأَخْسِيسَكِيُّ كان اماماً في اللغة والتواريخ توفي بعد سنة ٥٢٠ واخوه ابو رشاد ١٥ احمد بن محمد بن القاسم كان اديباً فاضلاً شاعراً وكان مقامهما مهرو وبها ماتا ومن شعر احمد يَصِفُ بلده قوله

مِنْ سَوَى تَرْبَةِ اَرْضِي خَلَفَ اللهِ اللِّمَامَا
اِنَّ اَخْسِيسَكُتْ اَمْرٌ لَمْ تَلِدْ اِلَّا الْكِرَامَا

وايضاً نوح بن نصر بن محمد بن احمد بن عمرو بن الفضل بن العباس بن ٢٠ الحارث القرغاني الاخسيكتي ابو عَصَمَةَ قال شَيْمُورِيَّةٌ قدم هذان سنة ٤١٥ روى عن بكر بن فارس الناطقي واحمد بن محمد بن احمد الهروي وغيرهما حدثنا عنه ابو بكر الصنْدُوقِ وذكره الحافظ ابو القاسم وقل في حديثه نكارة وهو مُكْتَرٌ وسمع بالعراق والشام وخراسان،

أُرَيْتَ رِيَّاحُ الْآخِرَجِينَ عَلَيْهِمْ - وَمَسْتَجَلَّبٌ مِنْ غَيْرِهِمْ غَرِيبٌ
 الْآخِرَجُ جَبَلٌ لِبَنِي شَرْقٍ وَكَانُوا لَصُوصًا شَيْطَانِينَ
 الْآخِرَجَةُ جَمْعُ قَلْعَةٍ لِلْآخِرَجِ الْمَذْكُورِ قَبْلَهُ وَهُوَ مَاءٌ عَلَى مَتْنِ الطَّرِيفِ الْأَوَّلِ عَنْ
 يَسَارِ سَهْبَرَاءَ

هـ الْآخِرَجِيَّةُ الْبَيَاءُ مُشَدَّدَةٌ لِلْمُسَبِّحَةِ مَوْضِعٌ بِالشَّامِ قَالَ جَرِيرٌ
 يَقُولُ بَوَادِي الْآخِرَجِيَّةِ صَاحِبِي مَتَى يَرَعَوِي قَلْبُ النَّمَى الْمُتَقَاذِفِ
 أَخْرَمَ بوزن أَخْرَ وَالْأَخْرَمُ فِي اللُّغَةِ أَنْفُ الْجَبَلِ وَالْمَخَارِمُ جَمْعُ مَخْرَمٍ وَهُوَ مُنْقَطِعُ
 أَنْفِ الْجَبَلِ وَهُوَ أَفْوَاهُ الْفِجَاجِ وَعَيْنُ ذَاتِ مَخَارِمٍ أَيْ ذَاتِ مَخَارِجٍ وَهُوَ فِي عِدَّةِ
 مَوَاضِعٍ مِنْهَا جَبَلٌ فِي دِيَارِ بَنِي سُلَيْمٍ مَا بَيْنَ بِلَادِ رُبَيْعَةَ بْنِ عَامِرٍ بْنِ صَعْصَعَةَ قَالَ
 ١. نَصْرٌ وَأَخْرَمَ جَبَلٌ قَبْلَ نُوزِ بَارِئَةَ أَمِيالٍ مِنْ أَرْضِ تَجَدٍ وَالْأَخْرَمُ أَيْضًا جَبَلٌ فِي
 طَرَفِ الدَّهْنَاءِ وَقَدْ جَاءَ فِي شِعْرِ كُثَيْبٍ بِضَمِّ الرَّاءِ قَالَ
 مُوَازِيَةُ هَضْبُ الْمُصْبَحِ وَأَتَقَّتْ جِبَالُ الْحَيِّ وَالْأَخْشَبِيِّنَ بِأَخْرَمٍ
 وَقَدْ تَنَمَّاهُ الْمُسَيَّبُ بْنُ عَالَسٍ فَقَالَ

تَرَعَى رِيَّاحُ الْآخِرَمِيِّنَ لَهُ فِيهَا مَوَارِدُ مَاءِهَا عَذِيقٌ
 هـ الْآخِرُونَ بِالضَّمِّ ثَمَّ الْمُسْكُونِ وَضَمُّ الرَّاءِ وَالْوَاوُ سَاكِنَةٌ وَالتَّاءُ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ مُخْلَافٌ
 بِالْيَمِينِ وَلَعَلَّهُ أَنْ يَكُونَ عَلَمًا مُرْتَجَلًا أَوْ يَكُونَ مِنَ الْخُرْتِ وَهُوَ التَّقَبُّ
 الْآخِرُوجُ بوزن الَّذِي قَبْلَهُ وَحُرُوفُهُ إِلَّا أَنْ آخِرُهُ جِيمٌ مُخْلَافٌ بِالْيَمِينِ أَيْضًا
 أَخْرَمُ بِالرَّاءِ بوزن أَخْرَ وَالْأَخْرَمُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ الْحَيَّةُ الذَّكْرُ وَأَخْرَمُ اسْمُ جَبَلٍ
 بِقُرْبِ الْمَدِينَةِ بَيْنَ نَاحِيَةِ مَلِكٍ وَالرُّوحَاءِ لَهُ ذِكْرٌ فِي أَخْبَارِ الْعَرَبِ قَالَ أَبُو إِسْحَاقَ بْنِ هُرْمَةَ
 ٢. أَلَا مَا لَرَسَمِ الدَّارِ لَا يَسْتَكَلِّمُ وَقَدْ عَاجَ أَحْكَامِي عَلَيْهِ فَسَلَّمُوا
 بِأَخْرَمٍ أَوْ بِالْمُخْتَلَى مِنْ سُوَيْقَةِ الْأَرَمَاءِ أَهْدَى لَكَ الشَّوْقُ أَخْرَمُ
 وَغَيْرُهَا الْعَصْرَانِ حَتَّى كَانَهُمَا عَلَى قَدَمِ الْأَيَّامِ يَرُدُّ مَسْمُومًا
 وَأَخْرَمُ أَيْضًا جَبَلٌ نَجْدِيٌّ فِي حُقِّ الضَّبَابِ عَنْ نَصْرٍ

أَكْثَرُهَا مَاءٌ وَهُوَ شَرُوبٌ وَأَجَلَى هَضَابٍ ثَلَاثَ عَلَى مَبْدَأَةٍ مِنَ الثَّعْلِ قَالَ طَهْمَانُ
بْنُ عَمْرِو الدَّلَاحِي

لَنْ تَجِدَ الْإِخْرَابَ أَيْمَنَ مِنْ سَجَا إِلَى الثَّعْلِ إِلَّا الْأَمْرُ النَّاسِ عَمْرُو
وَرَوَى أَنَّ عَمْرُ بْنَ الْخُطَّابِ رَضَهُ قَالَ لِلرَّاشِدِ بْنِ عَبْدِ رَبِّ السَّلَامِيِّ لَا تَسْكُنِ
الْإِخْرَابَ فَقَالَ صَبِغْتَنِي لَا يَدُّ لِي مِنْهَا فَقَالَ لَكَأَنَّيْ أَنْظُرْ إِلَيْكَ تَنَجَّى امْتِثَالِ الدَّائِنِينَ
حَتَّى تَمُوتَ فَكَانَ كَذَلِكَ وَقِيلَ الْإِخْرَابُ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ اسْمٌ لِلشَّعْوَرِ وَالْإِخْرَابِ
غُرُورٌ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ جَمِيلٍ حِينَ قَالَ

حَلَفْتُ لَهَا بِالْوَأَقِصَاتِ إِلَى مَنَى وَمَا سَلَكَ الْإِخْرَابِ غُرُورُ
أَخْرَبَ بِفَتْحِ الرَّاءِ وَيُرْوَى بِضَمِّهَا فَيَكُونُ أَيْضًا جَمْعًا لِلْخَرْبِ الْمَذْكُورِ قِيلَ وَهُوَ
الْمَوْضِعُ فِي أَرْضِ بَنِي عَمْرِ بْنِ صَعْصَعَةَ وَفِيهِ كَانَتْ وَقْعَةُ بَنِي نَهْدٍ وَبَنِي عَمْرِ قَالَ
أَمْرٌ الْقَيْسِ

خَرَجْنَا نَرْبِغُ الْوَحْشَ بَيْنَ ثُعَالَةٍ وَبَيْنَ رَحِيَّاتٍ إِلَى فَجٍّ أَخْرَبَ
إِذَا مَا رَكِبْنَا قَالَ وَلَدَانُ أَهْلِنَا تَعَالَوْا إِلَى أَنْ يَأْتِيَنَا الصَّيْدُ كَحَطَبٍ،
الْأَخْرَجَانِ ثَنِيَّةُ الْأَخْرَجِ مِنَ الْخَرْجِ وَهُوَ لَوْنَانِ أَيْبِضُ وَأَسْوَدُ يُقَالُ كَبِشَ أَخْرَجُ
١٥ وَظَلَمِيمُ أَخْرَجَ وَهِيَ جَبَلَانُ فِي بِلَادِ بَنِي عَمْرِ قَالَ جُمَيْدُ بْنُ ثَوْرٍ
عَقَى الرَّبْعَ بَيْنَ الْأَخْرَجَيْنِ وَأَوْزَعَتْ بِهِ خَرَجَفٌ تُدْنِي الْخَصَا وَتُسَوِّقُ

وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ وَمَا يُدْكَرُ فِي بِلَادِ إِلَى بَكْرٍ مَا فِيهِ جَبَلٌ وَمِيَاهُ الْمَرْدَمَةِ وَفِي بِلَادٍ
وَأَسْعَةُ وَفِيهَا جَبَلَانِ يَسْمَيَانِ الْأَخْرَجَيْنِ قَالَ فِيهِمَا ابْنُ شَيْمَلٍ

لَقَدْ أَهْمَيْتُ بَيْنَ جَبَالِ خَوْصِي وَبَيْنَ الْأَخْرَجَيْنِ حِمَى عَرِيضَةٍ
٢. لَحَى الْجَعْفَرَى فَمَا جَزَانِي وَلَنْ ظَلَّ يَأْتِلُ أَوْ مَرِيضَةٍ
الْأَيْلُ الْخَانِسُ وَقَالَ جُمَيْدُ بْنُ ثَوْرٍ

عَلَى طَلَلِي جُمُلٍ وَقَعْتُ ابْنَ عَمْرِ وَقَدْ كُنْتُ تَعْلًا وَالْمَزَارُ قَرِيبُ
بَعْلِيَاءَ مِنْ رَوْحِ الْغَضَارِ كَأَمَّا لَهَا الرِّيمُ مِنْ طَوْلِ الْخَلَاءِ نَسِيمُ

مُوعُوبُ بْنُ رُشَيْدٍ الْقُرَيْظِيُّ يَرْتَضِي رَجُلًا

مُقِيمٌ مَا أَقَامَ نَزَرَ سَوَاجٍ وَمَا بَقِيَ الْأَخَارُجُ وَالْبَتِيلُ

الْأَخَاشِبُ بِالْشَيْنِ الْمُحْجَمَةُ وَالْمَاءُ الْمُوَحَّدَةُ وَالْأَخْشَبُ مِنَ الْجِبَالِ الْخَشِنُ الْغَلِيظُ
وَيَقُولُ هُوَ الَّذِي لَا يُرْتَقَى فِيهِ وَارِضٌ خَشِيمٌ وَهُوَ الَّذِي كَانَتْ حِجَارَتُهُمَا مَنْثُورَةً
مُتَدَانِيَةً قَالَ أَبُو التَّجَمُّ

إِذَا عَلَوْنَ الْأَخْشَبَ الْمُنْطَوِحَا يَرِيدُ كَأَنَّهُ ذُبَابٌ وَالْخَشِبُ الْغَلِيظُ الْخَشِنُ
مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَرَجُلٌ خَشِبٌ عَارَى الْعَظْمِ وَالْأَخْشَبُ جِبَالٌ بِالصَّمَانِ لَيْسَ بِقَرِيبِهَا
جِبَالٌ وَلَا آكَامٌ وَالْأَخْشَبُ جِبَالٌ مَكَّةَ وَجِبَالٌ مَنَى وَالْأَخْشَبُ جِبَالٌ سُودٌ قَرِيبَةٌ
مِنْ أَجَا بَيْنَهُمَا رَمْلَةٌ لَيْسَتْ بِالطَّوِيلَةِ عَنْ نَصْرٍ

١. الْأَخْبَابُ بِلَفْظٍ جَمْعُ الْخَبِّ أَوْ الْخَبَبِ مَوْضِعٌ قَرِبَ مَكَّةَ وَقِيلَ بِلَدٍ بِجَنْبِ
السَّوَارِقِيَّةِ مِنْ دِيَارِ بَنِي سُلَيْمٍ فِي شَعْرِ عَمْرِ بْنِ أَبِي رَبِيعَةَ كَذَا نَقَلْتُهُ مِنْ خَطِّ ابْنِ
نُبَاتَةَ الشَّاعِرِ الَّذِي نَقَلَهُ مِنْ خَطِّ الْيَزِيدِيِّ قُلْ

وَمِنْ أَجْلِ ذَاتِ الْخَالِ يَوْمَ لَقِيَتْهُمَا بِمَدْفَعِ الْأَخْبَابِ أَخْضَلَنِي دَمْعِي
وَأُخْرَى لَدَى الْبَيْتِ الْعَتِيفِ نَظَرْتُهَا إِلَيْهَا تَمَشَّتْ فِي عِظَامِي وَفِي سَمْعِي
٢. اِخْتَالَ بِالنَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ كَأَنَّهُ جَمْعُ خَتَلَةِ الْبَطْنِ وَهُوَ مَا بَيْنَ السَّرَّةِ وَالْعِصَانَةِ وَقُلْ
عَرَامُ الْخَتَلَةِ بِالْخَوْرِ كَيْفَ مَسْتَقَرُّ الطَّعَامِ تَكُونُ لِلنَّاسِ كَالْكَرْشِ لِلشَّاةِ وَقُلْ
الزُّخْشَرِيُّ هُوَ وَادٍ لِبَنِي أَسَدٍ يُقَالُ لَهُ ذُو اخْتَالٍ يَزُورُ فِيهِ عَلَى طَرِيقِ السَّفَاةِ
إِلَى الْبَصْرَةِ وَمِنْ أَقْبَلِ مِنْهَا إِلَى الثَّعْلَبِيَّةِ وَذَكَرَ فِي شَعْرِ عَنَتْرَةَ الْعَبَّاسِيِّ وَضَبَطَهُ
أَبُو أَحْمَدَ الْعَسْكَرِيُّ بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ وَقَدْ ذَكَرْتَهُ قَبْلُ

٣. الْأَخْرَابُ جَمْعُ خُرْبٍ بِالضَّمِّ وَهُوَ مَنَقُطَعُ الرَّمْلِ قُلْ ابْنُ حَبِيبٍ الْأَخْرَابُ أَفْيَرْنَ
حَمْرٌ بَيْنَ السَّجَا وَالثُّعْلُ وَحَوْلَهُمَا وَهُوَ لِبَنِي الْأَضْبَطِ وَبَنِي قُوَالَةَ فَمَا يَبْلَى الثُّعْلُ
لِبَنِي قُوَالَةَ بْنِ أَبِي رَبِيعَةَ وَمَا يَبْلَى السَّجَا لِبَنِي الْأَضْبَطِ بَيْنَ كِلَابٍ وَهِيَ مِنْ
أَكْرَمِ مِيَاهِ نَجْدٍ وَاجْمَعَهُ لِبَنِي كِلَابٍ وَسَجَا بِعَبْدَةِ الْقَعْرِ عَذْبَةُ الْمَاءِ وَالثُّعْلُ

وبالجَزْع من وادى الاحمسي عَصَابَةً سَكِيمَةً الانساب شَيْءُ المَواسِمِ
ومنها طلع خالد بن الوليد على مُسَيْلَمَةَ الكَلْبِ ٥

باب الهمزة والحاء وما يليهما

أَحْمًا بالصمر وتشديد الحاء والقصر كلمة نبطية ناحية من نواحي البصرة في
٥ شرق دجلة ذات انهار وقُرَى،

الْأَخَادِيدُ جمع أَخْدُون وهو الشَّقُّ المستطيل في الارض اسم المنزل الثالث
من واسط للمصعد الى مكة وهى ركابا في طَرْفِ البَرِّ وفيها قَبَابٌ وماءها عَذْبٌ
ثَر منها الى لَيْبَنَةَ وهو المنزل الرابع وبين الاخايد والعصاض يوم،
الْأَخَابِثُ كانه جمع أَخْبَثْ اخره ثَلَاثٌ مثلثة كانت بنو عَكَّ بن عدنان قد
ارتدت بعد وفاة النبي صلعم بالاعلاب من ارضهم بين الطائيين والساحل فخرج
اليهم بِأَمْرِ ابى بكر الصديق رَضَهُ الطاهر بن ابى هالة فَوَاقَعَهُم بالاعلاب فقتلهم
شَرَّ قَتْلَةٍ وكتب ابو بكر رَضَهُ الى الطاهر بن ابى هالة قبل ان ياتيهم بالفتح بلغنى
كتابك تُخْبِرُنِي فيه مسيرك واستنفارك مسروقا وقومته الى الاخابيث بالاعلاب
فقد أَصْبَحَتْ فعاجلوا هذا الصَرْبَ ولا تُرَفِّهوا عنهم واقيموا بالاعلاب حتى تَأْمَنَ
١٥ طريقُ الاخابيث وياتيكم أمرى فسميت تلك المجموع من عَكَّ ومن تَنَشَّبَ انيهم
الاخابيث الى اليوم وسميت تلك الطريق الى اليوم طريقُ الاخابيث وقال
الطاهر بن ابى هالة

ذوالله لولا الله لا شَيْءٌ غَيْرُهُ لما قُضِيَ بالاجراع جمعُ العشاعت
فلمر تَرَى عَيْنِي مثلَ جَمْعِ رَأْيِنِهِ جَنَّبَ مَجَازٍ في جموع الاخابيث
٢٠ قَتَلْنَاهُمْ ما بين قُنَّةٍ خَامِرٍ الى القِيَعَةِ البِيضَاءِ ذات النبايث
وَقَيْنَا بِأَمْوَالِ الاخَابِثِ عَنُوءَةً جِهَارًا ولم تَحْفَلْ بتلك الهشايت،

الْأَخَارِجُ يجوز ان يكون في الاصل جمع خَرَجٍ وهو الإِثَاوَةُ ويقال خَرَجٌ واخراج
واخباريج واخراج هو جبل لبنى كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة وقال

فَانْكَرَتْ اَرْضًا فَلَّى اجْتَوَيْتَهَا وَأَنَّ عَلَى الدَّنْبِ اَنْ لَمْ اُغَيِّرْ
وَتَقَطَّعْ رَمْلَ الْأَحْوَرَيْنِ بِرَأْسِ كَبْ صَبُورَ عَلَى طُولِ السَّرَى وَالتَّهَجُّرِ

الْأَحْوَرُ وَاحِدُ الَّذِي قَبْلَهُ مُخْلَافٌ بِالْيَمَنِ،

أَحْوَسٌ بوزن أَفْعَلَ بالسَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ مَوْضِعٌ فِي بِلَادٍ مَزِينَةٍ فِيهِ نَخْلٌ كَثِيرٌ وَفِي

هـ كِتَابِ نَصْرِ أَحْوَسٍ مَعْجَمُ الْحَاءِ مَوْضِعٌ بِالْمَدِينَةِ بِهِ زَرْعٌ قَلٌّ مَعْنَى بَنِ أَوْسٍ

رَأَتْ تَخْلَهَا مِنْ بَطْنِ أَحْوَسٍ حَقَّهَا حِجَابٌ بِأَشْيِهَا وَمِنْ دُونِهَا لِيَصُبَّ

يَشْنُ عَلَيْهَا الْمَاءَ جَوْنٌ مَذْرَبٌ وَمَحْتَجِرٌ يَدْعُو إِذَا ظَهَرَ الْغَرْبُ

تَكَلَّفَنِي أَدْمًا لَدَى ابْنِ مُعَقَّلٍ حَوَاهَا لَهُ الْجَدُّ الْمِدْفَعُ وَالْكَسْبُ

وَقَالَ أَيْضًا وَقَالُوا رَجَالٌ فَاسْتَمَعْتُ لِقِيْلِهِمْ أَبِينُوا لِمَنْ مَالٌ بِأَحْوَسَ ضَابِعٌ

١. وَمُنِيَّتٌ فِي تِلْكَ الْأَمَانِ أَنَّنِي لَهَا غَارِسٌ حَتَّى أَمَلَّ وَزَارَعُ،

الْأَحْيَاءُ جَمْعٌ حَيٍّ مِنْ أَحْيَاءِ الْعَرَبِ أَوْ حَيٍّ ضِدُّ الْمَيِّتِ قَالَ ابْنُ اسْكَنْاتٍ غَزَا

عَبِيدَةُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ الْمُطَّلِبِ الْأَحْيَاءَ وَهُوَ مَاءٌ أَسْفَلَ مِنْ ثَنِيَةِ الْمُرَّةِ وَالْأَحْيَاءُ

أَيْضًا قُرَى عَلَى نَيْلٍ مِصْرَ مِنْ جِهَةِ الصَّعِيدِ يُقَالُ لَهَا أَحْيَاءُ بَنَى الْخُزْجِ وَهُوَ

الْحَيُّ الْكَبِيرُ وَالْحَيُّ الصَّغِيرُ وَبَيْنَهُمَا وَبَيْنَ الْقُسْطَاطِ نَحْوُ عَشْرَةِ فَرَاسِخَ،

٥. الْأَحْيَدُ تَصْغِيرُ الْأَحْدَبِ اسْمُ جَبَلٍ مَشْرِفٍ عَلَى الْحَدَثِ بِالنَّغُورِ الرَّومِيَّةِ

ذَكَرَهُ أَبُو فَرَّاسٍ ابْنُ حَمْدَانَ فَقَالَ فِي ذَلِكَ هَذِهِ الْأَبْيَاتُ

وَيَوْمَ عَلَى ظَهْرِ الْأَحْيَدِ مُظْلِمٌ جَلَّاهُ بِمَيْصِ الْهَيْدِ بَيْضٌ أَزَاهُ

أَتَتْ أَمْرُ الْفَقَارِ فِيهِ يَوْمُهَا إِلَى الْحَيِّ مَدُونِ الْمُطَالِبِ كَاذُ

فَحَسَبِي بِهَا يَوْمَ الْأَحْيَدِ وَقَعَةٌ عَلَى مِثْلِهَا فِي الْعَزِّ تُتَنَّى الْخُنَاصُ

٢. وَقَالَ أَبُو الطَّيِّبِ الْمُتَنَبِّى

نَفَرْنَا يَوْمَ الْأَحْيَدِ نَذْرَةً كَمَا نَفَرْتُ فَوْقَ الْعُرْوِ الدَّرَائِمِ

الْأَحْيَسَى بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَكَسْرِ تَائِيهِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَسِينِ مُهْمَلَةٍ وَالْقَصْرِ ثَنِيَّةٌ

الْأَحْيَسَى مَوْضِعٌ قَرِبَ الْعَارِضِ بِالْيَمَامَةِ قَالَ

أَحْلِيلٌ مِثْلُ الَّذِي قَبْلَهُ لَكِنَّهُ لَيْسَ فِي آخِرِهِ الْفَ مَقْصُورَةٌ وَلَا مَدُودَةٌ اسْمٌ وَإِ
فِي بِلَادٍ كِنَانَةٌ ثُمَّ لِبْنِي ذُفَانَةٌ مِنْهُمْ قَالَ كَانَتْ الْقَهْمِيُّ

فَلَوْ تَسَالَى عَنْهَا لَنَمِيتَ أَنْنَا بِأَحْلِيلٍ لَا نَزْوَى وَلَا نَخْشَعُ
وَأَنْ قَدْ كَسَوْنَا بَطْنَ صَمِيمٍ عَجَاجَةً نَصْعَدُ فِيهِ مَرَّةً وَنَنْفِرُ

هـ وَقَالَ نَصْرُ أَحْلِيلٍ وَإِنْ تِهَامِي قُرْبَ مَكَّةَ وَقَدْ قَالَ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ

ظَلَمْنَا بِأَحْلِيلَاءَ لِلضَّرُورَةِ كَذَا رَوَاهُ مَدُودٌ وَجَعَلَهُمَا وَاحِدًا

أَحْمَدُ ابْنُ مَعْنَاهُ عِمَارَةُ أَحْمَدٍ كَمَا قَدِمْنَا قَرْيَةً مِنْ قُرَى رِيُونَدٍ مِنْ نَوَاحِي نَيْسَابُورِ

قُرْبَ بَيْهَقٍ وَهِيَ آخِرُ حَدُودِ رِيُونَدٍ وَأَحْمَدُ ابْنُ أَبِيصَا قَرْيَةً مِنْ قُرَى قَزْوِينَ عَلَى

ثَلَاثَةِ فَرَاسَخٍ مِنْهَا بَنَاهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ أَحْمَدُ بْنُ هَبِئَةَ اللَّهِ الْكُوفِيُّ الْقَزْوِينِيُّ

١. الْأَحْمَدِيُّ اسْمُ قَصْرِ كَانَ بِسَامَرَاءَ عَمْرٍهُ أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ الْمُعْتَمِدُ عَلَى اللَّهِ بْنِ

الْمُتَوَكِّلِ عَلَى اللَّهِ فَسَمَّى بِهِ وَقَالَ بَعْضُ أَهْلِ الْأَدَبِ اجْتَزَتْ بِسَامَرَاءَ فَرَايْتُ عَلَى

جِدَارٍ مِنْ جُدُرَانِ الْقَصْرِ الْمَعْرُوفِ بِالْأَحْمَدِيِّ مَكْتُوبًا

فِي الْأَحْمَدِيِّ لَمْ يَنْ يَأْتِيهِ مُعْتَمِرٌ لَمْ يَبْقَ مِنْ حُسْنِهِ عَيْنٌ وَلَا أَثَرٌ

غَارَتْ كَوَاكِبُهُ وَأَنْهَتْ جَانِبَهُ وَمَاتَ صَاحِبُهُ وَاسْتَقْطَعَ الْحَبْرُ

١٥ وَالْأَحْمَدِيُّ أَيْضًا اسْمُ مَوْضِعٍ بِظَاهِرِ مَدِينَةِ سَجَّارَ

الْأَحْمَرُ بِلَفْظِ الْأَحْمَرِ مِنَ الْأَلْوَانِ اسْمُ جَبَلٍ مَشْرُفٍ عَلَى قُعَيْقَعَانَ مَكَّةَ كَانَ يُسَمَّى

فِي الْجَاهِلِيَّةِ الْأَعْرَفُ وَالْأَحْمَرُ أَيْضًا حَصْنٌ بِظَوَاهِرِ بَحْرِ الشَّامِ وَكَانَ يُعْرَفُ بِعَلَمِيَّتْ

وَالْأَحْمَرُ نَاحِيَّةٌ بِالْأَنْدَلُسِ ثُمَّ مِنْ عَمَلِ سَرَفُوسْطَةُ يُقَالُ لَهُ الْوَادِي الْأَحْمَرُ

الْأَحْوَاثُ بِالزَّاهِ مِنْ نَوَاحِي بَغْدَادَ مِنْ جِهَةِ النُّهْرَوَانِ

٢. الْأَحْوَاثُ آخِرُهُ ضَادٌ مَحْمُومَةٌ جَمْعُ حَوْضٍ أَمْكَنَةٌ تَسْكُنُهَا بَنُو عَبْدِ شَمْسٍ بْنِ

سَعْدِ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ بْنِ تَمِيمٍ

الْأَحْوَرَانِ تَثْنِيَةُ الْأَحْوَرِ وَهُوَ سَوَانُ الْعَيْنِ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ زَيْدِ الْخَيْلِ

أَرَى نَاقَتِي قَدْ اجْتَرَوَتْ كُلَّ مَنَهْلٍ مِنَ الْجُوفِ تَرَعَهُ الرُّكْبُ وَمَصَدَّرٌ

قال فَأَتَجَبَّ عَلَيَّا رَضَهُ وَالْجُلَسَاءُ شَعْرُهُ وَقَالَ لَهُ عَلِيُّ لَهُ دَرْكٌ مِنْ رَجُلٍ مَا أَرَضَنَ
 شَعْرَكَ مَنْ أَنْتَ قَالَ مِنْ حَضْرَمَوْتَ فَسَرَّ بِهِ عَلِيُّ وَشَرَحَ لَهُ الْإِسْلَامَ فَأَسْلَمَ عَلَى يَدَيْهِ
 ثُمَّ اتَى بِهِ إِلَى ابْنِ بَكْرِ رَضَهُ فَأَسَمَعَهُ الشَّعْرَ فَاعْجَبَهُ ثُمَّ أَنَّ عَلِيًّا رَضَهُ سَأَلَهُ ذَاتَ يَوْمٍ
 وَكُنْ مُجْتَمِعُونَ لِلْحَدِيثِ أَعْلَمُ أَنْتَ حَضْرَمَوْتَ قَالَ إِذَا جَهَلْتُمْهَا أَعْرِفْ غَيْرَهَا
 ه قَالَ لَهُ عَلِيُّ رَضَهُ أَتَعْرِفُ الْأَحْقَافَ قَالَ الرَّجُلُ كَأَنَّكَ تَسْأَلُ عَنْ قَبْرِ هُودٍ عَمَّ قَالَ
 عَلِيُّ رَضَهُ لَهُ دَرْكٌ مَا أَخْطَأْتَ قَالَ نَعَمْ خَرَجْتُ أَنَا فِي عُنُقْوَانَ شَبِيبَتِي فِي أُغْلِمَةَ
 مِنَ الْحَيِّ وَكُنْ نَزِيدُ أَنْ ثَلَاثِي قَبْرَهُ لِبُعْدِ صَوْنِهِ كَانَ فِينَا وَكَثْرَةُ مِنْ يَذْكُرُهُ مِنَّا
 فَسَرْنَا فِي بِلَادِ الْأَحْقَافِ أَيَّامًا وَمَعْنَا رَجُلٌ قَدْ عَرَفَ الْمَوْضِعَ فَانْتَهَيْنَا إِلَى كَتِيبٍ
 احْتَوَى فِيهِ كُتُوبٌ كَثِيرَةٌ فَصَلَّى بِنَا الرَّجُلُ إِلَى كَهْفٍ مِنْهَا فَدَخَلْنَاهُ فَأَمَعْنَا فِيهِ
 ١. طَوِيلًا فَانْتَهَيْنَا إِلَى حَجَرَيْنِ قَدْ أُطْمِئِفَ أَحَدُهُمَا دُونَ الْآخَرِ وَفِيهِ خَلَلٌ يَدْخُلُ
 مِنْهُ الرَّجُلُ الْخَفِيفُ مُجَانِقًا فَدَخَلْنَاهُ فَزَارَيْتُ رَجُلًا عَلَى سَرِيرٍ شَدِيدِ الْأَذْمَةِ
 طَوِيلِ الْوَجْهِ كَثَّ اللَّحْيَةُ وَقَدْ يَبَسَ عَلَى سَرِيرِهِ فَإِذَا مَسَسْتُ شَيْئًا مِنْ بَدَنِهِ
 أَصْبَتُهُ صَلْبِيًّا لَمْ يَتَغَيَّرْ وَرَأَيْتُ عِنْدَ رَأْسِهِ كِتَابًا بِالْعَرَبِيَّةِ أَنَا هُودُ النَّبِيُّ الَّذِي
 أَسْفُتُ عَلَى عَادِ بَكْفَرِهَا وَمَا كَانَ لَامِرَ اللَّهِ مِنْ مَرَدٍّ فَقَالَ لَنَا عَلَى بَنِ أَبِي طَالِبٍ
 ٥ رَضَهُ كَذَلِكَ سَمِعْتُهُ مِنْ أَبِي الْقَاسِمِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّعْهُ

أَحْلَى بِالْفَيْحِ بوزن قَعْلَى وَهُوَ حَصْنٌ بِالْيَمَنِ

أَحْلِيلِي بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونِ وَكَسْرُ اللَّامِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَلَامٌ أُخْرَى مُقْصُورٌ مُلَّاسِمٌ اسْمُ
 شَعْبٍ لِبَنِي أَسَدٍ فِيهِ نَحْلٌ لَهُمْ وَأَنْشَدَ عَرَّامُ بْنُ الْأَصْبَغِ يَقُولُ
 ظَلَمْنَا بِأَحْلِيلِي يَوْمَ تَلَقَّيْنَا إِلَى تَخَلَّاتِ قَدْ صَوَيْنَ سَوَامُ

٢. أَحْلِيلًا مِثْلَ الَّذِي قَبْلَهُ إِلَّا أَنَّهُ بِأَلَمٍّ جَمِيلٌ وَهُوَ غَيْرُ الَّذِي قَبْلَهُ قَالَهُ أَبُو الْقَاسِمِ
 الرَّمْخَشَرِيُّ وَأَنْشَدَ غَيْرُهُ لِرَجُلٍ مِنْ عُكَلٍ

إِذَا مَا سَقَى اللَّهُ الْبِلَادَ فَلَا سَقَى شِمَاخِيْبَ أَحْلِيلَاءَ مِنْ سَبَلِ الْقَطْرِ

قَالُوا وَالشِّمَاخِيْبَ جَمْعُ شَخْبٍ وَشَخَابٍ وَهُوَ الْقِطْعَةُ مِنَ الْجَبَلِ الْعَالِيَةِ

وَالْأَحْقَافُ الْمَذْكُورُ فِي الْكِتَابِ الْعَزِيزِ وَإِنْ بَيْنَ عَمَانَ وَارِضٍ مَهْرَةٌ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ
 قَالَ ابْنُ اسْحَقَ الْأَحْقَافُ رَمَلَ فِيمَا بَيْنَ عَمَانَ إِلَى حَضْرَمَوْتَ وَقَالَ قَتَادَةُ الْأَحْقَافُ
 رَمَلٌ مَشْرُفَةٌ عَلَى الْبَحْرِ بِالشَّحَرِ مِنْ أَرْضِ الْيَمَنِ وَهَذِهِ ثَلَاثَةُ أَقْوَالٍ غَيْرِ مُخْتَلِفَةٍ
 فِي الْمَعْنَى وَقَالَ الصَّحَّاحُ الْأَحْقَافُ جَبَلٌ بِالْشَّامِ وَفِي كِتَابِ الْعَيْنِ الْأَحْقَافُ
 هـ جَبَلٌ مُحِيطٌ بِالْدُّنْيَا مِنْ زَبَرَجَدَةَ خَضِرَاءَ تَلْهَبُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ فَيَكْشُرُ النَّاسُ
 عَلَيْهِ مِنْ كُلِّ أَتْفٍ وَهَذَا وَصَفُ جَبَلِ قَافٍ وَالصَّحِيحُ مَا رَوَيْنَاهُ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ
 وَابْنِ اسْحَقَ وَقَتَادَةُ أَنَّهَا رَمَلٌ بِأَرْضِ الْيَمَنِ كَانَتْ عَادٌ تَنْزِلُهَاا وَلَيْشْهَدُ بِصَدَقَةِ
 ذَلِكَ مَا رَوَاهُ أَبُو الْمُنْذِرِ هِشَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ عَنْ ابْنِ أَبِي بَكْرٍ السَّجِسْتَانِي عَنْ مُرَّةَ
 بْنِ عَمْرِو الْأَبْلَى عَنْ الْأَصْبَغِ بْنِ نُبَاتَةَ قَالَ أَنَا لَجُلُوسٌ عِنْدَ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ
 ١. ذَاتَ يَوْمٍ فِي خِلَافَةِ ابْنِ بَكْرٍ الصَّدِيقِ رَضِيَ عَنْهُ إِذَا أَقْبَلَ رَجُلٌ مِنْ حَضْرَمَوْتَ لَمْ يَرِ
 قَطْرَ رَجُلًا أَنْكَرَ مِنْهُ فَاسْتَشْرَفَهُ النَّاسُ وَرَأَوْهُ مِنْظُورًا وَأَقْبَلَ مُسْرِعًا جَوَادًا حَتَّى
 وَقَفَ عَلَيْنَا وَسَلَّمَ وَجِئْنَا وَكَلَّمَ أَتَى الْقَوْمَ مِنْهُ مَجْلِسًا وَقَالَ مِنْ عَمِيدِكُمْ فَاسْتَأْذَنُوا
 إِلَى عَلِيِّ رَضِيَ عَنْهُ وَقَالُوا هَذَا ابْنُ عَمِّ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالْمَاخُونَ عَنْهُ فَقَامَ وَقَالَ
 اسْمِعْ كَلَامِي هَذَا إِنَّ اللَّهَ مِنْ هَذَا وَأَفْرَجَ بِعِلْمِكَ عَنْ نَبِيِّ غُلَّةٍ صَادِقٍ
 ١٥. جَابِ التَّنَائِيْفِ مِنْ وَادِي سُكَاكٍ إِلَى ذَاتِ الْأَمَاحِلِ فِي بَطْحَاءِ أَجِيَانٍ
 تَلَقَّاهُ الدِّمْنَةُ الْبَوْعَاءُ مَعْتَمِدًا إِلَى السَّدَادِ وَتَعَلَّيْمٍ بَارِشَانٍ
 سَمِعْتُ بِالْمَدِينَةِ دِينَ الْحَقِّ جَاءَ بِهِ مُحَمَّدٌ وَهُوَ قَرِيبٌ الْحَاضِرِ الْبَادِ
 فَجِئْتُ مُنْتَظِلًا مِنْ دِينَ بَاغِيَةٍ وَمِنْ عِبَادَةِ أَوْثَانٍ وَأَنْدَادِ
 وَمِنْ ذُبَابِ حِجَابِ عِيَادِ مُصْطَلِمَةٍ نَسِيكُهَا غَائِبٌ نَوَافِذُ عَادِ
 ٢. فَادْلُلْ عَلَى الْقَصْدِ وَأَجْلُ الرِّيبِ عَنْ خَلْدِي بِشَرَعَةٍ ذَاتِ اِيضْجَاحٍ وَارْشَانِ
 وَالْعَمْرُ بِفَضْلِ هَذَاكَ اللَّهُ عَنْ شَعَثِي وَأَهْدِنِي أَنْكَ الْمَشْهُورِ فِي النَّبَادِ
 أَنْ السَّهْدَايَةَ لِلْإِسْلَامِ نَائِيَةً عَنْ النَّجَى وَالْتَقَى مِنْ خَيْرِ أَزْوَادِ
 وَلَيْسَ يَفْرَجُ رَبِّبَ الْكُفْرِ عَنْ خَالِدٍ أَفْظُهُ الْجَهْلُ إِلَّا حَيَّةُ الْوَادِ

الدولة كلاباً تُدَبِّحُ لَهَا السِّخَالُ وَتُطْعَمُ كُحُومُهَا فَعَادَ إِلَى سَيْفِ الدَّوْلَةِ فَاَنْشَدَ
هَذِهِ الْاَبْيَاتَ

رَأَيْتُ بِمِبابِ دَارِكُمْ كِلَابًا تَغْدِي بِهَا وَتُطْعِمُهَا السِّخَالَا
فَمَا فِي الْاَرْضِ اَدْبَرُ مِنْ اَدِيبٍ يَكُونُ الْكَلْبُ احْسَنَ مِنْهُ حَالَا
هَمْ ثُمَّ اتَّفَقَ اَنْ يُجَمَلَ إِلَى سَيْفِ الدَّوْلَةِ اَمْوَالٌ مِنْ بَعْضِ الْجِهَاتِ عَلَى بَغْمَالٍ فَضَاعَ
مِنْهَا بَغْلٌ بِمَا عَلَيْهِ وَهُوَ عَشْرَةُ اَلْفِ دِينَارٍ وَجَاءَ هَذَا الْبَغْلُ حَتَّى وَقَفَ عَلَى
بَابِ الْمُنَاشَى الشَّاعِرِ بِالْاَحْصَ فَسَمِعَ حِسَّهُ فَظَنَّهُ لَصًا فَخَرَجَ إِلَيْهِ بِالسِّلَاحِ فَوَجَدَهُ
بَغْلًا مُوقَرًّا بِالْمَالِ فَاَخَذَ مَا عَلَيْهِ مِنَ الْمَالِ وَاَطْلَقَهُ ثُمَّ دَخَلَ حَلَبَ وَدَخَلَ عَلَى
سَيْفِ الدَّوْلَةِ وَاَنْشَدَهُ قَصِيدَةً لَهُ يَقُولُ فِيهَا

١. وَمَنْ ظَنَّ اَنْ الرِّزْقَ يَبَاقِي بِحِيلَةٍ فَقَدْ كَذَّبَتْهُ نَفْسُهُ وَهُوَ اَثَرُ
يَقُوتِ الْغِنَى مِنْ لَا يَنَامُ عَنِ السُّرَى وَآخِرُ يَبَاقِي رِزْقُهُ وَهُوَ نَائِمُ
فَقَالَ لَهُ سَيْفُ الدَّوْلَةِ بِحَيَاتِي وَصَلَ إِلَيْكَ الْمَالُ الَّذِي كَانَ عَلَى الْبَغْلِ فَقَالَ نَعَمْ
فَقَالَ خُذْهُ بِجَابِزَتِكَ مَبَارَكًا لَكَ فِيهِ فَقِيلَ لِسَيْفِ الدَّوْلَةِ كَيْفَ عَرَفْتَ ذَلِكَ
قَالَ عَرَفْتُهُ مِنْ قَوْلِهِ وَآخِرُ يَبَاقِي رِزْقُهُ وَهُوَ نَائِمٌ

هـ اِبَعْدَ قَوْلِهِ يَكُونُ الْكَلْبُ احْسَنَ مِنْهُ حَالَا

الْاَحْقَارُ جَمْعُ حَقَرٍ وَالْحَقَرُ فِي الْاَصْلِ اسْمُ الْمَكَانِ الَّذِي حُقِرَ كَحَوْا خُنْدُقٍ وَالْبِيرُ
اِذَا وَسَعَتْ فَوْقَ قَدْرِهَا سَمِيَتْ حَقِيرًا وَحَقَرُوا وَحَقِيرَةً وَالْاَحْقَارُ عِلْمٌ لِمَوْضِعٍ مِنْ
بَادِيَةِ الْعَرَبِ قَالَ حَاجِبُ بْنُ ذُبْيَانَ الْمَازِنِي

هَلْ رَأَى نَهْيُ جَمَامَتَيْنِ مَكَانَهُ اَمْ هَلْ تَغْيَرُ بَعْدُنَا الْاَحْقَارُ
٢. يَا لَيْتَ شَعْرِي غَيْرَ مُمَيَّةٍ بَاطِلٍ وَالدَّهْرُ فِيهِ عَوَاطِفُ اَطْوَارُ
هَلْ تَرَسَّسْنَ فِي الْمَطِيَّةِ بَعْدَهَا بِحَدَى الْقَطِيبِ وَذُرْفَعُ الْاَخْدَارِ
الْاَحْقَافُ جَمْعُ حَقِيفٍ مِنَ الرِّمْلِ وَالْعَرَبُ تَسْمِي الرِّمْلَ الْمَعْرُجَ حَقَافًا وَاَحْقَافًا
وَاحْقَوْفَ الْهَلَالِ وَالرِّمْلُ اِذَا اَعْرَجَ فَهَذَا هُوَ الظَّاهِرُ فِي لُغَتِهِمْ وَقَدْ تَعَسَّفَ غَيْرُهُ

عَدَتْ قَوْمِي بِالْأَحْصَ وَسَادَى هَيْهَاتَ مِنْ بَلَدِ الْأَحْصَ بِإِلَادَى
 لِي خَمْسَ عَشْرَةَ مِنْ جُمَادَى لَيْلَةً مَا اسْتَطِيعُ عَلَى الْفَرَّاشِ رُقَادَى
 وَنَعُودُ سَيِّدِنَا وَسَيِّدِ غَيْرِنَا لَيْتَ النَّشِيكَى كَانَ بِالْعُرَادِ
 وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعَى فِي كِتَابِ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ لِرَجُلٍ مِنْ طَيْءٍ يُقَالُ لَهُ الْخَلِيلُ بْنُ
 هَافِرَةَ وَكَانَ لَهُ ابْنٌ وَاسْمُهُ زَافَرُ وَكَانَ قَدْ مَاتَ بِالشَّامِ فِي مَدِينَةِ دِمَشْقَ فَقَالَ
 وَلَا آتَى رَكْبٌ مِنْ دِمَشْقَ وَاهِلَةٍ وَلَا حِمٌّ أَنْ لَمْ يَأْتِ فِي الرُّكْبِ زَافَرُ
 وَلَا مِنْ شَبِيبَتِ وَالْأَحْصَ وَمُنْتَهَى الْمَطَايَا بِقُنُسَرِيْنَ أَوْ خُنْصَارِ
 وَأَيَّاهُ عَنِ ابْنِ أَبِي حَصِينَةَ الْمَعَرِيِّ بِقَوْلِهِ

لَسَّ بَرَقُ الْأَحْصَ فِي لَمَعَانِهِ فَتَدَكَّرْتُ مِنْ وَرَاءِ رِغَائِهِ
 فَسَقَى الْغَيْثُ حَيْثُ يَنْقُطِعُ الْأَوَّ عَسَ مِنْ رَنْدِهِ وَمَنْبِتِ بَادِيهِ
 أَوْ تَرَى النَّوْرَ مِثْلَ مَا نُشِرَ الْمِيرُ نُ حَوَالِي حَصَابِهِ وَقُنْصَانِهِ
 تَجَلُّبُ الرِّيحِ مِنْهُ أَذْكَى مِنَ الْمِسْكِ إِذَا مَرَّتِ الصَّبَا بِمَكَانِهِ

وهذا كما نراه ليس فيه ما يدلُّ على أنه إلا بالشَّامَ فإن كان قد اتَّفَقَ تَرَادُفُ
 هَذَيْنِ الْأَسْمَاءِ بِكَافَيْنِ بِالشَّامِ وَمَكَانَيْنِ بِتَجَدُّدٍ مِنْ غَيْرِ قَصْدٍ فَهُوَ عَجَبٌ وَأَنْ
 ١٥ كَانَ جَرَى الْأَمْرِ فِيهِمَا كَمَا جَرَى لِأَهْلِ تَجْرَانِ وَدَوْمَةَ فِي بَعْضِ الرُّوَايَاتِ حَيْثُ
 أَخْرَجَ عَمْرُ أَهْلَهُمَا مِنْهُمَا فَقَدِمُوا الْعِرَاقَ وَبَنَوْا بِهَا لِمَ ابْنِيَّةً وَسَمَّوْهَا بِاسْمِ مَا
 أَخْرَجُوا مِنْهُ فَجَانِبُوهُ أَنْ تَكُونَ رُبْعَةً فَارْقَنَتْ مَنَازِلُهَا وَقَدِمَتْ الشَّامَ فَأَقَامُوا بِهِ
 وَسَمَّوْا هَذِهِ بِتِلْكَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَيُنْسَبُ إِلَى أَحْصَ شَاعِرٌ يُعْرَفُ بِالنَّشِيكَى
 الْأَحْصَى كَانَ فِي أَيَّامِ سَيْفِ الدَّوْلَةِ ابْنُ الْحَسَنِ عَلَى ابْنِ جَمْدَانَ لَهُ خَيْرٌ ظَرِيفٌ
 ٢٠ أَنَا مُرِيدُهُ هَاعِنَا وَأَنْ لَمْ أَكُنْ عَلَى ثِقَّةٍ مِنْهُ وَهُوَ أَنَّ هَذَا الشَّاعِرَ الْأَحْصَى دَخَلَ
 عَلَى سَيْفِ الدَّوْلَةِ فَأَنْشَدَهُ قَصِيدَةً لَهُ فِيهِ فَأَعْتَدَرَ سَيْفُ الدَّوْلَةِ بِضَمِيمِ الْيَدِ
 يَوْمِيذٍ وَقَالَ لَهُ أَعْتَدَرْنَا بِتَعَدُّرٍ عَمَّا حَمَلُ الْمَالِ إِلَيْنَا فَذَا بِلُغَتِكَ ذَلِكَ فَاتِنَا
 لِنُصَاعِفَ جَابِزَتَكَ وَنُحَسِّنَ إِلَيْكَ فَخَرَجَ مِنْ عِنْدِهِ فَوَجَدَ عَلَى بَابِ سَيْفِ

بالرمح فانفذته فيه فلما أحس بالموت قال يا عمرو اسقني ماءً يقول ذلك لعمرو
المزلف فقال له تجاوزت بالماء الأحص وبطن شبيث ثم كانت حرب أبيي وأبل
وفي حرب البسوس أربعين سنة وفي حروب يضرب بشدتها المثل قتلوا والذنايب
عن يسار وحنة للمصعد الى مكة وبه قبر كليب وقد حكي هذه القصة بعينها
و المنابغة الجعدى يخاطب عقيل بن خويلد وقد اجار بنى وأبل ابن معن
وكانوا قتلوا رجلاً من بنى جعدة فحذرهم مثل حرب البسوس وحرب داحس
والغبراء فقال في ذلك

فأبلغ عقلاً إن غاية داحس بكفك فاستأخر لها أو تقدم
تجبر علينا وأتلاً بدماءنا كذاك عما ناب أشياعنا عمر
كليب لعمرى كان أكثر ناصراً وأيسر جرمًا منك صرّج بالدم
رمى صرع ناب فاستمر بطعنة كحاشية البرد اليماني المسهم
وقال لجساس اغثنى بشربة تفصل بها طولاً على وانعم
فقال تجاوزت الأحص ومساء وبطن شبيث وهو ذو منترسم

فهذا كما نراه ليس في الشعر والخبر ما يدل على أنها بالشام، وأما الأحص
و شبيث بنو أحي حلب وقد تحققت أمرها فلا ريب فيهما أما الأحص فكورة
كبيرة مشهورة ذات قرى ومزارع بين القبلية وبين الشمال من مدينة
حلب قصبتها خناصر مدينة كان ينزلها عمرو بن عبد العزيز وفي صغيرة
وقد خربت الآن إلا الميسر منها وأما شبيث فجميل في هذه الكورة اسود في
رأسه فصاء فيه أربع قرى وقد خربت جميعها ومن هذا الجبل يقطع أهل
حلب وجميع نواحيها حجارة رحيث وفي سود خشنة وأياها عنى عدى بن
الرقاع بقوله

وإذا الربيع تنابعت أنواءه فسقى خناصر الأحص وزادها
فأضاف خناصر إلى هذا الموضع وأياها عنى جرير أيضاً بقوله

افتراق العرب ودخلت قبايل ربيعة ظواهر بلاد نجد والحجاز واطراف تهامة
وما ولاها من البلاد وانقطعوا اليها وانتشروا فيها فكانوا بالذنايب واوردان
والاحص وشبيث وبطن الجريب والتغلمين وما بينها وما حولهما من المنازل
وروت العلماء الامة كالي عبدة وغيره ان كليباً واسمه وايل بن ربيعة بن الحارث
٥ بن مرة بن زهير بن جشم بن بكر بن حبيب بن عمرو بن غنم بن تغلب
بن وايل قال يوماً لامرأته وهي جميلة بنت مرة اخت جساس بن مرة بن ذهل
بن شيبان بن ثعلبة بن عكابة بن صعّب بن علي بن بكر بن وايل وأم
جساس جميلة بنت منقذ بن سلمان بن كعب بن عمرو بن سعد بن زيد
مناة بن تميم وكانت أختها البسوس نازلة على ابن اختها جساس بن مرة قال
١٠ لها هل تعرفين في العرب من هو أعزّ مني قالت نعم اخوای جساس وتمام
وقيل قالت نعم اخي جساس وذلك ماذه عمرو المزدلف بن ابي ربيعة الحارث
بن ذهل بن شيبان فأخذ قوسه وخرج فرّ بقصيل لنافذة البسوس فعقره وضرب
صرع ناقتهما حتى خلط لبنهما ودمهما وكنا قد قارباً جهاء فأغمصوا له على ذلك
واستغاثت البسوس ونادت بويلها فقال جساس كفى فساءعقر غداً جملاً هو
١٥ أعظم من عقر ناقة فبلغ ذلك كليباً فقال دون عليّان خرط القتاد فذهبت
مثلاً وعليّان فحل ابل كليب ثم اصابتهم سماء فمروا بنهر يقال له شبيث فآراد
جساس نزوله فامتنع كليب فصداً للمخالفة ثم مروا على الاحص فآراد جساس
وقومه النزول عليه فامتنع كليب فصداً للمخالفة ثم مروا ببطن الجريب فجرى
امرؤ على ذلك حتى نزلوا الذنايب وقد كلوا وأعبوا وعطشوا فأغضب ذلك
٢٠ جساساً فجاء وعمرو المزدلف معه فقال له يا وايل اطردت اهلنا من المياه حتى
كدت تقتلهم فقال كليب ما منّ عنان من ماء الا ونحن نه شاعلون فقال له هذا
كفعلك بنافذة خالتي فقال له اودكرتها اما اني لو وجدتُها في غير ابل مرة
يعني ابا جساس لاستحللت تلك الابل فعطف عليه جساس فرسه وطعنه

أَيْنَ جَيْرَانُهَا عَلَى الْأَحْسَاءِ أَيْنَ جَيْرَانُهَا عَلَى الْأَطْوَاهِ
 فَارْقُونَا وَالْأَرْضُ مَلْبَسُهُ نَوْرُ الْأَقْحَى ثَجَادٌ بِالْأَنْوَاهِ
 كُلُّ يَوْمٍ بِأَقْحَوَانٍ وَنَوْرٍ تَصَاكُكُ الْأَرْضُ مِنْ بُكَاءِ السَّمَاءِ
 أَحْسَنُ بوزن أَفْعَلٍ مِنَ الْحُسْنِ صَدَّ الْقُبْحُ اسْمُ قَرْيَةٍ بَيْنَ الْيَمَامَةِ وَحَمَى ضَرْبَةٍ
 هـ يُقَالُ لَهَا مَعْدَنُ الْأَحْسَنِ لِبْنِ أَبِي بَكْرٍ بَنِ كَلَابِ بِهَا حَصْنٌ وَمَعْدَنُ ذَهَبٍ
 وَهِيَ طَرِيفُ أَجْنِ الْيَمَامَةِ وَهَنَاكَ جِبَالٌ تُسَمَّى الْأَحْسَنُ قُلُ الثَّوَلِيَّ يَكْتَنِفُ
 ضَرْبَتَهُ جِبِلَانٌ يُقَالُ لِأَحَدِهِمَا وَسَطٌ وَلِلْآخَرِ الْأَحْسَنُ وَبِهِ مَعْدَنُ فِضَّةٍ
 الْأَحْسِيَّةُ بِالْفَتْحِ ثَمَرُ الْمُسْكُونِ وَكُسْرُ السَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ وَيَاءٌ خَفِيفَةٌ وَهَاءٌ بوزن أَفْعَلَةٍ
 وَهُوَ مِنْ صَيَغِ جَمْعِ الْقَلَّةِ كَأَنَّهُ جَمْعُ حِسَاءٍ نَحْوُ حِمَارٍ وَأَجْمَرَةٍ وَسَوَارٍ وَأَسْوَرَةٍ وَحِسَاءٍ
 ١٠ جَمْعُ حِسَى نَحْوُ ذَيْبٍ وَذِيَابٍ وَزَقٍّ وَزَقَاقٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ تَفْسِيرُهُ فِي الْأَحْسَاءِ وَقَالَ
 تَعَلَّبَ الْحِسَاءُ الْمَاءَ الْقَلِيلَ وَهُوَ مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ لَهُ ذِكْرٌ فِي حَدِيثِ الرِّدَّةِ أَنَّ
 الْأَسَدَ الْعَنْسِيَّ طَرَدَ تَمَالُ الْبَنِيَّ صَلَاحًا وَكَانَ فَرَوَةَ بَنِ مُسَيْكٍ عَلَى مُرَادٍ فَنَزَلَ
 بِالْأَحْسِيَّةِ فَانْصَمَّ إِلَيْهِ مِنْ أَقَامَ عَلَى إِسْلَامِهِ

الْأَحْصِيَانِ تَنْثِيَّةُ الْأَحْصَبِ مِنَ الْأَرْضِ الْحَصْبِ وَهِيَ الْحَصَا الصَّغِيرُ وَمِنْهُ الْحَصْبُ
 ١٥ مَوْضِعُ الْجَزَارِ بِمَعْنَى قَالَ أَبُو سَعِيدٍ هُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ بِالْيَمَنِ يَنْسَبُ إِلَيْهِ أَبُو الْفَتْحِ
 أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحُسَيْنِ الْأَحْصَى الْوَرَّاقِ نَزَلَ الْأَحْصِيَّيْنَ
 الْأَحْصُ بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ الصَّادِ الْمُهْمَلَةِ يُقَالُ رَجُلٌ أَحْصُ بَيْنَ الْحَصَصِ أَيْ قَلِيلِ
 شَعْرِ الرَّاسِ وَقَدْ حَصَّتِ الْبَيْضَةُ رَأْسِي إِذَا انْهَيْتْ شَعْرَةُ وَطَائِرٌ أَحْصُ الْجَنَاحِ
 وَرَجُلٌ أَحْصُ اللَّحْيَةَ وَرَحِمٌ حَصَّةٌ كُلُّهُ بِمَعْنَى الْقَطْعِ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ رَجُلٌ أَحْصُ
 ٢٠ إِذَا كَانَ نَكِدًا مَشْهُومًا فَكَانَ هَذَا الْمَوْضِعُ لِقَلَّةِ خَيْرِهِ وَعَدَمِ نَبَاتِهِ سُمِّيَ بِذَلِكَ
 وَبِتَجْدٍ مَوْضِعَانِ يُقَالُ لِهَمَا الْأَحْصُ وَشُبَيْثٌ وَبِالشَّامِ مِنْ نَوَاحِي حَلَبَ
 مَوْضِعَانِ يُقَالُ لِهَمَا الْأَحْصُ وَشُبَيْثٌ فَأَمَّا الَّذِي بِتَجْدٍ فَكَانَتْ مَنَازِلُ رُبْعَةٍ ثَمَرِ
 مَنَازِلِ أَبِي وَابِلِ بَكْرِ وَتَعَلَّبَ وَقَالَ أَبُو الْمُنْذِرِ هِشَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ فِي كِتَابِهِ فِي

فَإِنَّ فِيهِ مَنْ يَبْغِي فَوَاضَاهُ فَضلاً وللطالب المرتان مطاباً
 كمر حرة ذرة قد كنت آلفهما تَسُدُّ من دونها الابواب والحجبا
 قد ساع فيه لها مشى النهار كما ساع الشراب لعطشان اذا شربا
 اخرجن فيه ولا ترهبين ذا كذب قد ابطال الله فيه قول من كذبا

٥ الاحساء بالفتح والمد جمع حسي بكسر الحاء وسكون السين وهو الماء الذي
 تنشق الأرض من الرمل فاذا صار الى صلابة امسكتة فتخفر العرب عنه الرمل
 فتستخرجهم قال ابو منصور سمعت غير واحد من تميم يقول احسنينا حسياً
 اى اذبطنا ماء حسي والحسي الرمل المتراكم اسفله جبل صلد فاذا مطر
 الرمل نشف ماء المطر فاذا انتهى الى الجبل الذي تحته امسك الماء ومنع
 ١٠ الرمل وحر الشمس ان ينشف الماء فاذا اشتد الحر ذبت وجه الرمل عن الماء
 فتمتع بارداً عذبا يتبرص تبرصاً وقد رايت في البادية احساء كثيرة على هذه
 الصفة منها احساء بنى سعد بحذاء هاجر والاحساء ماء تجديلة طي بآجاً
 واحساء خرشاف وقد ذكر خرشاف في موضعه واحساء القطيف وبحذاء الحاجر
 في طريق مكة احساء في وادٍ متطامن ذى رمل اذا رويت في الشتاء من
 ١٥ السيول لم ينقطع ماء احساءها في القيظ وقال الغطريف لرجل كان لصداء
 اصاب سلطاناً

جرى لك بالاحساء بعد بوسها غداة القشيريين بالملك تغلب
 عليك بصرب الناس ما دمت والياً كما كنت في دهر المصلحة تضرب
 والاحساء مدينة بالحريين معروفة مشهورة كان اول من عمرها وحصنها وجعلها
 ٢٠ قصبة هاجر ابو طاهر الحسن بن ابي سعيد الجنابي القرمطى وفي الى الآن
 مدينة مشهورة عمرة واحساء بنى وهب على خمسة اميال من المرتى بين
 القرعاء وواقصة على طريق الحاج فيه بركة وتسع ابار كبار وصغار والاحساء ماء
 لعبي قال الحسين بن مطير الاسدي

عَقَى مِنْ سَائِمِي ذَوْكُلَافٍ فَمَنْكَفَ مَبَادِي الْجَمِيعِ الْقَيْطِ وَالْمَتَصِيفِ
 وَاقْفَرَ مِنْهَا بَعْدَ مَا قَدِ تَحْكُمُ مَدَافِعُ أَحْرَاصٍ وَمَا كَانَ يَحْجِـسُ
 قَالَ صَاحِبُ الْعَيْنِ يُقَالُ رَجُلٌ حَرَصٌ لَا خَيْرَ فِيهِ وَجَمْعُهُ أَحْرَاصٌ وَقَالَ الرَّجَّاجُ
 يُقَالُ رَجُلٌ حَرَصٌ أَيْ ذُو حَرَصٍ وَلِذَلِكَ لَا يَتَنَى وَلَا يَجْمَعُ كَقَوْلِهِمْ رَجُلٌ ذَنْفٌ
 هـ أَيْ ذُو ذَنْفٍ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ أَحْرَاصُ جَمْعُ حُرَصٍ وَهُوَ الْأَشْتَمَانُ
 أَحْرَصُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَضَمُّ الرَّاءِ وَالضَّادِ مَعْجَمَةٌ وَاشْتِقَاقُهُ مِثْلُ الَّذِي قَبْلَهُ
 وَهُوَ مَوْضِعٌ فِي جِبَالِ هَذَيْلَ سَمِيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ شَرِبَ مِنْ مَاءِ حَرَصٍ أَيْ
 فَسَدَتْ مَعْدَنُهُ

أَحْزَابٌ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَسُكُونُ ثَانِيهِ وَزَاءٌ وَالْفَاءُ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ مَسْجِدُ الْأَحْزَابِ مِنْ
 ١٠ الْمَسَاجِدِ الْمَعْرُوفَةِ بِالْمَدِينَةِ لِلَّهِ بُنِيَتْ فِي عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالْأَصْلُ فِي
 الْأَحْزَابِ كُلِّ قَوْمٍ تَشَاكَلَتْ قُلُوبُهُمْ وَأَعْمَالُهُمْ فَلَهُمْ أَحْزَابٌ وَأَنْ لَمْ يَلْقَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا
 بِمَنْزِلَةٍ عَادَ وَتَمُودُ أَوْلَايَكَ الْأَحْزَابُ وَالْأَيَّةُ الْكَرِيمَةُ كُلُّ حِزْبٍ مِمَّا لَدَيْهِمْ فِرْعَوْنُ أَيْ
 كُلُّ طَائِفَةٍ هَوَاؤُهُمْ وَحِزْبٌ فَلَانُ أَحْزَابًا أَيْ جَمْعُهُمْ قَالَ رُوَيْدٌ

وَلَقَدْ وَجَدْتُ مُصْعَبًا مُسْتَصْعَبًا حِينَ رَمَى الْأَحْزَابَ وَالْحَزْبَا
 ١٥ وَحَدَّثَنِي الزُّبَيْرُ بْنُ بَكَّارٍ قَالَ لَمَّا وَلَّى الْحَسَنُ بْنُ زَيْدٍ الْمَدِينَةَ مَنَعَ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ
 مُسْلِمَ بْنَ جُنْدُبٍ الْهَكَدِيَّ أَنْ يَوْمَّ بِالنَّاسِ فِي مَسْجِدِ الْأَحْزَابِ فَقَالَ لَهُ أَصْلَحْ
 اللَّهُ الْأَمِيرَ لَمْ مَنَعْتَنِي مَقَامِي وَمَقَامَ آبَائِي وَأَجْدَادِي قَبْلِي قَالَ مَا مَنَعَكَ مِنْهُ إِلَّا
 يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ يَرِيدُ قَوْلَهُ

يَا لِلرَّجَالِ لِيَوْمِ الْأَرْبَعَاءِ أَمَّا يَنْفَكُ يُحَدِّثُ لِي بَعْدَ النَّهْيِ طَوْبًا
 ٢٠ أَنْ لَا يَزَالَ غَزَالٌ فِيهِ يَقْتَتِنُنِي يَأْتِي إِلَى مَسْجِدِ الْأَحْزَابِ مُنْتَقِمًا
 يُخَيِّرُ النَّاسَ أَنْ الْأَجْرَ قَتْلَهُ وَمَا أَتَى طَالِبًا أَجْرًا وَحَتَسِيمًا
 لَوْ كَانَ يَطْلُبُ أَجْرًا مَا أَتَى ظَهْرًا مَضْمَانًا بِقَتْلِ الْمُسْكِنِ تَحْتَضِيمًا
 كَلَّمَهُ سَاقَةٌ أَنْ قَتَلَ ذَا رَجَبٍ يَا لَيْتَ عِدَّةَ حَوْلِي كُلَّهُ رَجَبًا

فلو أن داء اليباس في وأعزني طبيب بارواح العقيف شفا نيسا
 وكان اليباس بن مضر قد أصابه السيل وكانت العرب تسمى السيل داء اليباس
 أحد بالتخريك يجوز أن يكون بمعنى أحد الذي هو أول العدد وأن يكون
 بمعنى أحد الذي هو بمعنى كتيع وأرم وعريب فتقول ما بالدار أحد كما تقول
 ما بالدار كتيع ولا بالدار عريب قيل هو موضع بتجد وقيل بالأحد بتشديد
 الدال جيل له ذكر في شعروم

أحراد جمع حريد وهو المنفرد عن تحلة القوم وقيل أحراد جمع حرود وفي
 القطعة من السنام وكان هذا الموضع أن كان سمي بذلك فلأنه ينبت
 الشحم ويسمى الابل والحرود القطا الواردة للماء فيكون سمي بذلك لأن
 القطا تدره فيكون به أحراد جمع حرود بالضم وفي بئر مكة قديمة روى الزبير
 بن بكار عن أبي عبيدة في ذكر أبار مكة قال احتفرت كل قبيلة من قريش في
 رباعهم يوماً فاحتفرت بنو عبد العزى شقيقة وبنو عبد الدار أم أحراد وبنو
 جمح السنبلة وبنو نعيم بن مرة الجفر وبنو زهرة العمر قالت أمية بنت
 عبيدة امرأة العوام بن خويلد

نحن حفرنا البحر أم أحراد ليست كبدار المزور الجاد ١٥
 فأجابتها ضررتها صفيّة

نحن حفرنا بدار نسقى الحجيج الأكبر وأمر أحراد شر
 أحراد بصاد مهملة ورواه بعضهم بالصناد المعجمة في قول أمية بن أبي عازد الهذلي
 من الديار بعلى فالأحراد فالسودتين فمجمع الأبواب
 قال السكري يروى الأحراد بالصناد المعجمة والأحراد بالصناد المعجمة والقصيد
 صادية مهملة

أحراد هذا بالصناد المعجمة كذا وجدته بخط أبي عبد الله محمد بن المعلى
 الأزدي البصري في شرحه لقول نعيم بن أبي بن مقبل

قُرَابَةُ مِيلٍ فِي شِمَالِهَا وَعِنْدَهُ كَانَتْ الْوَقْعَةُ الْفُظْيَةُ الَّتِي قُتِلَ فِيهَا حُزْرَةُ عُمَرُ
النَّبِيِّ صَلَّعٌ وَسَبْعُونَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ وَكُسِرَتْ رِبَاعِيَةُ النَّبِيِّ صَلَّعٌ وَشُجَّ وَجْهُهُ
الشَّرِيفُ وَكُلِّمَتْ شَفَتُهُ وَكَانَ يَوْمٌ بِلَاءٌ وَتَحْكِيسٌ وَذَلِكَ لِسَنَتَيْنِ وَتِسْعَةِ أَشْهُرٍ
وَسَبْعَةِ أَيَّامٍ مِنْ مَهَاجِرَةِ النَّبِيِّ صَلَّعٌ وَهُوَ فِي سَنَةِ ثَلَاثٍ وَقَدْ عَمِيْدَ إِلَهُ بْنِ
هَاقِيسَ الرُّقِّيَّاتِ

يَا سَيِّدَ الطَّاعِنِينَ مِنْ أَحَدٍ حَيِّيتَ مِنْ مَنْزِلٍ وَمِنْ سَنَدٍ
مَا أَنْ يَمُوتَ أَوْكَ غَيْرَ رَاكِدَةٍ سَفْعٌ وَهَابٌ كَالْفَرْخِ مُلْتَمِدٍ
وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّعٌ قَالَ أَحَدُ جِبِلِّ جِبِلْمَا وَحَبْمَةٍ وَهُوَ عَلَى بَابٍ مِنْ
أَبْوَابِ الْجَنَّةِ وَعِيرُ جِبِلِّ يَبْغِضُنَا وَنَبْغِضُهُ وَهُوَ عَلَى بَابٍ مِنْ أَبْوَابِ النَّارِ وَعَنْ ابْنِ
أَهْمَزَةَ رَضَهُ أَنَّهُ قَالَ خَيْرُ الْجِبَالِ أَحَدٌ وَالْأَشْعَرُ وَرَقَانُ وَوَرَدَ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ
الْفَقْعَسِيُّ إِلَى بَغْدَادٍ فَحَنَّ إِلَى وَطَنِهِ وَذَكَرَ أَحَدًا وَغَيْرَهُ مِنْ نَوَاحِي الْمَدِينَةِ فَقَالَ

دَقَى النُّومَ عَنِّي ثَالِفُوًا كَسِيْبٌ نَوَاسِبُ نَمَّ مَا تَنَزَّلَ تَنَوُّبُ
وَاحِرَاضُ امْرَأَتٍ بِبَغْدَادٍ جَمَعَتْ عَلَى وَانْهَارَ لَهْفٌ قَسِيْبُ
وَطَلَّتْ دُمُوعُ الْعَيْنِ تَمْرَى غُرُوبَهَا مِنْ الْمَاءِ دُرْعَاتُ لَهْفٍ شَعْرُوبُ
وَمَا جَزَعٌ مِنْ خَشْيَةِ الْمَوْتِ اخْضَلَّتْ دُمُوعِي وَلَنْ الْغُرُوبُ غُرُوبُ
إِلَّا لَيْتَ شَعْرَى هَلْ أَيْبَتُنْ لَيْلَةً بَسَلَعٌ وَلَمْ تُغْلَقْ عَلَى دُرُوبُ
وَهَلْ أَحَدٌ بَادَ لَنَا وَكَانَ حِصَانٌ أَمَامَ الْمُقْرِبَاتِ جَنِيْبُ
يَحْبُ السَّرَابُ الصَّخْلُ بَيْنِي وَبَيْنَهُ فَيَمْدُو لَعِيْنِي تَارَةً وَيَغِيْبُ
فَإِنْ شَفَعَنِي نَظَرَةٌ أَنْ نَظَرْتُهُمَا إِلَى أَحَدٍ وَالْحَرَّتَانِ قَرِيْبُ
وَأَنِّي لَأَرَى التَّجَمُّرَ حَتَّى كَانَتْنِي عَلَى كُلِّ تَجَمُّرٍ فِي السَّمَاءِ رَقِيْبُ
وَأَشْتَانِي لِلْمَرْقِ الْيَمَانِي أَنْ بَدَا وَازْدَادَ شَوْقًا أَنْ تَهَبَّ جَنُوبُ

وَقَدْ ابْنُ ابْنِ عَصِيَةِ السَّلَامِيِّ وَهُوَ عِنْدَ مَعْنِ بْنِ زَايِدَةَ بِالْيَمَنِ يَتَشَوَّفُ الْمَدِينَةَ
أَهْلَ نَاطِرٍ مِنْ خَلْفِ غُمْدَانٍ مُبْصِرٍ نَرَى أَحَدَ رَمَتْ الْمَدَى الْمُتَوَاحِيَا

بن عبد الله بن دارم وقيل فيه

وَحَن حَقَرْنَا الْحَوْفَرَانَ مَكْبَلًا يُسَاقُ كَمَا سَاقَ الْأَجِيرُ الرُّكْنِيَاءَ
الْأَحَثَّ بِالنَّاءِ الْمُتَلَتِّةِ مِنْ بِلَادِ هُدَيْلٍ وَلَهُمْ فِيهِ يَوْمٌ مَشْهُورٌ قُلْ أَبُو قَلَابَةِ الْهُدَلِ
يَا دَارُ أَعْرِفْهَا وَخَشَا مَنَازِلَهَا بَيْنَ الْقَوَائِمِ مِنْ رَهْطِ قَالِبَانَ
ه فِدْمَنَةً بِرُحِيَّاتِ الْأَحَثِّ إِلَى صَوْجِي دُفَاقٍ كَسَحَفِ الْمَلْبَسِ الْغَمَانِ
وقال أبو قلابة أيضا

يَسْتَبِ مِنْ الْحَذِيَّةِ أَمَّ عَمْرُو غَدَاةٌ إِذَا انْخَدَعُوا بِالْجِنَابِ
فِيْمَا سَكَ مِنْ صَدِيقِكَ ثَمَّ يَأْسَا ضُحَى يَوْمِ الْأَحَثِّ مِنَ الْإِيَابِ
أَجَارُ الثَّمَامِ أَجَارَ جَمْعِ حَجَرٍ وَالثَّمَامُ نَبَتْ بِالنَّاءِ الْمُتَلَتِّةِ وَهِيَ صُخَيْرَاتُ الثَّمَامِ
انزل بها رسول الله صلعم في طريقه إلى بَدْرٍ قَرَبَ الْقَرْشِ وَمَلَّ قُلْ مُحَمَّدٌ بْنُ بَشِيرٍ
يَرْتَضِي سَلِيمَانُ بْنُ الْحَصَيْنِ

أَلَا أَيُّهَا الْمَاكِي أَخِي وَأَخِي تَفَرَّقَ يَوْمَ الْقَدَفِ الْأَخَوَانِ
أَخِي يَوْمَ أَجَارِ الثَّمَامِ بِكَيْمَتِهِ وَلَوْ حُمَ يَوْمِي قَبْلَهُ لَبَكَانِي
نَدَاَعْتُ بِهِ أَيَّامَهُ فَخَتَرَمَنَتُهُ وَأَبْقَيْنِي لِي شَجْوًا بِكُلِّ مَكَانِي
١٥ فَلَمِيتُ أَلَذَى يَمَعِي سَلِيمَانُ غَدَاةٌ دُعَا عِنْدَ قَبْرِي مِثْلَهَا فَتَعَانِي
أَجَارُ الرَّيِّتِ مَوْضِعٌ بِالْمَدِينَةِ قَرِيبٌ مِنَ الزُّوْرَاءِ وَهُوَ مَوْضِعٌ صَلَوةٍ الْإِسْتِسْقَاءِ وَقَالَ
الْعَرَوَانِي أَجَارُ الرَّيِّتِ مَوْضِعٌ بِالْمَدِينَةِ دَاخِلُهَا

الْأَحَدَبُ بَفَيْحِ الدَّالِ وَالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ جَبَلٌ فِي دِيَارِ بَنِي فِزَارَةَ وَقِيلَ هُوَ أَحَدُ
الْأَثْبَرَةِ وَالَّذِي يَقْتَضِيهِ ذِكْرُهُ فِي أَشْعَارِ بَنِي فِزَارَةَ أَنَّهُ فِي دِيَارِهِمْ وَلَعَلَّهُمَا جَبَلَانِ
يَسَمَّى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا بِأَحَدَبَ

أَحَدْتُ مِثْلَ الَّذِي قِيلَ فِي الْوِزْنِ أَلَا إِنَّ الثَّمَامَ مُتَلَتِّةٌ بِلَدٍ قَرِيبٍ مِنْ حَجْدِ
أَحَدٍ بِصَمْرِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ مَعًا اسْمُ الْجَبَلِ الَّذِي كَانَتْ عِنْدَهُ غَزْوَةُ أَحَدٍ وَهُوَ
مَرْتَجِلٌ لِهَذَا الْجَبَلِ وَهُوَ جَبَلُ أَحْمَرَ لَيْسَ بِذِي شَنَاخِيْبٍ وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمَدِينَةِ

أَيُّهُمَا أَشَدُّ حُمْرَةً وَالْبَغْيِبَعَةُ بضم الباء الموحدة والغينان معجمةتان مفتوحتان
يُذَكَّرُ فِي مَوْضِعِهِ أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى وَأَحَامِرُ اسْمُ جَبَلٍ أَحْمَرٍ مِنْ جَبَلٍ هَمِي ضَرْبِيَّةٌ
وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لِلرَّاعِي

كَهْدَاهِدٍ كَسَّرَ الرِّمَاءُ جَنَامَهُ يَدْعُو بِقَارِعَةِ الطَّرِيفِ هَدِيلًا

هَذَا قَوْلُ لَيْسَ قَوْلُ النَّاسِ أَنَّ الْهَدَاهِدَ هَاهُنَا الْهَدَاهِدُ بِشَيْءٍ أَمَّا الْهَدَاهِدُ الْجَمَامُ
الكَثِيرُ الْهَدَاهِدُ كَمَا قَالُوا قَرَأَرُ الْكَثِيرُ الْقَرَارُ وَجَلَّاجِلُ الْكَثِيرِ الْجَلَّاجِلُ يَقَالُ حَادٍ
جَلَّاجِلٌ إِذَا كَانَ حَسَنَ الصَّوْتِ فَأَحَامِرُ عَلَى هَذَا الْكَثِيرِ الْحُمْرَةِ قَالَ جَمِيلٌ

دَعَوْتُ أَبَا عَمْرٍو فَصَدَّقَنِي نَظْرَتِي وَمَا أَنْ يَرَاهُنَّ الْبَصِيرُ لَحِينِ

وَأَعْرَضَ رُكْنٌ مِنْ أَحَامِرٍ دُونِهِمْ كَانَ ذُرَاهُ لِقَعَتٍ بِسَدِيدِينَ،

أَحَامِرُ قُرَا قَالَ الْأَصْمَعِيُّ وَمُبْدَأُ الْحَمَتَيْنِ مِنْ دِيَارِ ابْنِ بَكْرِ بْنِ كَلَابٍ عَنْ يَسَارِهَا

جَبَلُ أَحْمَرٍ يُسَمَّى أَحَامِرُ قُرَا وَقُرَا مَا نَزَلَتْهُ النَّاسُ قَدِيمًا وَكَانَ لِبَنِي سَعْدٍ مِنْ

بَنِي ابْنِ بَكْرِ بْنِ كَلَابٍ،

أَحَامِرُ بِيَادَةُ الْهَاءِ رَدْفَةٌ بِحَمِي ضَرْبِيَّةٌ مَعْرُوفَةٌ وَالرَّدْفَةُ نَقْرَةٌ فِي ضَكْرَةٍ يَسْتَنْقَعُ

فِيهَا الْمَاءُ،

أَحَامِرُ جَمْعُ أَحْمَرٍ كَمَا ذَكَرْنَا فِي أَحَاسِبٍ وَاحْتَقَتْ بِهِ هَـاءُ التَّنَازُيْتِ بَعْدَ

التَّسْمِيَةِ مَاءُ لِبَنِي نَصْرٍ بْنِ مَعَاوِيَةَ وَقِيلَ أَحَامِرُ بِلَدَةِ لِبْنِي شِاسٍ وَبِالْبَصْرَةِ

مَسَاجِدُ تَسْمِيَةِ الْعَامَّةِ مَسَاجِدُ الْأَحَامِرَةِ وَهُوَ غُلَطٌ أَمَّا هُوَ مَسَاجِدُ الْحَامِرَةِ

وَقَدْ ذَكَرْ فِي مَوْضِعِهِ،

أَحْبَابُ جَمْعُ حَبِيبٍ وَهُوَ بِلَدٍ فِي جَنْبِ السَّوَارِقِيَّةِ مِنْ نَوَاحِي الْمَدِينَةِ ثَمَّ مِنْ

دِيَارِ بَنِي سُلَيْمٍ لَهُ ذِكْرٌ فِي الشَّعْرِ،

أَحْتَالُ بَعْدَ الْحَاءِ السَّاكِمَةُ ثَلَاثُ مِثْلَانِ وَالْفِ وَلاَمُ قَالَ أَبُو أَحْمَدَ الْعَسْكَرِيُّ يَوْمَ

ذِي أَحْتَالٍ بَيْنَ تَمِيمٍ وَبَكْرِ بْنِ وَائِلٍ وَهُوَ الَّذِي أُسِرَ فِيهِ الْخَوْزَنَانُ بْنُ شَرِيكٍ

قَاتِلُ الْمَلِكِ وَسَالِبُهَا أَنْفُسُهَا أُسْرَةُ حَنْظَلَةُ بْنُ بَشَرَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ عَدُسَ بْنِ زَيْدٍ

ثَوْنَتُهُ حَسْبَاءُ فَيَجِبُ أَنْ يُجْمَعَ عَلَى فَعِيلٍ أَوْ فَعْلَانٍ فَالْجَوَابُ أَنْ أَفْعَلَ يَجْمَعُ عَلَى أَفْعَلَ إِذَا كَانَ اسْمًا عَلَى كُلِّ حَالٍ وَهَاهُنَا فَكَانَ سَمَوُا مَوَاضِعَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا أَحْسَبَ فَرَأَلَتِ الصِّفَةُ بِتَقْلِيلِ آيَةٍ إِلَى الْعِلْمِيَّةِ فَتَنْزِلُ مَنْزِلَ الْأِسْمِ الْمُخَصِّصِ فَجُمِعُوا عَلَى أَحَاسِبَ كَمَا فَعَلُوا بِأَحَامِرٍ وَأَحَاسِنَ فِي اسْمِ مَوْضِعٍ يَأْتِي عَقِيبَ هَذَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى وَكَمَا جُمِعُوا الْأَخْوَصَ وَهُوَ الصِّفِيُّ الْعَيْنِ عِنْدَ الْعِلْمِيَّةِ عَلَى أَحَاوِصَ وَهُوَ فِي الْأَصْلِ صِفَةٌ قَالَ الشَّاعِرُ

أَتَانِي وَعَيْدُ الْأَخْوَصِ مِنْ آلِ جَعْفَرٍ فِيهَا عَبْدٌ عَمِرُو لَوْ نَهَيْتُ الْأَحَاوِصَا
فَقَالَ الْأَخْوَصُ نَظْرًا إِلَى الْوَصْفِيَّةِ وَالْأَحَاوِصُ نَظْرًا إِلَى الْأِسْمِيَّةِ وَالْأَحَاسِبُ فِي
مَسَائِلِ أَوْدِيَةٍ تَنْصَبُ مِنَ السَّرَاةِ فِي أَرْضِ تِهَامَةَ
١. الْأَحَاسِنُ كَانَهُ جَمْعُ أَحْسَنَ وَالْكَلَامُ فِيهِ كَالْكَلَامِ فِي أَحَاسِبِ الْمَذْكُورِ قَبْلَهُ وَهُوَ
جِبَالٌ قُرْبَ الْأَحْسَنِ بَيْنَ صُرَيْيَةَ وَالْيَمَامَةِ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ الْأَحَاسِنُ مِنْ جِبَالِ بَنِي

عَمْرُو بْنِ كَلَابٍ قَالَ السَّرِيُّ بْنُ حَاتِمٍ

كَانَ لَمْ يَكُنْ مِنْ أَهْلِ عَلِيَاءَ بِاللَّوَى حُلُولٌ وَلَمْ يَصْبِحْ سَوَامٌ مُبَارِحٌ
لَوْ بِرَفَّةٍ أَخْرَجَاهُ ثُمَّ نِيَامًا مَنَتَ بِهِمْ نَيْتًا عَنَّا تُشَبُّ فَتُنَزَّحُ
تَبَصَّرْتُمْ حَتَّى إِذَا حَالَ دُونَهُمْ بِحَامِيهِمْ مِنْ سُودِ الْأَحَاسِنِ جُنَحُ
يَسُوقُ بِهِمْ رَأْدُ الصَّخَى مُتَبَدِّلٌ بَعِيدُ الْمَدَى عَرَى الذَّرَاعِينَ شَخْشُحُ
سَبْتَكُمْ بِمَصْقُولٍ تَرْفُ غُرُوبُهُ وَاسْكُمُ زَانَتُهُ تَرَأُّبُ وَصَحْ
مِنَ الْخَفَرَاتِ الْبَيْضِ لَا يَسْتَفِيدُهَا ذِيٌّ وَلَا ذَاكَ الْهَجْرَيْنِ الْمُطَرِّحُ
أَحَالِيلُ يَظْهَرُ أَنَّهُ جَمْعُ الْأَجْمَعِ لِأَنَّ الْحِلَّةَ هِيَ الْقَوْمُ الْمَنْزُولُ وَفِيهِمْ كَثْرَةٌ وَجُمُعُهُمْ
٢. حِلَالٌ وَجُمُعُ حِلَالٍ أَحَالِيلُ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ لِأَنَّ قِيَاسَهُ أَحْلَالٌ وَقَدْ يُوصَفُ
بِحِلَالٍ الْمَقْرَدُ فَيُقَالُ حَيٌّ حِلَالٌ وَهُوَ مَوْضِعٌ فِي شَرْقِ ذَاتِ الْأَصْدَادِ وَمِنْهُ كَانَ مَرْسَلُ
دَا حَسَّ وَالْعَبْرَاءُ

أَحَامِرُ الْبُعَيْبِيَّةِ بِصَمِّ الْهَمَزَةِ كَانَهُ مِنْ حَامَرٍ بِجَامَرٍ فَأَنَا أَحَامِرُ مِنَ الْمَفَاعِلَةِ يَنْظُرُ

يا مـال عـتى جزاك اللـه صـالحـة هـذا وذاك تـكـم مـتى وتـسـلـمـيـم
 لا تـزـهـدن فى اصـطـناع العـرف عـن اـحـد ان الذى يـجـرم المـعـروف مـحـروم
 انا الشـجـاع الذى اـجـيـت مـن رـهـف شـكـرت ذلـك ان الشـكـر مـقـسـوم
 مـن يـفـعل اـخـير لا يـعـدـم مـغـيـتـه ما عـاش والـكـفـر بـعد العـرف مـذـمـوم
 هـ الاـجـيـفـر هو جـمـع اـجـفـر لان جـمـع القـلـة يـشـيـم الواحـد فيـصـغـر عـلى بـناءه فيـقـال
 فى الـكـلب اـكـيـلـب وفى اـجـرـبـة اـجـيـرـبـة وفى اـحـمـال اـحـيـمـال وهو مـوضـع فى اسـفـل
 الشـبـعـان مـن بـلاد قـيـس والاصـمـى يـقـول هو لـبـنى اسـد وانـشد لـمـرة بـن عـيـاش
 ابـن عـم مـعاويـة بـن خـلـيل الـمـصـرى يـنـوح بـنى جـذـيـمة بـن مـالـك بـن نـصـر بـن
 قـعـيـن يـقـول

١. ولقد ارى التـلـبـوت يـلـف بـيـنه حـتى كانـهم اـولـوا سـلـطـان
 ولهم بـلاد طـال ما عـرـفت لـهم حـقـن المـلـا ومـدافـع الشـبـعـان
 ومن الحـواثـ لا ابا لـابـيـكم ان الاـجـيـفـر مـلـه شـطـران
 قال كان الاـجـيـفـر كلـه لهم فـصار نـصفـه لـبـنى سـواة مـن بـنى اسـد

باب الهمزة والحاء وما يليهما

١٥ اـحـارب كانـه جـمـع اـحـرب اسـم نحو اـجـدل واـجـادل او جـمـع الـجـع نحو الـكـلب
 واـكـالـب مـوضـع فى شـعر الـجـعـدى

وكيف اـرجـى قـوب مـن لا ازوره وقد بـعدت عـتى صـرار اـحـارب
 الاـحـاسـب بفتح اوله وكسر الـسـين المـهـمـلة واخـره باء مـوحـدة وهو جـمـع اـحـسـب
 وهو مـن البـعـران الذى فـيـه بـيـاض وحمرة والاـحـسـب مـن النـاس الذى فى شـعر
 ٢. راسـه شـقـرة قال امرؤ القـيـس بـن عـايـس الـكـندى

فـيـما هـنـد لا تـنـكـحـى بـرـهـة عـلـيـه عـقـيـقـتـه اـحـسـبـا

يـقـول كانـه لم تـخـلـف عـقـيـقـتـه فى صـغـره حـتى شـاخ فان قـيل انـما يـجـمـع اـفـعل عـلى
 اـفـعل فى الصـفـات اذا كان مـوـنـته فـعلـى مـثـل صـغـير واـصـغـر وصـغـرى واـصـاغـر وهـذا

الاعشى وَيَبْدَأُ تَحْسِبُ أَرَامَهَا رِجَالُ آيَادٍ بِأَجْيَادِهِمَا

الْأَجْيَادَانِ تَنْثِيَّةٌ الَّتِي قَبْلَهُ وَهِيَ أَجْيَادُ الْكَبِيرِ وَأَجْيَادُ الصَّغِيرِ وَهِيَ مَحَلَّتَانِ
بِمَكَّةَ وَرَبَّمَا قِيلَ لَهُمَا أَجْيَادَيْنِ اسْمًا وَاحِدًا بِالْبَاءِ فِي جَمِيعِ أَحْوَالِهِمَا
الْأَجْيَرُافُ كَانَهُ تَصْغِيرُ أَجْرَافٍ وَإِلَى لُطَى فِيهِ ذَيْنِ وَتَخَلَّ عَنْ نَصْرِهِ
أَجْيَرَةٌ كَانَهُ تَصْغِيرُ أَجْرَةٍ رَوَى عَنْ أَعَشَى قَدَانِ أَنَّهُ قَالَ خَرَجَ مَالِكُ بْنُ حَرْبٍ
الْهَمْدَانِي فِي الْجَاعِلِيَّةِ وَمَعَهُ نَفَرٌ مِنْ قَوْمِهِ يَرِيدُ عُكَاظًا فَاصْطَادُوا ظَبْيًا فِي طَرِيقِهِمْ
وَكَانَ قَدْ أَصَابَهُمْ عَطَشٌ كَثِيرٌ فَانْتَهَوْا إِلَى مَكَانٍ يَقَالُ لَهُ أُجْيَرَةٌ فَجَعَلُوا يَقْصِدُونَ
دَمَ الظَّبْيِ وَيَشْرِبُونَهُ مِنَ الْعَطَشِ حَتَّى أَتَفَكَ دَمُهُ فَذَكَّوهُ ثُمَّ تَفَرَّقُوا فِي طَلَبِ
الْخَطَبِ وَنَامَ مَالِكُ فِي أَحْبَابِهِ فَأَنَارُوا أَكْبَابَهُ شَجَاعًا فَانْسَابَ حَتَّى دَخَلَ خِيَمَةَ مَالِكِ
فَاقْبَلُوا فَقَالُوا يَا مَالِكُ عِنْدَكَ الشَّجَاعُ فَاقْنَمْلُهُ فَاسْتَيْقَظَ مَالِكُ وَقَالَ اقْسِمْتُ
عَلَيْكُمْ أَلَّا كَفَفْتُمْ عَنْهُ فَكَفُّوا فَانْسَابَ الشَّجَاعُ فَذَهَبَ فَأَنْشَأَ مَالِكُ يَقُولُ

وَأَوْصَانِي الْحَرْبُ بِعَزٍّ جَارِيٍّ وَامْنَعُهُ وَلَيْسَ بِهِ امْتِنَاعُ

وَأَدْفَعْ صَيِّمَةً وَأَذْوَدُ عَنْهُ وَامْنَعُهُ إِذَا امْتَنَعَ الْمُنْعَا

فَدَيْ لَمْ أَلِ عَنْهُ تَخْشَوْا لَا مِيرَ اسْتَجَارَ بِهِ الشَّجَاعُ

وَلَا تَتَكَلَّمُوا دَمَ مُسْتَجِيرٍ تَصْنَعُهُ أُجْيَرَةٌ فَالْيَتْلَا

فَإِنْ لَمَّا تَرَوْنَ خَفِيَ امْرِئٌ لَهُ مِنْ دُونِ امْرِئٍ قَنَاعُ

ثُمَّ ارْتَحَلُوا وَقَدْ أَجْهَدَهُمُ الْعَطَشُ إِذَا هَانَتْ يَهْتَفُ بِهِمْ يَقُولُ

يَا أَيُّهَا الْقَوْمُ لَا مَاءَ أَمَامَكُمْ حَتَّى تَسُومُوا الْمَطَايَا يَوْمَهَا التَّعَبَا

ثُمَّ اذْهَبُوا شَامَةً فَلَمَاءٌ عَنْ كُتُبِ عَيْنٍ رَوَاهُ وَمَاءٌ يُدْهِبُ اللَّغَبَا

حَتَّى إِذَا مَا أَصَبْتُمْ مِنْهُ رِيَكُكُمْ فَاسْقُوا الْمَطَايَا وَمِنْهُ فَلَمَّلُوا الْقُرْبَا ٢٠

قَالَ فَعَدَلُوا شَامَةً فَإِذَا هُمُ بَعَيْنُ خَرَّارَةٍ فَشَرِبُوا وَسَقَوْا أَبْلَاهُمْ وَجَمَلُوا مِنْهُ فِي قَرَبِهِمْ

ثُمَّ أَتَوْا عُكَاظًا فَصَوَّوْا أَرْبَابَهُمْ وَرَجَعُوا فَانْتَهَوْا إِلَى مَوْضِعِ الْعَيْنِ فَلَمْ يَرَوْا شَيْئًا

وَإِذَا يَهْتَفُ يَقُولُ

ابراهيم عمر وكان اسماعيل اول من ذللت له الخيل العتاق واول من ركبها
وارتبطها فذكر اهل العلم ان الله عز وجل اوحى الى اسماعيل عم ابي اسحاق
لك كنزاً له اعطيه احداً قبلك فاخرج فناد بالكنز فأتى اجياداً فآلهمه الله نعماً
الدعاء بالخيل فلم يبق في بلاد الله فرس الا انه فارتبطها باجياد فبذلك سمي
ه المكان أجبياداً ويؤيد هذا ما قاله الاصمعي في تفسير قول بشر بن ابي حازم
حلفت برب الداميات نحورها وما صم أجبياد المصلى ومدح
لئن شئت الحرب العوان لله ارى وقد طال ابعساؤها وتوهم
لتحتملن بالليل منكم ظعينة الى غير موثوق من انعر تهرب

قال ابو عبيدة المصلى المسجد والمدح بيت الله الحرام واجياد قال الاصمعي
١. هو الموضع الذي كانت به الخيل لله سخرها الله لاسماعيل عم وقال ابن اسحاق
لما وقعت الحرب بين الحارث بن مصاض الجرمي وبين السميدع بن حوثر
بالثاء الثلاثة خرج ابن مصاض من قعيقعان فتقعع سلاحه فسمي قعيقعان
وخرج السميدع ومعه الخيل والرجال من اجياد فيقال انه ما سمي اجياد
اجياداً الا بخروج الخيل الجياد منه مع السميدع وقال السهيلي واما اجياد
٢. فلم يسم باجياد الخيل كما ذكر ابن اسحاق لان جيات الخيل لا يقال فيها
أجياد واما اجياد جمع جيد وذكر اصحاب الاخبار ان مصاضاً ضرب في ذلك
الموضع اجياد مائة رجل من العمالقة فسمي ذلك الموضع باجياد لذلك قال
وكذا ذكر ابن اسحاق في غير كتاب السيرة قلت انا وقد قدمنا ان الجوهري
حكى ان العرب تجمع الجواد من الخيل على اجياد ولا شك ان ذلك لم يبلغ
٣. السهيلي فأنكره وما يؤيد ان هذا الموضع سمي بالخيل انه يقال فيه اجواد
وجياد ثم اتفق الرواة انها سميت بجياد الخيل لا تدفعه الرواية المحمولة من
جهة السهيلي وتحدث ابو المنذر قال كثرت ايام بتهامة وبنو معد بها حلول
ولم يتفرقوا عنها فبعغوا على بني نزار وكانت منازلهم باجياد من مكة وذلك قول

وقد ذُكر قبيل وفي من قُرَى سَرَحْس ويقال له اجنكان بلسانهم ايضا
 أَجُولٌ يجوز ان يكون افعَل من جال يجوز وان يكون منقولاً من القَرَس الأَجُولُ
 وهو السريع والاصل ان الأَجُول واحد الأَجَـوَل وفي هضبات متجاورات بهذا
 هضبة من سَلَمَى واجاً فيها ماء وقيل أَجُول وادٍ او جبل في ديار غطفان عن نصر
 أَجُولِيَّةٌ كانه جمع جِوَاء وقد ذكر الجِوَاء في موضعه من هذا الكتاب هو ماء لبني
 نَمِير بن هاشم اليمامة

أَجِيَانٌ بفتح أوله وسكون ثانيه كانه جمع جيد وهو العُنْفُ واجيان ايضا
 جمع جِوَاء من الخيل يقال للذكر والانثى وجِيَانٌ وَأَجَاوِيْدٌ حكاه ابو نصر
 اسماعيل بن تَمَام وقد قيل في اسم هذا الموضع جِيَانٌ ايضا وقد ذكر في
 موضعه وقال الأعشى مَيْمُون بن قيس

فما انت من اهل الحُجُون ولا الصفا ولا لك حَقُّ الشَّرِبِ من ماء زَمَزَمَ
 ولا جَعَلَ الرَّحْمَنُ بِمَتَكَ في العُلاَ بِأَجِيَانٍ غَرْبَى الصفا والحرم

وقال عمر بن عبد الله بن ابي ربيعة

عبيات من أمة الوَهَّاب منزلنا لما نزلنا بسيفِ الجمر من عدن
 ١٥ وجاورت اهل اجيان فليس لنا منها سوى الشَّوْبِ او حَظٍّ من الحَزن
 ونكره في الشعر كثير واختلف في سبب تسميته بهذا الاسم فقيل سُمي
 بذلك لان تبعاً لما قدم مكة رَبطَ خيلَهُ فيه فسمي بذلك وفيما اجيانان
 اجيان الكبير واجيان الصغير وقال ابو القاسم الخوارزمي اجيان موضع بمكة يلي
 الصفا وقال ابو سعيد السيرافي في كتاب جزيرة العرب من تاليفه هو موضع
 خروج دابة الارض وقوات فيها املاء ابو الحسين احمد بن فارس على يد يع بن
 عبد الله الهمداني باسناد له ان الخيل العتاق كانت محرمة كسائر الوحش
 لا يطمَع في ركوبها طامع ولا يحطَر ارتباطها للناس على بال ولم تكن ترى الا
 في ارض العرب وكانت محرمة ادخرها الله لنبيه وابن خليفته اسماعيل بن

بشر بخط الى عمر العبدري ان اجناديين من الرملة من كورة بيت جبرين
كانت به وقعة بين المسلمين والروم مشهورة وقالت العلماء بأخبار الفتوح شهد يوم
اجناديين مائة الف من الروم سرب هرقل اكثرهم وتجمع الباقى من المواشى وهرقل
يومئذ حمص فقاتلوا المسلمين قتالا شديدا ثم ان الله تعالى هزمهم وفرقتهم وقتل
المسلمون منهم خلقا واستشهد من المسلمين طائفة منهم عبد الله بن الزبير
بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف وعكرمة بن ابى جهل والحارث
بن هشام وأبلى خالد بن الوليد يومئذ بلاء مشهورا وانتهى خبر الوقعة الى
هرقل فكتب قلبه وملى رعبا فهرب من حمص الى انطاكية وكانت لاثنتى عشرة
ليلة بقيت من جمادى الاولى سنة ثلاث عشرة قبل وفاة ابى بكر رضى الله عنه
اشهر فقل زياد بن حنظلة

و نحن تركنا أرضيون مطردا الى المسجد الأقصى وفيه حُشور
عشيرة اجناديين لما تتابعوا وقامت عليهم بالعراء ذُسُور
عطفنا له تحت العجاج بطعنة لها نَشَجٌ ذئ الشهبف غزير
فطمنا به الروم العريضة بعده عن الشام أننى ما هناك شطير
تولت جموع الروم تتبع أثره تكاد من الدعر الشديد تطير
وغدير صرعى في المَكْر كثيرة وعاد اليه الفل وهو حسيرو

وقال كثير بن عبد الرحمن

الى خير احياء البرية كلها لدى رُحيم او خلة مناسين
له عهد ود له يكدر بريبة ونا قول معروف حديت ومزین
وليس امرؤ من لم ينل ذاك كامرء بدا نصحه فاستوجب الرقد تحسین
فان نكن بالشام دارى مقيمة فان باجنادين مبي ومسكين
منازل صدق له نعيم رؤومها واخرى بميفارفين فموزن

أجنقان بالفخ ثم السكون وكسر النون وقاف والف ونون ويروى بمد اوله

قال امرؤ القيس

وَتَيْمَاءٌ لَمْ يَتْرُكْ بِهَا جِدْعَ تَحْلَةٍ وَلَا أُجْمًا إِلَّا مَشِيدًا بَجْنَدِلْ

أَجْمَةٌ بَرْسٌ بِالْفَتْحِ وَالتَّحْرِيكِ وَبَرْسٌ بِضَمِّ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ وَسُكُونِ الرَّاءِ وَالسَّيْنِ
مَهْمَلَةٍ نَاحِيَةِ بَارِضٍ بَابِلَ قَالَ الْبَلَّاذُرِيُّ فِي كِتَابِ الْفَتْوحِ يَقَالُ أَنَّ عَلِيًّا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ
أَهْلَ أَجْمَةٍ بَرْسٍ أَرْبَعَةَ أَلْفٍ دَرَمٍ وَكَتَبَ لَهُ بِذَلِكَ كِتَابًا فِي قِطْعَةٍ أَذْمَرَ وَأَجْمَةً
بَرْسٍ بِحَصْرَةِ الصَّوْءِ صَرْحَ عَمْرُو بْنِ كِنَعَانَ بَارِضٍ بَابِلَ وَفِي هَذِهِ الْأَجْمَةِ هُوَّةٌ
بِعِيْلَةٍ الْقَعْرِ يَقَالُ أَنَّ مِنْهَا عَمِلَ أَجْرُ الصَّوْءِ وَيُقَالُ أَنَّهَا خَسَفَتْ وَاللَّهُ أَعْلَمُ
أَجْنَادُ الشَّامِ جَمْعُ جُنْدٍ وَفِي خَمْسَةِ جُنْدٍ فِلَسْطِينَ وَجُنْدُ الْأُرْدُنِّ وَجُنْدُ
دِمَشْقَ وَجُنْدُ حِمصَ وَجُنْدُ قَنْسَرِينَ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ جَسَّاسٍ اخْتَلَفُوا
إِنِ الْأَجْنَادُ فَقِيلَ سَمِيَ الْمُسْلِمُونَ فِلَسْطِينَ جُنْدًا لِأَنَّهُ جَمْعُ كُورٍ وَالتَّجْنُدُ
التَّجْمُّعُ وَجُنْدَتُ جُنْدًا أَيْ جَمْعَتِ جَمْعًا وَكَذَلِكَ بَقِيَّةُ الْأَجْنَادِ وَفِيهِ
سَمِيَتْ كُلُّ نَاحِيَةٍ جُنْدًا كَانُوا يَتَّقَبِضُونَ اعْطِيَانَهُمْ فِيهِ وَذَكَرُوا أَنَّ الْجَزِيرَةَ كَانَتْ
مَعَ قَنْسَرِينَ جُنْدًا وَاحِدًا فَأَتَرَكَا عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مَرْوَانَ وَجَعَلَهُمَا جُنْدًا
بِرَاسِهِ وَلَمْ تَزَلْ قَنْسَرِينَ وَكُورُهَا مَصْمُومَةٌ إِلَى حِمصَ حَتَّى كَانَ لِيُزَيْدِ بْنِ مَعَاوِيَةَ
أَنَّهُ جَعَلَ قَنْسَرِينَ وَأَنْطَاكِيَّةَ وَمَنْبِيجَ جُنْدًا بِرَاسِهِ فَلَمَّا اسْتَخْلَفَ الرَّشِيدُ أَفْرَدَ
قَنْسَرِينَ بِكُورُهَا فَجَعَلَهَا جُنْدًا وَأَفْرَدَ الْعَوَاصِمَ كَمَا نَذَرَهُ فِي الْعَوَاصِمِ أَنَّ شَاءَ
اللَّهُ وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ

فَقُلْتُ مَا هُوَ إِلَّا الشَّامُ تَرَكْمَهُ كَانَمَا الْمَوْتُ فِي أَجْنَادِهِ الْبَعْرِ

وَالْبَعْرِ دَاغٌ يَصِيبُ الْإِبِلَ تَشْرِبُ الْمَاءَ فَلَا تَرَوِي

أَجْنَادِيْنِ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ وَنُونٍ وَالْفُ وَتُفْتَحُ الدَّالُّ فَتُكْسَرُ مَعَهَا النُّونُ
فِيصِيرُ بِلَفْظِ التَّنْثِيَةِ وَتُكْسَرُ الدَّالُّ وَتُفْتَحُ النُّونُ بِلَفْظِ الْجَمْعِ وَكَثُرِ الْأَحْصَابِ
الْحَدِيثُ يَقُولُونَ أَنَّهُ بِلَفْظِ التَّنْثِيَةِ وَمِنَ الْمُحْصَلِينَ مَنْ يَقُولُهُ بِلَفْظِ الْجَمْعِ وَهُوَ
مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ بِالشَّامِ مِنْ نَوَاحِي فِلَسْطِينَ وَفِي كِتَابِ ابْنِ حُدَيْفَةَ اسْتَحْفَافُ بْنُ

والاجم القصير كان لمينى اذيف البلويين عند البير ذلك يقال لها الآوة
الاجفر بضم الفاء جمع جفر وهو البير الواسعة لم تطو موضع بين فيد
والخزمية بينهما وبين فيد ستة وثلاثون فرسخا نحو مكة وقال ابو مخشري الاجفر
ماء لمينى يربوع انتزعته منهم بنو جلدانة

اجلث بالكسر ثم السكون من قري اليمامة عن الحفصي
اجلى بفتح اوله وثانيه وثله بوزن جمرى محرك واخيره مال وهذا اليمامة يختص
بالمؤنث اسما وصفة فلا سم نحو اجلى ودقري وبردى والصفة بشكى ومركضى
وجمرى وهو اسم جبل في شرقي ذات الاصدا ارض من الشربة وقال ابن السكيت
اجلى خصبت ثلاث على مبدأة النعم من الشعل بشاطى الجريب اذى يلقى
الشعل وهو مرقى لهم معروف قل حلت سليمى جانب الجريب باجلى حلة
الغريب محل لا دار ولا قريب وقال الاصمعي اجلى بلاد ضيقة مريضة تسمى
الحلى والصلبيان ونشد حلت سليمى وقال انسكى في شرح قول النكتال
الكلاني عقت اجلى من اهلها فقلبيها الى اللوم فلان ذقنا قفرا كتيبها
اجلى خصبة باعلا نجد وقال محمد بن زياد الاعرابى سملت بنت الحسن اى
البلاد افضل مرقى واسمن فقلت خيشيم الخزم او جواز الصمان قيل لها ثم
ما ذا فقلت اراعا اجلى انى شيت اى مئى شيت بعد هذا قل ويسال ان
اجلى موضع في طريق البصرة الى مكة

اجم بالتكريرك موضع بالشيم قرب الفرديس من نواحي حلب قال المتنرى
انواع الخيل محففة مقودة من كل مثل وبار شكليها ارم
كتل بطريق المغرور ساكنها بان دارك قنشرين والاجمر
اجم بضم اوله وثانيه وهو واحد آجام المدينة وهو معنى الاسم وآجام المدينة
وانماها حصونها وقصورها وكثيرة لها ذكر في الاخبار وقال ابن السكيت
اجم حصن بناه اهل المدينة من حجارة وقال كل بيت مربع مسطح فهو اجم

موضع آخر بَجْد قال أَوْس بن قَتَادَةَ بن عمرو بن الأَخْوَص

أَفْدَى ابْنَ فَاخِذَةَ الْمُقِيمَ بِأَجْرٍ بعد الطَّعْمَانِ وَكَثْرَةُ التَّرَخُّلِ

خَفِيتَ مَمِيَّتُهُ وَلَمْ تُظْهِرْتِ لَهُ لَوَجَدْتَ صَاحِبَ جُرَّةٍ وَقَدْ نَالَ

الْأَجْرُ بوزن الذى قبله وهو الموضع الذى لا نبات فيه اسم جبل من جبال

القبليّة عن ابى الفاسم محمود عن السيّد على العلوى له ذكر في حديث

الهجرة عن محمد بن اسحاق وقد نصر الأشعر والأجْر جبالاً جُهَيْنَةَ بين

المدينة والشام

أَجْرٌ بالتحريك قل أبو عبيد يخرج المقاصد من القيروان الى بُونَةَ فيأخذ من

القيروان الى جُلُولاء ومنها الى أَجْر وفي قرية لها حصن وقنطرة وفي موضع وعمر

كثير الحجارة صعب المسلك لا يكاد يخلو من الأسد دائماً الريح العاصفة

ولذلك يقول 'اذا جيئت أَجْرَ فَتَجِلْ فان فيه حجراً يبرى وأسداً يقرى ورجلاً

تذرى' وحول أجْر قبايل من العرب والبربر

الأَجْرَعَيْنَ بلفظ التثنية علم موضع باليمامة عن محمد بن أدريس بن ابى

حفصة هكذا حكاه مبتدئاً به

أَجْرُلٌ بالنزاع واللام قال قيس بن الصرّاع العجلي

سَقَى جَدّاً بالأجْرُل الفرد فالنقما رَهَامَ الْعَوَادِي مُزَنَةً فَاسْتَهَلَّتْ

أَجْشُدُ بالفتح ثم السكون وضمت الشين المعجمة ودال مهملة وهو علم مرتجل

لم تجى فيهما علمت هذه الثلاثة الاحرف مجتمعة في كلمة واحدة على

وجوهها الستة في شئ من دلام العرب وهو اسم جبل في بلاد قيس عيلان

٢٠ وهو في كتاب نصر أَجْشُرُ بالراء واللام اعلم بالصواب

أَجْشٌ بالتحريك وتشديد الشين المعجمة وهو في اللغة الغليظ الصوت قال ابو

ذؤيب الهذلي وتيممة من فانس متلبيب في كَفِّه جَشَّ أَجْشُ واقطع

الجَشَّ القوس الخفيفة يصف صائداً وَأَجْشُ اسم أَطَم من اطام المدينة والاطم

يَقْرَى لَهَا الْاِخْمَاسُ مِنْ مَرَادِهَا فَصَبَّحَتْ كَلْبًا مِنْ اَجْدَادِهَا

طَحَمَةً وَرَدَ لَيْسَ مِنْ اَوْرَادِهَا

أَجْدَتْ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَضَمُّ الدَّالِ الْمُهِمْلَةِ وَالشَّاءُ مَثَلَةٌ جَمْعُ جَدَتْ جَمْعُ قَلَّةٌ وَهُوَ الْقَبْرِ قَالَ الشُّكْرِيُّ أَحَدَتْ وَأَجْدَتْ بِالْحَاءِ وَالْجِيمِ مَوْضِعَانِ قَالَ الْمُتَخَلُّ

عَرَفْتُ بِأَجْدَتْ فَنِعَافٍ عَرَبِيٌّ عَلَامَاتٍ كَتَّحِيرِ التَّمَّاطِ

الْأَجْدَلَانِ بِالْدَّالِ الْمُهِمْلَةِ أَبْرَقَانِ مِنْ دِيَارِ عَوْفِ بْنِ كَعْبِ بْنِ سَعْدٍ مِنْ أَطْرَافِ السُّتَارِ وَهُوَ وَإِنْ لَمْ يَمْزِ الْقَيْسُ بْنُ زَيْدٍ مَنَاةَ بْنَ تَمِيمٍ حَيْثُ التَّقَى وَهُوَ وَيَصْصَاءُ الْخَطَّاءُ أَجْدَالٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَالذَّالُ مَعْجَمَةٌ وَالْفُ وَلَمْ كَانَهُ جَمْعُ جِدْلٍ الْخَلَّةُ ١٠ وَهُوَ الْبَرِيدُ الْخَامِسُ مِنَ الْمَدِينَةِ لِمَنْ يَرِيدُ بَدْرَاءَ

أَجْرَانِ بِالْدَّالِ الْمُهِمْلَةِ جَمْعُ جَرَدٍ فِي الْأَرْضِ لَنْتَ لَا نِيَامَ بِهَا وَهُوَ مَوْضِعٌ بِعَيْنِهِ قَالَ الرَّاجِزُ

لَا رِيَ لِلْعَيْسِ بِذِي الْأَجْرَانِ

أَجْرَانِ مَثَلُ الَّذِي قَبْلَهُ إِلَّا أَنْ ذَالَهُ مَعْجَمَةٌ مَوْضِعٌ بِتَجْدٍ قُلُ الرَّاجِزِ ١٥ اَتَعْرِفُ الدَّارَ بِذِي أَجْرَانِ دَارًا لِسُعْدَى وَابْنَتَيْ مَعَانَ ثُمَّ تَبَيَّنَ مِنْهُمْ رَمُّ السَّوْدَانِ غَيْرَ أَتَانِي مَرْجِلُ جَوَانِ

وَأَمَّ اجْرَانُ بَيْرٌ قَدِيمَةٌ فِي مَكَّةَ وَقِيلَ فِي بِالْدَّالِ الْمُهِمْلَةِ

أَجْرَافٌ كَانَهُ جَمْعُ جُرْفٍ وَهُوَ جَانِبُ الْوَادِي الْمُنْتَصِبِ مَوْضِعٌ قُلُ الْفَضْلِ بْنِ الْعَيْسِ اللَّهِهِي

٢٠ يَا دَارُ أَفَوْتُ بِالْجُزْعِ ذِي الْأَخْيَافِ بَيْنَ حَزْمِ الْجَزِيرِ وَالْأَجْرَافِ

أَجْرَبٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ يَقَعَالُ رَجُلٌ جَرِبٌ وَأَجْرَبٌ وَلَيْسَ مِنْ بَابِ أَفْعَلَ مِنْ كَذَا أَيْ أَنْ عَذَا الْمَوْضِعَ أَشَدَّ جَرَبًا مِنْ غَيْرِهِ لِأَنَّهُ مِنَ الْعُيُوبِ وَلَكِنَّهُ مَثَلُ أَتَوَ وَهُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ يَذْكُرُ مَعَ الْأَشْعَرِ مِنْ مَنَازِلِ جُهَيْنَةَ بِمُحَافَةِ الْمَدِينَةِ وَأَجْرَبُ

لكنه علماء فنسبوا اليه ثم خففوا ياء النسبة لكثرة الاستعمال والاضمحور انه
عجمي وهو بلد بين بركة وطرابلس المغرب بينه وبين زويلة نحو شهر سيراً
على ما قاله ابن حوقل وقال ابو عبيد البكري اجدابية مدينة كبيرة في
حدراء أرضها صفاً وبارها منقورة في الصفا طيبة الماء بها عين ماء عذب وبها
يسانين لطاف وخل يسير وليس بها من الاشجار الا الاراك وبها جامع حسن
البناء بناه ابو القاسم المسمى بالقائم بن عبيد الله المسمى بالمهدي له صومعة
متممة بديعة العمل وحمامات وفنادق كثيرة واسواق حافلة مقصودة واهلها
ذوو يسار واكثرهم انباط وبها نبد من صرخاء لواتة ولها مرسى على البحر
يعرف بالمادور له ثلاثة قصور بينه وبينها ثمانية عشر ميلاً وليس باجدابية
الدور سقف خشب اما في اقضاء طوب لكثرة رياحها ودوام هبوبها وفي راحية
الاسعار كثيرة التمر يأتينها من مدينة أوجلة اصناف التمور و قال غيره
اجدابية مدينة كثيرة الخل والتمر وبين غربيها وجنوبيها مدينة أوجلة
وفي من اعمالها وفي اكثر بلاد المغرب نخلاً واجود تمرًا واجدابية في الاقليم
الرابع وعرضها سبع وثلاثون درجة وفي من فتوح عمرو بن العاصى فتحها مع
ابركة صلحاً على خمسة الاف دينار واسلم كثير من بربرها ينسب اليها ابو
اسحاق ابراهيم بن اسماعيل بن احمد بن عبد الله الطرابلسي يعرف بابن
الاجدانى كان ادبياً فاضلاً له تصانيف حسنة منها كفاية الماخذ وهو مختصر
في اللغة مشهور مستعمل جيد وكتاب الانواء وغير ذلك

أجداد بلغة جمع الجدد الى الاب وهو في الاصل جمع جد بصم الجيم وهو
٢٠ البير وهو اسم موضع بنجد في بلاد غطفان فيه روضة قال النابغة
أرسها جديداً من سعاد تجنسب عفت روضة الاجدان منها فينقب

وقال ابو زياد الاجدان مياه بالسماوة للكب وانشد يقول
نحن جالبنا الجبل من هراها من جاذي لُبني الى انصاها

أَجَارِدُ وَإِنْ يَتَحَدَّرُ مِنَ السَّرَاةِ عَلَى قَرْيَةٍ مُنْطَارٍ لِمَنْى نَصْرٍ وَأَجَارِدُ أَيْضًا وَإِنْ مِنْ
أَوْدِيَةِ كَلْبٍ وَهِيَ أَوْدِيَةٌ كَثِيرَةٌ تَمَثَّلُ مِنَ الْعُلَاحَاءِ وَهِيَ رَابِعَةٌ مُنْقَادَةٌ مُسْتَطِيلَةٌ
مَا شَرِقَ مِنْهَا هُوَ الْأَوْدَاةُ وَمَا غَرِبَ فِيهِوَ الْبِيضَاءُ

أَجَانُ بِضَمِّ الهمزة وتخفيف الجيم واخره نون بليدة بالذربجان بينهما وبين
٥ تمرير عشرة فواسخ في طريق الري رايتها وعليها سور وبها سوق الا ان الخراب
غالب عليها

الْأَجَاوِلُ بِالْفَتْحِ بِلَفْظِ الْجَمْعِ جَاوِلًا الْبَيْرَ جَانِبَاهَا وَالْجَمْعُ أَجْوَالٌ وَالْأَجَاوِلُ جَمْعُ
الْجَمْعِ وَهُوَ مَوْضِعٌ قَرِيبٌ وَدَّانٌ فِيهِ رَوْضَةٌ ذُكِرَتْ فِي الرِّيَاضِ وَقَدْ ابْنُ السَّكَيْتِ
الْأَجَاوِلُ أَوَّلُ بَارِقٍ بِجَانِبِ الرَّمْلِ عَنْ يَمِينِ كَلْفَى مِنْ شَمَالَيْهَا قَالَ كَثِيرٌ
عَقَا مَيْتٌ كَلْفَى بَعْدَنَا فَلَا أَجَاوِلَ

الْأَجَائِيْنَ بِالْفَتْحِ وَبَعْدَ الْآلِفِ يَاءٌ أَنْ تَحْتَ كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا نَقْطَتَانِ بِلَفْظِ
التَّنْثِيَةِ اسْمُ مَوْضِعٍ كَانَ لَمْ فِيهِ يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِهِ
الْأَجْبَابُ جَمْعُ جَبٍّ وَهُوَ الْبَيْرُ قَبِيلٌ وَإِذْ وَقِيلَ مِيَاهَ حِمَى صَرْيَةً مَعْرُوفَةٌ تَسْلَى
مَهَبَ الشَّمَلِ مِنْ حِمَى صَرْيَةٍ وَقَدْ الْأَصْمَعِيُّ الْأَجْبَابُ مِنْ مِيَاهَ بَنَى صَرْيَةً وَرَمَا
٥ قَبِيلٌ لَهُ الْجَبُّ وَفِيهِ يَقُولُ الشَّاعِرُ

ابْنِي كِلَابٍ كَيْفَ يَنْقَى جَعْفَرٌ وَيَنْوُ صَرْيَةً حَاضِرُوا الْأَجْبَابَ
أَجْبَالُ صَرْيَةٍ أَجْبَالُ جَمْعُ جَبَلٍ وَصَرْيَةٍ بِضَمِّ الصَّادِ الْمَهْمَلَةِ ضِدَّ الْمَسَاءِ مَوْضِعٌ
بَارِضُ الْجَنْابِ لِبَنَى حِصْنِ بْنِ حَنْدَلَةَ وَهَرَمِ بْنِ قُطَيْبَةَ وَصَرْيَةٍ رَجُلٌ مِنْ عَادٍ
كَانَ يَنْزِلُهَا عَلَى وَجْهِهِ أَندَهَرُ قَالَ الشَّاعِرُ

٢. الْإِهْلُ إِلَى أَجْبَالِ صَرْيَةٍ بِذِي الْعَصَا غَصَا الْأَثَلُ مِنْ قَبْلِ الْمَمَاتِ مَعَارُ
بِلَادٍ بِهَا كُنَّا وَكُنَّا نُحِبُّهَا إِنْ الْإِهْلُ أَهْلٌ وَالسَّيْلَانُ بِلَادُ

أَحَدَايِيَّةٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ وَبَعْدَ الْآلِفِ بَاءٌ مُوَحَّدَةٌ وَيَاءٌ خَفِيفَةٌ
وَهَاءٌ بِجُوزٍ أَنْ يَكُونَ أَنْ كَانَ عَرَبِيًّا جَمْعٌ جَدَبٌ جَمْعٌ قَلَمٌ ثَمَّ نَزَلُوهُ مَنْزِلَةُ الْمَقْرَدِ

أَجْبَهُمَا فَرَجَعَا إِلَى قَوْمِهِمَا فَأَخْبِرَاهُم بِهِ فَأَرْتَحَلَّتْ طَىٌّ بِجَمَلَتِهَا إِلَى الْجَبَلَيْنِ
وَجَعَلَ اسْمُهُ بَنِي لَوَى يَقُولُ

أَجْعَلْ ظُرَيْبًا كَحَبِيبٍ يُنْسَى لِكُلِّ قَوْمٍ مُصْبِحٌ وَمُسَيِّ

وِظُرَيْبٍ اسْمُ الْمَوْضِعِ الَّذِي كَانُوا يَنْزِلُونَ فِيهِ قَبْلَ الْجَبَلَيْنِ قَالَ فَهَاجَمَتْ طَىٌّ
عَلَى النُّخْلِ بِالشَّعَابِ عَلَى مُوَأَشٍ كَثِيرَةٍ وَإِذَا لَمْ يَرْجُلْ فِي شَعَبٍ مِنْ تِلْكَ
الشَّعَابِ وَهُوَ الْأَسْوَدُ بَنِي غِفَارٍ فَهَالِكٌ مَا رَأَوْا مِنْ عَظَمِ خَلْقِهِ وَتَخَوُّفِهِ فَنَزَلُوا
نَاحِيَةً مِنَ الْأَرْضِ فَاسْتَبْرَوْهَا فَلَمْ يَرَوْا بِهَا أَحَدًا غَيْرَهُ فَقَالَ اسْمُهُ بَنِي لَوَى لِابْنِ لَهُ
يُقَالُ لَهُ الْغَوْتُ يَأْبَى أَنْ قَوْمُكَ قَدْ عَرَفُوا فَصَلَّكَ فِي الْجِلْدِ وَالْبَأْسِ وَالرَّيِّ فَاكْفَنَّا
أَمْرَ هَذَا الرَّجُلِ فَإِنْ كَفَيْتُمَا أَمْرَهُ فَقَدْ سُدَّتْ قَوْمُكَ آخِرَ الدَّهْرِ وَكَذَبْتَ الَّذِي
أَنْزَلْتُمَا هَذَا الْبَلَدَ فَانْطَلَفَ الْغَوْتُ حَتَّى أَتَى الرَّجُلَ فَسَأَلَهُ فَعَجِبَ الْأَسْوَدُ مِنْ
صَغَرِ خَلْفِ الْغَوْتِ فَقَالَ لَهُ مِنْ أَيْنَ أَقْبَلْتُمْ فَقَالَ لَهُ مِنَ الْيَمَنِ وَأَخْبَرَهُ خَيْرَ
الْبُعَيْرِ وَجَيِّبَتُمْ مَعَهُ وَأَنْتُمْ رَهْبُوا مَا رَأَوْا مِنْ عَظَمِ خَلْقِهِ وَصَغَرِمْ عَنْهُ فَأَخْبَرَهُمْ بِاسْمِهِ
وَنَسَبِهِ ثُمَّ شَغَلَهُ الْغَوْتُ وَرَمَاهُ بِسَهْمٍ فَقَتَلَهُ وَأَقَامَتْ طَىٌّ بِالْجَبَلَيْنِ وَلَمْ يَهْمَا إِلَى
الْآنَ وَأَمَّا اسْمُهُ بَنِي لَوَى وَابْنُهُ الْغَوْتُ هَذَا فَمَدْرَجُوا وَلَا عَقَبَ لَهُمْ

١٥ الْأَجَاةُ أَجَاةٌ بَدْرُ بَنِي عَقَالٍ فِيهَا بِيُوتٌ مِنْ مَتْنِ الْجَبَلِ وَمَنَازِلٌ فِي أَعْلَاهُ عَنِ
نَصْرِ وَاللَّهُ سَيِّدُكَ وَتَعَالَى أَعْلَمُ

أَجَارٌ بَفَيْحٍ أَوَّلُهُ كَانَهُ جَمْعُ أَجْرٍ قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْأَعْرَابِيُّ أَجَارٌ بَفَيْحٍ أَوَّلُهُ لَا
بَصْمَهُ فِي بِلَادِ تَمِيمٍ قَالَ اللَّعِينُ الْمُنْقَرِي

دَعَى ابْنُ أَرْضٍ يَبْتَغِي الزَّوَالَ بَعْدَ مَا تَرَامَى حُلَامَاتُ بِهِ وَأَجَارُ

٢٠ وَمِنْ ذَاتِ أَصْفَاءٍ سَهْوَبٌ كَانَهَا مَزَاحِفٌ هَزَلَتْ بَيْتَهُمَا مَتَبَاعِدُ

وَذَكَرَ ابْنِ مَاتًا وَقِصَّةً ذُكِرَتْ فِي حُلَامَاتِ

أَجَارٌ بِالضَّمِّ أَفَاعِلٌ مِنْ جَرَدَتْ الشَّيْءُ فَأَنَا أَجَارُ وَمِثْلُهُ ضَرِبْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ فَأَنَا
أَضَارِبُ اسْمُ مَوْضِعٍ فِي بِلَادِ عَبْدِ الْقَيْسِ عَنْ ابْنِ مُحَمَّدٍ الْأَسْوَدِ وَفِي كِتَابِ نَصْرِ

ذلك أخذ قوسه فركبها وأوترها وناداه يا أسود استعن بقوسك فالرَمْى أَحَبُّ
إِلَى فَقَالَ الْاَسُودُ خَدَعْتَنِي فَقَالَ عَمْرُو الْحَرْبُ خَدَعَتْ فَصَارَتْ مَثَلًا فَرِمَاهُ عَمْرُو
فَقَلَفَ قَلْبَهُ وَخَلَصَ الْجَبَلَانِ لَطَى ۖ فَنَزَلَهُمَا بَنُو الْغَوْتِ وَنَزَلَتْ جَدِيلَةُ السَّهْلِ
مِنْهُمَا لِذَلِكَ قَالَ عَمِيدُ اللَّهِ الْفَقِيرُ إِلَيْهِ فِي هَذَا الْخَبَرِ نَظَرٌ مِنْ وَجْهِهَا أَنَّ
جُنْدَبًا هُوَ الرَّابِعُ مِنْ وَلَدِ طَى ۖ فَكَيْفَ يَكُونُ رَجُلًا يَصْلُحُ لِمِثْلِ هَذَا الْأَمْرِ ثُمَّ
الشَّعْرُ الَّذِي أَنْشَدَهُ وَزَعَمَ أَنَّهُ لِعَمْرُو بْنِ الْغَوْتِ وَقَدْ رَوَاهُ أَبُو الْيَظْطَانِ وَاحْمَدُ
بْنُ يَحْيَى ثَعْلَبٍ وَغَيْرُهُمَا مِنَ الرُّوَاةِ الثَّقَاتِ لَهُانِ بَنُو أَحْمَرَ الْكِنَانِ شَاعِرُ جَاهِلِيٍّ
ثُمَّ كَيْفَ يَكُونُ الْقَوْسُ حَمِيدًا وَهُوَ لَا تَنْفَذُ السَّهْمَ إِلَّا بِرُجُوعِهَا وَالْحَدِيدُ إِذَا
أَعْوَجَ لَا يَرْجِعُ الْمَتَّةَ ثُمَّ كَيْفَ يَصْحُ فِي الْعَقْلِ أَنَّ قَوْسًا يَزْرَأَيْنِ هَذَا بَعِيدٌ فِي
الْعَقْلِ إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْمَنْظَرِ وَقَدْ رَوَى بَعْضُ أَهْلِ السِّيَرِ مِنْ خَبَرِ الْاَسُودِ
بَنِ غِفَارٍ مَا هُوَ أَقْرَبُ إِلَى الْقَبُولِ مِنْ هَذَا وَهُوَ أَنَّ الْاَسُودَ لَمَّا أَفْلَتَ مِنْ حَسَّانَ
تَمَعَّ كَمَا نَذَرَهُ أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى فِي خَبَرِ الْيَمَامَةِ أَفْضَى بِهِ الْهَرَبُ حَتَّى لَحِقَ
بِالْجَبَلَيْنِ قَبْلَ أَنْ يَنْزِلَهُمَا طَى ۖ وَكَانَتْ طَى ۖ تَنْزِلُ الْجَوْفَ مِنْ أَرْضِ الْيَمَنِ وَفِي
الْيَوْمِ حَمَلَةٌ يَهُدَانِ وَمُرَادُ وَكَانَ سَيِّدُهُ يَوْمَئِذٍ أُسَامَةُ بْنُ لُؤَى بْنِ الْغَوْتِ بَنُ
طَى ۖ وَكَانَ الْوَادِي سَيِّعَةً وَهُوَ قَلِيلٌ عَدَدُهُ فَجَعَلَ يَنْتَهَبُهُمْ بَعِيرٌ فِي زَمَنِ الْخَرِيفِ
يَضْرِبُ فِي أَيْلَاهُمْ وَلَا يَدْرُونَ أَيْنَ يَدْعَبُ إِلَّا أَنَّهُمْ لَا يَهْرُونَهُ إِلَى قَابِلٍ وَكَانَتْ الْأَزْدُ
قَدْ خَرَجَتْ مِنَ الْيَمَنِ أَيَّامَ سَمِيلِ الْعَرَمِ فَاسْتَوْحَشَتْ طَى ۖ لِذَلِكَ وَقُلْتُ قَدْ
ظَنَنْتُ أَخَوَانُنَا وَسَارُوا إِلَى الْأَرِيافِ فَلَمَّا قَالُوا بِالْظُّعْنِ قَالُوا لِأُسَامَةَ إِنَّ هَذَا الْبَعِيرَ
الَّذِي يَبَاتِينَا أَعْمَا يَبَاتِينَا مِنْ بَلَدٍ رَيْفٍ وَخَصْبٍ وَأَنَا لَمَرَى فِي بَعْرَةِ النَّسْوَى فَلَوْ
أَنَا نَتَعَهَّدُهُ عِنْدَ انْصِرَافِهِ فَشَاخَصْنَا مَعَهُ لَعَلَّنَا نَصِيبُ مَكَانًا خَيْرًا مِنْ مَكَانِنَا
فَلَمَّا كَانَ الْخَرِيفُ جَاءَ الْبَعِيرُ فَضْرِبُ فِي أَيْلَاهُمْ فَلَمَّا انْصَرَفَ تَمَعَّ أُسَامَةُ بْنُ لُؤَى
بَنُ الْغَوْتِ وَحَمَّةُ بَنُ الْحَارِثِ بَنُ فُطْرَةَ بَنُ طَى ۖ فَجَعَلَا يَسِيرَانِ بِسِيرِ الْجُمُلِ
وَيَنْزِلَانِ بِنَزُولِهِ حَتَّى ادْخَلَهُمَا بَابُ أَجَا ۖ فَوَقَفَا مِنَ الْخَصْبِ وَالْخَيْرِ عَلَى مَا

بالجبلين فقال لطي من ادخلكم بلادى وارثى عن آلهى اخرجوا عنها والا
فعلت وفعلت فقال لطي البلاد بلادنا وملكننا وفي ايدينا وانما ادعيتها حيث
وجدتها خلا فقال الاسود اضربوا بيننا وبينكم وقتنا نقتل فيه فايها غلب
استحق البلد فاتعدا لوقت فقال لطي لجندب بن خارجة بن سعد بن
هظرة بن لطي واهله جديلة بنت سبيع بن عمرو بن حمير وبها يعرفون و
جديلة لطي وكان لطي لها مؤثرا فقال لجندب قاتل عن مكرمك فقالت
اهله والله لتتروكن بنبيك وتعرضن ابني للقتل فقال لطي وبحك انما خصصته
بذلك فابت فقال لطي لعمرو بن العوث بن لطي فاعليكم يا عمرو الرجل
فقاتله فقال عمرو لا افعل وانشأ يقول وهو اول من قال الشعر في لطي بعد لطي

١. يا لطي اخبرني ولست بكاذب واخوك صادق الذي لا يكذب

امن القصبة ان اذا استغنيتم وامنتم فانا البعيد الاجنب

واذا الشدايد بالشدايد مرة ائجنتكم فانا الحبيب الاقرب

عجبا لتلك قصبي واتامتي فيكم على تلك القصبة اعجب

لكم معا طيب البلاد ورعيها ولي النمام ورعيها من الجندب

واذا تكون كربهة ادعى لهما واذا يجاس الحيس يدعى جندب

هذا لعمركم الصغار بعينه لا امر لي ان كان ذاك ولا اب

فقال لطي يا بني انها اكرم دار في العرب فقال عمرو لن افعل الا على شرط ان
لا يكون لمني جديلة في الجبلين نصيب فقال له لطي لك شرطك فاقبل
الاسود بن غفار الجديسي للميعاد ومعه قوس من حديد ونشاب من حديد
فقال يا عمرو ان شئت صارعتك وان شئت ناضلتك والا سايقتك فقال عمرو
الصراع احب الي فاكسر قوسك لا كسرهما ايضا ونصطرح وكانت لعمرو بن العوث
بن لطي قوس موصولة بزرافين اذا شاء شدّها واذا شاء خلعتها فاقوى بها
عمرو فانفجحت الزرافين واعترض الاسود بقوسه ونشابه فكسرها فلما راى عمرو

نزل الجبلين فَرَأَاهَا أَرْضًا لَهَا شَتَانٌ وَرَأَى فِيهَا شَجَرًا عَظِيمًا جَسِيمًا مَدِيدًا
الْقَامَةَ عَلَى خَلْفِ الْعَادِيِّينَ وَمَعَهُ امْرَأَةٌ عَلَى خَلْقِهِ يُقَالُ لَهَا سَلَمَى وَهِيَ امْرَأَتُهُ
وَقَدْ اقْتَسَمَا الْجَبَلَيْنِ بَيْنَهُمَا بِنَصْفَيْنِ فَاجَا فِي أَحَدِ النِّصْفَيْنِ وَسَلَمَى فِي الْآخَرِ
فَسَأَلَهُمَا طَىٌّ عَنْ أَمْرِهِمَا فَقَالَ الشَّيْخُ نَحْنُ مِنْ بَقَايَا حُكْمَارِ غَنِيمِنَا بِهِذَيْنِ
الْجَبَلَيْنِ عَصْرًا بَعْدَ عَصْرِ أَفَنَانَا كَرُّ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ فَقَالَ لَهُ طَىٌّ هَلْ لَكَ فِي
مُشَارَكَتِي آيَاكَ فِي هَذَا الْمَكَانِ فَأَكُونُ لَكَ مُوَانِسًا وَخَلًّا فَقَالَ الشَّيْخُ إِنَّ لِي
فِي ذَلِكَ رَأْيًا فَاقُمْ فَإِنَّ الْمَكَانَ وَاسِعٌ وَالشَّجَرُ بَيَاضٌ وَالْمَاءُ ظَاهِرٌ وَالْكَلْبُ غَامِرٌ فَاقَامَ
مَعَهُ طَىٌّ بِبَابِلِهِ وَوَلَدَهُ بِالْجَبَلَيْنِ فَلَمْ يَلْبَثِ الشَّيْخُ وَالْحُجُوزُ إِلَّا قَلِيلًا حَتَّى
هَلَكَا وَخَلَّصَ الْمَكَانَ لَطَىٌّ وَوَلَدُهُ بِهِ إِلَى هَذِهِ الْغَايَةِ قَالُوا وَسَلَّاتِ الْحُجُوزَ
طَيِّبًا مَنَّهُ هُوَ فَقَالَ طَىٌّ

أَنَا مِنْ قَوْمِ الْيَمَانِيَّةِ أَنَا كُنْتُ عَنْ ذَلِكَ تَسَالِينَا
وَقَدْ صَرَبْنَا فِي الْمَلَدِ حِينَا ثَمَّتْ أَقْبَلُنَا مَهَاجِرِينَ
أَنْ سَامَنَا الصَّيِّمَ بَنُو آيِينَا وَقَدْ وَقَعْنَا الْيَوْمَ فِيهَا شَيْئًا
رِيفًا وَمَاءً وَاسِعًا مَعِينَا

١٥ وَيُقَالُ أَنَّ لُغَةَ طَىٍّ فِي لُغَةِ هَذَا الشَّيْخِ الصُّحَارَى وَالْحُجُوزَ امْرَأَتُهُ وَقَالَ أَبُو
الْمُنْذِرِ هِشَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ فِي كِتَابِ انْتِرَاقِ الْعَرَبِ مَا خَرَجَتْ طَىٌّ مِنْ أَرْضِهِمْ
مِنَ الشُّكْرِ وَفَزَلُوا بِالْجَبَلَيْنِ/ أَجَا وَسَلَمَى وَلَمْ يَكُنْ بِهِمَا أَحَدٌ وَإِذَا التَّمَرُ قَدْ
غَطَّى كَرَانِيفَ النَّخْلِ فَرَعَوْا أَنَّ الْجَنَّ كَانَتْ تُلَقِّحُ لَهُمُ النَّخْلَ فِي ذَلِكَ الزَّمَانِ
وَكَانَ فِي ذَلِكَ التَّمَرِ خَمَافُسٌ فَاقْبَلُوا يَأْكُلُونَ التَّمَرَ وَالْخَمَافُسُ فَجَعَلَ بَعْضُهُمْ يَقُولُ
٢٠ وَيَلَكُمْ الْمَيِّتُ طَيِّبٌ مِنَ الْحَيِّ، وَقَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْأَعْرَابِيُّ اكْتَبَنَا أَبُو النُّمَيْدِيِّ قَالَ
بَيْنَمَا طَىٌّ ذَاتَ يَوْمٍ جَالِسٌ مَعَ وَلَدِهِ بِالْجَبَلَيْنِ إِذَا أَقْبَلَ رَجُلٌ مِنْ بَقَايَا جَدِيدِيسَ
مُنْتَدِي الْقَامَةَ عَارِي الْجِبَلَةِ كَأَنَّهُ يَسُدُّ الْأَنْفَ طَوْلًا وَيَقَرِّعُهُمْ بَاءً وَإِذَا هُوَ الْأَسْوَدُ بْنُ
غَفَّارِ بْنِ الصُّبُورِ الْجَدِيدِيسِيِّ وَكَانَ قَدْ نَجَا مِنْ حَسَانِ تَبْعِ الْيَمَامَةِ وَالْخَنَازِقِ

سَمِيَ بِرَجُلٍ كَانَ يُقَالُ لَهُ أَجَاٌ وَسُمِّيَتْ سَلَمَى بِامْرَأَةٍ كَانَتْ يُقَالُ لَهَا سَلَمَى وَكَانَا
يَلْتَقِيَانِ عِنْدَ الْعَوَجَاءِ وَهُوَ جَبَلٌ بَيْنَ أَجْمَا وَسَلَمَى فَسُمِّيَتْ هَذِهِ الْجَبَلُ
بِاسْمِهِمَا أَلَا تَرَاهُ قَالَ سَمِيَ أَجَا بِرَجُلٍ وَسُمِّيَتْ سَلَمَى بِامْرَأَةٍ فَأَنْتَ الْمُؤَنَّثُ وَذَكَرُ
الْمَذَكَّرِ وَهَذَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ كَافٍ فِي قَطْعِ حَبَاجٍ مَنْ خَالَفَ وَإِرَادَ الْإِنْتِصَارَ
بِالْتَقْلِيدِ وَقَدْ جَاءَ أَجَا مَقْصُورًا غَيْرَ مَهْمُوزٍ فِي الشَّعْرِ وَقَدْ تَقَدَّمَ لَهُ شَاعِدٌ فِي
الْبَيْتَيْنِ الذَّيْنِ عَلَى الْفَاءِ قَالَ الْعَجَّاجُ

وَالْأَمْرُ مَا رَأَيْتَهُ مَلَهُ وَجَا يَضْرِبُكَ مَا لَمْ يَجِي مِنْهُ مُنْصَاجَا

فَإِنْ تَصِرَ لَيْلَى بِسَلَمَى أَوْ أَجَا أَوْ بِاللَّوَى أَوْ ذَى حُسَا أَوْ يَاجَاجَا

وَأَمَّا سَبَبُ نَزْوِلِ طَيِّئِ الْجَبَلَيْنِ وَاخْتِصَامِهِمَا بِسُكُونِهِمَا دُونَ غَيْرِهِمَا مِنَ الْعَرَبِ فَقَدْ
اِخْتَلَفَتْ الرُّوَاةُ فِيهِ قُلِ ابْنُ الْكَلْبِيِّ وَجَمَاعَةٌ سِوَاهُ مَا تَقَرَّفُوا بِمَوْسِمِ أَيَّامِ سَبِيلِ
الْعَرَمِ سَارِ جَابِرٍ وَحَرْمَلَةَ ابْنِ أَدَدَ بْنِ زَيْدِ بْنِ الْهَمَيْسَعِ قُلْتُ لَا أَعْرِفُ جَابِرًا
وَحَرْمَلَةَ وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلَيْهِمُ وَتَبِعَهُمَا ابْنُ أَخِيهِمَا طَيِّئٌ وَاسْمُهُ جُلْهُمَةُ
قُلْتُ وَهَذَا أَيْضًا لَا أَعْرِفُهُ لَأَنَّ طَيِّئًا عِنْدَ ابْنِ الْكَلْبِيِّ هُوَ جُلْهُمَةُ بْنُ أَدَدَ بْنِ
زَيْدِ بْنِ يَشْجَبَ بْنِ عَرِيبِ بْنِ زَيْدِ بْنِ كَهْلَانَ وَالْحَكَايَةُ عَنْهُ وَكَانَ أَبُو
١٥ عَمِيْدَةَ قَالَ زَيْدُ بْنُ الْهَمَيْسَعِ فَسَارُوا نَحْوَ تَهَامَةٍ وَكَدَنُوا فِيمَا بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْيَمَنِ
ثُمَّ وَقَعَ بَيْنَ طَيِّئٍ وَعَمُومَتِهِ مُلَاحَظَةٌ فَفَارَقَهُمْ وَسَارَ نَحْوَ الْحِجَازِ بِأَهْلِهِ وَمَسَالِهِ وَتَبِعَ
مَوَاقِعَ الْقَتْلِ فَسَمِيَ طَيِّئًا لِطَيِّئَةِ الْمَنَازِلِ وَقِيلَ إِنَّهُ سَمِيَ طَيِّئًا لِغَيْرِ ذَلِكَ وَأَوَّغَلَ
طَيِّئٌ بِأَرْضِ الْحِجَازِ وَكَانَ لَهُ بَعِيرٌ يَشْرُونَ فِي كُلِّ سَنَةٍ عَنْ أَهْلِهِ وَيَغِيبُ ثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ
ثُمَّ يَعُودُ إِلَيْهِ وَقَدْ عَمِلَ وَسَمَنَ وَأَثَارَ الْخَصْرَةِ بِأَدِيَةِ فِي شَدَقِيهِ فَقَالَ لِابْنِهِ عَمْرُو
٢٠ تَقَدَّ يَا بَنِي هَذَا الْبَعِيرِ فَإِذَا شَرَدَ فَانْمَعْ أَثَرَهُ حَتَّى تَنْظُرَ إِلَى أَيْنَ يَنْتَهِي فَلَمَّا
لَانَتْ أَيَّامُ الرَّبِيعِ وَشَرَدَ الْبَعِيرُ تَبِعَهُ عَلَى نَاقَةٍ لَهُ فَلَمْ يَزَلْ يَقْفُرُ أَثَرَهُ حَتَّى صَارَ
إِلَى جَبَلِ طَيِّئٍ فَاتَّاهُ هُنَاكَ وَنَظَرَ عَمْرُو إِلَى بِلَادٍ وَاسِعَةٍ كَثِيرَةِ الْمِيَاهِ وَالشَّجَرِ
وَالْخَلِّ وَالرِّيفِ فَرَجَعَ إِلَى أَبِيهِ وَخَبَرَهُ بِذَلِكَ فَسَارَ طَيِّئٌ بِأَهْلِهِ وَوَلَدَهُ حَتَّى

الا حى رَسْم الدار اصْبَحْ بِأَلْيَا وحى وان شَاب الْقَدَالُ الْغَوَانِيَا
تَحْمَلْنَ مِنْ سَلَمَى فَوْجَهُنَّ بِالصُّحَى الى اجأً يَقْطَعْنَ بَيْدَا مُهْـأَوِيَا
وقال زيد بن مهلهل الطاعى

جَلَبْنَا الْخَيْلَ مِنْ اجأً وَسَلَمَى تَحْبُ نَزَائِعًا خَبَبَ الدَّرَكِ
جَلَبْنَا كُلَّ طَرْفٍ أَعْوَجَى وَسَلَهْمِيَّةَ كَخَامِيَةِ الْغُرَابِ
نُسُوفٍ لِلخِزَامِ بِمَرْفَقِيَّيْهَا شَنُونِ الصُّلْبِ صَمَاءَ الْكَلْعَابِ

وقال لمبيد يصف كتيبة الثعبان

أَوْتٌ لِلشَّبَاحِ وَاهْتَدَتْ بِصَلِيلِهَا كَتَايِبُ خُصَرٍ لَيْسَ فِيهِنَّ نَاكِلٌ
كَارَكُنَ سَلَمَى أَنْ بَدَتْ أَوْ كَانَتْهَا ذُرَى اجأً أَنْ لَاحَ فِيهِ مَوَاسِلٌ

١٠ فقال فيه ولم يقل فيها ومواسل قمت في اجأً وانشد قاسم بن ثابت لبعض الاعراب

الى نَصَبٍ مِنْ عِبْدِ شَمْسٍ كَانُوا حِصَابُ اجأً أَرَاكَ لَمْ تُقْصَفْ
فَلَا مَسَّةَ سَاسُوا الْأُمُورَ فَاحْكُوا سِيَّاسَتَهُمَا حَتَّى أَقْرَبْتُ لِمُرَدَفٍ

وهذا كما نراه مذكور مصروف لا تاويل فيه لتناييته فانه لو أنت لقال أركانها

فان قيل هذا لا حجة فيه لان الوزن يقوم بالتناييت فيمل قول امرء القيس
١٥ ايضا لا يجوز لكم الاحتجاج به لان الوزن يقوم بالتدكير فيقول أى اجأً لكنا

صدقناكم فاحتججنا ولا تاويل فيها وقول الحبيص يبيص

اجأً وَسَلَمَى أُمَ بِلَادِ الزَّابِ وَأَبُو الْمُظَفَّرِ أُمَ غَضَمَقَرٍ غَابِ

ثم انى وقفت بعد ما سطرته انفا على جامع شعر امرء القيس وقد نص

الاصمعى على ما قلته وهو ان اجأً موضع وهو احد جبلى طيى والآخر

٢٠ سَلَمَى وانما أراد اهل اجأً كقول الله عز وجل واسال القرية يريد اهل القرية

هذا لفظه بعينه ثم وقفت على نسخة أخرى من جامع شعرة قيل فيه

أَرَى اجأً لَنْ يُسَلَّمَ الْعَامَ جَارَهُ ثُمَّ قَالَ فِي فِسر الرواية الاولى والمعى

اصحاب الجبل لم يسلموا جارك وقال ابو العوام حدثني ابو محمد ان اجأً

فالتأنيث لهذا الظاهر ولا يجوز ان يكون للقبائيل المحذوفة بوزنك فقلت له
هذا خلاف لكلام العرب الا ترى الى قول حسان بن ثابت

يَسْقُونَ مِنْ وَرْدِ الْبَرِيصِ عَلَيْهِمُ بَرَدَى يَصْقِفُ بِالْحَرِيفِ السَّلْسَلِ

فَرَبْرُ واحد قط يصقّف الا بالياء آخر الحروف لانه يُرِيدُ يصقّف ماء بَرَدَى
هـ فَرَدَه الى المحذوف وهو الماء ولم يَرُدّه الى الظاهر وهو بَرَدَى ولو كان الامر على
ما ذكرت لقال تصقّف لان بَرَدَى مؤنث لم يجىء على وزنه مذكّر قط وقد
جاء الرد على المحذوف تارة وعلى الظاهر اخرى في قول الله عز وجل وكم من
قرية اهلكناها فجاءها بأسنا بياتا او لم ياليلون الا تراه قال فجاءها فَرَدٌ على
الظاهر وهو القرية ثم قال او لم ياليلون فَرَدٌ على اهل القرية وهو محذوف وهذا
اظهار لا اشكال فيه وبعد فليس هنا ما يتناول به التأنيث الا ان يقال انه اراد
البقعة فيصير من باب التذكّر لان تأويله بالمذكّر ضرورى لانه جبل والجبل
مذكّر وانه سُمي باسم رجل باجماع كما ذكرنا وكما نذكره بعد في رواية
اخرى وهو مكان وموضع ومنزل وموطن ومحلّ ومسكن ولو سألت كل عربى
عن اجأ لم يقل الا انه جبل ولم يقل بقعة ولا مستنجد اذا للقبائل بتأنيثه
هـ البتة ومع هذا فانى الى هذه الغاية لم أقف للعرب على شعر جاء فيه ذكر
اجأ غير مصروف مع كثرة استعمالهم لتذكّر صرف ما ينصرف في الشعر حتى
ان اكثر الخويين قد رنحوا اقوال الكوفيين في هذه المسئلة وانا اورد في ذلك
من اشعارهم ما بلغنى منها المبيت الذى احتجوا به وقد مرّ وهو قول امرئ
القيس أبنت اجأ ومنها قول عريق الطامى

٢٠ وَمَنْ مُبْلَغُ عَمْرِو بْنِ هِنْدٍ رَسَالَةً اِذَا اسْتَحْقَمَتْهَا الْعَيْسُ تَنْصَى مِنَ الْبُعْدِ
أَيُوعِدُنِي وَالرَّمْلُ بِيَدِي وَبِيَدِهِ تَأْمَلُ رَوِيْدًا مَا أَمَامَهُ مِنْ هِنْدٍ
وَمِنْ اجأ حولى رعان كانها قنابل خيل من كميّت ومن ورد
قال العيزار بن الاخفش الطامى وكان خارجيا

وبين المدينة والجبلين على غير الجادة ثلاث مراحل وبين الجبلين وتيماء
 جبال ذكرت في مواضعها من هذا الكتاب منها دبر وغريان وغسل وبين كل
 جبلين يوم وبين الجبلين وذلك ليلة وبينهما وبين خيبر خمس ليالٍ وذكر
 العلماء بأخبار العرب أن أجاً سمى باسم رجل وسمى سلمى باسم امرأة وكان
 من خبرهما أن رجلاً من العجاليق يقال له أجاً بن عبد الحى عشف امرأة
 من قومه يقال لها سلمى وكان لها حاضنة يقال لها العوجاء وكان يجتمعان في
 منزلها حتى نوز بهما اخوة سلمى وهم الغميم والمصل وذلك وفاء والحدثان
 وزوجها فخافت سلمى وهربت في واجاء والعوجاء وتبعها زوجها واخوتها
 فلحقوا سلمى على الجبل المسمى سلمى فقتلوهما هناك فسمى الجبل باسمهما
 ولحقوا العوجاء على هضبة بين الجبلين فقتلوهما هناك فسمى المكان بهما
 ولحقوا أجاً بالجبل المسمى أجاً فقتلوه فيه فسمى به وأنقوا أن يرجعوا الى
 قومه فسار كل واحد الى مكان فاقام به فسمى ذلك المكان باسمه قل عبيد
 الله الفقير اليه وهذا أحد ما استدلنا به على بطلان ما ذكره الخواريون من
 أن اجا مؤنثة غير مصروفة لانه جبل مذكر سمى باسم رجل وهو مذكر وكان

١٠ غاية ما التزموا به قول امرء القيس

أَبَتْ أَجاً أَنْ تُسَلَّمَ الْعَامَ جَارَهَا فَمَنْ شَاءَ فَلْيَنْهَضْ لَهَا مِنْ مَقَاتِلِ

وهذا لا حجة لهم فيه لان الجبل بنفسه لا يسلم احداً انما يمنع من فيه من
 الرجال فالمراد ابنت قبائل اجا او سكان اجا وما اشبهه فحذف المضاف واقام
 المضاف اليه مقامه يدل على ذلك عجز البيت وهو قوله

١١ فَمَنْ شَاءَ فَلْيَنْهَضْ لَهَا مِنْ مَقَاتِلِ

والجبل نفسه لا يقاتل والمقاتلة مقابلة ولا تكون من واحد وقف على هذا
 من كلامنا نحوى من اصدقنا وأراد الاحتجاج والانتصار لقولهم فكان غاية ما
 قاله أن المقاتلة في التذكير والتأنيث مع الظاهر وانت تراها قال أبَتْ أَجاً

وتمدح رسول الله صلعم

يا راكبا ان الأثيل مَظِنَّةٌ من صُبحِ خامسةٍ وَاذتْ مَوْفَقُ
بَلَّغْ بِهِ مَـيِّتَةً فَانْ نَحْيَةً ما ان تَرَالِ بِهَا الرُّكُوبُ تَخْفِقُ
مَتَى إِلَيْهِ وَعَمِيرَةٌ مَسْفُوحَةٌ جَادَتْ لَهَا بَاجُهَا وَأُخْرَى تَخْنُقُ
فَلَيْسَ سَمْعُ النُّصْرُ ان نَادِيَتْهُ ان كان يَسْمَعُ مَيِّتٍ او يَمْنُطُفُ
ظَلَمْتُ سَيُوفُ بَنِي أَبِيهِ تَمُوشُهُ لهُ اَرْحَامٌ هُنَاكَ تُشْهَقُ
اَحْمَدٌ وَلَأَنْتَ تَجُلُ تَجِيْبَةً فِي قَوْمِهَا وَالْقَائِلُ فَحُلْ مَعْرِقُ
او كُنْتَ قَابِلَ فِدْيَةٍ فَلَمَّا تَيْنِ بَاعَرٌ مَا يَغْلُو لَدَيْكَ وَيَنْهَقُ
ما كان صَرَكٌ لَوْ مَنَنْتَ وَرَبِّهَا مَنَ الْقَتَى وَهُوَ الْمَغِيْطُ الْحَنْفُ
وَالنُّصْرُ اقْرُبْ مَنَ اصْبَتْ وَسَيْلَةً وَأَحْقَلُمْ ان كان عَتَقٌ يُّعْتَقُ

فلما سمع النبي صلعم شعرها رق لها وقال لو سمعت شعرها قبل قتله لو هبته
نساء والأثيل ايضا موضع في ذلك الشقاع اكثره لمبنى ضمرة من كنانة
الأثيل بالفتح ثم انكسر بوزن الأصيل يقال مجتد موقل وأثيل موضع في بلاد
هذيل بتهامة قال ابو جندب الهذلي

بَعَيْتُهُمْ ما بَيْنَ حِذَاءِ وَالْحِشَاءِ وَأَوْرَثْتُهُمْ ماءَ الأَثِيلِ فَعاصمـهـ

باب الهمزة والجيم وما يليهما

أَجَا بوزن فَعَلَ بالتحريك مهموز مقصور والنسب إليه أَجَايَ بوزن أَجَعِي وهو
علم من أجل لاسم رجل سمي الجبل به كما نذكره ويجوز ان يكون منقولاً
ومعناه القرار كما حكاه ابن الاعرابي يقال أَجَا الرجل اذا قر وقال الزمخشري
م أَجَا وَسَلَّمَى جبلان عن يسار سميراء وقد رأيتهما شاهقان ولم يقل عن يسار
القاصد الى مكة او المنصرف عنها وقال ابو عبيد السكوني اجا احد جبلي
طبي وهو غربي فيد وبينهما مسير ليلتين وفيه قرى كثيرة قال ومنازل طبي
في الجبلين عشر ليلان من دون فيد الى أقصى اجا الى القرى من ناحية الشام

أَثْفِيَّةٌ فِي الْقَلَّةِ وَجَمَعَهَا الْكَثِيرُ الْأَثَافِيُّ وَهِيَ الْحِجَارَةُ الَّتِي تُوَضَّعُ عَلَيْهَا الْقِدْرُ لِلطَّبَخِ
مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الرَّاعِي

دَعَوْنَ قُلُوبِنَا بِأَثْفِيَّاتٍ وَأَحْقَمْنَا قَلَايِصَ يَعْتَلِمِينَا

وَهُوَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ الْمَوْضِعِ الْمَذْكُورِ بَعْدَ هَذَا وَلَكِنَّهُ جَمَعَهُمَا حَوْلَهُ وَلَهُ نِظَاطٌ كَثِيرَةٌ
أَثْفِيَّةٌ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَفَتْحِ ثَانِيَةِ وَيَاءِ سَاكِنَةٍ وَفَاءِ مَكْسُورَةٍ وَيَاءِ خَفِيفَةٍ تَصْغِيرُ أَثْفِيَّةِ
الْقِدْرِ قَرْيَةٌ لِبَنِي كَلَيْبَ بْنِ يَرْبُوعَ الْوَشَّشِ مِنْ أَرْضِ الِيمَامَةِ وَكَثَرَتْهَا لَوْلَدُ جَرِيرِ
ابْنِ الْخَطَّافِ الشَّاعِرِ وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ ادْرِيسَ بْنِ أَبِي حَفْصَةَ أَثْفِيَّةٌ قَرْيَةٌ
وَأَكِيمَاتٌ وَأَمَّا شَبِيهَتُ بَنَاتِي الْقِدْرِ لَانْهَآ ثَلَاثُ أَكِيمَاتٍ وَبِهَا كَانَ جَرِيرٌ وَبِهَا لَهُ
مَالٌ وَبِهَا مَنْزِلُ عِمَارَةَ بْنِ عَقِيلَ بْنِ بِلَالِ بْنِ جَرِيرٍ فَقَالَ عِمَارَةُ فِي بَنِي تَمِيمٍ
١. أَنْ تَحْضُرُوا ذَاتَ الْأَثَافِيِّ فَانْكُمُ بِهَا أَحَدَ الْأَيَّامِ عَظُمَ الْمَصَائِبُ

وَقَالَ نَصْرُ أَثْفِيَّةٍ حَصْنٌ مِنْ مَنَازِلِ تَمِيمٍ وَقَالَ رَاعِي الْإِبِلِ

دَعَوْنَ قُلُوبِنَا بِأَثْفِيَّاتٍ وَأَحْقَمْنَا قَلَايِصَ يَعْتَلِمِينَا

آخِرُ كَلَامِهِ وَقَدْ دَلَّنَا عَلَى أَنَّ أَثْفِيَّةً وَأَثْفِيَّاتٍ وَأَثْفِيَّاتٌ وَذَاتُ الْأَثَافِيِّ كُلُّهُ وَاحِدٌ
وَذُو أَثْفِيَّةٍ مَوْضِعٌ فِي عَقِيقِ الْمَدِينَةِ

١٠ أَثْيَلٌ كَانَهُ تَصْغِيرُ أَثَلٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي قَوْلِ كَثِيرٍ

أَرْبَعٌ فَحَيَّ مَعَالِهِ الْأَطْلَالُ بِالْجُزْءِ مِنْ حُرُصٍ فَهِنَّ بِوَالٍ

فَشِرَاجُ رِيحَةٍ قَدْ تَقَادَمَ عَهْدُهَا بِالسَّفْحِ بَيْنَ أَثْيَلٍ وَفَيْعَالٍ

قَالَ شِرَاجُ رِيحَةٍ وَادٍ لِبَنِي شَيْبَةَ وَأَثْيَلٌ مِنْهَا مُشْتَرِكٌ وَكَثَرَتْ لِبَنِي صَمْرَةَ قَالَ وَذُو
أَثْيَلٍ وَادٍ كَثِيرُ الْخَلِّ بَيْنَ بَدْرٍ وَالصَّفْرَاءِ لِبَنِي جَعْفَرِ بْنِ أَبِي طَالِبٍ

١٢. الْأَثْيَلُ تَصْغِيرُ الْأَثَلِ وَقَدْ مَرَّ تَفْسِيرُهُ مَوْضِعٌ قُرْبَ الْمَدِينَةِ وَهَنَسَاكُ عَيْنُ مَاءٍ لَالٌ

جَعْفَرُ بْنُ أَبِي طَالِبٍ بَيْنَ بَدْرٍ وَوَادِي الصَّفْرَاءِ وَيُقَالُ لَهُ ذُو أَثْيَلٍ وَقَدْ حَكَيْنَا

عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ أَنَّهُ يَنْشُدُ الْيَاءَ وَكَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَتَلَ عِنْدَهُ النَّصْرَ بْنَ

الْحَارِثِ بْنِ كَلْدَةَ عِنْدَ مَنْصَرَفِهِ مِنْ بَدْرٍ فَقَالَتْ قَتِيلَةُ بِنْتُ النَّصْرِ تَرْتِي أَبَاهَا

فَتَلَمَّسَ بِاسْفَلِ ذِي أُذُولٍ خَفِيفَ النَّهْرِ قَتْلًا عَبَقَرِيَّ

وَقَالَ حَرَمَلَةٌ بِنُ مَرِيضَةٍ الْعَدَوِي فِي مِثْلِ ذَلِكَ

شَلَلْنَا الْهَرَمَزَانَ بِذِي أُذُولٍ إِلَى الْأَعْرَاجِ إِعْرَاجِ السُّزَّوَانِ

أَشْبَهُهُمْ وَقَدْ وَلَّوْا جَمِيعَنَا نَظِيمًا فَضَنَّ عَنْ عَقْدِ الْجَبَانِ

هـ فَمَلِمَ أَرِ مِثْلَنَا فَصَلَاتِ مَوْتٍ أَجَدَّ عَلَى جُدَيْدَاتِ السُّرْمَانِ

الْأَثِيمِ مَوْبِئُهُ فِي رَمْلِ الصَّاحِي قَرِيبَ رَمَّانٍ فِي طَرَفِ سَلَمَى أَحَدِ الْجَبَلَيْنِ

الْأَثِيمَةُ بِلَفْظِ التَّصْغِيرِ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ تَصْغِيرُ الثَّنَادِ بِنَقْلِ الْهَمْزَةِ إِلَى أَوَّلِهِ وَهُوَ

الْثَنَادُ وَالْثَنَدِيُّ وَهُوَ مَكَانٌ بِعُكَاظٍ

الْأَثِيمَةُ بِلَفْظِ التَّصْغِيرِ أَيْضًا مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ قُصَاعَةِ الشَّامِ وَيُرْوَى بِالتَّنَادِ الْمُتَنَادَةُ

١. مِنْ فَوْقِهَا وَقَدْ ذُكِرَ قَبْلَ قَالِ عَدَى بِنِ الرِّقَاحِ الْعَامِلِي

أَصْعَدَنَ فِي وَادِي الْأَثِيمَةِ بَعْدَ مَا عَسَفَ الْخَمِيلَةَ وَأَخْرَجَ صُورَاهَا

الْأَثِيمُ كَانَهُ تَصْغِيرُ أَثَرِ حَكَرَاءِ أَثِيمٍ بِالْكَوْفَةِ يَنْسَبُ إِلَى أَثِيمِ بْنِ عَمْرِو الشَّكُوفِي

الطَّبِيبِ الْكُوفِي يُعْرِفُ بِابْنِ عَمْرِيَّا قَالَ عَمِيدُ اللَّهِ بْنُ مَالِكٍ جُمِعَ الْأَطِبَّاءُ لِعَلِيِّ

بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لَمَّا ضَرَبَهُ ابْنُ مُلْجَمٍ لَعْنَهُ اللَّهُ تَعَالَى وَكَانَ ابْصَرُهُمُ بِالطَّبِ

١٥ أَثِيمٍ فَأَخَذَ أَثِيمٌ رِبِيَّةَ شَيْءٍ حَارَّةً فَتَتَمَّعَ عِرْقًا فِيهَا فَاسْتَخْرَجَهُ وَادْخَلَهُ فِي جِرَاحَةٍ

عَلَى ثَمَرِ نَقْعِ الْعِرْقِ وَاسْتَخْرَجَهُ فَإِذَا عَلَيْهِ بِيضُ الدِّمَاغِ وَإِذَا الضَّرْبَةُ قَدْ وَصَلَتْ

إِلَى أَمْرِ رَأْسِهِ فَقَالَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَعْهَدْ عَهْدَكَ فَذَلِكَ مَيِّتٌ وَفِي حَكَرَاهُ أَثِيمٌ

حَرَقَ عَلَى الطَّايِفَةِ الْغُلَّةَ فِيهِ

الْأَثِيمَةُ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَكُسْرٍ تَأْنِيهِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَرَاءَ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ قَوْلِهِمْ دَابَّةٌ

٢. أَثِيمَةٌ أَيْ عَظِيمَةٌ الْآثَرُ وَأَنْ يَكُونَ تَأْنِيثُ الْآثِيمِ فَعِيلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ أَيْ مَأْثُورَةٌ

تَوَثَّرَ عَلَى غَيْرِهَا أَيْ تَسْتَخْصُّ بِهَا وَتَسْتَمِثُّ وَمِنْهُ الْأَثِيمَةُ وَفِي مَعَاذَةِ اللَّهِ عَلَى

التَّلْبُوتِ

الْأَثِيمَاتُ بِالضَّمِّ ثَمَرُ الْفَتْحِ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَالْقَاءُ مَكْسُورَةٌ تَصْغِيرُ أَثِيمَاتٍ جَمْعُ

أَتْلَيْهِمْ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَكَسْرُ اللَّامِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَدَالٌ مُهْمَلَةٌ مَكْسُورَةٌ وَمِيمٌ
قَرِيبَةٌ مِنْ نَاحِيَةِ الْأَشْمُونِيِّينَ عَصْرٌ

أَتْلَيْهِمْ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونُ وَكَسْرُ الْمِيمِ وَهُوَ الَّذِي يُكْتَلَبُ بِهِ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ
الشَّاعِرِ حَيْثُ قَالَ تَطَاوَلَ لَيْلُكَ بِالْأَتْلَيْهِمْ وَنَامَ الْخَلِيٌّ وَلَمْ تَرْقُدِ
هـ وَقَالَ عَامِرُ بْنُ الطَّفَيْلِ

وَلْتَسْأَلْنِ اسْمَاءَ وَهِيَ حَفِيَّةٌ بِضَاحَتَاهُمَا أَطَرَدْتَ أَمْ لَمْ أَطَرِدْ
قَالُوا لَهَا أَنَا طَرَدْنَا خَيْرًا مِنْهَا قُلْتُ الْكَلَابُ وَكُنْتُ غَيْرُ مَطْرِدٍ
وَلَمَّا تَعَدَّدْتَ الْبِلَادَ بِأَهْلِهَا فَمَا جَارُهَا تَيْمًا أَوْ بِالْأَتْلَيْهِمْ
فَلَا يَغِيثُكُمْ قَدْنَا وَعَوَارِضُنَا وَلَا فَيْلُنَ الْخَيْلِ لَابَةً صَرْغَدُ

١. أَتْنَانُ بِالضَّمِّ وَنُونَيْنِ مَوْضِعٌ بِالشَّامِ قَالَ جَمِيلُ بْنُ مَعْمَرٍ
وَعَاوَدْتُ مِنْ خَلٍّ قَدِيمٍ صَبَابِي وَأَخْفَيْتُ مِنْ وَجْدِي الَّذِي لَيْسَ خَافِيَا
وَرَدَّ الْهَوَى أَتْنَانُ حَتَّى اسْتَقَرَّتْنِي مِنَ الْحُبِّ مَعْطُوفُ الْهَوَى مِنْ بِلَادِيَاءَ
أَتْوًا مَقْصُورٌ مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ فِي شِعْرِ بَنِي عَبْدِ الْقَيْسِ عَنْ نَصْرِ
الْأَثْوَارِ كَأَنَّهُ جَمَعَ ثَوْرَ اسْمٍ رَمَلَ إِلَى سَنَدِ الْبَارِقِ لِلَّهِ اسْفَلَ الْوَتْدَاتِ وَقَالَ
هـ الْحَازِمِيُّ هُوَ رَمَلَ فِي بِلَادِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ غَطَفَانَ

أَثْوَرٌ بِالْفَتْحِ ثُمَّ الضَّمُّ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَرَاءَ كَانَتْ الْمَوْصِلُ قَبْلَ تَسْمِيَتِهِمَا بِهَذَا الْاسْمِ
تُسَمَّى أَثْوَرٌ وَقِيلَ أَثْوَرٌ بِالْقَافِ وَقِيلَ هُوَ اسْمُ كَوْرَةِ الْجَزِيرَةِ بِاسْمِهَا وَبِقَرَبِ
السَّلَامِيَّةِ وَهِيَ بَلَدٌ فِي شَرْقِ الْمَوْصِلِ بَيْنَهُمَا نَحْوُ فَرْسَخٍ مَدِينَةُ خَرَابٍ يَسْمَا
يُقَالُ لَهَا أَثْوَرٌ وَكَانَ الْكَوْرَةُ كَانَتْ مَسْمُومَةً بِهَا وَاللَّهُ أَعْلَمُ

٢. أَثْوَرٌ بِالضَّمِّ وَتَيْنِ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَلامٌ مَوْضِعٌ فِي أَرْضِ خُوزِسْتَانَ لَهُ ذِكْرٌ فِي الْفَتْوحِ
قَالَ سَلْمَى بْنُ الْقَيْنِ وَكَانَ فِي جَيْشِ أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ لَمَّا فَتَحَ خُوزِسْتَانَ
أَكْلَفَ أَنْ أَرْبِئَ بَنِي تَمِيمٍ جُمُوعَ الْقَوْسِ سَبْرًا شَوْتَرِي
وَلَمْ أَهْلِكْ وَلَمْ يَنْكُلْ تَمِيمٌ غَدَاةَ الْحَرْبِ أَنْ رَجَعَ الْوَلِيُّ

الله صلعم وسنستقصي خبرها في موضعها ان شاء الله تعالى،

الْأَثَلُثُ بفتح أوله وكسره وسكون ثانيه واخـره ثـلاثـة كانـه جمـع ثـلاثـة
وَأَثَلَاتُ بِالْفَتْحِ هـو الموضع المذكور في المثل في بعض الروايات لكن بالاثلاث لَحْمٌ
لا يُظَلَّلُ قَالَهُ بَيَّهَسَ الْمَلَقَبُ بِنِعَامَةٍ وَهُوَ مِنْ فِرَارَةٍ وَكَانَ سَابِعَ سَبْعَةِ أَخَوَاتِ فَأَعَارَ
هـ عَلَيْهِمْ نَاسٌ مِنْ أَشْجَعٍ فَقَتَلُوا مِنْهُمْ سِتَّةً وَبَقِيَ بَيَّهَسٌ وَكَانَ يَحْكُمُ قَارَادَا وَقَتْلَهُ
ثَرَاوِلَا وَمَا تَرِيدُونَ مِنْ قَتْلِ هَذَا يُحْسَبُ عَلَيْكُمْ بِرَجُلٍ فَتَرَكُوهُ فَصَحِبَهُ
لِيَتَوَصَّلَ إِلَى أَهْلِهِ فَخَرُّوا جُرُورًا فِي يَوْمٍ شَدِيدٍ الْحَرِّ فَقَالُوا ظَلَمُوا كَحْمَكُمْ لَمَّا
يَفْسُدُ فَقَتَلَ بَيَّهَسٌ لَكِنْ بِالْأَثَلَاتِ لَحْمٌ لَا يُظَلَّلُ فَذَهَبَتْ مِثْلًا فِي قَصَّةٍ طَوِيلَةٍ
وَكَثُرَ الرُّوَاةُ يَقُولُونَ بِالْأَثَلَاتِ جَمْعُ أَثَلَةٍ وَهُوَ صِنْفٌ مِنَ الطَّرَفِ كَبِيرٌ يُظَلَّلُ
أ. بِغِيَمَةٍ مَائَةٍ نَفْسٍ،

الْأَثَلُثُ بفتح الهمزة وسكون الناء ولام دَاتُ الْأَثَلُ فِي بِلَادِ تَيْمُرِ اللَّهِ بْنِ تَعْلِبَةَ
كَانَتْ لَهَا بِهَا وَقْعَةٌ مَعَ بَنِي أَسَدٍ وَلَعَلَّ الشَّاعِرَ أَيَّهَا عَنَى بِقَوْلِهِ
فَإِنْ تَرَجَّعَ الْإِلَامُ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ بِذِي الْأَثَلِ صَيْفٌ مِثْلُ صَيْفِي وَمَرْبَعِي
أَشَدُّ بَأْسًا مِنَ النَّوَى بَعْدَ هَذِهِ مَرَّارٌ أَنْ جَاءَتْ بَنَاتُهَا لَمْ تَقْطَعْ
١٥ وَقَالَ حَضَرَمِيُّ بْنُ عَامِرٍ

سَلِي أَمَا سَأَلْتَ الْحَيَّ تَيْمَمًا غَدَاةَ الْأَثَلِ عَنْ شِدِّي وَكِرِّي
وَقَدْ عَلِمُوا غَدَاةَ الْأَثَلِ أَنَّ شَدِيدٌ فِي تَحْجَاجِ النَّقْعِ صَرِيءٌ
الْأَثَلَةُ بِلَفْظٍ وَاحِدٍ الْأَثَلُ مَوْضِعٌ قَرِبَ الْمَدِينَةِ فِي قَوْلِ قَيْسِ بْنِ الْخَطِيمِ
وَاللَّهُ ذِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَجَلَّ اللَّهُ عَنْ يَمَنَةٍ لَهَا خُنُفٌ
٢. أَنِّي لَأَهْوَاكَ غَيْرَ ذِي كَذِبٍ قَدْ شَفَّ مَتَى الْأَحْشَاءُ وَالشَّعْفُ
بَلْ لَيْتَ أَهْلِي وَأَهْلَ أَثَلَةٍ فِي دَارٍ قَرِيبٍ بِحَيْثُ تَخْتَلِفُ

كَذَا قِيلَ فِي تَفْسِيرِهِ وَالظَّاهِرُ أَنَّهُ اسْمُ امْرَأَةٍ وَالْأَثَلَةُ أَيْضًا قَرْيَةٌ بِالْجَنَابِ الْغَرْبِ
مِنْ بَغْدَادٍ عَلَى فَرَسَخٍ وَاحِدٍ

رواه بعضهم بكسر الهمزة ورواه بعضهم أَثَاثَةً بَثَاءً أُخْرَى وَأَثَاثَةً بِالْمَوْنِ وَهُوَ خَطَأٌ
وَالصَّحِيحُ الْأَوَّلُ وَتُفْتَحُ بِرُتْنِهِ وَتُكْسَرُ وَهُوَ مَوْضِعٌ فِي طَرِيفِ الْجَاكِفَةِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ
الْمَدِينَةِ خَمْسَةَ وَعِشْرُونَ فَرَسًا

الْأَثْبَجَةُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَكُسِرَ الْبَاءُ الْمَوْحِدَةُ وَجِيمٌ بِصِيغَةِ جَمْعِ الْقَلَّةِ كَانَهُ
جَمْعُ ثَبَجٍ وَالثَّبَجُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ مَا بَيْنَ كَاهِلِهِ وَظَهْرِهِ قَالَ الشَّعْمَاخُ
عَلَى أَثْبَاجِهِنَّ مِنَ الصَّقِيعِ

وَيُقَالُ ثَبَجٌ كُلُّ شَيْءٍ وَسَطُهُ قَالَ أَبُو عَمِيْدٍ ثَبَجُ الرَّمْلِ مُعْظَمُهُ وَالْأَثْبَجَةُ مَكَرَاهُ لَهَا
جِبَالُ الْأَثْبَجَةِ لَبْنَى جَعْفَرُ بْنُ كِلَابٍ

الْأَثْبَرَةُ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ بِصِيغَةِ جَمْعِ الْقَلَّةِ أَيْضًا جَمْعُ ثَبِيرٍ مِثْلُ جَرِيبٍ وَأَجْرِبَةٍ لِأَنَّ
١٠ كَتَبَ عِدَّةُ جِبَالٍ يُقَالُ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا ثَبِيرٌ كَذَا وَقَدْ ذُكِرَتْ فِي مَوَاضِعِهَا
وَأَصْلُ الثَّبِيرَةِ الْأَرْضُ السَّهْلَةُ وَثَبِيرَةٌ عَنْ كَذَا يَتَبَيَّرُ ثَبِيرًا حَبَسَهُ يَقَالُ مَا تَبَيَّرَكَ
عَنْ حَاجَتِكَ وَمِنْهُ ثَبِيرٌ قَالَهُ ابْنُ حَبِيبٍ قَالَ الْفَصْلُ بْنُ الْعِمَاسِ بْنُ عُبَيْدَةَ بْنِ
أَنَّى لَهَبٍ هَيْهَاتَ مِنْكَ فَعَيَّقَعَانِ وَيَلْدَحُ فَجَنُوبُ أَثْبَرَةٍ فَيَطْنُ عِيسَابُ
فَالْهَاتَوَاتَانِ فَكَبَّكَبَ فَجُنَابُ فَالْبَوْصُ فَالْأَفْرَاعُ مِنْ أَشْقَابِ

٥ الْأَثْبِيْتُ بِالْكَسْرِ ثَمَّ السَّكُونِ وَكُسِرَ الْبَاءُ الْمَوْحِدَةُ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَتَاءٌ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ
هُوَ مَا لَبْنَى الْحَلِّ بْنِ جَعْفَرٍ بَاوَدَ عَنِ السَّكَّرِيِّ فِي شَرْحِ قَوْلِ جَرِيرٍ

أَتَعْرِفُ أَمْ أَنْكَرْتَ أَطْلَالَ دِمْنَةٍ بِأَثْبِيَّتٍ فَالْجَوْنَيْنِ بِالِ جَدِيدُهَا
لَيْهَالِي هَمْدٌ حَاجَةٌ لَا تُرِيحُنَا بِبُخْلِ وَلَا جُودٍ فَيَنْفَعُ جُودُهَا
لَعَجْرَى لَقَدْ أَشْفَقْتُ مِنْ شَرِّ نَظَرَةٍ تَقْوُ الْهَوَى مِنْ رَامَةٍ وَيَقْوُدُهَا
٢٠ وَلَوْ صَرَمْتُ حَبْلِي أُمَامَةً تَبْتَغِي زِيَادَةَ حُبٍّ لَمْ أَجِدْ مَا أَزِيدُهَا

وَقَالَ نَصْرٌ أَثْبِيَّتٌ مَا لَبْنَى يَرْبُوعُ بْنُ حَنْظَلَةَ ثَمَّ لَبْنَى الْحَلِّ مِنْهُمْ وَقَالَ الرَّائِي
نَتَوْنَا عَلَيْهِمْ يَوْمَ أَثْبِيَّتٍ بَعْدَ مَا شَفَعْنَا غَلِيلاً بِالرَّمَاكِ الْعَمَوَاتِ

أَثْرِبُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَكُسِرَ الرَّاءُ وَبَاءٌ مَوْحِدَةٌ لُغَةٌ فِي يَثْرِبَ مَدِينَةِ رَسُولِ

وقد أرسلوا فَرَاظَهُمْ فَتَعَلَّقُوا قَلْبِيهَا سَقَاهَا لِلأَمَاءِ الْقَوَاعِدِ

وهو جبل لبنى عَبَسَ بن بَغِيضَ بَيْنَهُ وبين الماء الذى ينزل عليه الناس اذا خرجوا من البصرة الى المدينة ثلاثة أميال وهو منزل لاهل البصرة الى المدينة بعد قَوْ وقيل النجاشية، وقيل أُنْثَال حصنٌ ببلاد عَبَسَ بالقرب من بلاد بنى ٥ أَسَدٍ، وأُنْثَال ايضا موضع على طريق الحاج بين الغُمَيْرِ وبُسْتَانِ ابن عامر قال كُتَيْبُ نَزَمَى الفُجَّاجَ اذا الفُجَّاجُ تشابهتْ اَعْلَامُهُمَا بِهَامِيهِ اغْفَالِ بِرُكُنَيْبٍ من بدين كل ثَنِيَّةٍ سُرْحِ اليَدَيَيْنِ وبازِلِ شَمْلَالِ انْ هُنَّ فى عُلَسِ الظُّلَامِ قَوَارِبِ اَعْدَادِ عَيْنٍ من عِيُونِ اُنْثَالِ وَأُنْثَال من ارض اليمامة لبني حنيفة، وأُنْثَال ايضا ماء قريب من غُمَارَةَ وَغُمَارَةَ ١٠ بالغيث المعجمة والزَّاءِ وفي عين ماء لقوم من بنى تميم ولبنى عاذة بن مالك، وأُنْثَال مالك ايضا قرية بالقاعة قاعة بنى سَعْدٍ ملك لهم وفي كتاب الجوامع للغورى أنْثَال اسم ماء لبني سليم وقيل لبني عَبَسَ وقيل هو جبل وقال غيره أنْثَال اسم وادٍ يصبُّ فى وادى السِّتَارَةِ وهو المعروف بِقُدَيْدٍ يسيل فى وادى خَيْمَتَيَّ أُمِّ مَعْبُدٍ وجميع هذه المواضع مذكورة فى الاخبار والاشعار قال مُتَمِّمُ ٥ ابن نُؤَيْرَةَ

ولقد قطعتُ الوصلَ يومَ خِلَاجِهِ واخو الصرمة فى الامور المُرْمَعِ
عَجْدَةَ عَنَسٍ كَابَّ سَرَائِهَا فَدَنَ تَطْيِفَ بِهِ النَبِيْطُ مَرْدَعِ
قاظت اُنْثَالُ الى المَلَأِ وَتَرَبَّعَتْ بِالْحَزَنِ عَزْبَةً تُسَسِّنُ وَتَوَدَّعِ
حتى اذا لَقِيَحَتْ وَعَوَى فَوْقَهَا قَرَنٌ يَهْمُ بِهِ الْغُرَابُ الْمَوْدَعِ
٢٠ قَرَبَتْهَا لِلرَّحْلِ لَهَا اَعْتَادَانِ سَقَرُ الْأُمِّ بِهِ وَأَمْرٌ مُجْمَعِ

أُنْثَامِدُ بالصم هو واد بين قُدَيْدٍ وَعُسْفَانَ

أُنْثَايَةُ بفتح الهمزة وبعد الالف ياء مفتوحة قال ثابت بن ابي ثابت اللغوى هو من أَثَبَتْ بِهِ اذا وَشَيْتَ يقال أَنَا بِهِ يَأْثُو وَيَأْثَى ايضا أَثَاوَةً وَأُنْثَايَةً ولذلك

وهذه القلعة الان خراب وتحت حملها قرية تسمى باسمها فيقال لها الاثارب

وفيها يقول محمد بن نصر بن صغير القيسري

خليتي عرجا بالاثاربي كي أقصّي مآربي

واسرقاً نومةً مُقَلَّتِي من جُفُون الكواعب

واعجبتا من صلالتي بين عين وحاجب

ومحمدان بن عبد الرحيم الاثاربي الطبيب متأدّب وله شعر وأدب وصف

تاريخاً كان في ايام طغندكين صاحب دمشق بعد الحسمانية وقد ذكرته في

معراثا بأثر من هذا

أثافت بالغنج والفاء مكسورة والتاء فوقها نقطتان اسم قرية باليمن ذات
١. كروم كثيرة قال الهمداني وتسمى اثافة بالهاء والتاء اكثّر قال وخبرني الرئيس

الكباري من اهل اثافت قل كانت تسمى في الجاهلية دُرّاً وايها اراد الاعشى

بقوله اقول للشرب في دُرّاً وقد ثملوا شيموا وكيف يشيم الشارب الثمل

وكان الاعشى كثيراً ما يتجر فيها وكان له بها معصر للخمر يعصر فيه ما جزل

له اهل اثافة من اعنابهم قال الاصمعي وقفت باليمن على قرية فقلت لامرأة بم

٥. تسمى هذه القرية فقالت اما سمعت قول الشاعر الاعشى

أحبّ اثافت ذات الكروم عند عصارة اعنابها

واهل اليمن يسمونها ثافت بغير هزة وبين اثافت وصنعاء يومان

الاثالث بلفظ الجمع جبال في ديار ثمود بالحجر قرب وادي القرى فيها نزل

قوله تعالى وتحتون من الجبال بيوتاً فارحين وفي جبال يراها الناظر من بعد

٢. فيظنها قطعة واحدة فاذا توسطها وجدها متفرقة يطوف بكل واحد منها

الطائف

أثال بصم اوله وتخفيف ثاذيه والفاء ولام علم مرتجل او من قولهم تأثلت ببراً

اذا احتقرتها قال ابو ذؤيب

انتهت الى البحر جرت في البحر داخله مسيرة يومين وفي تغلب على ماء البحر حتى يجمد في الشتاء لعدوبته ويقرق بين لونه ولون ماء البحر،
الآنم بكسر اوله وثانيه اسم واد،

الآنم بالفتح ثم السكون جبل حرة بنى سليم وقيل قاع لعطشان ثم اختصت به بنو سليم وبين المسلح وهو من منازل حاج الكوفة وبين الآنم تسعة اميال وقال ابن السكيت الآنم اسم جامع لقريات ثلاث حاذية ونقيا والقيما وقيل اربع هذه والمحدث قال الشاعر

فأوردن بطن الآنم شعشا يصن المشى كالجداء التوام،

الآنمة من فري مصر من ناحية المنوفية من الغربية وتعرف بمسجد الخضر،
ايضا وعصر ايضا أبىوة ذكرت قبل،

أنيمة بضم اوله وفتح ثانيه بلفظ التصغير موضع في بلاد قضاة بمداية الشام قل الشاعر نجاء كدر من تميم أنيمة يقابلها والصفاكتين ندوب الكدر الحار الغليظ ووجدته في شعر عدي بن زيد بخط ابن خلجنان
بالشاء المثلثة وهو قوله

أصعدن في وادي أنيمة بعد ما عسف الحميلة وأخوال صواها،

الآنيم بالضم ثم الفتح وياء مكسورة مشددة وميم هو ماء في غربي سلمى أحد الجميلين الذين لطى

باب الهمزة والثاء المثلثة وما يليهما

الآنرب كانه جمع أقرب من الثرب وهو الشحم الذي قد غشي الكرش يقال اقرب الكبش اذا زاد شحمه فهو أثرب لما سمي به جمع جمع محض الاسماء
كما قال

فيا عمم عمرو لو نهيمت الاحاوصا

وهي قلعة معروفة بين حلب وانطاكية بينها وبين حلب نحو ثلاثة فراسخ ينسب اليها ابو المعالي محمد بن هياج بن مبادر بن علي الاثاري الانصاري

اثنا عشر ذراعاً بذراعى وإذا راسه كأكبر ما يكون من القُدور وأنفه أكبر من شبرٍ
 وعينه عظيمتان واصابعه كل واحدة شبرٌ فرأى امرؤً وداخلى ما داخل
 القوم من القَرع فاقبلنا نكلمه وهو لا يتكلم ولا يزيد على النظر اليما فحملته
 الى مكافى وكتبته الى اهل ويسو ولم منا على ثلاثة اشهر اسالم عنه فعرفوني
 ان هذا رجل من ياجوج وماجوج ولم منا على ثلاثة اشهر يحول بيننا وبينهم
 البحر وانهم قوم كالبهايم الهائلة عراة حفاة ينكح بعضهم بعضاً يخرج الله
 تعالى لهم في كل يوم سمكة من البحر فيجى الواحد بمدة فيجتز منها بقدر
 كفايته وكفاية عياله فان اخذ فوق ذلك اشتكى بطنه هو وعياله وربما مات
 وماتوا بأسرهم فاذا اخذوا منها حاجتهم انقلبتم وعاد الى البحر ولم على ذلك
 ١. وبيننا وبينهم البحر وجمال محيطه فاذا اراد الله اخراجهم انقطع السمك عنهم
 ونصب البحر وانفتح السد الذى بيننا وبينهم ثم قال الملك واقام الرجل
 عندى مدة ثم علقته به علة في تحرة مات بهما وخرجت فرايت عظامه
 فكانت هائلة جداً قال المؤلف رحمه الله تعالى هذا وامثاله هو الذى قدمت
 البراءة منه ولم أضمن حكمة وقصة ابن فضلان وانفذ المقتدر له الى بلغار
 ١٥ مدونة معروفة مشهورة بأيدي الناس رايت بها عدة نسخ وعلى ذلك فان
 نهر اتل لا شك في عظمه وطوله فانه ياتي من اقصى الجنوب فيمر على البلغار
 والروس والخزر وينصب في بحيرة جرجان وفيه يسافر التجار الى ويسو ويحملون
 الوبر الكثير كالقندر والسمور والسجباب وقيل ان تحرجه من ارض خرخيز
 فيما بين الكيماكية والغزية وهو الحد بينهما ثم يذهب مغرباً الى بلغار ثم
 ٢. يعود الى برطاس وبلاد الخزر حتى يصب في البحر الخزرى وقيل انه يتشعب
 من نهر اتل نيف وسبعون نهراً ويمتلى عمود النهر يجرى الى الخزر حتى يقع
 في البحر ويقال ان مياهه اذا اجتمعت في موضع واحد في اعلاه انه يزيد
 على نهر جيحون وبلغ من كثرة هذه المياه وغزارتها وجدة جريها انها اذا

مصر وقصبة هذه الكورة عَيْنُ شمس وعَيْنُ شمس خراب لم يَمُفْ منها الا آثار
 قديمة تُدَكَّرُ ان شاء الله تعالى،

أَتْرِيشُ بالكسر ثم السكون وكسر الراء وياء ساكنة وشين معجمة هو حصن
 بالاذلس من اعمال رِيَّةَ منها كانت فتنة ابن حفصونة واليهما كان يلجأ عند
 ٥ أخوف،

أَتَشْنَدُ بالضم ثم السكون وفتح الشين وسكون النون ودال مهملة قرية من قرى
 نَسَفَ بها وراء النهر منها ابو المظفر محمد بن احمد بن حامد الكاتب
 الأتشندي النَسَفِي سَمِعَ الحديث،

أَنْفِجْ بالكسر ثم السكون وكسر الفاء وياء ساكنة وحاء مهملة بلد بالصعيد
 ١٠ أنكر في اطفيج،

أَتَكُوْ بِفَتْحِ الهمزة وسكون التاء وضم الكاف وواو بليدة قديمة من نواحي
 مصر قرب رشيد،

الأَنْلَاءُ بِالْفَتْحِ ثم السكون قرية من قرى نِمارِ باليمن،

أَتْلُ بِكَسْرِ اَوَّلِهِ وَثَانِيهِ وَلام بوزن اَبِلِ اسْمُ نَهْرٍ عَظِيمٍ شَبِيهِ بِدَجَلَةٍ فِي بِلَادِ
 ١٥ الْخَزَرِ وَيَعْرِى بِمِلَادِ الرُّوسِ وَبُلْغَارٍ وَقِيلَ أَتْلُ قَصْبَةُ بِلَادِ الْخَزَرِ وَالنَّهْرُ مَسْمُومٌ بِهَا
 قُرَاتٌ فِي كِتَابِ أَحْمَدَ بْنِ فَضْلَانَ بْنِ الْعِمَّاسِ بْنِ رَاشِدَ بْنِ حَمَّادٍ رَسُولِ الْمُقْتَدِرِ
 إِلَى بِلَادِ الصَّقَالِبَةِ وَهُمْ أَهْلُ بُلْغَارٍ بُلْغَى أَنْ فِيهَا رَجُلًا عَظِيمًا خُلِقَ جَدًّا فَلَمَّا
 سَرَتْ إِلَى الْمَلِكِ سَأَلَتْهُ عَنْهُ فَقَالَ نَعَمْ قَدْ كَانَ فِي بِلَدِنَا وَمَاتَ وَلَمْ يَكُنْ مِنْ أَهْلِ
 الْبِلَدِ وَلَا مِنَ النَّاسِ أَيْضًا وَكَانَ مِنْ خَبْرِهِ أَنْ قَوْمًا مِنَ التَّجَّارِ خَرَجُوا إِلَى نَهْرِ
 ٢٠ أَتْلٍ وَهُوَ نَهْرٌ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُ يَوْمَ وَاحِدٍ كَمَا يَخْرُجُونَ وَكَانَ هَذَا النَّهْرُ قَدْ مَدَّ
 وَطَعَى سَاعَهُ فَلَمْ أَشْعُرْ إِلَّا وَقَدْ وَأَقَانِي جَمَاعَةٌ فَقَالُوا أَيُّهَا الْمَلِكُ قَدْ قَعَا عَلَى أَمَانَةٍ
 رَجُلٌ أَنْ كَانَ مِنْ أُمَّةٍ تَقَرَّبَ مِنَّا فَلَا مَقَامَ لَنَا فِي هَذِهِ الدِّيَارِ وَلَيْسَ لِمَا غَيْرِ
 التَّحْوِيلِ، فَرَكِمْتُ مَعْلَمَ حَتَّى سَرْتُ إِلَى النَّهْرِ وَوَقَفْتُ عَلَيْهِ وَإِذَا بِرَجُلٍ طَوْلُهُ

تلك ارض لم ازل صديها بها هاما في حيتها مسرتها هاما
 في ألوت ما يجنيها الهوى بهاها لا اللوى والمخنة
 والى ابيّن ينسب الفقيه نعيم عشرين اليمين واما سمي عشرين اليمين لانه
 كان يعرف عشرة فنون من العلم وصنف كتابا في الفقه في ثلاث مجلدات
 ٥ ابيورد بفتح اوله وكسر ثانية وياء ساكنة وفتح الواو وسكون الراء ودال مهملة
 ذكرت الغرس في اخبارها ان الملك كيكاروس اقتطع يورد بن جودرز ارضا
 بحراسان فبني بها مدينة وسمها باسمه فهي ابيورد مدينة خراسان بين
 سرخس ونسا وبنة رنية الماء يكثر فيها خروج العرق، واليهما ينسب الاديبي
 ابو المظفر محمد بن احمد بن محمد بن احمد الأموي المعاوي الشاعر وأصله
 ١٠ من كوفن قرية من قرى ابيورد كان اماما في كل فن من العلوم عارفا بال نحو واللغة
 والنسب والاخبار ويده باسطة في الملاعة والانشاء وله تصانيف في جميع
 ذلك وشعره ساير مشهور مات باصبهان في العشرين من شهر ربيع الاول سنة
 ٥٧٠ وقال ابو البستي

اذا ما سقى الله انبلاداً وأهلها فخص بسقيها بلاد ابيورد
 ١٥ فقد اخرجت شهماً نظير ابي سعد ميم على الاقران كلاسيد السور
 فني قد سرت في سر اخلاقه العلى كما قد سرت في الورد راحة الورد
 وفاتحت ابيورد على يد عبد الله بن عامر بن كزيث سنة ٣١٠ وقيل فاتحت قبل
 ذلك على يد الأحنف بن قيس التميمي،

٢٠ ابيورده بالفتح ثم السكون وياء مضمومة وواو ساكنة وهاءين قرية من قرى
 ٢ مصر بالاشمونين بلصعيد يعمل لها انمودة بالناء تدكره

باب الهمزة والتاء وما يليهما

أثريب بالفتح ثم السكون وكسر الراء وياء ساكنة وياء اسم كورة في شرقي مصر
 مسماة بأثريب بن مصر بن بيصم بن حمام بن نوح عم وقد ذكرت قصته في

وَمُخَافَتُهُمْ فِي ظِلِّ عَلٍ مُشْرِفُ بَجَسْرِ الْعَبَّادِ وَخُصِّي
مَغْلَقٌ بَابُهُ عَلَى جَبَلِ الْقُفَيْفِ إِلَى دَارِقِ خِلَافٍ وَمُكْسٍ
حَلَلٌ لَهُ تَكْنِي كَاطِلَالِ سَعْدَى فِي قِفَارٍ مِنَ الْمَسَامِيسِ
أَبْيَضٌ بِالْفَتْحِ ثَرُ الْكُسْرِ هُوَ مَا مِنْ مِيَاهٍ بَطْنِ الرَّمَّةِ

أَبِيهِمْ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَفَتْحِ ثَانِيَةِ وَيَاءٍ مُشْدَدَةٍ قِيلَ أَبِيهِمْ وَأَبَامُ شُعْبَانَ بِخَلْعَةِ الْيَمَامِيَّةِ
لَهُذَيْلٌ بَيْنَهُمَا جَبَلٌ مَسِيرَةٌ سَاعَةً مِنْ نَهَارٍ قَالَ السَّعْدَى

وَأَنْ بَذَاكَ الْحِزْجَ بَيْنَ أَبِيهِمْ وَبَيْنَ أَيَّامِ شُعْبَةَ مِنْ فَوَادِيَاءِ

أَبِيْنَ يُفْتَحُ أَوَّلُهُ وَيُكْسَرُ بِوَزْنِ أَجَرَ وَيُقَالُ يَمِينٌ وَذِكْرُهُ سِيمِيَّةٌ فِي الْأَمْثَلَةِ بِكَسْرِ
الْهَمْزَةِ وَلَا يَعْرِفُ أَحَدُ الْيَمِينِ غَيْرَ الْفَتْحِ وَحَكَى أَبُو حَاتِمٍ قَالَ سَأَلْنَاهُ أَبَا عَمِيئَةَ
أَكَيْفَ تَقُولُ عَدْنُ أَيْبَنَ أَوْ أَيْبَنَ فَقَالَ أَيْبَنُ وَأَيْبَنُ جَمِيعًا وَهُوَ مُخْلَافٌ بِالْيَمِينِ
مِنْهُ عَدْنُ يَقَالُ أَنَّهُ سَمَّى بِأَيْبَنَ بْنِ زُهَيْرٍ بْنِ أَيْبَنَ بْنِ الْهَمَيْسَعِ بْنِ حَمْرٍ بْنِ
سَبَا وَقَالَ الطَّبَرِيُّ عَدْنُ وَأَيْبَنُ أَيْنَا عَدْنَانُ بْنُ أَدَدٍ وَأَنْشَدَ الْفَرَّاءُ

مَا مِنْ أَنْاسٍ بَيْنَ مِصْرَ وَعَالِجٍ وَأَبِيْنَ إِلَّا قَدْ تَرَكْنَا لَهُمْ وَتَرَا

وَحَسَنٌ قَتَلْنَا الْأَزْدَ أَزْدَ شَنْوَةَ فَمَا شَرَبُوا بَعْدًا عَلَى لَدَّةٍ حَمْرًا

١٥ وَقَالَ عُمَارَةُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْيَمِينِيُّ الشَّاعِرُ أَيْبَنُ مَوْضِعٌ فِي جَبَلِ عَدْنٍ مِنْهُ الْأَدِيبُ

أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْعَيْدِيُّ الْقَائِلُ مَنْسُوبٌ إِلَى قَبِيلَةٍ يُقَالُ لَهَا عِيدٌ

وَيُقَالُ عَيْدِي بْنُ نَدَى بْنِ مَهْرَةَ بْنِ عِيدَانَ وَفِي الْقَدِّ تَنْسَبُ إِلَيْهَا الْأَيْبُلُ

الْعَيْدِيَّةُ وَأَشَارَ بَعْضُهُمْ يَقُولُ

لَيْتَ سَارَى الْمَرْزَنْ مِنْ وَادِي مَنَى بَانَ عَنْ عَيْتِي فَيَسْقَى أَبِيئَنَا

وَأَسْتَهْلِكُ بِالرَّقِيذِ مَا أَتَمَّعَ مِنْهُ تَسْتَضْحِكُ تِلْكَ الدِّمَنَا ٢٠

فَكَسَا الْبَطْحَاءُ وَشَيَا أَخْضَرَ وَأَعَادَ الْجَدُّ ذَوَا أَدَكُنَا

أَيْبَنَ الرَّمْلِ وَمَا عَلَّقَتْ مِنْ أَيْبَنَ السَّرْمَلَةِ إِلَّا الْأَيْبَنَا

وَطَرُ اللَّهِ الَّذِي جَرَّ السَّحَابَ فِيهِ أَذْيَالُ الْهَوَى مَسْتَوْطِنَا

عنه أبو طاهر أحمد بن محمد السلفي بالاجازة توفي سنة ٥١٨هـ وأبو الحسن
علي بن اسماعيل بن علي بن حسن بن عطية التلكاني ثم الابيضاري فقيه
المالكية بالاسكندرية سمع من أبي طاهر ابن عوف وأبي القاسم مخلوف بن
علي ومولده تقريبا سنة ٤٥٥هـ

٥. أَبِيان بكسر أوله وتشديد ثانيه وفتح وياء والـف ونون في قرية قرب قبر
يونس بن متى عليه السلام،

أَبِيَّة بفتح أوله وكسر ثانيه وياء ساكنة ودال مهملة منزل من منازل أرن السراة
وقال ابن موسى أبيدة من ديار اليمانيين بين تهامة واليمن،

أَبِير بضم أوله وفتح ثانيه وياء ساكنة وراء بلفظ التصغير كانه من الأبر وهو
١. اصلاح الخلل عَيْنُ بَنِي أَبِيرٍ من نواحي هَجَرَ دُونَ الْأَحْسَاءِ يُشْرِفُ عَلَيْهَا
وَالِغِ وَإِنْ بِالْبَحْرَيْنِ، وَأَبِيرٌ أَيْضًا مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ غَطَفَانَ وَقَبِيلُ مَا لِبَنِي الْقَيْنِ
بَنِ جَسْرٍ عَنْ نَصْرٍ،

الْأَبْيَضُ وهو ضد الأسود قال الاصمعي الجبل المشرف على حُقِّ أَبِي لَهَبٍ وَحُقِّ
إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ طَلْحَةَ وَكَانَ يُسَمَّى فِي الْجَاهِلِيَّةِ الْمُسْتَنْدَرُ وَقَبِيلُ الْأَبْيَضِ
١٥ جَبَلُ الْعَرَجِ، وَالْأَبْيَضُ أَيْضًا قَصْرُ الْأَكَاكِرَةِ بِالْمَدَائِنِ كَانَ مِنْ عَجَائِبِ الدُّنْيَا لَمْ
يُؤَلَّ قَائِمًا إِلَى أَيَّامِ الْمَكْتَفَى فِي حَدُودِ سَنَةِ ٢٩٠ فَانْهَ نَقِصَ وَبَنَى بِشُرَافَاتِهِ أَسَاسُ
التَّاجِ الَّذِي بَدَارَ الْخُلَافَةِ وَيَأْسَاسُهُ شُرَافَاتُهُ كَمَا ذَكَرْنَاهُ فِي التَّاجِ فَعَجِبَ النَّاسُ
مِنْ هَذَا الْإِنْقِلَابِ وَآيَاهُ أَرَادَ الْبُحْتَرِيُّ يَقُولُهُ

٢٠ وَلَقَدْ رَأَيْتَنِي بَيْنَهُ وَابْنِ عَمِّي بَعْدَ لَيْلٍ مِنْ جَانِبَيْهِ وَأَنْسِ
وَإِذَا مَا جُعِيتُ كُنْتُ خَرِيًّا أَنْ أَرَى غَيْرَ مُصْبِحٍ حَيْثُ أَمْسَى
حَصَرْتُ رَحْلِي الْهَمُومَ فَوَجَّهْتُ إِلَى أَبْيَضِ الْمَدَائِنِ عَنْسَى
أَتَسَلَّى عَنِ الْحُظُوظِ وَأَسَى لِحَبْلِ مَنْ آلَ سَاسَانَ دُرْسِ
ذَكَرْتَنِيهِمُ الْخُطُوبُ الْتَوَالِي وَلَقَدْ تَذَكَّرُ الْخُطُوبُ وَتَنْسَى

بن أحمد بن الحسن بن فادار الابهري حدث عن أبي عبد الله محمد بن
 إسحاق بن منددة المحافظ قليل الرواية كتب عنه وأصل بن حمزة في سنة ٤٣١
 قال يحيى بن عبد الوهاب العبدى وأبو على أحمد بن محمد بن عبد الله
 بن أسيد الثقفي الابهري الاصبهاني الكتبي يروى عن أبي متوبة والداركي
 وابن مخلد روى عنه أبو الحسين عبد الوهاب بن يوسف القزاز وأحمد بن
 الحسن بن فادار أبو شكر الابهري الاصبهاني حدث عن أحمد بن محمد بن
 المرزبان الابهري وغيره وحديثه عند الاصبهانيين مات في شعبان سنة ٤٥٥
 وأبو بكر محمد بن أحمد بن محمد بن الحسن بن ماجة الابهري الاصبهاني
 روى عن أبي جعفر أحمد بن محمد بن المرزبان جزء لؤين عن أبي جعفر
 أحمد بن إبراهيم بن الحكم عن أبي جعفر لؤين وهو آخر من ختم به
 حديث لؤين باصبهان مات في صفر سنة ٤٨٢ وقيل في ذي القعدة سنة
 إحدى وثمانين آخر من روى عنه محمود بن عبد الكريم بن علي فروجة
 وأبو طاهر أحمد بن محمد بن أبي بكر الابهري المقرئ روى عنه أبو بكر
 اللقناني

١٥ أبة بضم أوله وتشديد ثانية والهاء اسم مدينة بأفريقية بينهما وبين القيروان
 ثلاثة أيام وهي من ناحية الأربس موصوفة بكثرة الفواكه وأنبات الزعفران ينسب
 إليها أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد المعطى بن أحمد الانصاري الأبي روى
 عن أبي حفص عمر بن اسماعيل المرقى كتب عنه أبو جعفر أحمد بن يحيى
 الجارودي عصر وأبو العباس أحمد بن محمد الأبي أدیب شاعر سافر إلى اليمن
 ٢٠ ولقي الوزير العبدى ورجع إلى مصر فقام بها إلى أن مات في سنة ٥٩٨

أبيار بفتح أوله وسكون ثانيه بلفظ جمع الممر تخفف الهمزة اسم قرية بجزيرة
 بني نصر بين مصر والاسكندرية ينسب إليها أبو الحسن علي بن اسماعيل
 بن أسد الربيعي الأبياري حدث عن محمد بن علي بن يحيى الدقاق حدث

إبراهيم بن اسباط بن السكن وروى عنه الحافظ أبو بكر أحمد بن موسى ابن
 مردويه وغيره وكان ثقة، وأبو جعفر أحمد بن جعفر بن أحمد الابهرى المؤدّب
 وإبراهيم بن يحيى الخزرجى الابهرى مولى السائب بن الأقرع والد محمد بن
 إبراهيم روى عن أبي داود وبكر بن بكّار روى عنه ابنه محمد بن إبراهيم،
 وأبو زيد أحمد بن محمد بن علي بن عبد الله بن محمد بن أحمد بن عمرو
 الابهرى المدينى حدث عن أبي بكر محمد بن إبراهيم المقرئ وأبى سهل
 المزيان بن محمد بن المزيان الابهرى روى عنه محمد بن اسحاق بن مندة
 وغيره، وأبو بكر الحسن بن محمد بن أحمد بن محمد بن يونس الابهرى
 الاديب سمع من أبى القاسم سليمان بن أحمد الطبرانى روى عنه يحيى بن
 ١. مندة، وأبو العباس أحمد بن محمد بن جعفر المؤدّب الابهرى حدث عن
 محمد بن الحسن بن المهلب والفصل بن الخصيب وروى عنه أحمد بن جعفر
 الفقيه البزدي، وأبو علي الحسن بن محمد بن عبد الله بن عبد السلام
 الابهرى روى عن أبى بكر ابن جشّس عن يحيى بن مساعد وقيل اسمه
 الحسين والاصحّ الحسن روى عنه أحمد بن شمرّان توفي في رجب سنة ٤٢٣هـ
 ١٥ وأبو مسلم عبد الواحد بن محمد بن أحمد ابن المزيان الابهرى روى عن
 جدّه، وعلي بن عبد الله بن أحمد بن جابر أبو الحسن الابهرى شيخ قديم
 حدث عن محمد بن محمد بن يونس سمع منه أحمد بن الفضل المقرئ، وأبو
 العباس عبيد الله بن أحمد بن حامد الابهرى المؤدّب حدث عن محمد بن
 محمد بن يونس أيضا روى عنه أبو طاهر أحمد بن محمود الثقفى وأبو نصر
 ٢. إبراهيم بن محمد الكسافى ومحمد بن أحمد بن محمد الآمدى، وأبو منصور
 عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن محمد بن موسى بن زُجَوَيْه الابهرى
 الاديب روى عن عبد الله بن محمد بن جعفر أبى الشيخ الحافظ روى عنه
 محمد بن أحمد بن خالد الخبّاز ومحمد بن إبراهيم العطار وأبو بكر محمد

وابنه اسحاق بن ابراهيم وابو بكر البرقاني وابو القاسم التنوخي وابو محمد
 الخوهرى وغيرهم وكان مولده في سنة ٢٨٩ ومات في شوال سنة ٣٧٥، وابو بكر
 محمد بن طاهر ويقال عبد الله بن طاهر وعبد الله أشهر أحد مشايخ
 الصوفية كان في أيام الشبلى يتكلم في علوم الظاهر وعلوم الطريقة والحقيقة
 هـ وكان له قبول تام كتب الحديث الكثير ورواه، وسعيد بن جابر صاحب الجُمَيْد
 وكان في أيام الشبلى ايضا قال ابو عبد الرحمن السلمى هو من اقران محمد
 بن عيسى، ومحمد بن عيسى الابهرى كان مقيماً بقزوين على الامر بالمعروف
 والنهي عن المنكر يكنى ابا عبد الله ويُعرف بالثَّمام صاحب ابا عبد الله الزَّراد
 وذكره السلمى، وعبد الواحد بن الحسن بن محمد بن خلف المَقَرى
 ١٠. الابهرى ابو نصر روى عن الدارقطى قال يحيى بن مندة قدم اصبهان سنة
 ٤٤٣ كتب عنه جماعة من اهل بلدنا، وابو على الحسين بن عبد الرزاق بن
 الحسين الابهرى القنصى سمع ابا الفرج عبد الحميد بن الحسن بن محمد
 حدث عنه شيوحننا وغير هؤلاء كثير

وابهرى ايضا بليدة من نواحي اصبهان يُنسب اليها اخرون منهم ابراهيم بن
 ١٥ الحاج الابهرى سمع ابا داود وغيره، وابراهيم بن عثمان بن عمير الابهرى روى
 عن ابي سلامة موسى بن اسماعيل التَّبَّوْزَكى، والحسن بن محمد بن اُسَيد
 الابهرى سمع عمرو بن على ومحمد بن سليمان لُؤَيِّنا ومحمد بن خالد بن
 خَدَّاشى وغيرهم روى عنه ابو الشيخ الحافظ ومات سنة ٢٩٣ قاله ابن مردويه،
 وسهل بن محمد بن العباس الابهرى ومحمد بن الحسين بن ابراهيم بن زياد
 ٢٠ بن عجلان الابهرى ابو جعفر تلقب بالشيخ مات ببغداد ومحمد بن احمد
 بن عمرو ابو عبد الله الابهرى الاصبهاني ومحمد بن احمد بن المنذر الصَّيْدَلَانِى
 الابهرى وابو سهل المرزبان بن محمد بن المرزبان روى عنه احمد بن محمد بن
 على الابهرى، ومحمد بن عثمان بن احمد بن الحُصَيْب ابو سهل الابهرى سمع

وما القلب إلا ذِكْرُهُ حَارِثِيَّةٌ خَوَارِثَةٌ يَحْيَى لَهَا أَهْلُ أَهْلِهَا
 وقال عبد الله بن نجّاج بن محصن بن جندب الجحاشي الدُّبَيَّانِي
 من مُبْلَغٍ قَيْسًا وَخُنْدِيفَ أَثَنِي ادْرَكْتُ مَظْلَمَتِي مِنْ ابْنِ شِهَابٍ
 هَلَّا خَشِيتُ وَأَنْتَ عَادِ ظَاهِرٌ بِقُصُورِ أَهْلِهِ ثَوْرِي وَعِصَايَ
 ٥ إِنْ تَسْتَخِجْ كُلَّ ذَاكَ مُحَرَّمٌ جِلْدِي وَتَنْزِعُ ظَالِمًا أَثَوَابِي
 بَادَتْ عَرَارٌ بِكُلِّ فِيمَا بَيْنَنَا وَالْحَقُّ يَعْرِفُهُ نَوُّ الْأَلْسَابِ

وأما فَخْهَما فَانه لما ولي المغيرة بن شعبه الكوفة وجريرو بن عبد الله البجلي
 قَهْدَانُ والبراء بن عازب الرقي في سنة أربع وعشرين في أيام عثمان بن عفان
 رَضَهُ وَصَمَّ اليه جيشًا فغزا أَهْلَهُ فسار البراء ومعه حمظلة بن زيد الخيل حتى
 ١٠ أنزل على أَهْلِهِ فَأَقَامَ على حصنها وهو حصن منيع وكان قد بناه سَابُورُ ذُو
 الْاِكْتَفِ وَيُقَالُ انه بَنَى حصن أَهْلِهِ على عُيُونِ سَدَّهَا بِجُلُودِ الْبَقَرِ وَالصُّوفِ
 وَاتَّخَذَ عَلَيْهَا دَكَّةً ثُمَّ بَنَى الْحَصْنَ عَلَيْهَا وَلَمَّا نَزَلَ الْبَرَاءُ عَلَيْهَا قَتَلَهُ أَهْلُ
 الْحَصَنِ أَيَّامًا ثُمَّ طَلَبُوا الْأَمَانَ فَأَمَنَهُمْ على مَا آمَنَ حُكَيْمَةُ بْنُ الْيَمَانِ أَهْلَ نِهَاوَنْدِ
 ثُمَّ سَارَ الْبَرَاءُ إِلَى قُرُوبَيْنَ فَفَتَحَهَا وَبَيْنَ أَهْلِهِ وَزُجْجَانِ خَمْسَةَ عَشَرَ فَرَسًا وَبَيْنَهُمَا
 ١٥ وَبَيْنَ قُرُوبَيْنِ اثْنَا عَشَرَ فَرَسًا وَيُنَسَّبُ إِلَيْهَا كَثِيرٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ وَالْفُقَهَاءِ الْمَالِكِيَّةِ
 وَكَانُوا عَلَى رَأْيِ مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ مِنْهُمْ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ
 صَالِحٍ بْنِ عَمْرِو بْنِ حَفْصٍ بْنِ عَمْرِو بْنِ مَصْعَبٍ بْنِ الزُّبَيْرِ بْنِ سَعْدِ بْنِ كَعْبٍ بْنِ
 عَبَّادِ بْنِ النَّزَّلِ بْنِ مُرَّةَ بْنِ عُبَيْدِ بْنِ الْحَارِثِ وَهُوَ مُقَاعِسُ بْنُ عَمْرِو بْنِ كَعْبٍ
 بْنِ سَعْدِ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ بْنِ تَمِيمِ الْأَبْهَرِيِّ التَّمِيمِيِّ الْمَالِكِيِّ الْفَقِيهِ حَدَّثَ عَنْ
 ٢٠ أَبِي عَرُوبَةَ الْحَرَّانِي وَمُحَمَّدَ بْنِ عَمْرِو الْبَاغَنْدِي وَمُحَمَّدَ بْنِ الْحُسَيْنِ الْأَشْجَنَانِي
 وَعَبْدَ اللَّهِ بْنِ زَيْدَانَ الْكُوفِي وَأَبِي بَكْرٍ بْنِ أَبِي دَاوُدَ وَخَلِيفَ سَوَّامٍ وَلَهُ
 تَصَانِيفٌ فِي مَذْهَبِ مَالِكٍ وَكَانَ مُقَدِّمَ أَحْكَامِهِ فِي وَقْتِهِ وَمِنْ أَهْلِ النُّورِ وَالزُّهْدِ
 وَالْعِبَادَةِ دُعِيَ إِلَى الْقَضَاءِ بِبَغْدَادَ فَلَمْتَنَعَ مِنْهُ رَوَى عَنْهُ إِبْرَاهِيمُ بْنُ تَحْمَدٍ

ابن عبد الحكم لما مات ببصر بن حام ذفن في موضع ابي هريريس قالوا فهي
اول مقبرة قبر فيها بأرض مصر

أبو بيط بالفتح ثم السكون وفتح الواو وباء ساكنة وطاء مهملة قرية قرب برنديس
في شرق النيل من اهل الصعيد الأدنى من كورة الأسبوطية واكثر ما يقال بغير
هزة واليهما ينسب البويطي الفقيه نذكره في باب الماء ان شاء الله تعالى
وأبو بيط ايضا قرية قرب بوسير قوريندس وقيل اليها ينسب البويطي والله اعلم
أبهر بالفتح ثم السكون وفتح الهاء وراء يجوز ان يكون اصله في اللغة من الأبهر
وهو عابس القوس او من أبهر وهو الغلبة قال عمر بن ابي ربيعة

ثم قالوا تحبهما قلت بهرا عدد القطر والخصى والتراب

ويقال أبهر فلان بفلاحة اى اشتهر قال الشاعر

تهيم حين تختلف العوالى وما بى ان مدحتم أبتهار

وبهرة الوادى وسطه فبهر اسم جبل بالجاز قل القتل الكلابى

فاتا بنو أميين أخنين حلنا بيوتهما في حجة فوق أبهرا

وأبهر ايضا مدينة مشهورة بين قزوين وزنجان وهذان من نواحى الجبل

والعجم يسمونها أه. وقد بعض العجم معنى أبهر مركب من آب وهو الماء وهـ

وهى الرحا كانه ماء الرحا وقال ابن أحر

أبا سالم ان كنت وليت ما ترى فسيح وان لا قيمت سكتى سابها

فلما غسى ليلى وأيقنت انها فى الارضى جاءت بامر حبوكرا

نهضت الى القصور وهى مععدة لامثالها عندى اذا كنت أوجرا

وقال التجاشى الحارثى واسمه قيس بن عمرو بن مالك بن معاوية بن خديج

بن حماس

ألي فوادى اليوم فيهما تكبرا وشطت نوى من حل جوا وحصرا

من الحى ان كانوا هناك وان ترى لك العين فيهم مسترا ومنظرا

بالاعراب فيقولون جاءني أبو فلان ومررت بأبي فلان ورايت أبا فلان ومرة يخرجونه
تخرج قفاً وعصاً ويروونه اسماً مقصوراً فيقولون جاءني أبا فلان ورايت أبا فلان
ومرت باباً فلان ويقولون هذه يداً ورايت يداً ومررت بيدياً على هذا المذهب
وانشدني أبي رحمه الله يقول

يا رب سبار سبار ما تَوَسَّدَا ألا نِرَاعَ الْعَيْسِ أَوْ كَفَّ الْيَدَا
قال وانشدني علي بن إبراهيم القطَّان قال انشدنا أحمد بن يحيى ثعلب
انشدنا الزبير بن أبي بكر قال انشد بعض الاعراب يقول
ألا باباً كَيْلِي عَلَى النَّثَى وَالْعُدَى وما كان منها من نَوَالٍ وَإِنْ قَلَا
هذا آخر كلامه ويمكن أن يقال أن هذه اللغة محمولة على الأصل أن أبو
أصله أبو كما أن عصاً وقفاً أصله عَصَوٌ وَقَفَوُ فُلُمَا تَحَرَّكَتِ الْوَاوُ وانفتح ما
قبلها قلبوها الفاً بعد أسكانها اضعافاً لها وانشدوا على هذه اللغة
أن أباهما وأباهما قد بلغا في الحجد غايتهما
وقالت امرأة ولها ولدان

وقد زعموا أني جزعتُ عليهما وهل جَزَعٌ إِنْ فُلْتُ وَأَبَابَاهُما
لما أخوا في الحرب من لا أخ له إذا خاف يوماً نَبْرَةً فِدَاعُها
فهذا احتجاج لأبي حنيفة أن كان قصد هذه اللغة الشذابة الغريبة المجهولة
والله أعلم وأبو قُبَيْسٍ أيضاً حصن مقابل شَيْزَرَ معروف
أَبُو مُحَمَّدٍ بلفظ اسم نبيِّنا مُحَمَّدٍ صلعم جبل في بحر الْقَلْزَمِ يَسْكُنُهُ قَوْمٌ مِنْ
حَرَمِ التَّوْفِيقِ لَيْسَ لَهُمْ طَعَامٌ إِلَّا حَبُّ الْخِرْوَجِ وما يصيِّدونه من السمك وليس
عندهم زرع ولا ضرع

أَبُو مَاجُوجٍ بفتح الميم وسكون النون وجيمين بينهما واو ساكنة قرية في كورة
الكبيرة قرب الإسكندرية

أَبُو هِرْمِيسَ بكسر الهاء وسكون الراء وكسر الميم وباء ساكنة وسين مهملة قل

مكة وَجَّهَهُ إِلَى قُعَيْقِعَانَ وَمَكَّةَ بَيْنَهُمَا أَبُو قُبَيْسٍ مِنْ شَرْقِيَّهَا وَقُعَيْقِعَانُ مِنْ غَرْبِيَّهَا فَبِيلُ سُمَيٍّ بِاسْمِ رَجُلٍ مِنْ مَذْحِجٍ كَانَ يُكْنَى أبا قُبَيْسٍ لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ بَنَى فِيهِ قُبَّةً قَالَ أَبُو الْمُنْذِرِ هِشَامُ أَبُو قُبَيْسٍ الْجَبَلُ الَّذِي بِمَكَّةَ كُنَّاهُ آدَمُ عَمٌ بِذَلِكَ حِينَ اقْتَبَسَ مِنْهُ هَذِهِ النَّارُ لَكَ بِأَيْدِي النَّاسِ إِلَى الْيَوْمِ مِنْ مَرْحَتَيْنِ نَزَلْنَا مِنْ هَا إِلَى قُبَيْسٍ فَاحْتَكَمْنَا فَأَوْرَثَنَا نَارًا فَاقْتَبَسَ مِنْهَا آدَمُ فَلِذَلِكَ الْمَرْخُ إِذَا حُكَّ أَحَدُهُمَا بِالْآخَرِ خَرَجَتْ مِنْهُ النَّارُ وَكَانَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ يُسَمَّى الْأَمِينُ لِأَنَّهُ الرُّكْنُ كَانَ مُسْتَوْدَعًا فِيهِ أَيَّامُ الطُّوفَانِ وَهُوَ أَحَدُ الْأَشْجَبَيْنِ قَالَ السَّيِّدُ عَلِيُّ بَضَمَ الْعَيْنِ وَفُتِحَ الْإِلَامُ لَهَا الْأَخْشَبُ الشَّرْقِيُّ وَالْأَخْشَبُ الْغَرْبِيُّ هُوَ الْمَعْرُوفُ بِجَبَلِ الْخُطِّ بَضَمَ الْخَاءَ الْمَعْجَمَةَ وَالْخُطَّ مِنْ وَادِي إِبْرَاهِيمَ، وَذَكَرَ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ هِشَامٍ أَنَّهُ سَمِيَ بِأَبِي قُبَيْسٍ بْنُ شَامِخٍ وَهُوَ رَجُلٌ مِنْ جُرُومٍ كَانَ قَدْ وَشَى بَيْنَ عَمْرِو بْنِ مُضَاضٍ وَبَيْنَ ابْنَةِ عَمِّهِ مَيْمَةَ فَمَذَرَتْ أَنْ لَا تَكَلِّمَهُ وَكَانَ شَدِيدَ الْكَلْفِ بِهَا فَخَلَفَ لِقَاتِلَتِهَا أبا قُبَيْسٍ فَهَرَبَ مِنْهُ فِي الْجَبَلِ الْمَعْرُوفِ بِهِ وَانْقَطَعَ خَبْرُهُ فَلَمَّا مَاتَ وَأَمَّا تَرَدَّى مِنْهُ فَسَمِيَ الْجَبَلُ أبا قُبَيْسٍ لِذَلِكَ فِي خَيْرِ طَوِيلِ ذِكْرِهِ ابْنُ هِشَامٍ صَاحِبُ السِّيَرَةِ فِي غَيْرِ كِتَابِ السِّيَرَةِ وَقَدْ ضَرَبَتْ الْعَرَبُ الْمِثْلَ ١٥ بِقُدُومِ أَبِي قُبَيْسٍ فَقَالَ عَمْرِو بْنُ حَسَّانٍ أَحَدُ بَنِي الْحَارِثِ بْنِ قُصَّامٍ وَذَكَرَ

الْمُلُوكِ الْمَاضِيَةِ

٢٠
 أَلَا يَا أُمَّ قُبَيْسٍ لَا تَلُومِي وَابْقِي أَمَّا ذَا النَّاسِ هَامُ
 أَجِدْكَ هَلْ رَأَيْتَ أبا قُبَيْسٍ أَطَالَ حَيَاتُهُ الْقَعْمُ الرُّكَامُ
 وَكَسَرَى أَنْ تَقْسِمَهُ بِنُورِهِ بِأَسْيَافٍ كَمَا اقْتَسِمَ اللَّحَامُ
 تَهَاجَصَتِ الْمَمُونُ لَهُ يَوْمَ أَنَّى وَلِكُلِّ حَامِلَةٍ تَمَامُ

وَقَالَ أَبُو الْحُسَيْنِ ابْنُ فَارِسٍ سَمَّلَ أَبُو حَنِيفَةَ عَنْ رَجُلٍ ضَرَبَ رَجُلًا فَخَجَّرَ فَقَتَلَهُ هَلْ يُقَادُ بِهِ فَقَالَ لَا وَنُوْ ضَرَبَهُ بِأَبَا قُبَيْسٍ قَالَ فَوَعَمَ نَاسٌ أَنْ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفَةَ رَضَهُ لَحْنٌ قَالَ ابْنُ فَارِسٍ وَلَيْسَ هَذَا بَلَّحْنٌ عِنْدَنَا لِأَنَّ هَذَا الْاسْمَ تُجْرِيهِ الْعَرَبُ مَرَّةً

طَسْمٌ وَجَدِيسٌ قَالَ الْمُتَقَبُّ الْعَبْدِيُّ

الَا مِنْ مُبْلِغٍ عَدْوَانَ عَنِّي وَمَا يُغْنِي التَّوَعُّدُ مِنْ بَعِيدٍ

فَإِنَّكَ لَوْ رَأَيْتَ رَجَالَ آبَوَى غَدَاةً تَسْرَبُلُوا حَلَقَ الْحَدِيدِ

إِذَا لَطَنْتَ جَنَّةَ ذِي عَرِينٍ وَأَسَادَ الْغُرَيْفَةَ فِي صَعِيدٍ

هـ أَبَوَى بِالْخَرِيكِ مَقْصُورٌ اسْمُ مَوْضِعٍ أَوْ جَبَلٍ بِالشَّامِ قُلُوبُ النَّابِغَةِ الدَّيْمَانِي يَرْتَضِي أَخَاهُ

لَا يَهْنِي النَّاسَ مَا يَرْعَوْنَ مِنْ كَلَاءٍ وَمَا يَسُوقُونَ مِنْ أَهْلٍ وَمِنْ مَالٍ

بَعْدَ ابْنِ عَتَكَةَ الثَّانَوَى عَلَى أَبَوَى أَصْحَى بِمَلْدَةٍ لَا عَمْرٍ وَلَا خَالٍ

سَهْلٍ الْحَلِيقَةِ مَشَاءَ بَأْفَدٍ حِجَةٍ إِلَى ذَوَاتِ الشَّرَى حَمَالٍ اثْنَتَانِ

حَسْبُ الْحَلِيمَيْنِ نَأَى الْأَرْضِ بَيْنَهُمَا هَذَا عَلَيْهَا هَذَا تَحْتَهَا بِالْ

١٠ الأَبْوَاؤُ بِالزَّوَادِ مِنْ جَبَالِ ابْنِ بَكْرِ بْنِ كِلَابٍ مِنْ أَطْرَافِ تَمَلٍّ

الأَبْوَاؤُ بِالْمَصَادِ الْمَهْمَلَةِ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ أُمَيَّةَ بْنِ أَبِي عَالِيٍّ الْهَلَبِيِّ

لَمِنْ الدِّيَارِ بَعْلَى فَالاحِرَاصِ فَالْمُسَوِّتَيْنِ فَمَا جَمَعَ الْأَبْوَاؤُ

قُلُوبُ الشُّكْرَى وَيُرْوَى الْأَنْوَاصُ بِالنُّونِ وَرَوَى الْأَصْمَعِيُّ الْقَصِيدَةَ صَادِيَةً مَهْمَلَةً

أَبْوَانُ بِالْفَتْحِ ثَرُ السُّكُونِ وَالْفِ وَنُونٌ قَرْيَةٌ بِالصَّعِيدِ الْأَدْنَى مِنْ أَرْضِ مِصْرَ فِي غَرْبِ

١٥ النِّيلِ وَيُعْرَفُ بِأَبْوَانٍ عَطِيَّةً وَأَبْوَانُ أَيْضًا مَدِينَةٌ كَانَتْ قَرِيبَ دَمِيَّاطَ مِنْ أَرْضِ

مِصْرَ أَيْضًا كَانَ أَهْلُهَا نَصَارَى وَيُجْعَلُ فِيهَا الشَّرْبُ الْفَائِقُ فَيُنَسَّبُ إِلَيْهَا فَيَقَالُ

لَهُ بُونَى عَلَى غَيْرِ لَفْظِهِ وَيُصَافُ إِلَيْهَا عَمَلٌ فَيَقَالُ لِحِجَّةِ الْأَبْوَانِيَّةِ وَأَبْوَانُ أَيْضًا

مِنْ قُرَى كَوْرَةِ الْبَهْمَسَى بِالصَّعِيدِ أَيْضًا

أَبُو خَالِدٍ هُوَ كُنْيَةُ الْبَحْرِ الَّذِي أَغْرَقَ اللَّهُ فِيهِ فِرْعَوْنَ وَجُنُودَهُ وَهُوَ بَحْرُ الْقَلْزَمِ

٢٠ الَّذِي يُسَلِّكُ مِنْ مِصْرَ إِلَى مَكَّةَ وَغَيْرِهَا وَهُوَ مِنْ بَحْرِ الْهِنْدِ وَجَاءَ فِي التَّفْسِيرِ

أَنَّ مُوسَى عَمَ هُوَ الَّذِي كَنَاهُ إِبْرَاهِيمُ خَالِدٌ لَمَّا ضَرَبَهُ بِعَصَاهُ فَانْقَلَبَ بِأَنْزِلِ اللَّهِ ذَكَرَ

ذَلِكَ أَبُو سَهْلٍ الْهَرَوِيُّ

أَبُو قُبَيْسٍ بِلَفْظِ التَّصْغِيرِ كَأَنَّهُ تَصْغِيرُ قُبَيْسِ النَّسَارِ وَهُوَ اسْمُ الْجَبَلِ الْمُشْرِفِ عَلَى

اللعوى سميت الابواء لتَبَوُّهُ السيول بهما وهذا احسنُ وقل غيره الابواء فَعَلَاءُ
 من الابواء او افعال كانه جمعُ بَوٍّ وهو الجِلْدُ الذي يُحْشَى تَرَامُهُ النِّسَاقَةُ فَتَدْرُ
 عليه اذا مات ولدُها او جمعُ بَوَى وهو السَّوَاءُ الا ان تسمية الاشياء بالمَقَرَّنِ
 ليكون مساوياً لما سوى به أَوْلى الا ترى انا احتمال لعرفت وانرعت مع ان اكثر
 ه اسماء البلدان مؤنثة فَعَلَاءُ اشبه به مع انك لو جعلته جمعاً لاحتجت الى
 تقدير واحدة، وسئل كثير الشعراء لم سميت الابواء ابواء فقال لانهم تَبَوَّعُوا بها
 منزلاً والابواء قرية من اعمال الفُرْع من المدينة بينها وبين الجَحْفَةِ مسايلي
 المدينة ثلاثة وعشرون ميلاً وقيل الابواء جبل على يمين آرة ويمين الطريف
 للمصعد الى مكة من المدينة وهناك بلد يُنسب الى هذا الجبل وقد جاء
 ١٠ ذكره في حديث الصَّعْب بن جَنَامة وغيره قال السُّكْرِيُّ الابواء جبل شامخ
 مرتفع ليس عليه شيء من النبتات غير الخَزَم والبَشَام وهو خِزَاعَة وصَمْرَة قل
 ابن قيس الرُّقَيَّات

فِي فُلْجَارٍ مِنْ عَبْدِ شَمْسٍ مَقَرَّتْ فَبَلَاحٍ فَجَرَاءُ
 فَخِيَامُ اللَّهِ بِعُسْفَانَ أَقْوَتْ مِنْ سُلَيْمَى فَالْقَاعُ فَالْأَبْوَاءُ

١٥ وبالأبواء قَبْرُ أَمْنَةَ بِنْتِ وَهَبِ أُمِّ النَّبِيِّ صلعم وكان السبب في دفنها هناك ان
 عبد الله والد رسول الله صلعم كان قد خرج الى المدينة يَتَتَرَّأُ فَمَاتَ بالمدينة
 فكانت زوجته أَمْنَةُ بِنْتُ وَهَبِ بن عبد مناف بن زُهْرَةَ بن كلاب بن مُرَّة
 بن كعب بن لُؤَيٍّ بن غالب تخرج في كل عام الى المدينة تَزُورُ قَبْرَ فَلَمَّا اتى
 على رسول الله صلعم ست سنين خرجت زائرة لقبره ومعها عبد المطلب وأمُّ
 ٢٠ هجْر حاضنة رسول الله صلعم فلما صارت بالأبواء منصرفاً الى مكة ماتت بها
 ويقال ان ابا طالب زار اخواله بنى النَّجَّار بالمدينة وحمل معه أَمْنَةَ أُمَّ رَسُولِ
 الله صلعم فلما رجع منصرفاً الى مكة ماتت أَمْنَةُ بالأبواء

أَبَوَى مَقْصُورُ اسْمٍ لِلْقَرِيَّتَيْنِ اللَّتَيْنِ عَلَى طَرِيفِ الْبَصْرَةِ إِلَى مَكَّةِ الْمُنَسَوْبَتَيْنِ إِلَى

دعى لَهَا عَمْرٌ كَانَ قَدْ وَرَدَنَّهُ بِرَحْلَةٍ أُبْلِيٍّ وَأَنْ كَانَ نَادِيًا،

أُبْلِيلٌ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السُّكُونُ وَلامٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَلامٌ أُخْرَى قَرِيبَةٌ مِنْ قُرَى

مَصْرٍ بِاسْتِثْنَاءِ الْأَرْضِ يُصَافُ إِلَيْهَا كَوْرَةٌ فَيُقَالُ كَوْرَةٌ صَانٍ وَأُبْلِيلٌ،

أَيْمًا طِمْرٌ تَنْثِيَةٌ ابْنٌ وَطِمْرٌ بِكَسْرِ الطَّاءِ وَالْمِيمِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ هُنَا جَبَلَانِ بَيِّنٌ
هَ تَخْلَةٌ وَأَيْمًا طِمَارٌ تَنْثِيَتَانِ،

أَيْمًا عَوَارَ بِضَمِّ الْعَيْنِ قُلْتُمَا فِي قَوْلِ الرَّاعِي

مَاذَا تُدَكِّرُ مِنْ هَيْدٍ إِذَا احْتَجَبَتْ بِأَيْتَى عَوَارَ وَأَدْنَى دَارِهَا بُلْعُ،

أَيْمِيمٌ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَثَانِيَةٌ وَسُكُونُ النُّونِ وَفَتْحُ الْيَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَمِيمٌ بوزن أَفْعَلٍ مِنْ

أَيْمِيَّةٍ كِتَابٌ سَبِيحِيَّةٌ وَرَوَى يَمِينُ بْنُ أَبِي بَالِيَةَ وَذَكَرَ فِي مَوْضِعِهِ وَاشْدُ سَبِيحِيَّةً

وَالطُّغَيْلُ الْغَمَوِيُّ يَقُولُ

أَشَافَتُكَ أَطْعَمَانٌ حَقَرُ أَيْمِيمٍ نَعَمْ بَكْرًا مِثْلَ الْفَسِيلِ الْمُكَمِّمِ،

أَيْمٌ مِمَّا لَا أَعْرِفُهُ فِي غَيْرِ كِتَابِ الْعَرَانِيِّ وَقَالَ مَدِينَةُ صَغِيرَةٌ وَلَمْ يُوْنِ،

أَيْمٌ مَدَى مَدَى الشَّيْءِ غَايَتُهُ وَمُنْتَهَاهُ اسْمٌ وَإِنْ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ

فَأَيْمٌ مَدَى رَوْضَاتِهِ تَأَنَسَّ،

أَيْمٌ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَثَانِيَةٌ وَسُكُونُ النُّونِ ضَمٌّ مَعْرُوفٌ مِنْ نَوَاحِي جُنْدِيسَابُورٍ مِنْ

نَوَاحِي الْأَهْوَازِ عَنْ نَصْرِ،

أَيْمٌ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وَضَمُّ النُّونِ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ قَرِيبَةٌ مِنْ قُرَى

الصَّعِيدِ دُونَ قَفْظِ ذَاتِ بَسَاتِينَ وَخَلٍّ وَمَعَاوِرٍ لِلشَّكْرِ،

أَيْمٌ بِالضَّمِّ ثُمَّ السُّكُونُ وَفَتْحُ النُّونِ وَالْفَصْرُ بوزنِ حُبْلَى مَوْضِعٌ بِالشَّامِ مِنْ جِهَةِ

الْبَلَدِ جَاءَ ذِكْرُهُ فِي قَوْلِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَأَسَامَةَ بْنِ زَيْدٍ حَيْثُ أَمَرَهُ بِالْمَسِيرِ إِلَى

الشَّامِ وَشَنَّ الْغَارَةَ عَلَى أَيْمَى وَفِي كِتَابِ نَصْرِ أَيْمَى قَرِيبَةٌ بِمُوتَةٍ،

الْأَبَوَاءُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وَوَاوٌ وَالْفٌ مَدِيدَةٌ قَالَ قَوْمٌ سَمَى بِذَلِكَ لَمَّا فِيهِ مِنْ

الْوَبَاءِ وَلَوْ كَانَ كَذَلِكَ لَقِيلَ الْأَوْبَاءُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَقْلُوبًا وَقَالَ ثَابِتُ بْنُ أَبِي ثَابِتٍ

ضبيعةٌ أُخْرَى إِلَى الصَّيْنِ وَإِلَى مَا لَا نِهَآيَةَ لَهُ فَأَيَّاكَ أَنْ تَجِيئَنِي غَدًا وَتَقُولَ إِلَى جَنْبِ هَذِهِ الصَّبِيْعَةِ ضَبِيْعَةٌ أُخْرَى فَإِنْ هَذَا شَيْءٌ لَا يَنْقُصُنِي، وَقَدْ نَسَبَ إِلَى الْإِبِلَةِ جَمَاعَةٌ مِنْ رُوَاةِ الْعِلْمِ مِنْهُمْ شَيْبَانُ بْنُ فَرُّوخٍ الْأُبَلِيُّ وَحَقَّصَ بِنَ عَمْرِ بْنِ إِسْمَاعِيلِ الْإِبِلِيُّ رَوَى عَنِ الثَّوْرِيِّ وَمِسْعَرِ بْنِ كِدَامٍ وَمَالِكِ بْنِ أَنَسٍ وَأَبْنِ أَبِي نَيْبٍ هُوَ وَابْنُهُ إِسْمَاعِيلُ بْنُ حَفْصٍ أَبُو بَكْرٍ الْإِبِلِيُّ وَأَبُو هَاشِمٍ كَثِيرُ بْنُ سَلِيمٍ الْإِبِلِيُّ مِنْ أَهْلِهَا وَهُوَ الَّذِي يَقُولُ لَهُ كَثِيرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ يَصْنَعُ الْحَدِيثَ عَلَى أَنَسٍ وَيُرْوِيهِ عَنْهُ لَا تَحِلُّ رَوَايَةُ حَدِيثِهِ وَغَيْرُ هَؤُلَاءِ

أُبَلِيُّ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَالْقَصْرِ بوزن حُبَلِي قَالَ عَرَامٌ تَمَّصَى مِنَ الْمَدِينَةِ مُصْعِدًا إِلَى مَكَّةَ فَتَمِيلُ إِلَى وَادٍ يَقُولُ لَهُ عَرِيفُطَانُ مَعْنَى لَيْسَ لَهُ مَاءٌ وَلَا مَرْعَى وَحَذَاهُ أَجْمَالٌ يَقَالُ لَهَا أُبَلِيٌّ فِيهَا مِيَاهٌ مِنْهَا بَمْرٌ مَعُونَةٌ وَذُو سَاعِدَةٍ وَذُو جَمَاحِمٍ أَوْ جَمَاحِمٍ وَالْوَسْمَاءُ وَهَذِهِ لِمَنْ سَلِيمٌ وَهُوَ قَتَانٌ مُتَّصِلَةٌ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ قُلْ فِيهَا الشَّاعِرُ

أَلَا لَيْتَ شَعْرَى هَلْ تَغَيَّرَ بَعْدُنَا أَرْوَمَ قَارَامٍ فَشَابَاةٌ فَالْحَصْرُ
وَهَلْ تَرَكْتَ أُبَلِيَّ سَوَادَ جَمَالِهَا وَهَلْ زَالَ بَعْدِي عَنْ قُنَيْمَتِهِ الْخَوْرُ

١٥ وَعَنِ الزُّهْرِيِّ بَعَثَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَبِيلَ أَرْضِ بَنِي سَلِيمٍ وَهُوَ يَوْمَئِذٍ بِبَنِي مَعُونَةَ جُحُفُ أُبَلِيٍّ وَأَبَلِيٍّ بَيْنَ الْأَرَحْصِيَّةِ وَقُرَّانَ كَذَا ضَبَطَهُ أَبُو نُعَيْمٍ،

أُبَلِيٌّ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَكَسْرُ اللَّامِ وَتَشْدِيدُ الْبَاءِ جَمِيلٌ مَعْرُوفٌ عِنْدَ أَجْمَاٍّ وَسَلَمَى جَبَلِيٍّ طَيِّبٍ وَهَنَّاكَ نَجَلٌ سَعْتُهُ أَكْثَرُ مِنْ ثَلَاثَةِ فَرَاسِخٍ وَالتَّجَلُّ بِالْجِيمِ الْمَاءُ النَّزْ وَيَسْتَنْقِعُ فِيهِ مَاءُ السَّمَاءِ أَيْضًا، وَوَادٍ يَصُبُّ فِي الْفَرَاتِ قُلْ الْأَخْطَلُ

٢. يَنْصَبُّ فِي بَطْنِ أُبَلِيٍّ وَيَجْتَنُّهُ فِي كُلِّ مُنْبَاطِحٍ مِنْهُ أَخِيْدٌ
فَتَمُرُّ قَرِيْعٌ أُبَلِيْسًا وَقَدْ حَمِيَتْ مِنْهَا الدَّكَادُكُ وَالْأَكْمُ الْقَرَايِدُ

يَصِفُ حِمَارًا يَنْصَبُّ فِي الْعَدُوِّ وَيَكْتُمُهُ أَيْ يَجْتَنُّ عَنْ الْوَادِي بِحَافِزَةٍ وَقَالَ الرَّاعِي

تَدَاعَيْنِ مِنْ شَتَّى ثَلَاثٍ وَارْبِعٍ وَوَاحِدَةٍ حَتَّى كَمَلْنَ ثَمَانِيَا

تُعَرَفُ بِهَوْبٍ فِي زَمَنِ النَّمِيطِ فَطَلِبَهَا قَوْمٌ مِنَ النَّمِيطِ فَقِيلَ لَهُمْ هَوْبٌ لَا كَا
بِتَشْدِيدِ اللَّامِ أَيْ لَيْسَتْ هَوْبٌ هَاعِنَا فَجَاءَتْ الْفُرسُ فَغَلَّظَتْ فَقَالَتْ هَوْبَانَتْ
فَعَرَبَتْنَهَا الْعَرَبُ فَقَالَتْ الْأَبْلَةُ وَقَالَ أَبُو الْقَاسِمِ الرَّجَّاجِيُّ الْأَبْلَةُ الْفِدْرَةُ مِنَ التَّمَرِ
وَلَيْسَتْ الْجَلَّةُ كَمَا قَالَ أَبُو بَكْرٍ الْأَنْبَارِيُّ أَنَّ الْأَبْلَةَ عِنْدَهُمُ الْجَلَّةُ مِنَ التَّمَرِ وَانْشَدَ
هـ ابنُ الْأَنْبَارِيِّ وَيَأْتِي الْأَبْلَةُ لَمْ تَرْضُصْ وَفَرِيَّ بَخْطٍ بَدِيعِ الزُّمَانِ بْنِ عَبْدِ
اللَّهِ الْأَدِيبِ الْهَمْدَانِي فِي كِتَابِ قَرَأَهُ عَلَى أَبِي الْحُسَيْنِ أَحْمَدَ بْنِ فَارِسٍ اللُّغَوِيِّ
وَحَطَّاهُ لَهُ عَلَيْهِ سَمِعْتُ مُحَمَّدَ بْنَ الْحُسَيْنِ بْنِ الْعَمِيدِ يَقُولُ سَمِعْتُ مُحَمَّدَ بْنَ
مَصَّامٍ يَقُولُ سَمِعْتُ الْحَسَنَ بْنَ عَلِيٍّ بْنِ قَتَيْبَةَ الرَّازِيَّ يَقُولُ سَمِعْتُ أَبَا بَكْرَ الْقَمَارِيَّ
يَقُولُ الْأَبْلَةُ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ وَالْأَبْلَةُ بِضَمٍّ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ هُوَ الْجَبِيعُ وَانْشَدَ الْبَيْهَقِيُّ
١. الْمَذْكُورُ قَبْلَ الْجَبِيعِ التَّمَرُ بِاللَّيْنِ، وَالْأَبْلَةُ بِلَدَةٍ عَلَى شَطْطِ دَجَلَةِ الْبَصْرَةِ
الْعُظْمَى فِي زَاوِيَةِ الْخَلِيجِ الَّذِي يَدْخُلُ إِلَى مَدِينَةِ الْبَصْرَةِ وَفِي أَقْدَمٍ مِنَ الْبَصْرَةِ
لأنَّ الْبَصْرَةَ مَصْرَتْ فِي أَيَّامِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ وَكَانَتْ الْأَبْلَةُ حِينَئِذٍ مَدِينَةً
فِيهَا مَسَالُجٌ مِنْ قَبْلِ كَسْرِي وَثَابِتٌ وَقَدْ ذَكَرْنَا فَتَحْنَا فِي سَبْذَانٍ، وَكَانَ خَالِدُ
بْنُ صَقْوَانَ يَقُولُ مَا رَأَيْتُ أَرْضًا مِثْلَ الْأَبْلَةِ مَسَافَةً وَلَا أَعْدَى نُطْفَةً وَلَا أَوْطَاءً
هـ مَطِيَّةً وَلَا أَرْبَحَ لِمَاجِرٍ وَلَا أَحْقَى لِعَامِدٍ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ جَنَّانُ الدُّنْيَا ثَلَاثُ غُوطَةٍ
دَمَشَقٌ وَنَهْرُ بَلَخٍ وَنَهْرُ الْأَبْلَةِ وَحَشُوشُ الدُّنْيَا خَمْسَةُ الْأَبْلَةِ وَسِيرَافٌ وَعُمَانٌ
وَأَرْدَبِيلٌ وَهَيْتٌ، وَأَمَّا نَهْرُ الْأَبْلَةِ الصَّارِبُ إِلَى الْبَصْرَةِ فَحَقْرَةُ زِيَادٍ، وَحُكِيَ أَنَّ بَكْرَ
بْنِ النَّطَّاحِ الْحَنْفِيَّ مَدَحَ أَبَا دُلْفَ الْعَجَلِيَّ بِقَصِيدَةٍ فَأَنَابَهُ عَلَيْهَا عَشْرَةُ أَلْفٍ
دُرِّمٍ فَاشْتَرَى بِهَا صَبِيعَةً بِالْأَبْلَةِ ثُمَّ جَاءَ بَعْدَ مُدَّةٍ وَانْشَدَ أَهْلِيَاءُ

٢. بِكَ ابْتَعْتُ فِي نَهْرِ الْأَبْلَةِ صَبِيعَةً عَلَيْهَا قُصَيْرٌ بِالْخَامِرِ مَشِيدٌ
إِلَى جَنْبِهَا أُخْتُ لَهَا يَعْزُضُونَهَا وَعِنْدَكَ مَالٌ لِلْهَبَامَاتِ عَتِيدٌ
فَقَالَ أَبُو دُلْفٍ وَكَمْ ثَمَنُ هَذِهِ الصَّبِيعَةِ الْآخَرَى فَقَالَ عَشْرَةُ أَلْفٍ دُرِّمٍ فَأَمَرَ أَنْ
يُدْفَعَ ذَلِكَ إِلَيْهِ فَلَمَّا قَبِضَهَا قَالَ لَهُ أَسْمَعْ مِنِّي يَا بَكْرُ إِنَّ إِلَى جَنْبِ كُلِّ صَبِيعَةٍ

الاسير الذي وهبت لك حتى أحبوه وأعطيته فقال قد مضى فارس الكلبى
في اثره فلم يَلْحَقْهُ وقال الاعشى وهو زعيم ان سليمان بن داود هو الذي
بني الابلق الفرد بعد ان ذكر الملوك الذين افداهم الدهر فقال

ولا عاديًا لم يَمْنَعِ المَوْتَ مَنَّهُ وَوَرْدٌ يَتَيَمَّمُ المَاءَ اليَهُودِيَّ ابْلَقُ
بنها سليمان بن داود حَقَبَةً لَهُ أَزْجٌ عَلِى وَطَىٍّ مُوْتَفُ
يُوَارَى كُبَيْدَاتِ السَّمَاءِ وَدُونَهُ بِلَاطُ وَدَارَاتِ وَكَلَسُ وَخَمْدَقُ
لَهُ دَرَمَكٌ فِي رَاسِهِ وَمَشَارِبُ وَمَسْكُ وَرَجَمَانُ وَرَاحُ تُصَدِّقُ
وَحُورٌ كَامِتَالِ الدَّمَاءِ وَمَنَاصِفُ وَقِدْرٌ وَطَبَاخُ وَصَاعٌ وَدَيْسَفُ
فَذَاكَ وَلَمْ يُجْزِزْ مِنَ المَوْتِ رَبَّةً وَلَكِنْ آتَاهُ المَوْتُ وَلَا يَتَسَابَفُ
١. ا. وقال السموءل يَصِفُ نَفْسَهُ وَحِصْنَهُ

لَنَا جَبَلٌ يَحْتَمُّهُ مِنَ نُجَيْمِهِ مَنِيْعٌ يَرُدُّ الطَّارِفَ وَهُوَ كَلَيْلُ
رَسَا أَصْلُهُ تَحْتَ الثَّرَى وَسَمَاءُ بِهِ إِلَى النَّجْمِ فَرْعٌ لَا يُنَالُ طَوِيلُ
هُوَ ابْلَقُ الْفَرْدِ الَّذِي سَارَ ذِكْرُهُ يَعْرِضُ عَلَى مَنْ رَأَاهُ وَيَطْوُلُ

الأبْلَقُ بضم أوله وثانيه وتشديد اللام وفتحها قال ابو على الأَبْلَقَةُ اسْمُ الْمَدِينَةِ
وَالْهَمْزَةُ فِيهِ قَالَا وَفُعْلَةٌ قَدْ جَاءَ اسْمُهَا وَصَفَةٌ كَحَوْ حُصْمَةٍ وَعُلْبَةٍ وَقَالُوا قُمْدٌ فَلَوْ
قَالَ قَائِلٌ أَنَّهُ أَفْعَلَةٌ وَالْهَمْزَةُ فِيهِ زَائِدَةٌ مِثْلُ أَبْلَمَةٍ وَأُسْنَمَةٍ لَكَانَ قَوْلًا وَنَهَبَ أَبُو
بَكْرٍ فِي ذَلِكَ إِلَى الْوَجْهِ الْأَوَّلِ كَأَنَّهُ لَمَّا رَأَى فُعْلَةً أَكْثَرَ مِنْ أَفْعَلَةٍ كَانَ عِنْدَهُ أَوَّلِي
مِنَ الْحُكْمِ بِزِيَادَةِ الْهَمْزَةِ لِقِلَّةِ أَفْعَلَةٍ وَلَمَنْ ذَهَبَ إِلَى الْوَجْهِ الْآخِرِ أَنْ يَحْتَجَّجَ
بِكثَرَةِ زِيَادَةِ الْهَمْزَةِ أَوَّلًا وَقَالُوا لِلْفِدْرَةِ مِنَ التَّمَرِ الْأَبْلَقَةُ قَالَ الشَّاعِرُ وَهُوَ أَبُو الْمُثَنَّمِ
٢. الْهَدْلُ فِيْمَا كُلُّ مَا رُضَ مِنْ زَادِنَا وَيَبْقَى الْأَبْلَقَةُ لَمْ تُرَضَّصْ

فَهَذَا أَيْضًا فُعْلَةٌ مِنْ قَوْلِهِمْ طَيْرٌ أَبَابِيلُ فَسَرَهُ أَبُو عَمِيْدَةَ جَمَاعَاتٌ فِي تَفْرِقَةٍ فَكَمَا
أَنْ أَبَابِيلُ فَعَامِلٌ وَلَيْسَتْ بِأَفَاعِيلَ كَذَلِكَ الْأَبْلَقَةُ فُعْلَةٌ وَلَيْسَتْ بِأَفْعَلَةٍ وَحُكِيَ
عَنِ الْأَصْمَعِيِّ فِي قَوْلِهِمُ الْأَبْلَقَةُ أَنَّ يُرَادُ بِهَا اسْمُ الْمَدِينَةِ كَانَتْ بِهَا امْرَأَةٌ خَمْرَاءَةٌ

وَلَمْ يَدْفَعْ إِلَيْهِ السَّمُوعُ الدَّارِعَ وَانصَرَفَ ذَلِكَ الْمَلِكُ عِنْدَ الْيَسَّاسِ فَضَرَبَتْ
الْعُرْبُ بِهِ الْمَثَلَ لَوَفَاةِ عَذَا قَوْلِ يَحْيَى بْنِ سَعِيدٍ الْأَمْوِيُّ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ
السَّائِبِ الْكَلْبِيِّ قَالَ الْأَعَشَى يَذُمُّ رَجُلًا مِنْ كَلَبٍ

بَنُو الشَّهْرِ الْحَرَامِ فَلَسَتْ مِنْهُمْ وَلَسَتْ مِنَ الْكِرَامِ بَنَى الْعُبَيْدِ

وَلَا مِنْ رَهْطِ حَسَّانَ بْنِ قُرْطٍ وَلَا مِنْ رَهْطِ حَارِثَةَ بْنِ زَيْدٍ

قَالَ وَهَوْلَاهُ كُلُّهُمْ مِنْ كَلَبٍ فَقَالَ الْكَلْبِيُّ لَا أَبَا لَكَ أَنَا وَاللَّهِ أَشْرَفُ مِنْ هَوْلَاهُ كُلِّهِمْ
فَسَمِعَهُ النَّاسُ كُلُّهُمْ بِهَاجِئِ الْأَعَشَى آيَاهُ ثَرَاغُ الْكَلْبِيِّ الْمَهْجُورِ عَلَى قَوْمٍ قَدْ بَاتَ
فِيهِمُ الْأَعَشَى فَذَسَّرَ مِنْهُمْ نَفَرًا فِيهِمُ الْأَعَشَى وَهَوْلَاهُ يَعْرِفُهُ وَرَحِلُ الْكَلْبِيِّ حَتَّى نَزَلَ
بِشَرِيحِ بْنِ السَّمُوعِ بْنِ عَبْدِيَاسَ الْيَهُودِيِّ صَاحِبِ تَيْمَاءَ وَهُوَ حَصْنَةُ الْأَبْلَقِ فَمَرَّ
أَشْرِيحُ بِالْأَعَشَى فَنَادَاهُ الْأَعَشَى

شَرِيحُ لَا تَتَرَكْنِي بَعْدَ مَا عَلِمْتُ حِمَاكَ الْيَوْمَ بَعْدَ الْقَدِّ أَظْفَارِي

قَدْ جُلْتُ مَا بَيْنَ بَانِقِيَا إِلَى عَدَنِ وَطَالَ فِي الْعُجْمِ تَسْمِيَارِي وَتَكَرَّرِي

فَكَانَ أَكْرَمَهُمْ جَدًّا وَأَوْفَقَهُمْ عَهْدًا أَبُوكَ يُعْرِفُ غَيْرَ انْكَارِ

كُنْ كَالسَّمُوعِ إِنْ طَافَ الْهُمَامُ بِهِ فِي تَحْقِلِ كَهْزِيعِ اللَّيْلِ جَرَّارِ

بِالْأَبْلَقِ الْفُؤَادُ مِنْ تَيْمَاءَ مَنُوزِلِهِ حَصْنُ حَصِينٍ وَجَارٌ غَيْرُ غَدَّارِ

إِنْ سَامَهُ خُطَّتِي خَسَفَ فَقَالَ لَهُ قُلْ مَا تَشَاءُ فَإِنِّي سَامِعٌ جَارِ

فَقَالَ تُكَلِّ وَغَدَّرْتُ أَنْتَ بَيْنَهُمَا فَاخْتَرْتُ فَمَا فِيهِمَا حَظٌّ لِمُخْتَارِ

فَشَكَّ غَيْرَ بَعِيدٍ ثَرَقَالَ لَهُ أَقْتُلْ أَسِيرَكَ إِنِّي مَانِعٌ جَارِي

فَاخْتَارَ ادْرَاعَهُ كَيْلًا يُسَبِّ بِهَا وَلَمْ يَكُنْ وَعْدُهُ فِيهِمَا بِخَتَارِ

٢. قَالَ فَجَاءَ شَرِيحُ إِلَى الْكَلْبِيِّ فَقَالَ هَبْ لِي هَذَا الْأَسِيرَ الْمَضْرُورَ فَقَالَ هُوَ لَكَ فَاطْلُقْهُ

وَقُلْ لَهُ أَقِمْ عِنْدِي حَتَّى أَكْرِمَكَ وَأَحْبُوكَ فَقَالَ الْأَعَشَى مِنْ تَمَامِ صَنِيعَتِكَ إِنِّي

أَنْ تُعْطِيَنِي نَافِقَةً نَاجِيَةً وَتُخْلِيَنِي السَّاعَةَ فَأَعْطَاهُ نَافِقَةً فَرَكَبَهَا وَمَضَى مِنْ سَاعَتِهِ

وَبَلَغَ الْكَلْبِيُّ أَنَّ الذِّئْبَ وَهَبَ لِشَرِيحٍ هُوَ الْأَعَشَى فَارْسَلَ إِلَى شَرِيحٍ أَبْعَثْ إِلَيَّ

نقطتان مفتوحة وباء ساكنة ونون في مدينة مشهورة ببلاد الروم وفي الآن
بيد المسلمين وسلطانها ولد قِلَج ارسلان السلجوقي قريبة من أبسُس مدينة
الحجاب الكهف

الابلف بوزن الأجر حصن السموءل بن عدياء اليهودي وهو المعروف بالابلف
القرن مشرف على تيماء بين الحجاز والشام على رابية من تراب فيه آثار ابنية
من لبن لا تدل على ما يحكى عنها من العظمة والحصانة وهو خراب وانما قيل
له الابلف لانه كان في بناءه بيضاى وجره وكان اول من بناه عدياء ابو السموءل
اليهودي ولذلك قال السموءل

بَنَى لِي عَدِيَا حَصِينًا وَمَاءَ كُلِّهَا شَيْتٌ اسْتَقَيْتُ
رَفِيعًا تَزَلُّقُ الْعَقَبَانُ عَنْهُ إِذَا مَا نَابَنِي ضَمِيرٌ أَهْيَيْتُ
وَأَوْصَى عَدِيَا قَدَمًا بَانَ لَا تُهْدِمَ يَا سَمُوْءَلُ مَا بَنَيْتُ
وَقَيْتُ بِالْأَرْعِ الْكِنْدِيَّ إِنِّي إِذَا مَا خَانَ أَقْوَامٌ وَقَيْتُ

وكان يقال أوفى من السموءل وذلك ان امرء القيس بن حجر الكندي مر بالابلف
وهو يريد قيصر يستنجد على قتلة ابيه وكان معه ادرع مائة فأودعها السموءل
١٥ ومصى فبلغ خبرها ملكا من ملوك غسان وقيل هو الحارث بن ظالم وقيل
الحارث بن ابي شم الغساني فسار نحو الابلف ليمسك ادرع فاحصن منه
السموءل وطلب الملك منه تلك ادرع فامتنع من تسليمها فقبض على ابن له
وكان قد خرج للتصيد وجاء به الى تحت الحصن وقال ان لم تعطني ادرع
والا قتلت ابنك ففكر السموءل وقال ما كنت لأخفر ذمتي فاصنع ما شئت
٢٠ ففكحه والسموءل ينظر اليه وقيل ان الذي طالبه بالادرع الحارث بن ظالم
وانه لما امتنع من تسليم ادرع اليه ضرب ابنه بسيفه ذى الحيات فقطعه
نصقين وقيل انه ذلك اراد جرير بقوله للقرزق

بَسِيفِ ابْنِ رَعْوَانَ سَيْفٍ مُجَاشِعٍ ضَرَبْتَ وَلَمْ تُضَرْبِ بِسَيْفِ ابْنِ ظَالِمٍ

اقول لعبد الله بن يحيى وبنيهمه لك الخير خيري فانت صديق
 ترائي ان علمت نفسي بسرحة من السرح موجود على طريق
 اني الله الا ان سرحة مالكي على كل سرحات العصاة تروق
 سقى السرحة المحال والابطح الذي به الشوى غيث مدجن وبروق
 فقد ذهب طولاً فما فوق طولها من الخيل الا عشة وسوق
 فيما طيب رها وبها برد ماءها اذا حان من حامى النهار ودوق
 حى ظلها شكس الحقيقة خائف عليها عرام الطبايعين شفيق
 فلا الظل من برد الصحا نستطيعه ولا الفىء من برد العشي دموق
 وكان عمر بن الخطاب رضى عنه قد اوعد من يشيب بالنساء من المشعراء عقوبة
 ١. فاخذ حميد يشيب بالسرحة تورية وانما يريد امرأة

أبغر بالفتح ثم السكون والغين المعجمة مفتوحة وراء من قرى سمرقند وقيل في
 ناحية بسمرقند ذات قرى متصلة منها ابو يزيد خالد من كرنة الابغرى
 السمرقندى وابو عبد الله محمد بن محمد بن عمران الابغرى كاتب الانشاء
 في ايام دولة السامانية وكان من البلغاء
 ١٠ الأبكر بضم الكاف الأبكرو والمكبرات قارات في البادية
 الأبكر بتشديد الكاف هو موضع يقول الراجز فيه
 جربة من حجر الأبكر لا ضرع فيها ولا مككى

الجربة العانة من الجيرة
 أبكن بالنون وفتح الكاف موضع بالبصرة له ذكر في الاخبار
 ٢. الأبكرين بلفظ التثنية بفتح اوله وتثنيه وتشديد الكاف هما جبلان يشرفان
 على رحمة الهذار باليمامة

الأبلاء بالفتح ثم السكون والمد هو اسم ببر
 أبستين بالفتح ثم الصم ولام مضمومة ايضا والسين المهملة ساكنة وتاء فوقها

من ناحية الدَّهْلِيَّة والصَّعِيد من ناحية البَهَنْسِي ابشاق بالبهاء الموحدة
 أبشايه بالفخ ثر السكون وشين معجمة والف ويا ساكنتان من قرى الصَّعِيد
 الادنى مصر

أبشوية قرية من قرى مصر ايضا من الغربية
 أبشيش بشينين معجمتين بينهما ياء ساكنة من قرى مصر من ناحية
 السمودية

أبشية وتعرف بأبشية الرمان من قرى القيوم بمصر
 أبصع وضبيع ماء أن لبني أبي بكر قلت امرأة تزوجها رجل فحنت إلى وطنها
 ألا ليت لي من وطأ أمي شربة تشاب ماء من ضبيع وأبصع
 أبصة بالصم ثر السكون والضاد معجمة ماء لبني العنبر قال أبو القاسم
 الخوارزمي أبصة ماء لطيف ثر لبني ملقط منهم عليه نخل وهو على عشرة أميال
 من طريق المدينة قال مساور بن هند يصف هذا المكان
 سائل تيممًا هل وفيت فاذني أعددت مكرمتي ليوم سباب
 واخذت جار بني سلامة عموة فدفعت ربقته إلى عتاب
 وجلبته من أهل أبصة طابعًا حتى تحكم فيه أهل آراب

أبط بالكسر ثر السكون قرية من قرى اليمامة من ناحية الوشم لبني امرئ
 القيس بن زيد مناة بن تميم بن مر
 الأبطح بالفخ ثر السكون وفخ الطاء والحاء مهملة وكل مسيل فيه ذقن الخصاص
 فهو أبطح وقال ابن زريق الأبطح والبطح الرمل المنبسط على وجه الأرض
 ٢. وقال أبو زيد الأبطح أثر المسيل ضيقًا كان أو واسعًا والأبطح يُصاف إلى مكة
 وإلى منى لأن المسافة بينه وبينهما واحدة وربما كان إلى منى أقرب وهو الحصب
 وهو خيف بني كنانة وقد قيل أنه ذو طوى وليس به وذكر بعضهم أنه إنما
 سمى أبطح لأن آدم عم بطح فيه وقال حميد بن ثور الهلالي

فَبَحَّ الْأَبْلَةُ إِلَى دَسْتَمِيسَانَ فَفَتَحَهَا وَمَضَى مِنْ قُوْرِهِ ذَلِكَ إِلَى أَبُوْقَبْ-بَانَ فَفَتَحَهَا
هَكَذَا وَجَدَتْهُ بِحِطِّ إِلَى الْحَسَنِ ابْنِ الْفَرَاتِ بِالزَّوَاءِ وَإِذَا حَكَّتِ الرِّوَايَاتُ فِيهِ-هذه
غَيْرِ أَرْجَانِ وَاللَّهُ الْمَوْفِقُ،

أَبَسُّوسٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَضَمَّ السَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ وَسَيِّنَ أُخْرَى اسْمَ مَدِينَةٍ خَرَابِ
قَرِيبِ أَبْلَسْتَيْنِ مِنْ نَوَاحِي الرُّومِ يُقَالُ مِنْهَا أَبْكَابُ الْكَهْفِ وَالرَّقِيمِ وَقِيلَ فِي
مَدِينَةِ دَقْيَانُوسَ وَفِيهَا آثَارُ عَجِيمَةٍ مَعَ خَرَابِهَا،

أَبَسُّوْنُ بِالْفَتْحِ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ وَسَكُونِ السَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ وَكَافٍ وَوَاوٍ وَنُونٍ مَدِينَةٌ عَلَى
سَاحِلِ بَحْرِ طَبْرِسْتَانَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ جُرْجَانَ أَرْبَعَةَ وَعِشْرُونَ فَرْسَخًا وَفِي فُرْصَةِ
لِلشُّقَى وَالْمَرَكَبِ وَقَدْ رُبِّيتْ بِالْفِ بَعْدَ الْهَمْزَةِ وَقَدْ ذُكِرَتْ فِيمَا سَلَفَ،
١. أَبَسُّوْجٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَأُخْرَى جِيمٍ اسْمُ قَرْيَةٍ بِالصَّعِيدِ عَلَى غَرْبِ الْفَيْلِ قُلْ
أَبُو عَلَى التَّنُوخِيِّ حَدَّثَنِي مِنْ أَثَقِّ بِهِ وَهُوَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَثْمَانَ
الْجَرَفِيِّ الْخُنَبَلِيِّ قُلْ تَوَجَّهْتُ إِلَى الصَّعِيدِ فِي سَنَةِ ٣٥٩ فَرَأَيْتُ فِي بَابِ ضَيْعَةٍ لِأَبِي
بَكْرٍ عَلَى ابْنِ صَالِحِ الرُّوَنْبَارِيِّ تُعْرَفُ بِأَبَسُّوْجٍ شَارِعَةٌ عَلَى الْفَيْلِ بَيْنَ الْقَيْسِ
وَالْبَهْنَسِيِّ صُورَةَ فَارَةَ فِي حَجَرٍ وَالنَّاسُ يَجِيئُونَ بِطِينٍ مِنْ طِينِ الْفَيْلِ فَيَطْبَعُونَ
٥. فِيهِ تِلْكَ الصُّورَةُ وَيَكْمُلُونَهَا إِلَى بَيْتَاتِهِمْ فَسَالَتْ عَنْ ذَلِكَ فَقِيلَ لِي ظَهَرَ عَنْ قَرِيبٍ
مِنْ سَنِيَّاتِ مَذَا الطَّلَسْمِ وَذَاكَ أَنَّهُ كَانَ مَرَكَبٌ فِيهِ شَعِيرٌ تَحْتَ هَذِهِ الْبَيْعَةِ
فَقَصَدَ صَبِيٌّ مِنَ الْمَرَكَبِ لِيَلْعَبَ فَأَخَذَ مِنْ هَذَا الطِّينِ وَطَبَعَ الْفَارَةَ وَنَزَلَ بِالطِّينِ
الْمَطْبُوعِ الْمَرَكَبَ فَلَمَّا حَصَلَ فِيهِ تَبَادَّرَ فَأَرَى الْمَرَكَبَ يَظْهَرُونَ وَيَرْمُونَ أَنْفُسَهُمْ فِي
الْمَاءِ فَحَجَبَ النَّاسُ مِنْ ذَلِكَ وَجَرَّبَهُ فِي الْبَيْتِ فَكَانَ أَيْ طَابِعٌ حَصَلَ فِي دَارِهِ
٢. ثُمَّ تَبَيَّنَ فِيهَا فَارَةُ إِلَّا خَرَجَتْ فَنَقَلَتْ أَوْ تَقَلَّتْ إِلَى مَوْضِعٍ لَا صُورَةَ فِيهِ فَكَثُرَ
النَّاسُ أَخَذَ الصُّورَةَ فِي الطِّينِ وَتَرَكَهَا فِي مَنَازِلِهِمْ حَتَّى لَمْ تَبْقَ فَارَةُ فِي الطَّرِيقِ
وَالشُّوَارِعِ وَشَلَّ ذَلِكَ وَذَاعَ فِي الْبِلَادِ،

أَنْشَأَ بِالنُّونِ وَالشَّيْنِ مَعْجَمَةٌ قَرْيَةٌ مِنْ قَرْيِ مِصْرَ يُقَالُ لَهَا مُحَلَّةٌ أَنْشَأَ

روى عن ابي القاسم عبد الرحمن بن احمد بن محمد الفُوراني الفقيه وغيره من
شيوخ مرو روى عنه ابو الحسن علي بن محمد الشهرستاني بمكة وكان من اهل
الورع والعلم مات سنة ٥١٣هـ

أَبُو زَرْقَانَ بَفَنَاحِ الْهَمْزَةِ وَسَكُونِ الْبَاءِ وَزَاةٍ وَالْفِ وَرَاءَ قَرْيَةٍ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ نَيْسَابُورَ
وَفَرَسَخَانِ نَسَبُوا إِلَيْهَا قَوْمًا مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْهُمْ حَامِدُ بْنُ مُوسَى الْأَبْزَارِيُّ سَمِعَ
إِسْحَاقَ بْنَ رَاهُوَيْهَ وَغَيْرَهُ، وَأَبِرَاهِيمَ بْنَ أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدَ بْنَ رَجَاءِ الْأَبْزَارِي
الْوَرَّاقَ طَلَبَ الْحَدِيثَ عَلَى كَثِيرٍ فَسَمِعَ بَنْيَسَابُورَ وَنَسَا وَرَحَلَ إِلَى الْعِرَاقِ فَسَمِعَ
بِهِمَا عَبْدِ اللَّهِ بْنَ مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَكَتَبَ بِالْحِزْبَةِ عَنْ أَبِي عَرُوبَةَ الْحَرَّانِي
وَبِالشَّامِ عَنْ مَكْحُولِ الْبَيْرُونِي وَعَلَمَرِ بْنِ خَزِيمٍ الْمُرِّي وَأَبِي الْحَسَنِ بْنِ جَوْصَا
١. وَسَمِعَ بَخْرَاسَانَ الْحَسَنَ بْنَ سَقِيَّانَ وَمَسْعُودَ بْنَ قَطَّانَ وَجَعْفَرَ بْنَ أَحْمَدَ الْحَافِظَ
وَبَغْدَادَ أَبَا الْقَاسِمِ الْبَغَوِيَّ وَمُحَمَّدَ بْنَ مُحَمَّدٍ الْبَاغَنْدِيَّ وَغَيْرَهُمْ وَرَوَى عَنْهُ
الْحَاكِمُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ وَأَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ السَّلْمِيُّ وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ ابْنُ مَنْدَةَ وَأَبُو
مَنْصُورُ عَبْدِ الْقَاهِرِ بْنُ ضَاهِرِ الْبَغْدَادِيَّ وَجَمَعَ الْحَدِيثَ الْكَثِيرَ وَغَيْرَ حَتَّى
اِحْتِجَاجُوا إِلَيْهِ وَمَاتَ فِي خَمَاسِ رَجَبِ سَنَةِ ٣٧٤ هـ عَنْ سِتِّ أَوْ سَبْعٍ وَتَسْعِينَ

١٠ سَنَةِ ٦

أَبُو قَبِيَّانُ بَفَنَاحِ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ وَسَكُونِ الزَّاءِ وَضَمُّ الْقَافِ وَالْبَاءِ مُوَحَّدَةً وَالْفِ وَذَالِ
مَعْجَمَةٍ كَذَا وَجَدْتُهُ بَخْطَ غَيْرِ وَاحِدٍ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ بِالزَّاءِ وَقَبِيَّانَ بْنِ فَيْرُوزَ
مَلِكٍ مِنْ مَمْلُوكِ الْفَرَسِ وَهُوَ وَالِدُ أَنْوَشِرَوَانَ الْعَسَادِلِ وَلِهَذَا الْمَوْضِعَ ذَكَرْتُ فِي
الْقَنْوَجِ بِجِيٍّ مَعَ ذِكْرِ الْمَذَارِفِ كَانَ يَجَاوِرُ مَيْسَانَ وَدَسْتَمِيْسَانَ وَقَالَ هَلَالُ بْنُ
أَحْمَدَ ابْنُ قَبِيَّانَ كَذَا هُوَ بَخْطُهُ بِالزَّاءِ مِنْ طَبَسِيْسِيْجِ الْمَذَارِفِ بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَوَأَسْطِ
وَقَالَ ابْنُ الْفَقِيهِ وَغَيْرُهُ ابْنُ قَبِيَّانَ فِي كَوْرَةِ أَرْجَانِ بَيْنَ الْاَهْوَازِ وَفَارِسَ بِكَمَالِهَا وَقَدْ
ذُكِرَتْ مَعَ أَرْجَانِ وَفِي كُتُبِ الْفَرَسِ أَنَّ قَبِيَّانَ بَنَى ابْنُ قَبِيَّانَ وَفِي أَرْجَانِ وَأَسْكَنَهَا
سَبِيَّ قَبِيَّانَ وَقَالَ أَبُو زَكْرِيَا السَّاجِي فِي تَارِيخِ الْبَصْرَةِ سَارَ عُتْبَةُ بْنُ غَزْوَانَ بَعْدَ

وَنَقِيَّتُهُ وَسَرَوْتُ الثَّوْبَ وَسَرِيْنُهُ وَكَمَوْتُ الرَّجُلَ وَكَمِيْنُهُ وَنَقِيْتُ الشَّيْءَ وَنَقَوْتُهُ
 فيكون يبرين على هذا كِيْكِنَيْن وَيَبْرُونَ كِيْكِنُونَ ومثله يَفْعَلْنَ كَقَوْلِكَ هُنَّ
 يَدْعُونَ وَيَغْزُونَ وفي التميز لا ان يَعْمُونَ فالجواب انه لو كان الواو والياء فيه
 لَامَيْن على ما ذكرته من اختلاف اللغتين لجاز ان يجيء عن هم يَبْرُونَ بالواو
 وضممة النون كما انه لو سميت بقولك النساء يَغْزُونَ على قول من قال اكلوني
 البراغيث يجعل النون علامة جمع لقُلْتُ هذا يَغْزُونَ كَقَوْلِكَ يَفْعَلْنَ اسم
 رجل على الوصف الذي ذكرنا هذا يَفْعَلْنَ وفي امتناع العرب ان تقول يَبْرُونَ
 مع قولهم يَبْرَيْن دلالة على انه ليس كما ظم السائل من كون الواو في يبرون
 والياء في يبرين لَامَيْن مختلفين بل هما زايدتان قبل النون بمنزلة واو فلسطين
 ١. وايضا فقد قالوا يَبْرَيْن وابْرَيْن وابْدَلُوا الياء هَمْزَةً فدلَّ انها
 هاهنا اصلٌ لا ترى انها لو كانت في اول فِعْلٍ لكانت حَرْفَ مُصَارَعَةٍ لا غير ولم
 تَرَّ حَرْفَ مُصَارَعَةٍ أَبَدَلْ مكانه حَرْفُ مُصَارَعَةٍ فدلَّ هذا كله على ان الياء في
 اول يبرين ويبرون فاء لا تَحَالَتْ، فاما قولهم باهلة بن اَعْصَرُ ثَرَّ ابدلوا من الهمزة
 الياء فقالوا يَعْصَرُ فَعْيَرُ داخل فيهما نحن فيه وذلك ان اَعْصَرُ ليس فِعْلاً انما
 ١٥ هو جمع عَصَرٍ وانما سمى بذلك لقوله

ابني ان اباك عَيْرٌ لَسَوْنَه كَرُّ اللَّيَالِي وَاخْتِلَافُ الْأَعْصَرِ

فهذا وجه الاحتجاج على قائل ان اذهب الى ذلك في يبرين وليس ينبغي
 ان يحتج عليه بان يقل لا يكونان لُعَتَيْن يَبْرَيْن وَيَبْرُونَ كِيْكِنَيْن وَيَكْنُونَ لانه
 لا يقال بَرَوْتُ له في معنى بَرَيْتُ اى تعرّضتُ فُعِي بَرَيْتُ من بَرَيْتُ الْقَلَمَ
 ٢. وَبَرَوْتُه وَبَرَوْتُ الْقَلَمَ عن ابي الصغر فان هو قال هذا فجوابه ما قدّمناه

أَبْرَيْنُ بِفَتْحِ الهمزة وسكون الباء وكسر الراء وياء ساكنة ونون مفتوحة وقاف
 ويقال أبرينه والقاف تعريب من قَرَى مَرَوٌ والنسبة اليها أبرينقي ينسب اليها
 جماعة منهم ابو الحسن علي بن محمد الدقّان الابرينقي كان فقيهاً صالحاً

للفلاحين من الروم ومُزْدَرَعِيهِ ظاهِر الموضع وهناك كنيسة لطيفة ومسجد
 فان كان الزائر مسلماً اتوا به الى المسجد وان كان نصرانياً اتوا به الى الكنيسة
 ثم يدخل الى بيوت فيه جماعة مقتولون فيهم آثار طعنات الاسنة وضربات
 السيوف ومنهم من فقدت بعض اعضاءه وعليهم ثياب القطن لم تتغير وهناك
 ٥ في موضع اخر اربعة قيام مسندة ظهورهم الى حائط المغارة ومعهم صبي قد
 وضع يده على راس واحد منهم طوال من الرجال وهو اسم اللون وعليه قميص
 من القطن وكفه مفتوحة كانه يضافح احداً ورأس الصبي على زنده والى
 جانبه رجل على وجهه ضربة قد قطعت شفته العليا وظهرت اسنانه ولم
 يعالجها وهناك ايضا بالقرب امرأة وعلى صدرها طفل وقد طرحت ثديها في
 ١٠ فيه وهناك خمس انفس قيام ظهورهم الى حائط الموضع وهناك ايضا في
 موضع على سرير عليه اثنا عشر رجلاً فيهم صبي مخصوب اليد والرجل بالحناء
 والروم يزعمون انهم منهم والمسلمون يقولون انهم من الغزاة في ايام عمر بن
 الخطاب رضى الله عنه ماتوا هناك صبراً ويزعمون ان اظفارهم تطول وان رؤسهم تحلق
 وليس لذلك حجة الا انهم قد يمسكت جلودهم على عظامهم ولم يتغيروا
 ١٥ أَبْرِين بفتح الهمزة وسكون الباء وكسر الواو وياء ساكنة واخرة نون وهو لغة
 في يبرين قال ابو منصور هو اسم قرية كثيرة النخل والعيون العذبة بحذاء
 الأحساء من بنى سعد بالبحرين وهو واحد على بناء الجمع حكة حكة في
 الرقع بالواو وفي النصب والجر بالياء وربما اعربوا نونه وجعلوه بالياء على كل
 حال، وقال الخازن جى رمل أبرين ويبرين بلد قيل في في بلاد العماليق وقال
 ٢٠ ابو الفتح أما يبرين فلا ينبغي ان يتوهم انه اسم منقول من قولك هُنْ يبرين
 لقلان اى يعارضنه من قولك يبرى لها من ايجن وأشمل يدل على انه ليس
 منقولاً منه قولهم فيه يبرون وليس شئ من الفعل يكون هكذا فان قلت ما
 انكرت ان يكون يبرين وأبرون فعلاً فيه لغتان الياء والواو مثل نقوت المخرج

ومن يستأذنان الى ابرقوة مرحلة خفيفة وابرقوة قرية عامرة وفيها نحو سبعماية رجل وفيها ماء جار وزرع وضرع وفي خصبة جداً ومن ابرقوة الى زادويه ثم الى زيكن ثم الى استالسنت ثم الى ترشيش ثم الى نيسابور فهذه ابرقوة اخرى غير الاولى فاعرفه

ه ابرم بكسر الهمزة وسكون الباء الموحدة وفتح الراء وميم من ابدنية كتاب سيبويه مثل ابيّن قال ابو نصر احمد بن حاتم الجهمي ابرم اسم بلد وقال ابو بكر محمد بن الحسن الزبيدي الاشبيلى الخوى ابرم نبت وقرات في تاريخ الفه ابو غالب ابن المهذب المعري ان سيف الدولة ابن حمدان لما عبر الفرات في سنة ٣٣٣ لمملك الشام تسامع به الولا فتلقوه من الفرات وكان افيهم ابو الفتح عثمان بن سعيد والى حلب من قبل الاخشيذ فلقيه من الفرات فآكرمه سيف الدولة واركبه معه وسايه فجعل سيف الدولة كلما مر بقرية ساله عنها فيجيبه حتى مر بقرية فقال ما اسم هذه القرية فقال ابرم فسكت سيف الدولة وظن انه اراد انه ابرمه واضجته بكثرة السؤال فلم يساله سيف الدولة بعد ذلك عن شيء حتى مر بعدة قرى فقال له ابو الفتح يا سيدي وحق رأسك ان اسم تلك القرية ابرم فاسأل من شئت عنها فصحك سيف الدولة واعجبته فطنته

ه ابروق قرية كبيرة جميلة من ناحية الرومقان من اعمال الكوفة في كتاب الوزراء انها كانت تقوم على الرشيد بألف الف ومايتى الف درهم

ه الابروق بفتح الهمزة وسكون الباء وضمر الراء وبعد الواو قاف اسم موضع في بلاد الروم موضع يزار من الآفاق والمسلمون والنصارى متفقون على انتسابه قال ابو بكر الهروي بلغني امره فقصدته فوجدته في لحف جبل يدخل اليه من باب نهج ويمشي الداخل تحت الارض الى ان ينتهي الى موضع واسع وهو جبل محسوف تبين منه السماء من فوقه وفي وسطه بحيرة وفي ديارها بيوت

بن محمد الأبرقوي الفقيه حدث عن أبي القاسم عبد الرحمن بن أبي عبيدة
 بن مائدة بالكثير روى عنه الحافظ أبو موسى محمد بن عمر المديني الاصبهاني
 مات في حدود سنة ١٥٨هـ وقال الاصباطي ابرقوه آخر حدود فارس بينها وبين
 يَزْد ثلاثة فراسخ او اربعة قال وفي مدينة حصينة كثيرة البرّجة تكون بمقدار
 ٥ الثلث من اصباطخر وفي مشتبكة البناء والغالب على بناءهما الآزاج وفي قرعة
 ليس حولها شجر ولا بساتين الا ما بعد عنها وفي مع ذلك خصبة رخيصة
 الاسعار قال وبها تل عظيم من الرمان يزعم اهلها انها نار ابراهيم الله جعلت
 عليه برّداً وسلاماً وقرات في كتاب الاستنق وهو كتاب ملّة الماجوس ان سعداً
 بنت ثَمَع زوجة كيكاووس عَشَقَتْ ابنه كَيْخُسرو وراودته عن نفسه فامتنع
 . عليها فاخبرته اباه انه راودها عن نفسها كذباً عليه فاحتجّ كبخسرو لنفسه
 ناراً عظيمة بأبرقوه وقال ان كنت برّداً فان النار لا تعمل في شيئا وان كنت
 خمنت كما زعمت فان النار تأكلني ثم أولج نفسه في تلك النار وخرج منها
 سالماً ولم تؤثر فيه شيئا فالتقى عنه ما اتهم به قال وماد تلك النار بأبرقوه
 شبيهة تل عظيم ويسمى ذلك التل اليوم جبل ابراهيم ولم يشاهد ابراهيم
 ٥١٤ عمر ارض فارس ولا دخلها وانما كان ذلك بكوناً ثانياً من ارض بابل وقرات في
 موضع اخر ان ابراهيم عمر ورد الى ابرقوه ونهى اهلها عن استعمال البقر في
 الزرع فلم لا يزعمون عليها مع كثرتها في بلادهم وحدثني ابو بكر محمد المعروف
 بالحرقي الشيرازي وكان يقول انه ولد أخت ظهير الفارسي قال اختلفت الى
 ابرقوه ثلاث مرّات فما رايت المطر قط وَقَعَ في داخل سور المدينة ويزعمون ان
 م ذلك بدعاء ابراهيم عمر والى ابرقوه هذه ينسب الوزير أبو القاسم علي بن
 احمد الأبرقوي وزير بهاء الدولة بن عضد الدولة بن بويه وذكر الاصباطي
 مسافة ما بين يَزْد الى نيسابور فقال تسير من ازادخه الى بُستَـاذَران مرحلة
 وفي قرية فيها نحو ثلثمائة رجل وماء جارٍ من قناة ولهم زروع وبساتين وكروم

الأبرق غير مصاف منزل من منازل بنى عمرو بن ربيعة

أبرق الكبيريت موضع كان به يوم من أيام العرب قال بعضهم

على أبرق الكبيريت قيس بن ماصم أسرت وأطراف القنا قصيد حمور
أبرق مازن والمازن بيض النمل قال الأرقط

وانى ونجما يوم أبرق مازن على كثرة الأيدي لموتسيان

أبرق المدي جمع مديّة وهي السكين قال الفقعسي

بذات فرقين فأبرق المدي

أبرق المردوم بفتح الميم وسكون الراء وقد قال الجعدي فيه

عفا أبرق المردوم منها وقد يرى به تحصر من أهلها ومصيف

أبرق الثعار بفتح النون وتشديد العين المهملة وهو ماء لطيف وعشان قرب

طريق الحاج قال بعضهم

حى الديار فقد تقادم عهدهما بين الهيمر وأبرق الثعار

أبرق الوضاح بفتح الواو وتشديد الضاد المعجمة قال الدهل

من الديار بأبرق الوضاح أقوين من نجل العيون ملاح

أبرق الهيج بفتح الهاء وياء ساكنة وجيم قال ظهير بن عامر الاسدي

عفا أبرق الهيج الذي شكنت به نواصف من اعلى عباية تدفع

الأبرقة بفتح الهمزة وسكون الباء وفتح الراء والقاف هكذا هو مكتوب في كتاب

الوخشري وقال هو ماء من مياه على قرب المدينة

أبرقوة بفتح اوله وتاذية وسكون الراء وضم القاف والواو ساكنة وهاء مخصصة

هكذا ضبطه أبو سعد ويكتبها بعضهم أبرقوية وأهل فارس يسمونها وركوة

ومعناها فوق الجبل وهو بلد مشهور بارض فارس من كورة اصطخر قرب يزد قال

أبو سعد أبرقوة بليدة بنواحي أصبهان على عشرين فرسخاً منها فان لم

يكن سهواً منه فهي غير الفارسية ونسب اليها أبا الحسن هبة الله بن الحسن

أَبْرَقُ الْعَرْفَ بِفُجْجِ الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَتَشْدِيدِ الزَّاءِ وَالْفَاءِ هُوَ مَا لَبِثَ اسْدَ
 بِنِ خَزِيمَةَ بِنِ مَدْرَكَةَ مَشْهُورٌ ذُكِرَ فِي أَخْبَارِهِمْ وَهُوَ فِي طَرِيقِ الْقَصَادِ إِلَى
 الْمَدِينَةِ مِنَ الْمَبْصُورَةِ يُجَاءُ مِنْ حَوْمَانَةِ الدَّرَاجِ إِلَيْهِ وَمِنْهُ إِلَى بَطْنِ تَحْلٍ ثُمَّ الطَّرَفِ
 ثُمَّ الْمَدِينَةِ قَالُوا وَأَمَّا سَمَى الْعَرْفَ لَأَنَّهُمْ يَسْمَعُونَ فِيهِ عَزِيفَ الْجُنِّ قَالَ حَسَّانُ
 ٥ بِنِ ثَابِتٍ

طَوَى أَبْرَقُ الْعَرْفَ يَرْعُدُ مَتْنُهُ حَنِينَ الْمُتَالِيِ فَوْقَ ظَهْرِ الْمُشَايِعِ
 قَالَ ابْنُ كَيْسَانَ أَنْشَدَنَا أَبُو الْعَبَّاسِ مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ الْمُبَرَّدُ لِرَجُلٍ يَهْجُو بَنِي
 سَعِيدٍ بِنِ قَتَيْبَةَ الْبَاهِلِيِّ

أَبْنَى سَعِيدٍ أَنْكُمْ مِنْ مَعْشَرٍ لَا يَعْرِفُونَ كِرَامَةَ الْأَضْيَافِ
 قَوْمٌ لِبَاهِلَةٍ بِنِ أَعْصَرَ إِنْ هُمْ غَضِبُوا حَسِبَتْهُمْ لَعِينٌ مَنَافِ ١٠
 قَرَنُوا الْغَدَاءَ إِلَى الْعِشَاءِ وَقَرَّبُوا زَادًا لَعَمْرُ أَبِيكَ لَيْسَ بِكَافٍ
 وَكَأَنِّي لَمَّا حَطَطْتُ إِلَيْهِمْ رَحْلِي نَزَلْتُ بِأَبْرَقِ الْعَرْفِ
 بَيْنَمَا كَذَاكَ أَتَاهُمْ كِبَرَاهِمُ يَلْحَنُونَ فِي التَّبَذِيرِ وَالْإِسْرَافِ

أَبْرَقُ عَمْرَانَ بِفُجْجِ الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ قَالَ دَوْسُ بْنُ أَمٍّ غَسَّانُ الْيَبُورِيُّ
 ١٥ تَبَيَّنَتْ مِنْ بَيْنِ الْعِرَاقِ وَوَأَسْطِ وَأَبْرَقُ عَمْرَانَ الْخُدُوجِ الْقَوَالِيَاءِ
 أَبْرَقُ الْعَيْشُومُ بِفُجْجِ الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَشَيْنِ مَحْجَمَةٍ وَوَاوُ سَاكِنَةٍ وَمِيمِ
 قَالَ السَّرِيُّ بْنُ مُعْتَبَرٍ مِنْ بَنِي عَمْرِو بْنِ كِلَابٍ

وَدِدْتُ بِأَبْرَقِ الْعَيْشُومِ إِلَى وَأَيَّاهَا جَمِيعًا فِي رِدَائِهِ
 أَبْأَشْرُهُ وَقَدْ تَدِيدُنِي رَبَّاهُ فَالْصِفُ حَقَّةٌ مِنْهُ بِدَائِهِ

٢٠ الْأَبْرَقُ الْقَرْدُ بِالْفَاءِ وَسُكُونِ الرَّاءِ قَالَ عَمْرُو بْنُ أَبِي
 وَمُقَلَّتْنَا نَعْمَةً حَوْلَاءَ اسْكَنْهَا بِالْأَبْرَقِ الْفَرْدِ طَاوِيِ الْأَشْجِ قَدْ خَذَلَا
 وَقَالَ آخِرُ

خَلِيلِي مَرَّأَى عَلَى الْأَبْرَقِ الْفَرْدِ عُهُودًا لِلْيَمَلَى حَبْدًا ذَاكَ مِنْ عَهْدِهِ

أَبْرُقُ دَعَاتُ بوزن دَعَاتُ أُخْرَى ثَلَاثُ مِثْلَتُهُ مَوْضِعٌ فِي بِلَادِهِمْ قَالَ كَثِيرٌ
 إِذَا حَلَّ أَهْلِي بِالْأَبْرِقَيْنِ أَبْرُقُ ذِي جُدَدٍ أَوْ دَعَاتَا
 وَقَالَ ابْنُ أَحْمَرَ فَعَبِيرَةٌ

حَيْثُ هَرَاتِي فِي نَعْمَانٍ حَيْثُ دَوَاعُ فِي بَرَاتٍ الْإِدَائِيْنِمَا
 هَذَا دَعَاتُ فِي اللُّغَةِ الثَّقَلِ قَالَ رُوَيْدَةُ

مِنْ أَصْرَادَاتٍ لَهَا دَعَايْتُ بِوزن دَعَاعَتْ

أَبْرُقُ ذَاتِ مَأْسَلٍ قَالَ الشَّهْرَدَلُ بْنُ شَرِيكِ الْيَرْبُوعِي وَكَانَ صَاحِبَ شَرَابٍ
 شَرِبْتُ وَنَادَيْتُ الْمَلُوكَ فَلَمْ أَجِدْ عَلَى الْكُلَّاسِ نَدْمًا لَهَا مِثْلُ دَيْكَلٍ
 أَقْبَلُ مَكَاسًا فِي جَزْوَرٍ وَأَنْ غَلَبْتُ وَاسْرَعَ انْصَاجًا وَأَنْزَلَ مِرْجَلِ
 تَرَى الْبِازِلَ الْكُلُومَاءَ فَوْقَ خَوَانِهِ مَقْصَلَةٌ أَصْعَاها لَمْ تُفْقَصَلْ
 سَقَيْنَاهُ بَعْدَ الرُّيِّ حَتَّى كَانَتْ تَرَى حَبِينَ أَمْسَى أَبْرِقُ ذَاتِ مَأْسَلٍ
 عَشِيرَةٍ أَنْسَيْنَا قَبِيصَةً نَعْلَهُ فَرَاخَ الْفَتَى الْبِكْرَى غَيْرَ مُنْعَلٍ

أَبْرُقُ الرَّبْدَةُ بِالْكَرِيكِ وَالدَّالُ مَحْجَمَةٌ مَوْضِعٌ كَانَتْ بِهِ وَقْعَةٌ بَيْنَ أَهْلِ الرَّدَّةِ وَأَبِي
 بَكْرٍ الصَّدِيقِ رَضَهُ ذَكَرَ فِي كِتَابِ الْفَتْوحِ كَانَ مِنْ مَنَازِلِ بَنِي ذُبْيَانَ فَعَلَّبَهُمْ
 عَلَيْهِ أَبُو بَكْرٍ رَضَهُ لَمَّا ارْتَدُّوا وَجَعَلَهُ جَمًّا لِحِيُولِ الْمُسْلِمِينَ وَهَذَا الْمَوْضِعُ عَنِ زِيَادِ
 بْنِ حَنْظَلَةَ يَقُولُهُ

وَيَوْمَ بِالْأَبْرِقِ قَدْ شَهِدْنَا عَلَى ذُبْيَانَ يَلْتَهِبُ التَّهَابَا
 أَتَيْنَاهُمْ بِدَاهِيَةٍ نَائِنٍ مَعَ الصَّدِيقِ أَنْ تَرَكَ الْعِتَابَا

أَبْرُقُ الرَّوْحَانُ بِفَتْحِ الرَّاءِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَالْحَاءُ مَهْمَلَةٌ وَالْفُ وَنُونٌ وَقَدْ ذَكَرَ فِي
 ٢. مَوْضِعُهُ وَقَالَ جَرِيرٌ فِيهِ

لَمِنَ الدِّيَارِ بِأَبْرِقِ الرَّوْحَانِ أَنْ لَا تَبِيعَ زَمَانَنَا بِزَمَانِ

أَبْرُقُ صَدِيحَانِ الصَّادُ مَعْجَمَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَحَاءٌ مَهْمَلَةٌ وَأُخْرَى نُونٌ قَالَ
 جَرِيرٌ وَبِأَبْرِقِ صَدِيحَانِ لَأَقْوَا خَيْرِيَّةً تِلْكَ الْمَدْلَةُ وَالرِّقَابُ الْخُصْعُ

وَحِفَّتْ انْقِلَابُ الدَّهْرِ أَنْ يَصْدَعَ الْعَصَا وَأَنْ تَغْدَرَ الْإِيَامُ كُلُّ غُدُورٍ
وَقَالَ الصَّبَا دَعْنِي أَدْعَكَ صَدْرِي عَذِيرُ الصَّبَا مِنْ صَاحِبٍ وَعَذِيرِي
رَجَعْتُ إِلَى الْأَوَّلَى وَفُكِرْتُ فِي اللَّتَى إِلَيْهَا أَوْ الْآخَرَى يَصِيرُ مَصِيرِي
وَلَيْسَ أَمْرِي لَاقَى بِإِلَاءٍ بِبَيَاسٍ مِنْ اللَّهِ أَنْ يَنْتَسِبَ بِهِ بَجْدِيرِي
هَ أَبْرَقُ أَعْشَاشٍ قَدْ ذُكِرَ فِي أَعْشَاشٍ بِمَا أَغْنَى عَنِ الْإِعَادَةِ هَاهُنَا

أَبْرَقُ الْبَدَايِ قَدْ تَقَدَّمَ تَفْسِيرُ الْأَبْرِقِ فِي أَبْرَاقِ فَاعْنَى وَالْبَدَايِ بِالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ
يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مَعْنَاهُ الظَّاهِرُ وَأَنْ يَكُونَ مَعْنَاهُ مِنَ الْبَدَايِ ضِدُّ الْحَاضِرِ قَالَ
الْمُرَارَ

فَقَمَا وَأَسْأَلًا عَنْ مَنْزِلِ الْحَيِّ دِمْنَةً وَيَلَابِقُ الْبَدَايِ أَلْمًا عَلَى رَسْمٍ
هَ أَبْرَقُ نِي جُدَدٍ بِالْجِيمِ بوزن جُرْنٍ قَالَ كَثِيرٌ

أَنَا حَلَّ أَهْلِي بِالْأَبْرِقِيِّينَ أَبْرَقُ نِي جُدَدٍ أَوْ دَعْنَى
هَ أَبْرَقُ نِي الْجُمُوعِ بِالْجِيمِ مَوْضِعُ قَرَبِ الْكَلَابِ قَالَ عَمْرُو بْنُ كُجَاءٍ
هَ أَبْرَقُ نِي الْجُمُوعِ غَدَاةَ تَيْمٍ تَقْوُوكَ بِالْحِشْمَةِ وَالْجَدِيلِ
هَ أَبْرَقُ الْحَزْنِ بِفَتْحِ الْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ وَسُكُونِ الزَّاءِ وَالنُّونِ قَالَ

هَلْ تُؤْنِسَانِ بِأَبْرِقِ الْحَزْنِ فَلَا تَعْبَيْنَ بَوَاكِرَ الطُّغَيْنِ ١٥

هَ أَبْرَقُ الْحَتْمَانِ بِفَتْحِ الْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ وَتَشْدِيدِ النُّونِ وَآخِرَةُ نُونٍ آخَرَى هُوَ مَا لَمْ يَنْ
فَزَارَةً قَالُوا سَمَى بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يُسْمَعُ فِيهِ الْخَنِينُ فَيَقَالُ إِنَّ الْجِنَّ فِيهِ نَحْنٌ إِلَى مَنْ
فَقَالَ عَنْهَا قَالَ كَثِيرٌ

مَنْ الدِّيارُ بِأَبْرِقِ الْحَتْمَانِ فَالْبُرْقُ فَالْهَضْمَاتُ مِنْ أَدْنَانِ
هَ أَقَوْتُ مَنَازِلَهَا وَغَيْرَ رَسْمِهَا بَعْدَ الْأَنْبَاسِ تَعَاقِبُ الْأَزْمَانِ
هَ فَوَقَّعْتُ فِيهَا صَاحِبِي وَمَا بِهَا يَا عَزَّ مِنْ نَعَمٍ وَلَا أَنْسَانِ
هَ أَبْرَقُ الْخُرْجَاءِ قَالَ زَرْبُ بْنُ مَنْظُورٍ بَنِ سَاكِيمِ الْأَسَدِيِّ

حَتَّى الدِّيارِ عَقَاهَا الْقَطْرُ وَالْمُورُ حَيْثُ ارْتَقَى أَبْرَقُ الْخُرْجَاءِ فَالدُّورُ

كَفَى حُزْنَا أَنَا جَمِيعًا بِمِلْدَةِ وَجَعْنَا فِي أَرْضِ بَرْشَهْرَ مَشْهَدُ

فِي أَيْمَاتِ ذُكْرَتِ فِي بَرْشَهْرَ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ،

الْأَبْرَشِيَّةُ مَوْضِعٌ مَنْسُوبٌ إِلَى الْأَبْرَشِ بِالْشَيْنِ الْمُجْمَعَةُ قَالَ الْأَخِيْمِرُ السَّعْدِيُّ

نُبِيتُ بَانَ الْحَيِّ سَعْدًا تَخَذَلُوا حِمَاهُمْ وَهُمْ لَوْ يَعْصِمُونَ كَثِيرُ
اطَاعُوا لِفَتْمَيَانَ الصَّبَاحِ لِمَاهُمْ فَذُوقُوا هَوَانَ الْحَرْبِ حَيْثُ تَدُورُ
نَظَرْتُ بِقُصْرِ الْأَبْرَشِيَّةِ نَظْرَةً وَطَرَفِي وَرَاءَ الْمُنَاطَرَيْنِ بِصِيرُ
فَرَدَّ عَلَى الْعَيْنِ أَنْ أَنْظَرَ الْقُورَى قُرَى الْجَوْفِ تَحُلُّ مَعْرِضٌ وَجَحُورُ
وَتِيهَاءُ يَبُورُ الْقَطَا عَنْ فَلَانِهَـمَا إِذَا عَسَبَلَتْ فَوْقَ الْمَتَانِ حُرُورُ

أَبْرَقًا زِيَادُ تَنْمِيَةِ أَبْرَقِي وَزِيَادُ اسْمِ رَجُلٍ جَاءَ فِي رَجَزِ الْكَبَّاجِ

١. عَرَفْتُ بِيَمِينَ أَبْرَقِي زِيَادُ مَغَانِيْمًا كَالْوَشَى فِي الْأَبْرَادِ

الْأَبْرَقَانِ هُوَ تَنْمِيَةُ الْأَبْرَقِ كَمَا ذَكَرْنَا وَإِذَا جَاءُوا بِالْأَبْرَقَيْنِ فِي شَعْرِهِمْ هَكَذَا مَتْنِي

فَاكْثَرُ مَا يَرِيدُونَ بِهِ أَبْرَقِي تَجَرُّ الْيَمَامَةِ وَهُوَ مَنْزِلٌ عَلَى طَرِيقِ مَكَّةَ مِنَ الْبَصْرَةِ

بَعْدَ رَمِيلَةِ اللَّوْىِ لِلْقَاصِدِ مَكَّةَ وَمِنْهَا إِلَى فَلَجَةِ وَقَالَ بَعْضُ الْأَعْرَابِ يَذْكُرُهَا

أَقُولُ وَفَوْقَ الْبَحْرِ تَحْشَى سَفِينَةً تَهْيِلُ عَلَى الْأَعْطَافِ كُلِّ مُهْيِلِ

١٥ أَلَا أَيُّهَا الرُّكْبُ الذِّئْبُ دَلِيلُهُمْ سَهْيِلُ الْيَمَامَةِ دُونَ كُلِّ دَلِيلِ

أَلْمُوا بِأَهْلِ الْأَبْرَقَيْنِ فَسَلِّمُوا وَذَاكَ لِأَهْلِ الْأَبْرَقَيْنِ قَالِيلِ

بِأَهْلِي أَفْدَى الْأَبْرَقَيْنِ وَجِيرَةٍ سَأَهْجُرُكُمْ لَا عَنْ قِلَّتِي فَمَا تُطِيلِ

الْأَهْلُ إِلَى سَرِّحِ الْإِلْفَتِ ظِلَالُهُ وَتَكْلِيمِ لَيْتِي مَا حَيِيَّتُ سَهْيِلِ

وَقَالَ الزُّمَحْشَرِيُّ الْأَبْرَقَانِ مَا لَبِنِي جَعْفَرُ وَقَالَ أَعْرَافِي مِنْ طَمِيٍّ

٢. فَسَقِيَا لَأَيَّامَ مَضَيْنَ مِنَ الصَّبَا وَعَيْشَ لَنَا بِالْأَبْرَقَيْنِ قَصِيرِ

وَتَكْذِيبِ لَيْتِي الْكَاثِلَيْنِ وَسِيرْنَا لَتَجِدَ مَطَايَاذَا بَغْيِيرِ مَسِيرِ

وَأَنْ تَلْبَسَ الْحَوَّلَ الْيَمَامِي وَأَنْ لَنَا حِمَامٌ يَرَى الْمَكْرُوهَ كُلَّ غَيُورِ

فَلَمَّا عَلَا الشَّيْبُ الشُّبَابَ وَبَشَّرَتْ دَوَى الْجُلُمِ أَعْلَى لِمَتِي بِفَقْتِيِيرِ

أَبْرِشْتَوِيْمٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَسُكُونِ الشَّيْنِ الْمُجْمَعَةِ وَفَتْحِ التَّاءِ فَوْقَهَا
نَقْطَتَانِ وَكَسْرِ الْوَائِ وَيَاءِ سَاكِنَةٍ وَمِيمٍ هُوَ جَبَلٌ بِالْبَيْدِ مِنْ أَرْضِ مُوَقَانَ مِنْ نَوَاحِي
أَنْدَرْبِجَانِ كَانَ يَأْوِي إِلَيْهِ بِأَبْيَكِ الْحَرَمِي فَقَالَ أَبُو تَمَامٍ يَمْدَحُ أَبَا سَعِيدٍ مُحَمَّدَ
بْنَ يَوْسُفَ النَّعْرِي

٥ وَفِي أَبْرِشْتَوِيْمٍ وَهَضْبَتَيْيْهَـ طَلَعَتِ عَلَى الْخِلَافَةِ بِالسُّعُودِ

وَذَكَرَهُ أَبُو تَمَامٍ أَيْضًا فِي مَوْضِعٍ آخَرَ مِنْ شَعْرَةٍ يَمْدَحُهَا فَقَالَ
وَيَوْمَ يَظُلُّ الْعِزُّ بِحَقْظِ وَسَطِهِ بِسَمَرِ الْعَوَالِي وَالنَّفُوسُ تُضَيِّعُ
شَقَقَتِ إِلَى جَبَّارَةِ حَوْمَةِ الْوَعْمَا وَفَتَعْنَتَهُ بِالسَّيْفِ وَهُوَ مُقَسَّمَعُ
لَدَى سَنَدِ بَابِيَا لَا نُهَابَ وَأَرْشَقُ وَمُوقَانَ وَالسَّمَرُ اللَّدَانُ يُزْعَزِعُ
١. وَأَبْرِشْتَوِيْمٍ وَاللَّذَائِجُ وَمُلْتَقَى سَنَابِكُهَا وَخَيْلُ تَرْدِي وَتَزْعَزِعُ

أَبْرِشْتَوِيْمٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَالشَّيْنِ الْمُجْمَعَةِ مَعًا وَسُكُونِ الْهَاءِ وَالرَّاءِ
رَوَاهُ السَّكْرِيُّ بِسِينٍ مَهْمَلَةٍ وَهُوَ تَعْرِيْبٌ وَالْأَصْلُ الْأَعْجَامُ لِأَنَّ شَهْرَ الْفَارَسِيَّةِ هُوَ
الْبَلَدُ وَأَبُو الْعَيْمِ وَمَا أَرَأَاهُمْ أَرَادُوا إِلَّا خَصِمَهُ قُلُوبُ السَّكْرِيِّ فِي خَيْرِ مَالِكِ بْنِ الرَّيِّبِ
وَلِيٍّ مُعَاوِيَةَ سَعِيدِ بْنِ عَثْمَانَ بْنِ عَقَانَ خُرَاسَانَ فَأَخَذَ عَلَى قُلُوبٍ وَفُلَيْجٍ فَهَرَّ
دَابَّاعِي جَرْدِيَّةَ الْأَثِيمِ وَمَالِكِ بْنِ الرَّيِّبِ وَكَانَا نَصِيْنِ يَقْضِعَانِ الطَّرِيقَ فَاسْتَنْصَحِيَهُمَا
فَصَحِيحُهُ مَالِكُ بْنُ الرَّيِّبِ الْمَازَنِيُّ مَا شَاءَ اللَّهُ فَلَمْ يَنْدَلْ مِنْهُ مَّا وَعَدَهُ شَيْمًا وَاتَّبَعَ
ذَلِكَ بِحَقْوَةٍ فَتَرَكَ سَعِيدًا وَقَفَلَ رَاجِعًا فَلَمَّا كَانَ بِأَبْرِشْتَوِيْمٍ وَهُوَ نَيْسَابُورُ مَرَضَ
فَقِيلَ لَهُ أَيْ شَيْءٍ تَشْتَهِي فَقَالَ أَشْتَهِي أَنْ أَتَاَمَرَ بَيْنَ الْغَصَا وَاسْمِعْ حَنِينَهُ أَوْ
أَرَى سَهْلًا وَأَخَذَ يَرْتَضِي نَفْسَهُ وَقَالَ قَصِيْدَةٌ جَيِّدَةٌ مَشْهُورَةٌ ذَكَرْتُهَا فِي خُرَاسَانَ

٢. وَقَالَ الْبُكْتَرِيُّ يَرْتَضِي طَاهِرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاهِرِ بْنِ الْحُسَيْنِ

وَلَهُ قَبْرِ فِي خُرَاسَانَ أَدْرَكَتْ نَوَاحِيَهُ أَقْطَارُ الْعُلَى وَالْمَنَازِرُ
مَقِيْمٌ بِأَدْنَى أَبْرِشْتَوِيْمٍ وَطَوْلُهُ عَلَى قَصْرِ آفَاقِ الْبِلَادِ الطَّوَاهِرِ

وَقَدْ اسْتَظَنَّا بَعْضُ الْهَمَزَةِ مِنْ أَوَّلِهِ فَقَالَ

جَبْرِزَة مَيُورَقَة وَذَكَرَ شَعْرًا لِمَقْسَمَةٍ

أَبْدَغُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَفَتْخِ الْاِذَالِ الْمُجْمَعَةِ وَغَيْنِ مُجْمَعَةٍ اَيْضًا مَوْضِعٌ فِي حُسْبَانِ ابْنِ بَكْرِ ابْنِ دُرَيْدٍ

أَبْرَاقٌ نَحْوُ جَمْعِ بُرْدٍ قَالَ أَبُو زَيْدٍ وَمِنْ الْجِبَالِ ثَلَاثَةٌ فِي دِيَارِ ابْنِ بَكْرِ بْنِ كَلَابٍ ٥ أَجْبَلُ يُقَالُ لَهُنَّ أَبْرَاقٌ وَهِنَّ بَيْنَ الظُّبَيْيَةِ وَالْحَوَّابِ

أَبْرَاقٌ بوزن الذي قبله وصداة مهملة موضع بين هَرَشَى وَالْعَمْرِ
الْأَبْرَاقَاتُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَرَاءَ الْفِ وَالْفِ وَقَافٍ وَالْفِ وَتَاءٌ مِثْلُ مِائَةِ لَبْنِي جَعْفَرُ بْنُ كَلَابٍ

أَبْرَاقٌ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْأَبْرَقُ وَالْبَرَقَاءُ حِجَارَةٌ وَرَمْلٌ مُخْتَلِطَةٌ ١. وَكَذَلِكَ الْبَرَقَةُ وَقَالَ غَيْرُهُ جَمْعُ الْبَرَقَةِ بَرَقَ وَجَمْعُ الْأَبْرَقِ أَبْرَاقٌ وَجَمْعُ الْبَرَقَاءِ بَرَقَاتٌ وَتَجْمَعُ الْبَرَقَةُ بِرَاقًا وَفِي الْقَلَّةِ أَبْرَاقٌ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ الْأَبْرَقُ جَبَلٌ مَخْلُوطٌ بِرَمْلٍ وَهُوَ الْبَرَقَةُ وَكُلُّ شَيْءٍ خِلَاطٌ مِنْ لَوْنَيْنِ فَقَدْ بَرَقَ وَقَالَ ابْنُ شُمَيْسٍ الْبَرَقَةُ أَرْضٌ ذَاتُ حِجَارَةٍ وَتُرَابٍ الْغَالِبُ عَلَيْهَا الْبَيْضُ وَفِيهَا حِجَارَةٌ سَوْدٌ وَالتُّرَابُ أَبْيَضٌ أَغْفَرٌ وَهُوَ يَمْرُقُ بِلَوْنٍ حِجَارَتُهَا وَتُرَابُهَا وَأَمَّا بَرَقُهَا اخْتِلَافُ ٥ أَلْوَانِهَا وَتُمَثِّلُ اسْمَانِهَا وَظَهَرُهَا الْبَقْلُ وَالشَّجَرُ نَبَاتًا كَثِيرًا يَكُونُ إِلَى جَنْبِهَا الْبَرُوضُ أَحْيَانًا وَقَدْ أَضْيَفَ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ اللَّغَاتِ وَالْجَوْعُ إِلَى أَمْكِنَةٍ إِذْ كُرِعَا فِي مَوَاضِعِهَا حُسْبِيمًا يَقْتَضِيهِ التَّنْزِيهُ مِلْتَمَسًا تَنْزِيهًُا الْمُضَافُ إِلَيْهِ اَيْضًا عَلَى الْحُرُوفِ وَمَعْنَى هَذِهِ الْأَلْفَاظِ عَلَى اخْتِلَافِ أَوْرَاقِهَا وَاحِدٌ وَأَمَّا تَجِيءُ مُخْتَلِفَةً لِإِقَامَةِ وَزْنِ الشَّعْرِ فَلَمَّا أَبْرَاقٌ فَهُوَ اسْمُ جَبَلٍ لَبْنِي نَصْرٌ مِنْ حَوَازِنَ بِحَجْدٍ وَقَالَ السَّيِّدُ عَلِيُّ بْنُ بِضَمِّ الْعَيْنِ وَفَتْخِ اللَّامِ أَعْنَى لَفْظَةً عَلَيَّ وَهُوَ عَلَوَى حَسَنِيٌّ مِنْ بَنِي وَهَّاسٍ أَبْرَاقُ جَبَلٍ فِي شَرْقِي رَحْرَحَانَ وَأَيَّاهُ عَنَى سَلَامَةً بَنِي رَزَقٍ الْهَلَالِيُّ ثَقَالُ

فَإِنْ تَكَ عَلَيَّا يَوْمَ أَبْرَاقٍ عَارِضٌ بَكَتْنَمَا وَعَرَّتْنَاهَا الْعَدَارَى الْكَلَوَاعِبُ

الْأَبْرُ بَضْمَتَيْنِ مِنْ مِيَاهِ بَنِي ثَمِيمٍ وَيَعْرِفُ بَابُو بَنِي الْحَجَّاجِ

أَبُ الْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ كَذَا قَالَ أَبُو سَعْدٍ وَالْأَبُ الزَّرْعُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى وَفَاكِهِةً وَأَبًا
وَهِيَ بَلِيدَةٌ بِالْيَمِينِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ الْقِيَّاصِ
الْهَاشِمِيُّ وَقَالَ ابْنُ سُلَيْفَةَ أَبٌ بِكَسْرِ الِهِمَزَةِ قَالَ سَمِعْتُ أَبَا مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ
مُوسَى بْنِ مُحَسَّنِ الْقَلْبِيِّ يَقُولُ سَمِعْتُ عُمَرَ بْنَ عَبْدِ الْخَالِقِ الْإِنِّي يَقُولُ بِنَامَتِي
كُلُّهُمْ حِصْنٌ لَتَسْعَ سَنِينَ، قَالَ وَأَبٌ مَكْسُورٌ الْهِمَزَةُ مِنْ قَرَى نَى جُمْلَةً بِالْيَمِينِ
وَكَذَا يَقُولُهُ أَهْلُ الْيَمِينِ بِالْكَسْرِ وَلَا يَعْرِفُونَ الْفَتْحَ،

أَبْتَرُ بِالْفَتْحِ ثَرُ السَّكُونِ وَتَاءٌ فَوْقَهَا نَقَطَتَانِ وَرَاءَ مَوْضِعِ بِالْشَّامِ،
أَبْتَرَةٌ بِوَيَادَةِ الْهَاءِ كَانَهُ جَمْعُ الَّذِي قَبْلَهُ وَتَاءٌ مَكْسُورَةٌ وَهُوَ مَا لَبِثِي قُشِيرَةٌ،
أَبْتُمَيْتٌ بِالْكَسْرِ ثَرُ السَّكُونِ وَكَسْرُ الثَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَتَاءٌ مُثَنَّاةٌ بِوزن
أَعْقَرِيَّتِ اسْمُ جَبَلٍ،

أَخْبِيحُ جَبَلَانِ بَيْنَهُمَا يَاءٌ مِنْ قَرَى مَصْرٌ بِالسُّمُونِيَّةِ،
أَخَّازُ بِالْفَتْحِ ثَرُ السَّكُونِ وَالْخَاءُ مَحْمُودَةٌ وَالْفَ وَزَاءُ اسْمٍ فَاحِيَةٌ مِنْ جَبَلِ الْقَبْقُ
الْمُتَّصِلِ بِبَابِ الْأَبْوَابِ وَهُوَ جَبَلٌ صَعْبَةٌ الْمَسْلُوكِ وَعَرَةٌ لَا مُجَالَ لِلْخَيْلِ فِيهَا
تُجَاوِرُ بِلَادَ اللَّانِ يَسْكُنُهَا أُمَّةٌ مِنَ النُّصَارَى يُقَالُ لَهُمُ الْكُرُجُ وَفِيهَا تَجَمَّعُوا وَنَزَلُوا
إِلَى نَوَاحِي تَقْلَيْسَ فَصَرَفُوا الْمُسْلِمِينَ عَنْهَا وَمَلَكُوهَا فِي سَنَةِ ٥٥ هـ وَهُمْ يَزَالُوا
مُتَمَلِّكِينَ عَلَيْهَا وَأَخَّازَ مَعَاظِلَهُمْ حَتَّى قَصَدَهُمْ خَوَارِزْمِشَاهُ جَلَالُ الدِّينِ فِي سَنَةِ
٤٣١ فَأَوْقَعَ بِهِمْ وَاسْتَنْقَذَ تَقْلَيْسَ مِنْ أَيْدِيهِمْ وَهَرَبَتْ مَلِكَتُهُمْ إِلَى أَخَّازَ وَكَانَ لَمْ
يَبْقَ مِنْ بَيْتِ الْمُلْكِ غَيْرُهَا،

أَبْدَةُ بِالضَّمِّ ثَرُ الْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ اسْمُ مَدِينَةٍ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ كُورَةِ جَبَّانِ تُعْرَفُ
بِأَبْدَةِ الْعَرَبِ اخْتِطَّتْهَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحَكَمِ بْنِ هِشَامِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ
مَعَاوِيَةَ بْنِ هِشَامِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ وَتَمَّهَا ابْنُهُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ قَالَ السَّلْفِيُّ
أَنْشَدَنِي أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْجَيْدِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَبْدِ الْجَيْدِ بْنُ بَطِيرِ الْأَمْوِي
قَدِمَ عَلَيْنَا الْأَسْكَدَرِيَّةَ حَاجًّا قَالَ أَنْشَدَنِي أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ الْبَيْتِيِّ الْأَبْدِيُّ

واحد من الأناسي يدخل فيما دخل فيه صاحبه ويزولان والاماكن لا تزول
 فيصير كل واحد من الجمليين داخلًا في مثل ما دخل فيه صاحبه من الحال
 والتثبات والجذب والخصب ولا يشار الى احد منهما بتعريف دون الآخر فصار
 كالواحد الذي لا يزايله منه شيء والانسنان يزولان ويتصرفان ويشار الى
 احدهما دون الآخر ولا يقال ابان الغربي وابان الشرقي وقال ابو الحسن سعيد
 بن مسعدة الأخفش قد يجوز ان يتكلم بأبان مفردًا في الشعر وانشد بييت
 لمبيد المذكور قبيل قال ابو سعيد وهذا يجوز في كل اثنين يصطحبان ولا
 يفارق احدهما صاحبه في الشعر وغيرها وقال ابو ذؤيب

فالعين بعدكم كان جدًا قهها سملت بشوك فهي عور تدمع
 ١٠ ويقال لبس زيد خقه ونعله والمران النعلين والحقين قالوا والنسبة الى ابانيين
 اباني كما قال الشاعر

الا ايها البكر الاباني انني واياك في كلب لغتـربان
 تحن وابكي ان ذا لبليـة واذنا على البلوى لمصطحبان
 وكان مهلهل بن ربيعة اخو كليب بعد حرب المسوس تنقل في القبائل حتى
 ١٥ جاوز قومًا من مدحج يقال لهم بنو جنب وهم ستة رجال منبه والحارث والعلی
 وسبحان وشمران وهقان يقال لهؤلاء الستة جنب لانهم جازبوا اخاهم صداء
 فنزل فيهم مهلهل فخطبوا اليه مبة أخته فامتنع فاكرهوه حتى زوجه فقال
 أنكحها فقدما الاراقم في جنب وكان الخباء من آدم
 لو بأبائين جاء بخطبـها صرح ما انف خاطب بدم
 ٢٠ هان على تغلب الذي لقيت أخت بني المالكين من جشم
 ليسوا باكفائنا الكرام ولا يغنون من علة ولا كرم

الأبائض بعد الالف ياء مكسورة وضاد معجمة كانه جمع أببيض اسم لهصبات
 تواجههن ثنية عرشي

أحدهما كما قالوا العُجْران والقُحْران في أبى بكر وعمر وفي الشمس والقمر وهما
بنواحى البحرَيْن واستدلُّوا على ذلك بقول لمبيد
دَرَسَ الْمَنَامُ مَتَالِيعَ قَابَانَ فَنَقَادَمَتْ بِالْحُبْسِ وَالشُّوْبَانِ
أراد دَرَسَ الْمَنَامُ فَحَذَفَ بعض الاسمِ ضرورةً وهو من اقبح الضرورات وقال ابو
سعيد السُّكْرَى في قول بشر بن أبى حازم

الابان اُخْلِيْطْ وَلَمْ يَزَارُوا وَقَلْبُكَ فِي الطَّعَايِنِ مُسْتَعَارٌ
أَسَايِلُ صَاحِبِي وَلَقَدْ ارَانِي بِصَيْرٍ بِالطَّعَايِنِ حَيْثُ صَارُوا
تَتَوَمُّ بِهَا الْخُدَاةُ مِيَاهُ تَحُلُ وَفِيهِمَا عَنِ ابَانَيْنِ أَزْوَارُ

ابان جبل معروف وقيل ابانَيْنِ لانه يليه جبل نحو منه يقال له شَرَوْرَى فغلبوا
١. اباناً عليه فقالوا ابانان كما قالوا العُجْران لابى بكر وعمر وله نظائر، ثم
للخويين هاهنا كلامٌ انا ذاكِ منه ما بلغنى قالوا نقول هذان أَبَانَانِ حَسَنَيْنِ
تَنْصُبُ النَّعْتِ عَلَى الْحَالِ لانه نَكْرَةٌ وَصِفَتْ بِهَا مَعْرِفَةٌ لَانِ الْإِمَّاكُنْ لَا تَنْزُولُ فَصَارَ
كَالشَّيْءِ الْوَاحِدِ وَخَالَفَ الْخَيَوَانُ إِذَا قُلْتَ هَذَانِ زَيْدَانِ حَسَنَانِ تَرْفَعُ
النَّعْتُ هَاهُنَا لانه نَكْرَةٌ وَصِفَتْ بِهَا نَكْرَةٌ وَقَالُوا فِي هَذَا وَشَبَّهَ مَا جَاءَ مَجْمُوعًا
١٥. أَنَّ ابَانَيْنِ وَمَا أَشَبَّهَهَا لَمْ تُوضَعْ أَوَّلًا مَقْرُونَةٌ ثُمَّ تَنَبَّيَ بِلِ وَصِفَتْ مِنَ الْمُبْتَدَأِ
مَثْنَاءً مَجْمُوعَةٌ فَهِيَ صِغَةُ مَرْتَجِلَةٍ قَابَانَانِ عَلَّمَ الْجَمْلَيْنِ وَلَيْسَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا
إِبَانًا عَلَى انْفِرَادِهِ بَلِ أَحَدُهُمَا إِبَانٌ وَالْآخَرُ مُتَالِغٌ قَالَ أَبُو سَعِيدٍ وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ
تَقَعَ التَّسْمِيَةُ بِلَفْظِ التَّنْثِيَةِ وَالْجَمْعِ فَتَكُونُ مَعْرِفَةٌ بِغَيْرِ لَامٍ وَذَلِكَ لَا يَكُونُ إِلَّا فِي
الْإِمَّاكُنِ لِأَنَّهُ لَا يُفَارِقُ بَعْضُهَا بَعْضًا نَحْوَ ابَانَيْنِ وَعَرَفَاتٍ وَأَمَّا فَرَقُوا بَيْنَ ابَانَيْنِ
٢. وَبَيْنَ زَيْدَيْنِ مِنْ قَبْلِ أَنْ لَمْ يَجْعَلُوا التَّنْثِيَةَ وَالْجَمْعَ عَلَمًا لِرَجُلَيْنِ وَلَا لِرَجَالٍ
بِأَعْيَانِهِمْ وَجَعَلُوا الْاسْمَ الْوَاحِدَ عَلَمًا بَعِيْنَهُ فَإِذَا قَالُوا رَأَيْتَ ابَانَيْنِ فَأَمَّا يَعْنُونَ
هَذَيْنِ الْجَمْلَيْنِ بِأَعْيَانِهِمَا الْمُشَارَ إِلَيْهِمَا لِأَنَّهُمْ جَعَلُوا ابَانَيْنِ اسْمًا لِهَـمَا لَا
يُشَارِكُهُمَا فِي هَذِهِ التَّسْمِيَةِ غَيْرُهُمَا وَلَا يَزُولَانِ وَلَيْسَ هَذَا فِي الْإِنْسَانِ لِأَنَّهُ لَا

أَبَامَ بَصَمٍ أَوَّلَهُ وَتَخْفِيفَ ثَانِيهِ أَبَامَ وَأَبِيمَ هُمَا شُعَيْبَانُ بِتَخْلُفَةِ الْيَمَامِيَّةِ لِهَيْدِيلَ
بَيْنَهُمَا جَبَلٌ مَسِيرَةُ سَاعَةٍ مِنْ نَهَارٍ قَالَ السَّعْدِيُّ

وَأَنَّ بَذَاكَ الْحُزْرَ بَيْنَ أَيْمٍ وَبَيْنَ أَبَامَ شُعَيْبَةً مِنْ فُؤَادِيَاءِ

أَبَانُ يَفْتَحُ أَوَّلَهُ وَتَخْفِيفُ ثَانِيهِ وَالْفَ وَنُونُ أَبَانُ الْأَبَيْضُ وَأَبَانُ الْأَسْوَدُ فَأَبَانُ
الْأَبَيْضُ شَرْقِي الْحَاجِرِ فِيهِ نَخْلٌ وَمَاءٌ يَقَالُ لَهُ أَكْرَةٌ وَهُوَ الْعَلَمُ لِبَنِي فَرَّازَةَ وَعَبَسَ
وَأَبَانُ الْأَسْوَدُ جَبَلٌ لِبَنِي فَرَّازَةَ خَاصَّةً وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ الْأَبَيْضِ مِيلَانٌ وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ
ابْنُ مُوسَى أَبَانُ جَبَلٌ بَيْنَ فَيْدٍ وَالنَّبْهَانِيَّةِ أَيْبَضُ وَأَبَانُ جَبَلٌ أَسْوَدٌ وَهُمَا أَبَانَانِ
وَكُلَاهُمَا مُحَدَّدُ الرَّاسِ كَالسَّنَانِ وَهُمَا لِبَنِي مَنَافٍ بَنِ دَارِمٍ بَنِ تَمِيمٍ بَنِ مَرْوَدٍ
قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ

١. كَانْ أَبَانًا فِي عَرَانَيْنِ وَبَلِيهِ كَمِيرُ أُنَاسٍ فِي جَبَانٍ مُؤَمَّلٍ

وَحَدَّثَ أَبُو الْعَبَّاسِ مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ الْمُبَرِّدُ قُلْ كَانَ بَعْضُ الْأَعْرَابِ يَقْطَعُ الطَّرِيقَ
فَآخِذَهُ وَالِي الْيَمَامَةِ فِي عَمَلِهِ فَحَبَسَهُ فَحَسَّ إِلَى وَطَنِهِ فَقَالَ

أَقُولُ لِمَوَاتِي وَالسَّيْحَانِ مَغْلَقٌ وَقَدْ لَاحَ بَرْقٌ مَا الذِّدَى تَرِيَانِ

فَقَالَ تَرَى بَرْقًا يَلُوحُ وَمَا الذِّدَى يَشُوقُكَ مِنْ بَرْقٍ يَلُوحُ يَمَانِ

١٥ فَقُلْتُ افْتَحَا لِي الْبَابَ أَنْظُرْ سَاعَةً لَعَلِّي أَرَى الْبَرْقَ الذِّدَى تَرِيَانِ

فَقَالَ أَمَرْنَا بِالْوَتَاقِ وَمَا لَنَا بِمَعْصِيَةِ السُّلْطَانِ فِيكَ يَدَانِ

فَلَا تَحْسَبْنَا بِحُجْنِ الْيَمَامَةِ دَائِمًا كَمَا لَمْ يَدُمْ عَيْشُ لَنَا بِأَبَانِ

وَأَبَانٌ أَيْضًا مَدِينَةٌ صَغِيرَةٌ بِكَرْمَانَ مِنْ نَاحِيَةِ الرُّودَانَ

أَبَانَانِ تَنْتَهِيَةُ لَفْظِ أَبَانِ الْمَذْكُورِ قَبْلَهُ وَقَدْ رَوَى بَعْضُهُمْ أَنَّ هَذِهِ التَّنْهِيَةُ فِي

٢. الْأَبَانِ الْأَبَيْضِ وَأَبَانِ الْأَسْوَدِ الْمَذْكُورَيْنِ قَبْلَ قُلِ الْأَصْمَعِيُّ وَادَى الرُّمَّةِ يَمِينُ

أَبَانَيْنِ وَهُمَا جَبَلَانِ يَقَالُ لِحَدِّهِمَا أَبَانُ الْأَبَيْضِ وَهُوَ لِبَنِي فَرَّازَةَ ثُمَّ لِبَنِي جُرَيْدٍ

مِنْهُمْ وَأَبَانُ الْأَسْوَدِ لِبَنِي أَسَدٍ ثُمَّ لِبَنِي وَالْبَةِ ثُمَّ لِلْحَارِثِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ دُودَانَ

بَنِ أَسَدٍ وَبَيْنَهُمَا ثَلَاثَةُ أَمْيَالٍ وَقَالَ آخَرُونَ أَبَانَانِ تَنْتَهِيَةُ أَبَانِ وَمُتَالِعُ غُلَيْبٍ

وقالت ابنة قُروّة بن مسعود ترضى ابهاها وكان قد قُتل بعين اباغ
 بعين اباغ قاتلها المنايا فكان قسيمها خير القسم
 وقالوا سيّداً منكم قتلنا كذاك الرّيح يكلف بالكريم

هكذا الرواية في البيوت الاول بالفخ وفي الثاني بالصمر اخر خط ابن الفرات
 قال ابو الفخ التميمي النسّاب كانت منازل اياك بن نزار بعين اباغ واباغ رجل
 من العجالة نزل ذلك الماء فُنسب اليه قال وعين اباغ ليست بعين ماء وانما
 هو وان وراء الانبار على طريق الفرات الى الشام وقيل في قول ابي نواس
 فما تجددت بالماء حتى رايتها مع الشمس في عيني اباغ تغور
 حكي انه قال جهدت على ان تقع في الشعر عين اباغ فامتعت على فقلت
 اعيني اباغ ليستوى الشعر وقوله تغور اى تغرب فيها الشمس لانها لما كانت
 تلقاء غروب الشمس جعلها تغور فيها وكان عندها في الجاهلية يوم لهم بين
 ملوك غسان ملوك الشام وملوك كُهم ملوك الحيرة قُتل فيه المنذر بن المنذر
 بن امره القيس اللخمي فقل الشاعر

بعين اباغ قاتلها المنايا فكان قسيمها خير القسم

٥٥ وقد اسقط النابغة الذبياني الهزة من اوله فقال يمدح آل غسان
 يوماً حليلة كانا من قديمهم وعين باغ فكان الامر ما انتمراً
 يا قوم ان ابن هند غير تارككم فلا تكونوا لاذي وقعة جزراً
 الابالغ يفتح اوله واللام مكسورة والخاء معجمة جمع بليغ على غير قياس
 والبليغ نهر بالرقّة يسقى قري ومزارع ويسنين الرقة قال الاخطل
 وتعتت لك بالبالغ بعد ما قطع لابرمة خلعة واصار
 وقد جمع بما حوله على بلخ ولا نعرف فعيلاً على فعل غيره كما قال
 افقرت البلخ من غيلان فالرحب، واما البليغ فجمعه على ابلخة نحو جريب
 واجربة ثم جمعه على ابلخ نحو اسورة واساور

بن بشير يفخر بمقامات أبيه

اتَمَسَّوْنَ يَوْمَ النَّعْفِ نَعْفَ بُرَاخَةَ ويوم أباص أن عَمَّا كُلُّ مُجَرَّمِ
ويوم حُنَيْنٍ فِي مَوَاطِنَ قَتَلَةٍ أفيئنا لكم فيهنَّ أَفْضَلَ مَعْمَرِ
وقال رجل من بني حنيفة في يوم أباص

فَلَلَّهَ عَيْنَا مَنْ رَأَى مِثْلَ مَعْشَرِ احاطت بهم آجالهم والبواشق
فلم أرَ مِثْلَ الْجَيْشِ جَيْشَ مُحَمَّدٍ ولا مثلنا يوم احتوتنا الحدائق
أَكْرَ وَأَجْمَى مِنْ فَرِيقَيْنِ جَمَعُوا وضافت عليهم في أباص الموارق
وقال الراجز

يوم أباص أن نَسْنُ الْيَزْنَ والمشرقيات نَقْدُ الْبِدْنَ
١. وقال آخر

كَانَ تَخْلًا مِنْ أَبَاصٍ عَوْجًا اعنقها أن تحمت الخروجا
وانشد محمد بن زياد الاعرابي

أَلَا يَا جَارَنَا أَبَاصَ أَنَا وَجَدْنَا الرِّيحَ خَيْرًا مِنْكَ جَارَا
نَعْدِنَا إِذَا هَبَّتْ عَلَيْنَا وَتَمَلَّا وَجَهَ نَظَرِكُمْ غُبَارَا
١٥ أَبَاغُ بَضْمِ أَوَّلِهِ وَآخِرُهُ غَيْنٌ مَحْمُومَةٌ أَنْ كَانَ عَرَبِيًّا فَهُوَ مَقْلُوبٌ مِنْ بَغَى يَبْغَى
بُغْيًا وَبَاغُ فُلَانٍ عَلَى فُلَانٍ إِذَا بَغَى وَفُلَانٌ مَا يُبَاغُ عَلَيْهِ وَيُقَالُ إِنَّهُ لَكَرِيمٌ وَلَا
يُبَاغُ وَانْشَدُوا

أَمَّا نَكْرَمُ أَنْ أَصَبَتْ كَرِيمَةً فَلَقَدْ أَرَاكَ وَلَا تَبَاغُ لَمِيمَا
فهذا من تَبَاغُ أَنْتَ وَأَبَاغُ أَنَا فِعْلٌ لَا يُسَمَّرُ فاعله، وقرأت بخط أبي الحسن ابن
٢. الْفُرَاتِ وَسُمِّيَ حُجْرُ أَكْلِ الْمُرَارِ لِأَنَّ أَمْرَاتِهِ هُنْدًا سَبَاها الْحَارِثُ بْنُ جَبَلَةَ الْغَسَّانِي
وكان أَعَارَ عَلِيَّ كِنْدَةَ فَلَمَّا انْتَهَى بِهَا إِلَى عَيْنِ أَبَاغٍ هَكَذَا قَالَ أَبُو عبيدة أَبَاغُ
بضم الهمزة وقال الأصمعي أَبَاغُ بِالْفَخْجِ وَقَالَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ حَسَّانٍ
هُنَّ اسْلَابُ يَوْمِ عَيْنِ أَبَاغٍ مِنْ رَجَالٍ سَقَوْا بِسَمِّ نَعْفِ

الْقَتَالُ الْكَلْبِيُّ

سَرَى بِدِيَارِ تَغْلِبَ بَيْنَ حَوْضَى وَبَيْنَ ابَارِقِ التَّمْدَيْسِ سَارِ
 سَمَاكِسِي تَلَالًا فِي ذُرَاهُ هَزِيمُ الرَّعْدِ رَيَانُ السَّقَرَارِ
 وَأَبَارِقُ حَقِيلٍ بَفَتْحِ الْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَالْقَافِ مَكْسُورَةٍ وَبَاءُ سَاكِنَةٍ وَلامٌ وَقَدْ ذُكِرَ فِي
 مَوْضِعِهِ قَالَ عَمْرُو بْنُ لَجَاءٍ

أَلَمْ تَرْتَعْ عَلَى الطَّلَلِ الْحَمِيلِ بَغْرَتِي الْإِبَارِقُ مِنْ حَقِيلٍ
 وَأَبَارِقُ طَلْحَامٍ بِكَسْرِ الطَّاءِ الْمَهْمَلَةِ وَسُكُونِ اللَّامِ وَالْحَاءِ مَعْجَمَةٌ وَرُويَ بِالْمَهْمَلَةِ
 وَقَدْ ذُكِرَ فِي مَوْضِعِهِ قَالَ ابْنُ مَقْبِلٍ

بَيِّضُ الْأَنْوَقِ بَرَعَمٌ دُونَ مَسْكَنِهَا وَبِالْإِبَارِقِ مِنْ طَلْحَامٍ مَرْكُومٍ
 ١. وَأَبَارِقُ قَنَمًا بَفَتْحِ الْقَافِ وَالنُّونِ مَقْصُورٌ وَقَدْ ذُكِرَ فِي مَوْضِعِهِ قَالَ الْأَنْبَجِيُّ
 أَحَنُّ إِلَى تِلْكَ الْإِبَارِقِ مِنْ قَنَمًا كَانَ أَمْرًا لَمْ يَجُلْ عَنْ دَارِهِ قَبْلِي

وَأَبَارِقُ اللَّكَاكِ بِكَسْرِ اللَّامِ وَتَخْفِيفِ الْكَافِ وَالْفِ وَكَافٍ أُخْرَى قَالَ
 إِذَا جَاوَزْتَ بَطْنَ اللَّكَاكِ تَجَاوَبْتَ بِهِ وَدَعَاهَا رَوْضُهُ وَأَبَارِقُهُ
 وَأَبَارِقُ النَّسْرِ بِفَتْحِ النُّونِ وَسُكُونِ السِّينِ الْمَهْمَلَةِ وَالرَّاءِ قَالَ أَبُو الْعَتَرِيفِ
 ١٠ وَأَعْوَى دِمَاتِ النَّسْرِ ادْخُلْ يَمِينَهَا بِحَيْثُ التَّمَقَّتْ سُلَانُهُ وَأَبَارِقُهُ

الْأَبَاصِرُ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ أَبْصَرَ نَحْوَ أَحْوَصَ وَأَحَاوَصَ وَهُوَ مِنْ جَمْعِ الْأَسْمَاءِ
 لَا مِنْ جَمْعِ الصِّفَاتِ وَلَكِنْ لَمَّا سُمِّيَ بِهِ مَوْضِعٌ تَمَحَّضَ الْأَسْمِيَّةُ وَإِنْ كَانَ قَدْ
 جَاءَ أَيْضًا فِي الصِّفَاتِ إِلَّا أَنَّهُ لَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ مُوْتَنَّةٌ فَعَلَى نَحْوِ أَصَاغِرُ جَمْعُ
 أَصْغَرٍ مُوْتَنَّةٌ صُغْرَى وَقَدْ جَاءَ هَذَا الْبِنَاءُ جَمْعًا لِلْجَمْعِ نَحْوَ كَلَّابٍ وَالْكَلْبِ
 ٢. وَالْكَالِبِ وَهُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ

أَبَاصُ بِضَمِّ الهمزة وَتَخْفِيفِ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ وَالْفِ وَضَادٍ مَعْجَمَةٌ اسْمُ قَرْيَةٍ
 بِالْعَرِضِ عَرِضُ الْيَمَامَةِ لَهَا نَحْلٌ لَمْ يُرَ نَحْلٌ أَطْوَلُ مِنْهَا وَعِنْدَهَا كَانَتْ وَقْعَةٌ
 خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ رَضَهُ مَعَ مُسَيْلَمَةَ الْكَلَّابِ قَالَ شَبِيبُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ النُّعْمَانِ

الحسن ابن القُرَاتِ قُلْ وَسَمِعْتُ بَعْضَ الْمُحْصِلِينَ يَقُولُ أَنَّمَا عُوَاثُ بَضْمِ الْهَمْزَةِ
وَالنُّونِ الْخَفِيفَةِ وَنَهْرُ آبَا بَيْنَ الْكَلُوفَةِ وَقَصْرِ ابْنِ هُبَيْرَةَ يُنْسَبُ إِلَى آبَا بَنِ
الصَّمَاغَانِ مِنْ مَلُوكِ النُّبَطِ وَنَهْرُ آبَا أَيْضًا نَهْرٌ كَبِيرٌ بِالْمِطْلَحَةِ

أَبَانُورُ بِالنَّاءِ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ مَكْسُورَةٌ وَرَاءُ كَانَهُ جَمْعُ أَتَرٍ وَرَمَّا ضَمَّ أَوَّلُهُ فَيَكُونُ
هَمْزُ تَجَلُّا أَوْ دِيَّةً وَعَصَبَاتٌ بِتَجْدٍ فِي دِيَارِ غَنَى لَهَا ذِكْرٌ فِي الشَّعْرِ قُلْ الرَّاعِي
أَلَمْ يَأْتِ حَيًّا بِالْجَرِيبِ مَحَانَا وَحَيًّا بِأَعْلَا غَمْرَةٍ فَلَا بَانُورُ
وَقَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ

جَزَى اللَّهُ كَعْبًا بِالْأَبَانُورِ نِعْمَةً وَحَيًّا بِهَبُونِ جَزَى اللَّهُ أَسْعَدَاءَ

أَبَارُ بِالضَّمِّ وَالْخَفِيفِ وَآخِرُهُ رَاءٌ مَوْضِعٌ بِالْيَمِينِ وَقِيلَ أَرْضٌ مِنْ وَرَاءِ بِلَادِ بَنِي
إِسْعَدٍ وَهُوَ لُغَةٌ فِي وَبَارٍ وَقَدْ ذُكِرَ هُنَاكَ مَبْسُوطًا وَلَهُ ذِكْرٌ فِي الْحَدِيثِ
ذِكْرُ الْإِبَارِقِ فِي بِلَادِ الْعَرَبِ الْإِبَارِقُ جَمْعُ أَبَرَقٍ وَالْأَبَرَقُ وَالْمِرْقَةُ وَتَقَارِبُ
مَعْنَاهَا وَهِيَ حَجَارَةٌ وَرَمْلٌ مَخْتَلِطَةٌ وَقِيلَ كُلُّ شَيْمِيٍّ مِنْ لَوْنَيْنِ خُلِطَا فَقَدْ بَرِقَا وَقَدْ
أَجَدْتُ شَرْحَ هَذَا فِي أَبَرَقٍ فَتَأَمَّلْهُ هُنَاكَ

أَبَارِقُ بَيِّنَةٌ قَرَبُ الرُّوَيْثَةِ وَقَدْ ذُكِرَ فِي بَيِّنَةٍ مُسْتَوْفَى قَالَ كُثَيْبٌ

أَشْهَقَكَ بَرَقٌ أَخُو اللَّيْلِ خَافِقُ جَرَى مِنْ سَمَاءِ بَيِّنَةٍ فَلَا بَارِقُ ١٥

وَالْأَبَارِقُ غَيْرُ مَصْنَفٍ عَلِمَ مَوْضِعُ بَكْرَمَانَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ بَحْرِ الرَّعْنِيِّ الْكَلْبِيِّ

وَعَصَبُ الْأَبَارِقِ مَوْضِعٌ آخَرُ قُلْ عَمْرُو بْنُ مَعْدَى كَرِبَ الزُّبَيْدِي

أَعَزُّو رَجَالَ بَنِي مَازِنٍ بِهَضْبِ الْإِبَارِقِ أَمْ إِقْعُدْ

وَأَبَارِقُ بُسْيَانُ بَضْمِ الْمَاءِ الْمَوْحِدَةِ وَسَكُونِ السَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ وَيَاءُ وَالْفِ وَنُونٌ وَقَدْ
ذُكِرَ فِي بُسْيَانَ قُلِ الشَّاعِرُ وَهُوَ جَبَّارُ بْنُ مَالِكِ بْنِ حَمَادِ الشَّامِيِّ ثُمَّ الْغَزَارِيُّ

وَيَلُ أَمْ قَوْمٌ صَدَحْنَا بِمَسُومَةٍ بَيْنَ الْإِبَارِقِ مِنْ بُسْيَانَ فَلَاكِيمُ

الْأَقْرَبِينَ فَلَمْ تَنْفَعْ قَرَابَتَهُمْ وَالْمَوْجِعِينَ فَلَمْ يَشْكُوا مِنَ الْأَلَمِ

وَأَبَارِقُ الثَّمَدِيُّ تَثْنِيَةُ الثَّمَدِ وَهُوَ الْمَاءُ الْقَلِيلُ وَقَدْ ذُكِرَ الثَّمَدُ فِي مَوْضِعِهِ قُلْ

عنه أيضا الهيثم بن كليب الشاشي ومحمد بن المنذر بن سعيد الهروي وغيرهم ومات في ربيع الآخر سنة ٢٩٩، وعبد الله بن علي أبو محمد الآملي ذكر أبو القاسم ابن التَّلَاح أنه حدثهم في سوق بجيبى سنة ٣٣٨ عن محمد بن منصور الشاشي عن سليمان الشاذكوني وخلف بن محمد الحيامر الآملي ٥ واهجد بن عبدة الآملي سمع عبد الله بن عثمان بن جبلة المعروف بعبدان المروزي وغيره روى عنه الفضل بن محمد بن علي وأبو داود سليمان بن الأشعث وجماعة وموسى بن الحسن الآملي سمع أبا رجاء قتيبة بن سعيد البغلاني وعبد الله بن محمد السعدي وغيرهما روى عنه أبو محمد عمر بن إسحاق الاسدي البخاري، والفضل بن سهل بن أحمد الآملي روى عن سعيد ابن النصر بن شبرمة، وأبو سعيد محمد بن أحمد بن علوية الآملي وأحمد بن محمد بن إسحاق بن هارون الآملي وإسحاق بن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم بن إسحاق أبو يعقوب الآملي ذكر ابن التَّلَاح أنه قدم بغداد حاجًا وحدثهم عن محمد بن إبراهيم بن سعيد البوشنجي، وأبو سعيد محمد بن أحمد بن علي الآموي روى عن أبي العباس الفضل بن أحمد الآملي روى عنه غنjar ١٥ وغيرهم، وقد خربها التتر فيما بلغني فليس بها اليوم أحد ولا لها ملك، ^{٤٤}أما بتسم الميم وسكون الواو وهي أصل الشَّط المذكورة قبل هذه الترجمة هكذا يقولها العجم على الاختصار والمجتمعة

^{٤٥}أما بالنون المكسورة قلعة حصينة ومدينة بأرض أرمينية بين خلاط وكجاءة ^{٤٦}أيل ياء مكسورة ولام جبل من ناحية النقرة في طريق مكة

باب الهمزة والباء وما يليهما

٢. ^{٤٧}أما بفتح الهمزة وتشديد الباء والقصر عن محمد بن إسحاق عن معبد بن كعب بن مالك قال لما أتى النبي صلعم بني قريظة نزل على بئر من آبهم في ناحية من أموالهم يقال لها بئر أبا قال الحازمي كذا وجدته مصبوطًا حذرًا خطت إلى

وزُرْعَةُ بن أحمد بن محمد بن هشام أبو عاصم الآملي حَدَّثَ بُجْرَجَانُ عَنْ
أبي سعيد العَدَوِي حَدَّثَ عَنْهُ أَبُو أحمد بن عدي وغير هؤلاء ومن المتأخرين
إسماعيل بن أبي القاسم بن أحمد السَّيِّدِي الدَّيْلَمِي أَجَازَ لَأبي سعد السَّمْعَانِي
وَمَاتَ سَنَةَ تِسْعٍ وَعِشْرِينَ وَفِي سَنَةِ سَبْعٍ وَعِشْرِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ وَكَانَتْ الْخُطْبَةُ
تُقَامُ فِي هَذِهِ الْمَدِينَةِ فِي جَمِيعِ نَوَاحِي طَبْرِسْتَانَ وَتُحْمَلُ أَمْوَالُهَا إِلَى
خَوَارِزْمِ شَاهِ عَلَيْهِ الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ تَكِيَشَ إِلَى أَنْ هَرَبَ مِنَ التَّتَارِ هَرَبَةً الَّتِي
اقْتَضَى بِهَا إِلَى الْمَوْتِ سَنَةَ ٩١٧ وَخَلَفَ وَلَدُهُ جَلَالُ الدِّينِ ثُمَّ لَا أَعْلَمُ إِلَى مَنْ صَارَ
مُلْكُهَا

وَأَمَّلَ أَيْضًا مَدِينَةً مَشْهُورَةً فِي غَرْبِي جَيْجُونِ عَلَى طَرِيقِ الْقَاصِدِ إِلَى بُخَارَا مِنْ
أَمْرِ وَيَقَابِلُهَا فِي شَرْقِي جَيْجُونِ فِرَبَرْ لَكَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا الْفِرَبَرِيُّ رَاوِيَةَ كِتَابِ
الْبُخَارِيِّ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ شَاطِئِي جَيْجُونِ نَحْوُ مِيلٍ وَفِي مَعْدُودَةٍ فِي الْإِقْلِيمِ الرَّابِعِ
وَطُولُهَا خَمْسٌ وَثَمَانُونَ دَرَجَةً وَنِصْفٌ وَرُبْعٌ وَعَرْضُهَا سَبْعٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً
وَتَلْتَانِ وَيُقَالُ لِهَذِهِ أَمَّلَ زَمْ وَأَمَّلَ جَيْجُونِ وَأَمَّلَ الشَّطْطِ وَأَمَّلَ الْمَفَازَةَ لِأَنَّ بَيْنَهَا
وَبَيْنَ مَرَوْ رَمَلًا صَدِيقًا الْمَسْلُوكِ وَمَفَازَةً أَشْبَهَ بِالْمُهْلِكِ وَتَسْمَى أَيْضًا أَمُو وَأَمُوِيَّةً
وَرَمَا ظَنَّ قَوْمٌ أَنَّ هَذِهِ الْأَسَامِي لَعِدَّةٍ مَسْمُومَاتٍ وَلَيْسَ الْأَمْرُ كَذَلِكَ وَبَيْنَ زَمْ
لَكَ يُصَيِّفُ بَعْضُ النَّاسِ أَمَّلَ إِلَيْهَا وَبَيْنَهَا أَرْبَعُ مَرَاحِلَ وَبَيْنَ أَمَّلَ هَذِهِ وَخَوَارِزْمِ
نَحْوُ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ مَرَحَلَةً وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ مَرَوْ الشَّاهِجَانِ سَنَةٌ وَثَلَاثُونَ فَرَسًا
وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ بُخَارَا سَبْعَةٌ عَشْرَ فَرَسًا وَبُخَارَا فِي شَرْقِي جَيْجُونِ وَقَدْ اخْرَجْتُ
أَمَّلَ هَذِهِ جَمَاعَةً مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَافِرَةً وَفَرَقَ الْمُحَدِّثُونَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ أَمَّلَ طَبْرِسْتَانَ
٢. فَنَ هَذِهِ أَمَّلَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ حَمَّادٍ بْنُ أَيُّوبَ بْنِ مُوسَى أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْأَمَلِي
حَدَّثَ عَنْ عَبْدِ الْعَقَّارِ بْنِ دَاوُدَ الْحَرَّانِي وَأَبِي جُمَاهِرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عِثْمَانَ
الدمشقي وَبِكَيْسِ بْنِ مُعِينٍ وَغَيْرِهِمْ رَوَى عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ إسماعيلَ الْبُخَارِيُّ عَنْ
بِكَيْسِ بْنِ مُعِينٍ حَدِيثًا وَعَنْ سَلِيمَانَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ حَدِيثًا آخَرَ وَرَوَى

ومات أبو المكارم هذا سنة ٥٥٣ وقد جاوز ثمانين سنة عمراً، وفي أيامنا هذه
 ملكة الملك مسعود بن محمود بن محمد بن قرا أرسلان بن أرتق بن أكسب،
 أم بلد نسب اليه نوع من الثياب وآم قرية من الجزيرة في شعر عدى،

أمديزة يلتقى في الميم ساكنتان ثم دال مهملة مكسورة وياء ساكنة وزاء من
 قري بخارا ويقال بغير مد وقد ذكرت في موضعها،

أمل بضم الميم واللام اسم أكبر مدينة بطبرستان في السهل لان طبرستان
 سهل وجبل وفي في الاقليم الرابع وطولها سبع وسبعون درجة وثلاث وعرضها
 سبع وثلاثون درجة ونصف وربع وبين أمل وسارية ثمانية عشر فرسخاً وبين
 أمل والرويان اثنا عشر فرسخاً وبين أمل وسالوس وفي من جهة الجبلان عشرون
 ١٠ فرسخاً وقد ذكرنا خبر فتحها في طبرستان فأغنى، وبأمل تجعل السجادات
 الطبرية والبسط الحسن وكان بها أول اسلام أهلها مسلحة في القى رجل
 وقد خرج منها كثير من العلماء لكنهم قل ما ينسبون الى غير طبرستان فيقال
 لهم الطبري منهم أبو جعفر محمد بن جرير الطبري صاحب التفسير والتاريخ
 المشهور أصله ومولده من أمل ولذلك قال أبو بكر محمد بن العباس الخوارزمي
 ١٥ وأصله من أمل ايضاً وكان يزعم ان ابا جعفر الطبري خاله

بأمل مولدى وبنو جرير فأخوالى وبكى المرأة خاله
 فيها انا رافضى عن نترات وغيرى رافضى عن كلاله

وكذب لم يكن أبو جعفر رحمه الله رافضياً وانما حسدته الخبيلة فرمته بذلك
 فاعتمتها الخوارزمي وكان سبباً رافضياً مجاهرًا بذلك متجسماً به ومات ابن
 ٢٠ جرير في سنة ٣١٠، واليهما ينسب احمد بن هارون الأملى روى عن سويد بن
 سعيد الحدثنى ومحمد بن بشار بئدار الحكم بن نافع وغيرهم وأبو اسحاق
 ابراهيم بن بشار الأملى حدث بجرجان عن يحيى بن عبدك وغيره روى
 عنه أبو احمد عبد الله بن عدى الحافظ واحمد بن محمد بن المستاجر،

شعاب بلاد آمد جبلاً فيه صَدْعٌ وفي ذلك الصدع سَيْفٌ من ادخل يده في ذلك الصدع وقبض على قائم السيف بِكَلْتَيْ يَدَيْهِ اضْطَرَبَ السيف في يده وأرعد هو ولو كان من أشد الناس وهذا السيف يجذب الحديد أكثر من جذب المغناطيس وكذا إذا حُكَّ به سيفٌ أو سِكِّينٌ جذبا الحديد والحجارة ٥
 سنة ما نَقَصَتْ الْقُوَّةُ لَكَ فِيهِ مِنَ الْجَذْبِ، وَتَحْتَ آمَدٍ فِي سَنَةِ عَشْرِينَ مِنَ الْهَاجِرَةِ وسار اليها عياض بن غنم بعد ما افتتح الجزيرة فنزل عليها وقتلها أهلها ثم صالحوه عليها على أن لهم هَيْكَلَهُمْ وما حوله وعلى أن لا يُحْدِثُوا كَنِيْسَةً وأن يعاونوا المسلمين ويُرشِدُوهم ويصلحوا الجسور فان تركوا شيئا من ذلك اَفْلَا نِمَّةٌ لَهُمْ، وكانت طوائف من العرب في الجاهلية قد نزلت الجزيرة وكانت منهم جماعة من قُصَاعَةِ ثَمَرٍ مِنْ بَنِي تَزْيِيدٍ بْنِ حُلَوَانَ بْنِ عِمْرَانَ بْنِ الْحَافِ بْنِ قُصَاعَةَ فَقَالَ عَمْرُو بْنُ مَالِكٍ النَّزِيدِي

اَلَا لَيْلٍ لَمْ تَنَمِيْهُ عَلَى ذَاتِ الْخِصَابِ مُجْتَمِعِيْنَا

وَلَيْلَانِيَا بِأَمَدٍ لَمْ تَنَمِيْهَا كَلَيْلَتِنَا عَيْفَارَقِيْنَا

٥ وينسب إلى آمد خلق من أهل العلم في كل فن منهم أبو القاسم الحسن بن بِشْرِ الْأَمَدِي الْأَدِيبُ كَانَ بِالْبَصْرَةِ يَكْتُبُ بَيْنَ يَدَيِ الْقُضَاةِ بِهَا وَلَهُ تَصَانِيفٌ فِي الْأَدَبِ مشهورة منها كتاب المونلف والمختلف في أسماء الشعراء وكتاب الموازنة بين أبي تمام والبحتري وغير ذلك ومات في سنة ٣٧٠ وينسب اليها من المتأخرين أبو المكارم محمد بن الحسين الأمدي شاعر بغدادى أكثر

٥ بحيد مدح جمال الدين الأصمغاني وزير الموصل ومن شعرة

وَرَّثَ قَيْصُ اللَّيْلِ حَتَّى كَانَهُ سَلِيْبٌ بِأَنْفَاسِ الصَّبَا مَتَوَشَّحٌ

وَرَقَعَ مِنْهُ الدَّيْلُ صُبْحٌ كَانَهُ وَقَدْ لَاحَ مَسْحُ اسْوَدَّ اللَّوْنُ أَجْلَجٌ

وَلَا حَتَّ بِطَيِّبَاتِ الْخُجُومِ كَانَهَا عَلَى كَيْدِ الْخَضِرَاءِ تَوَّرَ مَقْجٌ

وكذلك أرى الدابة فقد قيل

كان الظباء الغر يعلمن أنه وثيق عرى الآرى في العترة

وقد ذكرناه في ألوس غير ممدود أيضاً

ألبش بكسر اللام وياء ساكنة وشين معجمة مدينة بالاندلس بينها وبين
بطلينوس يوم واحد

ألبش بكسر اللام وياء ساكنة ونون من قري مرو على اسفل نهر خارقان ينسب
اليها فرات بن النصر الآليي كان يلزمه عبد الله بن المبارك ومحمد بن عمر
أخو أبي شداد الآليي روى عن ابن المبارك قاله يحيى بن مende

ألبية بعد اللام المكسورة ياء مفتوحة خفيفة قصر ألية لا اعرف من امره غير
اهذا

أمد بكسر الميم وما اظنّها الا لفظة رومية ولها في العربية اصل حسن لان
الأم الغاية ويقال أم الرجل يأمد أمدا اذا غضب فهو أمد نحو أخذ
ياخذ فهو أخذ والجامع ان حصانتها مع نصارتها يغضب من ارادها
وتذكيرها يُشار به الى البلد او المكان ولو قصص بها البلدة او المدينة لقل
هامة كما يقل آخذة والله اعلم وفي اعظم مدن ديار بكر واجلها قدرا
واسهرها ذكرا قال المتحجون مدينة آمد في الاقليم الخامس طولها خمس
وسبعون درجة واربعون دقيقة وعرضها خمس وثلاثون درجة وخمس عشرة
دقيقة وطالها البطيّن وبیت حياتها عشرون درجة من القوس تحت احدى
عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدى عاشرها مثلها من الحمل
عاقبتها مثلها من الميزان وقيل ان طالها الدلو وزحل والمتولى القمر وهو بلد
قديم حصين ركين مبنی بالحجارة السود وعلى نشر ودجلة محيطة بأكثره
مستديرة به كالللال وفي وسطه عيون وآبار قريبة نحو الذراعين يتناول ماؤها
باليد وفيها بساتين ونهر يحيط بها السور وذكر ابن الفقيه ان في بعض

وهذا من افراطات ابي الطيب الخارجية الى الخيال فانه يقول ان هذه الخييل
شربت من ماء آلس ووصلت الى اللقمان وبينهما مسافة بعيدة فدخل غبار
اللقمان في مناخرها قبل ان يصل ماء آلس في اجوافها ويقول في البيت الثاني
ان الطعن يفتح في القرسان طريقاً بقدر ما يسع الخيل فيسلكوه فيكون
مسيرهم الى مواضع طعناتهم، وقال ابو تمام يمدح ابا سعيد الثغري

فان يَكُ نصرانيًّا نهـرُ آلس فقد وجدوا وادى عقرُ قس مسلمات

آل قراس تفتح القاف ونصم والراء خفيفة والسين مهملة ورواية الاصمعي فتح
القاف والقرس في اللغة اكثر الصقيع وابردة ويقال للبارد قريس وقارس وهو
القرس والقرس لغتان قال الاصمعي آل قراس بالفتح هصاب بنماحية السراة وكاتهن
اسمين آل قراس لبردها هكذا رواه عنه ابو حاتم وروى غيره آل قراس بالضم
وانشد الجميع قول ابي ذؤيب الهذلي

يمانية اجبا لها مظ ماديد وآل قراس صوب ارمية تحبل

يروى ماديد بعد الالف همزة ويروى مايد بالباء الموحدة وآل قراس وماسيد
جبلان في ارض هذيل وارمية جمع رمي وهو المسحاب وكحل اي سود
١٥ آلوزان بضم اللام وسكون الواو وزاء والفاء ونون من فري سرحس منها سورة
بن الحسن الالوزاني يروى عن محمد بن الحسن صاحب ابي حنيفة

الوسنة بضم اللام وسكون الواو والسين مهملة بلمد على الفرات قرب عانة وقيل
فيه الوس بغير مد الا ان ابا علي حكم بتعريبه وجاء به بالهمزة بعدها الف
وقال في فاعولة لا ترى انه ليس في كلامه شيء على افعولة فهو مثل قولهم
٢٠ آجور ومثل ذلك في العربي قولهم الآجور والآخى والآرى فاعول وكذلك
الآخية وانما انقلبتم واو فاعول فيه ياء لوقوعها ساكنة قبل الياء التي هي لام
الفعل واللام ياء بدلالة ان ابا زيد حكى انهم يقولون آرت القدر تاري آريا اذا
احترق ما في اسفلها فالتصق به وانما قيل لمواتق الجمالة الارى لتعلقها بها

والواو ساكنة ونون من قري بخارا ينسب اليها ابو عبد الله عبد الواحد بن محمد بن عبد الله بن أيمن بن عبد الله بن مرة بن الأحنف بن قيس التميمي الأغرزي هكذا ذكره ابو سعد وقد خلط في هذه الترجمة في عدة مواضع فذكرها تارة الأغرزي كما هاهنا وتارة الأعدوني بالذال المعجمة من غير مد وتارة الأغرزي بالزاء ايضا لكن بغير مد ونسب اليها هذا المنسوب هاهنا بعيته ثم نسب هذا الرجل الى الأحنف بن قيس وقد قال المدائني ان الاحنف لم يكن له ولد الا بحر وبه كان يكتى ويمنت فولد بحر ولدا ذكرا ودرج ولم يعقب وانقرض عقبه من أبنائه ايضا

أفأر بالزاء ووجدته في كتاب نصر بالنون قرية بالجريين بينهما وبين القطيف ١٠ اربعة فراسخ في البرية وفي لقوم من كلب بن جذيمة من بني عبد القيس ولهم بأس وعدد

أفأران بضم الفاء واخرة نون قرية بينهما وبين نسف فرسخان ونسف هي نخشب بما وراء النهر اخرجت طايفة من اهل العلم قديما وحديثا منهم ابو موسى الوثير بن المنذر بن جندك بن زمانة الآفرائي النسفي

١٥ آلات كانه جمع آلة موضع وقيل بلد وقيل بلدان هذا كله عن نصر

آلس بكسر الهمزة اسم نهر في بلاد الروم وآلس هونهر سلوقية قريب من البحر بينه وبين طرسوس مسيرة يوم وعليه كان القتال بين المسلمين والروم وذكره في الغزوات في ايام المعتصم كثير وغزاه سيف الدولة ابو الحسن على بن عبد الله بن حمدان قال ابو فراس يخاطب سيف الدولة كتبها اليه من القسطنطينية

٢٠ وما كنت أخشى ان أبيت وبيننا خليجان والدرى الأصم واليس وقال ابو الطيب مدح سيف الدولة

يُدري اللعان غبارا في مآخرها وفي حماجرها من آلس جرع
كأما تملق لم تملك فالتعن يفتح في الاخواف ما تسع

القطعتين من المشرق يُسمى آسيا ووصف بالكموى لأن رفعتها اضعاف الآخرين
 في المسعة ووجدتها من جانب الغرب النهر والخليج المذكوران الفصلان آياعا
 عن اورفي ومن جهة الجنوب بحر اليمن والهند ومن المشرق أقصى ارض الصين
 ومن الشمال أقصى ارض الترك واجناسهم وأصل هذه القسمة من أهل مصر
 وعلية بقيت عادتهم الى الآن فانهم يسمون ما عن ايمانهم اذا استقيموا الجنوب
 مغربا وما عن شمالهم مشرقا وهو كذلك بالاضافة اليهم الا انهم رفعوا الاضافة
 واطلقوا الاسمين فصار المشرق لذلك اضعاف المغرب وما اخترق بحر الروم
 قسم المغرب بالطول سموا جنوب القسيتين لوبية وشماليهما اورفي واما المشرق
 فتروكه على حاله قسما واحدا من اجل انه لم يقسمه شيء كما قسم البحر
 المغرب وبعدت ملكه ايضا عنهم فلم يظهر لهم ظهور المغريبة حتى كانوا يعلمون
 بتحديد دعاء ونسب جالينوس في تفسيره لكتاب الاقوية والبلدان هذه القسمة
 الى اسبيس، هكذا حل القسمة الثلاثية انها لا يظن بها انها الاولى بعد
 الاجتماع وذكر جالينوس في ترتيبها ان من الناس من يقسم آسيا الى قطعتين
 فتكون آسيا الصغرى في العراق وفارس والجمال وخراسان وآسيا العظمى في
 الهند والصين والترك وحكى عن ارنطس انه قسم المعجورة الى اورفي ولوبية
 وناحية مصر وآسيا وهو قريب مما تقدم والارض بالمالك منقسمة بالارباع وقد
 كان يذكر كبارها فيما مضى اعني ملكة فارس وملكة الروم وملكة الهند وملكة
 الترك وسابرها تابعة لها

أشبه بشين معجمة وباء موحدة صقع من ناحية طافان ترى كان الفصل
 ٢٠ بن يحيى نزله وهو شديد البرد عظيم التلوج عن نصر وأشب بكسر الشين
 كانت من اجل قلاع الهكارية ببلاد الموصل خربها زكي بن آق سنقر وبنى
 عوضها العبادية بالقرب منها فنسبت اليه كما نذكره في العبادية

الغزون الغين معجمة ساكنة يلتقى معها ساكنان والزاء معجمة مضمومة

الخوارج قد قل لاحبابه قد كرهت المقام بين ظهراني اهل البصرة والاحتمال
لجور عبيد الله بن زياد وعزمت على مفارقة البصرة والمقام بحيث لا يجرى على
حكمه من غير ان أشهر سيقا او أقتل احدا فخرج في اربعين من الخوارج حتى
نزل آسك موضعاً بين رامهرمز وأرجان فر به مائ بجمل الى ابن زياد من فارس
فغضب حامليه حتى اخذ منهم بقدر اعطيات جماعته وأفرج عن الباقي فقال
نه احبابه علام تفرج لهم عن الباقي فقال انهم يصلون ومن صلى الى القبلة لا
أشأفه وبلغ ذلك ابن زياد فانفذ اليهم معبد بن اسلم اللباني فلما نوافوا
للقتل قل له مرداس علام تقاتلنا ولم نفسد في الارض ولا شهراً سيقا قال أريد
ان اسملكم الى ابن زياد قل اذا يقتلنا قل وان قتلكم واجب قل نشارك في
١. نساءنا قل هو على الحق وانتم على الباطل فحملوا عليه جملة رجل واحد فانهم
وكان في القين فارس فما رثه شيء حتى ورد البصرة فكان بعد ذلك يقولون له
يا معبد جاءك مرداس خذ فثقتكم الى ابن زياد فنهأ عنه فقال عيسى بن
فانك الخطي احد بني نعيم الله بن ثعلبة في كلمة له

فلمّا اصبحوا صلّوا وقاموا الى الجبّ العتيق مسومينا
١٥ فلمّا استجمعوا حملوا عليهم فظلّ نوره الجعادل يقتلونا
بقية يومهم حتى اتاهم سراد الليل فيه يراونا
يقول بصيرهم لما اتاهم بان القوم وتوا هارديسنا
القا مومن فيما زعمتم وبقية لهم بأسك اربعونا
كذبتم ليس ذاك كما زعمتم ولكن الخوارج مومنونا
٢. هم القليلة الغير شك على الغمة الكثيرة ينصروناء

أسبياً بكسر السين المهملة وياء والفاء مقصورة كذا وجدته بخط أبي الريحان
البيروني كلمة يونانية قال أبو الريحان كان اليونان يقسمون المعمور من الارض
بأقسام ثلاثة لويمة واورفي وقد نكرا في موضعهما ثم قال وما استقبال هاتين

أَزَانُ بِالزَّاءِ وَالذَّالِ الْمُجْمَعَةِ وَالْفِ وَنُونٍ مِنْ قَرْيٍ هَرَاةَ بِهَا قَبْرِ الشَّيْخِ أَبِي
 الْوَلِيدِ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي رَجَا شَيْخِ الْبُخَارِيِّ قُلُ الْحَافِظِ ابْنِ الْجَوَارِي بِهَا قَبْرُهُ
 وَمِنْ قَرْيٍ أَصْبَهَانَ مِنْهَا أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ قُتَيْبَةُ بْنُ مِهْرَانَ الْمُقَرِّي الْأَزْدَانِي
 الْأَزْدَوَارُ بَعْدَ الْاَلِفِ زَاةٌ وَالْفِ وَذَالِ مُجْمَعَةٍ وَوَاوٍ وَالْفِ وَرَاةٌ بَلِيدَةٌ فِي أَوَّلِ كُورَةٍ
 جَوِينٍ مِنْ جِهَةِ قُومِسَ وَفِي مِنْ أَعْمَالِ نَيْسَابُورَ رَأَيْتُهَا وَكَثُرُوا يَزْعُمُونَ أَنَّهَا قَصَبَةٌ
 كُورَةٍ جَوِينٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ سَهْلٍ الْأَزْدَوَارِيُّ يَكْنَى
 أَبَا مُوسَى

أَزْرُ بَفَتْحِ الزَّاءِ ثُمَّ رَاةٌ نَاحِيَةِ بَيْنِ سَوَاقِ الْأَهْوَازِ وَرَامَهُرْمُزٌ
 أَسْكُ بَفَتْحِ السَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ وَكَفٍ كَلِمَةُ فَارَسِيَّةٍ قُلُ أَبُو عَلِيٍّ وَمَا يَنْبَغِي أَنْ تَكُونَ
 هِ الْهَمْزَةُ فِي أَوَّلِهِ أَصْلًا مِنْ الْكَلِمَةِ الْعَرَبِيَّةِ قَوْلُهُمْ فِي اسْمِ الْمَوْضِعِ الَّذِي قَرِيبُ أَرْجَانِ
 أَسْكُ وَهُوَ الَّذِي ذَكَرَهُ الشَّاعِرُ فِي قَوْلِهِ

أَلْفًا مُسْلِمٌ فِيمَا زَعَمْتُمْ وَبِقَتْلِكُمْ بِأَسْكُ أَرْبَعُونَ

فَأَسْكُ مِثْلَ آخَرَ وَأَدَمَ فِي الْبُزْنَةِ وَنُو كَانَتْ عَلَى فَاعِلٍ نَحْوِ طَابَقٍ وَتَابَلٍ لَهُ يَنْصَرِفُ
 أَيْضًا لِلْمُجْمَعَةِ وَالتَّصْرِيفِ وَأَمَّا لَمْ تَحْمَلْهُ عَلَى فَاعِلٍ لَأنَّ مَا جَاءَ مِنْ نَحْوِ هَذِهِ
 هِ الْكَلِمَةِ وَالْهَمْزَةُ فِي أَوَّلِهَا زَائِدَةٌ وَهُوَ الْعَامُّ فَحَمَلْنَاهُ عَلَى ذَلِكَ وَأَنْ كَانَتْ الْهَمْزَةُ
 الْأَوَّلَى أَصْلًا وَكَانَتْ فَاعِلًا لَكُلِّ الْاَلْفِ كَذَلِكَ، وَهُوَ بَلَدٌ مِنْ نَوَاحِي الْأَهْوَازِ قَرِيبُ
 أَرْجَانِ بَيْنَ أَرْجَانِ وَرَامَهُرْمُزٍ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ أَرْجَانِ يَوْمَانَ وَبَيْنَهُمَا وَبَيْنَ السَّوَرَقِ
 يَوْمَانَ وَفِي بَلَدَةٍ ذَاتِ تَخِيلٍ وَمِيَاهٍ وَفِيهَا أَيْوَانٌ عَالٍ فِي حَكَرَاءَ عَلَى عَيْنِ غَزِيرَةٍ
 وَبَيْمَةٌ وَبَارِزَةٌ الْاِيوَانُ قُبَّةٌ مَنِيْفَةٌ يَنْمِيفُ سَمَكُهَا عَلَى سَايَةِ ذِرَاعٍ بِنَاهَا الْمَلِكُ قُبَّانُ
 ٢٠ وَالِدِ اذْوَشِرَوَانَ وَفِي ظَاهِرِهَا عِدَّةٌ قُبُورٍ لِقَوْمٍ مِنَ الْمُسْلِمِينَ اسْتَشْهَدُوا أَيَّامَ الْفَتْحِ
 وَعَلَى هَذِهِ الْقُبَّةِ آثَارُ السَّتَائِرِ، قُلُ مِسْعَرُ بْنُ مَهْلَهْلٍ وَمَا رَأَيْتُ فِي جَمِيعِ مَا
 شَهِدْتُ مِنَ الْبِلَدَانِ قُبَّةً أَحْسَنَ بِنَاءً مِنْهَا وَلَا أَحْكَمَ، وَكَانَتْ بِهَا وَقْعَةٌ
 لِلخَوَارِجِ حَدَّثَ أَهْلُ السَّيْرِ قَالُوا كَانَ أَبُو بِلَالٍ مِرْدَاسُ بْنُ أُدَيَّةَ وَهُوَ أَحَدُ أُمَّةٍ

أَذْيُوخَانُ بكسر الذال المعجمة وياء ساكنة وواو مفتوحة وخاء معجمة والف
ونون قوية من قري نهراوند في ظن عبد الكريم ينسب اليها أبو سعد الفضل
بن عبد الله بن علي بن عمر بن عبد الله بن يوسف الأذيوخاني،
الآرام كانه جمع آرم وهو حجارة تُنصب كالعلم اسم جبل بين مكة والمدينة
وقد ذكر شاهده في أبلي وقال أبو محمد الغندي جاني في شرح قول جامع ابن
مُرَخِيَةَ

أَرَقْتُ بَدَى الْآرَامِ وَهَمًا وَعَادَانِي عِدَانُ الْهَوَى بَيْنَ الْعُنَابِ وَجَنَيْلِ
قال ذو الآرام حَزْمٌ بآرام جمعتها عادٌ على عهدهما وقال أبو زياد ومن جبال
الصِباب ذات آرام قُمَّة سوداء فيها يقول القائل
١. خَلَّتْ ذَاتُ آرَامٍ وَلَمْ تَحُلْ عَنْ عَصْرِ وَأَقْفَرَهَا مِنْ حَلَّهَا سَالِفُ الدَّهْرِ
وفاض اللَّمَامُ وَاللَّيَامُ تَقَبَّضُوا فذلك بال الدهر ان كنت لا تدري،
أَرَّةٌ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ آرَةَ بِالْأَنْدَلُسِ عَنْ أَبِي نَصْرِ الْحَمِيدِي وَقُرَأَتْ بِخَطِّ أَبِي
بَكْرِ بْنِ طَرْخَانَ بْنِ الْحَكَمِ قَالَ قَالَ لِي الشَّيْخُ أَبُو الْأَصْبَغِ الْأَنْدَلُسِيُّ الْمَشْهُورُ عِنْدَ
الْعَامَّةِ وَادَى بَارَةَ بِالْبَاءِ وَآرَةَ بِلَدٍ بِالْبَحْرِينِ وَآرَةَ أَيْضًا قَالَ عَرَّامُ بْنُ الْأَصْبَغِ آرَةَ
١٥ جَبَلٌ بِالْحِجَازِ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ يُقَابِلُ قُدْسًا مِنْ أَشْمَخٍ مَا يَكُونُ مِنَ الْجِبَالِ أَحْمَرُ
تَخْرُجُ مِنْ جَوَانِبِهِ عَيُونٌ عَلَى كُلِّ عَيْنٍ قَرْيَةٌ فَمِنْهَا الْفَرَجُ وَأَمُّ الْعَيْلِ وَالْمَصْيِقُ
وَالْمُحَصَّةُ وَالْوَبْرَةُ وَالْفَعْوَةُ تَكْتَنِفُ آرَةَ مِنْ جَمِيعِ جَوَانِبِهَا وَفِي كُلِّ هَذِهِ الْقُرَى
تَخِيلُ وَزُرْعٌ وَفِي مِنَ السَّقِيَا عَلَى ثَلَاثِ مَرَاحِلٍ مِنْ عَنِ يَسَارِهَا مَطْلَعُ الشَّمْسِ
وَوَادِيهَا يُصْبُ فِي الْأَبْوَاءِ ثُمَّ فِي وَدَّانٍ وَجَمِيعِ هَذِهِ الْمَوَاضِعِ مَذْكُورَةٌ فِي الْأَخْبَارِ
٢. أَرَقُّنَ بِسُكُونِ الرَّاءِ يَلْتَقِي مَعَهَا سَاكِنَانِ وَفَتْحُ الْهَاءِ وَنُونٌ مِنْ قُرَى طَخَارِسْتَانَ
مِنْ أَعْمَالِ بَلَّخٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا شَيْخُ الْإِسْلَامِ بِبَلَّخٍ لَمْ يَذْكُرْ غَيْرَ هَذَا
أَزَابَ بِالزَّاءِ وَآخِرُهُ بَاءٌ مُوَحَّدَةٌ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ لُسَهَيْلِ بْنِ عَلِيٍّ عَنْ نَصْرِ
الْأَزَابِ مِنْ قُرَى بَغْدَادَ عَلَى طَرِيقِ خَرَّاسَانَ عَلَيْهَا مَسْلُكُ الْحَاجِّ

الْأَجْرُ بِبَغْدَادَ بِمَنْهَرِ الْمُعَلَّى عَامِرٍ إِلَى الْآنَ أَهْلٌ

أَجْنَقَانُ بِالْجِيمِ الْمَكْسُورَةِ وَالْمَوْنِ السَّاكِنَةِ وَقَافٌ وَالْفِ وَنُونٌ وَهِيَ قَرْبَةُ مِنْ قَرْيَ
سَرَّحَسَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْفَضْلِ مُحَمَّدٌ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ الْأَجْنَقَانِي وَالْحَجَرُ
يَسْمَوْنَهَا أَجْنَقَانٌ

٥ أَلْأَخَرُ بِضَمِّ الْأَخَاءِ الْمُعْجَمَةِ وَالرَّاءِ قَصْبَةُ نَاحِيَةِ دِهِسْتَانِ بَيْنَ جَرْجَانٍ وَخَوَارِزْمَ
وَقِيلَ آخَرُ قَرْيَةٌ بِدِهِسْتَانِ نَسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْهُمْ أَبُو الْفَضْلِ
الْعَبَّاسُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْفَضْلِ الزَّاهِدِ وَكَانَ أَمِيرَ الْمَسْجِدِ الْعَتِيقِ بِدِهِسْتَانِ
وَذَكَرَ أَبُو سَعْدٍ فِي التَّحْقِيقِ أَنَّ الْفَضْلَ خُزَيْمَةَ بْنَ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْآخَرِيَّ
الدَّهِسْتَانِيَّ وَقَالَ كَانَ فَقِيهًا فَاضِلًا مَعْتَزِلِيًّا أَدِيبًا لُغَوِيًّا سَمِعَ بِدِهِسْتَانِ أَبَا الْفَتْيَّانِ
أَمِيرَ بْنِ عَبْدِ الْكَلِيمِ الرَّوَاسِيَّ وَبُنْدَارَ بْنَ عَبْدِ الْوَاحِدِ الدَّهِسْتَانِيَّ وَغَيْرَهُمَا مَاتَ
مَرَّةً فِي صَفَرٍ سَنَةِ ٥٢٨ هـ وَأَسْمَاعِيلُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ حَفْصِ بْنِ عَمْرِو
أَبُو الْقَاسِمِ الْآخَرِيَّ رَوَى عَنْ أَبِي اسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْخَوَّاصِ بِرَبْضِ أَمَدَ
عَنِ الْحَسَنِ بْنِ الصَّبَّاحِ الزَّعْفَرَانِيِّ حَدِيثًا مَذْكُورًا لِحُجَلٍ فِيهِ عَلَى الْخَوَّاصِ رَوَى
عَنْهُ الْحَافِظُ حَمْدَةُ بْنُ يُونُسَ الشَّهْمِيَّ وَأَخَرُ قَرْيَةٌ بَيْنَ سَهْمَانَ وَدَامغانَ بَيْنَهُمَا
٥ وَبَيْنَ سَهْمَانَ تِسْعَةَ فَرَاسِخَ سَمِعَ بِهَا الْحَافِظُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ابْنَ التَّجَرِّاقِ نَقَلْتُهُ مِنْ
خَطِّهِ وَأَخْبَرَنِي بِهِ مِنْ لَفْظِهِ

أَأَذْرَمَ هَكَذَا ضَبَطَهُ أَبُو سَعْدٍ بِالْفِ بَعْدَ الْهَمْزَةِ وَفُتِحَ الذَّالُ وَرَاءَ سَاكِنَةٍ وَمِيمٍ
وَقَالَ وَطَّيَّ أَنَّهَا مِنْ قَرْيَ أَذْنَةُ بَلَدَةٍ مِنَ الثَّغُورِ مِنْهَا أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَبْدِ اللَّهِ
بْنُ مُحَمَّدَ بْنِ اسْحَاقَ الْأَذْرَمِيَّ وَهَذَا سَهْوٌ مِنْهُ رَحِمَهُ اللَّهُ فِي ضَبْطِ الْأَسْمَاءِ
٢ وَمَكَانُهُ وَسَمُّهُ كَرِهَ فِي الْأَذْرَمَةِ عَلَى الصَّحِيحِ أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى

أَأَذْنَةُ بِكَسْرِ الذَّالِ الْمُعْجَمَةِ وَالنُّونِ خَيَالٌ مِنْ أَخِيْلَةٍ حَمَى فَيَدٌ بَيْنَهُ وَبَيْنَ فَيَدٍ
تَحْوِ عَشْرِينَ مِيلًا وَيُقَالُ لِمَتَلَكِ الْأَخِيْلَةُ الْآذِنَاتُ وَالْأَخِيْلَةُ عِلَامَاتُ يَضَعُونَهَا عَلَى
حُدُودِ الْحَيِّ يُعْرِفُ بِهَا حَدُّهَا

الكتّاب وجلة الوزراء وزرّ لملك طبرستان، وآبه ايضاً من قرى البهمنسى من
صعيد مصر اخبرنى بذلك القصى المفضل ابن ابى الحجاج عارض الجيوش
بمصر.

أَتَيْل قلعة بناحية الرّوزان من قلاع الاكراد الحُتَيْمة معروفة عن عزّ الدين
ه ابى الحسن على بن عبد الكريم الحزرى.

أَجَامُ الميريد الجيم والميريد بفتح الهمزة الموحدة والراء المهملة وياء آخر الحروف
ودال مهملة ذكر الحجاب السير انه كان بكسكو قبل خراب البطيخة نهر يقال
نه الجنب وكان عليه طريق الميريد الى ميسان وسنتميسان والاهواز في جنبه
القبلى فلما تبطّخت المطايح كما نذكره في البطيخة ان شاء الله تعالى سَمِيَ
١. اما استأجَم من طريق الميريد آجام الميريد والآجام جمع أجمة وهو مَنِيَتْ
القَصَبِ الملتقى قال عبد الصمد في ابن المعتدل

رايت ابن المعتدل نال عراً يشوم كان اسرع في سعيد

فنه موت جلة آل مسلم ومنه قبض آجام الميريد.

الآجام مثل الذى قبله الا انه غير مضاف لُغة في الآطام وفي الفصور بلغة اهل
٢. المدينة واحدها أطم وأجم وكان بظاهر المدينة كثير منها ينسب كل واحد
منها الى شىء.

الآجر بضم الجيم وتشديد الراء وهو في الاصل اسم جنس للآجرة وهو بلغة
اهل مصر الطوب وبلغة اهل الشام القرميد، دَرَبُ الآجر محلة كانت ببغداد
من محال نهر طابق بالجنب الغربى سكنها غير واحد من اهل العلم وهو
٣. الآن خراب ينسب اليها ابو بكر محمد بن الحسين بن عبد الله الآجرى
الفقيه الشافعى سمع ابا شعيب الحرّاني وابا مسلم الكاجى وكان ثقة صنّف
تصانيف كثيرة حدث ببغداد ثم انتقل الى مكة فسكنها الى ان مات بها في
محرم سنة ٣٩٠ روى عنه ابو نعيم الاصبهاني الحافظ وكان سمع منه بمكة، ودرب

فَالْقَصْرَ فَالْمَرْجَ فَالْمَيْدَانَ فَالشَّرَفَ لَا عَلَى فِسْطَرًا فَجَرَمَانًا فَقُلَامِيَيْنِ
فَالْمَاطِرُونَ فَدَارِيًّا فَجَارَتْهَا فَابِلٌ فَتَغَانِي دَيْرٍ قَانُونِ
تِلْكَ الْمَنَازِلُ لَا وَادِيَ الْأَرَاكِ وَلَا رَمْلُ الْمُصَلَّى وَلَا أَثْلَاتُ يَبْرِ يَبْنِ

وَأَبِلَ أَيْضًا مِنْ قُرَى حِمصَ مِنْ جِهَةِ الْقِبْلَةِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ حِمصَ نَحْوَ مِيلَيْنِ،
أَبْنَدُونُ الْمَاءُ مَفْتُوحَةٌ مُوَحَّدَةٌ وَنُونٌ سَاكِنَةٌ وَدَالٌ مُهْمَلَةٌ وَوَاوٌ سَاكِنَةٌ ثُمَّ نُونٌ
هِيَ قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى جُرْجَانٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو بَكْرٌ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ
إِبْرَاهِيمَ بْنِ يُونُسَ بْنِ سَعِيدِ الْجُرْجَانِيِّ الْأَبْنَدُونِيِّ رَوَى عَنْ أَبِي نَعِيمٍ عَمِدِ
الْمَلِكِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَدِيٍّ الْفَقِيهِ وَعَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ الْقَوْمَسِيِّ الْبَدَشْنِيِّ وَالْحُسَيْنِ
مُحَمَّدَ بْنَ عَمِدٍ الْكَلْبِيِّ الْوَرَّازِيَّ وَغَيْرِهِمْ وَرَوَى عَنْهُ أَبُو طَاهِرٌ بْنُ سَلَمَةَ الْعَدَلِ
١. وَأَبُو مَنْصُورٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَيْسَى الصُّوفِيُّ وَأَبُو مَسْعُودٍ الْبُجْلِيُّ وَكَانَ صَدُوقًا قَالَهُ
شَيْخُ رُوَيْهٍ

أَبُوهُ بِالْمَاءِ الْمُوَحَّدَةِ قُلُ أَبُو سَعْدٍ قُلُ الْحَافِظُ أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُوسَى بْنِ مَرْثُومٍ
أَبُوهُ مِنْ قُرَى أَصْبَهَانَ وَقُلُ غَيْرُهُ أَنَّ أَبَا قَرْيَةٍ مِنْ قُرَى سَائِرِهَا مِنْهَا جَرِيرٌ بْنُ عَمِدٍ
الْحَمِيدِ الْآبِي سَكَنَ الْبُرَى قُلْتُ أَنَا أَمَّا أَبَا بَلِيدَةَ فَتَقَابِلُ سَاوَةٍ تُعَرَفُ بَيْنَ الْعَامَّةِ
بِأَوَّهِ فَلَا شَكَّ فِيهَا وَأَعْلَاهَا شَيْعَةٌ وَأَهْلُ سَاوَةٍ سُتَيْيَةٌ لَا تَزَالُ الْحُرُوبُ بَيْنَ الْبَلَدَيْنِ
قَائِمَةٌ عَلَى الْمَذْهَبِ قُلُ أَبُو طَاهِرٌ ابْنُ سِلْفَةَ أَشْجَدِي الْقَاضِي أَبُو نَصْرِ أَحْمَدُ بْنُ
الْعَلَاءِ الْمَيْمَنَدِيُّ بَاهَرٍ مِنْ مُدُنِ أَنْرَبِجَانٍ لِنَفْسِهِ

وَقَالَتْهُ أَنْبَغُضُ أَهْلُ أَهْلِ أَبَا وَهُمُ أَعْلَامُ نَظْمٍ وَالْكَتَابَةُ
فَقُلْتُ الْيَكِ عَتَى أَنَّ مَثَلِي يُعَادِي كُلَّ مَنْ عَادَى الصَّكَّابَةَ
٢. وَالْيَهَا فِيهَا أَحْسَبُ يَنْسَبُ الْوَزِيرُ أَبُو سَعْدٍ مَنْصُورُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْآبِي وَتَى
أَعْمَالًا جَلِيلَةً وَكَدَبَ الصَّاحِبَ بْنَ عَبَّادٍ ثُمَّ وَزَرَ لِحُجْدِ الدَّوْلَةِ رُسْتَمُ بْنُ فَخْرِ
الدَّوْلَةِ بْنِ رُكْنِ الدَّوْلَةِ بْنِ بُوَيْهٍ وَكَانَ أَدِيبًا شَاعِرًا مُصَنِّفًا وَهُوَ مُؤَلِّفُ كِتَابِ
نَشْرِ الدَّرَرِ وَتَارِيخِ الْبُرَى وَغَيْرِ ذَلِكَ وَآخُوهُ أَبُو مَنْصُورٍ مُحَمَّدُ كَانَ مِنْ عُظَمَاءِ

ثلاثة أيام واليهما ينسب كُرُ أَبْسُكُون ويُنسب اليهما أبو العلاء أحمد بن صالح بن محمد بن صالح النهمي الأبسكوني كان ينزل بصور على ساحل بحر الشام

أَبِل بفتح الهمزة وبعد الالف باء مكسورة ولام أربعة مواضع وفي الحديث أن رسول الله صلعم جهز جَيْشًا بعد حجة الوداع وقبل وفاته وأمر عليهم أسامة بن زيد وأمره أن يُوطى خَيْلَهُ أَبِل الزَيْت بلفظ الزيت من الادهان بالأردن من مشارف الشام قال النجاشي

وَصَدَّتْ بَنُو دَّصْدُونَا عَنْ الْقَنَا إِلَى أَبِل فِي ذَلَّةٍ وَهَوَانٍ
وَأَبِل الْقَمَحْ قَرْيَةٌ مِنْ نَوَاحِي بَانِيَّاسَ مِنْ أَعْمَالِ دِمَشْقَ بَيْنَ دِمَشْقَ وَالسَّاحِلِ
١٠ وَأَبِلَ إِيْضًا أَبِلُ السُّوفِ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ فِي غُوطَةِ دِمَشْقَ مِنْ نَاحِيَةِ الْوَادِي يَنْسَبُ
إِلَيْهَا أَبُو طَاهِرُ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَامِرٍ بْنِ أَحْمَدَ يُعْرَفُ بِابْنِ
خُرَاشَةَ الْإِنصَارِيِّ الْخَزَرَجِيِّ الْمُقَرِّي الْأَبْلَى إِمَامُ جَامِعِ دِمَشْقَ قَرَأَ الْقُرْآنَ عَلَى
أَبِي الْمُظَفَّرِ الْفَخْرِ بْنِ بَرْهَانَ الْأَصْبَهَانِي وَأَقْرَأَهُ وَرَوَى عَنْ أَبِي عَلِيٍّ الْحُسَيْنِيِّ بْنِ
إِبْرَاهِيمَ بْنِ جَابِرٍ يَعْرِفُ بِابْنِ أَبِي الزَّمْزَمِ الْقُرَائِصِيِّ وَأَبِي بَكْرٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ
١٥ ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ هِلَالِ الْجَنَابِيِّ وَأَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْمُؤْتَنِ أَبِي الْقَاسِمِ وَأَبِي بَكْرٍ
الْمَيْمَنَجِيِّ وَأَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ دُكْوَانَ وَأَبِي هَيْثَمَ مُحَمَّدَ بْنَ
إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْحَافِظَ وَرَوَى عَنْهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي الْحَدِيدِ وَمُحَمَّدُ
بْنُ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي الصَّفَرِ الْإِنْبَارِيِّ وَأَبُو سَعْدِ السَّمَّانِ وَأَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْعَزِيزِ
الْكُتَّانِي وَقَالَ تَوْفِيُّ شَيْخِنَا أَبُو طَاهِرٍ الْأَبْلَى فِي سَابِعِ عَشَرَ رَجَبِ الْآخِرِ سَنَةِ ٤٢٨ وَكَانَ

٢. ذَقَّةً نَبِيلًا مَامُونًا وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ مَنْبِيرٍ

حَتَّى الدِّيَارِ عَلَى عَلِيَاءَ جَيِّزُونَ مَهْوَى الْهَوَى وَمَعَانِي الْخُرْدِ الْعَيْنِ
مُرَادٌ لِهَوَى أَنْ كَفَى مَصْرِفَةً أَعْنَةُ الْعَيْشِ فِي فَبَجِّ الْمِيَادِيَيْنِ
بِالْمَبْرُورَيْنِ فَالْمَقَرَّى فَالسَّوْدِيَّ فَخَمْرًا يَا فَجْوَ حَوَاشِي جِسْرِ جِسْرَيْنِ

بسم الله الرحمن الرحيم عَزَّ وَكَلَّ اللَّهُمَّ يَا لَطِيفَ
وَهَّاهُمَا تَبَدُّلاً بِمَا نَحْنُ بِصَدَدِهِ مِنْ ذِكْرِ الْبُلْدَانِ عَلَى حُرُوفِ الْمُحْجَمِ وَاسْتَعْيُنَ
بِحَوْلِ اللَّهِ وَبِقُوَّتِهِ وَاسْتَغْجِدْ لِهَدَايَتِي وَارْشَادِي إِلَى الصَّوَابِ مَوَادَّ كَرَمِهِ وَرَحْمَتِهِ

كتاب الهمزة من كتاب محجم البلدان

باب الهمزة والالف وما يليهما

أَبَارُ الْأَعْرَابِ جَمْعُ بَمْرٍ يَقَالُ فِي جَمْعِهَا آبَارٌ وَبِمَارٌ وَأَبَارٌ مَوْضِعٌ بَيْنَ الْأَجْفَرِ وَفَيْدٍ
عَلَى خَمْسَةِ أَمْيَالٍ مِنَ الْأَجْفَرِ وَالْآبَارِ أَيْضاً غَيْرُ مَصَافَةِ كُورَةٍ مِنْ كُورٍ وَأَسْطَاءِ
أَبَجٍ بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَبَعْدِ الْاَلِفِ بِأَلٍ مُوَحَّدَةٍ مُفَتْوْحَةٍ وَجِيمٍ مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ
الْحِجْمِ يَنْسَبُ إِلَيْهِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ تَحْمُوتِيَّةَ بْنِ مُسْلِمِ الْأَبَجِيِّ رَوَى عَنْ
أَبِيهِ وَغَيْرِهِ وَأَخْرَجَ الْحَاكِمُ حَدِيثَهُ وَلَا أَدْرِي أَهْوَ نَسَبُهُ إِلَى آبَةٍ وَزَيْدَتِ الْحَجِيمِ
لِلنَّسَبِ كَمَا قَالُوا فِي النَّسَبَةِ إِلَى أُرْمِيَّةَ أُرْمِيَّةَ أُرْمِيَّةَ وَالْأَبَجِيُّ وَالْأَبَجِيُّ أَمْرٌ لَا وَاللَّهُ
أَعْلَمُ

أَبَرٌ بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَسُكُونِ الْاَلِفِ وَصَمَّ الْبَاءُ الْمُوَحَّدَةَ وَرَاءَ قَرْيَةٍ مِنْ قُرَى سَجِسْتَانَ
يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَاصِمِ الْأَبَرِيِّ شَيْخٍ
مِنْ أُمَّةِ الْحَدِيثِ لَهُ كِتَابٌ نَفِيسٌ كَبِيرٌ فِي أَخْبَارِ الْأِمَامِ إِلَى عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدٍ
بْنِ إِبْرَاهِيمَ الشَّافِعِيِّ رَضِيَ عَنْهُ أَجَادَ فِيهِ كُلُّ الْأَجَادَةِ وَكَانَ رَحَلَ إِلَى مِصْرَ وَالشَّامِ
وَالْحِجَازِ وَالْعِرَاقِ وَخُرَاسَانَ رَوَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ ابْنِ خُزَيْمَةَ وَالرَّبِيعِ بْنِ سُلَيْمَانَ
الْجِزْيِيِّ وَكَانَ يُعَدُّ فِي الْمُحْفَظَاتِ رَوَى عَنْهُ عَلِيُّ بْنُ بُشَيْرٍ السَّجِسْتَانِيُّ وَذَكَرَ الْفَرَّاءُ
أَنَّهُ تَوَفَّى فِي رَجَبِ سَنَةِ ٣٤٣ هـ

أَبَسُكُونٌ بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَسُكُونِ الْاَلِفِ وَفَتْحِ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ سَاكِنَةٍ
وَكافٍ مَضْمُونَةٍ وَوَاوٍ سَاكِنَةٍ وَنُونٍ وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ بِهَمْزَةٍ بَعْدَهَا بِأَلٍ لَيْسَ بَيْنَهُمَا
الْفَ وَقَدْ ذَكَرَ فِي مَوْضِعِهِ بَلِيدَةً عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ طَبْرِسْتَانَ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ جَرْجَانَ

كوشان وهو ملك التوغرغز ويدعى ملك السباع وملك الخيل ان ليس في
ملوك العالم اشد من رجاله ولا أجراً منه على سفك الدماء ولا أكثر خيلاً
منه وملكته ما بين بلاد الصين ومقارز خراسان ويدعى بالاسم الأعجم وهو
ايرخان وكان للترك ملوك كثيرة واجناس مختلفة أولو باس وشدة لا يدينون
هـ لاحد من الملوك الا انه ليس فيهم من يدارى ملكة ترك ملك الروم ويدعى
ملك الرجال وليس في ملوك العالم اصبح من رجاله ترك تتساوى الملوك بعد
هولاء في الترتيب وقد قال بعض الشعراء

السدأ داران آيوان وعمدان والملك ملكان ساسان وقحطان
والارض فارس والاقليم بابل والاسلام مكة والديار خراسان
والجانبان العلمدان اللذان حسنا منها خارا وبلغ الشاه توران
والسيملقان وطبرستان فازرها والكز شروانها والجبل جيلان
قد رتب الناس جم في مراتبهم فمرزبان وبطريق وطرخان
في القوس كسرى وفي الروم القياصرة والحش التاجيشي والاتراك خاقان

روى ان عمر بن الخطاب رضى عنه سال كعب الاحبار عن البلاد واحوالها فقال يا
امير المؤمنين لما خلق الله سبحانه وتعالى الاشياء الخلق كل شىء بشىء فقال
العقل انا لاحق بالعراق فقال العلم انا معك فقال المال انا لاحق بالشام فقال
الفتن انا معك فقال الفقر انا لاحق بالبحار فقال الفروع انا معك فقال السم
الفساوة انا لاحقة بالمغرب فقال سوء الخلق انا معك فقالت الصباحة انا
لاحقة بالمشرق فقال حسن الخلق انا معك فقال الشقاء انا لاحق بالبدوى
فقالت الصلوة انا معك انتهى كلام كعب الاحبار

والله الموفق للصواب واليه المرجع والمآب

بالعجم ابصر متى بالعرب قال لتخبرني قال سلمى عما بدا لك قال اخبرني عن اهل
الكووفة قال نزلوا بخصرة اهل السواد فاخذوا من مناقبهم ومن سماحتهم قال
فاهل البصرة قال نزلوا بخصرة الخوز فاخذوا من مكرهم وخلقهم قال فاهل الحجاز
قال نزلوا بخصرة السودان فاخذوا من خفة عقولهم وطربهم فغضب الحجاج فقال
ه اعزك الله لست منهم حجازيا انت رجل من اهل الشام قال اخبرني عن اهل
الشام قال نزلوا بخصرة اهل الروم فاخذوا من ذرفقهم وصناعتهم وشجاعتهم
وسال معاوية ابن الكواء عن اهل الكوفة فقال احبب الناس عن صغيرة واصبغهم
لكميرة قال فاهل البصرة قال غنم وردن جميعا ومدرن شئتي قال فاهل الحجاز قال
اسرع الناس الى فتنة واضعقهم فيها قال فاهل مصر قال اجدا اجدا اشدا
الكل من غلب قال فاهل الموصل قال فلانة امة فيها من كل خرة قال فاهل الجزيرة
قال كمناسة بين المصريين ثم سكنت قال ابن الكواء سلمى فسكت قال لتسأل او
لاخبرك عما عنه تحيد قال اخبرني عن اهل الشام قال اطوع الناس لما خلق
واعصاهم لخالق

وقد جعلت القدماء ملوك الارض طبقات فافترت فيما زعموا جميع الملوك ملوك
٥٠ بابل بالتمظيم وانه اول ملوك العالم ومنزلته فيها كمنزلة القمر في الكواكب لان
اقليمه اشرف الاقاليم ولانه اكثر الملوك مالا واحسنهم طبعاً واكثرهم سياسة
وحزماً وكانت ملوكه يلقبونه بشاهنشاه ومعناه ملك الملوك ومنزلته من العالم
كمنزلة القلب من الجسد والواسطة من القلادة ثم يتلو في العظمة ملك الهند
وهو ملك الحكمة وملك الغلبة لان عند الملوك الاكابر الحكمة من الهند ثم
٥١ يتلو ملك الهند في الرتبة ملك الصين وهو ملك الرعاية والسياسة واتقان
الصناعة وليس في ملوك العالم اكثر رعاية وتقيداً من ملك الصين في رعيته
وجنده وأعوانه وهو ذو يأس شديد وقوة ومنعة له الجنود والمستعدة والاراع
والسلاح وجنده ذو اوراق مثل ملك بابل ثم يتلو ملك الترك صاحب مدينة

الخُراج يُوَدُّونه الى المسلمين قال يحيى فقلت لشريك فما حال النسوان قال هذا
أخذ عتوة فهو في ٢ وكلّهم تركوا فيه فوضّع عليهم شىء يُوَدُّونه قال وما دون ذلك
من النسوان في ٢ وما وراءه صلح، وأبو حنيفة رَضَه يقول ما صولحوا عليه
المسلمون فسيبيله سبيلُ الفى ٢ وروى عن النبى صلعم انه قال لعلكم تقاتلون
ه قوماً فيبدعونكم بأموالهم دون انفسهم وابنائهم ويصالحونكم على صلح فلا تأخذوا
فوق ذلك فانه لا يحلُّ لكم ورخص بعض الفقهاء في الازدياد على ما يهتمل
الزيادة وفي يده القَصل من اهل الصلح واتبعوا في ذلك سنناً واثراً عن سَلَف
الا ان الفرق بين الصلح والعتوة وان كانا جميعاً من العشر والخُراج الا انه وقع
في ملك اهل العتوة خلاف ولم يقع في ملك اهل الصلح، وكره بعض اهل
١. النظر شَرَى ارض العتوة واجتمع الكل على جواز شرى ارض الصلح لانهم اذا
صولحوا قبل القدرة عليهم والغلبة لهم فَأَرْضُوهم ملكٌ في ايديهم وقال الشافعى
رَضَه ان مَكَت اهل الصلح اعواماً لا يُوَدُّون ما صولحوا عليه من فاقعة او جهيد
كان ذلك عليهم اذا ايسروا وقال ابو حنيفة رَضَه يبوخذون بآذانه ما وجب
عليهم مستأنفاً ولا شىء عليهم فيما مضى وهو قول سفيان الثورى وقال مالك
١٥ واهل الحجاز اذا اسلم الرجل من اهل الصلح أخذ من ارضه العشر وسقطت
حصته من الصلح فان اهل قبرس لو اسلموا جميعاً كانت ارضهم عشيرة لانها
لم تؤخذ منهم وانما اعطوا الفدية عن القتل، وأبو حنيفة وسفيان واهل
العراق يجزون الصلح جَزَى الفى ٢ فان اسلم اهلهم أُجِرُوا على امرهم الاول في
الصلح الا انه لا يزداد عليهم في شىء وان نقصوا اذا كان مال الصلح محتاجاً
٢. لمعايشهم فلا بأس به ٥٢

الباب الخامس

في جَمَل من اخبار البلدان

قال الحجاج لزدان فَرَّخ اخبرنى عن العرب والامصار فقال اصلح الله الامير انا

الحَلَقَةُ وفي السلاح والخيول لانهم جاءوا راغبين في الاسلام غير مُكْرَهين فَأَمَنَهُم
 النبي صلعم وكان ذلك بعد ان غلب المسلمون على ارضهم فلم يؤمن غيرهم
 فلذلك اخذ سلاحهم، ومثل ذلك صنع ابو بكر رَضَهِ بِاللَّهِ الرِّدَّةُ بعد ان
 قهرُوا فَاشْتَرَطَ عَلَيْهِمُ الْحَرْبَ أَجْلِيَّةً او السلم المَخْزِيَّةَ بان ينزِعَ مِنْهُمْ الْأَرْاعَ
 ٥ والحَلَقَةُ ومنها ما يَسْتَحْبِبُهُ المسلمون من ارض المَوَاتِ لِلَّهِ لا ملك لاحد من
 المسلمين او المعاهدين فيها فيلزمهم العَشْرُ في غلاتها ومنها ما يقطعُه الْأَمَّةُ
 بعض المسلمين فاذا صار في يده بذلك الاقْطاع لزمه فيه الزكوة وفي العَشْرِ
 ايضاً ومنها ما يحصل ملكاً لمسلم مَّا يَقْسِمُهُ الْأَمَّةُ من اراضي العنوة بين من
 اوجف عليها من المسلمين، ومنها ما يصير بيد مسلم من الصدقايا التي اصفها
 ١٠ عمر بن الخطاب رَضَهِ من اراضي السَّوَادِ وفي ما كان لكسرى خاصةً ولأهل بيته
 ومنها ما جلا عنه العدو من ارضهم فحصل في يد من فَكَّنَهُ واقام به من
 المسلمين مثل الثغور

واما الاخماسُ فَمِنْهَا خُمُسُ الْغَنِيمَةِ التي كان ياخذها النبي صلعم، ومنها اخماس
 الْمُعْدِنِ واشتقاقه من عَدَنَ بالمكان اذا اقام به وَثَبَتْ وكان ذلك لازماً له كَمُعْدِنِ
 ٥ الذهب والفضة والحديد والصفَر وما يُسْتَخْرَجُ من تَرَابِ الْأَرْضِ بِالْحِيلَةِ ابْدَأَ
 ففيه الخمس، ومنها سَيِّبُ الْبَحْرِ وهو ما يُلْقِيهِ الْكَعْبَرُ وما اشبهه فكانه عطاء
 الْبَحْرِ فيه الخمس، ومنها ما ياخذُه الْعَانِسُ من اموال المسلمين واهل الذمَّة
 والحرب لِلَّهِ يتردّد بها في التَّجَارَاتِ ثم نقول الآن قل اهل العلم ايما اهل حصن
 اعطوا الفدية من حصنهم لِيَكْفَ عَنْهُمْ وراى الامام ذلك حُضّاً للدين والاسلام
 ٢. فملك المدينة للمسلمين فاذا ورد الجُندُ على حصن وهم في منعة لم يظهِرْ
 عليهم بغلبة لم تكن تلك الفدية غنيمة للذين حضروا دون جماعة المسلمين
 وكل ما أُخذ من اهل الحرب من فدية فهي عامّة وليست بخاصّة من حَصَرَهُ
 وقال يحيى بن آدم سمعت شريكاً يقول انما ارض الخراج ما كان صلحاً على

مالك بن انس اجور العشر على صاحب الارض وأجور الخراج على الوسط وقال مالك وابو حنيفة وعامة الفقهاء اذا عطل رجل من امل العنوة ارضه أمر بوزاعتها وأداء خراجها فان لم يفعل أمر ان يدفعها الى غيره وأما ارض العشر فلا يقل له فيها شيء ان زرعت أخذت منه الصدقة وان أتی فهو أعلم وقالوا اذا بتي في ارض العشر بناء من حوانيت وغيرها فلا شيء عليه وان جعلها بستاناً لزمه الخراج وقال مالك بن انس وابن ابي ذؤيب وابو عمرو الأوزاعي اذا اصاب الغلات آفة سقط الخراج عن صاحبها واذا كانت ارض من اراضي الخراج لعبد او مكاتب او امرأة فان ابا حنيفة قال عليها الخراج فقط وقال سفيان وابن ابي ذؤيب ومالك عليها الخراج وفيما بقي من الغلة العشر وقال ابو يوسف في ارض موات من ارض العنوة يجزيها المسلم انبها له وفي ارض خراج ان كانت تشرب من ماء الخراج وان استنبط لها عينا او سقاها ماء السماء فهي ارض عشر وقل بشر في ارض عشر شربت من ماء الخراج او غيره وقال ابو يوسف ان كان للملاد سنة اجمية قديمة لم يغيرها الاسلام ولم يبطلها ثم شكها قوم الى الامير وسالوه ازالة معرتها فليس له ان يغيرها وقال مالك والشافعي يغيرها وان قدمت لان عليه ازالة كل سنة جائزة سنّها احد من المسلمين فضلاً عما سنّ اهل الكفر فهذا كاف في حكم اراضي الخراج هـ

واما حكم اراضي العشر فهي ستة أصرب منها الارضون التي اسلم عليها اهلها وهي في أيديهم مثل اليمن والمدينة والطائف فان الذي يجب على هؤلاء العشر وقد أدخل بعض الفقهاء في هذا القسم ارض العرب الذين لم يقبل منهم الا الاسلام او السيف وكان بين من اسلم طوعاً وبين من اسلم كرهاً فرق قد بيّنه النبي صلعم بالفعل وذاك انه جعل لاهل الطائف الذين كان اسلامهم طوعاً ما لم يجعل لغيرهم مثل تحريمه وادبهم وان لا تغيّر طوائفهم ولا يؤمّر عليهم الا منهم واخذ من دومة الجندل بعض اموالهم واستثنى عليهم الحصن ونزع

يُخَمِّسُهَا وَلَا يُقَسِّمُهَا بَلْ تَكُونُ مَقْسُومَةً عَلَى الْمُسْلِمِينَ كَأَنَّهُ كَمَا فَعَلَ عُمَرُ بْنُ
الْخَطَّابِ رَضِيَ عَنْهُ بِمَشُورَةِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ عَنْهُ وَمُعَاذِ بْنِ جَبَلٍ وَأَعْيَانِ الصَّكَّابَةِ
بِأَرْضِ السَّوَادِ وَأَرْضِ مِصْرَ وَغَيْرِهَا مَا فَاتَحَهُ عَنُوتُ أَخِي رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِقَوْلِهِ
تَعَالَى وَاعْلَمُوا أَنَّمَا غَنِمْتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ لِلَّهِ خُمُسَهُ وَلِلرَّسُولِ وَلِذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ
وَالْمَسَاكِينِ وَأَبْنِ السَّبِيلِ وَبِذَلِكَ أَنْشَأَ الزَّيْبِرُ فِي مِصْرَ وَبِلَالٌ فِي الشَّامِ وَهُوَ مَذْهَبُ
مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ فَالْغَنِيمَةُ عَلَى رَأْيِهِمْ لِأَهْلِهَا دُونَ النَّاسِ وَاعْتَمَدَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ
رَضِيَ عَنْهُ وَعَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ وَمُعَاذُ بْنُ جَبَلٍ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ وَمَا آفَاءَ اللَّهِ عَلَى
رَسُولِهِ مِنْ أَهْلِ الْقَرْيَةِ فَلِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ وَلِذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسَاكِينِ وَأَبْنِ
السَّبِيلِ إِلَى قَوْلِهِ تَعَالَى لِلْفُقَرَاءِ الْمُهَاجِرِينَ الَّذِينَ أَخْرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمُ وَالَّذِينَ
تَبَوَّعُوا الدَّارَ وَالْإِيمَانَ مِنْ قَبْلِهِمْ وَالَّذِينَ جَاءُوا مِنْ بَعْدِهِمْ، وَبِذَا أَخَذَ سَقِيَانُ
الثَّوْرَى، فَإِنْ قَسَّمِ الْأَرْضَ بَيْنَ مَنْ غَلَبَ عَلَيْهَا كَمَا فَعَلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِأَرْضِ
خَيْبَرَ صَارَتْ عَشْرِيَّةً وَأَهْلُهَا رَقِيقًا فَإِنْ لَمْ يُقَسَّمْهَا وَتَرَكَهَا لِلْمُسْلِمِينَ كَأَنَّهُ فَعَلَى
رِقَابِ أَهْلِهَا الْجَزِيَّةُ وَقَدْ عَتَقُوا بِهَا وَعَلَى الْأَرْضِ الْخُرَاجُ وَفِي أَهْلِهَا وَهُوَ قَوْلُ أَبِي
حَنِيفَةَ رَضِيَ عَنْهُ، وَإِذَا اسْلَمَ الرَّجُلُ مِنْ أَهْلِ الْعَنُوتِ وَأَقْرَبَتْ أَرْضُهُ فِي يَدِهِ يَجْعَلُهَا
فِي يَوْمِئِذٍ الْخُرَاجَ عَنْهَا وَلَا اخْتِلَافَ فِي ذَلِكَ لِقَوْمٍ بَلْ يَكُونُ الْخُرَاجُ عَلَيْهِ وَيَزَكَّى
بَقِيَّةَ مَا تَخْرُجُهُ الْأَرْضُ بَعْدَ اخْرَاجِ الْخُرَاجِ إِذَا بَلَغَ الْحَبُّ خُمُسَةَ أَوْسُقٍ، وَرَوَى
عَنْ عَلِيِّ رَضِيَ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ لَا يُوْخَذُ مِنْ أَرْضِ الْخُرَاجِ إِلَّا الْخُرَاجُ وَحْدَهُ يَقُولُ لَا يَجْمَعُ
عَلَى الْمُسْلِمِ الْخُرَاجُ وَالزَّكَاةُ جَمِيعًا وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَنِيفَةَ وَاصْكَابَهُ وَقَالَ أَبُو يُوسُفَ
وَشَرِيكَ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ فِي الْخُرَاجِ إِذَا اسْتَنَاجَرَ الْمُسْلِمُ أَرْضًا خُرَاجِيَّةً فَعَلَى صَاحِبِ
الْأَرْضِ الْخُرَاجُ وَعَلَى الْمُسْلِمِ أَنْ يَزَكِّي أَرْضَهُ إِذَا بَلَغَ مَا يَخْرُجُ مِنْهَا خُمُسَةَ أَوْسُقٍ
وَكَانَ الْحَسَنُ رَأَى الْخُرَاجَ عَلَى رَبِّ الْأَرْضِ وَلَا رَأَى عَلَى الْمُسْتَنَاجِرِ شَيْئًا وَقَالَ أَبُو
حَنِيفَةَ وَأَبُو يُوسُفَ أَجْرَةُ مَنْ يَقْسِمُ غَلَّةَ الْعُشْرِ وَالْخُرَاجَ مِنْ أَمْلِ الْكَلِيلِ وَكَانَ
سَقِيَانُ يَرَى أَنَّ أَجْرَ الْخُرَاجِ عَلَى السُّلْطَانِ وَأَجْرُ الْعُشْرِ عَلَى أَهْلِ الْأَرْضِ وَقَالَ

غنائم اهل الحرب والركاز العادى وما كان من عرض او معدن فهو السدى
اختلف فيه اهل العلم فقال بعضهم هو للاصناف الخمسة المسمى في الكتاب لما
قال عمر رضي الله عنه وهذه لهؤلاء وقال بعضهم سبيل الخمس سبيل الفى يكون حكمة
الى الامام ان رأى ان يجعله فيمن سمى الله جعله وان رأى ان الافضل
للمسلمين والاوفر لخصم ان يصنعه في بيت مالهم لمانعة ثنوبهم ومصالحه نفع
لهم مثل سد ثغر واعداد سلاح وخيل وارزاق اهل الفى من المقاتلين والقضاة
وغيرهم من يجرى مجراهم فعل

واما القطيعة فلها معنيان احدهما ان يعهد الامام الجايز الامر والطاعة الى
قطعة من الارض يقرها عما يجاورها ويهبها من يرى ليعمرها وينتفع بها اما ان
يجعلها منازل يسكنها ويسكنها من يشاء واما ان يجعلها مزدرا ينتفع بها
يحصل من غلتها ولا خراج عليه فيها وربما جعل على مزدرا خراج وهذه
حال قطايح المنصور ولده بعده ببغداد في محالها من ذلك قطيعة الربيع
وقطيعة أم جعفر وقطيعة فلان وقد ذكرت في مواضعها من الكتاب واما
القطيعة الاخرى فهي ان يقطع السلطان من يشاء من قواده وغيرهم القرى
والنواحي ويقطع عليهم عنها شيئا معلوما يؤثرونه في كل عام قل او كثر توفرو
مصولها او نذر لا مدخل للسلطان معه في اكثر من ذلك

الباب الرابع

في اقوال الفقهاء في احكام اراضى الفى والغنيمه وكيف قسمه ذلك
قل مسلمة بن حارب حدثني قال جاهد زياد في سلطانه ان يخلص
الصلح من العنوة فما قدر مع قرب العهد ووجود من حصر الفتوح فالما الحكم
في ذلك فهو ان تقسم اربعة الاخماس بين الذين افتتحوها
وقال بعضهم ذلك اذا الامن ان رأى ان يجعلها غنيمه فيقسمها ويقسم الباقي
لها فعله رسول الله صلعم بخيبر فذلك اليه وان رأى ان يجعلها قايما فلا

المنصير قَامُوهُ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالْأَمَّةُ مِنْ بَعْدِهِ يَقْسِمُونَ أَمْوَالَهُ عَلَى مَنْ
يُؤَيِّدُونَ كَمَا يُؤَيِّدُونَ فَعَلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِأَمْوَالِ هَوْلَاءِ

وَأَمَّا الْغَنِيمَةُ فَهِيَ مَا غَنِمَ مِنْ أَمْوَالِ الْمُشْرِكِينَ مِنَ الْأَرْضِ خَيْبَرَ فَإِنَّ النَّبِيَّ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَسَمَهَا بَيْنَ أَصْحَابِهِ بَعْدَ أَفْرَازِ الْخُمْسِ وَصَارَتْ كُلُّ أَرْضٍ لِقَوْمٍ مُخْصُوصِينَ
وَلَمْ يَسَمِّمْ كَأَمْوَالِ السَّوَادِ لِقَوْمٍ فَتَحَتْ أَيْضًا عَمُودٌ لَكِنْ رَأَى عَمْرُ بْنُ رَضَةَ أَنْ يَجْعَلَهَا
لِعَامَّةِ الْمُسْلِمِينَ وَلَمْ يُقَسِّمْ فَصَارَتْ فِيمَا يَرْجِعُ إِلَى الْمُسْلِمِينَ فِي كُلِّ عَامٍ وَمِنْ
الْغَنِيمَةِ الْأَمْوَالُ الصَّامِتَةُ الَّتِي يُؤْخَذُ خُمْسُهَا وَيُقَسَّمُ بِأَقْبِيهَا عَلَى مَنْ حَصَرَ
الْقِتَالَ لِلْفَارِسِ ثَلَاثَةٌ أَسْهُمٌ وَلِلرَّجُلِ سَهْمٌ فَهَذَا شَيْءٌ اسْتَنْمَطَتْهُ أَنَا بِالْقِيَّاسِ مِنْ
غَيْرِ أَنْ أَقِفَ عَلَى نَبِيِّ هَذَا حِكَايَتُهُ ثُمَّ بَعْدُ وَفَقْتُ عَلَى كِتَابِ الْأَمْوَالِ لِأَبِي
أَعْيَدُ الْقَاسِمِ بْنِ سَلَامٍ فَوَجَدْتُهُ مُطَابِقًا لِمَا كُنْتُ قُلْتُهُ وَمُؤَيَّدًا لَهُ فَانْهَ قُلْتُ
الْأَمْوَالُ الَّتِي تَقْتُولَاهَا أُمَّةُ الْمُسْلِمِينَ ثَلَاثَةٌ وَتَأْوِلُهَا مِنْ كِتَابِ اللَّهِ الصَّدَقَةُ وَالْفِيءُ
وَالْخُمْسُ وَهِيَ أَسْمَاءٌ مُجْمَلَةٌ يَجْمَعُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا أَنْوَاعًا مِنَ الْمَالِ فَأَمَّا الصَّدَقَةُ
فَرُكُودُ أَمْوَالِ الْمُسْلِمِينَ مِنَ الذَّعْبِ وَالزُّعْبِ وَالزُّعْبِ وَالزُّعْبِ وَالزُّعْبِ وَالزُّعْبِ وَالزُّعْبِ
فِيهِ هِيَ الْأَصْنَافُ الثَّمَانِيَّةُ الَّتِي سَمَّاهُ اللَّهُ تَعَالَى لَا حَقَّ لِأَحَدٍ مِنَ النَّاسِ فِيهَا
سِوَاهُمْ وَقَالَ عَمْرُ بْنُ رَضَةَ لِهَوْلَاءِ وَأَمَّا مِلْ الْفِيءِ فَمَا اجْتَبَى مِنْ أَمْوَالِ أَهْلِ
الدِّمَّةِ مِنْ جَزِيَّةٍ رُؤْسِهِمُ الَّتِي بِهَا خُفَّتْ دِمَاؤُهُمْ وَخَرِمَتْ أَمْوَالُهُمْ مَا صَوَّلُوا
عَلَيْهِ مِنْ جَزِيَّةٍ وَمِنْهُ خَرَجُ الْأَرْضِينَ الَّتِي افْتَتَحَتْ عَمُودٌ ثُمَّ أَقْرَاهُ الْأَمَامُ بِأَيْدِي
أَهْلِ الدِّمَّةِ عَلَى طَسْفٍ يُوَدُّونَهُ فِي كُلِّ عَامٍ وَمِنْهُ وَظِيْفَةُ أَرْضِ الصَّلَاحِ الَّتِي
مَنْعَهَا أَهْلُهَا حَتَّى صَوَّلُوا عَنْهَا عَلَى خَرْجٍ مَسْمُومٍ وَمِنْهُ مَا يَأْخُذُهُ الْعَاشِرُ مِنْ
أَمْوَالِ أَهْلِ الدِّمَّةِ الَّتِي يَمُوتُونَ بِهَا عَلَيْهِمْ فِي تِجَارَتِهِمْ وَمِنْهُ مَا يُوْخَذُ مِنْ أَهْلِ
الْحَرْبِ إِذَا دَخَلُوا بِلَادَ الْإِسْلَامِ لِلتِّجَارَاتِ فَكُلُّ هَذَا مِنَ الْفِيءِ وَهَذَا الَّذِي
يَعْنِي الْمُسْلِمِينَ غَنِيمَتُهُمْ وَفَقِيرَتُهُمْ فَيَكُونُ فِي أَعْطَايَةِ الْمَعَاتِلَةِ وَأَرْزَاقِ الدُّرِّيَّةِ وَمَا
يَمُوتُ الْأَمَامُ مِنْ أُمُورِ النَّاسِ يُحَسِّنُ النَّظَرَ لِلْإِسْلَامِ وَأَعْلَاهُ وَأَمَّا الْخُمْسُ فَخُمْسُ

قول الأزهري وهو مدَّعِب الإمام الشافعي رَضَدَ وإذا كان الفقه كما قلنا الرجوع
فلا فَرْقَ بين أن يَرْجَعَ إلى المسلمين بالايحاف أو غير الايحاف ولا فَرْقَ أن يَقِيءَ
على رسول الله صلعم خاصة أو على المسلمين عامةً وأما الآية فأنما هي حكاية
الحال الواقعة في قصة بني النضير لا دليل فيها على أن الفقه يكون بالايحاف
أو بغير ايحاف لأن الحال هكذا وقعت ولو فاء هذا المال بالايحاف وكان للمسلمين
عامةً لجاز أن يجيء في الآية ما أفاء الله على المؤمنين من أهل القرى ففي رجوع
الفقه إلى رسول الله صلعم يَمَقِّي الايحاف دليل على أنه يقى على غيره بوجوه
الايحاف ولو أنهما واحد لاستغنى عن المثقَّى واكتفى بقوله عز وجل ما أفاء
الله على رسوله من أهل القرى إذا كان اللام بدون نافية مفهومة وقد عكس
أقدام قول الأزهري فقال إن الفقه اسم لما غلب عليه المسلمون من بلاد العدو
قسراً بالقتال والحرب ثم جعل موقوفاً عليهم لأن الذي يجتنب منه راجع اليهم
في كل سنة قلت فتخصيص أقدام مال الفقه بأنه لا يكون إلا ما غلب عليه
قسراً بالقتال غلط فإن الله سمَّاهُ فَيْمًا في قوله تعالى ما أفاء الله على رسوله منهم
والذي يُعْتَمَدُ عليه أن الفقه كلُّ ما استقرَّ للمسلمين وفاء اليهم من اللقار ثم
رجعت اليهم أمواله في كل عام مثل مال الخراج وجزية الرؤس كأموال بني
النضير وادى القرى وذلك لله فتحت صلحاً لهم يوجب عليها تحييل ولا
ركب وأموال السواد لله فتحت عنوةً ثم أقرت بأيدي أهلها يؤدّون خراجها
في كل عام ولا اختلاف بين أهل التحصيل أن الذي افتتخ صلحاً كأموال بني
النضير وغيرهم يُسمَّى فَيْمًا وأن الذي افتتخ من أراضي السواد وغيرها عنوةً
وأقرت بأيدي أهلها أنه يسمَّى فَيْمًا لكن الفرق بينهما أن ما فتح عنوةً كان فَيْمًا
للمسلمين الذين شهدوا الفتح يُقسَم بينهم كما فعل رسول الله صلعم بأموال
خَيْبَر ويسمَّى غنيمَةً أيضاً وأما الذين رغبوا في الصلح مثل وادى القرى
وذلك أو جملوا عن أرضانهم من غير أن يأتينهم أحد من المسلمين كأموال بني

العبيد على المايع والرجوع عليه جميع الثمن والغلة التي استغلها المشتري من العبد طيبة له لانه كان في ضمانه ولو حَلَكَ حَلَكَ من ماله وكان عمر ربه امر مَسَّح السواد ودفعه الى الفلاحين الذين كانوا فيه على غلة كل سنة ولذلك سَمِيَ خَراجاً ثم بعد ذلك قيل للبلاد التي فُتحت صلحاً ووُظِفَ ما صولحوا عليه على ارضهم خراجية لان تلك الوظيفة اُسْمِيَتْ اُخْراج الذي لزوم الفلاحين وهو الغلة لان جملة معنى اُخْراج الغلة، وفي الحديث ان ابا طيبة لما حُجِرَ النبي صلعم امر له بصاعين من طعام وكَلَّمَ اهلَه فوضعوا عنه من خراجِه اى من غلته.

وامَّا الفى والغنيمۃ فان اصل الفى في اللغة الرجوع ومنه الفى وهو عقيب الظل الذي للشجرة وغيرها بالغداة والفى بالعشى كما قال حميد بن ثور فلا الظل من برد الصبح تستطيعه ولا الفى من برد العشى تذوق وقال ابو عبيدة كلما كانت الشمس عليه وزالت فهو فى وظل وما لم تكن الشمس عليه فهو ظل ومنه قوله تعالى في قتال اهل البغى حتى تقى الى امر الله الاية اى تَرَجِعُ وسَمِيَ هذا اِمَالاً فِيمَا لانه رجع الى المسلمين من املكه الكفار وقال ابو منصور الأزهري في قوله تعالى ما افاء الله على رسوله من اهل القرى الاية اى ما رَدَّ الله على اهل دينه من اموال من خالف اهل ملته بلا قتال اما ان يَجْلَوْا عن اوطانهم ويَحْلَوْهَا للمسلمين او يَصَالِحُوا على جزية يؤدونها عن رؤسهم او مال غير الجزية يفتدون به من سَفْكَ دمائهم فهذا المال هو الفى في كتاب الله قال الله تعالى ما افاء الله على رسوله منهم فما اوجتم عليه من خيل ولا ركاب اى لم توجدوا عليه خيلاً ولا ركاباً انزلت في اموال بني النضير حين نقضوا العهد وجلّوا عن اوطانهم الى الشام فقسم رسول الله صلعم اموالهم من التخييل وغيرها في الوجوه التي اراد الله ان يقسمها فيها وقسمته الفى غير قسمه الغنيمۃ التي اُوجِفَ عليها بالخييل والركاب، قلت هذه حكاية

وَأَمَّا الْعَنُوتُ فَبِحَسْبِ فِي قَوْلِنَا فَتُخْ بِلَدُ كَذَا عَنُوتٌ وَهُوَ ضَرْبُ الصِّلَاحِ قَالُوا الْعَنُوتُ
أَخَذَ الشَّيْءَ بِالْغَلْبَةِ قَالُوا وَقَدْ يَكُونُ عَنِ تَسْلِيمٍ وَطَاعَةٍ مَّا يُؤْخَذُ مِنْهُ الشَّيْءُ
وَأَنشُدَ الْقُرَّاءَ

فَمَا أَخَذَهَا عَنُوتٌ عَنْ مَمُونَةٍ وَلَكِنْ صَرَبَ الْمَشْرِقُ اسْتَقْبَالَهَا

قَالُوا وَهَذَا عَلَى مَعْنَى التَّسْلِيمِ وَالطَّاعَةِ بَلَا قِتَالٍ قُلْتُ وَهَذَا تَأْوِيلٌ فِي هَذَا
الْبَيْتِ عَلَى أَنَّ الْعَنُوتَ بِمَعْنَى الطَّاعَةِ وَيُمْكِنُ أَنْ يَأْوَلَ تَأْوِيلًا يَخْرُجُهُ عَنْ أَنْ يَكُونَ
بِمَعْنَى الْغَضَبِ وَالْغَلْبَةِ فَيُقَالُ أَنْ مَعْنَاهُ فَمَا أَخَذَهَا غَلْبَةً وَهَنَاقَ مَمُونَةٍ بِـل
الْقِتَالِ أَخَذَهَا عَنُوتٌ كَمَا نَقُولُ مَا أَسَاءَ إِلَيْكَ زَيْدٌ عَنْ تَحَبُّبِ أَيْ بَعْضَةِ كَمَا
نَقُولُ مَا صَدَرَ هَذَا الْفِعْلُ عَنْ قَلْبٍ صَافٍ وَهَنَاقَ قَلْبٌ صَافٍ أَيْ كَدِرٌ وَيَكُونُ
أَقْرَبِيًّا فِي الْمَعْنَى مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى وَقَالَتِ الْيَهُودُ نَحْنُ أَبْنَاءُ اللَّهِ وَأَحِبَّاؤُهُ قُلْ فَلِمَ
يُعَذِّبُكُمْ بِذُنُوبِكُمْ وَيَصْلَحُ أَنْ يَجْعَلَ قَوْلَهُ أَخَذَهَا دَلِيلًا عَلَى الْغَلْبَةِ وَالْقَهْرِ وَلَوْلَا
ذَلِكَ لَقَالُوا فَمَا سَلَّمُوا هَا غَان قَائِلًا لَوْ قُلْ أَخَذَ الْأَمِيرُ حَصَنَ كَذَا لَسَبَقَ الْوَقْتُ وَكَانَ
مَقْهُومُهُ أَنَّهُ أَخَذَهُ قَهْرًا وَلَوْ قُلْ أَنْ أَحَلَّ حَصَنَ كَذَا سَلَّمُوهُ لَكَانَ مَقْهُومُهُ أَنَّهُمْ
انْصَبُوا بِهِ عَنْ ارْتَادَةٍ وَاخْتِيَارٍ وَهَذَا ظَاهِرٌ وَالْإِجْمَاعُ أَنَّ الْعَنُوتَ الْغَلْبَةَ وَمِنْهُ الْعَانِي
وَعَوِ الْأَسِيرُ يُقَالُ أَخَذْنَاهُ عَنُوتٌ أَيْ قَسْرًا وَقَهْرًا وَفُتِحَتْ هَذِهِ الْمَدِينَةُ عَنُوتٌ أَيْ
بِالْقِتَالِ فَوُتِلَ أَهْلُهَا حَتَّى غُلِبُوا عَلَيْهَا أَوْ عَجَزُوا عَنْ حِفْظِهَا فَتَرَكَوْهَا وَجَلَوْا مِنْ
غَيْرِ أَنْ يَجْرِيَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْمُسْلِمِينَ فِيهَا عَقْدٌ صُلْحٌ

وَأَمَّا الْخُرَاجُ فَانْ خُرَجَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ وَهُوَ أَنْ يُودَى الْعَبْدُ إِلَيْكَ خُرَاجَةً
أَيْ غَلَّتَهُ وَالرَّعِيَّةُ تَوَدَّى الْخُرَاجَ إِلَى الْوَلَاةِ وَأَصْلُهُ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى أَمْ تَسْأَلُهُمْ خُرْجًا
٢٠ وَفُرِيَ خُرَاجًا مَعْنَاهُ أَمْ تَسْأَلُهُمْ اجْرًا عَلَى مَا جِيئَتْ بِهِ فَاجْرُ رَبِّكَ وَتَوَابُهُ خَيْرٌ
وَأَمَّا الْخُرَاجُ الَّذِي وَطَّفه عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَلَى السَّوَادِ فَأَرَادَ أَنْ يَقْبَلَ الْفَيْءَ فَانْ
مَعْنَاهُ الْغَلَّةُ وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَمَ الْخُرَاجِ بِالضَّمِّ قَالُوا هُوَ غَلَّةُ الْعَبْدِ يَشْتَرِيهِ الرَّجُلُ
فَيَسْتَغْلِيهِ زَمَانًا ثُمَّ يَعْتُرُ مِنْهُ عَلَى عَيْبٍ دَلَّسَهُ الْبَايَعُ وَلَمْ يُطْلَعْ عَلَيْهِ فَلَهُ رَدُّ

فرسخ تسمى جزاير السعادات والجزاير الخلدات وفي بحيرال بلاد المغرب ولهذا
ربما يوجد للبلد الواحد في الكتاب نوعان من الطول بينهما عشر درج فبكتاج
في تمييز ذلك الى قِطْعَةٍ وَدُرَّةٍ، هذا كله عن ابي الريحان،

واما العرض فان عَرْضَ البلد مقابلٌ لطوله الذي ذكر قبل ومعناه عند
المتجولين هو بُعدُه الاقصى عن خط الاستواء نحو الشمال لان البلاد والعبارة
في هذه الناحية وتكونه من السماء قَوْسٌ عظيمة شبيهة به واقفة بين سمت
الراس وبين معدل النهار ويساويه ارتفاع القطب الشمالى فلذلك يعبر عنه به
واختطاط القطب الجنوبي وان ساواه ايضا فانه خفى لا يشعر به وهذا كلام
صاحب التفهيم،

١. واما الدرجة والدقيقة فهي ايضا من نصيب المتجولين يحكى ذكرها في هذا
الكتاب في تحديد الطول والعرض قالوا الدرجة قدر ما تقطعه الشمس في يوم
وليلة من الفلك وفي مساحة الارض خمسة وعشرون فرسخا وتقسم الدرجة
الى ستين دقيقة والدقيقة الى ستين ثانية والثانية الى ستين ثالثة وتبقى كذلك
واما الصلح فبحكى في قولنا فتح بلد كذا صلحا او عنوة ومعنى الصلح من
الصلاح وهو ضد الفساد والصلح في هذه المواضع ضد الخلف ومعناه ان
المسلمين كانوا اذا نزلوا على حصن او مدينة وخافهم اعلمه فخرجوا الى المسلمين
وبذلوا لهم عن ناحيتهم مالا او خراجا او وظيفة يوظفونها عليهم ويؤدونها في
كل عام على رؤسهم وارضهم او مالا يعجلونه لهم اى انهم لم تفتح عن غلبة كما
كان العنوة بمعنى الغلبة،

٢. واما السلام في قوله تعالى اخذلوا في السلم كافة فقالوا اعنى به الاسلام وشرايعه
والسلام الصلح والسلام بالتحريك الاستسلام والفناء المفادة الى ارادة المسلمين
فكائه والصلح متقاربان وعندى انه من السلامة اى انه اذا اتفق الفريقان
واصطلحا سلم بعضهم من بعض والله اعلم،

عليهم وعلى الناحية.

وَأَمَّا أَبَنُ فَيُكْتَبَرُ بِجَمِيئِهِ فِي أَسْمَاءِ بُلْدَانٍ وَقُرَى وَرَسَائِقٍ فِي هَذَا الْكِتَابِ كَقَوْلِهِمْ
أَسَدَابَانُ وَرُسْتَمَابَانُ وَحَصْنَابَانُ فَأَسَدُ اسْمِ رَجُلٍ وَأَبَانُ اسْمُ الْعِمَارَةِ بِالْفَارَسِيَّةِ يُعْنَاهُ
عِمَارَةُ أَسَدٍ وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا يَجِيءُ فِي مُعْنَاهُ وَهُوَ كَثِيرٌ جَدًّا.

وَأَمَّا السَّكَّةُ فَهِيَ الطَّرِيقُ الْمُسْكُوكَةُ لِقَوْلِهِمْ فِيهِمَا الْقَوَافِلُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى آخَرَ فَإِذَا
قِيلَ فِي الْكُتُبِ مِنْ بَلَدٍ كَذَا إِلَى بَلَدٍ كَذَا كَذَا سَكَّةً فَأَمَّا يَعْنَوْنَ الطَّرِيقَ
مِثَالُ ذَلِكَ أَنْ يَقَالَ مِنْ بَغْدَادَ إِلَى الْمَوْصِلِ خَمْسَةُ سَكَكٍ يَعْنُونَ أَنْ الْقَاصِدَ
مِنْ بَغْدَادَ إِلَى الْمَوْصِلِ يُكَنِّمُهُ أَنْ يَأْتِيَهَا مِنْ خَمْسِ طُرُقٍ وَحَكَى عَنْ بَعْضِهِمْ أَنْ
قَوْلَهُمْ سَكَّةُ الْمَبْرِدِ يَرِيدُونَ مِمَّا زِلَ الْمَبْرِدِ فِي كُلِّ يَوْمٍ وَالْأَوَّلُ أَظْهَرَ وَأَصَحُّ وَاللَّهُ
أَعْلَمُ.

وَأَمَّا الْمَصْرُ فَجِيءَ فِي قَوْلِهِمْ مُصِرَّتْ مَدِينَةُ كَذَا فِي زَمَنِ كَذَا وَفِي قَوْلِهِمْ مَدِينَةُ
كَذَا مُصِرٌّ مِنَ الْأَمْصَارِ وَالْمَصْرِ فِي الْأَصْلِ الْخُذُّ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ وَأَهْلُ هَجَرَ يَكْتُمُونَ
فِي شُرُوطِهِمْ اشْتَرَى فُلَانٌ مِنْ فُلَانٍ هَذِهِ الدَّارَ بِمُصْرَعِهَا أَيْ بِخُدُودِهَا قُلْ عَدِيٌّ
بَنُ زَيْدٍ

وَجَاعِلُ الشَّمْسِ مِصْرًا لَا خَفَاءَ بِهِ بَيْنَ النَّهَارِ وَبَيْنَ اللَّيْلِ قَدْ فَصَّلَا ١٥
وَأَمَّا الطُّوْلُ فَجِيءَ فِي قَوْلِنَا عَرْضُ الْبَلَدِ كَذَا وَطَوْلُهُ كَذَا وَهُوَ مِنَ الْقَوَافِلِ
الْمُتَّخِذِينَ وَفُسِّرَ فَقَالُوا مَعْنَى قَوْلِنَا طَوْلُهُ أَيْ بُعْدُهُ عَنْ أَقْصَى الْعِمَارَةِ سَوَى
أَخِذِهِ فِي مَعْدَلِ النَّهَارِ أَوْ فِي خَطِّ الْأَسْتَوَاءِ الْمُوَازِي لِهَمَا وَذَلِكَ لِمُتَشَابِهِهِ بَيْنَهُمَا
يَقِيمُ أَحَدُهُمَا مَقَامَ الْآخَرِ وَلَنْ مَا يُسْتَعْمَلُ مِنْ هَذِهِ الصَّنَاعَةِ أَمَّا هُوَ مُسْتَنْبَطٌ
مِنْ آرَاءِ الْيُونَانِيِّينَ وَهِيَ ابْتِدَءُوا الْعِمَارَةَ مِنْ أَقْرَبِ نَهَائِثِ الْعِمَارَةِ إِلَيْهِمْ وَفِي الْغَرْبِيَّةِ
فَطَوَّلَ الْبَلَدَ عَلَى ذَلِكَ هُوَ بُعْدُهُ عَنِ الْمَغْرِبِ أَلَّا أَنْ فِي هَذِهِ النِّهَايَةِ بَيْنَهُمَا اخْتِلَافًا
فَإِنْ بَعْضُهُمْ يَبْتَدِئُ بِالطُّوْلِ مِنْ سَاحِلِ بَحْرِ أَوْ قِيَانُوسِ الْغَرْبِيِّ وَهُوَ الْبَحْرُ الْمُحِيطُ
وَبَعْضُهُمْ يَبْتَدِئُ بِهِ مِنْ سَمْتِ الْجَزَائِرِ الْوَاغِلَةِ فِي الْبَحْرِ الْمُحِيطِ قَرِيبًا مِنْ مَا يَتَنَبَّأُ

وساتيق اصطاحر وفائين وقُرى معها طسوج من طساسيج رستاق يَزُون وفياستانه
قرية من قرى طسوج فائين وزعم مؤيد الرى ان معنى الاستان الماوى ومنه
يقال وهما استان كرفت اذا اصاب موضعاً يابى اليه

واما الرستاق فهو فيما ذكره حمزة بن الحسن مشتق من رونه فسما وروده اسم
للسطر والصف والسماط وفسما اسم للحال والمعنى انه على التسطير والنظام
قلت الذى عرفناه وشاهدناه في زماننا في بلاد القرس انهم يعنون بالرستاق
كل موضع فيه مزارع وقُرى ولا يقال ذلك للمدن كالبصرة وبغداد فهو عند
القرس بمنزلة السواد عند اهل بغداد وهو اخص من الكورة والاستان

واما الطسوج بوزن سبوج وقدوس فهو اخص واقل من الكورة والرستاق والاستان
ا. كانه جزء من اجزاء الكورة كما ان الطسوج جزء من اربعة وعشرين جزءاً من
الدينار لان الكورة قد تشتمل على عدة طساسيج وفي لفظة فارسية اصلها تسو
شعربت بقلب التاء طاءً وزيادة الجيم في اخرها وزيد في تعريبها بجمعها على
طساسيج واكثر ما تستعمل هذه اللفظة في سوان العراق وقد قسموا سوان
العراق على ستين طسوجاً اُضيف كل طسوج الى اسم وقد ذكرت في مواضعها
١٥ من كتابنا باسقاط طسوج

واما الجنم فبجى في قولهم جند قنسرين وجند فلسطين وجند حمص وجند
دمشق وجند الاردن فهي خمسة اجناد وكلها بالشام ولم يبلغنى انهم
استعملوا ذلك في غير ارض الشام قال الفوزنق
فقلت ما هو الا الشام تركبه كما الموت في اجناده البعور

٢٠ قال احمد بن يحيى بن جابر اختلفوا في الاجناد ف قيل سَمَى المسلمون كل واحد
من اجناد الشام جنداً لانه جمع كُوراً والتجند على هذا التجمع وجندت
جنداً اى جمعت جمعاً وقيل سَمَى المسلمون لكل ضُقع جنداً بجند عيّنوا
له يقبضون اعطيانهم فيه فكانوا يقولون هولاء جند كذا حتى غلب

اسمها وفي حديث مُعَانٍ مِنْ كَحُولٍ مِنْ مُخْلَافٍ إِلَى مُخْلَافٍ فُعُشْرُهُ وَصَدَقْتُهُ إِلَى
 مُخْلَافٍ عَشِيرَتُهُ الْأَوَّلُ إِذَا حَالَ عَلَيْهِ الْكَحُولُ وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو يُقَالُ اسْتَغْلَ فَلَانٌ
 عَلَى مُخَالِيفِ الطَّائِفِ وَعَلَى الْأَطْرَافِ وَالنَّوَاحِي وَقَالَ خَالِدُ بْنُ جَنْمَةَ فِي كُلِّ بَلَدٍ
 مُخْلَافٌ بِمَكَّةَ مُخْلَافٌ وَالْمَدِينَةُ وَالْمِصْرَةُ وَالْكُوفَةُ قُلْتُ وَهَذَا كَمَا ذَكَرْنَا بِالْعَادَةِ
 هـ وَالْأَلْفُ إِذَا انْتَقَلَ الْيَمَانِيُّ إِلَى هَذِهِ النَّوَاحِي سَمِيَ الْكُوفَةُ بِمَا أَلْفَهُ مِنْ لُغَةٍ قَوْمُهُ
 وَفِي الْحَقِيقَةِ إِنَّمَا هِيَ لُغَةُ أَهْلِ الْيَمَنِ خَاصَّةً وَقَالَ بَعْضُهُمْ مُخْلَافٌ الْبَلَدُ سُلْطَانُهُ
 وَحُكْمِي عَنْ بَعْضِ الْعَرَبِ قُلْ كُنَّا نَلْقَى بَنِي نُمَيْرٍ وَحُكْمِي فِي مُخْلَافِ الْمَدِينَةِ وَهُمْ
 فِي مُخْلَافِ الْيَمَامَةِ وَقَالَ أَبُو مَعْنٍ الْمَخْلَافُ الْبُيُوتُ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ لِكُلِّ قَوْمٍ
 صَدَقَةٌ عَلَى حَدِّهِ فَذَاكَ بِمَكْرَهٍ يُؤْتَى إِلَى عَشِيرَتِهِ اللَّهُ كَانَ يُؤْتِي الْيَمَاءَ وَفِي
 ١. كِتَابِ الْعَيْنِ يُقَالُ فَلَانٌ مِنْ مُخْلَافٍ كَذَا وَكَذَا وَهُوَ عِنْدَ أَهْلِ الْيَمَنِ كَالرَّسْتَقِ
 وَالْجَعِ مُخَالِيفٌ قُلْتُ هَذَا الَّذِي بُلَغْنِي فِيهِ وَلَمْ أَسْمَعْ فِي اسْتِثْقَانِهِ شَيْئاً
 وَعِنْدِي فِيهِ مَا أَنْكَرُهُ وَهُوَ أَنْ وَلَدَ قَاحِطَانِ لَمَّا اتَّخَذُوا أَرْضَ الْيَمَنِ مَسْكناً
 وَكثُرُوا فِيهَا لَمْ يَسْعَهُمُ الْمَقَامُ فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ فَجَمَعُوا رَائِيهِمْ عَلَى أَنْ يَسِيرُوا فِي
 نَوَاحِي الْيَمَنِ لِيَجْتَنِبُوا كُلَّ بَنِي أَبٍ مَوْضِعاً يَجْعَلُونَهُ وَيَسْكُنُونَهُ وَكَانُوا إِذَا سَارُوا
 إِلَى نَاحِيَةٍ وَاخْتَارَهَا بَعْضُهُمْ تَخَلَّفَ بِهَا عَنْ سَائِرِ الْقَبَائِلِ وَسَمَّاهَا بِاسْمِ أُنْثَى تِلْكَ
 الْقَبِيلَةِ الْمُتَخَلِّفَةِ فِيهِ فَسَمَّوْهَا مُخْلَافاً لِتَخَلُّفَ بَعْضِهِمْ عَنْ بَعْضٍ فِيهَا إِلَّا تَسَامَوْا
 سَمَّوْهَا مُخْلَافَ زَبِيدٍ وَمُخْلَافَ سَحَابٍ وَمُخْلَافَ بَدْدَانٍ لَا بُدَّ مِنْ إِصْطِفَائِهِ إِلَى
 قَبِيلَةٍ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

وَأَمَّا الْأَسْتَنْانُ فَقَدْ ذَكَرْنَا عَنْ حِزْبٍ أَنَّهُ قَالَ أَنَّ الْأَسْتَنْانَ وَالْكُوفَةَ وَاحِدٌ ثُمَّ قَالَ
 ٢. شَهْرَسْتَانٍ وَطَبْرَسْتَانٍ وَخُوزَسْتَانٍ مَاخُودٍ مِنَ الْأَسْتَنْانِ فَخَفَّفَ بِحَذْفِ الْأَلْفِ
 وَمِثَالُ ذَلِكَ أَنَّ رَقْعَةَ فَارِسَ خَمْسَةَ أَسَاتِينِ أَحَدُهَا أَسْتَانٌ دَارُاجُودٌ ثُمَّ يَنْقَسِمُ
 الْأَسْتَانُ إِلَى الرَّسَاتِمِ وَيَنْقَسِمُ الرَّسْتَمُ إِلَى الطَّسَاسِمِ وَيَنْقَسِمُ كُلُّ طَسَوِجٍ إِلَى
 عِدَّةٍ مِنَ الْقُرَى مِثَالُ ذَلِكَ إِصْطَاخِرُ أَسْتَانٍ مِنْ أَسَاتِينِ فَارِسَ وَيَزُودُ رَسْتَمُ مِنَ

وأما المِيلُ قُل بظلمة بوس في الجسطة المِيل ثلاثة آلاف ذراع بذراع المِيل
والذراع ثلاثة اشبار والشمير ستة وثلاثون اصبعاً والاصبع خمس شعيرات
مصمومة بطون بعضها الى بعض قال والمِيل جزء من ثلاثة أجزاء من الفرسنج
وقيل المِيل ألفا خطوة وثلاثمائة وثلاث وثلاثون خطوة وأما اهل اللغة فالمِيل
عندهم مَدَى البَصَرِ ومنتهاه قُل ابن السَّكَيْتِ وقيل للاعلام المبنية في طريق
مكة اميال لانها بُنِيَتْ على مقدير مَدَى البَصَرِ من المِيل الى المِيل ولا نَعْنَى
بِمَدَى البَصَرِ كُلِّ مَرًى فَاَنزَى الجبل من مسيرة ايام انما نَعْنَى ان ينظر الصَّحْبُ
البَصَرِ ما مقداره مِيل وعى بنيت ارتفاعها عشرة اذرع او قريباً من ذلك وغلطها
مناسب لطولها وهذا عندى احسن ما قيل فيه

١. وأما الاقليم فقد تقدم من القول فيه اشتقاقاً وحداً واختلافاً في الباب الثاني
ما اغفلنا عن اعادة ذكره وانما ترجمناه هنا لانه حريٌّ بان يكون فيه فلما
تقدم ما تقدم من امره دللنا على موضعه لِيُطْلَبَ
وأما الكورة فقد ذكر حمزة الاصفهاني الكورة اسم فارسيٌّ كَحَتَّ يقع على قسم من
اقسام الاستان وقد استعارتها العرب وجعلتها اسماً للاستان كما استعارت
الاقليم من اليونانيين فجعلته اسماً للكشخُر الكورة والاستان واحده قلت انا
الكورة كل ضَمَقٍ يشتمل على عدة قُرَى ولا بُدَّ لتلك القرى من قَصَبَةٍ او مدينة
او نهر يجمع اسمها ذلك اسم الكورة كقولهم دارايجرد مدينة بفارس لها عمل
واسع يسمى ذلك العمل بجملة كورة دارايجرد ونحو نهر الملك فانه نهر عظيم
مخرجه من الفرات ويصُبُّ في دجلة عليه نحو ثلاثماية قرية ويقل لذلك جميعه
٢. نهر الملك وكذلك ما اشتهر ذلك

وأما المخلاف فكثر ما يَقَعُ في كلام اهل اليمن وقد يقع في كلام غيرهم على
جهة التَّبَعِ لَهُ والانتقال لَهُ وهو واحد تخاليف اليمن وهى كُورُها ولكل مخالف
منها اسم يُعرف به وهو قبيلة من قبائل اليمن اقامت به وعمرته فغلب عليه

علامة من يرون به ليخرجوا عليهم في سيرهم فقييل بُريد اى قُطِعَ فُعِبَّ فقييل
خَيْلُ الْبُرَيْدِ واللّه اعلم.

وامّا الفرسخ فقد اختلف فيه ايضا فقال قوم هو فارسى معرب وأصله فَرَسَنَك
وقال اللغويون الفرسخ عربى مُحَصَّ يقال انتظرْتُكَ فَرَسَخًا من النهار اى طويلاً
وقال الازهرى اَرَى ان الفرسخ أخذ من هذا وروى ثعلب عن ابن الاعرابى
قل سَمَّى الفرسخ فرسخاً لانه اذا مشى صاحبه استواج وجلس قلت كذا قل
وهذا كلام لا معنى له واللّه اعلم، وقد روى في حديث حذيفة ما بينكم
وبين ان يُصَبَّ عليكم الشَّرُّ فراسخ الا موت رجل فلو قيل قد مات صَبَّ
عليكم الشَّرُّ فراسخ قل ابن شميل في تفسيره وكل شىء دائم كثير فرسخ،
واقول انا ارى ان الفرسخ من هذا اخذ لان الماشى يستطيله ويستديده ويجوز
في رأى ان يكون تناويل حديث حذيفة انه يُصَبَّ عليكم الشَّرُّ طويلاً بطول
الفراسخ ولم يُرَدَّ به نَفْسُ الطول وانما يُراد به مقدار طول الفرسخ الذى هو
علم لهذه المسافة المحدودة واللّه اعلم، وقيل انكلاية فراسخ الليل والنهار
ساعاتهما وأوقانهما ونعته من الاول وان كان هذا هو الأصل فالفرسخ مشتق
منه كانه يُراد سَيْرُ ساعة او ساعات هذا ان كان عربياً، وأمّا حديثه ومعناه فلا
يُدَّ من بسط يتحقق به معناه ومعنى الميل معاً قالت الحكماء استدارة الارض
في موضع خط الاستواء ثلثمائة وستون درجة والدرجة خمسة وعشرون
فرسخاً والفرسخ ثلاثة اميال والميل اربعة الاف ذراع فالفرسخ اثنا عشر الف
ذراع والذراع اربعة وعشرون اصبعاً والاصبع ست حبات شعير مصفوفة بظون
بعضها الى بعض، وقيل الفرسخ اثنا عشر الف ذراع بالذراع المرسل تكون
بالذراع المساحة وهى الذراع الهاشمية وهى ذراع وربع بالمرسل تسعة الاف ذراع
وستماية ذراع وقيل قوم الفرسخ سبعة الاف حُطْوَة ولم ار لهم خلافاً في ان الفرسخ
ثلاثة اميال.

الباب الثالث

فى تفسير الالفاظ الله يتكرر ذكرها فى هذا الكتاب

فان فسّرناها فى كل موضع تجىء فيه أطلنا وان ذكرناها فى موضع دون الآخر بحسنا احدها حقه ويؤمنهم على المستفيد موضعها وان القيّنا جملة أحوجنا الناظر فى هذا الكتاب الى غيره نجدنا بها هنا مفسرة مبيّنة مسهلة على الطالب امرها وقى المريد والفرسخ والميل والكرة والاقليم والمخلاف والاستان والطسوج والجند والسكة والمصر وابان والطول والعرض والدرجة والدقيقة والصلح والسلم والعنوة والخراج والقيّة والغنيمة والقطيعة

فاما المريد ففيه خلاف ودعب قوم الى انه بالبداية اثنا عشر ميلا وبالشام ١٠ وخراسان ستة اميال وقال ابو منصور المريد الرسول وابراة ارساله وقال بعض العرب الجى يريد الموت اى انها رسول الموت تُنذر به والسقم الذى يجوز فيه فصر الصلاة اربعة بُرد ثمانية واربعون ميلا بالاميال الهاشمية الله فى طريق مكة وقيل لدابة المريد يريد لسيّره فى المريد قال الشاعر

وانى انص العيس حتى كاذى عليها باجواز الفلاة بمريد

١٥ وقال ابن الاعرابى كل ما بين المؤلّين بمريد وحكى بعضهم ما خالف به من تقدم ذكره فقال من بغداد الى مكة مايتان وخمسة وسمعون فرسخا وميلان ويكون اميالا ثمانية وسبعة وعشرين ميلا وهذه عدّة ثمانية وخمسين بمريدا واربعة اميال ومن المريد عشرون ميلا هذه حكاية قوله والله اعلم وخبرنى بعض من لا يؤثّق به لكنه حجب النظر والقياس انه انما سميت خيل ٢٠ المريد بهذا الاسم ان بعض ملوك الفرس اعتناق عنه رسل بعض جهات ملكته فلما جاءتة الرسل سالها عن سبب بطوها فشكوا من مروا به من الولة وانهم لم يحسنوا معونتهم فاحصرهم الملك واراد عقوبتهم فاحتجوا بانهم لم يعلموا انهم رسل الملك فامر ان تكون اذئاب خيل ارسل واعرافها مقطوعة لتكسبون

وسجستان الى تخوم السند،

الْمِيزَانُ له الروم وما بين تخومها الى افريقية وسجستان وكابل وقشمبر وصعيد مصر الى تخوم الحبشة وبلخ وهراة وانطاكية وطرسوس ومكة والطائقان وطخارستان والصين،

٥ العَقْرَبُ له الحجاز والمدينة وبادية العرب ونواحيها الى اليمن وقومس والسرى وطنجة والخزر وآمل وسارية ونهاوند والنهروان وله شركة في الصغد،

القوس له الجبال والدينور واصفهان وبغداد وَنْبَاوَنْد وباب الابواب وجندى سابور وله شركة في بخارا وجرجان وشواطى بحر ارمينية وبربر الى المغرب،

الجندى له مكران والسند ونهر مهران ووسط بحر عمان الى الهند والصين ١. وشرقي ارض الروم والاعواز واصطخر،

الدلو له السواد الى ناحية الجبل والكوفة وناحيتها وظهر الحجاز وارض القبط من مصر وغربي ارض السند وله شركة في فارس،

الحوت له طبرستان وناحية الشمال من ارض جرجان وخارا وسمرقند وقايقلا الى الشام والجزيرة ومصر والاسكندرية وبحر اليمن وشرقي ارض الهند وله شركة

١٥ في الروم،

هكذا وجدت هذا في بعض الازليج وفيه تكرار باختلاف اللفظ في عدة

مواضع نحو قوله بابل والعراق والسواد وبغداد والنهروان والكوفة كل هذا من السواد وكل هذا من ارض بابل وكل هذا من العراق وبغداد والنهروان والكوفة فمضمومة الى ذلك وفيما تقدم امثال لهذا والله اعلم بحقيقة ذلك، وفي الصورة

٢. الخامسة المتقابلة رسم بسيط الارض وهيئة البيت الحرام واستقبال الناس اياه

من جميع جهات الارض على وجه التقريب وفيه نظر

الذى يلي الشمال في اقصى اراضي الصقلية شرقاً واطراف الترك الذين يلون
خوارزم في الشمال ووقع في وسطه في اللان ولم يقع فيه مدنٌ معروفة فتذكر
واطول نهار هوله في اول الاقليم خمس عشرة ساعة ونصف وربع ساعة واوسطه
ست عشرة ساعة واخره ست عشرة ساعة وربع وطول وسطه من المشرق الى
المغرب ستة الف ميل وسبعماية وثمانون ميلاً واربع وخمسون دقيقة وعرضه
ماية وخمسة وثمانون ميلاً وعشرون دقيقة وتكسيرة الف الف ميل ومايتا
الف ميل واربعه وعشرون الف ميل وثمانماية واربعه وعشرون ميلاً وتسع
واربعون دقيقة وهو على راي الفرس للقمر وعلى راي الروم للمريخ واسمه
بالفارسية ماه وله من المروج السرطان واخر هذا الاقليم هو اخر العماره ليس
اوراهه الا قوم لا يعبأ بهم وهم في ضيق العيش وقلة الرياضة بالوحش أشبه والله
الموفق للصواب

ذكر ما نكّل واحد من المروج الاثنى عشر من البلدان

أما البحل فله بابل وفارس وانريجان واللان وفلسطين،

التور له اذهان وهذان والاكراد الجيليون ومدّين وجزيرة قبرس والاسكندرية
والقسطنطينية وعبان والرى وفرغانة وله شركة في هراة وسجستان،

الجوز له جرجان وجيلان وارمينية وموقان ومصر وبرقة وبرجبان وله شركة
في اصفهان وكرمان،

السرطان له ارمينية الصغرى وشرق خراسان وبعض افريقية وهاجر والبحرين
والديبل ومرو الرون وله شركة في انريجان وبلخ،

الاسد له الترك الى ياجوج ونهاية العوان للث تليها وعسقلان والمبيت المقدس
ونصيبين وملطية وميسان ومكران والديلم وايرانشهر وطوس والصعيد وترمز
السملة له الاندلس وجزيرة اقريطش ودار مملكة الحبشة والجرامقة والشام
والفرات والجزيرة وديار بكر وصنعاء والكوفة وما بين كرمان من بلاد فارس

طرابزنده وجر على القسطنطينية وارض افريجة وشمال الاندلس حتى يمتهى
الى بحر المغرب وعرض هذا الاقليم في بعض الروايات نحواً من مائتى ميل ونيف
طرفه الأدنى الذى يلي الجنوب حيث وقع طرف الاقصى الذى يلي الشمال
فوقع بالقرب من ارض خوارزم ووراءها من طرابزنده الشمس ما يلي الترك ووقع
وسطه بالقرب من القسطنطينية ومن امل خراسان وفرغانة وقد وقع في هذا
الاقليم في رواية بعضهم كثير من المدن المذكورة في الاقليم الخامس وغيرها منها
سمرقند وباب الخزر والجبل واصراف بلاد الاندلس التي تلى الشمال واصراف بلاد
الصقالبة التي تلى الجنوب وهرقلاء واصول نههار هولاء في اول الاقليم خمس
عشرة ساعة ونصف واخرة خمس عشرة ساعة ونصف وربع وطول وسطه من
المشرق الى المغرب سبعة الاف ميل ومائة وخمسة وسبعون ميلاً وثلاث وستون
دقيقة وعرضه مائتا ميل وخمسة عشر ميلاً وتسع وثلاثون دقيقة ونكسيرة
الف الف ميل وستة واربعون الف ميل وسبعماية واحد وعشرون ميلاً وكذا
دقيقة وهو على رأى الفرس نعطارد وعلى رأى الروم للقمر واسمه بالقارسية نير
وله من البروج الجوزاء والسنبلة ٥

١٥ الاقليم السابع اوله حيث يكون النهار في الاستواء سبعة اقدام ونصفاً
وعشراً وسدس عشر قدماً كما هو في الاقليم السادس لان اخره اول هذا
واخره حيث يكون الظل نصف النهار في الاستواء ثمانية اقدام ونصفاً ونصف
عشر قدماً وليس فيه كثير عمران انما هو في المشرق غياض وجبل يأتى اليها
فرق من الترك كالمستوحشين وجر على جبال باشغرد وحدود البجناكية وبلدى
٢٠ سرار وبلغار والروس والصقالبة والبلغرية وينتهى الى البحر المحيط وقليل من
وراء هذا الاقليم من الأمم مثل ايسو وورانك وبورة وامثالهم ووقع في طرفه الأدنى
الذى يلي الجنوب حيث وقع الطرف الاقصى الشمالى في الاقليم السادس
الذى يليه وذلك سميت خوارزم وطرابزنده شرقاً وغرباً ووقع في طرفه الاقصى

خمسة اقدم وثلاثة اخماس قدم وسدس خمس قدم واوسطه حيث يكون
الظل نصف النهار اذا استوى الليل والنهار ستة اقدم واخره حيث يكون
الظل نصف النهار شرقا او غربا ستة اقدم ونصف عشر وسدس عشر قدم
والذى بين طرفيه عرضاً نحواً من مائة وثلاثين ميلا في رواية ويبتدى من
ارض الترك المشرقين ويجوج المسدودين ويهر على اجناس الترك المعروفين
بقبايلهم الى كاشغر والاصيفون وزاشت وفرغانة واسميجاب وشاش واشروسنة
وسمرقند وبخارا وخوارزم وبحر الخزر الى باب الابواب وبرذعة وميفارفين وارمينية
ودروب الروم وبلادهم وعلى رومية الكبرى وارض الجلالة وبلاد الاندلس وينتهى
الى البحر المحيط ووقع في وسطه بالقرب من ارض تغليس من بلاد ارمينية ومن
اجرجان وكل ما كان في هذا السميت من البلدان شرقا وغربا ووقع طرفه الذى
يلى الجنوب بالقرب من خلاط وديبل وسميساط وملطية وعوربة ومما كان في
سمت هذا من البلدان شرقا وغربا ووقع طرفه الاقصى الذى يلى الشمال بالقرب
من ديبيل وفي سمته بلدان ياجوج وماجوج واطول نهار هولاء في اول الاقليم
اربعة عشرة ساعة ونصف وربع وفي اوسطه خمس عشرة ساعة وفي اخره خمس
عشرة ساعة وربع وطول وسطه من المشرق الى المغرب سبعة الاف ميل وستماية
وسبعون ميلا وبضع عشرة دقيقة وعرضه مائتان واربعة وخمسون ميلا وثلاثون
دقيقة ومساحته مئتين الف الف وثمانية واربعون الفا وخمسمائة واربعة
وثمانون ميلا واثنان عشرة دقيقة وهو للزهرة بالتفاق من القوس والروم واسمه
بالفارسية اناهيدي وله من البروج الثور والميزان ⑤

٢٠ الاقليم السادس اوله حيث يكون الظل نصف النهار في الاستواء سبعة اقدم
وسبعة اعشار وسدس عشر قدم يقصل اخره على اوله بقدم واحد فقط يبتدى
من مساكن ترك المشرق من قاني وقون وخوخيز وكيماك والتغزغز وارض
التركمانية وقاراب وبلاد الخزر وشمال بحرهم والبلان والسيرير بين هذا البحر وبحر

الاقليم الرابع وهو حيث يكون الظل اذا استوى الليل والنهار في اذار نصف
 النهار اربعة اقدام وثلاثة اخماس قدم وثلاث خمس قدم واخره حيث يكون
 الظل نصف النهار في الاستواء خمسة اقدام وثلاثة اخماس قدم وثلاث خمس
 قدم ويبتدى من ارض الصين والتبت والختن وما بينهما من المدن ويمر على
 جبال كشمير وبلور وجرجان وبخشان وكابل وغور وهراة وبلخ وطخارستان
 ومرو وقوهستان ونيسابور وقومس وجرجان وطبرستان والرى وقمر وقاشان
 وهذان وانربيجان والموصل وحران وعزاز والشعور وجزيرة قبرس ورودس وصقلية
 الى البحر المحيط على الزقاق بين الاندلس وبلاد المغرب فوقع طرف هذا الاقليم
 الادنى الذى يلى العراق بالقرب من بغداد وما كان على سمتها شرقا وغربا ووقع
 الطرف الادنى الذى يلى الشمال بالقرب من قاليقلا وساحل طبرستان الى اربيل
 وجرجان وما كان فى هذا السمت وفيه من مشاهير المدن غير ما ذكر نصيبين
 ودارا والرققان ورأس عين وسيمساط والرهاة ومنبج وحلب وقنسرين وانطاكية
 وحمص فى رواية والمصيصة واذنة وطرسوس وسر من راي وحلوان وشهرزور
 وماسبذان والدينور ونهاوند واصفهان ومراغة وزيجان وقزوين والكرخ وسرخس
 واصطخر وطوس ومرو الرون وصيدا والكنيسة السوداء وعمورية واللائقية
 والطول نهار هولاء فى اول الاقليم اربع عشرة ساعة وربع واوسطه اربع عشرة
 ساعة ونصف واخره اربع عشرة ساعة ونصف وربع وطوله من المشرق الى
 المغرب ثمانية الف ومايتان واربعة عشر ميلا واربع عشرة دقيقة وعرضه مايتان
 وتسعة وتسعون ميلا واربع دقائق وتكسيرة الف واربعماية الف وثلاثة
 وسبعون الف واثنان وسبعون ميلا واثنان وعشرون دقيقة وهو للشمس على
 راي الفرس والمشتري على راي الروم واسمه بالفارسية خورشان وله من البروج
 الاسد والله ولى الاعانة ٥

الاقليم الخامس اوله حيث يكون الظل نصف النهار اذا استوى الليل والنهار

عشرة ساعة وهو ببتدى من المشرق فيمُرُّ على شمال بلاد الصين ثم الهند ثم
السند ثم كابل وكرمان وسجستان وفارس والاهواز والعراقين والشام ومصر
والاسكندرية وفيه من المدن بعد بلاد الصين في وسطه بالقرب من مَدِينٍ في
شق الشام واقصه في شق العراق وصارت التعليمية وما كان في سمتها شرقًا
وغربًا في طرفه الاقصى الذى يلي الجنوب وصارت مدينة السلام وفارس وقنْدَهَار
والهند ومن ارض السند المُلْتَمَان ونهايته وكُرُور وجبال الافغانية وصور الشام
وطبرية وبَيْرُوت في حده الأدنى الذى يلي الشمال وكذلك كل ما كان في سمت
ذلك شرقًا وغربًا بين اقليمين ووقع في هذا الاقليم من المدن المعروفة غزنة وكابل
والرَّخَج وجبال زبلستان وسجستان واصفهان ونِسْت وزَرْج وكرمان ومن فارس
اصطخَر وجور وفَسَا وسابور وشيراز وسيراف وجَنَابَة وسينيز ومهرولان وكور
الاهواز كلها ومن العراق البصرة وواسط والكوفة وبغداد والاندلس وهيت والجزيرة
ومن الشام حمص في بعض الروايات ودمشق وصور وعكا وطبرية وقيسارية
وارسوف والرملة والبيوت المقدس وعسقلان وغزة ومَدِينٍ والقُلْزَم ومن ارض
مصر قَرَمَا وتَمِيس ودمياط والفسطاط والاسكندرية والقيوم ومن المغرب بركة
10 افريقية والقيروان وقبائل البربر في ارض الغرب وتاهرت والسوس وبلاد طنججة
وينتهى الى البحر المحيط، وطولُ نهار هؤلاء في اول الاقليم ثلاث عشرة ساعة
ونصف وربع وفي اوسطه اربع عشرة ساعة وفي اخره اربع عشرة ساعة وربع
وطوله من المشرق الى المغرب ثمانمائة الف وسبعماية واربعة وسبعون ميلا وثلاث
وعشرون دقيقة وعرضه ثلثمائة وثمانية واربعون ميلا وخمس واربعون دقيقة
2. وتكسيرة مساحة ثلثمائة الف وستة الاف واربعماية وثمانية وخمسون
ميلا وتسع وعشرون دقيقة، وهو في قول الفرس للمريخ وفي قول الروم لبطارد
واسمه بالفارسية بَهْرَام وله من البروج الجبل والعقرب وكل ما كان في سمت ذلك
فهو داخل فيه والله الموفق للصواب 5

والنهار قَدَمَيْنِ وثلاثة اُخماس قدم وَاخِرُهُ حَيْثُ يَكُونُ ظِلُّ الاسْتَوَاءِ فِيهِ
نصف النهار ثلاثة اُقدام ونصفاً وَعُشْرُ سُدَسِ قَدَمٍ وَيَمْتَدُّ فِي الْمَشْرِقِ فِيهِمْ
على بلاد الصين وبلاد الهند وعلى شماليهما جبال قَامَرُونُ وَكَنُوجُ وَالسُّنْدُ وَبَحْرُ
بَلْمَنْقَى الْبَحْرُ الْاَخْضَرُ وَبَحْرُ الْبَصْرَةِ وَيَقْطَعُ جَزِيرَةُ الْعَرَبِ فِي اَرْضِ تَجْدٍ وَنَهْمَامَةِ
وَالْبَحْرَيْنِ ثُمَّ يَقْطَعُ بَحْرُ الْقَلْزَمِ وَنَهْلُ مِصْرَ إِلَى اَرْضِ الْمَغْرِبِ وَفِيهِ مِنَ الْمَدَنِ مَدَنُ
بلاد الصين والهند ومن السُّنْدِ الْمَنْصُورَةِ وَبِلَادِ التَّمَرِ وَالذَّيْبَلِ وَيَقْطَعُ الْبَحْرُ إِلَى
اَرْضِ الْعَرَبِ إِلَى عُمانَ فَيَقَعُ فِي وَسْطِهَا مَدِينَةُ الرَّسُولِ صَلَعمُ يَثْرِبُ وَوَقَعَ فِي اقْصَاهُ
الَّذِي يَلِي الْجَنُوبَ وَرَاءَ مَكَّةَ قَلِيلًا وَوَقَعَ فِي طَرَفِهَا الْأَيْمَنِ الَّذِي يَلِي الشَّمَالَ
بِقُرْبِ الثَّعْلَبِيَّةِ وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْ مَكَّةَ وَالثَّعْلَبِيَّةِ مِنْ اَقْلَامِيَّيْنِ وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا كَانَ فِي
اَسْمَئِهِمَا وَوَقَعَ فِي هَذَا الْاَقْلَامِ مِنْ مَشْهُورِ الْمَدَنِ مَكَّةُ وَالْمَدِينَةُ وَفَيْدُ وَالثَّعْلَبِيَّةِ
وَالنَّهْمَامَةِ وَهَجَرُ وَتَمَالَةُ وَالطَّيْفُ وَجَدَةُ وَمُلْكَةُ الْحَبَشَةِ وَارَضُ الْبَجَّةِ وَمِنْ اَرْضِ
النَّهْلِ قَوْصُ وَاحْمِيمُ وَأَنْصَنَا وَأَسْوَانُ وَمِنْ الْغَرْبِ اَفْرِيقِيَّةُ وَجَبَلُ مِنَ الْبَرْبَرِ إِلَى
اَرْضِ الْمَغْرِبِ وَيَكُونُ اطْوَلُ نَهَارٍ هَؤُلَاءِ فِي اَوَّلِ الْاَقْلَامِ ثَلَاثَ عَشْرَةِ سَاعَةً وَرَبْعًا
وَآخِرُهُ ثَلَاثَ عَشْرَةِ سَاعَةً وَثَلَاثَةَ اَرْبَاعِ السَّاعَةِ وَأَوْسَطُهُ ثَلَاثَ عَشْرَةِ سَاعَةً وَنِصْفًا
وَيَطُولُ مِنَ الْمَشْرِقِ إِلَى الْمَغْرِبِ تِسْعَةَ اَلْفٍ وَثَلَاثِمِائَةٍ وَاثْنَا عَشَرَ مِيلًا وَاثْنَتَانِ
وَارْبَعُونَ دَقِيقَةً وَعَرْضُهُ اَرْبَعُمِائَةٍ مِيلٍ وَمِيلَانِ وَاحِدِي وَخَمْسُونَ دَقِيقَةً
وَمَسَاحَتُهَا مَكْسَرًا ثَلَاثَةَ اَلْفِ اَلْفٍ وَسِتْمِائَةِ اَلْفٍ وَتِسْعُونَ اَلْفَ مِيلٍ وَثَلَاثِمِائَةٍ
وَارْبَعُونَ مِيلًا وَارْبَعُ وَخَمْسُونَ دَقِيقَةً وَهُوَ لِلْمُشْتَرَى فِي قَوْلِ الْفَرَسِ وَاللَّشْمِ فِي
قَوْلِ الرُّومِ وَاسْمُهُ بِالْفَارْسِيَّةِ هَوَمَزُ وَلَهُ مِنَ الْبُرُوجِ الْفَوْسُ وَالْحَوْتَ وَكُلُّ مَا كَانَ عَلَى
٢. خَطِّهِ شَرْقًا وَغَرْبًا فَهُوَ دَاخِلٌ فِيهِ ۞

الْاَقْلَامِ الثَّلَاثِ اَوَّلُهُ حَيْثُ يَكُونُ الظِّلُّ نِصْفَ النَّهَارِ اِذَا اسْتَوَى اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ
ثَلَاثَةَ اَقْدَامٍ وَنِصْفًا وَعُشْرًا وَسُدَسِ عَشْرِ قَدَمٍ وَآخِرُهُ حَيْثُ يَكُونُ ظِلُّ الاسْتَوَاءِ
فِيهِ نِصْفُ النَّهَارِ اَرْبَعَةَ اَقْدَامٍ وَنِصْفًا وَثَلَاثَ عَشْرِ قَدَمٍ فَيَبْلُغُ النَّهَارُ فِي وَسْطِهَا اَرْبَعُ

الاقليم السابع بِسَمْعِيَّتِهِمْ، فاذا قسمت المعجور بالاقليم على هذه الجهة فصورتهما تكون قريباً من الصورة الرابعة المتقابلة.

فلاقليم الاول اوله حيث يكون الظل نصف النهار اذا استوى الليل والنهار قَدَمًا واحدة ونصفًا وعُشْرًا وسُدسَ عُشرٍ قَدَمٍ واخره حيث يكون ظل الاستواء فيه نصف النهار قَدَمَيْنِ وثلاثة اُخماس قدم فهو من المشرق يبتدىء من اقصى بلاد الصين ويحترق على ما يلي الجنوب من الصين وفيه جزيرة سَرَتَدِيْب وعلى سواحل البحر في جنوب بلاد السند ثم يَقْطَعُ البحر الى جزيرة العرب وارض اليمن ويقطع بحر القلزم الى بلاد الحبشة ويقطع نيل مصر وينتهي الى بحر المغرب فوقع وسطه قريباً من ارض صنعاء وحصر موت ووقع طرفه الذي ايلي الجنوب قريباً من ارض عدن ووقع طرفه الذي يلي الشمال بتهامة قريباً من مَكَّة ووقع فيه من المدن المعجورة مدينة ملك الصين وجنوب السند وجزيرة اللّرك وجنوب الهند ومن انبيمن صنعاء وعدن وحصر موت ونجران وجَرْش وجَيْشَان وصَعْدَة وسَمَا وظَفَار ومَهْرَة وعُمان ومن بلاد المغرب تيمالسة ومدينة صاحب الحبشة جَرَمَى ومدينة النوبة نُقْلَة وجنوب البرابر وغانسة ومن بلاد السودان المغرب الى البحر الاخضر ويكون اطول نهار لهولاء الذي ذكرناه اثنى عشرة ساعة ونصف في ابتداءه وفي وسطه ثلاثة عشر ساعة وفي اخره ثلاثة عشر ساعة وربع وطوله من المشرق الى المغرب تسعة الاف ميل وسبعماية واثنان وسبعون ميلاً واحدى واربعون دقيقة وعرضه اربعماية ميل واثنان واربعون ميلاً واثنان وعشرون دقيقة واربعون ثانية ومساحته بهما مَكْسَرًا اربعة الاف الف وثلاثماية وعشرون الف ميل وثلاثماية وسبعة وسبعون ميلاً واحدى وعشرون دقيقة وهو اقليم رَحَل بالتفاق من الفرس والروم ويقال له بالفارسية كَيَوَان وله من المروج الجَدَى والدَّوْه

الاقليم الثاني حيث يكون ظل الاستواء في اوله نصف النهار اذا استوى الليل

من مخرج

لم يتصل بنا اخبار هذا النصف

المشرق

المغرب

براري السودان في المغرب وسط الاقليم

الاول

الثاني

الثالث

الرابع

الخامس

السادس

السابع

ما وراء الصقالبة

وجواهم في المشرق ساعات النهار الطول

بحر

مد

مدل

مد

مدل

مد

منقطع البحارة بالبحر المحيط والشواهد

منقطع البحارة بالبحر المحيط المستوي اوقيانوس

الشمال

التنجيم وكلف بعلم هيئة العالم فانه اتى هذه القسمة من مآتى اخر لانه لما نظر الى الاولى ولم يجد فيها نظاماً نظرد عليه من الاسباب الطبيعية دون الوضعية لانه بحسبها تختلف المساكن في الكرة من الحر والبرد وسائر الكيفيات اعرض عن تلك القسمة ولم يلتفت اليها ثم قال نحن اذا تأملنا الاختلافات التي تلاحظ في الليل والنهار من ولوج احدهما على الآخر على طرفي الصيف والشتاء فالذي يحدث في الهواء من احتدام الحر وكلب البرد وما يتبع ذلك من تأثير الارض والماء بهما وجدناهما بحسب الامعان في جهتي الشمال والجنوب فقط وانها متى لزمننا نحو المشرق والمغرب مداراً واحداً لا يقرّبنا سلوكه من شمال او جنوب بل يختلف عليهما شيء مما وجوده بالاضافة الى الافاق بنية ثم التهمر ١٠ الانتقال من ضرور الى جرور او عكسه مما لا يوجبه ذلك السمات انما يتفق من جهة الانجاء والأغوار وأوضاع احدهما من الآخر فيه وتقدم الطلوع والغروب وتأخرهما الا انه ليس بمعلوم بالاحساس وانما يتوصل اليه بالنظر والقياس فاذا قسمنا المعجزة عرضاً بحسب الاختلاف والتغاير على اقسام متوازية في طول الارض ليمتفق كل قسم في المشرق والمغرب على حال واحدة بالنقرريب كان ١٥ اصوب من ان نقسمهما بغير ذلك من الخطوط ثم تأمل النهار الاطول والاقصر فان النظر فيهما لتكفئهما واحد فوجده من جهة الشمال حيث الناس متمددون وعلى قضايا الاعتدال خلقاً وخلقا مجتمعون دون المتوحشين المختفين في الغياص والقفار الذين يفترون من وجده من الناس وبالكونه ثلاث عشرة ساعة فجعل الحد الجنوبي وسط الاقليم الاول ثم الحد الشمالي ٢٠ وسط الاقليم السابع وسائر الاقليم تتزايد نصف ساعة في النهار الاطول في اواسط الاقليم واما ما وراء الاقليم السابع منها فأرضون يعرض البرد في قبيظها ويهلك من شتاءها الذي هو اطول فصول السنة فيها فيقل قاطنوها وتغزر عقولهم حتى ربما اجتروا بهيمتهم فحالطة الناس كما يراها من وراء

هذا الاصطلاح الْأَخَوَاتُ وهذا قريب مما قدّمنا حكايته عن حمزة الاصفهانى
 فاذا قال الاندلسى انا من اقليم كذا فاما يعنى بلداً او رستاقاً بعيّنه، الاصطلاح
الثالث للفرس قديماً واكثر ما يعتمد عليه الكتاب قال ابو الريحان قسم الفرس
 الممالك المظليقة بايران شهر في سبع كشورات وخطّوا حول كلّ ملكة دايرة وسمّوها
 ٥ كشوراً وكشّحراً اشتقاقها على ما قيل من كشستته وهو اسم الخطّ في لغتهم
 ومعلوم ان الدوائر المتساوية لا تحيط بواحدة منها متماسكة الا اذا كانت
 سبعة تحيط ستّ منها بواحدة فقسّموا ايران شهر الى كشورات ستّ والمعجورة
 بأسرها الى سبع والاصل في هذه القسمة ما اخبر به زرادشت صاحب ملتهم من
 حل الارض وانها مقسومة بسبعة اقسام كهيفة ما ذكرنا وسطها هنيوة وهو
 ١٠ الذى نحن فيه ويحيط بها ستة، قل ابو الريحان واما الحقيقة لم جعلوها
 سبعة فما أجِدُنِي واجده بالطريق البرهاني فان اللافة لم يتنازعوا الا الى عدد
 الكواكب السيارة مستدلين عليه بآثار الأسبوع التي لا يُخْتَلَفُ فيها ولا في
 المبدأ الموضوع لها من يوم الاحد تختلفوا الأسماء، وصورة الكشورات الداخلة
 في كشّح هنيوة على ما نقلته من كتاب ابى الريحان وخطّ يده الصورة الثالثة
 ١٥ المتقابلة، قل ابو الريحان وبهذه القسمة قال هرمس ما اسند اليه محمد بن
 ابراهيم الفزارى في رجه ان كان هرمس من القدماء فكانه لم يستعمل في زمانه
 غيرها والا فالامور الرياضية الخجومية بهرمس أولّى، قل وزاد الفزارى ان كل
 كشور سبعة فرسخ في مثلها وقرات في غير كتاب ابى الريحان ان كل اقليم
 من هذه السبعة التي قدّمنا وصفها طول ارضه سبعة فرسخ الا السابع فانه
 ٢٠ مائتان وعشرون فرسخاً والله اعلم ٥

الاصطلاح الرابع وعليه اعتمد اهل الرياضة والحكمة والتنجيم وهو عندهم يمتدّ
 طويلاً من المشرق الى المغرب على الشكل الذى نصّره بعد قل ابو الريحان
 عقيب ما ذكره من اصطلاح اهل فارس ومن خطّه نقلته واما من زاول صناعة

الجنوب

الأول الهند

حدّه مما يلي المشرق السند
والبحر الى الديبل من ارض السند و
الجزائر المنسوبة اليهم من الديبلان والراف
والزنج واخر حدوده مكران الى حدود
البصرة فيما بين الهند واليمن
وطالعه الجدي وصاحب الساعة
زحل والقمر في الدلو

الثاني الحجاز

حدّه مما يلي مصر وعدن
ايمن واليمن وبادية العرب
وبلاد الجزيرة بين نهري الفرات ودمجلة
الى ارض الثعلبية مما يلي العراق
طالعه العقرب وساعته الزهرة
والقمر في الجدي

السايع الصين

حدّه مما يلي الغرب ياجوج
وما جوج ومما يلي المشرق البحر
الحيط ومما يلي الهند قشمر ومما
يلي خراسان نهر بلخ ففيه الصين
والثبت والحقن وبلاد ما وراء النهر
والانزا التجارية لها طالع الحوت
ساعته القمر بالسنبلة

الرابع بابل

حدّه مما يلي الهند الديبل
ومما يلي الحجاز الثعلبية ومما يلي مصر
الشام ومما يلي الروم نصيبين ومما يلي
خراسان نهر بلخ ففيه العراق والجيل
وخراسان وسجستان وزابلستان
طالعه الحمل وساعته المشتري
والقمر في بيوت

الثالث مصر

حدّه ارض الحبشة مما يلي
ارض الحجاز الى البحر الاخضر مما يلي
الروم الى نصيبين مما يلي العراق
يدخل فيه مصر والاسكندرية الى اقصى
المغرب والسودان الذين في البراري والبحر
طالعه الميزان وقيل العقرب صاحب
ساعته القمر بالسنبلة

السادس ياجوج

حدّه مما يلي المغرب الترك
ومما يلي الحن البحر ومما يلي المشرق
الصين ومما يلي العراق نهر بلخ ففيه
الحنم والترك والغز وخرخيز وكيماك
واصنافهم والروس والمقاكية
طالعه الاسد ساعته المويج
والقمر بالقوس

الخامس الروم

حدّه مما يلي مصر الخليج ومما
يلي المغرب البحر الاخضر ومما يلي
الترك ياجوج ومما يلي العراق
نصيبين ففيه الروم وخرخيز والاندلس
وجرجان واذر بيجار الى باب الابواب
طالعه الميزان صاحب الساعة زحل
والقمر بالاسد

الشمال

لثمة العجارة في الشمال وقيلتها في الجنوب ولذلك قسموها في الشمال دون الجنوب، وأما اشتقاق الاقليم فذهبوا الى انها كلمة عربية واحدة اقليم وجمعها اقليم مثل اقليم واخريط وهو دبت فكانه انما سمي اقليما لانه مقلوم من الارض التي تتاخمه اى مقطوع والقلم في اصل اللغة القطع ومنه قلمت طفرى وبه سمي القلم لانه مقلوم اى مقطوع مرة بعد مرة وكلما قطعت شيئا بعد شيء فقد قلمته وقال محمد بن احمد ابو الريحان البيروني الاقليم على ما ذكر ابو الفضل الهروي في المدخل الصاحبى هو الميلى فكانهم يريدون بها المساكن المائلة عن معدل النهار قل وأما على ما ذكر حمزة بن الحسن الاصفهاني وهو صاحب لغة ومعنى بها فهو الرستاق بلغة الجرامقة سكان الشام والجزيرة يسمون بها المملكة كما يقسم اهل اليمن بالمخاليف وغيرهم بالنور والطاسبيج وامثالها قل وعلى ما ذكر ابو حاتم الرازي في كتاب الزينة هو النصيب مشتق من القلم بأفعيل اذا كانت مقاسة الانصباء بالمساواة بالاقلام مكتوب عليها اسماء السهام كما قال الله تعالى ان يلقون اقلامهم ايهم يكفل مريم، وقال حمزة الاصفهاني الارض مستديرة الشكل المسكون منها دون الربع ١٥ وهذا الربع ينقسم قسمين براً وبحراً ثم ينقسم هذا الربع سبعة اقسام يسمى كل قسم منها بلغة الفرس كشخر وقد استعارت العرب من السريانيين للكشخر اسماً وهو الاقليم والاقليم اسم للرستاق، فهذا في اشتقاق الاقليم ومعناه كاف شاف ان شاء الله تعالى هـ

ثم للأمر في هيئة الاقليم وصفاتها اصطلاحات اربع الاول اصطلاح العامة ٢٠ وجمهور الأمة وهو الجارى على السنة الناس دائماً وهو ان يسموا كل ناحية مشتملة على عدة مدن وقري اقليماً نحو الصين وخراسان والعراق والشام ومصر وافريقية ونحو ذلك فالاقليم على هذا كثيرة لا تحصى، الاصطلاح الثاني لاهل الاندلس خاصة فانهم يسمون كل قرية كبيرة جامعة اقليماً وربما لا يعرف

أعلم قال مسيرة خمسمائة عام ثم قل اتدرون ما هذه تحتكم قلنا الله ورسوله أعلم قال الأرض اتدرون ما تحتها قلنا الله ورسوله أعلم قال أرض أخرى اتدرون كم بينكم وبينها قلنا الله ورسوله أعلم قال مسيرة سبعماية عام حتى عد سبع أرضين ثم قال وإيم الله لو دَلَّيْتُمْ أَحَدَكُمْ بِحَبْلٍ إِلَى الْأَرْضِ السَّابِعَةِ السُّفْلَى لَهَيَّطَ بِكُمْ عَلَى اللَّهِ ثُمَّ قَرَأَ هُوَ الْأَوَّلَ وَالْآخِرَ وَالظَّاهِرَ وَالْبَاطِنَ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ. قلت وهذا حديث عجيب أخرجه أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذى عن عبد بن حميد عن يونس عن شيبان بن عبد الرحمن عن قتادة عن الحسن البصرى عن أبى هريرة رضى الله عنه وفي لفظ الخبر اختلاف والمعنى واحد انتهى

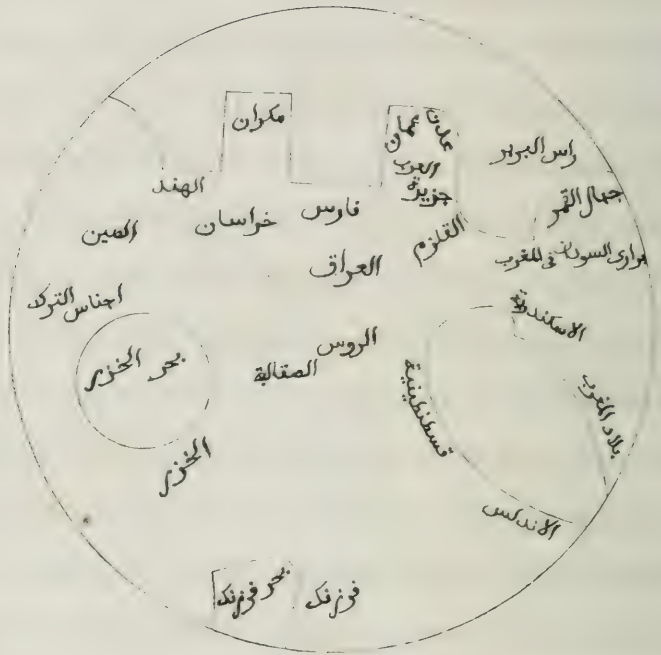
١٠. الباب الثانى

في ذكر الاقاليم السبعة واشتقاقها والاختلاف في كيفيتها
تَبَدُّأً أَوَّلًا فَنُورِدُ عَنْهُمْ قَوْلًا مُجْمَلًا يَكُونُ عِمَادًا وَبَيَانًا لِمَا نَأْتِي بِهِ بَعْدُ وَهُوَ أَشَدُّ مَا سَمِعْتُ فِي مَعْنَاهُ وَأَخْصَهُ قَالُوا جَمِيعَ مَسَافَةِ دُورَانِ الْأَرْضِ بِالْقِيَاسِ الْمُصْطَلَحِ عَلَيْهِ مِائَةُ أَلْفِ أَلْفٍ وَسِتِّمِائَةِ أَلْفٍ مِيلٍ كُلِّ مِيلٍ أَرْبَعَةُ أَلْفِ ذِرَاعٍ أَرْبَعَةُ عَشْرُونَ أَصْبَعًا كُلِّ ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ مِنْهَا فَرْسَخٌ وَالْأَرْضُ لِلَّهِ فِي الْمَسَاحَةِ مَقْدَارُ دَوْرَهَا ثَلَاثَةُ أَرْبَاعِهَا مَغْمُورَةٌ بِالْمَاءِ وَالرَّبْعُ الْبَاقِي مَكْشُوفٌ وَالْمَغْمُورَةُ فِي الْمَسْكُونِ مِنْ هَذَا الرُّبْعِ الْمَكْشُوفِ ثُلُثُهُ وَثَلَاثُ عَشْرَةٍ وَالْبَاقِي خَرَابٌ وَهَذَا الْمَقْدَارُ مِنَ الرُّبْعِ الْمَسْكُونِ مَسَاحَتُهُ ثَلَاثَةُ وَثَلَاثُونَ أَلْفَ أَلْفٍ وَمِائَةُ وَخَمْسُونَ أَلْفَ مِيلٍ وَهَذَا الْعُرْأَنُ هُوَ مَا بَيْنَ خَطِّ الْإِسْتِوَاءِ إِلَى الْقُطْبِ الشَّمَالِيِّ وَيَنْقَسِمُ إِلَى سَبْعَةِ أَقَالِيمٍ وَاخْتَلَفُوا عَلَى مَا نُبَيِّنُهُ، وَاخْتَلَفَ قَوْمٌ فِي هَذِهِ الْأَقَالِيمِ السَّبْعَةِ فِي شِمَالِ الْأَرْضِ وَجَنُوبِهَا أَمْ فِي الشَّمَالِ دُونَ الْجَنُوبِ فَذَهَبَ هَرَمَسُ إِلَى أَنْ فِي الْجَنُوبِ سَبْعَةُ أَقَالِيمٍ كَمَا فِي الشَّمَالِ قَالُوا وَهَذَا لَا يُعَوَّلُ عَلَيْهِ لَعَدَمِ الْبُرْهَانِ وَذَهَبَ الْأَكْثَرُونَ إِلَى أَنَّ الْأَقَالِيمَ السَّبْعَةَ فِي الشَّمَالِ دُونَ الْجَنُوبِ

كُمُكُمْ مِنَ الرَّمْلِ مُتَلَبِّدٍ وَالْكَلَمِ كَمِ عَلَى ظَهْرِ الْحَوْتِ وَالْحَوْتِ عَلَى الرِّيحِ الْعَقِيمِ
وَالرِّيحِ عَلَى حِجَابٍ مِنَ الظُّلُمَةِ وَالظُّلُمَةِ عَلَى الثَّرَى وَالْثَّرَى يَنْتَهِي عَلَى عِلْمِ
الْخَلِيقِ وَلَا يَعْلَمُ مَا وَرَاءَ ذَلِكَ إِلَّا اللَّهُ قُلِ اللَّهُ تَعَالَى لَهُ مَلَكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ
وَمَا بَيْنَهُمَا وَمَا تَحْتَ الثَّرَى ۝

٥ قُلِ عِبِيدُ اللَّهِ الْفَقِيرُ إِلَيْهِ مَوْلَى الْكِتَابِ قَدْ كَتَبْنَا قَلِيلًا مِنْ كَثِيرٍ مَا حَكَى مِنْ
حَذَا الْبَابِ وَهَذَا اخْتِلَافٌ وَتَخْلِيطٌ لَا يَقِفُ عِنْدَ حَدٍّ غَيْرِ مَا ذَكَرْنَا لَا يَكُنَادُ
ذُو تَحْصِيلٍ يَسْكُنُ إِلَيْهِ وَلَا ذُو رَأْيٍ يَعُولُ عَلَيْهِ وَإِنَّمَا فِي أَشْيَاءٍ تَكَلَّمُ بِهَا الْقَصَاصُ
لِلنَّبِيِّ عَلَى الْعَامَّةِ عَلَى حَسَبِ عَقُولِهِمْ لَا مَسْتَمَدَّ لَهَا مِنْ عَقْلِ وَلَا نَقْلٍ وَلَيْسَ
فِي هَذَا مَا يُعْتَمَدُ عَلَيْهِ إِلَّا خَبَرُ رَوَاهُ أَبُو حُرَيْرَةَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ مَا أَخْبَرْنَا
أَبَاهُ حَنْبَلٍ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْفَرَجِ بْنِ سَعَادَةَ أَبُو عَلَى الْمَكِّيُّ الْبَغْدَادِيُّ إِذْنًا قُلِ
أَخْبَرْنَا أَبُو الْقَاسِمِ هَبَةَ اللَّهِ بْنِ الْحَصِينِ قَالَ حَدَّثَنَا أَبُو عَلَى الْحَسَنِ بْنُ عَلَى بْنِ
مُحَمَّدٍ بْنِ الْمَذْحَبِ قَالَ حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرِ أَحْمَدُ بْنُ جَعْفَرٍ بْنُ حَمْدَانَ بْنِ مَالِكِ
الْقَطِيعِيِّ قَرَأَةً عَلَيْهِ فَأَفْرَأَ بِهِ فِي سَنَةِ سِتٍّ وَسِتِينَ وَثَلَاثُمِائَةٍ قَالَ حَدَّثَنَا أَبُو عَبْدِ
الرَّحْمَنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ حَنْبَلٍ رَحِمَهُ اللَّهُ قَالَ حَدَّثَنَا ابْنُ ثَنَسَا
١٥ شُرَيْحٌ حَدَّثَنَا الْحَكَمُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ عَنْ قَتَادَةَ عَنْ الْحَسَنِ عَنْ ابْنِ حُرَيْرَةَ قُلِ
بَيْنَمَا نَحْنُ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذْ مَرَّتْ سَحَابَةٌ فَقَالَ اتُّدْرُونَ مَا هَذِهِ فَوْقَكُمْ
قُلْنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ قَالَ هَذِهِ الْعَنَانُ وَرَوَايَا الْأَرْضِ يَسُوقُهُ إِلَى مَنْ لَا يَشْكُرُهُ مِنْ
عِبَادِهِ وَلَا يَدْعُوهُ رَبًّا اتُّدْرُونَ مَا هَذِهِ فَوْقَكُمْ قُلْنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ قَالَ الرَّقِيعُ
مَوْجٌ مَكْفُوفٌ وَسَقْفٌ مَحْفُوظٌ اتُّدْرُونَ كَمْ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهَا قُلْنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ
٢٠ قُلِ مَسِيرَةٌ خَمْسُمِائَةٍ عَمَّ ثَمَرٌ قَالَ اتُّدْرُونَ مَا الَّذِي فَوْقَهَا قُلْنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ
قُلِ سَمَاءٌ أُخْرَى اتُّدْرُونَ كَمْ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهَا قُلْنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ قَالَ مَسِيرَةٌ
خَمْسُمِائَةٍ عَمَّ حَتَّى عَدَّ سَبْعَ سَهَوَاتٍ ثَمَرٌ قُلِ اتُّدْرُونَ مَا فَوْقَ ذَلِكَ قُلْنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ
أَعْلَمُ قُلِ الْعَرْشُ ثَمَرٌ قُلِ اتُّدْرُونَ كَمْ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَ السَّمَاءِ السَّابِعَةِ قُلْنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ

السبع فصبطها فاستقرت ولم يكن لقدمه قراراً فأهبط الله ثوراً من الجنة له
اربعون الف قرن واربعون الف قائمة فاجعل قراراً قدسى الملك على سنامه فلم
تصل قدماه اليه فبعث الله ياقوتة خضراء من الجنة مسيرها كذا الف عام
فوضعها على سنام الثور فاستقرت عليها قدماه وقرن الثور خارجة من اقطار
الارض مشبكة تحت العرش ومختر الثور في ثقبتين من تلك الصخرة تحت
البحر فهو يتمنقس كل يوم نفسين فاذا تنفّس مد البحر واذا رده جزر ولم يكن
لقوام الثور قراراً فخلق الله تعالى كوكباً كغلط سبع سموات وسبع ارضين
فاستقرت عليها قوام الثور ثم لم يكن للكوكب مستقر فخلق الله تعالى حوتاً
يقال له بلهوت فوضع اللهكم على وبر ذلك الحوت والوبر الجناح الذى يكون
ا في وسط ظهر السمكة وذلك الحوت على ظهر الريح العقيم وهو مزموم بسلسلة
كغلط السموات والارضين معقودة بالعرش قالوا ثم ان ابليس انتهى الى ذلك
الحوت فقال له ان الله لم يخلق خلقاً اعظم منك فلم لا تنزل الدنيا فيهم
بشىء من ذلك فسلط الله عليه بقّة في عينيه فشغلته وزعم بعضهم ان الله
سلط عليه سمكة كالشبطة فهو مشغول بالنظر اليها وبهايهاء قالوا وانبت الله
١٥ تعالى من تلك الياقوتة لك على سنام الثور جبل قاف فأحاط بالدنيا فهو من
ياقوتة خضراء فيقال والله اعلم ان خضرة السماء منه ويقال ان بينه وبين
السماء قامة رجل وله رأس ووجه ولسان وانبت الله تعالى من قاف الجبال
وجعلها اوتاداً للارض كالعروق للشجر فاذا اراد الله عز وجل ان ينزل بلاءداً
اوحى الله الى ذلك الملك ان زلزل ببلد كذا فيحرك عرقاً مما تحت ذلك البلد
٢ فيتنزل واذا اراد ان يخسف ببلد اوحى الله اليه ان اقلب العرق الذى
تحتة فيقلب فيخسف البلد وزعم وهب بن منبه ان الثور والحوت يبتلعان
ما ينصب من مياه الارض فاذا امتلأت اجوافهما قامت القيامة وقالوا اخرون
ان الارض على الماء والماء على الصخرة والصخرة على سنام الثور والثور على



عندنا بالخزر وعند الاوایل جُرجان وسماء بطلميوس بحر ارقانيا ولمس يتصل
 ببحر آخر، فالما سائر المياه المَجْتَمعة في مواضع من الارض فهي مستنقعات
 وبطايخ وربما سُميت بُحَيْرَات كبحيرة افاميّة وضميرية وزُغَر بارص الشام وكبحيرة
 خوارزم وآبسكون بالقرب من بَرْخَانَ، وسترى من هذه الدائيرة في الصورة
 ٥ الثانية الله تقابل هذه الوجهة ما يدل على صورة ما ذكرناه بالتقريب ٥

واختلفوا في سبب ملوحة ماء البحر فزعم قوم انه لما طال مَكْنُهُ وَأَحْتَت الشمس
 عليه بالاحراق صار مُرّاً ملحاً واجتذب الهواء ما لُطِفَ من اجزائه فهو بقيّة ما
 صَفَتْه الارض من الرطوبة فَعَلَطَ وزعم اخرون ان في البحر عروقاً تغري ماء
 البحر فلذلك صار مُرّاً زُعّاً وزعم بعضهم ان الماء من الاستحالات فَطَعُمَ كل ماء
 ١٠ على طعمه تَرَبَّتْه، واختلفوا في الجبال قال الله تعالى والقي في الارض رواسي ان

تמיד بكم وقال الله نجعل الارض مهاداً والجبال اوتاداً وحكى عن بعض اليونان
 ان الارض كانت في الابتداء نُكْفًا لصغرها وعلى طول الزمان تَكَاثَفَتْ وثَبَتَتْ
 وهذا القول يصدقه القرآن لو انه زاد فيه انها تَثَبَّتْ بالجبال، ومنهم من زعم
 ان الجبال عظام الارض وعُرُوقُها، واختلفوا فيما تحت الارض فزعم بعض
 ١٥ القدماء ان الارض يُحيط بها الماء والماء يحيط به الهواء والهواء يحيط به

النار والنار يحيط بها السماء الدنيا ثم الثانية ثم الثالثة الى السابعة ثم
 يحيط بها فلوك النواكب الثابتة ثم فوق ذلك الفلك الاعظم المستقيم ثم
 فوقه عالم النفس وفوق عالم النفس عالم العقل وفوق عالم العقل المبارى جَلَّتْ
 عظمته ليس وراءه شيء فعلى هذا الترتيب ان السماء تحت الارض كما في

٢ فوقها، وفي اخبار قُصّاص المسلمين اشياء عجيبة تصيق بها صدور العقلاء انا
 احكى بعضها غير معتقد لصحتها، روى ان الله تعالى خلق الارض نُكْفًا كما
 تكف السفينة فبعث الله ملكاً حتى دخل تحت الارض فوضع الصخرة على
 عاتقه ثم اخرج يَدَيْهِ احداًها بالمشرق والاخرى بالمغرب ثم قبض على الارضين

منها بحرًا على حده بحر فارس والبصرة الذي على شرفيه تيز ومكران وعلى
غربيّه في حياله فرضة عمان فاذا جاوزها بلغ بلاد الشحر التي تجلب منها
الكندر ومرّ الى عدن وانشعب منه هناك خليجان عظيمان احدهما المعروف
بالقزم وهو ينعطف فيحيط بأرض العرب حتى تصير به كجزيرة ولان الحبشة
عليه حذاء اليمن فانه يسمى بهما فيقال لجنوبيّه بحر الحبشة وللشمالى بحر
اليمن وجموعهما بحر القلزم وانما اشتهر بالقلزم لان القلزم مدينة على مَقَطَعِه
في أرض الشام حيث يستدق ويستدير عليه السائير على الساحل نحو أرض
البحرء والخليج الآخر المقدم ذكره هو المعروف ببحر البربر يمتد من عدن الى
سفالة الزنج ولا يتجاوزها مركب لعظم المخاطرة فيه ويتصل بعدها ببحر
١. اوقيانوس المغربى وفي هذا البحر من نواحي المشرق جزاير الرانج ثم جزاير
الديجات وقمير ثم جزاير الزنج ومن اعظم هذه الجزاير الجزيرة المعروفة
بسرنديب ويقال لها بالهندية سنكاديب ومنها تجلب انواع الياقوت
جميعها ومنها يجلب الرصاص القلعي وسريرة ومنها يجلب الكافور ثم في وسط
المعورة في أرض الصقالية والروس بحر يعرف بمنطس عند اليونانيين وعندنا
٥ يعرف ببحر طرايزدة لانها فرضة عليه ويخرج منه خليج يعرف على سور مدينة
القسطنطينية ولا يزال يتصايق حتى يقع في بحر الشام الذي على جنوبيّه
بلاد المغرب الى الاسكندرية ومصر وكذاؤها في الشمال أرض الاندلس والروم
وينصب الى البحر المحيط عند الاندلس في مصيق يذكر في الكتب معبرة
هيبرقلس ويعرف الآن بالزقاق يجرى فيه ماء الى البحر المحيط وفيه من الجزاير
٢. المعروفة قيرس وسامس وروس وصقلية وامثالها وبالقرب من طبرستان بحر
فرضة جرجان عليه مدينة آبسكون وبها يعرف ثم يمتد الى طبرستان وأرض
الديلم وشروان وباب الابواب والآن ثم الحوز ثم نهر اتل الاتى اليه ثم
ديار الغرية ثم يعود الى آبسكون وقد سمي باسم كل بقعة حازها ولكن اشتهاره

سماوات ومن الارض مثلهم قال في كل ارض آدم كآدمكم ونوح كنوحكم وابراهيم
كابراهيمكم والله اعلم. وقالت القدماء ان الارض سبع على المجاورة والملاصقة
فانتراق الاقاليم على المطابقة والمكابسة والمعتزلة من المسلمين يميلون الى هذا
القول ومنهم من يرى ان الارض سبع على الارتفاع والانخفاض كدرج المراقي،
واختلّفوا في البحار والمياه والانهار فروى المسلمون ان الله خلق البحر مَرًّا رَعًا
وانزل من السماء الماء العذب كما قال الله تعالى وانزلنا من السماء ماء بقدر
فاسكتناه في الارض وكل ماء عذب من بئر او نهر من ذلك فاذا اقتربت الساعة
بعث الله ملكًا معه طشتٌ فجمع تلك المياه فردّها الى الجنة وينعم اهل الكتاب
ان اربعة انهار تخرج من الجنة القُرَاتِ وَسَيَّجُونَ وجيكون ودجلة وذلك انهم
١٠ يزعمون ان الجنة مشارق الارض، وأمّا كيقية وَضَعُ البحار في المعجورة فأحسن
ما بلغني فيه ما حكاه ابو الريحان البيروني فقال اما البحر الذي في مغرب
المعجورة وعلى ساحل بلاد صَاحِجَة والاندلس فانه سَمِيَ البحر الحَيَّيْطَ وسمّاه
اليونانيون أَوْقِيَانُوسَ وَلَا يُلَاحِظُ فيه انما يُسَلِّكُ بالقرب من ساحله وهو يمتدُّ
من عند هذه البلاد نحو الشمال على محاذاة ارض الصقالبة ويخرج منه خليج
١٥ عظيم في شمال الصقالبة ويمتدُّ الى قرب ارض بلغار بلاد المسلمين ويعرفونه
بحر ورنّك ولم أمتد على ساحله ثم ينحرف وراءهم نحو المشرق وبين ساحله
وبين اقصى ارض التُّرك أرضون وجبال مجهولة خربة غير مَسْلُوكَةٍ وأمّا
امتداد البحر المحيط الغربى من ارض طاجية نحو الجنوب فانه ينحرف على
جنوب ارض سودان المغرب وراء الجبال المعروفة بالقَمَرِ لَنَّا تَنَمُّعُ منها عِيُونُ
٢٠ نيل مصر وفي سلوكه غَرَرٌ لَا تَنَجُّوْ مِنْهُ سَفِينَةٌ، وأمّا البحر المحيط من جهة
المشرق وراء اقصى ارض الصين فانه ايضا غير مَسْلُوكٍ ويتشعب منه خليج
يكون منه البحر الذي يسمّى في كل موضع من الارض لَنَّا تَحَاذِيهِ فَيَكُونُ
ذلك أوّلَ بحر الصين ثم الهند وخرج منه خليجان عظام يسمّى كل واحد

والنهار في الصيف الى عشرين ساعة والليل اربع ساعات وفي الشتاء خلاف ذلك
 الليل عشرون ساعة والنهار اربع ساعات فقال ان استواء الليل والنهار في جزيرة
 بين الهند والحبشة من ناحية الجنوب لله من التبيين وهو ستون جزء ما
 يكون له اربعة الاف وخمسمائة ميل فاذا ضربت السدس في النصف الذي
 هو نصف دوائر الارض من حيث استوى الليل والنهار تجد العرآن الذي
 يعرف نصف سدس جميع الارض، واختلف اخرون في مبلغ الارض وكميتها
 فروى عن مكحول انه قال مسيرة ما بين ادنى الارض الى اقصاها خمسمائة سنة
 مايتان من ذلك قد غمره البحر ومايتان ليس يسكنه احد وثمانون ياجوج
 وماجوج وعشرون فيه ساير الخلق، وعن قتادة قال الدنيا اربعة وعشرون الف
 فرسخ فملك السودان منها اثنا عشر الف فرسخ وملك العجم ثلاثة الاف
 فرسخ وملك الروم ثمانية الاف فرسخ وملك العرب الف فرسخ، ورواية اخرى
 عن بطليموس انه خرج مقدار الدنيا واستدارتها من الجسطى بالتقريب
 فقال استدارة الارض مائة الف وثمانون الف اسطاديون والاسطاديون مساحة
 اربع مائة ذراع وفي اربعة وعشرون الف ميل فيكون ثمانية الاف فرسخ
 فيها من الجبال والبحار والغياب قال وغلط الارض وهو قطرها سبعة
 الاف وستماية وثلاثون ميلاً تكون الفين وخمسمائة فرسخ واربعين فرسخاً
 وقلنا فرسخ قال فتكسبر جميع بسيط الارض مائة واثنان وثلاثون الف الف
 وستماية الف ميل يكون مايتي الف وثمانية وثمانين الف فرسخ، واختلفوا
 ايضاً في كيفية عدد الارضين قال الله عز وجل خلق سبع سموات ومن الارض
 مثلهن فاحتمل هذا ان يكون في العدد والاطباق فروى في بعض الاخبار ان
 بعضها فوق بعض وغلط كل ارض مسيرة خمسمائة عام وقد عدد بعضهم لكل
 ارض اعلاً على صفة وهيئة عجيبة وسمى كل ارض باسم خاص كما سمي كل سماء
 باسم خاص، وعن عطاء بن يسار في قول الله عز وجل الذي خلق سبع

وخراسان وتُبت الى الصين الى واق واق فهذا الربع شرقى شمالى وكذلك النصف
الجنوبى فهو ربعان شرقى جنوبى فيه بلاد الحبشة والنزج والنوبة وربع غربى له
يَظَاهُ احد على وجه الدهر وهو متناخم للسودان الذين يتناخمون المبربر مثل
كُوكُو واشباههم وحكى اخرون ان بطلميوس الملك اليونانى واحسبه غير
صاحب الجسطى له يكن ملكاً ولا في ايام الملوك البطالمة انما كان بعدهم بعث
الى هذا الربع قوماً حكماة مخجمين فبحثوا عن البلاد والظفوا النظر والاستخبار
من علماء تلك الأمم الله تقاربها ومن هو على تخومها فانصرفوا اليه فاخبروه انه
خراب يباب ليس فيه ملك ولا مدينة ولا عمارة وهذا الربع يسمى الحة-رق
ويسمى ايضا الربع الخراب ثم ان بطلميوس اراد ان يَعْرِفَ عظم الارض وعماراتها
١. وخرابها فبدأ فأخذ ذلك من طلوع الشمس الى غروبها من العدد وذلك يوم
وليلة ثم قسم ذلك على اربعة وعشرين جزء الساعات المستوية خمسة عشر
جزء وضرب اربعة وعشرين في خمسة عشر فصار ثلثمائة وستين جزء فاراد ان
يعرف كم ميل يكون الجزء فأخذ ذلك من كُسُوف القمر والشمس فنظر كم
ما بين مدينة الى مدينة من ساعة وكم بين المدينة الى الاخرى فقسم الاميال
١٥ على اجزاء الساعة فوجد الجزء الواحد منها خمسة وسبعين ميلاً فـضرب
خمسة وسبعين في ثلثمائة وستين جزء من اجزاء البروج فبلغ ذلك سبعة
وعشرين الف ميل فقال ان الارض مدورة متعلقة بالهواء فيكون ما يدور بها
من الاميال سبعة وعشرين الف ميل، ثم نظر في العرآن فوجد من الجزيرة
العامرة لله في المغرب الى البحر الاخصر الى اقصى عمران الصين اذا طلعت
٢. الشمس في الجزائر لله سَمِينَاها غَابَتْ بالصين واذا غابت في هذه الجزائر
طلعت بالصين فذلك نصف دَوَّارة الارض وذلك ثلاثة عشر الف ميل
وخمسمائة ميل طول العرآن، ثم نظر ايضا في العرآن فوجد عمران الارض من
ناحية الجنوب الى ناحية الشمال اعنى من دَوَّارة الارض حيث استوى الابل

منقطع اذربيجان وارمينية الفارسية ثم الى الفرات ثم بربطة العرب الى عمان
 ومكران ثم الى كابل وطخارستان، وقال دروثيوس ان الارض خمسة وعشرون
 الف فرسخ من ذلك النهر والصين اثنا عشر الف فرسخ والروم خمسة الاف
 فرسخ وبابل الف فرسخ، وحكى ان بطليموس صاحب المجسطى قاس حران
 ٥ وزعم انها ارفع الارض فوجد ارتفاعها ما عدّ ثم قاس جبلاً من جبال آمد
 ورجع فسح من موضع قياسه الاول الى موضع قياسه الثانى على مستو من الارض
 فوجد ستة وستين ميلاً فصره في دور الفلك وهو ست وستون درجة
 فبلغ ذلك اربعة وعشرين الف ميل يكون ذلك ثمانية الاف فرسخ فزعم
 ان دور الارض يحيط بثمانية الاف فرسخ، وقال غير بطليموس من يرجع الى
 ١. رايه ان الارض مقسومة بنصفين بينهما خط الاستواء وهو من المشرق الى
 المغرب وهو اطول خط في كرة الارض كما ان منطقة البروج اطول خط في
 الفلك وعرض الارض من القطب الجنوبي الذى يدور حوله سهيل الى الشمال
 الذى تدور حوله بنات نعش فاستدارة الارض بموضع خط الاستواء ثلثماية
 وستون درجة الدرجة خمسة وعشرون فرسخاً فيكون ذلك تسعة الاف فرسخ
 ١٥ وبين خط الاستواء وكل واحد من القطبين تسعون درجة واستدارتها عرضاً
 مثل ذلك لان العجاة في الارض بين خط الاستواء وكل واحد اربع وعشرون
 درجة ثم الباقي قد غمره ماء البحر فالتقى في الربع الشمالى من الارض والربع
 الجنوبي خراب والنصف الذى تحتها لا ساكن فيه والربعان الظاهران هما اربعة
 عشر اقليماً منها سبعة عامرة وسبعة غامرة لشدة الحر بهاء وقال بعض العرب
 ٢. في الجانب الشمالى من الارض اكثر منه في الجانب الجنوبي ويقال ان في الشمالى
 اربعة الاف مدينة وان كل نصف من الارض ربعان فالربعان الشماليان هو
 المعجور وهو من العراق الى الجزيرة والشام ومصر والروم وفرنجة ورومية والسوس
 وجزيرة السعادات فهذا الربع غربى شمالى ومن العراق الى الاهواز والجبال

وشماليان على ما وجدتهما المعينون لم يتجاوز حدّ احد الرّبعين الشماليين
 فيسمى رُبْعاً معجوراً او مسكوناً كجزيرة بارزة تحيط بها البحار وهذا الربع في
 نفسه مشتمل على ما يُعرَف ويُسلّك من البحار والجزائر والجبال والانهار والمفاوز
 المعروفة ثم ان البلدان والقرى بيّنها على انه بقى منها نحو قطب الشمال
 ه قطعة غير معجورة من افراط البرد وتراكم الثلوج، وقال مهندسوهم لو حفر في
 الوُجْه وجه الارض لأدّى الى الوجه الآخر ولو قُيّب مثلاً بقوشنچ لنفد بارض
 الصين، قالوا والناس على الارض كالنمل على البيضة واحتجوا لقولهم: كجاجة
 كثيرة منها اثماني و منها اقناعي وليس ذلك ببعيد من الارض لان البسيط
 يحتمل نشر الشيء فالارض على هذا لمن في تحته بساط ومن في فوقه غطاء
 ١. واختلفوا في مساحة الارض فذكر محمد بن موسى الخوارزمي صاحب الزيج
 ان الارض على القصد تسعة الاف فرسخ العُمران من الارض نصف سدسها
 والباقي ليس فيه عمارة ولا نبات ولا حيوان والبحار محسوبة من العُمران والمفاوز
 لله بين العُمران من العُمران ه

قل ابو الريحان طول قطر الارض بالفراسخ الفان ومائة وثلاثة وستون فرسخاً
 ه وثلاثا فرسخ ودورها بالفراسخ ستة الاف وثمانماية فرسخ وعلى هذا تكون
 مساحة سطحها الخارج منكسراً اربعة عشر الف وسبعماية واربعة واربعين
 الفاً ومائتين واثنين واربعين فرسخاً وخمس فرسخ، وكان عمر بن جيلان يزعم
 ان الدنيا كلها سبعة وعشرون الف فرسخ فبُلد السودان اثنا عشر الف
 فرسخ وبلد الروم ثمانية الاف فرسخ وبلد فارس ثلاثة الاف فرسخ وارض العرب
 ٢. اربعة الاف فرسخ، وحكى عن اردشير انه قال الارض اربعة اجزاء فجزء منها ارض
 التّرك وفي ما بين مغارب الهند الى مشارق الروم وجزء منها المغرب وهو ما
 بين مغارب الروم الى القبط والمغرب وجزء منها ارض السودان وفي ما بين المغرب
 الى الهند وجزء منها هذه الارض لله تنسب الى فارس ما بين نهر بلخ الى

الفلك تجذبها من كل وجه فلذلك لا تميل الى ناحية من الفلك دون ناحية
لأن قوة الاجزاء متكافئة ومثل ذلك حجر المغناطيس الذى يجتذب الحديد
لان في طبع الفلك ان يجتذب الارض، واصلاح ما رايت في ذلك واستدته في
راى ما حكاه محمد بن احمد الخوارزمي قل الارض في وسط السماء والوسط
هو السفلى بالحقيقة والارض مدورة بالكلية مخرجة بالجزئية من جهة الجبال
المبارزة والوحدات الغائبة ولا يخرجها ذلك من الكرية اذا وقع الجس منها على
الجملة لان مقادير الجبل وان شاخت صغيرة بالنقياس الى كل الارض ألا ترى
ان الكرة لا تطورها ذراع او ذراعان اذا بنا منها كالجوارسات وغار فيها امتثالها
لم يجمع ذلك من اجزاء احكام المدور عليها بالتقريب ولولا هذا التصريح
اللاحظ بها الماء من جميع الجوانب وغمرها حتى لم يكن يظهر منها شيء فان
الماء وان شارك الارض في الثقل وفي الهوى نحو السفلى فان بينهما ما في ذلك
نقصا فلا يخف به الماء بالاضافة الى الارض ولهذا ترسب الارض في الماء وتنبزل
المدورة الى القرار فاما الماء فانه لا يغوص في نفس الارض بل يسوخ فيما تخلخل
منها واختلط بالهواء والماء اذا اعتمد على الهواء المائى للتخلل نزل فيها وخرج
الهواء منها كما ينزل القطر من السحاب فيه ولما بوز من سطح الارض ما يبرز
انجاز الماء الى الاعماق فصار بحارا وصار مجموع الماء والارض كوة واحدة يحيط
بها الهواء من جميع جهاتها ثم احتمل من الهواء ما تمس فلك القمر بسبب
الحركة وانسحاج المتماثلين فهو اذا النار المحيطة بالهواء متصاعدة القدر في
الفلك الى القطبين لتباطى الحركة فيما قرب منها وصورة ذلك الصورة الاولى
٢. التي تقابل هذه الوجهة وقال ابو الربيعان وسط معدل النهار يقطع الارض
بنصفيين على دائرة تسمى خط الاستواء فيكون احد نصفيها شماليا والاخر
جنوبيا فاذا توقفت دائرة عظيمة على الارض مارة على قطب خط الاستواء
قسمت كل واحدة من نصفي الارض بنصفيين فالتقسم جعلتها ارباعا جنوبيان



المفسرون انبساط والمهاد القَرَارُ والتمكُّنُ منها والتصرفُ فيها، واختلف القدماء
في هيئة الارض وشكلها فذكر بعضهم انها مبسوطة المستطبة في اربع جهات في
المشرق والمغرب والجنوب والشمال ومنهم من زعم انها كهيئة الترس ومنهم من
زعم انها كهيئة المائدة ومنهم من زعم انها كهيئة الطبل وزعم بعضهم انها
ه شبيهة بنصف الكرة كهيئة القبة وان السماء مركبة على اطرافها وقال بعضهم
في مستطيلة كالسطوانة الحجرية او العمود وقال قوم الارض تهوى الى ما لا نهاية
له والسماء ترتفع الى ما لا نهاية له وقال قوم ان الذي يرى من دوران اللواكب
انما هو دور الارض لا دور الفلك وقال اخرون ان بعض الارض يمسك بعضها وقال
قوم انها في خلا لا نهاية لذلك اخلاء وزعم ارسطاطليس ان خارج الغلاف
١ من الاخلاء مقدار ما تنفس السماء فيه وكثير منهم يزعم ان دوران الفلك عليها
يمسكها في المركز من جميع نواحيها واما المتكلمون فاختلفون ايضا زعم
عشام بن الحكم ان تحت الارض جسما من شانه الارتفاع والعلو كالنار والريح
وانه المانع للارض من الانحدار وهو نفسه غير محتاج الى ما يعتمد لانه ليس ما
ينحدر بل يطلب الارتفاع وزعم ابو الهذيل ان الله وقفها بلا عمد ولا علاقة
١٥ وقال بعضهم ان الارض موزجة من جسمين ثقيل وخفيف فالخفيف شانه الصعود
والثقل شانه الهبوط فيمنع كل واحد منهما صاحبه من الذهاب في جهته
لتكافي تدافعهما والذي يعتمد عليه جميعهم ان الارض مدورة كتدوير
الكرة موضوعة في جوف الفلك كالخلة في جوف البيضة والنسيم حول الارض
وهو جاذب لها من جميع جوانبها الى الفلك وبينه الخلق على الارض وان
٢ النسيم جاذب لما في ابدانهم من الخفة والارض جاذبة لما في ابدانهم من الثقل
لان الارض بمنزلة حجر المغناطيس الذي يجذب الحديد وما فيها من الحيوان
وغيره بمنزلة الحديد وقال اخرون من اعيانهم الارض في وسط الفلك يحيط بها
الفرجار في الوسط على مقدار واحد من فوق واسفل ومن كل جانب واجزاء

وَرَوَيْنَا عَنْ الْمُتَأَخِّرِينَ فِي صَوْنِهَا الباب الثاني فِي وَصْفِ اخْتِلَافِهِمْ فِي الاصطلاحِ عَلَى مَعْنَى الْأَقْلَامِ وَكَيْفِيَّتِهِ وَاشْتِقَاقِهِ وَدَلَّاهُ الْقِبْلَةُ فِي كُلِّ نَاحِيَةٍ الباب الثالث فِي ذِكْرِ الْأَفْظَانِ يَكْتَرُ تَكَوُّرُ ذِكْرِهَا فِيهِ بِحُتَّاجٍ إِلَى مَعْرِفَتِهَا كَالْمَرْيَدِ وَالْفَرْسِخِ وَالْمِيلِ وَالْكُورَةِ وَغَيْرِ ذَلِكَ الباب الرابع فِي بَيَانِ حُكْمِ الْأَرْضِيِّينَ وَالْبِلَادِ الْمَفْتُوحَةِ فِي الْإِسْلَامِ وَحُكْمِ قِسْمَةِ الْقِيَمِ وَالْخَرَجِ فِيهِمَا فَتُخْرَجُ صُلُوحًا أَوْ عَمُورًا الباب الخامس فِي جُمْلٍ مِنْ أَخْبَارِ الْبِلَادِ الَّتِي لَا يَخْتَصُّ ذِكْرُهَا بِمَوْضِعٍ دُونَ مَوْضِعٍ لَتَكُنَّ فَوَائِدُ هَذَا الْكِتَابِ وَبِسِتِّغْنَى بِهِ عَنْ غَيْرِهِ فِي الباب ثُمَّ أَعُودُ إِلَى الْعَرَضِ فَأَقْسِمُ تِمَازِيضَ وَعِشْرِينَ كِتَابًا عَلَى عِدَدِ حُرُوفِ الْمَحْجَمِ ثُمَّ أَقْسِمُ كُلَّ كِتَابٍ إِلَى ثَمَانِيَةِ وَعِشْرِينَ بَابًا لِلْحَرْفِ الثَّانِي لِلْأَوَّلِ وَالتَّوَرُّمُ تَرْتِيبُ كُلِّ كَلِمَةٍ مِنْهُ عَلَى أَوَّلِ الْحَرْفِ وَثَانِيَةٍ وَثَلَاثَةٌ أَرْبَاعَةٌ وَإِلَى أَيْ غَايَةِ بَالِغٍ فَأَقْدَمُ مَا يَجِبُ تَقْدِيمُهُ بِحُكْمِ تَرْتِيبِ أَبْجَدِثَ عَلَى صَوْنِهِ الْمَوْضُوعَةِ لَهُ مِنْ غَيْرِ نَظَرٍ إِلَى أَصُولِ الْكَلِمَةِ وَزَوَائِدِهَا لِأَنَّ جَمِيعَ مَا يَسْرُدُ أَمَّا فِي أَعْلَامِ الْمُسَمَّيَاتِ مَفْرُودَةٌ وَكَثَرَتْهَا عَجْمِيَّةٌ وَمُرْجَلَةٌ لَا مَسَاقَ لِلْإِشْتِقَاقِ فِيهِمَا وَالْعَرَضُ مِنْ هَذَا التَّرْتِيبِ تَسْهِيلُ طَرِيقِ الْفَهْمِ مِنْ غَيْرِ مَشَقَّةٍ وَاللَّهُ الْمُعِينُ عَلَى مَا أَعْتَمَدْنَاهُ وَالْمُرْشِدُ إِلَى سُلُوكِ مَا قَصَدْنَاهُ مِنْ غَيْرِ حَوْلٍ مِنَّا وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ وَحْدَهُ وَتَعَالَى

مَحْجَمُ الْبُلْدَانِ

اسم مطابق لمعناه وحسبنا الله ونعم الوكيل وكان الشُّرُوعُ مِنْ هَذَا التَّبْيِيحِ فِي لَيْلَةِ أَحَدَى وَعِشْرِينَ مِنْ حَرِّ سَنَةِ خَمْسٍ وَعِشْرِينَ وَسِتِّمِائَةٍ وَاللَّهُ نَسَائِلُ الْمَعُونَةِ عَلَى أَتْمَامِهِ بِمَنَّةٍ وَكَرَمِهِ

الباب الاول

فِي صِفَةِ الْأَرْضِ وَمَا فِيهَا مِنَ الْجِبَالِ وَالْبَحَارِ وَغَيْرِ ذَلِكَ

قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ أَمْ نَجْعَلُ الْأَرْضَ مِهَادًا وَالْجِبَالِ أَوْتَادًا وَقَالَ جَبَلٌ وَعِزٌّ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ الْأَرْضَ فَرَارًا وَالسَّمَاءَ بِنَاءً وَقَالَ سُبْحَانَهُ وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ الْأَرْضَ بَسَاطَةً قَالَ

صورة كانت لها عينان فعورتها أعمى الله عينيكَ وكان لها أذنان فصلمتها -
 صلّم الله أذنيكَ وكان لها يدان فقطعتها قطع الله يديكَ حتى عدّ اعضاء
 الصورة فاعتدّر اليه الرجل بحمله هذا المقدار وتاب اليه عن المعاودة الى مثله،
 ثم اهتديت هذه النسخة بخطى الى خزانة مولانا صاحب الكبير العظام
 هـ الجليل الخطير ذى الفصل البارع والافصال الشايع والمختيد الاصيل، والمجد
 الاثيل، والعزة القعساء، والرتبة الشماء، الفائز من المكارم بالقدم المعلى،
 المتقصد من المكارم بالصارم الحلى، امام الفصلاء وسيد الوزراء السيد الاجل
 الاعظم، القاضى جمال الدين الاكرم، ابنى الحسن على بن يوسف بن ابراهيم
 بن عبد الواحد الشيباني ثم التيمى حرس الله مجده واسبع ظله واهلك
 انده ونصر جنده وهزم صده ان كنت منذ وجدت في حل وتوّرّحال ومبارزة
 للزمان ونزال اسئل منه سَلَامًا ولا يؤيدنى الا هَضَمًا

فلما قصت نفسي من السبر ما قصت على ما بلغت من شدة ولأيمان
 بعد طول مكابدة حُرْفَةِ الحِرْفَةِ وانتظار تملُّج ظَلَامِ الخط يومًا من سُدْفَةِ
 عَلَقَتُ بحبل من حبال ابن يوسف أَمِنْتُ به من طاريى الحداث
 هـ فرد عني صرف الدهر والمحن ورثه خاطرى عن معاندة الزمن لما

تَغَطَّيْتُ عن دهرى بظل جناحه فعينى ترى دهرى وليس يروانى
 فاصبحت من كنفه في حِرْز حريز ومن احسانه وتكرمه في موطن عزيز
 فلو تسئل الايام عني لما درت وأين مكاني ما عرفن مكاني
 ان كان ادام الله علوه علم العلم في زماننا وعين اعيان اهل عصرنا وأواننا وأعدت
 ٢. اليه ما استفدته منه وروى عني ما رويته عنه فاحسن الله عنا جزاءه وادار
 عزه وعلاؤه بمحمد وآله الكرام هـ

وقد قدّمت امام القرص من هذا الكتاب خمسة ابواب بها يسمر فضله ويعزّز
 وبه الباب الاول في ذكر صورة الارض وحكاية ما قاله المتقدمون في هيئتهما

فَبِهِ لَعَبَّرَ اللَّهُ كَثِيرَةً، وَأَمَّا الِاسْتِيعَابُ فَشَيْءٌ لَا يَفِي بِهِ طَوْلُ الْأَعْيَانِ، وَتَحْوِيلُ
 دُونِهِ مَا نَعَى الْحُجُزَ وَالْمُبَارَ، فَقَطَعْتُهُ وَالْعَيْنُ طَامِحَةٌ، وَالْهِمَّةُ إِلَى طَلَبِ الْإِزْدِيَانِ
 جَامِحَةٌ، وَلَوْ وَثِّقْتُ بِمُسَاعَدَةِ الْعَمَلِ وَامْتِنَادِهِ، وَرَكَنْتُ إِلَى تَوْفِيقِي لِرَجَائِي فِيهِ
 وَاسْتِعْدَادِهِ، لَصَاعَفْتُ حُجَّتَهُ اضْعَافًا، وَزِدْتُ فِي فَوَائِدِهِ مَمَّيْنِ بَدَلِ آثَاءٍ وَلَسُو
 ٥ اَلْتَمَسْتُ نَفَاقَ هَذَا الْكُتَابِ وَسَيَّرُورَتَهُ، وَاعْتَمَدْتُ إِشَاعَةَ ذِكْرِهِ وَشَهْرَتَهُ، لَصَغُرَتْهُ
 بِقَدْرِ الْهِمَمِ الْعَصْرِيَّةِ، وَرَغَبَاتِ أَهْلِ الطَّلَبِ الدُّنْيَا، وَلَكِنِّي انْقَدْتُ فِيهِ لِمَهْمَّتِي،
 وَجَرَّتْ رَسَنُ الْحَرِصِ إِلَى بَعْضِ دَوَاعِي هَيْبَتِي، وَسَالَتْ إِلَهُ جَلَّ وَعَزَّ أَنْ لَا يَحْرِمَنَا
 ذَوَابَّ التَّعَبِ فِيهِ، وَلَا يَكِلَنَا إِلَى نَفْسِنَا فِيمَا نَحَاوْنَهُ وَنَتَوَقَّيْهِ، وَجَائِي رَتَقِي عَلَى مَا
 أَوْضَعْتُ إِلَيْهِ رُكَبَ خَاطِرِي، وَاسْهَرْتُ فِي تَحْصِيلِهِ بَدَنِي وَنَاطِرِي، دُعَاءُ الْمُسْتَغِيثِينَ،
 ١٠ اَوِذْكَرُ زَكِّيٍّ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ، بَلَّيْتُ أَحْسَنَ فِي زَمَرَةِ الْأَصَالِحِينَ، وَلَقَدْ اَلْتَمَسْتُ مَنَى
 الطُّلَابِ اخْتِصَارَ هَذَا الْكُتَابِ مَرَارًا، فَلَبِيتُ وَلَمْ أَجِدْ لِي عَلَى قَصْرِ هِمَمِهِمْ أَوْلِيَاءَ
 وَلَا أَنْصَارًا، فَمَا انْقَدْتُ لَهُمْ وَلَا أَرْعَوَيْتُ وَلِيَّ عَلَى نَاقِلِ هَذَا الْكُتَابِ وَالْمُسْتَغِيثِ مِنْهُ
 أَنْ لَا يُصَيِّعَ نَصَبِي، وَنَصَبَ نَفْسِي لَهُ وَتَعَبِي، بِتَبْدِيدِ مَا جُمِعْتُ وَتَشْتِيتُ مَا
 لَقَقْتُ وَتَفْرِيقِ مُلْتَمَسٍ مُحَاسِنِهِ، وَذَقِّي كُلَّ عِلَاقٍ نَفِيسٍ عَنِ مَعَانِيهِ وَمَكَامِنِهِ،
 ١٥ بِاِقْتِصَابِهِ وَاخْتِصَارِهِ، وَتَعْطِيلِ حَيْدِهِ مِنْ حُلِيِّهِ وَأَنْوَارِهِ، وَغَضَبِهِ أَفْلَانِ قَضَائِهِ
 وَأَسْرَارِهِ، فَرُبَّ رَاغِبٍ عَنْ كَلِمَةٍ غَيْرِهِ مَتَّهِالِكٍ عَلَيْهَا، وَزَاعِدٍ عَنْ نُكْتَةٍ غَيْرِهِ
 مَشْعُوفٍ بِهَا، يَنْصِي الرُّكَبَ إِلَيْهَا، فَإِنْ أَجَبْتَنِي فَقَدْ بَرَرْتَنِي جَعَلَكَ اللَّهُ مِنَ
 الْأَبْرَارِ، وَإِنْ خَالَفْتَنِي فَقَدْ عَقَّبْتَنِي وَاللَّهُ حَسْبُكَ فِي عَقَبِي الْمَدَارِ، ثُمَّ أَعْلَمُ أَنَّ
 الْمُخْتَصِرَ لَلْكَتَابِ كَمَنْ أَقْدَمَ عَلَى خَلْقِ سَوِيٍّ فَقَطَعَ أَطْرَافَهُ فَتَرَكَهُ أَشَلَّ الْيَدَيْنِ
 ٢٠ ابْتَرَّ الرَّجُلَيْنِ أَعْمَى الْعَيْنَيْنِ أَصْلَمَ الْأُذُنَيْنِ، أَوْ كَمَنْ سَلَبَ امْرَأَةً حُلِيِّهَا فَتَرَكَهَا
 عَاطِلًا، أَوْ كَالَّذِي سَلَبَ الْكَلِمَتِي سِلَاحَهُ فَتَرَكَهُ اعْزَلَ رَاجِلًا، وَقَدْ حُكِيَ عَنِ الْجَاهِلِ
 أَنَّهُ صَنَّفَ كِتَابًا وَبَوَّهَ أَبْوَابًا فَأَخَذَهُ بَعْضُ أَهْلِ عَصْرِه فَخَدَفَ مِنْهُ أَشْيَاءَ وَجَعَلَهُ
 أَشَلًّا فَأَحْضَرَهُ وَقَالَ لَهُ يَا هَذَا إِنَّ الْمَصْنُفَ كَالْمَصُورِ وَإِنِّي قَدْ صَوَّرْتُ فِي تَصْنِيفِي

كَمَا وَعَوْهُ وَأَمَّا يُسَمَّى كَذَّابًا إِذَا وَصَّحَ حَدِيثًا أَوْ حَدَّثَ عَمَّنْ لَمْ يَسْمَعْ مِنْهُ أَوْ
 رَوَى عَنْ لَمْ يَرَوْ عَنْهُ فَأَمَّا أَنْ يَرَوَى مَا سَمِعَ كَمَا سَمِعَ فَهُوَ مِنَ الصَّادِقِينَ وَالْعَهْدَةُ
 عَلَى مَنْ رَوَاهُ عَنْهُ أَلَّا أَنْ يَكُونَ مِنْ أَهْلِ الْاجْتِهَادِ فَلَهُ أَنْ يَرَوِيَهُ ثُمَّ يَزِيدَهُ وَنُسُولا
 ذَلِكَ لِمَطْلٍ كَثِيرٍ مِنَ الْأَحَادِيثِ وَعَلَيْهِمَا الْاِقْتِدَاءُ بِهِمَا وَالْتِمَسُّكَ بِحَمْلِهِمَا وَالَّذِي
 لَا يَرُدُّهُ ذُو مُسْكَةٍ وَلَا يَرُدُّ خِلَافَهُ ذُو حُنْكَةٍ أَنْ الْمُنْعَمَتِ نَعْبَانِ مُتَعَبٍ وَالْمُنْصِيفِ
 مُسْتَرِيحٍ مُرَبِّحٍ وَمَنْ ذَا الَّذِي أُعْطِيَ الْعِصْمَةَ وَاحِطًا عِلْمًا بِكُلِّ كَلِمَةٍ وَمَنْ
 طَلَبَ عِلْمًا وَجَدَ فَانَّى أَهْلَ لَنْ أَزَلْ، وَعَنْ دَرْكِ الصَّوَابِ بَعْدَ الْاجْتِهَادِ اضِلَّ،
 فَمَنْ أَرَادَ مِنْهَا الْعِصْمَةَ فَلْيُطْلُبْهَا لِنَفْسِهِ أَوَّلًا فَإِنْ أَخْطَأَتْهُ فَقَدْ أَقَامَ عَدْرَتًا وَاصَابَ،
 وَأَنْ زَعَمَ أَنَّهُ أَدْرَكَهَا فَلَيْسَ مِنْ أَهْلِ الْخُطَابِ، وَمَا نَطَاوَرْتُ فِي جَمْعِ هَذَا الْكَلِمَةِ
 ١. الْاِعْوَامُ، وَتَرَادَفَتْ فِي تَحْصِيلِ فَوَائِدِ الشُّهُورِ وَالْأَيَّامِ، وَلَمْ أَنْتَهَ مِنْهُ إِلَى غَايَةِ
 أَرْضَاعًا، وَأَقِفْ عَلَى غَلْوَةٍ مَعَ تَوَاتُرِ الرَّشَقِ فَأَقُولُ فِي آيَاهَا، وَرَأَيْتُ نَعَشُورَ قُرْ لَيْلِ
 الشُّبَابِ بِأَذْيَالِ كُسُوفِ شَمْسِ الْمَشْيِبِ وَانْهَرَامِ، وَوُلُوجِ رَبِيعِ النُّجُورِ عَلَى قَيْظِ
 انْقِصَابِ أَمْرَاتِ الْهَرَمِ وَانْهَدَامِ، وَفَقْتُ هَهُنَا رَاجِيًا فِيهِ نَيْلَ الْأُمْنِيَّةِ، بِإِهْدَاءِ
 عَرُوسِهِ إِلَى الْخُطَابِ قَبْلَ الْمُنِيَّةِ، وَخَشِيتُ بَعَثَةَ الْمَوْتِ، فَبَادَرْتُ بِإِبْرَارِ الْقَسُوتِ،
 ١٥ عَلَى أَنِّي مِنْ اقْتِحَامِ لَيْلِ الْمُنِيَّةِ عَلَى قَبْلِ تَبَلُّجِ نَجْمَةِ عَلَى الْاِفْئَاقِ لِحَدِّ حُدْرٍ وَمِنْ
 فَلَوْلَ حَدِّ الْحَرِصِ لَعَدَمَ الْحَرِصِ عَلَيْهِ وَالرَّاعِبِ فِيهِ مِنْتَظَرُ فَكَيْفَ ثَقَفْتِي بِحَمِيْشِ
 عَمْرٍ قَدْ بَيَّنَّنْتُهُ مِنْ كِتَابِ الْأَمْرَاضِ الْمُبْهَمَةِ حُرَاطِ الْمَقَانِبِ، أَوْ أَرَكُنْ إِلَى
 اصْبَاحِ لَيْلِ اعْتَرَضْنِي فِيهِ انْعَوَارِصُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ، وَعَلَى ذَلِكَ فَانَّى أَقُولُ وَلَا
 احْتِشَمُ وَأَدْعُو إِلَى انْزَالِ كُلِّ عِلْمٍ فِي الْعِلْمِ وَلَا انْهَزَمُ أَنْ كَتَابِي هَذَا أَوْحَدُ فِي
 ٢. بَابِهِ مَوْمَرٌ عَلَى اصْطِرَافِهِ لَا يَقُومُ بِإِبْرَارِ مِثْلِهِ إِلَّا مَنْ أُيِّدَ بِالتَّوْفِيقِ، وَرَكِبَ فِي طَلَبِ
 فَوَائِدِهِ كُلِّ ضَرْبٍ، فُغَارُ تَارَةٍ وَانْجَدَ، وَطَوَّحَ لِأَجَلِهِ بِنَفْسِهِ فَابْعَدَ، وَتَفَرَّغَ لَهُ فِي
 عَصْرِ الشَّبِيهِ وَحَرَارَتِهِ، وَسَاعَدَهُ النُّجُورُ بِالْمُتَدَادَةِ وَكَفَايَتِهِ، وَظَهَرَتْ مِنْهُ أَمَارَاتُ
 الْحَرِصِ وَحَرَكَتُهُ نَعْمَ وَأَنْ كُنْتُ اسْتَصْغَرُ هَذِهِ الْغَايَةَ فَهِيَ كَبِيرَةٌ، أَوْ اسْتَغْلَقْتُهَا

اقلیم هو وای شیء طالعه وما المستولی علیه من الکواکب ومن بَنَاهُ وای بلد
 من المشهورات يجاوره وکم المسافة بينه وبين ما يقاربه وما ذا اختص من
 الخصائص وما ذکر فيه من العجائب وبعض من ذفن فيه من الاعيان والصالحين
 والصحابه والتابعين ونبدأ بما قيل فيه من الاشعار في الحنين الى الاوطان
 ١. والشهادة على حجة صبطه والايقان وفي اى زمان فاتحه المسلمون وكيفية ذلك
 ومن كان اميره وهل فتح صلحا او عنوة لتعرف حكمة في انفىه والجزية ومن
 ملكه في ايامنا هذه على انه ليس هذا الاشتراط بطاوع لنا في جميع ما نورده
 ولا يمكن في فدره احد غيرنا وانما يجىء على هذا البندان المشهورة والامهات
 المعجزة وربما ذكر بعض هذه الشروط دون بعض على حسب ما ادانا اليه
 ٢. الاجتهاد، وملكناه الطالب والارتياح، واستقصيت لك الفوائد جلتها او كلها،
 وملكتك عقوا صقوا عقدها وحلتها، حتى لقد ذكرت اشياء كثيرة تألها العقول،
 ونفقر عنها طبايع من له محصول، لبعدها عن العادات المألوفة، وتنافرها عن
 المشاهدات المعروفة، وان كان لا يستعظم شيء مع فدره الخالق وجيـل
 المخلوق، وانا مرتاب بها نافر عنها متمري الى قاربها من حكتها لاذنى كتبتنها
 ١٥ حرصا على احراز الفوائد، وطلبا لتحصيل القلائد منها والفرايد، فان كانت
 حقا فقد اخذنا منها بنصيب المصيب، وان كانت باطلا فلها في الحق شريك
 ونصيب، لاذنى نقلتها كما وجدتها، فلنا صادق في ايرادها كما اوردها، ولتعرف
 ما قيل في ذلك حقا كان او باطلا فان قلنا لو قل سمعت زيدا يكذب لا حبيت
 ان تعرف كيفية كذبه وما ائمة الحفاظ الذين هم القدوة في كل زمن، وعليهم
 ٢. الاعتماد في فرائض الشرع والسنة، لم يشترط اكثرهم في مسنده وفي احاديث
 الرسول الله تمتنى عليها الاحكام، ويفرق بها بين الحلال والحرام، ايراد الصحيح
 دون السقيم، ونفى المعوج واثبات المستقيم، ولم يخرجهم ذلك عن ان يعدوا
 في اهل الصدق، او يتزحزحوا عن مراتب الائمة والحق، انهم اوردوا ما سمعوه

بعد البَحْث عنه والتَّطَلُّبُ له وأبو بكر محمد بن موسى الحازمي له كتاب ما
اختَلَفَ وانتَلَفَ من اسمائها ثم وَقَفَنِي صديقنا الحافظ الامام أبو عبد الله
محمد بن محمود ابن النُّجَّار جزاه الله خيراً على مُخْتَصَر اختَصَره الحافظ أبو
موسى محمد بن عمر الاصفهاني من كتاب ألفه أبو الفتح نصر بن عبد الرحمن
الاسكندري النحوي فيما اختَلَفَ وانتَلَفَ من اسماء الميقات فوجدته تاليف
رجل ضابط قد انفق في تحصيله عمراً واحسن فيه عيناً وأثراً، ووجدت
الحازمي رحمه الله قد اختَلَسَه والدَّاع واستَجْهَلَ الرُّوَاةَ فَرَوَاهُ ولقد كنت عند
وقوفي على كتابه ارفع قدره من علمه وأرى ان مَرَمَاهُ يَقْصُرُ عن سَهْمِهِ الى ان
كَشَفَ الله عن خبيته ومَحَضَّ الحَضَّ عن زِينَتِهِ، فإنا انا فكل ما نَقَلْتُهُ من
١. كتاب نصر فقد نَسَبْتُهُ اليه وَأَحَلَّتْهُ عليه ولم أَضِعْ نَصْبَهُ وَلَا أَخْمَلْتُ ذِكْرَهُ
ونَعَمَهُ والله يثيبه ويرحمه، وهذه التُّبُ المَدُونَةُ في هذا الباب الله نَقَلْتُ منها
ثم نَقَلْتُ من دواوين العرب والمُحَدِّثِينَ وتواريخ اهل الادب والمُحَدِّثِينَ ومن
افواه الرُّوَاةِ وتَفَارِيقِ التُّبُ وما شاهدتُهُ في اسفارِي وَحَصَّلْتُهُ في تَطَوُّافِي اضِعَافُ
ذلك والله الموفق ان شاء الله، فإما الطَبِيقَةُ الاولى فاسماء الاماكن في كُتُبِهِمْ
٢. مصاحفة مغيرة وفي حَيْزِ الْعَدَمِ مغيرة قد مَسَاخَتْهَا من نسخها واما الطَبِيقَةُ
الثانية فانها وان وَجَدْتُ لَهَا أُصُولَ مَصْمُوطَةٍ، وخطوط العلماء منوطة مربوطة،
فانها غير مرتبة، ولشقاء العليل غير مستبينة، لشدة الاختصار، وعدم الصبغ
والانتشار، لان قَصْدَهُم منها تصحيح الالفاظ، لا الابانة عما عدا ذلك من
الاعراض، والبَحْثُ عَمَّا يَعْتَرِضُ فيها من الاعراض، فاستَحَرَّتْ الله تعالى وجمعت
٣. ما شَتَّتَتْهُ، وَأَضَقَّتْ اليه ما اَظْلَمَتْهُ، ورتبته على حروف المعجم وَوَضَعْتُهُ وَضَعَ اهل
اللغة المحكم وَأَيَّدْتُ عن كل حرف من الاسم هل هو ساكن او مفتوح او مضموم
او مكسور وَأَزَلْتُ عنه عوارض الشبهة وجعلته تبرأ بعد ان كان من الشبهة، ثم
انكر اشتقاقه ان كان عربياً، ومعناه ان أَحَطْتُ بِهِ علماً ان كان عجمياً، وفي اتي

المتقدمون في أسماء الأماكن كتبنا وبهم اقتدينا وبهم اتدبنا وفي صنفان منها
ما قصد بتصنيفه ذكر المدن المعجزة والبلدان المسكونة المشهورة ومنها
ما قصد به ذكر البوادي والقفار واقتصر على منازل العرب الواردة في أخبارهم
والاشعار فاما من قصد ذكر العمران فجماعة وافرة منهم من القدماء والفلاسفة
والحكمة أفلاطون وفيثاغورس وبطلانيوس وغيرهم كثير من هذه الطبقة وسهوا
كتبهم في ذلك جغرافيا سمعت من يقوله بالعين المجهمة والمهملة ومعناه صورة
الارض وقد وقفت لهم منها على تصنيف عدة جهلت اكثر الاماكن التي
ذكرت فيها وأبهم علينا امرها وعديمت لتناول الزمان فلا تعرف وطبقة أخرى
اسلاميون سلكوا قريبا من طريقة أولئك من ذكر البلاد والممالك وعيّنوا
المسافة الطرق والمسالك وم ابن خردادبه واجماد بن واضح والجيّهاني وابن
الفقيه وابو زيد البلخي وابو اسحاق الاصطخري وابن حوقل وابو عبد الله
البشاري والحسن بن محمد المهلباني وابن ابي عون البغدادي وابو عبيد
البكري له كتاب سماه المسالك والممالك واما الذين قصدوا ذكر الاماكن
العربية والمنازل البدوية فطبقة اهل الادب وم ابو سعيد الأصبغي ظفرت به
رواية لابن دُرَيْد عن عبد الرحمن بن عمة وابو عبيد السكوني والحسن بن
احمد الهمداني له كتاب جزيرة العرب وابو الاشعث اللخدي في جبال تِهَامَة
وابو سعيد السمرقي بلغني ان له كتابا في جزيرة العرب وابو محمد الاسود
الغدجاني له كتاب في مياه العرب وابو زياد الكلابي ذكر في نوادره من ذلك
صدرا صالحا وقفت على اكثره ومحمد بن ابريس بن ابي حفصة وقفت له على
١. كتاب سماه مناهل العرب وهشام بن محمد الكلابي وقفت له على كتاب سماه
اشتقاق البلدان وابو القاسم الرمحشري له كتاب لطيف في ذلك وابو الحسن
العمري تلميذ الرمحشري وقف على كتاب شيخه وزاد عليه رأيتُه وابو عبيد
البكري اللخدي له كتاب سماه معجم ما استعجم من أسماء البقاع له آراء

غير ذلك من اغاليط غيره فصار هذا الامام ضحكة للبطلين وهواة للساخرين
 ووجد الطاعن عليه سبيلاً، وان كان مع كثرة احسانه قليلاً، فلو كان له كتاب
 يرجع اليه وموثل يعتمد عليه خلص من هذه الملية تجيهاً، وارتقى من الهبوط
 في هذه الاهوية مكاناً علياً، وكان من اول البواعث لجمع هذا الكتاب اذنى
 سملت بمرو الشاهجان في سنة خمس عشرة وستماية في مجلس شيوخنا الامام
 السيد الشهيد فخر الدين ابي المظفر عبد الرحيم بن الامام الحافظ تاج
 الاسلام ابي سعد عبد الرحيم السمعاني تغمدهما الله ببركته ورضوانه وقد فعل
 الدعاء ان شاء الله عن حياشة اسم موضع جاء في الحديث النبوي وهو
 سوق من اسواق العرب في الجاهلية فقلت ارى انه حياشة بصم الحاء قياساً
 ١. على اصل هذه اللفظة في اللغة لان الحياشة الجماعة من الناس من قبائل شتى
 وحباشت له حياشة اى جمعت له شيئا فأنبى لي رجل من الحديثين وقال انما
 هو حياشة بالفتح وصم على ذلك وكبر وجاهر بالعمان من غير حجة وناظر،
 فاردت قطع الاحتجاج بالنقل، ان لا معول في مثل هذا على اشتقاق ولا عقل،
 فاستعصى كشفه في كتب غرايب الاحاديث ودواوين اللغات مع سعة الكتب
 ٢. كانت بمرو يومئذ وكثرة وجودها في الوقوف وسهولة تناولها فلم اظفر به الا
 بعد انقضاء ذلك الشعب والمراء وبأس من وجوده بحث واقتراء فكان موافقاً
 والمجد له لما قلته ومكيلاً بالصناع الذي كتبه، فالقي حينئذ في روى افتقار
 العالم الى كتاب في هذا الشأن مضبوط، وبالتفان وتصحيح الالفاظ بالتقريب
 مخطوطاً، ليكون في مثل هذه الظلمة هادياً، والى صوة الصواب داعياً، ونهت
 ٣. على هذه الفضيلة النبيلة وشرح صدرى لنيل هذه المنقبة التي غفل عنها
 الاولون، ولم يهتم لها انغايرون، يقول من تفرع اسماءكم كم ترك الاول للآخر
 وما احسن ما قال ابو عثمان ليس على العلم اصر من قولهم لم يترك الاول للآخر
 شيئاً فانه يقتصر الهمة ويضعف المنة او نحو هذا القول على انه قد صنف

انهم استدلوا على ان هذا البيت

ان بالشعب الذي دون سلع لقتيل دمه ما يطل

ليس من شعر تابط شراً بان سلعاً ليس دونه شعب ولقد صنف في عصرنا هذا
امام من اهل الادب جليل، وشيخ يعتد عليه ويرجع في حل المشكلات اليه
نميل، كتاباً في شرح المقامات للشيخ انشأها ابو محمد القاسم بن علي بن محمد
الحريري فطابق مفصل الاصابة في شرح افاين ضربوها، وغير في وجه كل من
فرغ باله لا يصاح مشكلها، وغريبها، فانه بهر العقول، وادقش الالهام بما ذكره
من اسرار بلاغتها، واظهره من مخزون براعتها، ووضحه من مكتون معانيها،
وابانه من فتن الالفاظ التي فيها، واورده من الاشباه والنظائر والعيون والنواظر
١. واصطاح الجمهور على تفصيله، واتفقوا على اجادة المصنف في جملة وتفصيله،
ونقله وتعليقه، وسارت المسح في الافاق، سيرورة ذكاء في الاشراق، فلم يقدم
مقدام متعنت، ولا هاجم مهتاج، متبكت، على مواخذته بشيء مما فيه، ولا
حدث محدث نفسه بحل عقد من مغازبه، حتى ذكر اسماء الاماكن التي اسس
عليها ابو محمد المقامات فانبث سلك در عقد لآليه، وتداوى ما شيدته فصلا
١٥ من مبانیه، وعاد روضه الاريص مصوحاً، وقريب احسانه مطوحاً، وظل ركب
فصائله طليحاً، وتماخى خلق برهانه سطيحاً، واخذ يخلط تارة ويخلط، وينعثر
في عشواء الجهالة ويخبط، فانه قال في المقامة الكرجية وكرج بلدة بين هذان
وانربيجان واما في بين هذان واصفهان والقاصد من هذان الى اصفهان ياخذ بين
الجنوب والمشرق والقاصد من هذان الى انربيجان ياخذ بين الشمال والمغرب
٢. والقاصد الى هذه يستدبر القاصد الى هذه وقال في البرقعيدية وبرقعيد قصبة الجزيرة
واما في قرية من قرى بقعاء الموصل لا تبلغ ان تكون مدينة فكيف قصبة وقال في
التمريزية وتمريز بلدة من عواصم الشام بينها وبين منبج عشرون فرسخاً وتمريز
بلدة اشهر واظهر من ان تحفى وفي اليوم قصبة نواحي انربيجان واجل مدنها والى

الدين، وضوابط قواعد الاسلام والمسلمين، فأما اهل السير والاخبار، والحديث
 والتواريخ والآثار، فحاجتهم الى معرفتها أمس من حاجة الرياض الى القطار، غب
 اخلاف الانواء، والمُشقى الى العافية بعد يأس من الشفاء، لانه معتمد علمهم
 الذى قل ان تخلو منه صفحة بل وجهه بل سطر من كتبهم، وأما اهل الحكمة
 والتفهيم، والتطبيب والتجيم، فلا تقصُر حاجتهم الى معرفته عن قدمنها
 فلاتطامع لمعرفة امزجة البلدان وأقوائها، والمجمر للاطلاع على مطالع الخوم
 وأقوائها، ان كانوا لا يحكون على البلاد الا بطوائعها، ولا يقصون لها وعليها
 بدون معرفة اقليمها ومواضعها، ومن كمال المتطبيب ان يتطلع الى معرفة
 مزاجها وهوائها، وحكة او سقم منبتها ومائها، وصارت حاجتهم الى ضبطها
 ١. ضرورية، وكشفهم عن حقائقها فلسفية، ولذلك صنف كثير من القدماء كتباً
 سموها جغرافيا ومعناه صورة الارض وألف آخرون كتباً في امزجة البلدان
 وهوائها نحو جالينوس وقبله بقراط وغيرهم، وأما اهل الادب فداعيك بحاجتهم
 اليها لانها من ضوابط اللغوى ولوازمه، وشواهد الخوى ودعاهه، ومعتمده
 الشعاع فى تكملة جيد شعره بذكرها، وتزيين عقود لآلى نظمها بشذرها، فان
 ٢. الشعر لا يروق، ونفس السامع لا تشوق، حتى يذكر حاجر وزرون، والدهناء
 وهبون، ويختمن الى رمال رضوى فيلزمه تصحيح الاسم واين صقع، وما اشتقاقه
 ونزهته وفقره وحزنه وسهولته، فانه ان زعم انه واد وكان جبلاً او جبلاً وكان
 حراً او حراً وكان نهراً او نهراً وكان قرية او قرية وكان شعباً او شعباً وكان
 حرمًا او حرمًا وكان روضة او روضة وكان صقفاً او صقفاً وكان مستنقعا او
 ٣. مستنقعا وكان جلدًا او جلدًا وكان سخنة او سخنة وكان حرّة او حرّة وكان
 سهلاً او سهلاً وكان وعراً او يجعله شرفياً وكان غربياً او جنوبياً وكان شمالياً
 سفل قدره ونزر كثره وآص صحنه ويرى انه صحنه، وجعل هرة ويرى انه
 هرة، واستخف وزنه واسترذل، واستقل فضله واستجهل، فقد ذكر بعض العلماء

بِقِدَاحِ الْفُلْجِ فِي أَفْأَنِينَ الْعُلُومِ وَالْآدَابِ، عِنْدَ قِرَاءَةِ السُّنَنِ وَالْأَثَرِ، وَرِوَايَةِ
الْإِحَادِيثِ وَالْإِخْبَارِ، لِنَحْصِيلِهِمْ آيَاهَا بِالْمَعَانِي، وَاسْتِدْلَالِهِمْ عَلَى مَعْنَى أَوَائِلِ
الْكَلِمِ بِالشَّوَانِي، لَأَخَذِ بَعْضُ الْعُلَامِ بِالْآدَابِ بَعْضَ وَدَلَالَةِ أَوَاخِرِهِ عَلَى أَوَائِلِهِ،
وَأَوَائِلِهِ عَلَى أَوَاخِرِهِ، حَتَّى يَجْرِبَ بِهِمْ ذِكْرُ بَقْعَةٍ كَانَتْ بِهَا وَقْعَةٌ وَاقِعَةٌ، فَيَخْطُلُ
هـ لَا حَتِيَا جِهَةً إِلَى النَّقْلِ، لَا الْعَقْلِ، وَالرِّوَايَةِ، لَا الدِّيرَايَةِ، فَتَقْرَأُ أَمَّا خَائِطًا، أَوْ مَعَالِطًا،
فَيَخْفِضُ مِنْ صَوْتِهِ بَعْدَ رَفْعِهِ، وَيَتَكَلَّمُ بِصَوْتِهِ لِسَانَهُ بِقَدْعِهِ، ثُمَّ قَلَمًا رَأَيْتُ
الْكُتُبَ الْمُتَقَنَّةَ الْخَطَّ، لِحَتَاطِ لَهَا بِالصَّبْرِ وَالنَّقْطِ، أَلَا وَاسْمُهَا الْمِقْبَاعُ فِيهِمَا
مِهْمَلَةٌ أَوْ كُحْرَفَةٌ، وَعَنْ حُجَّةِ الصُّوَابِ مَنَعُطَةٌ أَوْ مَكْرُفَةٌ، قَدْ أَجَلَّه كَاتِبُهُ جَهْلًا،
وَصَوَّرَهُ عَلَى التَّوَهُُّمِ نَقْلًا، وَكَمْ أَمَامَ جَلِيلٍ، وَوَجَّهَ مِنَ الْأَعْيَانِ نَبِيلٍ، وَامِيرٍ كَبِيرٍ
١. أَوْ زَيْرٍ خَطِيرٍ، يُنْسَبُ إِلَى مَكَانٍ مَجْهُولٍ، فَتَقْرَأُهُ عِنْدَ تَرْجِيهِمُ الظُّنُونِ عَلَى كُلِّ
مَحْتَمَلٍ مَحْمُولٍ، فَإِنْ سُئِلَ عَنْهُ أَهْلُ الْمَعَارِفِ أَخَذُوا بِالنَّصِفِ الْأَرْدَلِ مِنَ الْعِلْمِ
وَهُوَ لَا أَدْرَى وَبُسِطَتِ الْخُطَّةُ لِلرَّجُلِ الْفَاضِلِ، فَإِنْ التَّمَسَّ لِذَلِكَ مَطْمَئَةً أَعْصَلَ،
أَوْ أُرِيعَ لَهُ مَطْلَبٌ أَعْوَزَ وَاشْتَكَلَ، لِإِعْقَالِهِ هَذَا الْفَقْهُ مِنَ الْعِلْمِ الْخَطِيرِ مَعَ جَلَالَتِهِ،
وَأِعْرَاضِهِ عَنْ هَذَا الْمَقْصِدِ الْكَبِيرِ مَعَ تُخَامَتِهِ، وَمِنْ ذَا الَّذِي يَسْتَعْنِي مِنْ أُولَى
هـ ١. الْبَصَائِرِ عَنْ مَعْرِفَةِ أَسْمَاءِ الْأَمَاكِنِ وَتَصَحُّحِهَا، وَصَبْطِ اصْفَاحِهَا وَتَنْقِيحِهَا،
وَالنَّاسِ فِي الْإِفْتِقَارِ إِلَى عِلْمِهَا سَوَاسِيَّةً، وَسِرُّ دَوْرَانِهَا عَلَى الْأَلْسُنِ فِي الْخَافِصِ
عِلَاقِيَّةً، لِأَنَّ مِنْ هَذِهِ الْأَمَاكِنِ مَا فِي مَوَاقِيتِ الْحَاجَاتِ وَالزُّلُمِ، وَمَعَالِمِ
لِلصَّكَايَةِ وَالتَّنَابُعِ، رِضْوَانِ اللَّهِ عَلَيْهِمُ أَجْمَعِينَ، وَمَشَاهِدِ لِلأَوْلِيَاءِ وَالصَّالِحِينَ،
وَمَوَاطِنِ غَزَوَاتِ سَرَايَا سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ، وَفَتْوحِ الْأُمَمَةِ مِنَ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ، وَقَدْ
٢. فُتِحَتْ هَذِهِ الْأَمَاكِنُ صِلَحًا وَعِنُوقًا، وَأَمَانًا وَقُوَّةً، وَلِكُلِّ مِنْ ذَلِكَ حَكْمٌ فِي
الشَّرِيعَةِ، فِي قِسْمَةِ الْفَقْهِ وَآخِذِ الْجُزْئِيَّةِ، وَتَنَاوُلِ الْخُرَاجِ وَاجْتِنَاءِ الْمَقَاطِعِ
وَالْمَصَالِحَاتِ، وَأَنَالَةِ التَّسْوِيفَاتِ وَالْإِقْطَاعَاتِ، لَا يَسَعُ الْفُقَهَاءُ جَهْلُهَا، وَلَا يَعْدُرُ
الْأُمَمُ وَالْأَمْرَاءُ إِذَا فَاتَتْهُمْ فِي طَرِيقِ الْعِلْمِ حُرُونُهَا وَسَهْلُهَا، لِأَنَّهُمْ مِنْ لَوَازِمِ فِتْنَتِهَا

اراد ان يعرف عباده آياته ومثلاته، ويقيم الحجة عليهم في انزاله بهم اليم نعاماته،
 افلم يسيروا في الارض فتكون لهم قلوب يعقلون بها او آذان يسمعون بها فانها
 لا تعي الابصار ولكن تعي القلوب لك في الصدور، فهذا تقرير لمن سار في
 بلاده ولم يعتبر، ونظر الى القرون الخالية فلم ينزجر، وقال وهو اصدق القابليين،
 ه قل سيروا في الارض ثم انظروا كيف كان عاقبة المكذبين، اى انظروا الى ديارهم
 كيف درست، والى آثارهم وأنوارهم كيف انطمست، عقوبة لهم على اطراح أوامره،
 وارتكاب زواجره، الى غير ذلك من الآيات للحكمة، والآوامر والزواجر المبرمة،
 فالاول توبيخ لسيف النهى عن المعصية شاهراً، والثانى امر يقتضى الوجوب
 ظاهراً، فهذا من كتاب الله الذى لا ياتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه،
 ا. ولا يطرق عليه نقص من انشائه وخلقه، وقد ورد في الاثر عن السادات من
 غير قول عيسى بن مريم عليه السلام الدنيا تحل مثلثة، ومنزل ثقلته، فكونوا
 فيها سياحين، واعتبروا بمقبة آثار الاولين، قل فاس بن ساعدة الذى حكم له
 النبى صلى الله عليه وآله وسلم انه يبعث امة وحده ابلغ العظام، السير في
 الفلوات، والنظر الى تحل الاموات، وقد مدح الشعراء الخلفاء والملوك والامراء
 ١٥ بالسير في البلاد، وركوب الحزون والوهان، فقال بعضهم يمدح المعتصم
 تناولت اطراف البلاد بقدره كاذك فيها تمتغى اثر الخضر
 وقد نعتد اسباب النظر، فيمتعين النماس الخير، فوجب لذلك علينا اعلام
 المسلمين بما علمناه، وإراقدهم بما افادناه الله بفضله فانقما، ان كان الافتقار الى هذا
 الشأن يشترك فيه كل من ضرب في العلم بسهم، واختص منه بنصيب او
 ٢. قسم، او اتسم منه باسم، او ارتسم بقرنه او رسم، وعلى ذلك لم ار من طب
 سقيم اسمائها، او قوى على تمتين ضعيف مقاصدها وأحسانها، فالى رايت جل
 نقله الاخبار، وأعيان رواة الاشعار والآثار، من عنى بها دهره، وانفق فيها غرضه
 وعمره، حسن الاستمرار على الصواب، والجماء حداثى الرشد في كل باب، ضارباً

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذى جعل الارض مهاداً، والجبال أوتاداً، وبث من ذلك نُشُوزاً
 وهاداً، وحاراً وبُلاًداً، ثم فَجَّرَ خِلَالَ ذلك أنهاراً، وأسال أوديةً وبحاراً، وهَدَى
 عباده إلى اتِّخَاذِ المسالكِ، واحكام الأبنية والمواطنِ، فشَبَّهُوا البَنِيَّانِ، وعَمَّروا
 البُلْدَانِ، وَخَتَمُوا مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتاً، واستنبطوا أباراً وفُلولاً، وجعل حِرْصَهُمْ عَلَى
 تَشْيِيدِ مَا شَبَّهُوا، واحكامِ مَا بَنَوْا وعَمَدُوا، عِمْرَةً لِلْغَافِلِينَ، وَتَبَصُّرَةً لِلْغَافِرِينَ،
 فَقَالَ وَهُوَ اصْدَقُ الْقَائِلِينَ، افلمر يسيروا فى الارض فينظروا كيف كان عاقبة
 الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَانُوا أَكْثَرَ مِنْهُمْ وَاشَدَّ قُوَّةً وَآثَاراً فى الارض فَمَا اغْنَى عَنْهُمْ مَا
 كَانُوا يَكْسِبُونَ، أَتَمَدُّهُ عَلَى مَا أُعْطِيَ وَأَنْعَمَ، وَهَدَى إِلَى الرُّشْدِ وَالْهَمَّ، وَبَيَّنَ مِنْ
 السَّدَادِ وَأَفْهَمَ، وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى خَيْرَتِهِ مِنْ أَنْبِيَائِهِ وَالْمُرْسَلِينَ، وَصَفْوَتِهِ مِنْ أَصْفِيَائِهِ
 وَالصَّالِحِينَ، مُحَمَّدٍ الْمَبْعُوثِ بِالْهُدَى وَالِدِينَ الْمُبِينِ، الْمُنْعُوتِ بِوَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا
 رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ، وَعَلَى آلِهِ الْكِرَامِ الْمُبَرَّزَةِ، وَالصَّحَابَةِ الْمُنْتَجِبِينَ الْخَيْرَةَ، وَسَلَامٌ

تسليماً ۞

أما بعد فهذا كتاب فى اسماء البُلْدَانِ، والجبال والأودية والْقَبِيْعَانِ، والقُرَى
 والمحال والأوطان، والبحار والأنهار والغدران، والأصنام والابدان والأوثان، ثم
 ١٥ أَقْصَدْتُ بِتَأْلِيْفِهِ، وَأَصْمَدُ نَفْسِي لَتَصْنِيفِهِ، نَهَوًّا وَلَا لَعْبًا، وَلَا رَغْبَةً حَتَّتْنِي إِلَيْهِ
 وَلَا رَهْبًا، وَلَا حَنِينًا اسْتَقَرَّنِي إِلَى وَطَنِ، وَلَا طَرَبًا حَفَزَنِي إِلَى ذِي وَدٍّ وَسَكَنِ، وَلَكِنْ
 رَأَيْتُ التَّصَدَّقَى لَهُ وَاجِبًا، وَالْإِنْتِدَابَ لَهُ مَعَ الْقُدْرَةِ عَلَيْهِ فَرَضًا لَازِمًا، وَتَقَرَّبَنِي
 عَلَيْهِ الْكِتَابُ الْعَزِيزُ الْكَرِيمُ، وَهَكَذَا إِلَى إِلَهِ النَّبِيِّ الْعَظِيمِ، وَهُوَ قَوْلُهُ جَلَّ وَعَزَّ حِينَ

كِتَابُ مُعْجَمِ الْبُلْدَانِ

تأليف

الشيخ الإمام شهاب الدين

أَبِي عَبْدِ اللَّهِ يَاقُوتَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ

الحموي الرومي البغدادي

المجلد الأول

DEC 12 1983

**PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET**

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

UTL AT DOWNSVIEW



D RANGE BAY SHLF POS ITEM C
39 15 01 12 03 007 5